

CONFORMACION URBANA DE LAS HACIENDAS DE LA RIBERA DEL HUASCO

REGION DE ATACAMA
CHILE



Josette M. Morello Dueñas

Imagen portada: Quesería Hacienda Atacama
Fuente: Elaboración propia

Universidad de Valparaíso
Escuela de Arquitectura

Seminario de Investigación

**Conformación Urbana de
Las Haciendas de la Ribera del Huasco**

Profesor Titular: EDUARDO EMPARANZA MONREAL

Arquitecto, Universidad de Valparaíso

Magíster en Proyección Urbanística por la Universidad Politécnica de Cataluña, España

Alumna: Jossette Morello Dueñas

Septiembre, 2016

*... y fue minero el indio diaguita de mis sierras
que molía la “menas” en sus toscos marayes,
y en la frente del bronce, y en la piel de la greda,
dibujaba el enigma de sus sueños astrales.*

*Con lazos de leyendas nos amarran los siglos
Y se reencarna el alma en la voz del pasado;
Por los puentes del tiempo cruzaré los abismos
Para buscar las huellas que todos olvidaron*

*Las pisadas mineras de los indios errantes
Que mordieron las pomas de estos Valles nortinos;
Donde la aurora nace más pura sobre los Andes
Y nidales del iris son los cerros costinos*

*Y estoy mirando el bronce de su cuerpo desnudo acunando la arena de aluviones morados,
Y lo veo trepando los barrancos oscuros,
Para encontrar las rosas de metales dorados.*

*Más tarde los “mayares” rezarán su responso
Sobre el polvo minero triturando en los “mazos”,
Y en los “guairas” de barro –altos hornos añosos-
Fundirán su miel rubia los panales del cuarzo.*

*En mi cristal de sueños veo avanzar el tiempo
Pastoreando rebaños de días y luceros,
Hasta que en las aristas punosas del desierto /
Las corazas hispanas diseñaron su acero.*

*El ramal de tres siglos sacudió las espaldas
Del minero aborigen, del humilde "mitayo",
Que perforó la tierra con las manos atadas
Para que el sol Ibero no empañara sus rayos.*

*Marga Marga, primero, desgarró sus entrañas,
Para entregar las mieses de sus pepas doradas,
Y los cuarzos de Osorno modelaron las barras
Que alumbraron coronas, crucifijos y espadas.*

*Capote , frente al Huasco, surge becerro de oro,
donde arrodilla España la sed de sus legiones,
y en purpurina aurora revientan sus tesoros
las quebradas cobrizas del viejo Camarones.*

*Santa Rosa del norte , la Freirina futura,
canta glorias mineras en trapiches de piedra,
y el corazón de Chile mana su sangre rubia
por las arterias rotas de una vertiente eterna.*

*Pero un día cayeron los negros cortinajes
Que cubrieron de sombras las horas coloniales,
Y antorchas libertarias alzaron su mensaje
para alumbrar las sendas de nuevos ideales.*

Canto a los Mineros, premio regional de literatura 1984.
Medalla de oro otorgada por el círculo literario
“Carlos Mondaca Cortes” de la Serena.

Roberto Flores Álvarez

“Canto a los Mineros”, fue su poema más querido. Consta de cuatro Cantos;
Describe la conformación geológica de la Tierra hasta la minería moderna.
Ha sido elogiado por Pablo Neruda, Andrés Sabella, Byron Gigoux, Ernesto Livacic, Claudio
Solar, Hernán del Solar, Víctor Domingo Silva y otros escritores y críticos literarios.
(Alvarez R. F., 1984)



Fotografía: ficha de la Hacienda Ventanas, fuente elaboración propia.

CONFORMACIÓN URBANA DE LAS HACIENDAS DE LA RIBERA DEL HUASCO

INDICE

Capítulo 1 / Presentación.

1.1	Introducción	14
1.2	Problemática	16
1.3	Objetivos	18
1.4	Motivaciones	20

Capítulo 2 / Ocupación, Desarrollo y Territorio

2.1	Historia General de la Hacienda	
2.1.1	Desarrollo agrícola, inicio primitivo	23
2.1.2	Desarrollo y apertura de los primeros canales	29
2.2	La Hacienda y el Ferrocarril	36
2.3	Desarrollo de la Agricultura en Atacama	41
2.3.1.	Obras de Regadío	42
2.4	Transformación, Territorio Y Ocupación	46

Capítulo 3 / Estructura Espacial de las Haciendas

3.1	Contexto Natural	52
3.2	Contexto Socio-Cultural	58
3.3	Ordenamiento en el espacio del Campo	67

Capítulo 4 /Componentes Urbanas de Las Haciendas

4.1	Componentes Proyectuales.	
4.1.2	Limítrofes	73
4.1.3	Programáticos	76
4.2	Componente Urbana y Emplazamiento	79

Capítulo 5 / Anexos

5.1	Conclusiones	112
5.2	Bibliografía	114
5.3	Croquis y Definiciones	115

Capítulo 1 / Presentación

1.1 Introducción

Antes de adentrarnos en este título de investigación ,tendré que explicar el contexto en que se desarrolla la historia de las Haciendas de la Ribera del Huasco, situada en la época de transición hacia la república en Chile y de gran depresión en la economía mundial coincidiendo con grandes hitos de la historia.

Situados a fines del siglo XVIII y entrando al siglo XIX y parte del comienzo del siglo XX , se ubica el desarrollo de estas Haciendas de gran magnitud amparadas en el desarrollo económico del norte minero de Chile , coincide con la gran explotación y exportación del salitre , la llegada del primer ferrocarril a Copiapó , el desarrollo de los embalses en las lagunas cordilleranas ,los primeros telégrafos y la apertura de la economía del país.

Se atraviesa con la historia del ferrocarril de Huasco a Vallenar y lo utiliza como medio efectivo de traslado a gran escala de los productos agropecuarios desarrollados en la zona del Valle del Huasco , dando continuidad y extensión con la llegada del tren Longino que unió a Chile desde 1913 hasta 1970 en que deja de funcionar.

Las notables características de las Haciendas del Huasco, hicieron que la explotación de sus tierras pasaran de ser agrestes pedregales a hermosos

vergeles que no tenían nada que envidiar a las haciendas del sur, donde por motivos de ubicación y cantidad de agua, son mayores las posibilidades de desarrollo agropecuario.

Nadie imaginaría que en pleno Desierto de Atacama coexisten hasta hoy los vergeles que inundan la cuenca del Valle en un verde profundo, con la explotación minera que siempre ha caracterizado a la zona norte del país.

Desde los períodos prehispánicos ya se desarrollaba la agricultura en la región. Los aborígenes de la zona después sometidos por los incas, aprendieron a cultivar sus propios alimentos, mejorando las técnicas de riego enseñadas por los incas, una vez asentados en el Valle del Huasco en la cuenca del río, desarrollaron la agricultura y la minería. Más tarde con la llegada de los españoles se incorporaron nuevas semillas introduciendo y ampliando los productos producidos en el valle, llegando a ser reconocidos por su calidad.

Ya en los años de la república alrededor de 1850, la agricultura se había asentado en el valle produciendo productos de calidad para abastecer la demanda local, regional y nacional.

Comienza aquí la gran producción agrícola de estas unidades productivas que aumentaron la superficie cultivable, lo que hizo notable la escasez de agua que ya se venía haciéndose sentir por estos años. Esto llevó a pensar en nuevas maneras de control y abastecimiento de regadío. Una vez construidos los embalses de las lagunas cordilleranas, el sistema fue más controlado y celado por turnos para regar los predios, nace con esto el enorme sistema de canales que hasta nuestros días (2016) riegan el hermoso Valle del Huasco repartiendo el bien máspreciado y escaso en el desierto de Atacama, el agua.

1.2 Problemática

El Valle del Huasco se caracteriza por ser un asentamiento minero, las ciudades cercanas, Vallenar, Freirina y Huasco , actúan como polo de abastecimiento, como lugar inmediato y ciudad dormitorio de las familias de los trabajadores. Pero no sólo de minería subsiste este hermoso valle, la agricultura fue otro polo de desarrollo importante entre los años 1850 y 1950.

El problema es que con el paso del tiempo esa agricultura ya no tiene el grado de inversión de antaño. Los grandes empresarios mineros ya no están invirtiendo en la agricultura. Después de la reforma agraria (1962-1973) las grandes haciendas fueron parceladas dejando en mano de sus trabajadores los territorios, los cuales no pudieron hacerse cargo ni trabajar dichas tierras porque el campesino era pobre y sin recursos para poder invertir en la tierra. Por este motivo las tierras son vendidas y muchas veces compradas por los ex –propietarios, gente con recursos, empresarios mineros o de la oligarquía Santiaguina, quienes hasta hoy manejan y explotan en un nivel mucho más acotado sus tierras, más que nada con agricultura; la ganadería subsiste con su fábrica de quesos, pero ya no alcanza a los niveles de explotación y exportación de la época en que se focaliza este estudio, generando sólo un abastecimiento local de producción.

Si tiene un grado de exportación en los principales productos de la zona, más bien enfocados sólo a dos grandes producciones, la de uva pisquera y la de aceite de oliva, que con sus añosos olivos alimenta esta industria alimenticia desde la llegada de los españoles.

La población del campo sigue emigrando hacia la ciudad en busca de los recursos, trabajo y vivienda, los hijos de los campesinos ya no quieren heredar

el trabajo de los campos, y el campo va que dando en el olvido junto a su producción agrícola, cuestión de suma importancia para la vida de las nuevas mega urbes en las que la ciudad se ha convertido.

Entonces sin una política de reestablecer una producción agrícola ganadera con tecnología y oportunidades para tanto los habitantes de los campos así como para los habitantes de la ciudad no habrá sino un retraso para ambos.

Debemos imaginar que la población sigue aumentando y que los recursos alimenticios son cada vez más necesarios, si no hay una retroalimentación entre ciudad y campo, dejaremos de producir la simbiosis que estos dos polos generan y no habrá alimento suficiente para la población general.

La alimentación es un gran problema, pero también otro punto interesante es poner la atención en el crecimiento acelerado de la ciudad, y su posibilidad de extensión que es y será hacia los campos, este cambio del suelo genera un uso distinto, ya no será suelo agrícola si no que, el suelo es parcelado para generar vivienda en las cercanías de la ciudad.

En pequeños sistemas de parcelas, el campo se vende en medias hectáreas para vivienda con el concepto de parcela de agrado, pero si miramos más allá, nos daremos cuenta que es la nueva forma de emplazar a la población que ya no tiene espacio suficiente en la ciudad. Los terrenos agrícolas están al alcance de la gente, gracias a sus valores mucho más bajos.

Adquirir un bien inmueble en las regiones del norte del país se hace cada vez más lejana, por sus altos costos, la nueva alternativa es emigrar al cercano campo en el límite urbano.

Entonces generar una mirada a los territorios rurales es de suma importancia desde el punto de vista del crecimiento urbano, para los arquitectos es un tema relevante que siempre está pero que tiende al olvido al enfocar su atención de construir la ciudad, pero el campo tiene un orden, una espacialidad, una estructura de la cual el arquitecto debe reflexionar, ya que genera la unión de dependencia y la obligación de alimentar a la ciudad, un rol demasiado importante para no hacerse cargo.

La ciudad crece y toma los terrenos rurales en posesión, para generar extensión urbana y el campo rural pasa a ser un campo parcelado y civilizado de vivienda habitacional, perdiendo su condición de suelo del agro.

1.3 Objetivos

Para el siguiente estudio se han realizado exploraciones , entrevistas, visitas a terreno, estudios de bibliografía en relación al estudio del tema de las Haciendas en el Valle del Huasco, para perseguir la idea de plasmar en este estudio de investigación ,y dejar en evidencia la mayoría de los recursos arquitectónicos que hoy existen en la provincia del Huasco , particularmente en la comuna de Vallenar , de modo que quede registrado y analizado el tema de las haciendas en el presente, y así tener una valorización en el tiempo y un texto con dibujos que nos aclare el espacio arquitectónico de la hacienda en el

contexto del período que analizamos , desde sus comienzos hasta su decadencia y su pronta transformación de suelo agrícola a urbano.

Creo es importante dejar un registro de estas construcciones que están en franco deterioro y destinadas a desaparecer, se hace algo por rescatar el valor patrimonial que tienen estos hechos de la historia, reflejo del cambio de un sistema económico estamental al paso de la república y la economía de mercado neoliberal.

El valor del rescate patrimonial es transversal, une pasado y presente, da valor al desgaste y al paso del tiempo, y pone en la palestra el sentido histórico que nos pertenece a todos.

La idea de proteger estos espacios son del bien común para todos los chilenos y habitantes de américa generando puntos de comparación histórica de los cuales tener un punto de vista, generando observación desde lo regional hacia lo nacional, dejando un margen de unión entre localidades y potenciando de manera puntual el desarrollo regional y descentralizar el interés para enfocarlo a lo regional.

La región es parte importante dentro del acontecimiento histórico, tiene valores incalculables desde sus comienzos hasta nuestros días, me parece relevante el caso a destacar en este estudio y dejar al Patrimonio de la Humanidad todos los documentos que fueren necesarios para su justa evaluación.

1.4 Motivaciones

El tema nace de la necesidad de mirar hacia el futuro un universo de posibilidades para estos espacios de gran naturaleza, que se emplazan en la Ribera del Huasco.

Las antiguas e inmensas Haciendas del Valle del Huasco están quedando en el olvido, sin ver que existe ahí una parte de la historia de Chile, un ejemplo de lo que sucedió en la región en el siglo XIX, un sistema económico imperante que quedó edificado, construido como un libro abierto en tercera dimensión, donde se ve el reflejo de lo inmensamente rico que fue el valle en la segunda mitad del siglo XIX y primera mitad del siglo XX. Una historia contada por la arquitectura extranjera impuesta en los terrenos del norte y adaptados a su particular geografía y una historia particular vernácula de la construcción local con la materialidad propia del lugar, dónde queda plasmado el origen de sus manos obreras que construyen su vivienda a pulso y que generan una arquitectura propia del lugar contrastada con la arquitectura impuesta por los dueños, con mano de obra y materiales importados desde Europa o Norte América.

Acá existe una motivación de sacar a relucir y poner en evidencia una parte de la historia que no ha sido contada y que merece ser destacada, ya que se encuentra en la tercera región de Chile en Atacama, donde las principales fuentes de interés son, la producción minera, la producción del pisco y uva de mesa, el pajarete y la producción aceitera.

Desde el punto de vista turístico existe la nueva dimensión que ha ido adquiriendo el fenómeno del desierto florido ,sus flores y ecosistemas endémicos dignos de estudio, pero también existe la memoria histórica, incrustada en el terreno de Atacama como piedras del pasado que quieren hablar de lo que fue y de lo que serán sus vestigios arquitectónicos , esta es mi motivación dar cuenta que existieron en Atacama grandes momentos de la historia que han quedado plasmadas en la arquitectura del lugar , dando un nuevo territorio al turismo , generando un polo de interés del cual se pueden rescatar no sólo lo grandioso del sus construcciones y elementos de conformación , sino que se evidencia toda la calidad de la estructura económica , social y política que estructuró por más de un siglo , el sistema imperante en varios capítulos de la historia de Chile , y Atacama mantiene vivo en sus vestigios la historia que vivió gran parte del país y gran parte de las colonias españolas en américa.

Capítulo 2 / Ocupación, Desarrollo y Territorio

2.1 Historia de la Hacienda en la Región de Atacama

2.1.1 Desarrollo agrícola, inicio primitivo.

El desarrollo agrícola de los primitivos habitantes del Huasco se inició con la conquista del norte de Chile, por los incas del Perú y el sometimiento del Chango, habitantes que vivían de la pesca y caza, limitándose en su alimentación vegetal a comer frutas silvestres del valle como los chañares , algarrobos y mollacas que abundaban en el Huasco.

Los indígenas del Huasco no tenían nociones agrícolas y su civilización era bastante atrasada, sólo después de la conquista Inca salieron de su apatía los aborígenes del valle, pues la civilización incásica les enseñó a aprovechar el agua del río sacando canales o acequias de regadío y a cultivar el maíz, el poroto pallar, la quínoa y además el ají, con las cuales en distintas formas preparaban sus frugales comidas.

Cómo el río no siempre traía caudal suficiente de agua para los cultivos, anualmente existía la costumbre de proveerse de cereales para los años de escasez y formaban por orden de los caciques grandes graneros.

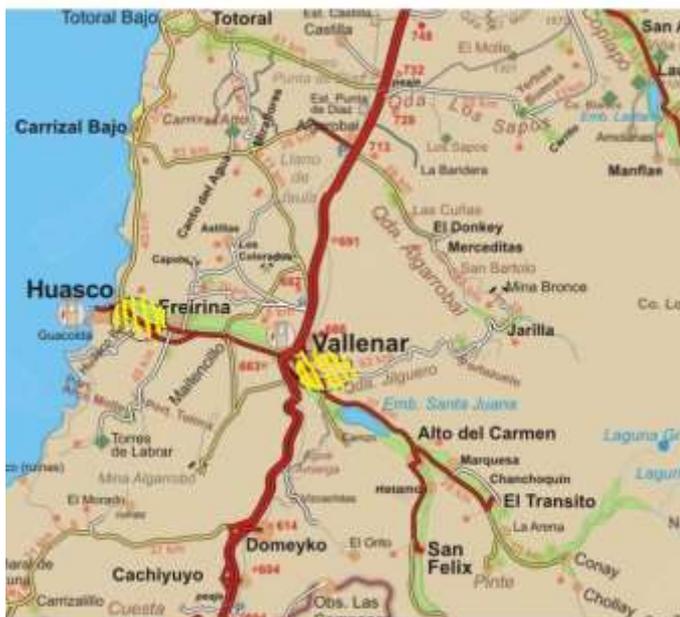
Costumbres introducidas por los Incas, pudiendo aprovecharse de ello los conquistadores españoles Diego de Almagro y Pedro de Valdivia, cuando después de largos viajes pasaban al Valle del Huasco a buscar recursos para sus largas expediciones.

