Universidad de Valparaíso
CHILE
Facultad de Humanidades
Instituto de Sociología
Carrera de Sociología

Sujetos/as político-subversivos/as en los `80:

Estudio de la matriz político-ideológica y la práctica política del Movimiento Juvenil Lautaro

MEMORIA DE GRADO PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADA EN SOCIOLOGÍA Y TÍTULO PROFESIONAL DE SOCIOLOGA

Varinnia Soledad Patricia Caviedes Cárdenas

Profesora Guía:

Pierina Ferretti

Valparaíso, Noviembre 2014

Agradecimientos

Gracias a lxs militantes y ex-militantes lautarinxs por su disposición a colaborar en esta investigación. A Verónica, Nancy, Anónima, Omar, Claudio, Patricio y Juan. Sin su palabra, memoria y acción esta investigación no hubiera sido posible.

Agradecer a mi madre Liska por ser un pilar fundamental en mi vida y acompañarme paso a paso en este proceso, por confiar en mí y vencer juntas los miedos. A mi padre Juan quién en vida siempre me fomentó el pensamiento crítico y me alentó en cada proyecto levantado. Gracias a ustedes por su amor, apoyo incondicional y por brindarme la oportunidad de estudiar.

A mi hermana Liska Rayén y mi hermano Juan Eduardo, por su ejemplo, por escucharme y ser un soporte emocional en los conflictos.

A Pierina por su apoyo y paciencia, por cada comentario y sugerencia.

A Ramiro por confiar en este proyecto y por tu aporte fundamental para que se concretara.

A todxs quienes colaboraron con su palabra precisa y su sonrisa perfecta durante este periodo, por enseñarme tanto y por lo aprendido en conjunto.

A mi querida parcera María Angélica y los parceros Mauro y Cartagena. A ustedes por enseñarme el valor de la memoria histórica en la construcción de alternativa política para nuestros pueblos.

Resumen

Desentrañar el pensamiento y práctica política de las orgánicas político-militares que se opusieron a la dictadura en Chile, nos permite generar un ejercicio reflexivo sobre la memoria histórica, la acción colectiva y la subjetividad política. Con esta finalidad, estudiamos a los/as sujetos/as políticos/as subversivos/as que militaron en el Movimiento Juvenil Lautaro (MJL) entre los años 1982-1989, grupo poco estudiado sobre el cual no se ha profundizado ni reconocido sus aportes al campo político.

Para lograr este objetivo, nos sustentamos teóricamente entre la conceptualización sobre los *sujetos políticos* y la *hermenéutica rebelde* de Rosas (2004), para complementar con los estudios de juventud popular en Chile. De este modo, los alcances del estudio son a nivel exploratorio, de diseño cualitativo y de carácter transversal. El trabajo de campo fue concretado durante los tres primeros meses del 2014, donde participaron mujeres y hombres militantes del MJL entre 1982-1989 en las ciudades de Santiago y Concepción. Se realizaron siete entrevistas en profundidad junto al análisis de catorce documentos emitidos durante el periodo de estudio, utilizando el análisis de contenido como para dichos datos.

Este trabajo consiste en la descripción de los elementos que componen la matriz político-ideológica y la práctica política del MJL, y en el análisis comprensivo de estos. Para ello identificamos los principales autores y conceptos referidos como parte de la formación política del grupo y reconocimos las experiencias políticas estudiadas, analizadas y/o valoradas por sus militantes, con el fin de obtener una descripción de la elaboración teórica propia a partir de su *praxis* política y en diálogo con dichas referencias. Junto a esto, describimos las principales acciones políticas ejecutadas durante los años 80, buscando además, elaborar una caracterización tanto del sujeto/a político-subversivo/a como del espacio social con el cual interaccionaba.

De este modo, buscamos contribuir al debate sobre el estudio de los *sujetos políticos*, reconociendo en la acción subversiva un acto político fruto de una reflexibilidad y subjetividad de *sujetos* situados en un contexto de disputa por el orden, abriendo la discusión de cómo estudiar a los/as sujetos político-subversivos/as sin caer en la universalización.

Palabras Clave: Sujetos Políticos, Sujeto/a Político-Subversivo/a, Matriz Político-ideológica, Práctica Política, Movimiento Juvenil Lautaro, Dictadura Miliar.

Índice

1.- Introducción..... 06

1.1.- Pregunta de investigación.....12
1.2.- Objetivo General.....12
1.3.- Objetivos Específicos.....12
1.4.- Relevancias.....12

2.- Marco Teórico.....14

2.1.- El estado del arte en la investigación sobre el MJL y/o el MAPU-Lautaro.....14
2.2.- La juventud popular en el Chile dictatorial.....16
2.3.- Sobre “los sujetos políticos” y la hermenéutica rebelde.....24

3.- Estrategia Metodológica.....31

3.1.- Tipo de estudio.....31
3.2.- Tipo de diseño.....31
3.3.- Universo y muestra.....32
3.4.- Técnicas de producción de datos.....34
3.5.- Técnicas de análisis de datos.....35
3.6.- Calidad del diseño.....35
3.7.- Definición de los conceptos centrales del estudio.....36
3.8.- Instrumento.....37
3.9.- Condiciones éticas.....39

4.- Aproximación histórica al Movimiento Juvenil Lautaro.....40

4.1.- Algunos antecedentes sobre el surgimiento del MJL.....40
4.2.- El Inicio del Galope del MJL.....45
4.3.- El Pueblo en llamas.....47
4.4.- La Toma de lo Cotidiano.....52
4.5.- El 3º Congreso y La Guerra Insurreccional de Masas.....57

5.- La Matriz Político-Ideológica del Movimiento Juvenil Lautaro.....64

5.1.- Sobre los principales autores y conceptos de la formación política.....65
5.2.- Sobre las experiencias políticas observadas.....70
5.3.- Sobre la producción teórico-política propia.....73
5.3.1.- La Teoría-Concepción.....74
5.3.2.- La elaboración a partir de relectura teórica.....76
5.3.3.- La elaboración teórica original.....79
5.3.4.- La propuesta política.....82

6.- La práctica política del Movimiento Juvenil Lautaro.....88

6.1.- El espacio social.....89
6.2.- Preparativos y concentraciones del MJL.....92
6.3.- Las recuperaciones.....94
6.4.- Los atentados y sabotajes.....98
6.5.- La propaganda armada.....101
6.6.- Los Copamientos Territoriales Armados.....102
6.7.- Los recursos subjetivos.....106

Conclusiones.....112

Bibliografía.....119

Fuentes Orales.....123

Anexos.....124

1.- Introducción[1]

Actualmente, a más de 40 años del Golpe Militar en Chile, siguen existiendo cuestionamientos sobre las estrategias políticas emprendidas para el periodo por parte de quienes rechazaban el régimen. Cabe destacar que el grupo opositor a la dictadura no era de una composición homogénea, pues aunque se puede hablar de una *oposición* hecha visible mediante la rearticulación de los partidos políticos tradicionales (Garretón, 1995:74-81), esta caracterización es limitada en tanto no considera la multiplicidad de expresiones desarrolladas en espacios sociales fuera de los márgenes de la política institucional. Por otra parte, la intensidad de la resistencia tampoco fue constante en el transcurso del periodo, ya que si bien, la oposición a la dictadura existió desde el primer minuto del Golpe Militar, su fuerza y masividad se hizo notar durante la segunda mitad del régimen con las llamadas Jornadas Nacionales de Protesta (JNP), las cuales significaron la expresión más fuerte del malestar contra la dictadura (Garcés & Villela, 2012:26-28). Las JNP comenzaron un 11 de mayo de 1983, a partir de un llamado a paro nacional levantado por la Confederación de Trabajadores del Cobre, que se convirtió en la primera e histórica Jornada Nacional de Protesta. Estas manifestaciones se presentan como la más contundente respuesta social al régimen dictatorial pues "participaban de ella tanto los sectores poblacionales y sindicales, como los sectores estudiantiles y medios" (Garcés & Villela, 2012:24), siendo los sectores populares y en específico la juventud popular, uno de los grandes protagonistas de esta acción de resistencia.

Dicha protesta marca un precedente para el movimiento *opositor* dada la positiva respuesta de variados sectores de la sociedad evidenciada por la amplia convocatoria la cual no hubiese sido posible sin la incipiente rearticulación de antiguos sectores movilizados, que desde finales de los `70 venían emprendiendo acciones de resistencia contra la dictadura. Esta protesta es la primera de una seguidilla de similares convocatorias durante dicho año que "no solo significan un comienzo del fin de la dictadura militar, ni el periodo de mayor violencia política popular, sino que es allí donde se fueron gestando las nuevas formas de hacer política" (Acevedo, 2006:7).

Fueron en total cinco jornadas de protesta nacional a lo largo de 1983 y a cada una de estas, la dictadura no solo respondió con dura represión y creciente violencia, sino también con una relativa apertura al diálogo. Sin embargo, dicha apertura fue solo hacia una parte de la oposición, lo que marcó una significativa distancia entre los actores contenidos dentro del amplio y heterogéneo grupo opositor (De la Maza & Garcés, 1984:39), al punto que tras la quinta protesta nacional, en septiembre de 1983, ya se

[1] Este trabajo será narrado bajo un lenguaje inclusivo, sin embargo se respetarán y no se modificarán las conceptualizaciones o el habla de individuos/as entrevistados/as.

hablaba desde el oficialismo de plebiscito, fin del Estado de Emergencia, legalización de los partidos políticos, activar el Congreso, entre otras cosas.

En este marco, poco a poco se ponen en enfrentamiento los posibles caminos para terminar con la dictadura, de los cuales se distingue un sector "que delega su poder al Estado o los partidos políticos a uno que ejerce el "poder" a través de la movilización y de la acción colectiva*"* (Acevedo, 2006:6). Para Garretón (1995) la tarea de la *oposición* en dicho periodo era clara, pues la salida más favorable al conflicto era generar "el mejor espacio de enfrentamiento institucional con el régimen*"*, esto considerando que la constitución impuesta en 1980 significó la culminación de un proceso de institucionalización del mismo. Es así como la Junta Militar constituye un *sujeto opositor* enmarcado en su legalidad (Garretón, 1995:74-81). De este escenario, el régimen estaba bastante claro sobre lo que tenía que hacer, pues:

> "…busca redefinir un "espacio de oposición política controlable", dividiendo al bloque opositor: tolera ciertas acciones y ciertos espacios y reprime todo lo que transgreda esas acciones y esos espacios (…) en suma, el gobierno juega a imponer su propia política de la transición, con Pinochet, Fuerzas Armadas y Constitución del 80" (Garcés & Villela, 2012:29)

Dado lo anterior, el régimen dictatorial y esta *oposición* –agrupada en la Alianza Democrática- legitimaron una vía por la cual se debían establecer los diálogos y pactos para un fin de la dictadura. Sin embargo *esta oposición* no representaba a todos/as quienes rechazaban el régimen, sino que excluía a gran parte de los actores políticos opositores de la época y, específicamente, a quienes dieron vida a las protestas de 1983.

Uno de estos actores, y tal como lo describen Salazar & Pinto (2002), era la juventud popular, la cual no se sentía identificada por los partidos políticos que de a poco comenzaban a dialogar con el régimen. Para ellos/as, los partidos "se movían por arriba, para negociar un pacto con la dictadura, que legitimaba la Constitución de 1980*"* (2002:248). Garretón (1995:75) interpreta esta separación de la base social con los partidos políticos como resultado de un quiebre que genera la dictadura militar entre lo político y lo social al suprimir el campo de representación de los actores sociopolíticos. Bajo esa línea, Garcés & Villela (2012:62) comprenden que la "desarticulación de un sistema político de representatividad de los movimientos sociales*",* configura un escenario totalmente nuevo que *"*pone en cuestión un modo unidimensional de "hacer política" y se abre la pregunta en torno a lo que significa hacer política más allá de los "modos canonizados" (2012:175). De este contexto Acevedo (2006) afirmará que "el movimiento popular será globalmente nuevo, adquiriendo otro carácter en lo que ha sido su práctica de organización" (2006:27).

En total, entre el 11 de mayo de 1983 y el 30 de octubre de 1984[2] se realizaron once Jornadas Nacionales de Protesta (JNP) (De la Maza & Garcés, 1985:71), las cuales se presentaron como un escenario de aprendizaje político y cuestionamiento al régimen, sobre todo para los grupos conformados por pobladores/as y jóvenes de los sectores populares. En palabra de Salazar & Pinto (2002:41) "…la emergencia de la protesta representa un gran impacto para los jóvenes. Los grupos se politizan rápidamente; muchos de ellos se redimensionan y organizan*"* Antes de las JNP, el *Movimiento Juvenil Popular* (Garcés & Villela: 2012:41) ya se estaba rearticulando en su tejido social y uno de los principales escenarios de la organización fueron las capillas y los centros juveniles y culturales. En dichos espacios, la juventud popular se juntaba desde finales de los `70, generando y transmitiendo su propia y nueva cultura, lo que le permite vincularse de manera relativamente segura, bajo el alero de la Iglesia Católica (Salazar & Pinto 2002:236-242). Esta generación forja un corte histórico, pues "la dura represión la habían vivido desde siempre" (Salazar & Pinto, 2002: 236-237), no conocían otra realidad que la dictadura misma, y es justamente esta juventud la que sale con mayor fuerza a protestar en las calles de sus barrios durante los ochenta. Bajo este escenario de acelerada politización en los sectores juveniles, sumado al calor de las protestas populares, comienzan a articularse organizaciones que irrumpen en el cuadro político de la *oposición*.

Ejemplo de este proceso es que hacia finales de 1982 nace el Movimiento Juvenil Lautaro (MJL), organización que incorpora a militantes del Movimiento de Acción Popular Unitaria (MAPU), a jóvenes que participaban en las organizaciones juveniles de las capillas y a los/as "jóvenes populares de la esquina", como señala Héctor Órdenes (2007: 127-131). En palabras de Guillermo Ossandón, uno de sus fundadores, "Lautaro nació siendo parte de un movimiento de jóvenes populares que alcanzó una dimensión significativa en la Zona Sur de Santiago (…) Allí crecimos viviendo las protestas*"* (Ossandón, 2008:29). Al respecto Salazar & Pinto (2002:254) agregarán que "la base popular del MJL engrosó rápidamente con adolescentes y jóvenes que configuraban la emergente generación de los ´80". El MJL, en parte, caracterizaba el espíritu de los/as jóvenes populares que dieron vida a las protestas contra el régimen y que deciden organizarse para incidir en la realidad política del país. En el comunicado donde se presenta públicamente la organización, ellos/as mismos/as dan cuenta de los motivos que los/as llevaron a organizarse:

> *"*Hemos decidido rebelarnos frente a esta realidad de mierda, que sin duda nada tiene que ver con nosotros. Pasan los años, y una pregunta da vuelta en mi cabeza ¿Será siempre así? ¿Es que no tenemos derecho a una vida digna y alegre? ¿Todos los días serán iguales?" (Movimiento Juvenil Lautaro, 1982)

[2] Ver anexo 16

A pesar de su directa vinculación con la historia de la Unidad Popular a través del MAPU (Acevedo, 2006: 38-45), esta nueva generación supone particulares interpretaciones políticas y sociales, por ejemplo de la lectura que realizan del marxismo-leninismo y su *bajada* a la realidad social. Estas interpretaciones los llevarán a realizar acciones que ejemplifican una naciente forma de hacer política que se destaca por su particularidad y originalidad.