Así los conquistadores dejaron semillas y plantas Europeas, y se introduce en Chile , el trigo, el poroto común, el garbanzo, y algunos árboles frutales, como

la vid, la higuera, y el peral , que progresaron de manera admirable , dando en poco tiempo hermosos y exquisitos frutos.

La población del Valle del Huasco se fue extendiendo hacia el interior, concentrándose en aquellos puntos en que el agua y los minerales eran más abundantes.

Los Changos antes de la fundación de Vallenar se asentaron en **Huasco Bajo** y en **Paitanás** (Vallenar).(Fig.1)



Ocupación Changos, 1500-1600.Fuente elaboración propia (fig.1)

En **1470** la cultura Copiapó ya se había fusionado con la etnia Diaguitas quienes fueron sometidos por el imperio Inca.

Posteriormente en **1536** hay antecedentes que la Etnia Changos pescaban en el sector costero, ellos tenían algunas chozas hacia la desembocadura.

Eran casi nómades y se trasladaban de un lugar a otro en la costa del norte.

Con el tiempo se establecieron en Huasco Bajo.

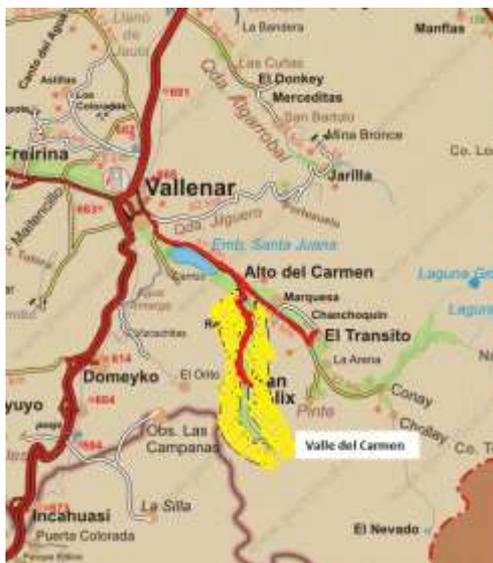
Los diaguitas fusionados ya con Chango prefirieron más el interior.

Alrededor del año **1785**, el Valle pertenecía a Don Jerónimo Ramos de Torres, hacendado que residía en el **Valle del Carmen**. (fig.2)

Después del terremoto de **1797** llegaron muchos españoles al valle en busca de nuevos trabajos y oportunidades. La mayoría se ubicaría bajo el alero de don Jerónimo, quien los amparó en su llegada.

La mano de obra era importante y ellos estaban dispuestos a trabajar por sus familias en busca de un mejor porvenir.

Por eso en este valle se cultivan en mayor cantidad cereales y plantas europeas, aunque su río era más estrecho y menos cultivable.



Terrenos de don Jerónimo Ramos Torres .1785
Fuente : elaboración propia.(fig.2)

1736 Los terrenos llamados Estancia de Jarillas y el Maitén pasando por Canto del Agua y terminando en el hermoso vallecito de Totoral, pertenecieron a los jesuitas, quienes vendieron a un empresario de Copiapó don Antonio Campos.(fig.3).

1744 Se había fundado el Valle de San Francisco “Copiapó”.

1745 gracias al movimiento minero se habían creado los Partidos del Huasco, que correspondía a la jurisdicción de Copiapó.

1789 fue erigida la Villa de San Ambrosio de Vallenar entre el cerro Chanchoquín y Tatara que por estas fechas pertenecía al cura Juan Blas Palacios.



Emplazamiento territorio jesuita
Fuente: elaboración propia. (fig.3)
Estancias Jarillas y el Maitén.

1791, doña Úrsula Meza solicitaba los terrenos situados al oriente de Freirina deslindando por el sur con la barranca del cerro y un cerco de sausería; Estos fueron cedidos por Gregorio Del Villar.

Don Francisco García , minero acaudalado solicita los terrenos que se hallaban a orillas del mar , que lindan por el oriente con Huasco bajo ; por el norte con el río ;por el oeste con bancos de arena y por el sur con la barranca que forma el cerro del Huasco estos terrenos formaron después el hermoso fundo Bellavista.

1810 , el maestro de campo don José Antonio Zavala obtenía del subdelegado Montt y Prado ; los terrenos vegosos del lado poniente de la ciudad de Vallenar , donde más tarde se formaría la alameda de Prado; con la condición de disecar la vega que era perjudicial para la salud de la población y plantar pasto.

1819, después del terremoto de Copiapó, el Valle del Huasco recibe gran cantidad de familias, las cuales dieron impulso a la actividad agrícola, aportando con la mano de obra

Por estos tiempos era mucha la actividad minera por lo que habían en el Valle 4000 mulas y otro tanto de asnos .En cuanto a los vacunos se desarrollaba la crianza de estos en las grandes estancias

Por esto vecinos progresistas y emprendedores, vieron que había cantidad de tierra cultivable pero era necesario llevar el agua hacia las cimas para mejorar el riego y el cultivo y producir gran cantidad de trigo y alfalfa, para alimentar la numerosa población de mulares, asnos, y caballos que trabajaban intensamente en la minería que abundaba en la zona.

Por ejemplo Chañarcillo *. (fig.2.1.1)

“**Chañarcillo** es el nombre de una mina de plata que se encuentra actualmente en el abandonado pueblo de Juan Godoy, Región de Atacama, anteriormente formaba parte de la Provincia de Coquimbo, Chile. Fue descubierto

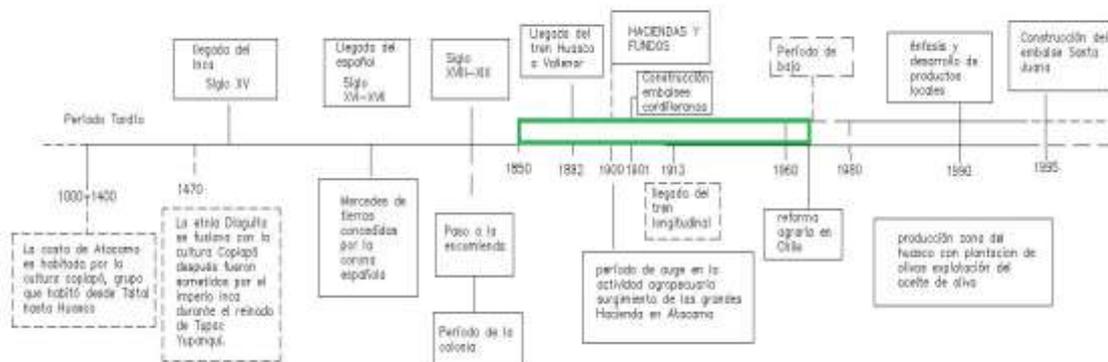
en 1832 por el pastor de cabras Juan Godoy y estuvo abierto hasta 1875. Fue vendido a la familia Gallo por su descubridor.

Se ubicaba a 43 kilómetros de Copiapó, y fue el tercer yacimiento de plata más grande de América. A él se le debe el desarrollo económico de la actual región de Atacama. La necesidad de transporte del mineral hacia los puertos dio origen al primer ferrocarril de Chile”.



Fig (2.1.1) Fuente: Internet, geovirtual2.

Línea de tiempo de la evolución agrícola (fig.4)



(fig.4) Imagen Línea de tiempo Evolución Agrícola Fuente: Elaboración Propia

2.1.2 Desarrollo y apertura de los primeros canales

1823, se firma una sociedad cuyos primeros empresarios fueron don Vicente Subercaseaux, vecino de Copiapó y don Pedro Nolasco Martínez , para abrir un canal que regase los llanos de Perales el cual fue terminado por un señor Araya por encargo de la casa Rodríguez y Cea, así el canal regaría los fundos Paona y Perales 500 cuadras de terrenos.

Otros se fueron sumando a la petición de hacer canales como Vicente García, José María Rodríguez y Manuel Huerta, prestando solicitud para otro llano fronterizo, Este es el fundo llamado el Sitio , comprendido entre la quebrada el sitio y la quebrada el membrillo.

También los señores Gregorio Aracena, José Rojas y Diego Luis Borcosky obtuvieron del municipio todos los terrenos que existen en el llano de la izquierda llamado hoy Llanos de Soto, que comprendía desde Rinconada hasta Quebrada Honda y desde la segunda meseta hasta el barranco del río. Pero ellos no pudieron terminar el canal por falta de recursos, así quedó el trabajo sólo en principios siendo terminado por el señor Nicolás Varas en 1835 por encargo del señor Felipe Bascuñán.

Freirina tenía el canal del Castañón y el del señor Ambrosio Campusano y Bartolo García que regaba el llano de la mano izquierda en el camino que va hacia la ciudad de Huasco.

1843, se solicita la apertura del canal del Marañón, que debía regar los terrenos entre las dos primeras cejas del norte partiendo del vado de Francisco Díaz hasta la quebrada del Membrillo. Por falta de agua no alcanzó a regar toda la extensión, sin embargo el proyecto quedó en pie.

1845 se abre el canal de Quebrada Honda que riega importantes fundos como Quebrada Honda, La Florida; el Telégrafo, Centinela, Longomilla y el Rosario. Después se fijaron los deslindes; por el oriente Quebrada Honda; al poniente, la colina de Maitencillo y la punta de Tatara; por el río el canal Ovalle que riega Bodeguilla y por el sur una colina que da principio desde Quebrada Honda, fueron puestos en posesión estas 471 cuadras por don Laureano Saavedra.

1849 Se construye el canal dos amigos por los señores José Santiago Prado y Tadeo Urrutia, que regaba 50 cuadras de terreno de sur a norte y 50 cuadras de oriente a poniente, es decir un área de 250 m². Lo que formó la hacienda Esperanza, hermosa tierra con más de 800 cuadras de magnífico terreno de regadío pudiéndose comparar con las mejores de Chile. Pudo mantener todo el año hasta 2000 cabezas de ganado vacuno y sus potreros alfalfados.

Siguieron otros pedimentos de terrenos en el decenio entre 1840 -1850 algunos quedaron en proyecto por la dificultad de abrir canales

1848 don Manuel Marín pide el llano de Ventanas, colindante por el norte con el llano de Perales, que era de Swell y Patrikson, debiendo nacer decía el solicitante de la chacra llamada Potrerillos de don José María Gallo; comprendiendo en su riego más o menos la extensión de 2500 cuadras de terreno.

1851 Llega el Primer ferrocarril a Chile a la ciudad de Copiapó .

1873 Se construye el canal Armadita en el Valle del Huasco hacia el interior del valle, donde se producen dulces vinos mostos.

1892 llega el ferrocarril a Vallenar ubicando su estación en el ramal Huasco-Vallenar.

1903 Se conceden mercedes de tierra para la construcción del canal Serrano.

1904 Terminan los embalses en las Laguna Grande y Chica en la cordillera.

1909 Comienzan los peritajes para el sistema de regadío del valle del Huasco. La extensión del valle es de 279 km y tiene 281 canales, extensión regada de 10.054 hectáreas.

1906 Aluvión en Vallenar arrasa con la estación de ferrocarriles, y la localidad del Tránsito queda en malas condiciones.

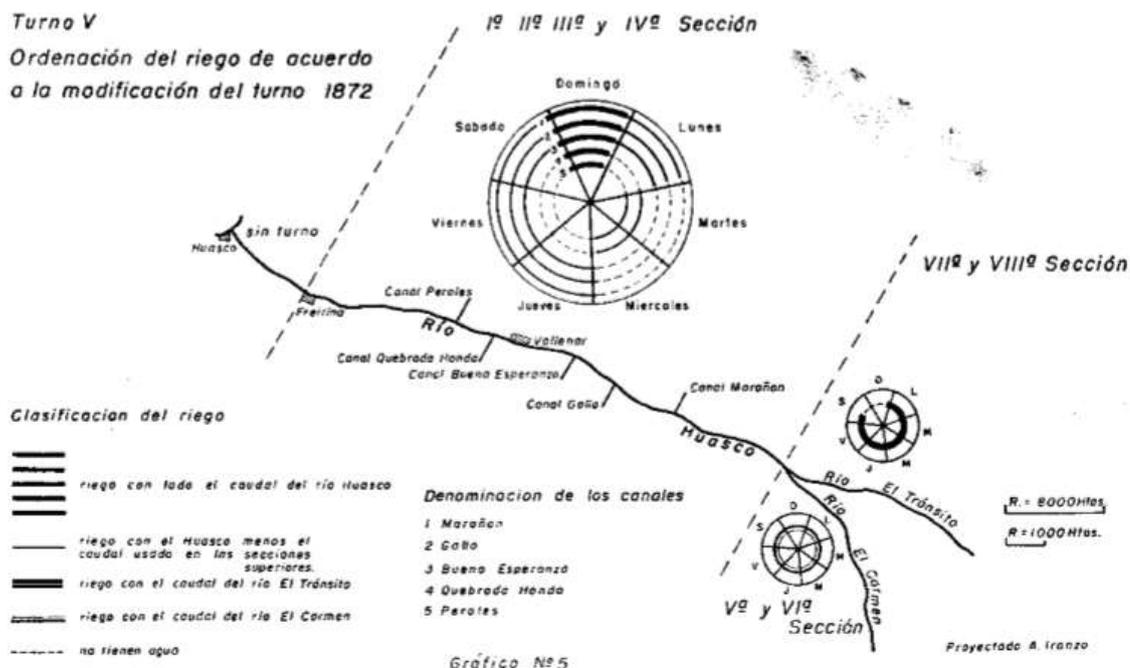
1909 Hay canales como el de Compañía, San José y Ventanas, que dominan la mayor cantidad de los terrenos actuales en riego. San José riega 900 hectáreas.

Existen el llano del Marañón excelente para el cultivo con 7.500 hectáreas , pero no se cultivas por falta de agua.

Comienzan los trabajos para construir el ferrocarril longitudinal. (Morales, 2014).

Turno V

Ordenación del riego de acuerdo a la modificación del turno 1872



Fuente: Artículo, Evolución de la Agricultura y el Riego en el Norte Chico: Valle del Huasco <http://www.revistas.uchile.cl/index.php/IG/article/viewFile/32934/34666>

Turno V con modificaciones de 1880-1908

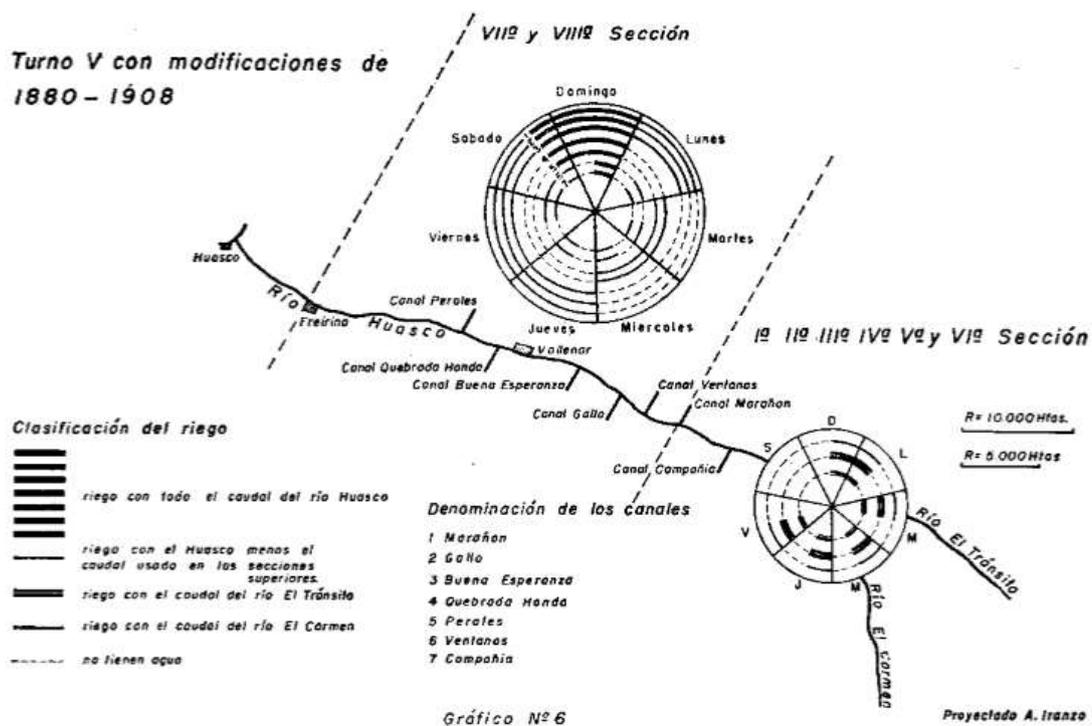
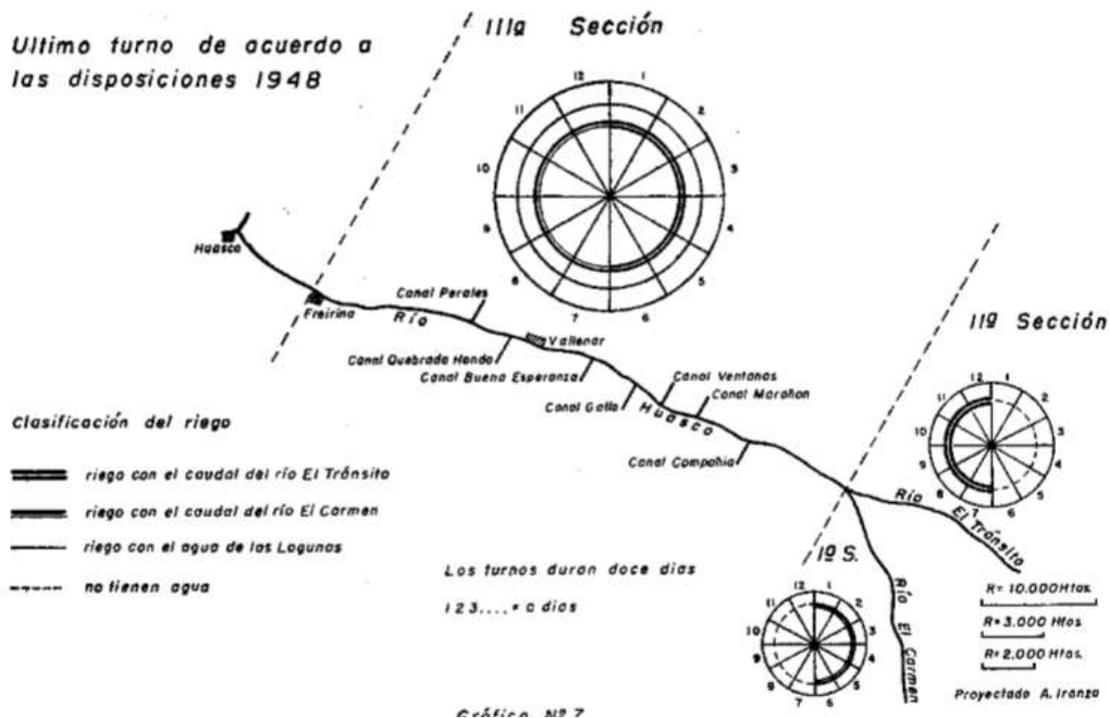


Gráfico N° 6

Fuente: Artículo, Evolución de la Agricultura y el Riego en el Norte Chico: Valle del Huasco
<http://www.revistas.uchile.cl/index.php/IG/article/viewFile/32934/34666>

Ultimo turno de acuerdo a las disposiciones 1948



Fuente: Artículo, Evolución de la Agricultura y el Riego en el Norte Chico: Valle del Huasco
<http://www.revistas.uchile.cl/index.php/IG/article/viewFile/32934/34666>

Para dar una idea del desarrollo agrícola en estas fechas enumeraré.

- 1- Llanos de Perales, de la compañía Rodríguez y Cea. Con 26 cuadras de longitud.
- 2- Chacra La Bodega, Con 8 cuadras, tenía una pequeña viña.
- 3- Hacienda Perales, de Rodríguez y Cea. Teniendo trapiches, un molino de pan, dos máquinas de pisones, tres hornos de reverberos y dos del país.
- 4- Chacra Paona de don Nicolás Urquieta.
- 5- Chacra de don Mateo Páez.
- 6- Chacra de doña Josefa Almarza
- 7- Chacra de don Juan Madariaga
- 8- Chacra de don Juan de Dios Ocaranza.
- 9- Chacra de don José María Rodríguez
- 10- Chacra de don José Martínez, potreros de alfalfa y un trapiche.
- 11- Chacra de don Nicolás Ahumada, alfalfa y 700 plantas de viña
- 12- Chacra de don José Antonio Zavala, habían 6.000, habían 6000 plantas de viña.
- 13- Chacra de don Juan Pérez, 500 plantas de viña. (Morales, 2014)

2.2 La Hacienda y el Ferrocarril

La construcción de esta línea fue contratada por el gobierno supremo con la firma North American Construcción Co, en el año 1888, y fue entregada a la Dirección General de Obras de los ferrocarriles del estado para su explotación en 1893.

La primera locomotora llegó a Vallenar en 1892, la longitud de esta línea es de 49 Km y 700 metros, su trocha de 1 metro, su gradiente es de 1% término medio, siendo la mayor en Maitencillo en el kilómetro 33 de 1 ½ %, sus curvas más cerradas son de 70 km de radio. Su valor incluyendo en puente de Huasco fue de 1.418.195.000.

La altura sobre el mar de esta línea es la siguiente: Huasco Bajo 22 metros, en Freirina 31 metros, Bodeguilla 189 metros, en Buena Esperanza 358 metros y en Vallenar 379 metros. (Alvarez, 2007). (fig.2.2.1).

El proyecto de construcción fue combatido en la cámara de diputados, pero contó con el apoyo de prominentes huasquinos, como don Alberto Gandarilla y además fue defendido e impulsado por el agricultor radicado en el valle, señor Juan Manuel Echaurren, dueño de la Hacienda Longomilla.



(fig2.2.1) Imagen ferrocarril al frente de la Hacienda Atacama.
Fuente: elaboración propia.

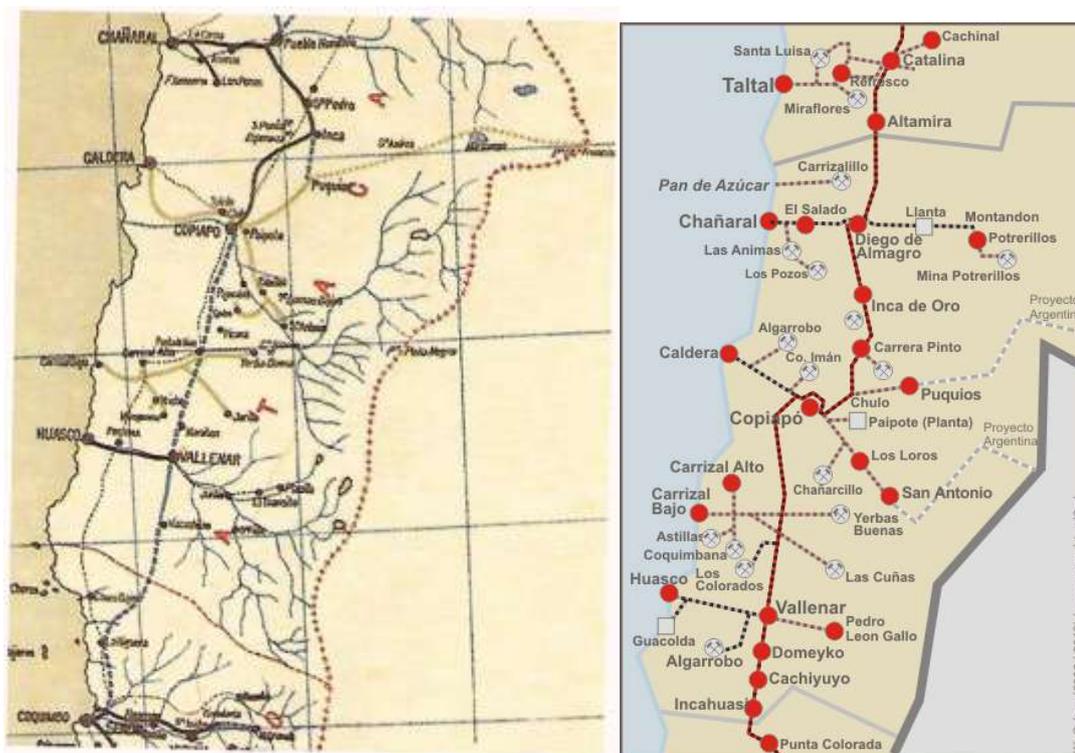
El ferrocarril a Huasco abrió las puertas a la economía del valle en general pero de una manera especial a la agricultura, mejoró enormemente las transacciones comerciales, pudo y puede citarse como un ejemplo, porque nunca produjo pérdidas en su administración.

Fue la pampa salitrera fue su mejor mercado porque por el puerto de Huasco se embarcaban para aquella región , grandes cantidades de pasto prensado , frutas frescas y secas , la cebada, el maíz, los vinos generosos, llamados desde entonces “Pajarete” junto a la chicha del interior.(fig.2.2.2)



(fig.2.2.1) Imagen Hacienda Ventanas, carga de pasto prensado, camino al ferrocarril.
Fuente: www.fotografiapatrimonial.cl

En otro aspecto, el ferrocarril de Huasco a Vallenar puso término al colonial sistema de transporte en carretas y coches al que nos hemos referido. (fig.2.2.2). Se distingue en la foto satelital el paso del ferrocarril por las Haciendas de la Ribera del Huasco (fig.2.2.3).



(fig.2.2.2) Imagen Mapa ferrocarriles 1860
Fuente: www.geovirtual.cl



(fig.2.2.3) Imagen: google earth, línea férrea en el Valle del Huasco.
Fuente: elaboración propia.

Se nota como en los dos cruces con la carretera cerca de la ciudad de Vallenar el tren atraviesa la Hacienda Cavancha al norte, y la Hacienda Compañía al sur, ambas tuvieron estaciones dentro de sus predios a pesar de encontrarse en la meseta superior del valle en relación al río.

Las demás Haciendas están dispuestas entorno al paso del tren, por lo que las Haciendas ubicadas al nivel del camino, quedaron con sus estaciones al paso.

En cambio las Haciendas de la meseta superior, se inventaron el modo de llegar a la estación que les quedó atravesando el río en un sistema de andariveles que más adelante hablamos en detalle. (Ref. Anexo).
(Bodegas/estaciones).

2.3 Desarrollo de la Agricultura en Atacama.

El desarrollo nace después que surgieron los embalses cordilleranos, depósitos de agua de poderosos recursos con que cuenta el valle para subsistir, antes que la mano de la industria humana se aplicara, la agricultura debió sufrir los embates y los fenómenos del tiempo como sequía y abundantes lluvias que se producían en el valle alternativamente, con el consiguiente perjuicio en la economía de la propiedad, de la región y sus habitantes.

Era evidente la necesidad de los embalses en el valle por lo que la comunidad reclama con urgencia el embalse de las Lagunas Grande y Chica. Se hacía necesario disponer de un almacenaje de aguas de varios millones de metros cúbicos, que permitieran ampliar el regadío a los terrenos vírgenes extendidos a ambas riberas del río Huasco, en sus extensas planicies.

El trabajo para hacer los primeros estudios los hace el señor Alberto Veloso Rivera, por encargo de la Inspección de Geografía y Minas.

Este peritaje arroja tres zonas principales siendo el río Huasco, río el Tránsito y Río Carmen.

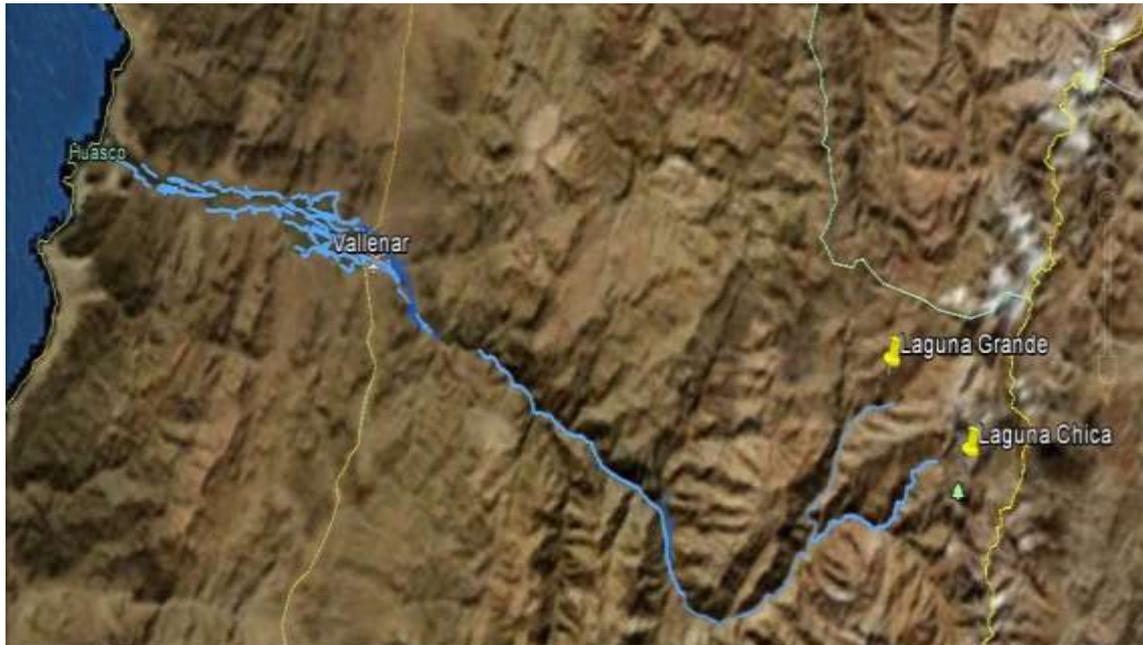
El valle tiene una longitud de 279km con 281 canales y 1.478 propiedades y 10.064 hectáreas y bajo canales 16.762, en 1909 según, (Alvarez, 2007).

2.3.1 Obras de Regadío

Después de la construcción de los embalses (fig.2.3.1.1) de la Laguna Chica y Grande no sólo mejoró la situación de los predios agrícolas existentes en esa fecha, sino que despertó el entusiasmo para construir nuevos canales que muy luego dieron origen a las principales haciendas del valle.



(fig.2.3.1.1) Imagen: Laguna Chica, fuente página web, www.ríohuasco.cl/2014/04/



(fig.2.3.1.2) Imagen, google earth mapa lagunas y canales del Valle del Huasco.
Fuente: elaboración propia.

Una vez construidos los embalses cordilleranos, el sistema de regadío fue más controlado y celado por turnos para regar los predios, nace entonces el enorme sistema de canales que hasta nuestros días riega el hermoso valle del Huasco, repartiendo el bien más preciado y escaso en el desierto de Atacama, el agua.

La estructura viene ordenada por embalses de cabeza, canales primarios y secundarios, terminando en embalses de cola o estanques. Así se distribuye el agua en el valle y se almacena para los tiempos de escasez.



Imagen: Embalse Santa Juana
Fuente: página web, www.wikigogo.org



Imagen: Canal "serrano" o Compañía
Fuente: Elaboración propia.



Estanque Hacienda Compañía
Fuente: elaboración propia.

Los más destacados e importantes canales del Valle son los más extensos que nacen desde la fuente misma de la laguna cordillerana, cosa que no fue fácil de construir, para ello debieron ir formando campamentos de varias semanas, que abastecían a los obreros de comida y techo. Luego una vez concluido el tramo del canal trazado, se levantaba el campamento y se reubicaban más abajo en la nueva estación de trabajo.

Hay canales como el de la Compañía, San José y Ventanas dominan la mayor cantidad de riego. (fig.2.3.1.3)



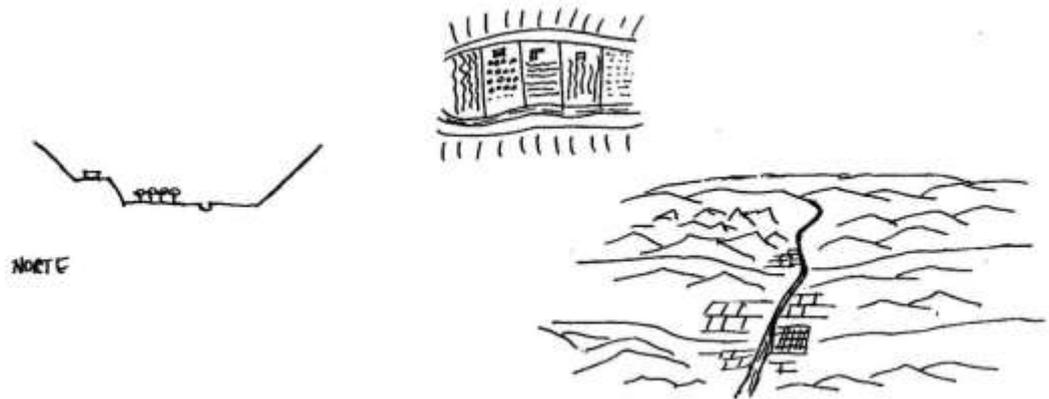
(fig.2.3.1.3) Imagen de los canales y su extensión

Fuente: <http://www.geoportal.cl/Visor/>

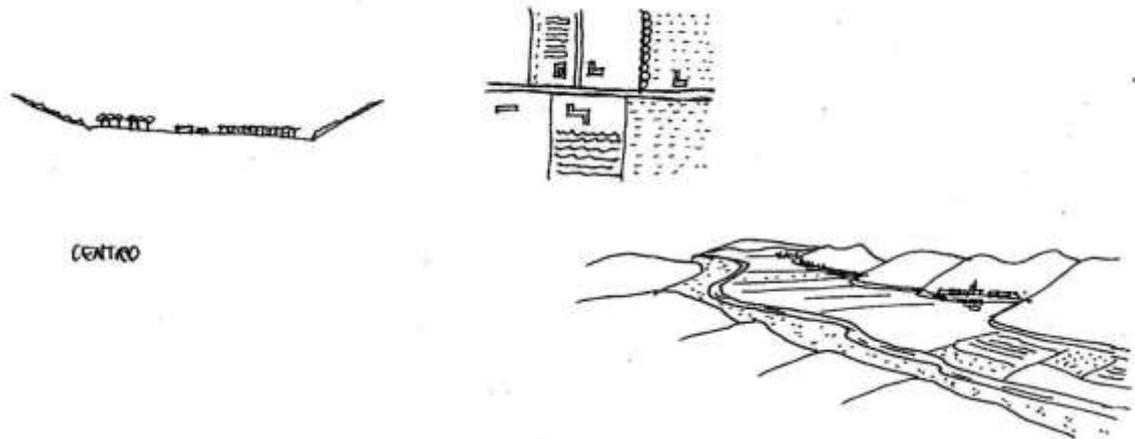
2.4 Transformación, Territorio y Ocupación

A lo largo de Chile encontramos diversos escenarios de territorio y ocupación. Las haciendas se han emplazado en todo el territorio nacional respondiendo en su transformación, a la adaptación del terreno donde se emplazan, por esto es que en la zona norte encontramos diferentes espacios rurales construidos, desde las más extensas planicies de Haciendas en Pica, hasta encajonadas en los vallecitos del Norte Chico (fig.2.4.1) como el caso que presentamos en esta investigación. También están aquellas de la zona central con mayor capacidad de riego, generalmente bordean caminos agrupando casas en sectores alineados (fig.2.4.2), y en el sur se encuentran entre grandes distancias donde

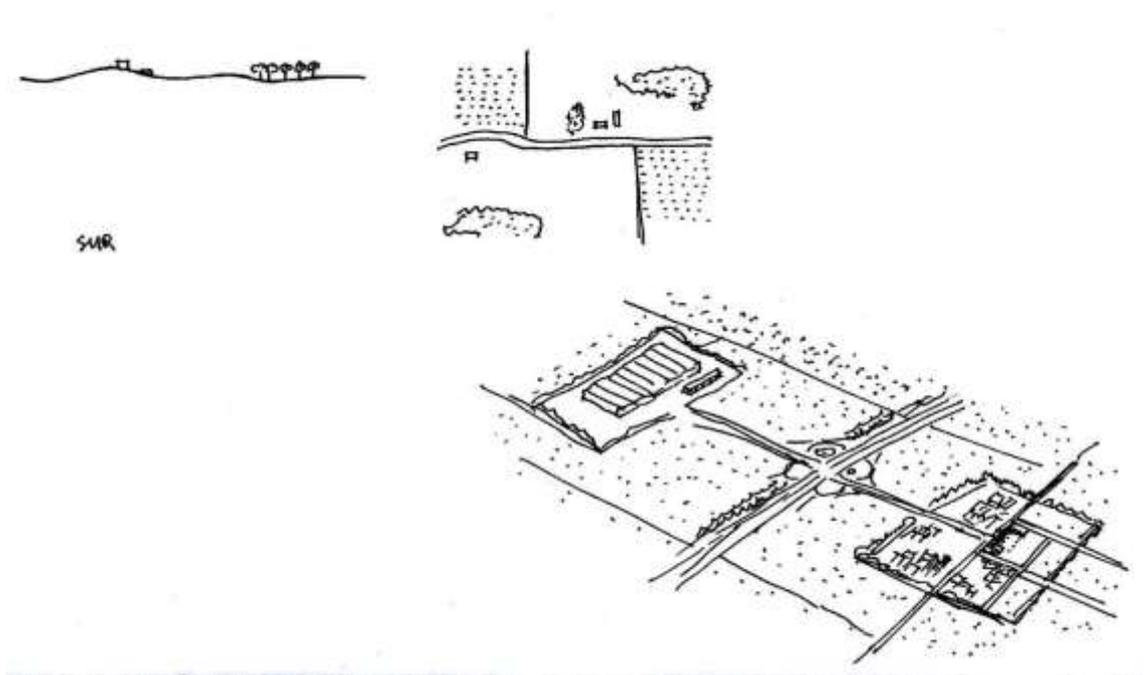
quedan aisladas unas de otras, generalmente ubicadas en zonas protegidas del viento. (fig.2.4.3).