> "El desconcierto pudo haber sido el origen: nacimos asaltando tiendas "Bata", con palos y cuchillos, sacando la mercancía a la calle y dejándola en la gente, después pollos, en fin, está obsesión nuestra por irnos llenando de "productos revolucionarios". En el '83, esa *praxis* es nueva en la cultura de la izquierda chilena. Y esto fue bullicioso" (Ossandón, 2008:27)

Dichas acciones fueron ampliamente cuestionadas por la Junta Militar, la prensa e incluso por la izquierda *opositora* en sus expresiones visibles. Los cuestionamientos no solo apuntaban a la forma sino también al contenido reivindicativo de dichas operaciones, poniendo en interrogación la capacidad de reflexión del grupo y sus proyecciones políticas. Es así como Acevedo (2006) afirma que "…ni el estado ni los medios de comunicación les reconocerán como una organización seria y menos depositaria de un proyecto político", por lo que serían reconocidos como "lumpen, terroristas e infiltrados". Es más, la prensa apuntaba hacia ellos bajo esa misma línea pues "…las últimas noticias los denomina como Anarco-Marxistas y al Mercurio le daba "escalofríos" la mezcolanza doctrinaria o la "majamama" de objetivos" (2006: 31). Esta incomprensión hacia el grupo generó su marginación –y automarginación- de los espacios políticos de congruencia que buscaban unidad en la oposición.

Clara estaba su lejanía con la Alianza Democrática y sus intentos por encausar el malestar por las vías institucionales. Sin embargo, según Salazar & Pinto (2002), incluso para los/as militantes de izquierda que buscaban una salida en armas al régimen el Movimiento Juvenil Lautaro se trataba "…de un movimiento políticamente desorientado, que había sido "infiltrado" por la policía secreta a efectos de obstaculizar el proceso de transición a la democracia" (2002:255). A consecuencia de esto, ellos afirman que "el MJL surgió y se desarrolló en paralelo con el eclipse del PC, del PS, del MIR, del FPMR y del propio MAPU" (2002:254). Respecto a lo anterior, De la Maza (1998:27) agrega que "siempre fueron un movimiento solitario (…) confundían lo popular con lo juvenil-poblacional: un sector proclive a la lucha directa fuertemente simbólica y expresiva y muy débil orgánicamente". Ante tantas desconfianzas, años mas tarde Guillermo Ossandón (2008) quién como ya señalamos fuera uno de los fundadores del MJL, militante del MAPU desde 1971 y prisionero político entre 1994-2004 declaró:

> "Un origen cierto de las desconfianzas fue esto del lumpen: así nos llamaban por ser una fuerza de jóvenes populares sin ningún intelectual o algo parecido en sus filas. Eso para aquella gente ya era evidencia notoria que éramos algo raro. (…) y literalmente nos borraron de los registros de la izquierda" (Ossandón, 2008:27)

En base a esto, se deja entrever que el Movimiento Juvenil Lautaro fue subestimado políticamente por su componente social y ésta fue una de las razones que explica el que no se buscara comprender el pensamiento político tras los asaltos, la propaganda armada y su rechazo al plebiscito, pues ya se partía de la premisa de que tal pensamiento no existía o, en caso de existir, era errado y precario. Se les apartó de la memoria histórica pues se les negaba la capacidad política de proponer un futuro nuevo para Chile, se les cuestionaba su poder reflexivo y por lo tanto su capacidad como *sujetos políticos* de significar y valorar sus acciones.

Pensar al Movimiento Juvenil Lautaro como *sujeto político* implica un ejercicio de reflexión política con un vuelco hacia el *sujeto,* nos insta a preguntarnos por los espacios propios que permiten tanto su conformación como grupo, como por el modo en que alimentan su identidad colectiva mediante prácticas y reflexiones. Es esta subjetividad colectiva la que les permite irse instituyendo como sujetos políticos capaces de pensar, intervenir y transformar la realidad en la cual están inmersos (Díaz, 2005; Retamozo, 2009; Fernández, 2009). Sin embargo, en la teoría política, el concepto de *sujetos políticos* está limitado a una dimensión netamente institucional y vinculado directamente al concepto de *ciudadanía*, es decir, a sujetos de *derechos y deberes.* Por lo tanto, para esta investigación, hemos elaborado el concepto de *sujeto/a político-subversivo/a* el cual engloba de mejor manera la expresión política de este grupo, como de otros que también construyen política fuera de las barreras históricas y hegemónicas que la han definido y al borde de la legalidad. Es decir un/a sujeto/a con capacidad de reflexión crítica, acción y decisión política conciente de su poder de transformación y perpetuación del medio. Un/a sujeto/a que, en definitiva, se reconoce a si mismo/a en tanto colectividad e historicidad, en una práctica constante de subversión de las condiciones materiales de vida y del orden social. Por consiguiente, esta investigación pretende volver la mirada al pasado, buscando aportar elementos que permitan ampliar la conceptualización sobre los *sujetos políticos* reconociendo el aporte que se ha generado desde grupos y prácticas políticas poco reconocidas por la historiografía y las ciencias sociales hasta ahora.

En concreto, buscamos describir la matriz político-ideológica y la práctica política del Movimiento Juvenil Lautaro entre 1982 y 1989, con el fin de comprender su propuesta política, situada histórica y socialmente, la cual responde a una subjetividad compartida que les permite constituirse como sujetos/as político-subversivos/as. Como orientación teórico-metodológica, seguiremos la reflexión de Pedro Rosas (2004) sobre la necesidad de realizar

lo que él llama una *hermenéutica rebelde* para lograr comprender la subjetividad de los grupos subversivos.

> "En este sentido, nuestra mirada es interpretativa de la subjetividad y busca la relación entre el actor –con voz y rostro propio- y la estructura social con la que éste interactúa, en un tiempo y lugar específico y de impacto ineludible; intentamos recorrer desde el hallazgo de su propia individualidad como niños o jóvenes, hasta la posterior militancia rebelde; entendida como una forma de dar sentido a una precoz sensibilidad de responsabilidad social histórica o –en jerga historiográfica- historicidad" (Rosas, 2004:23).

Es preciso señalar que el periodo a investigar fue elegido en relación a la trayectoria del grupo, pues mediante lecturas sobre la historia del Movimiento Juvenil Lautaro (Acevedo, 2006; Órdenes, 2007; Faure, 2006; Rosas, 2004; Acevedo, 2012) hemos logrado identificar tres etapas fundamentales en el grupo. La primera, que denominaremos *El Pueblo en Llamas* corresponde al periodo entre 1983-1985, en el seno de las protestas populares contra la dictadura militar. Es este escenario el que ve nacer al MJL, imprimiéndole a la *praxis* política de sus militantes una relación directa con las *masas populares*. Sus primeras reflexiones, acciones y propuestas políticas son materializadas en dicho periodo, he ahí la importancia de profundizar su estudio. A esta fase le sigue el periodo entre 1986-1989, el cual se caracteriza por la implementación de la *Guerra Insurreccional de Masas* (GIM). La decisión de emprender la GIM se ve directamente vinculada con el periodo anterior, pues fue la intensidad de la fuerza expresada por los/as jóvenes populares y el aprendizaje político que significó para ellos/as la experiencia de resistencia activa, lo que los/as llevó a convocarse en busca de una salida insurreccional a la dictadura.

Si bien, la GIM no culmina en 1989, sino que continúa en la llamada "transición a la democracia" -siendo desarticulada solo con el encarcelamiento de sus militantes hasta 1994- algunos/as autores/as identifican la importancia del plebiscito como el hito que golpea a todas las organizaciones que eligieron la vía armada. A partir del plebiscito, el Movimiento Juvenil Lautaro sufre una baja considerable de militantes que ve su mayor expresión luego del rescate a Marco Ariel Antonioletti desde el Hospital Sótero del Río en 1990[3] (Rosas, 2004:124). Es por esto, que a partir del triunfo del "NO" identificamos una tercera etapa que llamamos *subversión en la transición*, en el que aparecen elementos nuevos y, que por su complejidad excede los límites de esta investigación. En síntesis, para este estudio hemos decidido abarcar los periodos conceptualizados como "El Pueblo en Llamas" y "Guerra Insurreccional de Masas", es decir, el periodo que va entre1982 y 1989.

[3] Ver anexo 14

1.1) Pregunta de investigación

¿Cuáles son los elementos que componen la matriz político-ideológica y la práctica de política del Movimiento Juvenil Lautaro, entre 1982-1989?

1.2) Objetivo General

Describir y comprender los elementos que componen la matriz político-ideológica y la práctica política del Movimiento Juvenil Lautaro entre 1982-1989

1.3) Objetivos Específicos

- Identificar los/as principales autores/as y conceptos referidos como parte de la formación política del grupo, entre 1982-1989
- Reconocer las principales experiencias políticas estudiadas, analizadas y/o valoradas por el Movimiento Juvenil Lautaro, entre 1982-1989
- Describir los principios políticos propios elaborados a partir de la *praxis* política del Movimiento Juvenil Lautaro, entre 1982-1989
- Describir las acciones políticas ejecutadas por el Movimiento Juvenil Lautaro entre 1982-1989
- Indagar en la importancia otorgada al territorio en la política lautarina entre 1982-1989
- Caracterizar a los/as militantes del Movimiento Juvenil Lautaro entre 1982-1989 en términos de composición etárea y de clase social

1.4) Relevancias

A nivel teórico, esta investigación aportará nuevos elementos a la comprensión sociológica de la política, por medio de la interpretación de los contenidos simbólicos y experienciales que configuran al Movimiento Juvenil Lautaro. Por lo tanto, se aportarán datos al estudio de los movimientos sociales y/o populares en Chile y a una comprensión más amplia y profunda de lo político. En esta misma línea, desarrollaremos el concepto de sujeto/a político-subversivo/a que permitirá ampliar los límites conceptuales, permitiendo abrir campos de análisis y discusión. Junto a esto, se aportarán datos para la caracterización de la organización política juvenil-popular, ya que si bien existen un sinnúmero de estudios sobre

política y juventud, poco se ha estudiado en particular a la juventud popular y sus expresiones políticas propias. Además, se aportarán datos para el estudio del fenómeno político-armado en Chile bajo una perspectiva comprensiva, lo que servirá como aporte para futuras investigación sobre el Movimiento Juvenil Lautaro y grupos similares.

La relevancia social de esta investigación radica en la generación de insumos para el debate dentro de las organizaciones político-sociales respecto a la *praxis* política. Además se aportarán datos que permitan comprender un pasado histórico en su multiplicidad de significados. Estos resultados serán de gran utilidad para los grupos u organizaciones políticas, pues permitirán comprender las diferentes expresiones dentro de los sectores movilizados. Por otra parte, esta investigación será un aporte significativo al actual Movimiento Juvenil Lautaro, sobre todo para sus militantes contemporáneos, pues ofrecerá una base sistematizada del pensamiento que fundó a la organización, lo cual se traduce en un documento político dispuesto al trabajo, tanto para dicha organización, como para quienes lo estimen pertinente.

2.- Marco Teórico

Para enfrentar el ejercicio que busca comprender la *praxis* política de los/as sujetos/as pertenecientes al Movimiento Juvenil Lautaro (MJL), comenzaremos revisando las investigaciones que se han realizado en torno al ellos/as y al MAPU-Lautaro, a modo de estado del arte sobre el tema. Esto nos permitirá situarnos en el conjunto de estudios existentes y señalar los aportes que a este estudio realizarán dichas investigaciones. Posteriormente, expondremos los fundamentos teóricos que sustentan nuestra investigación y el aparato crítico que hemos construido para realizar nuestro análisis. Hemos decidido organizar nuestro marco teórico en torno a la juventud popular y el estudio de los *sujetos políticos* y la "hermenéutica rebelde". Estos dos ejes nos aportarán herramientas teórico-metodológicas para el análisis y la reflexión sobre la historia reciente y nos proveerán un aparato crítico apropiado para sustentar nuestras interpretaciones. Por consiguiente, nos parece fundamental la caracterización social del grupo tanto histórica, grupo etáreo y clase social, de modo que profundizaremos sobre los estudios de juventud en Chile y en específico sobre juventud popular, su irrupción en la escena nacional durante los `80 y cómo se ha interpretado su relación con la política desde una perspectiva situada. Junto a esto, hemos revisado material bibliográfico que busque retratar la subjetividad rebelde de *los sujetos políticos*. Para esto, tomamos los trabajos de Martín Retamozo (2009) y Pedro Rosas (2004) quienes han profundizado sobre este tema.

2.1) El estado del arte en la investigación sobre el MJL y/o el MAPU-Lautaro

Para situarnos en el terreno de estudio, es necesario revisar las investigaciones que se han realizado sobre el Movimiento Juvenil Lautaro, para identificar de qué maneras ha sido abordado en la historiografía y las ciencias sociales. Primero que todo, debemos advertir la poca producción intelectual que existe sobre el Movimiento Juvenil Lautaro y la ausencia de algún libro editado dedicado específicamente al grupo. Todas las fuentes a las que pudimos acceder son de corte historiográfico, y la mayoría corresponden a tesis de grado elaboradas por estudiantes a partir del 2000 en adelante y que relatan su trayectoria histórica, específicamente en Santiago.

El trabajo académico de Nicolás Acevedo (2006) titulado "El MAPU-Lautaro en las protestas populares (1978-1985)", fue elaborado como tesis para optar al grado de Licenciado en Historia y Ciencias Sociales y constituye un documento histórico muy completo, sumamente detallado, que relata la rearticulación del MAPU desde 1978 y la conformación del MJL en 1982 y el rearme del MAPU-Lautaro, en sus principales focos de funcionamiento en Santiago. Este trabajo fue el primero al que pudimos acceder y significó reencontrarnos con una historia que se encontraba oculta. Cabe destacar que el mayor valor

de esa investigación es la cantidad de relatos sobre la época, con una diversidad de entrevistas que entregan íntimos detalles sobre el funcionamiento y las operaciones realizadas en esa época. De esta manera, para esta investigación, dicha tesis fue fundamental para comprender los orígenes del Movimiento Juvenil Lautaro.

Es preciso destacar también la tesis de Eyleen Faure (2006) titulada "Los locos del poder. Una aproximación histórica a la experiencia del Movimiento Juvenil Lautaro. (1982-1997" y la de Héctor Órdenes (2007) titulada "Jóvenes, rebeldes y armados. Teoría, identidad y *praxis* del MAPU-Lautaro". Ambos trabajos son una elaboración sintética que aborda la historia del MJL y del MAPU-Lautaro desde 1982 hasta la reclusión de la totalidad de la organización en 1994. Creemos que ambos trabajos presentan características similares, y nos permitieron generar un panorama general del periodo 1985-1994, que no había sido abordado por Acevedo (2006). El mayor aporte para nuestra investigación es la aproximación teórica que realiza Faure (2006) sobre el pensamiento político del Lautaro, presentando los ejes generales y caracterizando sus principales consignas. Sin embargo, ambos trabajos abordan periodos históricos muy extensos y de manera general, lo cual no permite conocer más profundamente la historia del Movimiento Juvenil Lautaro.

Por último, revisamos la tesis de Gallardo & Subiabre (2014) titulada "La práctica insurrecta del MAPU-Lautaro: Mujeres y Hombres por el Chile Popular (1982-1994)", que aun no está publicada y fue facilitada por sus propias autoras para ser integrado a esta investigación. La riqueza de dicho estudio está dada por la caracterización que hacen las autoras sobre la participación de las mujeres dentro del Movimiento Juvenil Lautaro y las especificidades que ésta tuvo, lo que, por lo demás, fue un elemento nuevo que no había sido abordado por las otras tesis. Junto con esto, también relatan a grandes rasgos la historia del grupo desde su conformación hasta la cárcel política en los `90 y presentan algunas controversias historiográficas entre los trabajos recapitulados hasta la fecha.

Por otra parte, y en relación a trabajos publicados donde se aborda al MJL o al MAPU-Lautaro desde una perspectiva histórica y analítica, podemos rescatar dos. El primero es un libro de los historiadores Gabriel Salazar y Julio Pinto (2002) titulado "Historia Contemporánea de Chile. Niñez y Juventud", en donde existe un apartado que relata la historia de la juventud chilena de los `80 y `90, y en específico en el subcapítulo *la voz y fuerza de los ´80* se profundiza sobre la expresión política-armada de los/as jóvenes populares chilenos/as ahondando en el Movimiento Juvenil Lautaro y sus especificidades como organización. Por las características del relato, este nos aporta importantes insumos para reflexionar y problematizar la organización político-juvenil en contexto de dictadura, nos sitúa histórica y etáreamente con dichos/as sujetos/as, a pesar de no profundizar ni en los orígenes ni el desarrollo posterior a los ´80.

Por último, es fundamental destacar el aporte del libro "Rebeldía, subversión y prisión política: Crimen y castigo en la transición chilena 1990-2004" del historiador Pedro

Rosas (2004), investigación que profundiza sobre el periodo de persecución y reclusión política que atañó al Movimiento Juvenil Lautaro (MJL) en la posdictadura. Rosas (2004) dedica los tres primeros capítulos a retratar a *los rebeldes*, describe en específico su práctica política y aborda al MJL. Cabe destacar que esa investigación se realizó dentro de la Cárcel de Alta Seguridad, donde Rosas compartía presidio político con otros militantes subversivos, entre ellos lautarinos, de modo que obtuvo información sumamente detallada y de primera fuente que fueron clave para esta investigación. Asimismo, el autor no se limita a solo relatar hechos, pues el valor del libro es la elaboración teórica que realiza a partir de las vivencias propias y de sus compañeros, generando insumos históricos y analíticos que fueron piedra angular en esta investigación.

En síntesis, fueron estas investigaciones las consultadas como antesala de la presente, las cuales queremos reconocer como los principales afluentes teóricos que sirvieron como base analítica para estudiar al Movimiento Juvenil Lautaro en la actualidad.

2.2) La juventud popular en el Chile dictatorial

Para realizar este recorrido bibliográfico, es pertinente iniciar con los estudios específicos sobre juventud en Chile, para luego profundizar sobre el grupo juvenil popular. En esta línea y, para comprender la aparición de la juventud como actor social y como *sujeto político*, hay que reconocer que la preocupación de las ciencias sociales por este grupo fue más bien tardía en relación a la atención que se ha prestado a otros grupos sociales. Es base a esto "podemos afirmar que la categoría social de juventud no comienza a ser estudiada sistemáticamente por las ciencias sociales sino a partir de los años ´70" (Salazar & Pinto, 2009: 115). Esto debido a dos razones. Por una parte, hasta mediados de siglo XX "los niños y los jóvenes no figuran, normalmente, en las páginas de la Historia" (2002:9), y "en consecuencia, buscar en la historia la presencia de los jóvenes constituye un ejercicio complejo, para el cual las fuentes oficiales no son precisamente muy pertinentes" (Goicovic, 2000: 105). Dicho vacío historiográfico condujo a que en la mayoría de las conceptualizaciones sobre la niñez o juventud no se les asuma como *sujeto histórico*. Al descartar el carácter histórico del sujeto juvenil, no se le reconocen sus diferentes manifestaciones a través del tiempo e incluso se advierte de una inexistencia de éste en la sociedad chilena, lo que dificultó su estudio particular.

La otra razón que impidió un estudio a cabalidad de la juventud fue que hasta mediados de siglo XX en Chile recién apareció el *nombramiento jurídico de la juventud*, el cual vino de la mano "con las instituciones necesarias para la segregación y diferenciación de los y las jóvenes respecto a otros grupos generacionales" (Aguilera, 2009: 122). Por lo tanto, a partir de la irrupción de la juventud en el escenario histórico y público, las ciencias sociales comenzaron a estudiarlos como actores sociales. De este modo, y siguiendo a

Aguilera (2009: 114), la aparición historiográfica de *los jóvenes* como actores sociales puede situarse a inicios del siglo XX, a partir de las organizaciones artístico-literarias de la época, y la constitución y desarrollo de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile en 1906. Sin embargo el foco de atención fue posterior a la segunda mitad de siglo dado que *los jóvenes* fueron reconocidos desde el orden jurídico y social, siéndole asignados roles específicos en los ámbitos educativos, F.F.A.A., el mundo asociativo y el mercado de ocio.

Desde los años `80 en adelante podemos ver un crecimiento considerable en los estudios sobre juventud "como resultado de los procesos de transición social (modernización económica y crisis política) que atravesó la sociedad" (Aguilera, 2009: 116). Sin embargo el mayor énfasis fue en los años `90 donde la preocupación por la juventud llegó a ser un problema asumido por parte del Estado, lo que generó un crecimiento en las políticas públicas dirigidas a éste grupo y por tanto estudios sociales que las sustentaran, "todas ellas circunscritas en términos no declarados a homologar a la juventud con los estudiantes universitarios, eliminando las especificidades y singularidades juveniles que trascienden este subsector juvenil" (2009:115).

Goicovic (2000:104) confirma esta idea, pues reconoce que *los jóvenes*, como categoría de análisis social solo son reconocidos a "fines de la década de 1980 (…) en cuanto estudiantes y, a partir de ello, en cuanto constituyen instancias corporativas" (2000:116). Es decir, a medida que *los jóvenes* comienzan a vislumbrar un lugar específico en la sociedad, se pueden constituir como grupo social diferenciado del resto, esta especificidad estaría dada por los estudios superiores.

> "…así se puede constatar en América Latina que las indagaciones científicas sobre la reforma universitaria y los procesos políticos continentales y mundiales desde la perspectiva de la juventud universitaria, monopolizaron la mayor parte de la investigación social sobre el actor" (González, 2004:34).

Por lo anterior, se logra entrever que al constituir a la juventud como actor social, su rol estaba directamente relacionado con sus funciones educativas. Esto, se vincula directamente con las ideas expuestas por Alan Touraine (1998) en su ensayo "Juventud y democracia en Chile" en donde afirma que para esbozar una imagen de la juventud chilena se confunden realidades muy diversas "imponiéndose así la imagen de un joven que es un promedio irreal de numerosos, y diversos, tipos sociales" (1998:71). Para él, la juventud no es una construcción social y administrativa, sino representa parte de la imagen que tiene una sociedad de sí misma. Bajo este criterio, se puede identificar una oposición entre dos imágenes que tiene Chile de su juventud, es decir, como un "instrumento de la modernización, o elemento marginal y hasta peligroso (…) Este contraste corresponde en parte a la oposición entre juventud de clase media y juventud llamada marginal" (1998:72).

De lo anterior podemos concluir que *los jóvenes* vendrían a ser entendidos como futuro y no como presente, pues representan a la sociedad y como ella se ve a si misma, y por lo tanto, comprende a la juventud como una especie de transición a la adultez. Esta visión muestra una sociedad esperanzada que progresa versus una sociedad que se estanca y margina: un Chile en vías al desarrollo frente un Chile subdesarrollado. Esto se vincula directamente con la juventud que se visibilizó mediante los estudios de las ciencias sociales, donde al analizar esta categoría se volcaba la atención en "los jóvenes universitarios", dejando de lado a quienes no cumplían con las exigencias sociales asignadas. Se infiere que la razón por la cual no se ha estudiado la juventud en sus múltiples expresiones es debido a que la sociedad chilena solo ha querido fijar su atención a la juventud que se prepara para producir en el mundo adulto, la que está en vías del desarrollo, y se esconde o se niega a los grupos marginales dentro de este modelo.

Bajo estas ideas, surge la necesidad de caracterizar de manera más profunda a la juventud popular como un grupo contenido dentro de la amplia caracterización de la juventud chilena. Para comprender a la juventud popular como un actor social, es importante delimitarlo en sus características diferenciadoras con otros actores sociales. Cabe destacar que dentro de la investigación sobre el tema no existe unanimidad respecto a este concepto, es más, se oscila entre juventud marginal, juventud urbana popular, juventud poblacional, juventud subproletaria o juventud popular. Sin embargo estos términos contienen características comunes sobre un mismo actor, las que me permito agrupar bajo un solo concepto: juventud popular.

Para el historiador Igor Goicovic (2000), el *mundo juvenil popular* hasta mitad del siglo XX estaba contenido en el mundo adulto. "Se trata de un período en el cual los jóvenes populares, con sólo 13 ó 15 años, comenzaban rápidamente a realizar el proceso de aprendizaje laboral que debían conducir a su proletarización" (2000: 106), para lo cual la fábrica se presentaba como el lugar se socialización por excelencia. Es por esto que durante muchas décadas no existía *la adolescencia* y se pasaba directamente de la niñez a la adultez, sumado a que en muchos *hogares populares* se vivía el *fenómeno del padre ausente* donde eran los jóvenes varones quienes debían asumir el rol de proveedor. "Lo anterior explica el temprano abandono del hogar por parte de muchos jóvenes populares*"* (2000:108) y por consiguiente, las crecientes dificultades que esto significaba para desenvolverse en el mundo adulto, siendo carentes de escolarización y/o del trabajo formal. A partir de estas carencias iniciales, se constituye socialmente el joven popular, como un grupo existente dentro del "colectivo social popular en cuanto productor de cultura y por ende como constructor de sociedad*"* (2000:103).

Por su parte, Oscar Dávila (1995:44) en su texto "Juventud popular: transitando por el trapecio. ¿Con red o sin ella?", describe al joven popular como la contraparte de la imagen ideal que se tiene de la juventud en un sentido progresista, innovador y de cambio

el cual no es pertinente con los matices propios de todo el conjunto de *sujetos*. Es base a esto, el autor posa su atención en *los jóvenes* que habitan en sectores urbanos populares, los cuales no son parte de esta caracterización y a los que describe como:

> "…quienes se enfrentan en su diario vivir a experiencias y procesos que se alejan de una visión idealizada de la juventud en el discurso oficial. Donde se deambula entre la resolución de necesidades concretas y prácticas, y se intentan respuestas en vista de la configuración de un proyecto de vida que les permita acceder a los bienes y beneficios que la sociedad ofrece para algunos, en un símil de carrera que se necesita correr y donde muchas veces los resultados ya se saben, o se tiene perdida antes de correr" (Dávila, 1995:44)

Por lo anterior, el autor concibe a estos/as jóvenes como *carenciados* o *dañados*, quienes necesitan ayuda para igualar una competencia social que, al parecer, desde un inicio están incapacitados de ganar. En base a esto se desglosa que ellos/as poseen estrategias propias para enfrentar las adversidades que le imposibilitan su desarrollo, y allí se encontraría su potencial. Bajo esta lectura, estos jóvenes, formarían parte de un grupo social específico dado que comparten similares habilidades y destrezas que les permiten desenvolverse en la sociedad. Esta situación de *adversidad,* en palabras de Dávila (1995:46), está dada pues estos/as jóvenes viven procesos de exclusión, al no ser integrados/as efectivamente a la sociedad mediante mecanismos *básicos* como la familia, la educación y el trabajo formal.

Esta visión sobre la *juventud urbana popular*, en parte, es compartida por Touraine (1998), quién se refiere en similares términos a la *juventud marginal*, sobre quienes carga una imagen social negativa donde se resaltan cualidades de exclusión en los tres mecanismos ya mencionados por Dávila (1995). A pesar de compartir criterios comunes, Touraine (1998: 73) agrega nuevos elementos al ámbito sobre la exclusión laboral, caracterizando a la *juventud marginal* como jóvenes sin empleo formal y que participan tanto en trabajos intermitentes o mal pagados como en actividades no declaradas, lo cual los transforma en *potenciales delincuentes.* Por lo tanto, "hemos pasado de la juventud como porvenir del mundo a la juventud como amenaza y como categoría al margen de la sociedad" (1998: 73). Touraine advierte que:

> "El problema de la juventud no es que tropiece con barreras al intentar realizar sus aspiraciones; el problema es que le faltan aspiraciones, proyectos y, más que nada, ideología. (…)Se encuentra (…) una especie de resentimiento generalizado hacia la sociedad, el sentimiento de estar situado fuera de la vida pública" (1995:85)

Para Touraine (1995), la marginación de estos/as jóvenes radica en su nula motivación para emprender estrategias de movilidad social que les permitan salir del espacio inestable sobre

el cual deambulan, esto como respuesta al sentimiento de exclusión, basado en la falta de ayuda o atención sobre ellos/as. Se vuelve a la idea de *dañados* o *carenciados*, solo que esta vez, se agrega una respuesta de resentimiento y una automarginación de la sociedad. Aparentemente, se muestra una deuda con esta juventud, una tarea incompleta de socialización e integración efectiva a una sociedad en desarrollo. Frente a esto Dávila (1995: 46) pone en interrogante "el tipo de cambio del rol cumplido por el Estado en una perspectiva de integración social" para con los/as jóvenes populares, dado que el fin del Estado benefactor significó el fin de una función integradora mediante servicios sociales que pretendían abrir canales de movilidad social. La ausencia del Estado "ha llevado a diferentes síntomas de desintegración social a nivel de la juventud popular, donde la responsabilidad se le asigna al mercado como instrumento de movilidad individual" (1995:46)

En base a esto, el autor caracterizará a la *juventud urbana popular* como jóvenes que perciben una especie de desprotección ante la sociedad, llegando incluso a afirmar la existencia de una *añoranza de un Estado Protector*. Esta relación paternalista también es descrita por Touraine (1998:73), al afirmar que "los jóvenes de los medios pobres que viven en las «poblaciones» periféricas de Santiago les afecta sobremanera esa imagen. Tienen la impresión de que nadie les quiere". Sin embargo, para el historiador Igor Goicovic (2000:104) la relación entre los/as jóvenes populares y el Estado siempre ha sido conflictiva, pero no desde esa perspectiva. A diferencia de los autores antes expuestos, no comprende una relación paternalitas entre ellos, es decir, no existe una añoranza de un Estado protector, "porque en el Chile tradicional se era pobre y excluido antes, durante y después de ser joven", por lo que esta situación de adversidad ya estaba incorporada desde siempre, no como una desventaja sino como su componente diferenciador y potencial transformador de la realidad en la cual estaban inmersos, a lo que agrega:

> "Históricamente los jóvenes han sido un grupo social discriminado y excluido. Su transitar por la escena nacional ha discurrido entre su integración forzada a las relaciones laborales impuestas por las élites dominantes y el acoso permanente que sobre ellos ha ejercido el Estado" (Goicovic, 2000:106)

Para este autor, las veces que ha intervenido el Estado con políticas dirigidas a este grupo, no se ha querido intervenir en las problemática estructurales que les atañan, sino que se ha actuado sobre la contingencia de la problemática social, basándose en lo meramente coyuntural. El Estado ha cumplido un rol disciplinador con este grupo, moviéndose entre políticas de control social a políticas sociales. Queda la visión de un Estado que desplegó medidas destinadas a encuadrar el accionar social y laboral de los jóvenes populares para los requerimientos del orden capitalista (2000:109), por lo cual fue crucial el programa social del Gobierno de Eduardo Frei Montalva en 1964 donde "se planteó la política de

«promoción popular» como estrategia para erradicar la marginación social y, por ende, como paso imprescindible para la erradicar la pobreza" (2000:113), donde se aumentó considerablemente la escolarización de los/as jóvenes populares tanto en la enseñanza básica como media. Gracias al proceso de socialización mediante la escolarización, los/as jóvenes populares comienzan a acercarse al *ideal de juventud* planteado por Dávila (1995:44). Sin embargo, bajo esta política pública de intervención social podemos advertir un nuevo conflicto a que se enfrenta la juventud popular: "la tendencia de los jóvenes de crecer hacia lo que quieren ser-hacer —capacidad de producción y autoproducción de identidad— o ser lo que la sociedad quiere que sean —la internalización de los estereotipos y la carencia de posibilidades" (Goicovic, 2000:117)

A modo de conclusión, Aguilera (2009) identifica dos enfoques preponderantes en las ciencias sociales a la hora de caracterizar a la juventud y en específico los/as jóvenes populares. Por una parte, está la perspectiva funcionalista donde el *joven popular* es entendido como un *sujeto anómico*, quién por falta de integración a la esfera institucional se caracteriza por "una acción social regida por la adecuación a fines individualistas, todo ello ligado a una disolución de normas y valores fundamentales" (Aguilera, 2009:118). A lo cual, Dávila (1995:46) agregará que "el mundo de los jóvenes será crecientemente un mundo de relaciones desinstitucionalizadas". Por otra parte, está el enfoque sobre los actores donde el énfasis investigativo no estaría fijado en la *exclusión* y en encontrar las estrategias más eficientes para su inclusión sino en los significados y valores que estos actores le otorgan a sus acciones. Es decir, se concuerda con la idea planteada por Goicovic (2000) al entender a estos jóvenes como productores de cultura y, por consiguiente, productores de sociedad. Para Aguilera (2009:118) este enfoque busca caracterizar a la juventud "por constituir una particular forma de buscar alternativas dentro de un panorama de escasez de éstas y en dicho marco emerge una "cultura juvenil", entendida en cuanto prácticas juveniles y modos de dar significado a dichas prácticas". Esta perspectiva da un vuelco hacia los/as jóvenes colocándolos en el centro de las investigaciones, como portadores de respuestas a las múltiples interrogantes que surgen ante determinados fenómenos.