Imagen, situación en el norte de Chile (fig.2.4.1).Fuente, CA 21, unidades rurales.



Imagen, situación en el centro de Chile(fig.2.4.2).Fuente, CA 21, unidades rurales.



Imagen, situación en el sur de Chile, (fig.2.4.3).Fuente, CA 21, unidades rurales.

En la historia de Chile son numerosas las Haciendas, al igual que en otros países latinoamericanos o centroamericanos, ya que responden a un período largo de ocupación por los colonos principalmente españoles.

El aborigen indio sometido por siglos se adaptó a las costumbres extranjeras adoptando los conocimientos entregados en cultivo y regadío, transformando su escenario rural en unidades productivas independientes a las cuales eran sometidos a trabajar por muy poco, pero estaban bajo el “cuidado” del patrón o

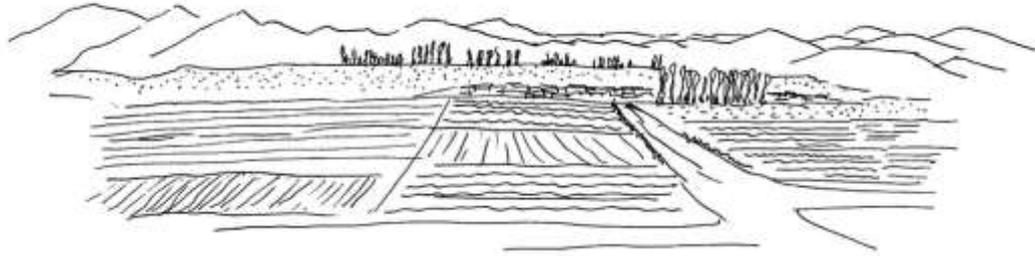
dueño, lo que les brindaba seguridad y vivienda para sus familias después de suprimidas las encomiendas.



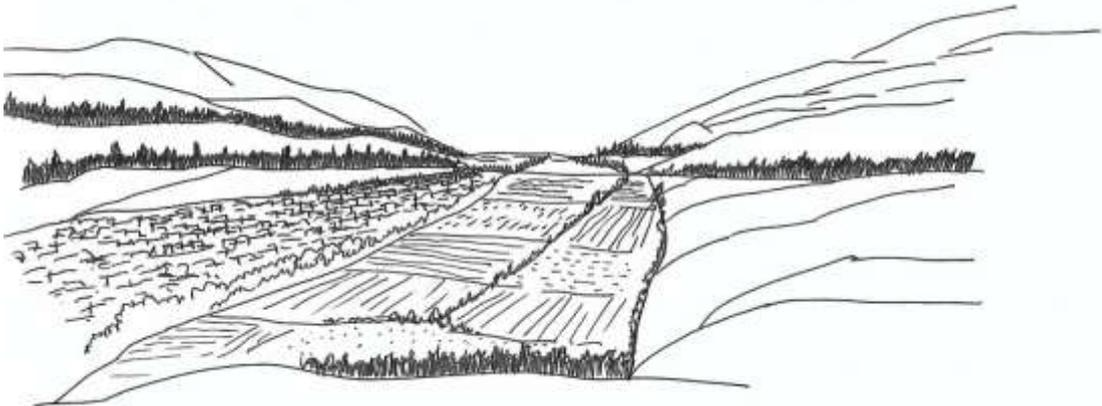
(fig.2.4.4) Imagen Hacienda Norte Chico
Fuente: elaboración propia.

Norte Grande: se encuentra el oasis de Pica con sus tan famosos limones, que son regados con aguas subterráneas.

Norte Chico: los protagonistas son los valles transversales que permiten una agricultura intensa en los valles de Copiapó, Huasco y Elqui, abastecidos por sus ríos que acompañan su riego ordenado por embalses y canales, con vasta producción de uva en parronales que se dibujan hasta la punta de los cerros en los sectores altos hacia la cordillera. (fig.2.4.4). (fig.2.4.5). (fig.2.4.6)



(fig.2.4.5) Imagen Hacienda Norte Chico, fuente: elaboración propia.



(fig.2.4.6) Imagen Hacienda Norte Chico, al norte de la ciudad de Vallenar, fuente elaboración propia.

Capítulo 3/ Estructura Espacial de la Hacienda

3.1 Contexto Natural

Ubicada en la tercera región de Atacama tenemos la siguiente situación ; el caso está en medio del Valle Transversal(fig.3.1.2) que cruza de mar a cordillera , entre las ciudades de Vallenar Y Freirina (fig.3.1.1) ; cercanas de Vallenar situada a 3 kilómetros solamente, está emplazada la más cercana de las haciendas la “ Hacienda. Cavanha”. La más lejana dista a 28 kilómetros de la ciudad de Vallenar, llamada “Hacienda Nicolasa”. Entre las ciudades antes dichas se emplazaron estas haciendas de gran tamaño alcanzando la Hacienda Ventanas una magnitud de 2.272 hectáreas de terreno de producción agropecuaria, ubicada en la ribera norte del río Huasco a 8 kilómetros al oeste de la ciudad de Vallenar, su origen data desde el año 1907, teniendo como principal actividad la agricultura. Con las bondades climáticas de la zona en que 250 días al año son despejados, la cosecha es temprana y anticipada; además posee uno de los mayores grupos de acciones de agua de Chile, con 1.244 acciones con derecho a un litro por segundo por acción, un 12% del agua disponible en el valle.

Marcados son sus límites por hitos geográficos, tales como quebradas, cerros, declives y el río, que ordenan la estructura espacial de cada predio en función de los límites generados por la naturaleza al cual el hombre se debe adaptar en su emplazamiento. La conquista de estos terrenos no fue fácil para los primeros valientes que debieron construir el sistema de regadío necesario para cultivar las extensiones de terreno que en su inicio eran inmensos pedregales los cuales tuvieron que ser despejados para dar inicio a la agricultura.

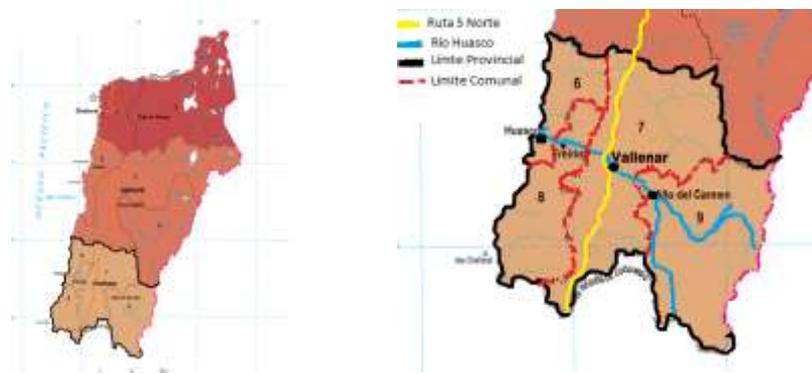


Imagen : región de Atacama, Valle del Huasco , fuente elaboración propia .

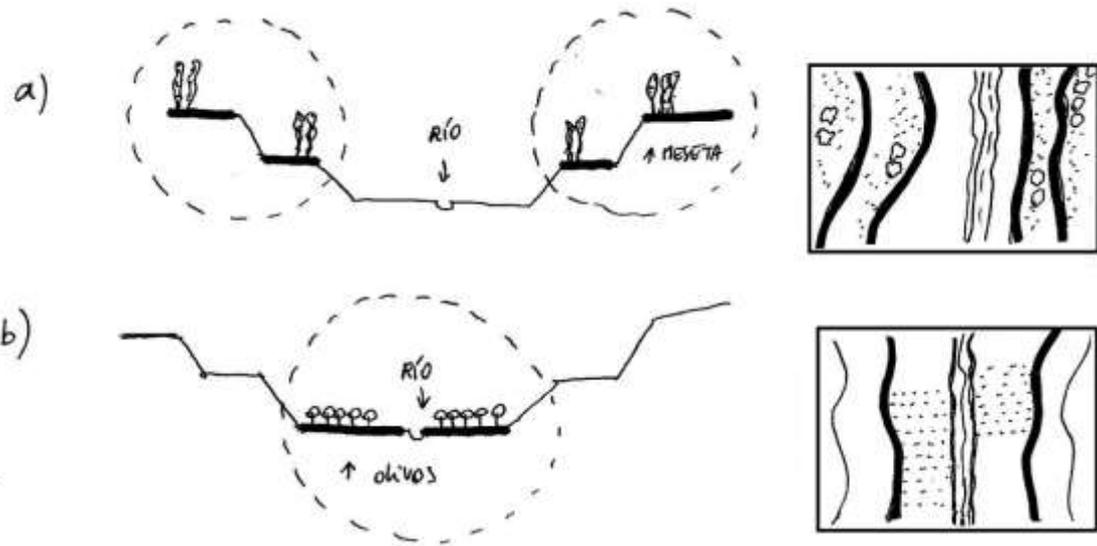


(fig. 3.1.1) Imagen: mapa google earth ubicación Haciendas de la ribera del Huasco
Fuente: Elaboración propia



(fig.3.1.2) Corte Valle Transversal del Huasco.
Fuente: Elaboración propia.

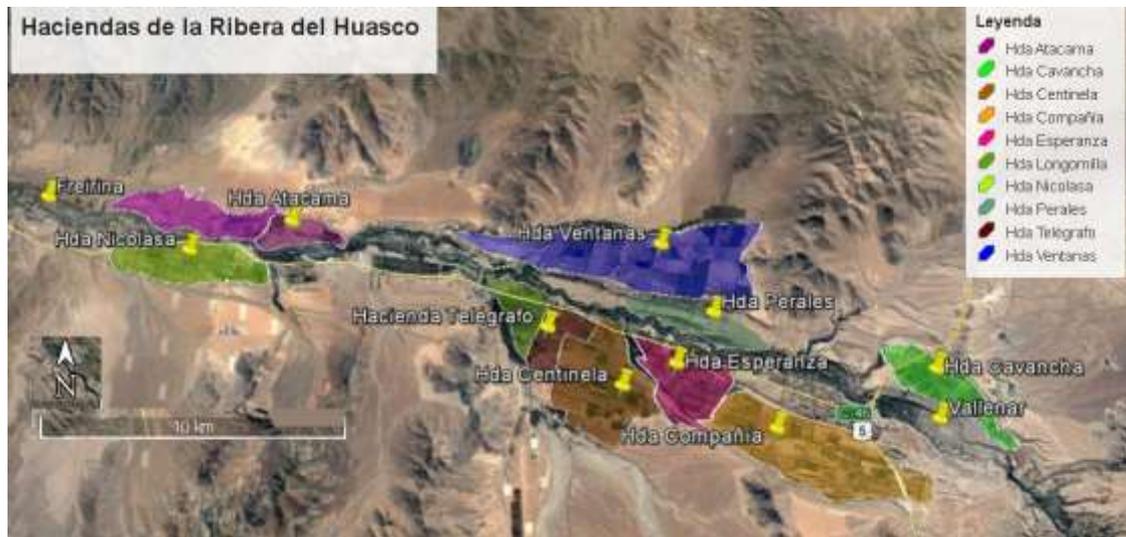
Emplazadas en su medio natural, estas Haciendas recogen la forma de sus suelos geográficos, ordenadas a través la cuenda del río en la parte baja del valle (b) y en situación elevada dispuestas en mesetas en la parte elevada (a). (fig.3.1.3).



(fig.3.1.3) Imagen esquema emplazamiento en la cuenca
Fuente: Elaboración propia.

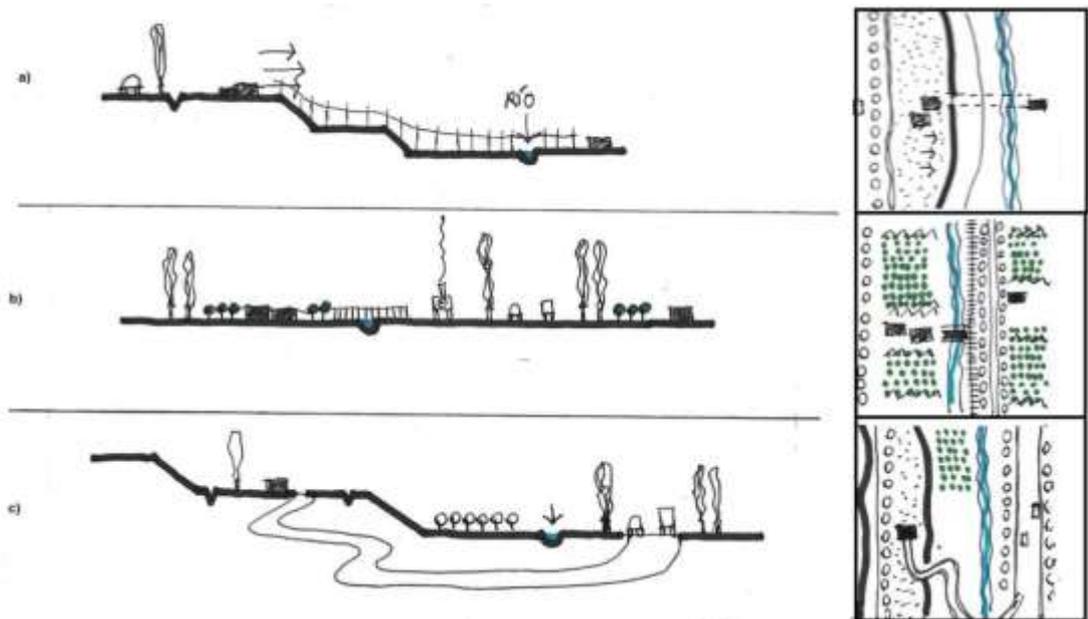
El caso del Valle del Huasco está construido por diez Haciendas, las cuales son:

1-Cavancha, 2-Compañía, 3- Esperanza, 4- Centinela, 5- Longomilla, 6- Ventanas, 7- Perales, 8- Atacama, 9-Nicolasa, 10- El Telégrafo. (fig.3.1.3)



(fig.3.1.2).Imagen google earth
Fuente: Elaboración propia.

- a) Existen las que se ordenan a través del canal y el acceso, situadas en la meseta superior de la cuenca del río Huasco en la *horizontal elevada dominante*.
 - b) Existen las que se ordenan a través del camino Huasco-Vallenar y el acceso al tren ubicadas en la ribera del río, *horizontal rasante*
 - c) Existen las que se ordenan y ubican en la primera meseta o meseta inferior de la cuenca del río que se ordenan a través del canal y el acceso al camino en la *horizontal intermedia*.
- (fig.3.1.3). (fig.3.1.4)



(fig.3.1.3) Imagen situación geográfica, fuente elaboración propia



(fig.3.1.4) Imagen contexto natural, ubicación Haciendas de la Ribera del Huasco.

3.2 Contexto Socio-Cultural.

La hacienda fue un sistema económico que perduró por casi tres siglos, fue pilar fundamental en que descansó la sociedad chilena hasta mediados del siglo XX, llegando a su fin después que llegó la reforma agraria (1962-1973).

Su formación estamental disponía de un Patrón, de administradores, mayordomos, inquilinos y peones, estos últimos los más desfavorecidos en la línea de jerarquización social dejándolos en el más alejado peldaño de la estructura social.

La hacienda alcanza su máximo esplendor en el siglo XIX, cuando el descubrimiento de oro en California y Australia abrió sus mercados a la

deprimida agricultura nacional en que vivía el país. Además cabe mencionar el auge minero que se encontraba la zona, nuevos yacimientos eran explotados y antiguos seguían en funcionamiento, nueva mano de obra llegaba a la región de Atacama y al valle del Huasco, nuevas necesidades de vivienda y alimentación, a esto hay que agregar el éxito salitrero que dejaba el mercado abierto a la gran demanda de alimentación, humana y animal que requería la zona norte.

Así el Valle en manos de algunos empresarios mineros, magnates europeos, y colonos españoles avanzan hacia el derecho de explotar los terrenos en las zonas altas de la cuenca del valle, convirtiendo las extensas y secas mesetas superiores en vastos y llanos de explotación agrícola.

La modernización de las haciendas fue en gran parte producto del manejo de sus propietarios quienes incorporaron nuevas tecnologías a sus tierras y también a los reducidos costos que tenían con el sistema de los inquilinos , quienes trabajaban por bajísimo costo, sólo pagaban a sus trabajadores no en dinero , sino en regalías como productos para comer y tierra para vivir . El sistema de moneda eran las fichas, con las cuales se podía comprar en las pulperías de las mismas haciendas. (fig.3.2.1).