Teniendo más claro el concepto de juventud popular, se hace necesario ahondar históricamente en este grupo, entendiendo que "todo grupo de edad, como todo grupo social, está social e históricamente situado" (Weinstein, 1988:8). Y es por esto que volviendo a Aguilera (2009:116) comprendemos que "la juventud popular se constituye en la categoría que emerge en los `80 como resultado de los procesos de transición social (modernización económica y crisis política) que atravesaron la sociedad". En esta dirección, Goicovic (2000:116) asumirá que "sólo a partir del fenómeno de las protestas sociales antidictatoriales, los jóvenes emergen en la escena nacional como partícipes y protagonistas, diferenciados, del movimiento social popular urbano", es decir, mediante su

irrupción en dichas protestas, la juventud popular adquiere una identidad política propia, diferenciada de los otros sectores que componían el movimiento popular, lo cual marca el inicio de su participación en la historia política del Chile de esos años

Por su parte, José Weinstein (1988) elaboró un estudio sobre los jóvenes pobladores en las Jornadas Nacionales de Protesta entre 1983 y 1984. Para dicho cometido elaboró una serie de características sociales que definían al grupo y que según el autor conducían su quehacer en las protestas. Si bien reconoce que "la protesta masiva de estos jóvenes es, ante todo, una novedad en la historia política chilena" (1988:6), también alude que su protesta consistió, básicamente, en acciones de tipo violentas e ilegales, con intenciones que fueron más allá de las esperadas por los dirigentes políticos. El factor exclusión es determinante en la acción política de dichos/as jóvenes, es por esto que el autor los caracteriza bajo seis puntos: la juventud subproletaria es cuantitativamente muy importante, no pertenecen al mercado laboral formal, poseen una amplia experiencia en la ciudad que les permite una mayor permanencia en el sistema escolar, las familias ejercen presión sobre ellos/as para que colaboren con subsistencia familiar, disponen de un gran tiempo libre, y por último, su socialización política ha sido bajo un régimen autoritario y represivo.

Al agrupar estas características, el autor reconoce que son estas vivencias cotidianas las que le otorgan ciertos conocimientos, formas de ser y actuar que son la base de su quehacer político. A pesar de la perspectiva del estudio –funcionalista, hablando de conductas de desviadas, anomia- la cual no compartimos, sí consideramos que recoge datos importantes del momento, los cuales presentan una radiografía de aquel periodo, que concuerda con De la Maza & Garcés (1985: 87) quienes puntualizan que la acción radical de los jóvenes populares en las protestas se manifestaba en enfrentamientos violentos con las fuerzas del orden donde, en algunos casos, resultaba destruido inmobiliario público lo cual favorecía la propaganda oficial que vinculaba actos vandálicos con la protesta.

Ante esta situación, se desató un nuevo foco investigativo para las ciencias sociales, donde se pretendió caracterizar a los/as jóvenes populares y sus motivaciones tras las protestas. Bajo esta lógica, Contreras (2002) afirmará que "la juventud popular estaría en un estado de angustia permanente por no cumplir sus expectativas de vida", lo cual los/as llevaría a participar de forma más radical en las protestas. En una línea similar Valenzuela (1984) sostiene que las acciones desarrolladas por los/as jóvenes populares se enmarcan en un conflicto entre una estructura económica que promueve metas a conseguir generando "una tensión en los jóvenes y ello explicaría las distintas acciones de protesta o divergencia social en las que incurren los jóvenes". Asimismo, De la Maza & Garcés (1985: 87) agregan que en "la protesta juvenil hay una reacción radical contra los más variados símbolos del poder, que se le identifica como el principal responsable de su situación de marginación, represión y carencia de expectativas"

Para diversos autores, la juventud popular se hace visible políticamente durante la década de los ochenta mediante las protestas populares contra la dictadura militar. Dicho escenario político significó profundas modificaciones en los movimientos sociales y populares, generando un espacio político nuevo en dos ejes. Por una parte, tenemos la desarticulación de los partidos tradicionales que *representaban* históricamente las demandas de los movimientos sociales, lo que motivó a que nuevos actores asumieran esas banderas de lucha desde la protesta callejera y la organización popular. Por otra parte, se profundiza un cambio en la *estructura de clases* debido a una disminución del peso de la clase obrera en los movimientos sociales, ya sea, por la persecución sindical como por el proceso de des-industrialización que estaba atravesando Chile. Esto, provocó en cierta medida, que nuevos actores políticos asumieran la vanguardia de las protestas (Garcés & Villela, 2012:62).

Para Pedro Rosas (2004), el escenario social en donde estaban inmersos dichos/as jóvenes significaba una gran influencia política, que fomentaba su organización, reflexión y acción política rebelde, pues la dictadura les golpeaba día tras días en distintos ámbitos subjetivos, y es a partir de las protestas populares que se visibilizan con más fuerza en el quehacer político.

> "Los años `80 marcaron culturalmente a la generación que lleva su nombre. Ese fue también el periodo fértil para la oferta insurreccional de salida a la dictadura y de proposición de un modelo sociocultural y político alternativo al sistema que fue más una práctica cultural que un programa definido de cambios políticos y de eventual gobierno" (Rosas, 2004:55)

Para el autor, esta nueva generación de *rebeldes* –compuesta en gran parte por jóvenes populares- incorporaba nuevas prácticas e ideas, al tiempo que rescataba de la memoria política experiencias que les antecedían. Es así como han surgido con fuerza nuevos temas como "el género, el consumismo, la democracia en la base, la participación, la crítica a toda forma de autoritarismo", como fruto de constantes reflexiones "que recoge, organiza y procesa" (2004:57) sobre la Unidad Popular y la dictadura militar. Es por esto que éstos jóvenes construyen su identidad política enraizada en "sentimientos de mismidad personal y continuidad histórica" (2004:40), generando una identidad generacional.

> "Para la generación de los ´80, éstas no eran noticias, eran biografías y hechos de la historia, tan significativos y profundos como la más heroica de las gestas patrias oficiales. Sin duda jalonaron la identidad y el discurso, lo ético y lo sacrificial. La épica política y vital de vivir como se piensa" (Rosas, 2004:42-43)

La proximidad con su historia reciente generaba una suerte de ética militante, estos/as jóvenes se sentían parte de una nueva generación que iba a realizar los cambios, dueños/as

de su presente y su futuro. Bajo este escenario, surgen nuevas organizaciones políticas juveniles, donde se significaba el valor de la juventud en las protestas. En la carta de presentación del Movimiento Juvenil Lautaro, podemos apreciar bajo sus palabras, la importancia que del ser joven popular en las protestas, y como esto impacta en su identidad política:

> "Somos la combativa generación de los jóvenes de la década de los 80. Jóvenes populares que se levantan contra la dictadura, con un alto grado de audacia y valentía por una Patria del Pueblo y donde podamos realizarnos plenamente. (…) Somos lanza y estrella: Juventud Popular que ama y canta, que crea su cultura y desarrolla sus propios valores. Somos el camino de Lautaro, juventud sin miedo, indomable en el combate. Somos una forma de ser y un modo de vida, constructores del futuro en el presente" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2011)

Bajo estas palabras podemos apreciar cómo se sentía la juventud popular de ese entonces, sin embargo esta rebeldía no era bien vista ni comprendida por parte de otros actores, quienes no comprendían que ante "este escenario, de cotidiana rebeldía frente al disciplinamiento estructural y simbólico, (es) donde surge un saber-vida que mana de la vida; de la necesidad y la supervivencia bajo el acoso; dibujando una forma específica de mirar y mirarse" (Rosas, 2004:32) que caracterizó a una generación de rebeldes, que justamente esta investigación busca desentrañar con el estudio del Movimiento Juvenil Lautaro. Sobre esto, a continuación desarrollaremos elementos analíticos que nos permitan acercarnos a la subjetividad política del Movimiento de mano de la teoría sobre "los sujetos políticos" y la hermenéutica rebelde.

2.3) Sobre "los sujetos políticos" y la hermenéutica rebelde

¿Qué son *los sujetos políticos*? ¿Quiénes son *los sujetos políticos*? ¿Cómo estudiar a *los sujetos políticos*? Estas son algunas de las interrogantes que mueven este apartado teórico que busca respuestas para comprender la conformación de tales *sujetos* a partir de definiciones formuladas por pensadores sociales en el último tiempo y que han tornado el análisis político hacia *los sujetos*, dejando atrás una tradición de estudios políticos donde las instituciones eran el foco central de atención.

> "En esta perspectiva el análisis político debe asumir la tarea de indagar tanto las formas eficaces de la dominación como en qué condiciones una situación de subordinación se politiza (se transforma en opresión) y cuáles son los alcances de esta operación tanto en la constitución de los sujetos políticos como en la conformación del orden social" (Retamozo, 2009:83)

De esta manera, la conceptualización de "los sujetos políticos" responde a una necesidad de profundizar el análisis político volcando el estudio en quienes hacen la política día tras día, quienes la viven, la crean y recrean, y relacionarlos con las condiciones sociales, históricas y económicas que permiten-fomentan-promueven, la aparición de dichos *sujetos*, sus ideas y acciones. Para Gustavo Fernández (2009), si se quiere lograr una conceptualización adecuada del *sujeto político* es necesario entender el significado de ambos conceptos por separado para luego leerlos en conjunto. De esta manera, entiende al *sujeto* como un *ser existente* con capacidad de raciocinio, por lo tanto, de poseer una concepción propia del mundo, de manera que "posee facultades suficientes para conocer la situación que lo circunda tanto en contexto como en coyuntura; y que además puede transformar o por lo menos influir en el desarrollo de dicha realidad" (Fernández, 2009:4). Junto a esto, aparece la figura del *zoon politikon*, o animal político, el cual retrata a un *sujeto* que reflexiona, mediante su raciocinio, la vida con los otros, es decir, la vida en sociedad. Desde ahí surge la pregunta por el orden y el convivir, lo que da al *sujeto* de cierta autonomía en la reflexión sobre el entorno social y le permite posicionarse frente a los sucesos que le rodean.

Fernández (2009) agrega que el concepto de *lo político* está necesariamente vinculado al Estado por ser este el aunador de la sociedad civil, y se ha posicionado históricamente como el espacio institucional donde se resuelven los problemas del orden social y el convivir. De tal manera, otorga "todos aquellos elementos que permiten organizar o construir una realidad en condiciones de debate, pero siempre con la búsqueda del consenso" Bajo esta lógica, los *sujetos políticos* serán entendidos como sujetos de deberes -con el Estado y el resto de sujetos- , sujetos de derecho con "capacidad de reflexionar, criticar, participar, decidir en asuntos que afecten su bienestar" (2009:5). Si bien la propuesta de Fernández (2009) es interesante y aporta elementos para la construcción del concepto de *sujeto político*, se limita a entender lo político como algo necesariamente vinculado al Estado, eliminando formas, reflexiones, prácticas y pensamientos que buscan respuesta a la pregunta por el orden social desde otras posiciones, donde el Estado deja de ser un eje central articulador, y en donde el pueblo es un agente activo de los cambios, agrupados bajo otras lógicas de organización y acción, que no responde a la tradición estatal. Aclarada esta diferencia conceptual con el autor, vuelvo a retomar su trabajo para rescatar su conceptualización de *sujetos políticos colectivos*, los que:

> "están constituidos por un conjunto de sujetos, que tienen una misma visión o concepción de una realidad determinada, porque el acumulado de subjetividades apuntan a una misma manera de percibir, entender, comprender y proponer la realidad" (2009:6)

Bajo esta definición, queda preguntarse ¿Qué une a dichos *sujetos*? Para Angelcos (2008) los *sujetos políticos* no serían necesariamente las clases sociales, como tradicionalmente se comprendió desde el marxismo ortodoxo, sino un conjunto de voluntades colectivas, en tanto lo que determinaría la constitución de dichos sujetos sería una *articulación político-ideológica*, dejando fuera lo esencialmente económico. En la misma dirección, Antonio Gramsci (1970) señaló que:

> "Todo acto histórico tiene que ser realizado forzosamente por el 'hombre colectivo', es decir, presupone la existencia de una unidad 'cultural-social' que junta para un mismo fin una multiplicidad de voliciones disgregadas, con heterogeneidad de fines, sobre la base de una misma y común concepción del mundo general y particular, de acción transitoria- por vía emocional- o permanente, por la cual la fase intelectual se arraiga, asimila y vive de tal modo que puede convertirse en pasión" (Gramsci, 1970: 46).

Esta cita nos muestra claramente una manera de comprender la conformación de "los sujetos políticos" mediante identidades colectivas relativas a sus puestos subalternos en el orden social. De Gramsci (1970) podemos extraer la relación directa entre la configuración de los sujetos políticos y su participación en ciertas prácticas político-sociales. Sobre esto Angelcos (2008) agregará que:

> "Así, la personalidad del sujeto se crea mediante la orientación racional de la voluntad de intervención sobre el mundo, identificando los factores que intervienen en la realización de esta voluntad, y contribuyendo a la transformación de los medios que hacen posible dicha realización dentro de los límites que el poder impone. Como vemos, el sujeto sólo se conoce como tal subvirtiendo constantemente sus propias condiciones de posibilidad" (Angelcos, 2008:37)

Bajo esta lectura, para Retamozo (2009) existen dos lugares fundamentales donde el tema de las subjetividades sociales es relevante. En primer lugar, "en lo que se refiere a la reproducción del orden social y en la transformación del mismo" (2009:85), comprendiendo el salto cualitativo que se da desde la subjetividad colectiva hacia la conformación de "sujetos políticos". En estos términos, el orden produce y reproduce subjetividades que permiten dicho salto. Por lo tanto, y en segundo lugar, las subjetividades sociales "tienen que ver directamente con las formas de transformación o cambio social" a lo que agrega que "la constitución de los sujetos políticos puede concebirse a partir de una rearticulación de la subjetividad colectiva que opera en la desnaturalización de los sentidos hegemónicos" (Retamozo, 2009:86) y se manifiesta en nuevas expresiones de lucha, articulación social y resistencia. Por lo tanto, vemos que los *sujetos políticos* son capaces

de reconocerse a si mismos en tanto colectividad y acción. De ambos ejes, se desprende un espacio para pensar lo político, pues al constituirse como agentes subversivos del orden social "se presenta un momento de apertura para el cambio social" (Retamozo, 2009:84). Esta posibilidad abierta se entiende solo bajo ciertos criterios históricos que le permiten su condición de existencia como posibilidad real. Este punto es fundamental pues realza la importancia de la historia y la coyuntura en el proceso de conformación de los sujetos políticos.

En base a esto, ¿cómo estudiamos los *sujetos políticos*? En este plano, Retamozo (2009) describe, como parte de una propuesta teórica de los *sujetos políticos*, que para un efectivo análisis de dichos sujetos se deberán incorporar cuatro ejes cruciales entendidos como "espacios propios de la conformación de los sujetos políticos y su identidad colectiva" (2009:85). Estos ejes son la *historicidad*, la *memoria*, las *experiencias* y el *proyecto* político. La importancia de la historicidad apunta a que es necesario "pensar los sujetos en estrecha relación con el momento de lo político" (2009:86), en tanto la *memoria* será comprendida como "el estudio de los imaginarios, representaciones y formas de sentir históricamente construidos por determinados grupos sociales son clave para comprender la emergencia de los actos de subjetivación y los sujetos políticos" (2009:86). Bajo esta lógica, los *sujetos políticos* son en tanto historicidad y memoria, en tanto a un pasado que les permite constituir un presente entendido bajo la importancia de las *experiencias*. Las *experiencias*, son otro eje central del análisis porque es necesario "atender a los procesos de elaboración de experiencias colectivas, cómo son significadas determinadas coyunturas, la propia movilización y la mirada de las alteridades" (2009:86). Finalmente, el *proyecto* ocupa un lugar fundamental dado que:

> "allí se plasma la producción de significantes aglutinantes, las promesas de plenitud inherentes a la movilización política y la elaboración del espacio mítico que permite romper con los principios de representación hegemónicos" (Retamozo, 2009:86)

Un ejemplo de cómo estudiar los *sujetos políticos* es el desarrollado por el historiador Pedro Rosas (2004) quién elaboró un trabajo académico en donde profundiza sobre la memoria de jóvenes combatientes de los `80, *los rebeldes*, exponiendo el significado a las acciones emprendidas durante el periodo de resistencia a la dictadura militar. Dicho estudio se asemeja bastante a lo propuesto por esta investigación y resulta ser un aporte sustancial para la comprensión de la memoria histórica y social de Chile. *Los rebeldes* podrían comprenderse dentro de la conceptualización de los *sujetos políticos*, pues encontramos elementos similares en la constitución de dichos sujetos. Sin embargo, su planteamiento político rompe con la lógica *ciudadana* expuesta por Fernández (2009) y expone –lo que llamo- un/a sujeto/a político-subversivo/a del sistema imperante, rompiendo lógicas

políticas institucionales, arraigando sus *praxis* política en su propio camino político construido junto a una memoria viva de las luchas que los anteceden. Es decir, son *sujetos* con capacidad de reflexión crítica, acción y decisión sobre el espacio y tiempo en donde se desenvuelven, concientes de su poder de injerencia, transformación y/o perpetuación de éste; capaces de reconocerse a sí mismos/as en tanto colectividad e historicidad, en una práctica constante de subversión de las condiciones materiales de vida y del orden social.

> "Para los rebeldes, el escenario de la vida no es ni ha sido nunca neutral; se ha poblado explicativamente con diversas memorias y discursos antagónicos. Sus ideas y sueños han surgido en la realidad social que les ha tocado transitar y desde ella han mirado con ojos propios su entorno y los caminos para arribar a un cambio posible. Esas miradas, sus propios pasos, y los pasos y miradas de los rebeldes que les han antecedido (…) configura la identidad rebelde y permite hacer una interpretación subjetiva y comprensiva; una *hermenéutica rebelde* que ha inspirado sus acciones" (Rosas, 2004:28)

Bajo ésta línea, *los rebeldes* constituyen un/a sujeto/a político-subversivo/a complejo, que busca y crea su identidad política en base a sus vivencias diarias, su historia, tanto personal como colectiva. Esta rebeldía es alimentada y sustentada bajo una lógica propia: la *hermenéutica rebelde*, la cual es entendida como "una forma de mirar, pensar, sentir y vivir que desciframos y entendemos con la ayuda y a la luz de sus propias claves" (Rosas, 2004:62). La hermenéutica rebelde es el concepto clave, la herramienta teórica que nos permite adentrarnos en mundo-pensamiento-acción del sujetos/a político-subversivos/a, buscando significados y razones fuera de las lógicas ético-morales. Esta hermenéutica rebelde se introduce en su *subjetividad rebelde* y busca una trascendencia puesto que "ese ser para nosotros tiene una dimensión histórica y se percibe como una urgencia a resolver en el escenario de la acción política" (Rosas, 2004:146). Los/as sujetos/as políticos-subversivos/as son sujetos/as activos/as de su historia, de su realidad, son ellos/as quienes la construyen, son ellos/as quienes la producen y reproducen. Bajo esta lectura "el militante se siente co-responsable y no altruista frente al entorno que le rodea. Si no lucha es, según la hermenéutica rebelde, cómplice de aquello que más abomina" (Rosas, 2004:146)

Junto a esto, Rosas (2004) comprende la historicidad y la memoria como ejes transversales y articuladores de la hermenéutica rebelde, los cuales atraviesan la *acción política rebelde* y el proyecto político, en concordancia con los ejes analíticos propuestos por Retamozo (2009) -*historicidad, memoria, experiencias y proyecto*- para estudiar a los/as sujetos/as políticos/as. Sin embargo, Rosas (2004) no solo reconoce dichas dimensiones analíticas sino que elabora un profundo análisis conceptual e histórico, dotando de contenido a dichos conceptos, algo que Retamozo (2009) ahonda en su texto. Es

por esto que podemos definir a la acción política rebelde, de acuerdo a las palabras del autor, como:

> "las actividades y eventos registrados (que) se desarrollaron en el contexto de encuentros o choques intencionales o fortuitos, también en el marco de objetivos políticos o definiciones internas del grupo rebelde. Todo en la coyuntura política y el momento histórico en que los acontecimientos tuvieron lugar; por tanto, no debieran ser considerados hechos puramente delictuales o acciones de "principio" y permanentes (con independencia de la coyuntura), sino como eventos de carácter derivado o instrumental aunque recurrentes en la facticidad, hoy orientada a lo político y no lo militar, de ese grupo rebelde" *(*Rosas, 2004:126-127)

Las acciones, uno de los distintos medios de habla de *los rebeldes*, son la materialización de la memoria-historia-pensamiento de ellos/as expuesta en actividad práctica. Es por esto que para poder comprender y ahondar en la hermenéutica rebelde es fundamental caracterizar y comprender las acciones políticas emprendidas. Claro está, que dichas acciones están sujetas a discursos y reflexiones, sustancialmente al proyecto político al cual adscriben *los rebeldes*.

> "El proyecto es una práctica cultural en presente, y como toda práctica, tiene pasado y futuro, requiere memoria, órganos de movilidad y expresión, vasos comunicantes que lo mantengan vigente en la medida que los sujetos lo estimen necesario históricamente. En este sentido, es obvio que no hay proyecto sin movimiento y sin sujetos o actores que lo porten, encarnándolo en la larga duración en que se gesta esa subjetividad" (Rosas, 2004:49)

De esta manera, se comprende a la acción política rebelde y al proyecto político como una materialización de la hermenéutica rebelde, una subjetividad objetivada en *praxis* política que se constituyen como elementos analíticos que nos comunican dicha subjetividad y nos permiten adentrarnos para comprender de mejor manera la interpretación de la realidad social que realizaron *los rebeldes* del Movimiento Juvenil Lautaro.

A modo de síntesis, podemos extraer de estos aportes bibliográficos la conceptualización de *sujetos políticos* a modo de destacar el carácter subjetivo de la práctica política, reconociendo subjetividades compartidas mediante elementos como la historicidad, la memoria, la acción y el proyecto. Sin embargo, el carácter *institucionalista* de la limitante concepción de lo político que sustenta dicho concepto, nos lleva crear uno nuevo: *sujeto/a político-subversivo/a,* el cual caracteriza de mejor manera al Movimiento Juvenil Lautaro y tantos otros grupos e individuos/as que han traspasado la barrera de lo que tradicionalmente se ha construido como acción y proyecto político dando paso a múltiples posibilidades nutridas de historia y memoria social.

Por lo tanto, tomando como referencia a dichos/as autores/as, sus propuestas y ejemplo de investigación, es que hemos decidido estudiar al sujeto/a político-subversivo/a del Movimiento Juvenil Lautaro por medio de dos dimensiones: la matriz político-ideológica y la práctica política. Sin embargo, antes de interiorizar en ellas, ahondaremos en un recorrido sobre la memoria del grupo, pues consideramos relevante realizar una aproximación histórica a lo que fue su trayectoria durante toda la década de los ochenta. Tal como lo señala Rosas (2004) y Retamozo (2009), conocer la historicidad de *los sujetos* y ponerla en diálogo con los hechos que los rodean nos ayudan a comprender sus acciones y la manera en como se vinculan con su medio, entendiendo la implicancia que tienen los procesos sociales sobre sus propias trayectorias políticas. Junto a esto, estudiaremos la matriz político-ideológica, la cual no solo integra la dimensión del *proyecto político*, reconociendo la elaboración política propia sino que también contempla los aportes en términos de ideas y referencias que posibilitaron la creación de una *praxis* lautarina. Sobre esto, identificamos los principales autores y sus conceptos referidos como parte de la formación política de los/as militantes, así como las principales experiencias que fueron observadas y valoradas a fin de convertirlas en referentes ideológicos y de lucha. Y para finalizar, ahondaremos sobre la práctica política, dimensión que busca describir el accionar político del Movimiento Juvenil Lautaro y además reconocer los elementos subjetivos que alimentaban su *praxis*.

3.- Estrategia Metodológica

3.1) Tipo de Estudio

En base a los objetivos de esta investigación, el tipo de estudio es exploratorio ya que apuntan a "aumentar el grado de familiaridad con fenómenos relativamente desconocidos, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre un contexto particular de la vida real" (Hernández, Fernández & Baptista, 1997: 59). Bajo ésta lógica, nos proponemos explorar un fenómeno poco estudiado, describiendo cómo se constituye éste en el espacio social. Cabe destacar que si bien las ciencias sociales han estudiado el fenómeno de los grupos subversivos, no se ha profundizado en el pensamiento político de los/as militantes. Específicamente en Chile es poco lo que se conoce del Movimiento Juvenil Lautaro (MJL), y gran parte de los estudios enfocados a éste grupo se mueven entre dos ejes, el relato histórico y el análisis de los hechos. El relato histórico podemos situarlo con mayor fuerza y precisión a inicios del 2000, a partir de tesis elaboradas por estudiantes de historia que se propusieron, desde distintas academias, reconstruir la historia del MJL. Sobre lo que catalogamos como *análisis de los hechos*, nos referimos a las diferentes columnas de opinión que se han hecho en específico al MJL desde publicaciones , revistas de ciencias sociales, hasta investigaciones mas amplias y donde destaco al historiador Pedro Rosas (2004) y su aporte a la comprensión de la memoria subversiva de la época. A pesar de existir esta información, el nivel de estudio no ha llegado a profundizar sobre el carácter ideológico del grupo en tanto reflexión y construcción teórica específica de éste grupo. Por lo tanto este estudio aportará datos que si bien, han sido expuestos por los mismos/as sujetos/as en cuestión, no han sido analizados por las ciencias sociales.

3.2) Tipo de Diseño

El diseño de investigación que se utilizó es de carácter cualitativo puesto que las herramientas provenientes de este enfoque se ajustan más al cumplimiento de los objetivos elaborados. Tal como lo define Martínez (2006: 128) "la investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones". Asimismo, la investigación cualitativa se ocupa de construir un conocimiento de la realidad social y cultural desde un punto de vista de aquellos/as que la viven y la producen. Bajo esta lógica los instrumentos cualitativos son utilizados preferentemente para los estudios que se proponen reconstruir sentidos y significados de los actores o procesos sociales, desde una perspectiva más profunda que lo cuantitativo.

De este modo, este estudio tiene un diseño no-experimental, en vista de que no hubo tratamiento de variables, sino que se observaron los fenómenos sin intervenir en su configuración y desarrollo para luego analizarlos, considerando que la información recabada fue a partir del habla de los/as sujetos/as involucrados/as y de los documentos escritos. De esto se deriva que el estudio asumió un carácter transversal, ya que se produjeron los datos en un solo momento.

3.3) Universo y Muestra

En cuanto a la muestra, es necesario tener en cuenta que a diferencia de una muestra cuantitativa que busca la representatividad de los datos para así poder realizar una generalización, en una muestra cualitativa "no se persigue la representatividad de la muestra, sino que la generatividad del caso, es decir la posibilidad de dar cuenta de modos de comprender y construir versiones sobre la realidad más plurales, reflexivas y críticas" (Universidad Alberto Hurtado, 2008). Por lo tanto en el presente estudio se utilizó un diseño muestral no probabilístico.

El criterio de selección fue la accesibilidad a los/as entrevistados/as lo que nos llevó a utilizar dos muestras distintas que se entrecruzaron. En ese sentido, la estrategia de muestreo "bola de nieve", nos sirvió para poder acceder a los/as sujetos/as de estudio, los cuales se encuentran dispersos y poco ubicables. En síntesis, la técnica "bola de nieve" alude a la estrategia donde un sujeto/a de estudio nos va presentando a sus contactos y éstos a su vez a otros/as, y así sucesivamente. Así mismo, contamos con el apoyo de un informante clave quién facilitó el acceso a algunos/as sujetos/as, que vendría a complementar el muestro por "bola de nieve".

Por lo tanto el universo de esta investigación son hombres y mujeres que hayan sido militantes del Movimiento Juvenil Lautaro entre los años 1982 y 1989. Los criterios de inclusión/exclusión están dados por características que buscan otorgar cierta heterogeneidad dentro de la muestra en términos de ubicación geográfica y puesto dentro de la organización. Lo primero es sumamente relevante pues el MJL poseía células en Santiago y regiones, lo cual tiene incidencia a la hora de estudiar el origen de las ideas políticas de éste grupo, ya que la realidad de la capital era muy distinta a la de regiones, por lo tanto se supone una incidencia de este factor. En segunda instancia nos parece fundamental incluir en la muestra a militantes que cumplieran distintas labores dentro de la organización, desenvolviéndose en los distintos espacios compartimentados. Reconociendo que el MJL es una organización política de masas, es decir, es una instancia de encuentro intermedia entre el mundo social y la militancia en el MAPU-Lautaro, se veló por incluir militantes que hubiesen estado en distintos niveles, para fomentar la heterogeneidad en el discurso. De este modo, se elaboró una matriz que incluyera ambos ejes para seleccionar a los sujetos.

De este modo la matriz para la selección de la muestra quedó conformada de la siguiente manera: se realizaron cuatro entrevistas a quienes ejercieron su militancia política en Santiago entre 1982-1989, en donde una corresponde a un/a militante que cumplía funciones de dirigencia y/o milicias, y a tres militantes que cumplían labores de brigadistas. Junto a esto, se realizaron tres entrevistas a militantes que se desempeñaron en Concepción durante el mismo periodo, de los/as cuales dos cumplían labores de dirigencia y/o milicia, y uno/a se desenvolvía en las brigadas.