(fig.3.2.1)

Imagen: Ficha de la Hacienda Ventanas: aparecen los nombres de los propietarios, Tomás Sproat, Lorenzo Salahué y Arístides Miriel

Fuente: Elaboración propia.



Familia Salahue, propietarios en la Hacienda Ventanas.(fig.3.2.2)

Fuente: [www. fotografiapatrimonial.cl](http://www.fotografiapatrimonial.cl)

La estructura espacial de la composición en el emplazamiento deja en evidencia el contexto socio económico, dejando en la entrada principal o primer acceso el portal de vigilancia que deja a la casa patronal en primer lugar, seguido de la casa del administrador, la capilla, la pulpería y las bodegas. Después vienen los lugares de la maestranza, la panadería, los silos etc., dejando en último lugar la casa de los inquilinos.

El contexto socio-cultural se expresa en la vivienda, de grandes proporciones cuando es una vivienda patronal (fig.3.2.3), (fig.3.2.4), de mediana calidad y tamaño la de los capataces y la de peor calidad y más pequeña para los inquilinos (fig.3.2.5), (fig.3.2.6).

También esto se refleja en la composición de sus plantas, en la composición general quedando los inquilinos dentro del margen de los lugares de trabajo y alejados de la entrada principal o de importancia. (fig.3.2.7).

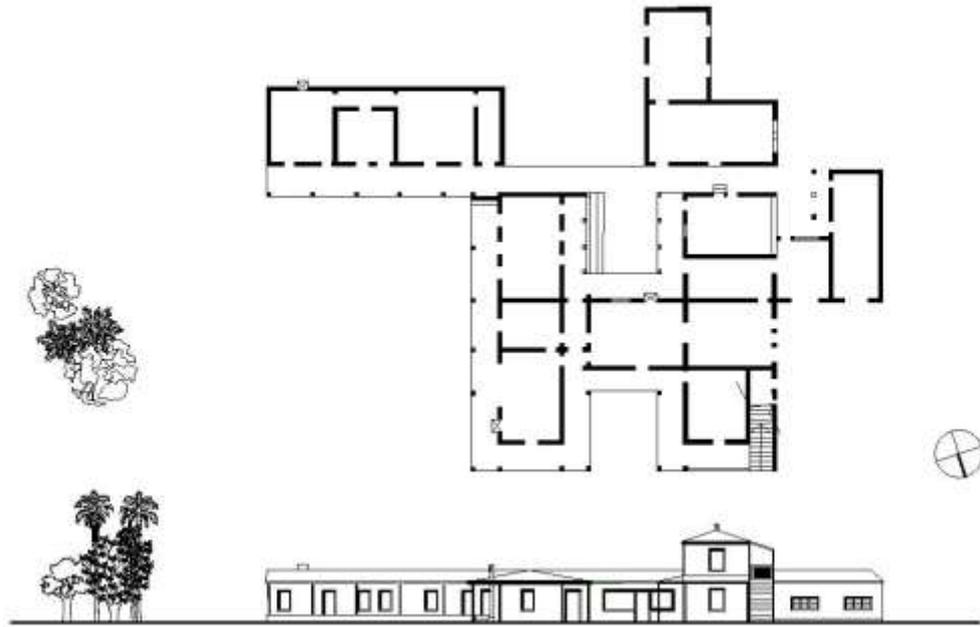


FIG. 37

FIG. 36—Hauling alfalfa in oxcarts to the railroad station at Vallenar for shipment to the nitrate pampa. Estate of Sir John Murray.

FIG. 37—Administration building and residence of the manager of Hacienda de la Compañía Agrícola, Vallenar, Chile.

(fig.3.2.3) imagen Casa patronal Hacienda Compañía
Fuente: Trails of the Desert, Isaiah Bowman. (Bowman, 1924).



Planta y elevación: Casa Patronal Hacienda Compañía.
Fuente: elaboración propia.



Imagen, foto vivienda inquilino Hacienda Perales
Fuente: elaboración propia. (fig.3.2.5).

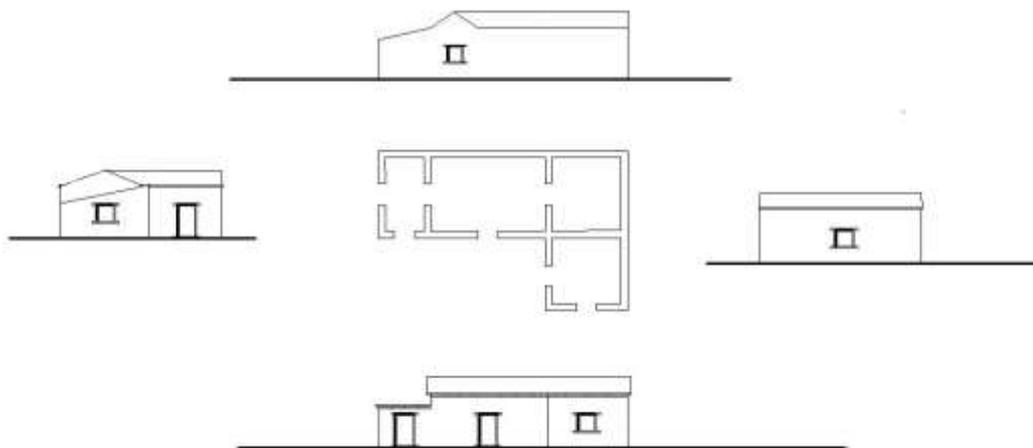


Imagen: casa tipo, Hacienda Perales. (fig.3.2.6).
Fuente: Elaboración propia.

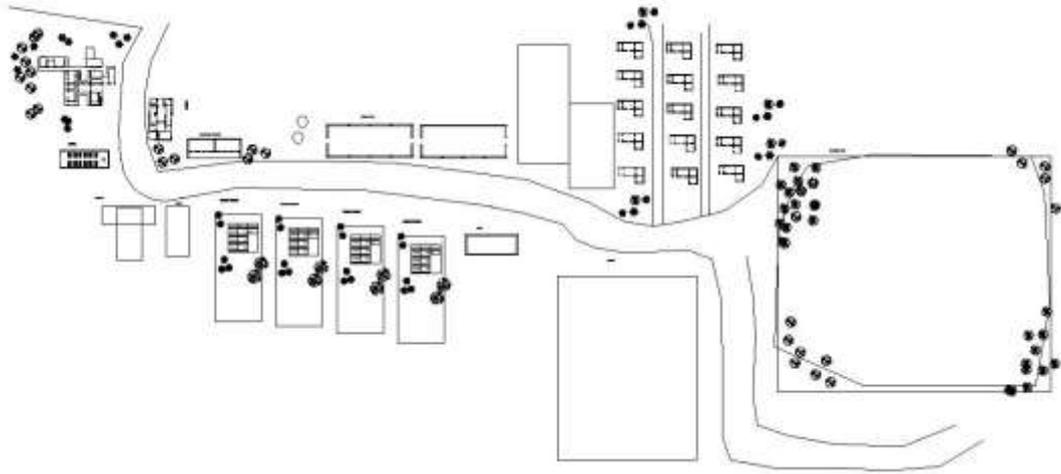


Imagen: Planta tipo Hacienda. (fig.3.2.7)

Fuente: elaboración propia.

Las fiestas costumbristas también fueron parte del contexto socio-cultural de la hacienda, especialmente la trilla, que hasta nuestros días se practica en el campo.

Acá en la fiesta se reúne el patrón con sus inquilinos y sus mejores ejemplares, para mostrar esta costumbre y festejar la llegada del trigo, símbolo de la abundancia y la cosecha. (fig.3.2.8)



(fig.3.2.8) Imagen Trilla en la Hacienda

Fuente: Historia de Chile , Encina-Castedo, lámina XV, alegoría sobre los animales premiados en la exposición de 1876 dibujo, Eduardo Llanos, museo histórico.)

Las fiestas religiosas también eran importantes, en la celebración de matrimonios y en los bailes a la Virgen del Carmen, fiesta típica de la zona, se relacionaban Patrón, capataz e inquilino, en la misma porción de espacio.

También los rodeos eran de importancia en el contexto, todos vistiendo sus mejores trajes, ensalzan las mejores bestias para lucirlas en el rodeo .Acá la relación hacendado peón era evidente.

3.3 Ordenamiento en el espacio del campo

“La proposición de estudiar el medio desde la habitabilidad intenta fundamentalmente reconocer en la instalación humana en el campo, una alternativa para el desarrollo en el momento presente.

Supone también que durante el proceso de esta instalación se ha ido determinando un sistema de lugares del cual se deduce una experiencia importante sobre el habitar en el medio.

Se ha buscado en el orden existente los elementos arquitectónicos utilizables para revelar una imagen del campo, que en su construcción logre concertar y unir la acción en el medio rural.

La condición de esta imagen surgida de la observación, es que sea comprensible como idea y su relación física con el medio sea perceptible por la gente del lugar.”

Cristián Valdés, arquitecto U.C.V, revista C.A 1978.

Todos los elementos construidos están inmersos en un sistema o varios sistemas mayores que lo contienen .Estos sistemas están referidos en términos generales a la vida. Son sistemas de vidas.

Si analizamos lo construido: la casa, el camino, la plaza, la arboleda, etc. Son el reflejo exterior de esta vida, algo así como su piel. En su aspecto externo los elementos conviven separados y forman unidades independientes. Pero en su organización aparecen unidos por el hacer cotidiano que une estos espacios de forma programática.

Se encuentran los sistemas de pequeñas propiedades, el sistema de campo abierto y el sistema de pueblos, junto al camino.

Estos sistemas se van uniendo a través del espacio público y se unen a través del camino. El camino une a los pueblos en sistemas lineales, pero no llega a ser el elemento unificador y conformador del campo en general, sólo genera accesos y salidas hacia el sistema urbano u hacia el interior de las haciendas.

La hacienda y su espacio pertenecen al espacio íntimo de su organización, particular en cada caso.

Los sistemas dentro de la hacienda es un espacio programático estable diferente al campo abierto, se ordena a través del sistema de vida, el sistema patronal y el trabajo agrícola.

La casa patronal se conecta hacia el patio interior, el lado íntimo del espacio público y se conecta hacia el exterior desde el patio y corredor exterior formando la fachada de la casa patronal.

El **patio** anterior sirve de unión en la relación patrón y capataz, construyendo el paso desde lo íntimo hacia lo público de manera gradual.

Se conecta por el **patio central**, la casa, el jardín, la arboleda y el acceso con el camino que lleva a las instalaciones y estaciones de trabajo, conectando el sistema productivo.

Los **elementos del sistema productivo** se ordenan a través del canal y el camino, los cuales construyen los bordes de la hacienda. Por nombrar algunos elementos tenemos, las bodegas, los silos, los corrales, la maestranza, etc.

Dentro de este orden el corazón de la hacienda es el **estanque** que desde la parte más alta del territorio corona e irriga los campos, a través de una serie de canales que dan vida al sistema manteniéndolo vivo.

Los canales dibujan los límites de los predios, los cuales generalmente van acompañados por arboledas dan límite al contorno de los potreros donde se cultivan las diferentes especies de productos, alfalfas, pasto, trigo, cebada, etc.

Los caseríos de inquilinos quedan entre los espacios productivos y el área pública, conformadas por la sede, la cancha, la pulpería, la panadería etc.

Generalmente las habitaciones y viviendas se encuentran en el lugar más alejado desde la casa patronal, marcando la diferencia social entre la vivienda modesta del trabajador y la casa principal del propietario.

Las haciendas del Valle del Huasco se ven muy influenciadas económicamente y espacialmente con la nueva **infraestructura ferroviaria** que a partir de 1850 venía manifestándose en los valles y la región de Atacama, alrededor de 1906-1913 en que se termina la línea del tren longitudinal.

En los casos de las haciendas ubicadas en las mesetas superiores el tren quedó lejos del alcance de sus estaciones por lo que diseñaron un sistema de andarivel que atravesó el río y dio unión al sistema de carga y descarga del área de producción.

En el caso de la Hacienda Cavanca ubicada en la meseta norte de la ciudad de Vallenar la línea pasa por la hacienda, dejándola dividida y ordenando sus instalaciones hacia el borde dónde funcionaron las bodegas para carga. (fig.3.3.1).



(fig.3.3.1) Imagen Hacienda Cavanca, paso del tren
Fuente Google earth

En el caso de la Hacienda Compañía ubicada en la segunda meseta al sur poniente de Vallenar, el ferrocarril pasa por el medio de la hacienda, tiene su propia estación uno de los ejemplos de la buena relación entre hacienda y ferrocarril que refuerza la estructura existente. (fig.3.3.2).



(fig.3.3.2) Imagen Hacienda Compañía, Paso del tren
Fuente Google earth.

Capítulo 4 /Componentes Urbanas de las Haciendas

4.1 Elementos Projectuales.

4.1.1 Limítrofes

Estos elementos dan cuenta de los límites y los cierres, de los predios, de cómo se forma una estructura sobre el campo abierto, como se comporta el programa sostenido entre estos elementos, habla de cómo se enlazan entre ellos y de su interferencia en el medio, nos habla de cómo se habita la hacienda en su contexto original, en la época de producción sostenida.

De los predios de las haciendas:

Los predios se forman a partir del cruce de los siguientes elementos, por un lado el soporte geográfico y las características propias del lugar, en este caso la cuenca del río Huasco que ubica los predios en la ribera norte y la ribera sur del río, ordena los elementos a través de la horizontal de la ribera.



(fig.4.1.1) Collage Imagen río Huasco, elaboración propia

De los cierres:

Marcando el límite ortogonal del pensamiento racional del hombre, dibuja su contorno construyendo el límite de los potreros, corrales, y zonas de acopio. Los cierres pueden ser cercos, o gruesos muros de adobe, los primeros que dejan ver el predio, lo segundo, que lo separan totalmente del entorno del camino , protegiéndolo de eventuales asaltos , con pequeñas ventanas para poder asomarse desde el predio aledaño.(fig.4.1.2),(fig.4.1.3),(fig.4..1.4), (fig.4.1.5)



(fig.4.1.2) Imagen Hacienda Ventanas
Fuente elaboración propia



(fig.4.1.3) Imagen Hacienda Cavancha
Fuente: elaboración propia

Barro prensado con paja, en bloques montados, con pequeños vanos y pórticos de madera.



(fig.4.1.4) Imagen muro de adobe cierre perimetral Hacienda Cavanca
Fuente: elaboración propia.

(fig.4.1.5) Imagen detalle ventana y dintel de madera
Fuente: elaboración propia.

De los Canales:

Estos forman los límites transversales delimitando el predio con sus figuras asimétricas que contornean el declive de los cerros encerrando el área del territorio por sectores, muchas veces heredan los nombres de los canales distinguiéndose unos de otros.

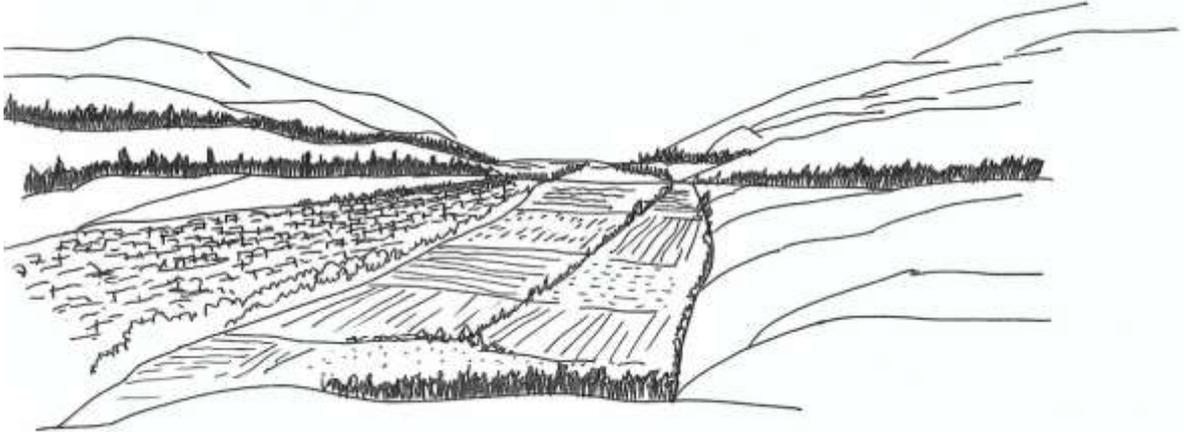
Estas son las venas de irrigación de los predios a portando vida a los agrestes territorios que antes de la construcción de los canales hubiese sido imposible cultivar (fig.4.1.5).

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| 1- Casa Patronal | 14 - Vivienda Inquilino |
| 2 - Capilla | 15 - Vivienda Capataz |
| 3 - Plaza | 16 - Potreros |
| 4 - Casa del Administrador | 17 - Estación FFCC |
| 5 - Escuela | 18 - Andarivel* |
| 6 - Posta | 19 - Estanque |
| 7 - Pulpería | 20 - Canal |
| 8 - Panadería | 21 -Trilla |
| 9 - Sede | 22 - Rodeo |
| 10 - Bodega | 23 - Pieza soltero |
| 11 - Maestranza | 24 - Lechería/quesería |
| 12 - Cancha | 25 - Corrales |
| 13 - Silo | 26 -Club Hípico* |
| | 27 - Carrera de perros |
| | 28- Casino* |



Los elementos con * son aquellos que se encuentran en uno de los casos, no necesariamente en todos.