Función dentro de la organización ---------- Ubicación geográfica	Dirigencia y/o milicias	Brigadistas
Santiago	1p	3p
Regiones	2p	1p

Para la elaboración de la muestra de documentos, se trabajó con algunos/as informantes clave quienes ofrecieron y propusieron materiales. De un corpus total de 20 documentos, se seleccionaron para el análisis 14, por criterios de saturación de información, pues muchas veces los textos repetían las ideas textualmente de otros, sobre todo los documentos redactados con posterioridad al periodo estudiado. Los documentos seleccionados consisten, principalmente, en escritos creados por el propio Movimiento Juvenil Lautaro como documentos de formación política, junto a escritos hechos por militantes en su periodo de reclusión política, donde se sistematiza la historia y las ideas que formaron parte del MJL en su *praxis* política. La mayoría de estos textos han sido publicados en los últimos años por editoriales independientes, de modo que a continuación serán detallados con su título correspondiente, año de elaboración y año de publicación.

1.- Manifiesto a la Juventud y al Pueblo de Chile. Movimiento Juvenil Lautaro. Diciembre 1982. Inédito.

2.- Venceremos.1983. Boletín interno MAPU Nº2. Pág. 13 y 15.

3.-. Somos los hijos de Lautaro, septiembre de 1984. Manifiesto que marca el inicio de Lautaro. Págs. 5-7. Editorial Popular La Pajarilla, Santiago de Chile, abril del 2011

4.- Manifiesto Movimiento Juvenil Lautaro. Diciembre de 1985. Inédito

5.- Los fundamentos teóricos y las definiciones ideológicas de la política revolucionaria del MAPU. 1988. Págs. 7-14. Santiago de Chile. Inédito.

6.- Chile: una historia y un presente que exige revolución. 1988. Págs. 20-25. Santiago de Chile. Inédito.
7.- Un programa revolucionario para Chile. 1988. Págs. 51-59. Santiago de Chile. Inédito.
8.- Comunicado Público, julio 1989. Págs. 11-14. Editorial Popular La Pajarilla, Santiago de Chile, abril del 2011
9.- Prólogo de una locura irresistible y del odio descontrolado del capitalismo. 1995. Págs. 15-26 Editorial Popular La Pajarilla, Santiago de Chile, abril del 2011
10.- Cartilla 1 La felicidad en los asuntos de la política y la revolución. 1997. Págs. 7-8. Editorial Popular La Pajarilla, Santiago de Chile, julio del 2008
11.- Cartilla 2 El "marxismo-leninismo, mapucista-lautarino". 1997. Págs. 10-13. Editorial Popular La Pajarilla, Santiago de Chile, julio del 2008
12.- Cartilla 3 El concepto de "bloque histórico". Su importancia y sentido en la política lautarina. 1997. Págs. 15-17. Editorial Popular La Pajarilla, Santiago de Chile, julio del 2008
13.- Cartilla 4 El movimiento popular de la revolución trunca. 1997. Págs. 19-21. Editorial Popular La Pajarilla, Santiago de Chile, julio del 2008
14.- Auto Entrevista 1998. Págs. 27-63. Editorial Popular La Pajarilla, Santiago de Chile, julio de 2012

3.4) Técnicas de producción de datos

Para producir la información necesaria para esta investigación se utilizaron dos técnicas: la revisión de documentos y la entrevista en profundidad. La entrevista en profundidad se define como "una técnica social que pone en relación de comunicación directa cara a cara a un investigador/entrevistador y a un individuo entrevistado con el cual se establece un relación peculiar de conocimiento que es dialógica, espontánea, concentrada y de intensidad variable" (Canales, 2006:219). Se optó por un formato de entrevista semi-estructurada, el cual se realiza por medio de la elaboración de una pauta de entrevista que permita a través de la producción de discurso de los distintos actores exponer las respuestas a las preguntas planteadas con el objetivo de analizar un problema en particular. Para esto el/la investigador/a determina los grados de libertad para modificar dicha pauta. De esta manera, esta técnica nos permite mantener un nivel de control sobre la entrevista, para direccionarla hacia los objetivos, sin embargo deja un grado justo de libertad que permite amoldarse a las circunstancias, dada la información que se va a recibir pueden surgir nuevas preguntas a realizar. Además, y entendiendo la importancia de la temporalidad para este estudio, el análisis de documento se presenta como otra opción para acceder a la subjetividad de los/as militantes del Movimiento Juvenil Lautaro y conocer sus expresiones mediante los escritos emitidos durante los ochenta, entendiendo que "las expresiones, del tipo que sean, son el

mecanismo por el que la subjetividad del agente se manifiesta" (Delgado & Gutiérrez, 1995:178).

3.5) Técnicas de análisis de datos

La técnica de análisis de datos que utilizamos para las entrevistas en profundidad y el análisis de documentos es el análisis de contenido con el fin de codificar y categorizar los elementos importantes presentes que permitan su descripción y análisis, entendiendo que las expresiones verbales pueden producirse tanto orales como escritas, y para ambas se puede utilizar el análisis de contenido. Siguiendo a Delgado & Gutiérrez (1995), en primera instancia en necesario establecer "unidades de registro", esto significa identificar segmentos textuales discernibles los cuales cubren aspectos importantes del corpus textual. Normalmente, el segmento más utilizado es la palabra-término que contenga en sí un contenido semántico destacable. Junto a esto, es necesario construir "unidades de contexto", las cuales trabajan directamente con las unidades de registro, permitiendo localizarlas en el contexto del texto mediante el contexto-oración o el contexto-documento. Resuelto lo anterior se pasa a la codificación de los datos la cual "consiste en la adscripción de todas y cada una de las unidades de registro detectadas en el corpus a sus respectivas unidades de contexto" (193:1995). Una vez codificadas, las unidades de registro pueden ser analizadas para pasar al último paso que es la categorización, la cual consiste en hacer una clasificación de las unidades de registro, según similitudes y diferencias, bajo ciertos criterios previamente establecidos.

Por lo tanto, el primer paso es definir la extensión de las unidades de registro, luego ponerla en relación con sus respectivas unidades de contexto, para luego ser codificadas y relacionas en categorías y sub-categorías que las agrupen. De este modo, la unidad de registro fue la oración, debido a la complejidad de algunas categorías que no pueden reducirse a la palabra-término. Así mismo, utilizaremos unidades de contexto tanto textual como extratextual, apoyándonos en otras tesis elaboradas sobre el MJL, en conjunto con los aportes del informante clave.

3.6) Calidad del Diseño

A diferencia de las investigaciones cuantitativas, donde se establecen como criterios de calidad la validez y la confiabilidad, en lo cualitativo "será preferible y más descriptivo hablar de la necesidad de autenticidad, más que de validez" (Álvarez-Gayou, 2003: 32), mientras que la confiabilidad no es plausible, puesto que "en la investigación cualitativa no se realizan mediciones, por lo que este elemento quedaría anulado" (Álvarez-Gayou, 2003: 32). En ese sentido, en esta investigación, se incorporaron los criterios de calidad,

propuestos por Valles (2003), por lo que se anexarán digitalmente las transcripciones de las entrevistas poniendo a disposición el material original para su consulta, es decir, se presentará la documentación del trabajo de campo con el objetivo de transparentar y de facilitar a otros investigadores/as dicho material. Sin embargo, también se resguardarán ciertos documentos facilitados para la investigación que signifiquen poner en riesgo a algún/a entrevistado/a, de modo que todo lo que quede disponible está autorizado por los/as mismos/as sujetos/as involucrados/as.

3.7) Definición de los conceptos centrales del estudio

A continuación se presenta la definición de los conceptos centrales de este estudio y sus respectivas dimensiones sobre las cuales investigará.

Concepto	Definición teórica	Dimensiones
Matriz Político-Ideológica	Instrumental teórico y político que sustenta el accionar y proyecto político del MJL Está conformado por lecturas, ideas y experiencias tanto internas como externas que contribuyen a construir una identidad propia, una forma particular de vivir y hacer la política. Incorpora las propuestas de táctica y estrategia para conseguir objetivos políticos próximos en el tiempo.	- Autores/as y conceptos referidos como parte se la formación política del grupo - Experiencias políticas estudiadas, analizadas y/o valoradas por el MJL - Principios políticos propios elaborados a partir de la *praxis* política del MJL
Práctica Política	Acciones, intervenciones y decisiones políticas que son la materialización de la memoria, historia y pensamiento del grupo hechos actividad práctica, inserta en un contexto donde la lucha y/o enfrentamiento de fuerzas antagónicas.	- Tipos de acciones desarrolladas - Principales contenidos simbólicos y políticos en dichas prácticas. - Espacios sociales y territorial es donde se desarrolló el Movimiento Juvenil Lautaro - Espacios de encuentro, discusión, acción política y convivencia que atraviesen al MJL - Características etáreas, políticas y socioeconómicas de los militantes - Relaciones de poder y de clase al interior del MJL

3.8) Instrumento

Objetivos	Preguntas
1) Identificar los principales autores y conceptos referidos como parte de la formación política del grupo, entre 1982-1989	1.1.- ¿Qué autores y conceptos conformaron la formación política del grupo, durante los 80? ¿Cuáles fueron sus aportes al pensamiento Lautarino?
2) Reconocer las principales experiencias políticas estudiadas, analizadas y/o valoradas por el MJL, entre 1982-1989	2.1.- ¿Cuáles fueron las principales experiencias políticas estudiadas, analizadas y/o valoradas por el MJL, en los 80? ¿Qué elementos rescataban de ellas? ¿Cuál fue el aporte de dichos referentes a la *praxis* política lautarina?
3) Describir los principios políticos propios elaborados a partir de la *praxis* política del MJL, entre 1982-1989	3.1.- ¿Cuáles crees que fueron los principios políticos que caracterizaron la lucha del Lautaro durante los 80? ¿Qué elementos biográficos los alimentaron? 3.2.- ¿Cómo se producían los documentos? ¿Quiénes los escribían? ¿Cómo lo socializaban a la interna y externa del Lautaro? 3.3.- ¿Cómo se producían? ¿Se trabajaban de la misma manera? 3.4.- ¿Cómo surgió la demanda del sexo nuestro? ¿Qué elementos reflexivos los llevaron a politizar la sexualidad? ¿Cuál fue la propuesta del Lautaro frente a la sexualidad y el placer? 3.5.- ¿Por qué crees tú que desde otros sectores se cuestionaba la reflexión política del MJL? ¿Qué elementos propiciaron el desconocimiento sobre su "Teoría-concepción"?
4) Identificar las líneas políticas propuestas por el MJL entre 1982-1989	4.1.- ¿Cuál fue la apuesta política del Lautaro para el periodo de las protestas, tanto en Santiago como en regiones? 4.2.- ¿Cuál es el análisis coyuntural que realizó Lautaro para proponer la toma de lo cotidiano? ¿En qué consistió esta propuesta? 4.3.- ¿Qué significó la Guerra Insurreccional de Masas para el MJL? ¿Cuál fue su apuesta política? ¿Qué elementos coyunturales ampararon dicha posición? ¿Qué papel jugaban las regiones en la GIM? 4.4.- ¿Cómo definirías la experiencia del Congreso del 88? ¿Cuál es su importancia dentro de la política Lautarina?
5) Describir las acciones políticas ejecutadas por el MJL entre 1982-1989	5.1.- ¿Cómo se constituían los espacios de encuentro y decisión para el accionar del Lautaro? ¿De que manera se evaluaban las acciones y sus proyecciones? ¿Cómo se decidían los objetivos? 5.2.- Sobre los Copamiento Territoriales Armados (CTA),

	cuéntame ¿En que consistían? ¿Dónde se realizaban? ¿Regiones? ¿Qué elementos políticos se reivindicaban con esta acción? ¿Cuáles eran las reacciones que generaban la acción? 5.3.- Respecto a las Recuperaciones, los emblemáticos asaltos a Bata, los pollos, los condones, cuéntame de estas acciones ¿Cómo se elegían los objetivos a atacar? ¿Qué los motivaba a realizar estas acciones? ¿Qué elementos políticos se reivindicaban? ¿Cuáles eran las reacciones que generaban la acción? 5.4.- Sobre los Sabotajes, ataques incendiarios u explosivos a bancos, El Mercurio, infraestructura estatal, templos mormones, etc. Sobre los cuales se argumentaba un ataque a los símbolos culturales e ideológicos del poder. Háblame de estas acciones, ¿Cómo se elegían los objetivos a atacar? ¿Qué los motivaba a realizar estas acciones? ¿Qué elementos políticos se reivindicaban? ¿Cuáles eran las reacciones que generaban la acción? 5.5 Respecto a la Propaganda Armada, cuéntame ¿en que consistían? ¿Cómo funcionaban? ¿Dónde se realizaban? ¿Cómo se decidían los objetivos? ¿Qué elementos políticos se reivindicaban con esta acción? ¿Cuáles eran las reacciones que generaban la acción?
6) Caracterizar a los/as militantes del MJL entre 1982-1989 en términos de composición etárea y clase social	6.1.- ¿Cómo caracterizarías al militante promedio del MJL? ¿Qué elementos los diferenciaban de otros grupos? ¿Quiénes componían el Lautaro? 6.2.- ¿Cómo se manifestaban las diferencias sociales dentro de la agrupación? ¿Cuáles eran los elementos diferenciadores entre los mismos militantes del Lautaro? 6.3.- ¿Como se trataba la distribución del poder dentro del grupo? ¿Cómo era la estructura para la toma de decisiones? 6.4.- ¿Cómo se fomentaba el diálogo interregional de los militantes de la organización en sí? ¿Cómo se afrontó el tema del centralismo regional dentro de las organizaciones políticas? ¿De qué manera fomentaron un diálogo entre Santiago y el resto del país?
7) Indagar en la importancia otorgada al territorio en la política lautarina entre 1982-1989	7.1.- ¿Cómo funcionaban esos espacios? ¿Cuál era la dinámica de la pre-militancia y la formación de cuadros? 7.2 ¿Dónde situarías territorialmente los espacios de encuentro, discusión, acción política y convivencia que atraviesen al MJL? 7.3.- ¿Cómo describiría la importancia del territorio poblacional, en su forma de pensar y hacer política? 7.4.- ¿En cuales ciudades o regiones de Chile podrías recocer presencia de células lautarinas durante los `80?

3.9) Condiciones Éticas

Para el óptimo desarrollo ético del trabajo de campo existen criterios básicos que son aceptados y difundidos por la comunidad científica, como el anonimato, la confidencialidad, el consentimiento informado y la no manipulación del estudio. Sin embargo es fundamental considerar otros elementos que apuntan al buen trato entre el/la investigador/a y los/as sujetos/as de estudio. En base a esto, antes de cada entrevista se conversó personalmente con los/as entrevistados/as explicando las implicancias del estudio y el respaldo institucional de éste, asegurando que se resguardará la confidencialidad de la información, dejando en el anonimato a quienes así lo deseen. Por lo tanto, se les informó que las entrevistas serían grabadas y se les dio la opción de detener la grabadora cuando ellos/as quieran o bien revisar la trascripción de la entrevista. De este modo protegemos a la integridad de los/as entrevistados/as pues fueron un pilar fundamental en este estudio y quisimos cuidar el que no se sintieran afectados/as negativamente por ésta.

Además, se realizará una *devolución sistemática* del trabajo, tal como lo propone Orlando Fals Borda (1980), dejando copias de la investigación y explicando los resultados de esta a las comunidades involucradas. Para nuestro caso, entregaremos copias de los resultados a los/as principales informantes que han contribuido con en este trabajo, pues consideramos un gesto solidario permitirles el acceso a la información, entendiendo que a ésta solo se podrá acceder en el medio académico. De esta manera, buscamos retribuir la confianza y apoyo mostrado por los/as entrevistados/as.