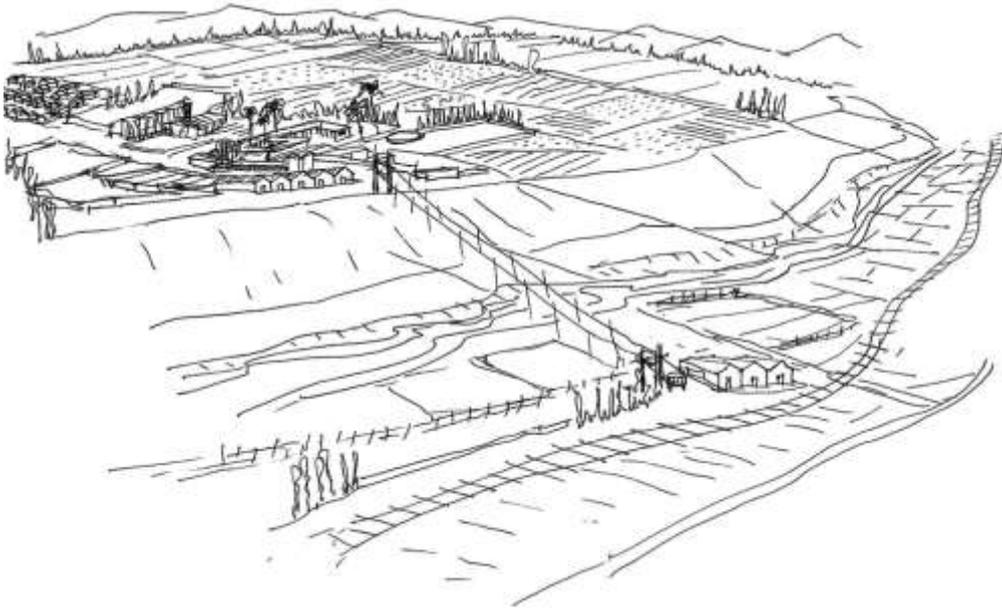
4.2 Componente Urbana y Emplazamiento



El emplazamiento, viene dado con la unión de elementos tanto geográficos como programáticos como ya hemos enunciado, más el territorio formado sobre las estructuras de regadío aportando el límite transversal.

Los accesos son parte del ordenamiento morfológico, instaurados desde que se formaron los primeros caminos para transporte tanto agrícola como mineral .Con el tiempo se ampliaron estas redes dando el sustento y la garantía de enlace desde los centros poblados hacia los centros productivos, con el propósito de incluir el traslado de personas, animales y productos. (fig.4.2.1).

Aquellas, como la Hacienda Ventanas por estar ubicada en la **meseta superior** (*Horizontal Elevada*), generó un **andarivel**, (fig.4.2.3) para enviar sus productos desde la hacienda hacia la estación, construyendo toda la tecnología e infraestructura necesaria para cruzar el río. (fig.4.2.4)



(fig.4.2.3) Imagen Andarivel Hacienda Ventanas, fuente: elaboración propia.

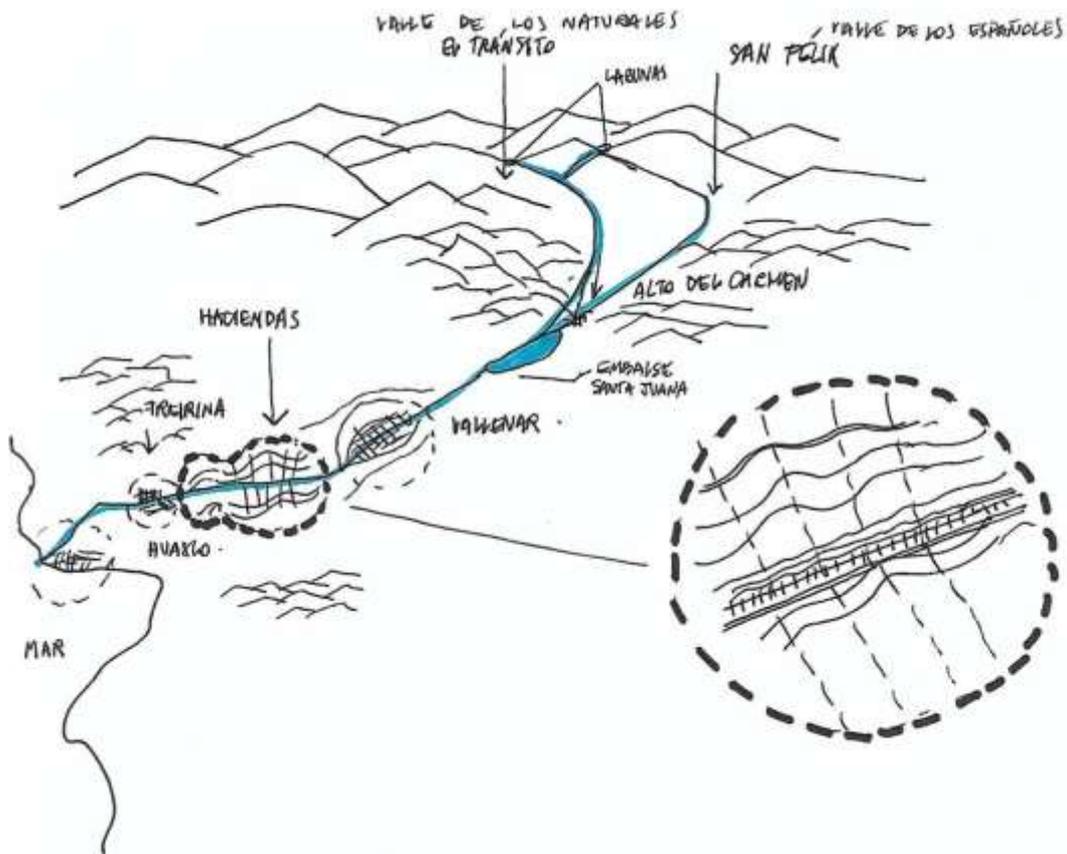


(fig.4.2.4) Imagen Google earth
Fuente: Elaboración propia

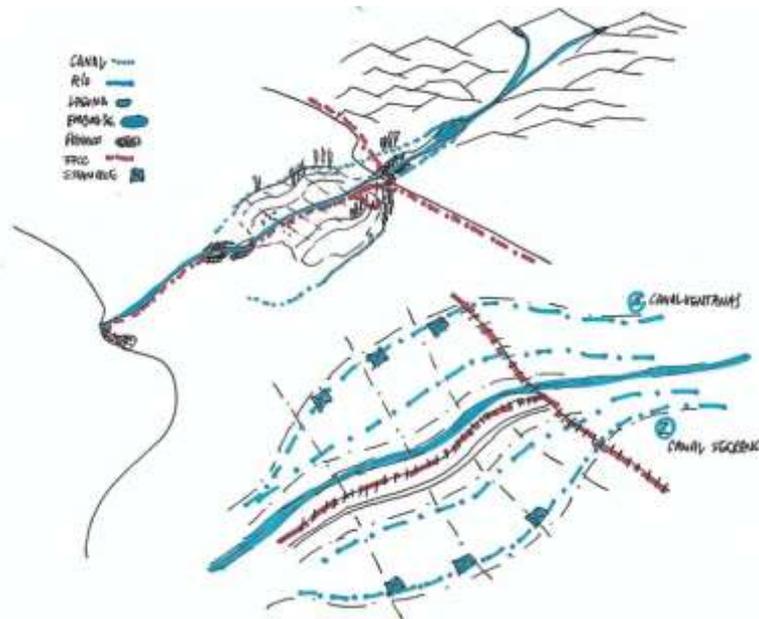
Todos los emplazamientos responden a las necesidades particulares de cada hacienda más el soporte geográfico donde se encontraba la mayor cantidad de planicie posible a ser cultivada.

Las Haciendas se emplazaron en medio de dos centros urbanos, Freirina, y Vallenar, zonas dormitorio que se alimenta de los productos agrícolas del Valle del Huasco.

Entonces estas Haciendas construyen el valle en su transversal, persiguiendo el caudal de río, ordenándose a través de este, dejando así repartidas entre la ribera norte y sur del río estas. Así toman también la forma del terreno en planicie dibujando su cota en el límite. (fig.4.2.5).



(fig.4.2.5) Imagen emplazamiento Haciendas
Fuente: elaboración propia



(fig.4.2.6) Imagen Influencia línea férrea y canales
Fuente: elaboración propia

Las Haciendas se forman en sus predios acotados por el paso del Canal en las mesetas y por el paso del tren y el camino al nivel rasante, generalmente coronadas por estanques en sus máximas alturas, el riego es por gravedad en toda su extensión. (fig.4.2.6)

Las haciendas se ven muy influenciadas espacialmente a favor tras la llegada de la nueva infraestructura ferroviaria que a partir de 1850 en Chile se venía manifestando, llegando a los valles de Atacama alrededor de 1906 -1913 año en que culmina el trazado de la línea de ferrocarriles del norte, el mítico “tren Longino”.

La hacienda se dinamiza en su *estructura* existente para generar nuevos campos de movimiento hacia el mercado exterior .Crea estaciones para las Haciendas que se emplazan en la **Horizontal Rasante** , casi todas las que se encuentran en esta situación tienen sus estaciones y bodegas de acopio muy cerca .

La características de los emplazamientos de las Haciendas ubicadas en las **mesetas inferiores** , viene dado por la planicie extensa que cubre toda la meseta y se conecta a través del camino hacia la carretera ,esta situación deja alejada la posibilidad de entregar los productos de manera inmediata a la estación , así que estas se enlazaron al programa de las haciendas ubicadas en las mesetas superiores , como es el caso de la Hacienda Esperanza que se enlaza con la Hacienda Compañía y comparten espacios comunes como :
La Estación de Hacienda Compañía, es ocupada también por la Esperanza
El rodeo de la Hacienda Esperanza es compartido por la Compañía
La Sede ubicada en la Hacienda Compañía es compartida también por la Esperanza.

Con el Tiempo la Hacienda Compañía compra las acciones de la Hacienda Esperanza (1930), aumentando así el valor de sus acciones.

El casino ubicado en la Hacienda Compañía era utilizado para dar colaciones

a todos los trabajadores de la Hacienda Compañía y Esperanza, alrededor de 300 trabajadores.

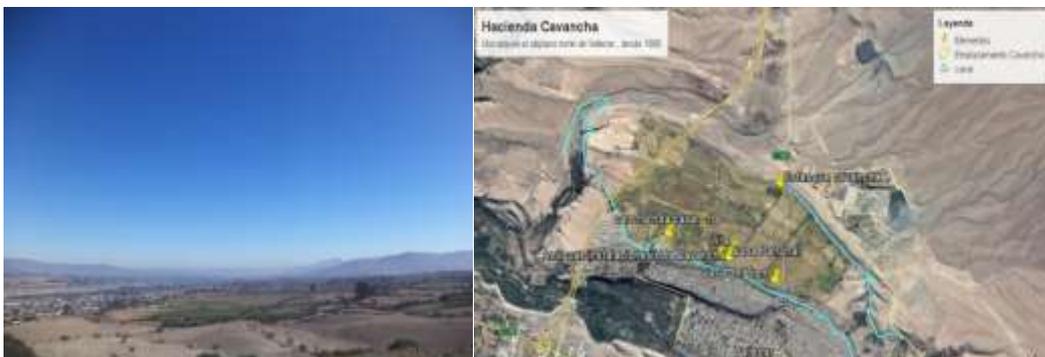
Emplazamiento Haciendas de la Ribera del Huasco.



(fig.4.2.9) Plano redes y emplazamientos, fuente elaboración propia

- a) Las Haciendas ubicadas en la *horizontal elevada* son :
Cavancha, Compañía, Ventanas
- b) Las Haciendas ubicadas en la *horizontal rasante* son:
Centinela, Telégrafo, Longomilla, Nicolasa.
- c) Las Haciendas ubicadas en la *Horizontal Intermedia* son:
Perales, Esperanza, Atacama.

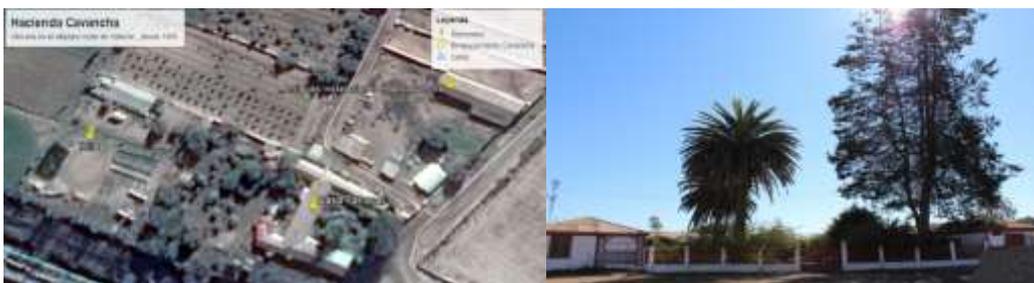
Hacienda Cavancha



(fig.4.2.10) Hacienda Cavancha elaboración propia

(fig.4.2.11) google earth, Hacienda Cavancha, elaboración propia.

1905 año en que entra en funcionamiento el canal Marañón.
Rematada por Roberto Naranjo Ossa, fueron vendidas al señor Tomás Lewin,
quien construye el canal llamado prolongación del Marañón, canales que riegan
las llanuras de Cavancha.



(fig.4.2.12) Vista satelital, google earth, fuente elaboración propia.

(fig.4.2.13) Vista frontal Casa Patronal Hacienda Cavancha, fuente elaboración propia.

Hacienda La Compañía



(fig.4.2.14) Panorámica Hacienda Compañía, elaboración propia.

(fig.4.2.15) Vista satelital google earth, elaboración propia.

En 1903 se vende la estancia “Higuera de las Minillas”.

En agosto del mismo año se vende la estancia a los señores Sutil, Lyon, Murray Quienes forman la sociedad agrícola “La Compañía”.

Posteriormente se fusiona con Hacienda Esperanza en 1930



(fig.4.2.16) Casa Patronal Hacienda Compañía, elaboración propia

Esta hacienda en sus comienzos tuvo litigios, ya que el antiguo dueño desconocía la venta hecha por don Hernando Urrutia quien vendió a los señores Murray, Sutil y Lyon. Esta negociación generó dos ruidosos juicios Los cuales fueron ganados por la sociedad “la Compañía Agrícola”. El ingeniero Alberto Serrano estuvo a cargo de los trabajos del Canal que sirvió de base para la formación de esta hermosa Hacienda.

El canal llamado “serrano” tiene su boca toma en Camarones hacia el interior del valle, fue comenzado en 1903 y terminado en 1905, colaboraron en la construcción trazado y delineamiento los señores Edecio y Roberto Flores Zepeda, este último poeta del Huasco de quien extraje el poema del comienzo del presente libro.

La extensión de la Hacienda comprende desde el nacimiento de la segunda meseta al sur de Vallenar hasta el límite con la provincia de Coquimbo (1920). Dentro de sus lindes quedó situado el gran mineral de fierro del Algarrobo.



(fig.4.2.17) Vista satelital Hacienda Compañía, fuente google earth elaboración propia.

En el plano se distinguen en amarillo el sector de vivienda y conjunto de vivienda de inquilinos, en el centro el estanque en su parte más alta del terreno Y en el principio con línea punteada de morado el sector residencial patronal, encabezando desde la entrada todo el sector habitacional, maestranza y bodegas.

Hacienda Ventanas



(fig.4.2.18) Imagen Hacienda Ventanas , fuente elaboración propia

(fig.4.2.19) Imagen Satelital Hacienda Ventanas, fuente google earth elaboración propia.

En 1904, una nueva sociedad compuesta por los señores, Lorenzo Salahué, Tomás Sproat, Arístides Miriel fundó Ventanas en los extensos llanos de ese nombre con una cantidad de 2000 hectáreas.

Sus crianzas de vacunos y ovejas, sus instalaciones, sus canales con compuertas de fierro, su fábrica de queso holandés de primer orden, permitieron asegurar fue una de las mejores del país.

La producción de pasto prensado obtuvo premios en las exposiciones de peñuelas, con una producción de 80.000 fardos anuales, destacó en su producción de linaza, maíz y cebada .Alcanzó a tener 2.500 vacunos y 5000 ovejunos según información del diario la hora de noviembre 1947.



(fig.4.2.20) (fig.4.2.21) (fig.4.2.22) Hacienda Ventanas Elaboración Propia

En esta Hacienda encontramos la mayoría de los elementos que la componen Se destacan sus Viviendas de Inquilinos, sus grandes bodegas y los vestigios de los que fue el andarivel, Esta es la única que fue siempre de un solo dueño por lo tanto se mantuvo en el tiempo conservándose intacta.



(fig.4.2.23) (fig.4.2.24) (fig.4.2.25).Imagen Andarivel cerro blanco

Fuente: www.geovirtual2.cl



Andarivel Hacienda Ventanas, fuente, elaboración propia

Hacienda Nicolasa



(fig.4.2.26) Collage Hacienda Nicolasa, fuente elaboración propia.

(fig.4.2.27) Vista satelital google earth, elaboración propia.

En el departamento de Freirina siguiendo el ejemplo de Vallenar el incansable industrial Nicolás Marambio entre 1902-1903 construyó el canal que regó el fundo Nicolasa con unas 800 hectáreas. Desde ahí nace esta hacienda que después en 1930 fue adquirida como bien de don Pascual Baburizza, formando Atacama Unidas en la fusión Hacienda Atacama con Hacienda Nicolasa. Hacienda tiene una extensión de 800 hectáreas.

Los administradores fueron don Alberto y don Abel Coo Tagle, don Ricardo Saá y don Eduardo Díaz Vial, sucesivamente los cuales dieron vida a la hacienda con trabajo constante , preparando las nuevas tierras y renovando las antiguas , aprovechando la caída del agua, tenían una planta para todas sus instalaciones como la fábrica de quesos , la prensa de pasto y fuerza suficiente para luz en la administración y dependencias: del sur vinieron crianzas de

vacunos reproductores holandeses y lanares de raza por lo que siempre tuvieron 5000 cabezas de ganado.

Por último le dio importancia a la plantación de árboles de bosques, como el eucalipto pinos y cipreses, por lo que no es exagerado decir que cuenta con un millón de árboles. Para este efecto se estableció en Atacama un vivero.

Con el tiempo se forma la sociedad entre Pascual Baburizza y la Hacienda Compañía, aportando este todos los enseres formándose la Sociedad Agrícola Ñuble Rupanco. (Alvarez J. S., 2007)

Al frente de esta hacienda está ubicada la Hacienda Atacama, con la cual comparten escuela, sede, pulpería, estación de ferrocarriles y bodegas, acá sólo encontramos una casa patronal que fue el centro de operaciones de ambas haciendas desde 1930 hasta 1960 en que decae la producción y comienza la reforma agraria.

Nicolasa está al borde del camino emplazada, tiene el día de hoy plantaciones de olivos en toda su extensión, y no quedan muchos vestigios de la época

Podemos reconocer su extensión desde la calle y se relaciona directamente con el ferrocarril.

Hacienda Longomilla



(fig.4.2.29) Antigua Escuela de la Hacienda Longomilla, fuente elaboración propia

La Hacienda Longomilla de la señora Olivia Avalos de Echaurren tenía una fábrica de quesos de gran competencia y con muchos años de práctica en el Huasco.

Así como sus vecinas haciendas, Longomilla también tuvo una fábrica de quesos de tipo holandés, sus instalaciones fueron dirigidas por un maestro competente, a cuyo fallecimiento reemplazó su hijo Peter Joustra. (Alvarez J. S., 2007).



(fig.4.2.30) Imagen satelital google earth, elaboración propia.

Estos predios tienen características parecidas junto al fundo Centinela, el Telégrafo y Esperanza, todos unos a lado de otros, con los mismos tipos de plantaciones y razas de vacunos. Longomilla se destacaba por sus hermosos frutales, bosques y arboledas.

Hoy sus tierras están cubiertas de Olivos y su explotación está dirigida a la aceituna y al aceite de Olivo.

Con su acceso inmediato a la carretera esta hacienda tuvo su propia estación de ferrocarriles que aún se encuentra en pie, siendo utilizada como casa habitación. Grandes bodegas acompañan estas instalaciones que demuestran la cantidad de producción que tenían.

Hacienda el Telégrafo



(fig.4.2.31) (fig.4.2.32) (fig.4.2.33) Casa Patronal Dr. Juan Grey, fuente elaboración propia.

Esta Hacienda ubicada entre las haciendas Longomilla y Centinela, tiene acceso directo desde la carretera, de sus instalaciones queda muy poco, pero se encuentra en excelente estado su casa patronal del antiguo dueño don Juan Grey, donde se cultivaba cebada y trigo .También tuvo animales de granja, cerdos y vacunos.

Esta hacienda colinda al norte con la Hacienda Longomilla y al sur con la Hacienda Centinela y Esperanza. Se encuentra hacia el lado sur de la carretera Huasco – Vallenar. Responde en su ordenamiento y emplazamiento al situarse en la horizontal rasante .Se limita por el camino de acceso directo y por detrás con los predios de los potreros por donde pasa el canal de riego.



(fig.4.2.34) (fig.4.2.35), Imagen Casa Patronal Hacienda Telégrafo, fuente elaboración propia.

Hacienda Atacama



(fig. 4.2.36) Hacienda Atacama, fuente elaboración propia.

Ubicada al lado norte del río en 1903 se formó una sociedad organizada en Valparaíso por los hermanos Ricardo y Ernesto Conde y otros , formando la hermosa Hacienda , para este efecto adquirieron Tatara de Alejandro Nebel , San José, y Vegas del Sitio, compraron además El salto y Victoria, construyeron un sifón a fin de regar las nuevas tierras de Atacama , así la negociación adquirió más importancia, pocos años después la sociedad traspasó todo a don Pascual Baburizza quien también adquirió la Hacienda del frente llamada Nicolasa , formando “Haciendas Unidas”.



(fig.4.2.37) Imagen satelital Hacienda Atacama, fuente elaboración propia.

Esta Hacienda tiene 1500 hectáreas de terreno, y sus construcciones siguen en pie, acá funcionaba la fábrica de quesos holandeses la cual aún podemos encontrar su edificación.

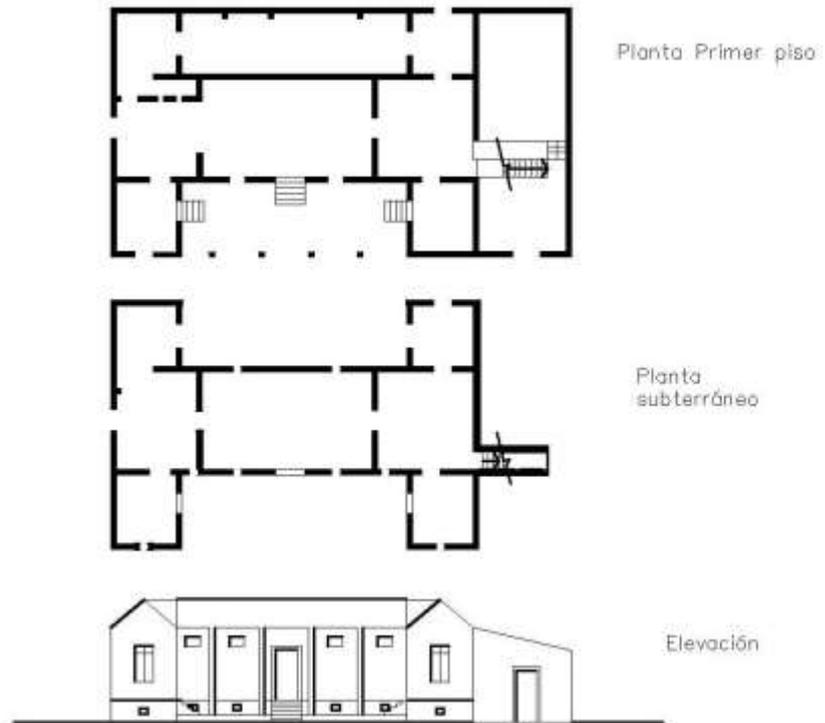
La Quesería ubicada casi al frente de la casa patronal , compone el centro de la Hacienda formado con la carretera y su acceso inmediato al camino , se rodea de los edificios más importantes , seguidos encontramos las bodegas y los silos, y la calle interior que conduce hacia la pulpería y la panadería, después se encuentra la casa del administrador casi en el cruce del camino principal y el interior del camino que conduce al sector habitacional obrero, donde encontramos de cabecera los terrenos de los capataces y las viviendas más humildes de los inquilinos ,después de este centro se encuentran los enormes potreros que rodean las instalaciones .



(fig.4.2.38) Quesería Hacienda Atacama, fuente, elaboración propia.



(fig.4.2.39) Collage quesería , espacios de ventilación y área del subterráneo, fuente elaboración propia.



(fig.4.2.40) Imagen : Quesería Hacienda Atacama .
Fuente : elaboración propia.



(fig.4.2.41) Collage Hacienda Atacama, fuente, elaboración propia.

Hacienda Perales



(fig.4.2.41) Collage Hacienda Perales.
Fuente : elaboración propia.

En esta hacienda encontramos los vestigios de sus instalaciones, quedando sólo en el lugar

El conjunto habitacional de los inquilinos, construidos en adobe y paja, con cielos de totora, sus dinteles son de rollizos de eucaliptus, todos materiales de la zona recolectados por la propia gente y construidas por manos obreras.

Ubicadas en la meseta intermedia su conexión era el camino común para acceder a ventanas desde la carretera 5 norte, sólo en las bajas del río se puede cruzar por este. No tiene más accesos, se rodea de los canales anterior y posterior de igual nombre, que le dan el límite al predio.

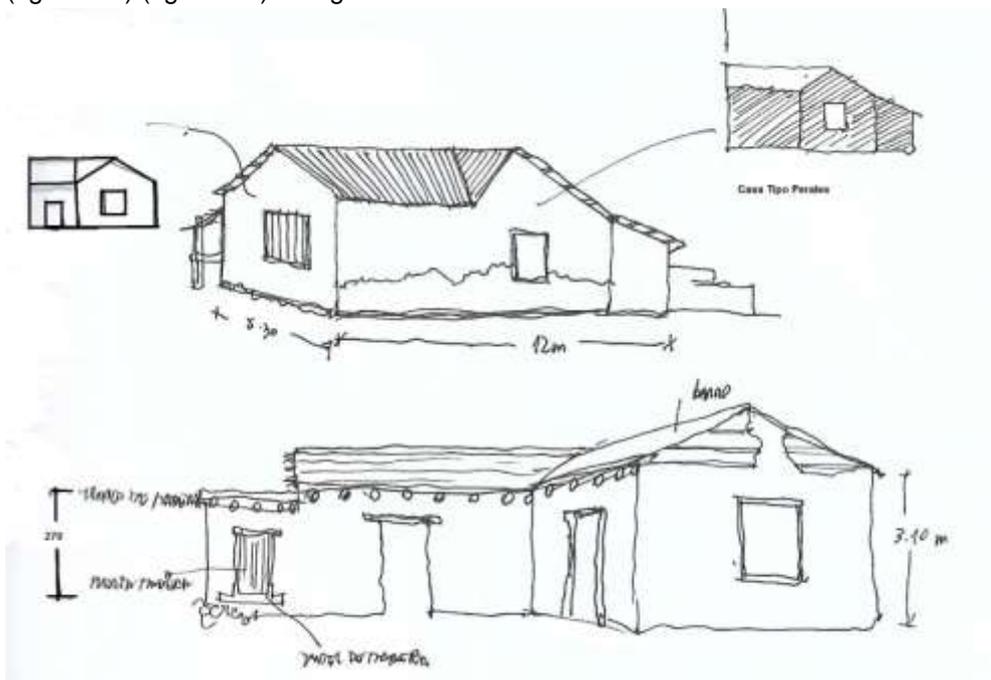


(fig.4.2.42) Imagen Detalle de tuchumbre forrada el tejido de totora. Fuente elaboración propia.

(fig.4.2.43) Imagen Detalle dintel de Rollizos de Madera de eucaliptus , sobre muro de adobe.



(fig.4.2.44) (fig.4.2.45) Imagen Detalle Muro Hacienda Perales.



(fig.4.2.46) Croquis Casa Inquilino, elaboración propia.

Hacienda Esperanza



(fig.4.2.46) Imagen Vista Satelital google earth, fuente , elaboración propia.

Esta hacienda que se encuentra en la *Horizontal Intermedia*, se relaciona directamente con el camino superior que viene desde la hacienda Compañía, se enlaza con el camino Huasco –Vallena donde emplaza sus dependencias de administración, Bodegas y Viviendas quedan en la parte más alta de la meseta .Las otras dependencias como la lechería, corrales y potreros se extienden hasta el límite con el canal compañía.



(fig.4.2.47) Detalle puerta edificio administración Hacienda Esperanza. Elaboración propia.

(fig.4.2.48.) Edificio de Administración. Elaboración propia

(fig.4.2.49) Ventana Bodega Hacienda Esperanza .Elaboración propia.

Esta Hacienda comparte sus ESPACIOS PUBLICOS con la Hacienda Compañía, espacios como el Rodeo y la Escuela son utilizados por las familias de ambas Haciendas



(fig.4.2.50) Imagen Bodegas Esperanza, elaboración propia.

(fig.4.2.51) Imagen Lechería /Quesería Hacienda Esperanza, elaboración propia.

Otros espacios como la Lechería y La sede de junta de vigilancia de riego siguen en funcionamiento. Edificios antiguos han adquirido nuevos usos,

adaptándose a las condiciones nuevas, la arquitectura viva entonces toma nuevos usos y programas, se mantiene en el tiempo inmortal o negándose a desaparecer. Subsisten las haciendas gracias a la fuerza obrera del campo que sigue labrando la tierra que alimenta a la ciudad en su límite más próximo en esta dualidad de campo y ciudad retroalimentada.

Capítulo 5 / Anexos

5.1 Conclusiones

Mis primeras conclusiones son las referidas a la importancia de dar cuenta de este mundo inmerso en el Desierto de Atacama, una historia por pocos contada, y sin mucho antecedente arquitectónico.

No me cabe duda que existen personas interesadas en el tema , hijos de la región de Atacama , historiadores, poetas, periodistas, artistas ,profesores, fotógrafos y arquitectos que alucinan con el tema de su región y ven en ella grandes posibilidades de expansión cultural , reflejo de su interesante historia.

Generalmente los estudios son más enfocados en la capital regional y no en las capitales provinciales , o en temas más recurrentes, pero veo en la Arquitectura de la región específicamente en la capital provincial del Huasco , grandes posibilidades de reconocer en ella , un potencial auténtico para destacar lo propio regional y entender parte de la historia de Chile donde estas tierras fueron protagonistas y donde se generó toda la evolución del país , gracias a su riqueza enorme tanto mineral, como en la expansión de su agricultura que llegó en poco tiempo a dar grandes frutos reconocidos mundialmente por su calidad.

Este espacio de producción en que se unieron la actividad agrícola, pecuaria, y minera, dio como resultado la expansión de las ciudades o centros poblados cercanos. Trajo nuevos recursos y tecnología, atrajo a extranjeros que pusieron en estas tierras , grandes tecnologías desconocidas por los habitantes de la

región aportando nuevos métodos de producción , traslado , de mercado, y nuevos horizontes llenos de oportunidades , para la gente tanto de la región , como para los afuerinos , interesados en adquirir nuevos nortes , nuevas capacidades y nuevos hogares , donde formaron a sus hijos y familias , dejando en estas tierras , retoños que dieron frutos en la tierra, crecieron y se reprodujeron con el tiempo, dando origen a los apellidos que hasta hoy dan cuenta de las generaciones que han vivido , gracias a sus abuelos que estuvieron en el tiempo del desarrollo de la región de Atacama.

Mi segunda conclusión, es que el arquitecto debe hacerse cargo del espacio Campo, un espacio que tiene orden y estructura, del cual cada vez somos más parte, la ciudad crece hacia el campo y se urbaniza, las parcelas se venden cada día más como una alternativa más saludable de vivienda, y más económica, ya que los terrenos fuera de la ciudad son más baratos y la posibilidad de adquirir una vivienda propia son más posibles. Urbanizar el campo es materia de los arquitectos y en este estudio he comprendido la importancia de entender la arquitectura en dar al campo orden, composición y desarrollo a través del papel del arquitecto frente a un cambio del uso del suelo de agrícola a urbano donde el rol del arquitecto es importante.

5.2 Bibliografía:

Bibliografía

(s.f.).

2015, D. d. (2015). *EL FERROCARRIL DE HUASCO A VALLENAR*. VALLENAR: Ediciones Biblioteca Viva de Atacama .

A.Encina, F. (1954). *Resumen de la HISTORIA DE CHILE*. Santiago de Chile: ZIG-ZAG, S.A.

Alvarez, J. S. (2007). *Historia del Valle del Huasco y Agrupación Paitanásarte*. Vallenar: Dos M.

Alvarez, R. F. (1984). Canto a los Mineros. En *Canto a los Mineros*. la Serena: Circulo literario"Carlos Mondaca Cortes".

Angerstein, I. T. (2000). *HISTORIA DEL FERROCARRIL EN CHILE*. SANTIAGO-CHILE: Ediciones de la Dirección de Bibliotecas , Archivos y Museos.

Aranda, X. (5 de agosto de 2016). EVOLUCION DE LA AGRICULTURA Y EL RIEGO EN EL NORTE CHICO: VALLE DEL HUASCO.

<http://www.revistas.uchile.cl/index.php/IG/article/viewFile/32934/34666>.

Arquitectos, C. d. (1978). Unidades Rurales. CA, 22.

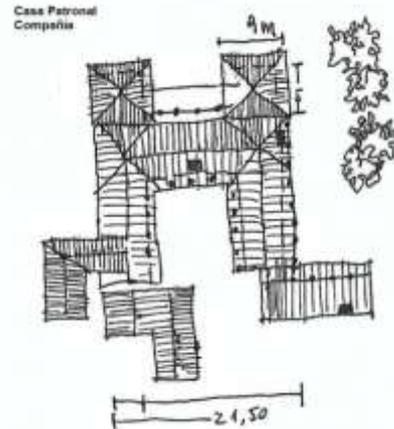
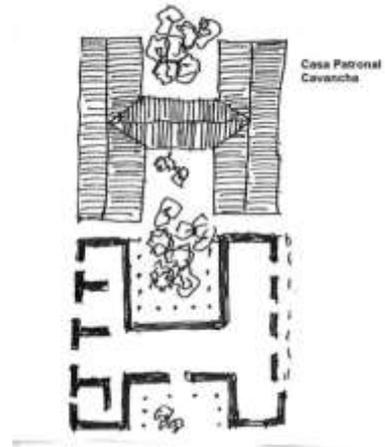
Bertrand, A. (1885). Memoria sobre las Cordilleras del Desierto de Atacama. En A. Bertrand. Santiago: Imprenta Nacional,Calle de la Moneda, num 113.

Bowman, I. (1924). *Trails of the Desert*.

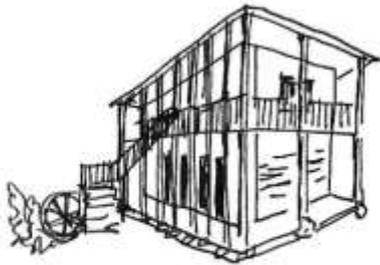
- Cámara Chilena de la Construcción, U. C. (s.f.). *Monografías de las Líneas Férreas Fiscales*.
Centro de Investigaciones Diego Barros Arana de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.
- Fonfach, E. G. (2012). Recuerdos del tren Longino, entre Valles, Cerros y Mar. Coquimbo:
Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.
- Morales, L. J. (2014). *Historia del Huasco*. volantines ediciones, ediciones mediodía en punto.
- O, L. M. (1896). *Historia del Huasco*.
- Roman, F. J. (1896). *Desiertos i Cordilleras de Atacama*. Santiago de Chile: Imprenta Nacional.
- Sepúlveda, P. P. (1996). El Confort en la Casa Patronal del S.S XX. *Seminario de Investigación, Universidad de Valparaíso* . Valparaíso, Valparaíso.
- Thomsom, I. (2003). *Red Norte : La Historia de los Ferrocarriles del Norte Chileno*. Coquimbo:
Instituto de Ingenieros de Chile Comisión de Ferrocarriles.