4.- Aproximación histórica al Movimiento Juvenil Lautaro

"Esta es una historia de memorias y tiempos;
se ha escrito con pieles, miradas, tactos y fuegos...
Es una historia de mujeres y hombres del Pueblo,
comunes y corrientes, revolucionarios y subversivos;
ricos en voluntades, coraje, generosidad y locura sin límite"
(Movimiento Juvenil Lautaro, 2011:17)

Antes de pasar de lleno al estudio de la matriz político-ideológica y la práctica política del Movimiento Juvenil Lautaro, es de suma importancia historizar a nuestro/a sujeto/a político-subversivo/a, tal como lo propone Retamozo (2009:86):

> *"*el análisis político de los sujetos deberá incorporar la historicidad (tanto del orden como de las subjetividades) y los complejos modos de construir la memoria colectiva fundamental en la elaboración del nosotros. El estudio de los imaginarios, representaciones y formas de sentir históricamente construidos (...) son clave para comprender la emergencia de los actos de subjetivación y los sujetos políticos*"*

De esta manera es fundamental sistematizar y comprender la historia del Movimiento Juvenil Lautaro (MJL), con el objetivo de situarlo social y políticamente en una época determinada, y relacionar su propio desarrollo con los procesos socio-políticos en que están insertos. Afirmamos que la conformación de un sujeto/a político-subversivo/a no es azarosa, ni tampoco se da en paralelo a los procesos sociales que vive un país, una población o un grupo social, sino por el contrario, este sujeto/a se nutre constantemente de lo que ve y vive día a día, es parte de sí, por lo tanto, su producción política no puede ser estudiada ni comprendida si es separada de sus vivencias y la historia político-social en el cual se desenvuelven. En la elaboración de este capítulo se considerarán los estudios históricos que existen, sumados a los documentos que la misma organización ha elaborado sobre su propia historia. A partir del análisis de dichos textos hemos decidido organizar tres sub-capítulos que narran parte de la experiencia lautarina durante los años '80. Junto a lo anterior, se incluirán extractos de las entrevistas que hemos realizado a los/as militantes en donde, por una parte, se resuelven algunas dudas generadas por los vacíos historiográficos existentes, y por otra se rescata la voz histórica de sus protagonistas.

4.1) Algunos antecedentes sobre el surgimiento del MJL

Para empezar a hablar del MJL, es necesario remitir al Movimiento de Acción Popular Unitaria (MAPU), el cual es el antecedente político directo, pues fue el espacio político desde el cual nace el MJL. Por lo tanto, no hay surgimiento de MJL sin el MAPU. Sin afán de profundizar en la historia del MAPU, se hace necesario destacar algunos elementos. Para empezar, el MAPU nace en 1967 a partir de un conjunto de jóvenes provenientes de la

Democracia Cristiana los cuales estaban descontentos con el gobierno de Frei Montalva (Acevedo, 2006:39)

> "Hablando del `65 en adelante, la Democracia Cristiana tenía dos alas bien definidas (...) estaban bien marcados los chascones y los guatones. Y los chascones estaban en la ala izquierda, un que venía de la doctrina social de la iglesia (...) Dentro de la Democracia Cristiana que se asumía como partido de centro, la misma Democracia Cristiana no tenía un centro, tenían una izquierda y una derecha. El ala derecha se sigue radicalizando y empieza a surgir esta idea de la teología de la liberación que tiene mucha influencia en Latinoamérica, y allí van asumiendo esta radicalidad dentro de los marcos institucionales y de lo que es la cosa democrática más formal. Y allí hay una primera incisión que es la Izquierda Cristiana (...) Y, también de esas mismas corrientes surge el MAPU que es el Movimiento de Acción Popular Unitaria. También sectores de la pequeña burguesía intelectual que vienen a tomar las banderas del socialismo y de la construcción del socialismo" (Entrevista a Patricio)

El MAPU formó parte de la coalición de la Unidad Popular por lo cual en 1973 sufre el primer quiebre interno en el cual se ven enfrentadas las tendencias *conciliadoras*, por parte del MAPU *Gazmuri*, y la tendencia *radical* representada por el ala MAPU *Garretón*. Después del Golpe de Estado en 1973, éste último "adoptó un principio de resistencia política constante a la dictadura" (Faure, 2006:8) generando alianzas con el Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR) y la Izquierda Cristiana (IC). Así mismo, a pesar del exilio de la comisión política, el MAPU empieza a rearticularse mediante un trabajo nuclear en las poblaciones, puesto que "la población tiene un significado que va más allá de una valoración coyuntural –más bien- destacamos la necesidad de ligarnos firmemente en la vida cotidiana de la población" (MAPU, 1981)

Paralelo a este proceso de reorganización partidaria, desde finales de los `70, la juventud popular también se estaba rearticulando, regenerando el tejido social mediante actividades culturales bajo el alero de la Iglesia Católica, tal como afirman Salazar & Pinto (2002: 236)

> "Los espacios de refugio fueron, principalmente, dos: las parroquias populares de la Iglesia Católica y los núcleos militantes de ciertos partidos políticos. De los dos, el espacio parroquial era más seguro y abierto (...) se prestaba mejor para dar libre curso a la transición cultural de los sujetos juveniles"

Fruto de esta tendencia *humanista* dentro de la Iglesia, junto al movimiento de Curas o Cristianos por el Socialismo y la Teología de la Liberación, las parroquias sirvieron como centros de encuentro, de esparcimiento, y así mismo, espacio seguros para conversar de *lo*

que estaba pasando generando nuevos lazos de unidad y confianza entre pobladores/as, y en específico, los/as jóvenes populares.

> "yo creo que la iglesia lo queramos o no jugó un papel muy importante en esto porque bajo el alero de la iglesia se crearon las bolsas de cesante, el trabajo con los niños, los comedores infantiles, y éramos los jóvenes los que estábamos ahí, o sea éramos los jóvenes los que íbamos a los comedores infantiles, íbamos a las bolsas de cesantes, íbamos a ferias a pedir a la de allá que se pusiera para darle alimento a los comedores infantiles, porque había muchos comedores infantiles entonces eso eran los jóvenes los protag...entonces muy ligado a la población, muy ligado a las necesidades básicas que habían ¿Cachai?" (Entrevista a Nancy)

De esta manera, podemos relacionar tres fenómenos que estaban ocurriendo, por una parte, vemos un partido MAPU fragmentado tanto por la divisiones políticas internas y por la coyuntura dictatorial que dificultaba el libre accionar. Esto coincide con un proceso que se estaba viviendo dentro de la Iglesia Católica, que constituye un movimiento cristiano-socialista que genera una *praxis* política a partir de una relectura del evangelio basada en principios políticos marxistas que desembocan en una práctica política-religiosa muy arraigada a los territorios populares y sectores obreros. Fruto de esta tendencia se abren espacios de encuentro que permiten la rearticulación del tejido social. Por lo tanto, "la iglesia los acogió y (...) una causa de esa apertura fue la que algunos curas eran militantes del MAPU o fueron parte de Cristianos por el Socialismo" (Acevedo, 2006: 44). Por último, estos ejes se conjugan y encuentran con una juventud creciente tanto en necesidades como en rebeldías, y así mismo carentes de espacios comunes donde encontrarse, conversar, compartir. Una infancia y juventud sumamente reprimida y que "han vivido su juventud enfrentándose de lleno al "monstruo negro" (Salazar & Pinto, 2002: 233). En parte, esta juventud resuelve su necesidad de encuentro en las parroquias y centros juveniles que se formaron al alero de éstas.

> "mira lo que pasa en que en ese tiempo cuando yo ingresé el Lautaro había estado clandestinamente bajo el alero de la iglesia después del golpe y principalmente en la zona sur. Zona sur era todo lo que te mencioné, y muy arraigao a la población todo lo que era población, y ahí principalmente nacen la mayoría de los dirigentes, porque como te digo estaban bajo el alero de la iglesia, en ese tiempo había mucho movimiento social (...) Por ejemplo cuando los chiquillos llegaban, llegaban a la iglesia a su primera comunión, hacer su confirmación y de ahí había gente que estaba ya trabajando como MAPU en ese tiempo, pero muy arraigao a lo que eran las poblaciones con lo que era la teoría de la liberación entonces" (Entrevista a Anónima)

Por lo tanto, en vista de los hechos, las condiciones se presentaron completamente favorables para que el MAPU pudiese renovar a sus militantes con una nueva generación de jóvenes populares que buscaban un quehacer político-social pues se presentaban como una propuesta política interesante al aunar diversos sectores de la sociedad y por presentar una visión renovada del socialismo. En paralelo a este proceso, el MAPU estaba viviendo una nueva crisis interna la cual no puede ser entendida sin explicar el surgimiento de la Convergencia Socialista (CS). La CS nace 1979 y aúna a sectores del Partido Socialista (PS), la IC y el MAPU Obrero Campesino (OC). La CS se plantea como objetivo la renovación del socialismo en Chile y para eso se debía avanzar en unidad, incorporando específicamente a la DC, comprendiendo, además, que la convergencia y el consenso debían ser *banderas* llevadas por los partidos políticos.

Esta situación generó claras diferencias dentro del MAPU lo que desemboca en la convocatoria de un tercer pleno en donde se decide ingresar a la CS, aunque poniendo acento en que esta convergencia debía ser con *perspectiva revolucionaria.* Junto a esto, se decide crear la comisión militar, liderada por Guillermo Ossandón, la cual tenía por tarea enviar una comisión a recibir entrenamiento en Cuba. (Acevedo, 2006:96-97). A pesar de los intentos de unidad, se estaban gestando dos alas en el MAPU, una conciliadora (que llamaremos MAPU-CS) que buscaba alianzas con los partidos políticos y que los consideraba como los encargados de protagonizar los cambios sociales, y otra que decide trabajar en una perspectiva confrontacional, que potencia en el trabajo y protagonismo popular y la nueva apuesta de la comisión militar, aunque esta última no duró más de un año por la incapacidad de lograr acuerdos en el ámbito militar.

A inicios de 1982, y a medida que se agudiza la crisis interna, se realiza el cuarto Pleno del MAPU en el cual se resuelve crear una "Comisión Nacional Juvenil" (CNJ), liderada por Guillermo Ossandón y que en pocos meses logra articular el trabajo juvenil-popular que venían desarrollando sectores del MAPU. Ciertamente, este espacio juvenil no estaba exento de las diferencias que se vivían dentro del partido y al poco tiempo algunos/as de sus dirigentes/as se empiezan a plantear la necesidad de acelerar la postura pro-insurreccional tanto en el MAPU como en los territorios, generando un grupo al que Acevedo (2006) llamará *Pro Lautaro*. En otoño de 1983 el grupo *Pro Lautaro* decide hacer efectivo el viaje a Cuba, junto con "la creación de un movimiento que sea referente de la juventud popular que quería luchar contra la dictadura" (Acevedo, 2006:89).

Dicha propuesta fue llevada a la CNJ poniendo énfasis en el carácter *subversivo* del movimiento que debía incorporar a *sectores avanzados* de la juventud popular y que se llamaría Movimiento Juvenil Lautaro. De esta manera, en enero de 1983 el MAPU hace efectivo su voto a favor de la creación del MJL, a través de su boletín interno Nº 2 "Venceremos", en donde el MJL se asume como la apuesta política del MAPU para la juventud popular, creando un movimiento político de masas, "en un nivel intermedio entre

los sectores organizados en partidos políticos y el amplio sector juvenil popular, comprendiendo en su interior a militantes e independientes*"* (MAPU, 1983:13). Además en este documento se señala que el MAPU debe dotar de contenido político al MJL, sin embargo agregan que "ello no significa que busquemos que el MJL pertenezca al P (partido)", sino que mantenga su carácter de movimiento político amplio. De esta manera, el MJL se posiciona como un puente entre el MAPU y la juventud popular que se estaba organizando.

El año 1983 fue crucial, no solo para la política interior del MAPU, sino en la escena nacional por el surgimiento inesperado de las Jornadas Nacionales de Protesta (JNP) las cuales pusieron en jaque a la dictadura. Por primera vez se veía una respuesta masiva en rechazo al régimen. Las JNP fueron el hito que marcó a toda una generación de jóvenes populares, pues fueron sus territorios los que más participaban y en ellos se generaban acciones de protesta y resistencia. Para Garcés & Villela (2012) las protestas fueron una coyuntura que planteó claramente las diferencias entre los grupos opositores a la dictadura, pues por un lado estaba la postura del consenso, liderada por dirigentes políticos de los partidos de la oposición, quienes ya hablaban de una salida pactada, y por otro lado se hallaba la postura más confrontacional que buscaba un enfrentamiento directo a la dictadura por medio de la acción popular insurrecta, donde los sectores sociales debían ser los protagonistas. Esta postura era sostenida por grupos políticos de *tendencia revolucionaria* o bien, por aparatos militares creados dentro de partidos políticos, como es el caso del Frente Patriótico Manuel Rodríguez (FPMR).

El MAPU no quedó indiferente a estas discusiones y la algidez de las protestas los llevó a tomar una determinación que tuviera consecuencia con el partido y que fuese el referente político para los años venideros. Por esto, se convoca a un Quinto Pleno Nacional, el 7 agosto de 1983. En resumidas cuentas, dicho Pleno es el quiebre definitivo dentro del MAPU donde el grupo "Pro Lautaro" decide romper con el MAPU-CS mediante la lectura de una carta y el posterior abandono del Pleno, para luego conformar su propio MAPU:

> "en el mismo furgón blanco se dirigen a la sede del FOLICO en la población San Gregorio, donde estaban otros militantes del MAPU de la Zona Norte, La Granja, La Legua, Puente Alto, Caro-Ochagavía, Valparaíso y Concepción; todos de acuerdo con constituir el "verdadero MAPU" y seguir potenciando al MJL. Además eligen una nueva dirección, conformada de un Comité Central de 16 personas y una Comisión Política" (Acevedo, 2006:97)

De esta manera se constituye un MAPU que tiene por objetivo construirse como una alternativa popular que fomentará la organización y rebeldía en los territorios populares y que marcará distancia con los sectores conciliadores del MAPU-CS.

4.2) El inicio del galope del MJL

"Al principio nadie cachó lo que era Lautaro,
nadie, a lo mejor ni nosotros mismos"
(Entrevista a Patricio)

El Movimiento Juvenil Lautaro (MJL) nace en noviembre de 1982 como fruto de la coordinación entre jóvenes militantes mapucistas. La reunión fundadora fue realizada en La Granja, y en dicha instancia se decide el nombre, la bandera, se redacta el primer manifiesto del grupo y se coordina una acción inaugural. Para el nombre se tenían dos opciones, Salvador Allende o Lautaro, ambos eran referentes importantes para esa época, sin embargo a la mayoría le gustó Lautaro. De esta manera, la bandera se hizo en coherencia con el nombre, por sentirse aún parte del MAPU, se mantuvo la estrella como símbolo de la bandera mapucista, y por ser Lautaro se agregó una lanza. Luego se pasó a redactar un manifiesto titulado "Manifiesto a la Juventud y al Pueblo de Chile. Movimiento Juvenil Lautaro", el cual era un llamado directo a la juventud popular a unirse a la lucha. El manifiesto se destaca por su lenguaje simple, directo y por su carácter interpelador.