5.3 Croquis y Definiciones

1- Casas Patronales



Casas Patronales



Casa Patronal Telégrafo



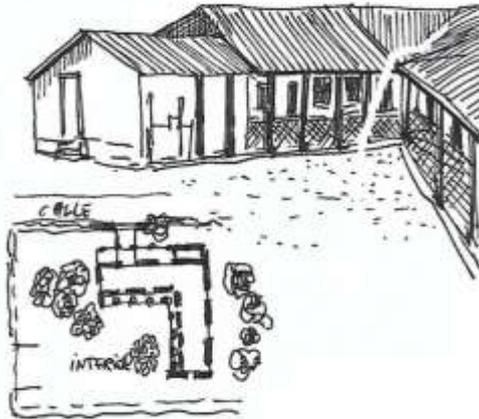
CASA PATRONAL HACIENDA TONBOYILLA

Plaza en Ventanas, junto a la casa Patronal, y a las Capillas una dentro de la propiedad patronal y otra frente a la plaza, destinada a la comunidad

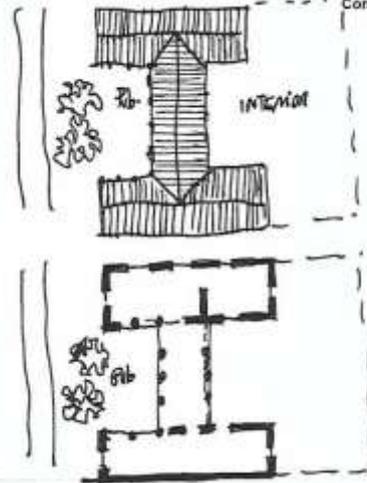


2- Casa Administrador

Casa Administrador
Cavancha



Casa Administrador
Compañía



Casa Administrador
Esperanza



3-Casa Capataz



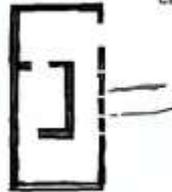
Casa Tipo Atacama



Casa Tipo Esperanza



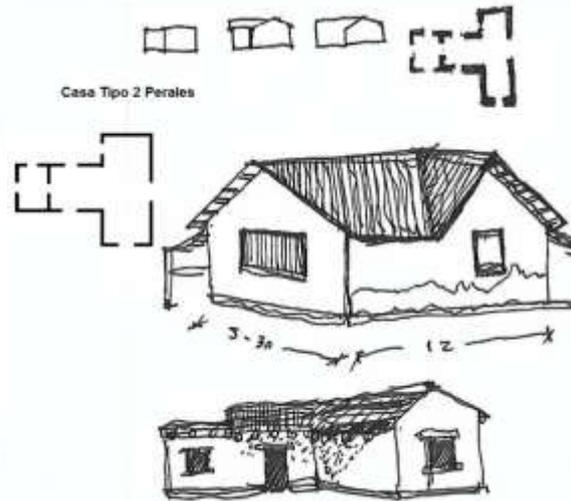
Casa Tipo Compañia



4- Casa Inquilino



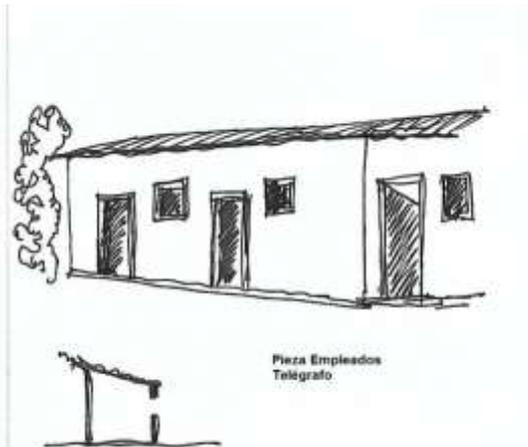
Casa tipo Atacama



Casa Tipo 2 Perales

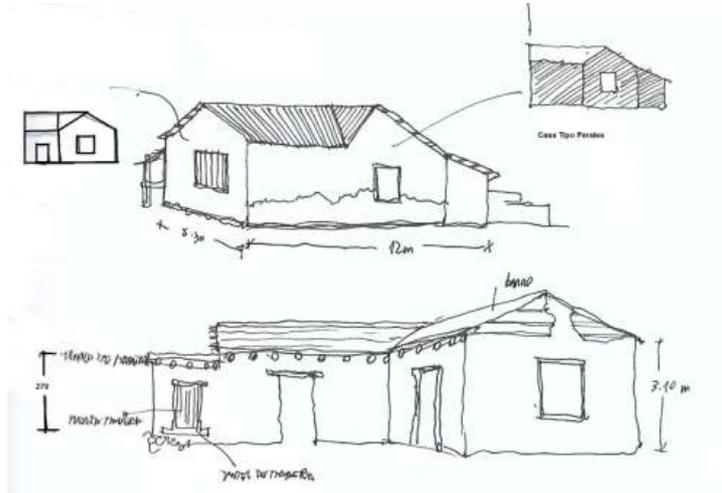


Casa Tipo Longomilla

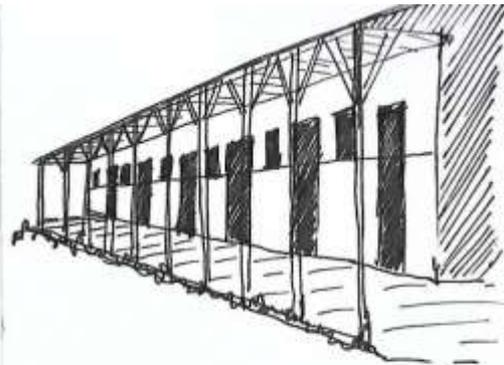
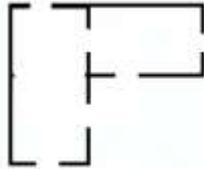


Plaza Empleados
Telégrafo

Casa Inquilino

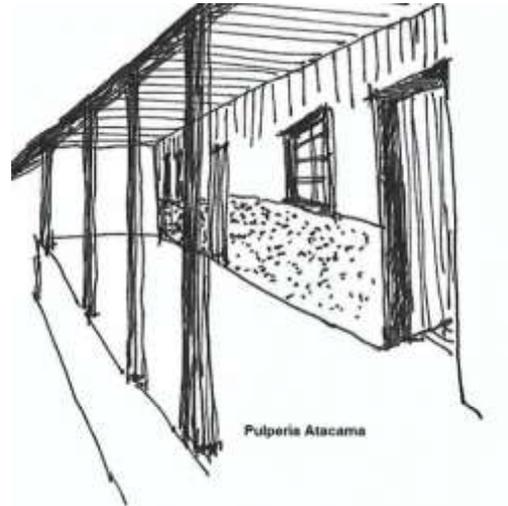


Casa tipo Ventanas

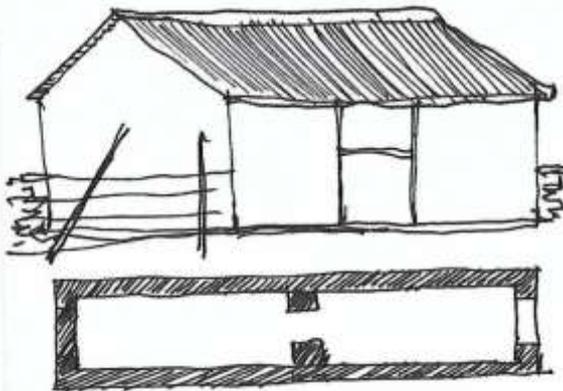


HABITACIONES PARA SOLTEROS.

5-Pulperías



Pupería Compañía



6- Las Bodegas



6-Bodegas y Andarivel



7- Estaciones de Ferrocarril



Estación Esperanza



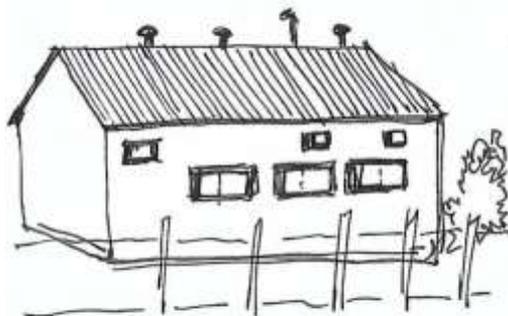
ESTACIÓN LONGOMILLA

8-Lechería -Quesería



Lechería Atacama

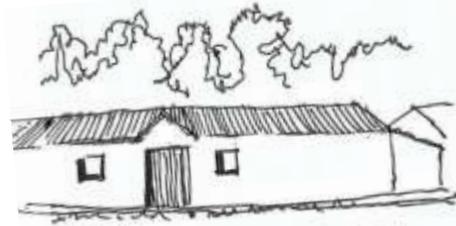
Lechería Esperanza



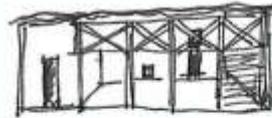
Lechería –Quesería



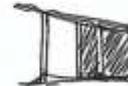
LECHERIA WINDSORIA



Queseria Central



LECHERIA VENTANAS



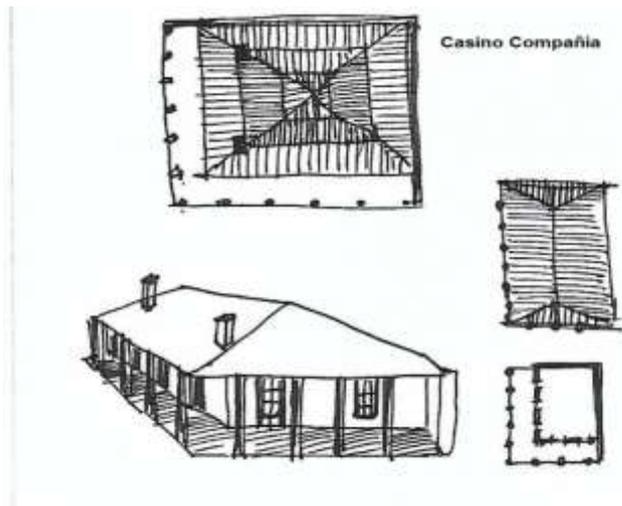
9-Servicios



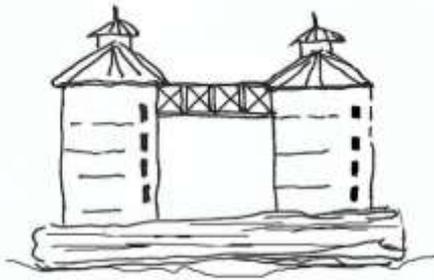
Escuela
Longomilla



Colegio Esperanza

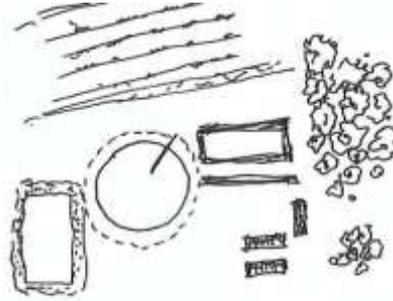


10-Silo



11-Rodeo –Trilla

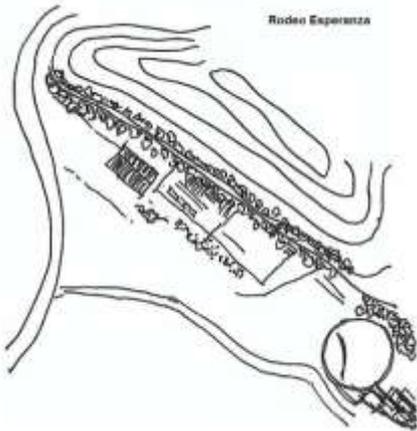
Rodeo Abasco



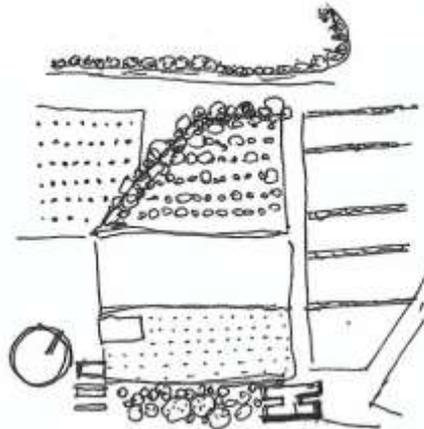
RODEO JUNTO AL ESTANQUE Y OTRAS
INSTALACIONES

Rodeo Cavancha

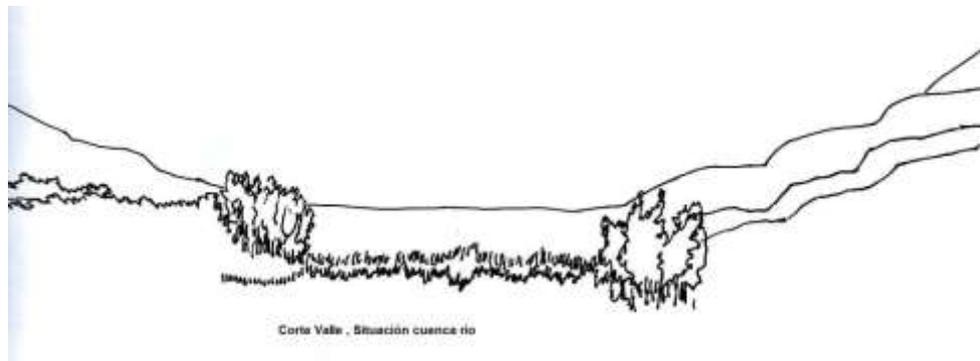
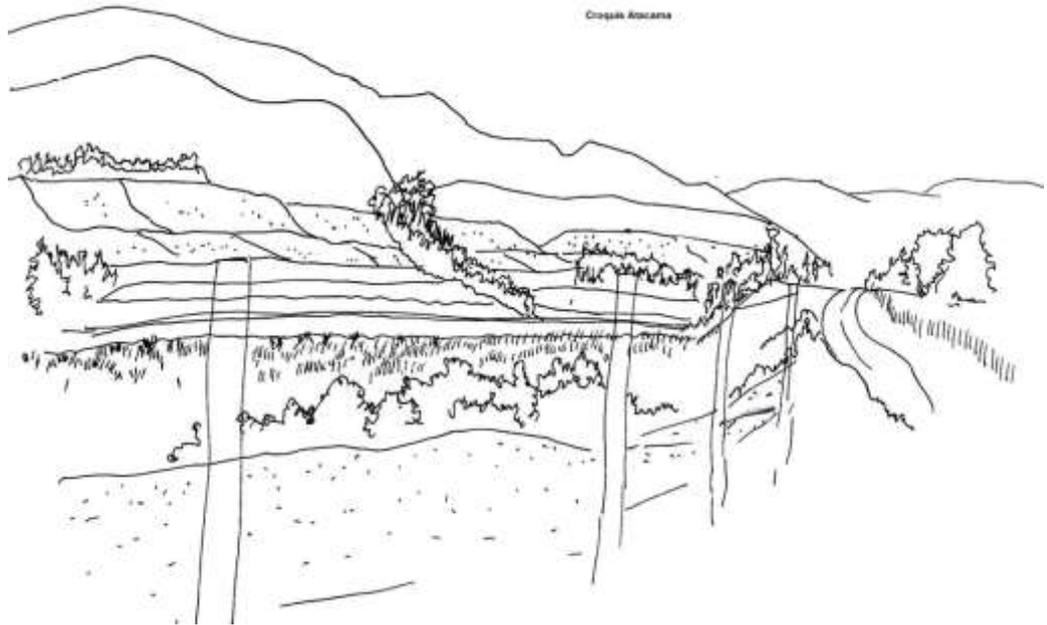
Rodeo Esperanza



Rodeo Cavancha



12-Lugar



Definiciones :

Sector agropecuario :

Actividades económicas, junto con otras vinculadas a la caza y la pesca junto a la industria alimentaria , son los más significativos para el mundo rural y de las cadenas de producción y valor que del mismo derivan.

Estas actividades se dividen en tres subsectores

Subsector agrícola

Subsector pecuario

Subsector apicultor

Hacienda:

Unidad productiva agrícola, Conjunto de bienes y riquezas que alguien tiene.

Finca agrícola o ganadera

La Hacienda es una propiedad agrícola, operada por un terrateniente que dirige y una fuerza de trabajo que le está sujeta y organizada para proporcionar mercado de “pequeña escala”, por medio de un capital pequeño , esta definición clásica , en ciertas regiones y determinados períodos de producción “hacendal” estuvo enfocada a la exportación.

En otros lugares la Hacienda exhibió rasgos de autarquía o economía cerrada en todo lo que podía proveer y que no tocara a sus productos principales.

En otros casos las Haciendas se constituyeron como unidades productivas abiertas orientadas hacia una economía de mercado, y al mismo tiempo como unidades productivas cerradas al beneficiarse de una economía doméstica.

Algarrobo

Arbusto de la zona del norte de Chile abundante en Atacama.

Silo:

(del griego-siros , “hoyo o Aguyero para conservar el grano , es una construcción para almacenar grano y otros materiales a granel ; son parte del ciclo de acopio de la agricultura.Las más habituales tienen forma cilíndrica asemejándose a una torre construida en madera , hormigón armado o metal.El diseño inventado por Valentino Molinari , emplea un aparejo mecánico para la carga y la descarga desde la parte superior.

Agradecimientos

A aquellos que prestaron su tiempo para regalarlo y plasmarlo en este humilde estudio , que intenta reconocer las maravillas ocultas del Valle del Huasco, a mi profesor por ser un ejemplo siempre en su materia brindando todo el apoyo académico , a mis padres por entregar fuerza desde la distancia , a la familia con su constante apoyo, a los amigos y lectores del circulo de Vallenar , a Patricia y Jorge Eduardo por brindar apoyo incondicional a mis preguntas , a la Universidad de Valparaíso por formarme como persona , estudiante y profesional.



En el presente libro se da cuenta de una realidad poco estudiada en el norte de Chile , se hace referencia a la historia, pero de un modo distinto , enfocado a la agricultura y no a la minería que caracteriza a la zona norte del país, se intenta reconocer la arquitectura de estas Haciendas, su orden y espacio, da cuenta cómo éstas dieron grandes frutos con gran cantidad de exportación y reconocimiento a nivel nacional e internacional , lugar donde se amasaron las grandes fortunas del siglo XIX .



Su representación continúa viva en sus edificios que han quedado incrustados en el paisaje de Atacama como libros abiertos que desean contar su historia . Un homenaje a la arquitectura con identidad regional que debe ser destacada y valorada colocando en escena la Conformación Urbana de las Haciendas de la Ribera del Huasco.