> "Nos cansamos de aplanar esquinas. De estudiar sin saber para que (…) De tener que sacarse la cresta por un pedazo de pan. Nos cansamos de ver prostitutas de 11 años y que nos inunden con el Mapocho para salvar Providencia. Estamos cabreados de los milicos asesinos, de pacos locos y prepotentes, de gerentes ladrones (...) Queremos ser personas, vivir nuestra juventud. Queremos estudiar y trabajar, queremos crear nuestra música y nuestra cultura (...) Que todos los milicos se vallan a sus cuarteles y nosotros, el Pueblo, decidamos el futuro del país. Hay más alternativa que el "pito", los topless o la garrafa. Las cosas pueden ser distintas a las de ahora, los problemas tienen solución (...) Nuestra propuesta es ésta: Organizarnos para peliar y peliémosla hasta volarla (...) Hagamos de la generación de los 80 una Juventud Rebelde y construyamos con ella la insurrección popular" (Movimiento Juvenil Lautaro, 1982)

Para finalizar la reunión se coordina una acción inaugural para el 12 de diciembre de 1982. Dicha acción será la realización de tres cortes de calle en Vicuña Mackena, Lo Valle con la línea del tren y en Recoleta con Alfredo Rosende, dichos cortes consistían en quemas de neumáticos junto a la repartición de propaganda y rayados en murallas. Según el relato de Acevedo (2006:91) solo habrían caído dos personas detenidas, lo cual se confirma con el relato de Nancy, quién fue entrevistada en el marco de esta investigación y resultó ser una de las detenidas de aquella jornada. A pesar de esto, en los medios se habló de seis detenidos por medio de la acción policial[4].

La acción inaugural habla mucho de lo que será el transcurso de la práctica política del MJL, donde se destacan acciones coordinadas y simultáneas con amplio uso del fuego y

[4] Ver anexo 1

atención en la propaganda. Asimismo, una notoria presencia callejera de enfrentamiento y un accionar osado si consideramos el clima represivo que se vivía. Estas operaciones estaban muy lejos de las que realizaba el MAPU, y eran contrarios a la postura más cercana a la CS. Por lo tanto, los mapucistas que se asumían más por la vía confrontacional preferían potenciar el MJL. Sobre la conformación del MJL en regiones, no logré encontrar información más que la que me entregaron algunos entrevistados y que me permiten concluir que la conformación del MJL vino casi de la mano con las Jornadas Nacionales de Protesta (JNP), así es como lo relata Omar quién ingresó al MAPU a los 14 años de edad*:*

> "Y…entonces se produjo un montón de cosas bonitas digamos, empecé a militar allí en el MAPU haciendo trabajo político en Hualpén, Hualpencillo, poblacional y en la enseñanza media en Concepción, haciendo un frente de estudiantes de enseñaza media cuando no había nada (...) Después dentro del MAPU, como dentro de toda una estructura política uno va ascendiendo entre comillas, tomando más responsabilidades (...) y un día nos reunieron a varios que éramos encargados de distintos núcleos para decirnos que había que crear el Movimiento Juvenil Lautaro en Hualpén. Entonces el Movimiento Juvenil Lautaro fue un invento de los pensadores de MAPU(...)Entonces esto que nosotros veíamos ahí (...) en todas las protestas, había un grupo organizado, una vanguardia organizada (...) que arma todo el cuento pero aparecen un montón de gente, puta realmente jóvenes descontentos que no estaban organizados que se negaban a la organización "porque la organización"…porque no querían estudiar, no querían leer solo quería "tá tá tá denme denme cosas que hacer" y eso se vio a nivel nacional y los iluminados del MAPU dijeron vamos hacer un movimiento y nosotros partimos, nosotros MAPU en la época, partimos como un movimiento" (Entrevista a Omar)

El MJL en Concepción nace en Hualpencillo y se impregna de la práctica política callejera que se daba en la protestas. Al igual que en Santiago, engrosa sus filas de jóvenes populares, muy arraigados/as en los territorios, dando uso de los espacios sociales "seguros" como las parroquias.

> "nosotros empezamos a organizarnos como grupo juvenil Lautaro, me acuerdo que hacíamos unas charlas donde que era "no a la droga", poníamos afiches "no a la droga" que se yo, poníamos tal día a tal hora nos juntaremos, somos el grupo Pedrito, el grupo Juanito que se yo, no a la droga, y ese era ese ¿cómo se llama?, el paraguas para juntarnos. Y nos juntábamos en la casa parroquial o en la junta de vecinos porque esa era una cuestión anti drogas. Y ahí se recreaba la organización" (Entrevista a Omar)

Para el historiador Nicolás Acevedo (2006), quién estudio en profundidad este periodo en el MAPU, se comienza a originar una *doble personalidad* entre los militantes mapucistas que comienzan a vivir en las brigadas, pues se genera una identidad mucho más cercana a una

naciente forma de hacer política, que caracterizaba a los sectores juveniles-populares, a lo que Omar agrega: "Entonces ellos ya no se sienten del MAPU, es un movimiento aparte, a pesar de que los cabros que están liderando el Lautaro eran del MAPU, pero quiebran. Porque evidentemente un movimiento con estas características, que prende así tiene otras dinámicas, otros flujos". Es por esto que con el quiebre definitivo con el MAPU-CS, este nuevo MAPU se impregna de valores y experiencias que ya empapaban al MJL, sobre todo si consideramos lo que significó ser partícipes activos en las Jornadas Nacionales de Protesta. Para Acevedo (2006), quien llama a este grupo "MAPU-Lautaro", el MJL solo pudo desarrollarse con mayor soltura después del quiebre, en agosto del `83, y a partir de este hito y en los siguientes años, la militancia entre el MJL y el MAPU se entrelazaban y el espacio intermedio se perdía. Incluso algunos/as militantes entrevistados/as afirmaban esto, reconociendo que sobre todo luego del quiebre, los espacios del partido y el espacio intermedio funcionaban prácticamente con los mismos objetivos y en coordinación. Por lo tanto, para los fines de esta investigación, a la orgánica partidista la llamaré Lautaro, reconociendo el todo que se conformó entre el espacio de masas MJL y los sectores Pro-Lautaro del MAPU.

4.3) El Pueblo en llamas

El pueblo en llamas es como denominó el Movimiento Juvenil Lautaro (MJL) a la reacción popular frente a las convocatorias de las Jornadas Nacionales de Protesta (JNP), el cual podríamos situar desde la primera convocatoria el 11 de julio de 1983 hasta cuando decaen las protestas junto a la declaración del Estado de Sitio, es decir, 6 de noviembre de 1984, dejando de saldo 11 Jornadas Nacionales de Protesta. (De la Maza & Garcés, 1985:70)

> *"*El desate es el instante –suceso-histórico-estratégico...de la irrupción del "PUEBLO EN LLAMAS"... no se me olvida las calles repletas de gente, pasajes, veredas...el fuego en cada esquina...todos haciendo algo, todos juntos cuando venían los pacos que volvían a irse entristecidos...insistentes, obsesivos, excitados con la toma y el uso del territorio (...) Nunca había ocurrido un dibujo como éste, toditos pillados por la más absoluta de las sorpresas...y sin pedirle permiso a nadie, otra historia que se encaramó sobre la antigua (...) esparcidas las semillas de lo nuevo*"* (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:41)

Las Jornadas Nacionales de Protesta y el *pueblo en llamas* confluyen con el nacimiento del MJL. Ya a mediados del año '83 el MJL no solo se establecía como organización autónoma, sino que poco a poco comienza a instalarse en el escenario político organizando células en Santiago y Concepción. Las protestas son un escenario favorable para la integración de nuevos/as militantes juvenil-populares pues son esos territorios y ese grupo

social los protagonistas. En entrevista, Claudio significa en estas palabras su ingreso al MJL en pleno periodo de las Jornadas Nacionales de Protesta (JNP):

> "entonces un "click" de millones, un "click" que nos dio a millones de populares y ahí saltamos y de repente apareció una bandera café con rojo y "oye cabro vamos a tirar piedras a este weón" puta la weá bakán po, fuiste a tirarle unas piedras a un weón y "pah" te encantaste con la weá*"* (Entrevista a Claudio)

El periodo de las protestas significa una experiencia con la que el Movimiento Juvenil Lautaro cargará por el resto del decenio, e incluso hasta en el periodo reclusión, a partir de los noventa, se hace referencia, por medio de escritos, al *Pueblo en llamas* como un ideal popular de acción y resistencia. Para una mejor comprensión, vamos primero a graficar cuál fue el aporte del MJL en las protestas, para luego revisar otras acciones por fuera de los días de las JNP, y, por último, comprender el legado que este periodo deja en la política lautarina.

El MJL era una organización *en pañales* cuando se encuentra con la coyuntura de las protestas. No cabía duda que se estaba viviendo algo grande y tenían que hacerse parte de eso, "en ese tiempo recién estaba naciendo el Lautaro (...) Entonces era como ir también experimentando ir palpando lo que estaba pasando" (Entrevista a Anónima). Para esta entrevistada, la importancia de ir *palpando* era anticiparse a los hechos era para constituirse como un referente político en los territorios. En esto coincide Juan quién también destaca la importancia de la constitución del MJL como "fuerza porque pa allá íbamos". Para Nancy la necesidad de ser un referente tenía directa relación con el ser jóvenes y sentirse los protagonistas del periodo "eran los jóvenes los que tenían que conducir y para eso había que crear un movimiento que pudiera conducir, pero con esa alegría, con la alegría de ser rebelde, de paliársela a los pacos, de empezar a recuperar los espacios que se habían quitado" (Entrevista a Nancy).

Por lo tanto, uno de los objetivos del Movimiento Juvenil Lautaro fue posicionarse como un referente político para la juventud popular y de esta manera aunar las fuerzas y coordinar a los territorios para las protestas. Junto a esto, el pretender se un referente significaba anticipar lo que venía e ir palpando el accionar óptimo para el periodo. Otra labor importante, y que coincide con la necesidad de ser un referente, fue el *enseñar* a sus pares cómo actuar en una protesta, así nos cuenta su experiencia Juan, en La Granja:

> "había que dar cómo hacer pa que el otro después la hiciera y (...) en ese periodo se hicieron varias porque se aportaba de que eso se iba a reproducir po y a la larga pasó a ser la como la copia pero eso costó bastante, ahí no era llegar y hacer una barricá, ahí teníamos que como reinventarte" (Entrevista a Juan)

El relato de Juan coincide con lo que Omar nos cuenta de lo que vivió en Hualpencillo:

> "Entonces empezamos a juntar cabros de la pobla que querían estar en la barricada y empezamos a enseñar a hacer barricadas, empezamos a enseñar a hacer molotov, empezamos a enseñar a hacer miguelitos. Y a partir de eso, que era lo que los cabros también querían, hacíamos un poco de educación política en el sentido que le dábamos la explicación del por qué. No es que estuviéramos haciendo miguelitos o para qué tirar miguelitos, para qué una barricada, no era una barricada por una barricada. Y algunos cabros pensaron bien el tema y se empezaron a preparar y empezaron a estudiar porque no era que tenías que estudiar para llegar a hacer una barricada, sino que desde la barricada tu podiai estudiar y aprender. Cambio de paradigma" (Entrevista a Omar)

Algunos/as entrevistados/as destacaron que la mayor parte de su formación política como jóvenes militantes se dio en el hacer más que en las lecturas rigurosas, pues su *click* con la política se dio en las Jornadas Nacionales de Protesta (JNP), por lo tanto, su primer aprendizaje político se dio en la práctica de la protesta misma. De esta manera Claudio reconoce que *el esqueleto* del Movimiento Juvenil Lautaro se conforma en esos años, "nuestra práctica nace en ese periodo, una práctica de lucha callejera desatada, la calle, la calle, la calle, todo en la calle. Los muros, los muros, los muros. Calle y muro" (Entrevista a Claudio). De esta experiencia del *irse haciendo* sujeto/a político-subversivo/a comprende que la necesidad del referente se retroalimenta con el todo popular que estaba luchando, es decir, a medida que el MJL iba creciendo en capacidades y se daba a conocer, también instruía a sus pares para que ellos/as mismos/as fueran los/as protagonistas de sus luchas. Junto a esto, los militantes aumentaban sus capacidades políticas mediante las acciones que emprendían en la calle, un espacio donde todos podían ver y aprender de lo que estaban haciendo, es decir, mediante los hechos irse constituyendo en un referente político. El *cambio de paradigma* del que hablaba Omar también tiene relación con que no había espacios abiertos de diálogo ni discusión política, por lo tanto los espacios políticos *liberados* eran las protestas, la *praxis* política callejera.

El irse constituyendo como una *fuerza* hizo que el Movimiento Juvenil Lautaro "no espera solamente las movilizaciones, entonces había una pega ahí, salíamos a hacer cortes a la avenida la feria, a distintos lados hacíamos mitin, los cortes y barricadas (...) no nos quedábamos esperando de una mes a otros" (Entrevista a Juan). Entre la 1º JNP y la 11º, es decir, entre el 11 de julio del 1983 y el 29 y 30 de octubre del 1984, el MJL realizó diversas acciones, en las cuales se incluyen los mencionados mitin, entrega de propaganda, colocación de barricadas y ser convocantes y/o participes en concentraciones masivas. Sin embargo, las que más suscitaron la atención fue un ataque simultáneo con bombas incendiarias a tres bancos, el asalto doble a tiendas de calzado "Bata" y el asalto a la "Corporación ayuda cristiana-evangélica", perpetuados durante el '83. Durante el '84 se

destaca un ataque incendiario a oficinas de "El Mercurio", asalto a un camión de pollos "Aristía", más una propaganda armada en el colegio Américo Vespucio.[5] Esta es solo una muestra de las acciones del Movimiento Juvenil Lautaro (MJL) durante este periodo, las cuales serán detalladas y analizadas en los capítulos siguientes. Sin embargo, cabe destacar que la mayoría de las acciones ejecutadas fueron en los mismos territorios populares, desenvolviendo una práctica muy arraigada a sus espacios cotidianos.

Por otra parte, las exigencias de la coyuntura les pedían *elevar* las capacidades propias del grupo, y una de estas fue la necesidad de crear espacios de coordinación con otros grupos que estuvieran trabajando la apuesta insurreccional, bajo el escenario de algidez social que se vivía. Es por esto que Verónica recuerda que uno de los objetivos del Lautaro durante las protestas fue:

> "la construcción de un bloque popular revolucionario (...) y que era como coordinarse en función de hacer una expresión del pueblo en llamas que era hacer barricadas, en todos lados, ponerse de acuerdo, la lucha iba por lucha política, luchas social, lucha armada por lo tanto habían ahí diferentes estamentos que se coordinaban y se ponían de acuerdo en las líneas de acción en contra de la dictadura" (Entrevista a Verónica)

Lamentablemente, no se poseen más registros que hablen de este bloque, lo que me da como indicio de que si es que se constituyó su duración fue muy corta o bien no lograron el impacto que deseaban, o que nunca se logró generar una coordinación real.

Después de haber revisado, de manera resumida, el periodo de "el pueblo en llamas" y la participación del MJL en las protestas, se hace necesaria una reflexión sobre los aportes de este periodo a la política lautarina, pues serán elementos que podremos reconocer en los próximos periodos del MJL, así como en su accionar y pensamiento político. Claramente, la práctica lautarina se ve enriquecida y cualificada con las protestas. Si bien, el MJL venía desde sus inicios con una práctica callejera, de barricadas y mucha propaganda, las protestas crean un escenario de enfrentamiento masivo en donde los militantes van creciendo en osadía y enfrentando los verdaderos riesgos de la lucha que estaban emprendiendo a tan corta edad, pues recordemos que el promedio de edad de ingreso de los militantes al MJL era de 16 años, por lo tanto, se dio una aceleración en la conformación de estos sujetos/as político-subversivos/as. Para Patricio:

> "las protestas fue un momento de mucho fogueo para nosotros, de contacto con las balas, las protestas eran heavy (...) si en cada protesta morían 40, 50 cabros wn, 70 cabros en una protesta. Y así en una pura noche" (Entrevista a Patricio)

[5] Ver anexos 3,4,5,6,7 y 15

Omar posee recuerdos similares y agrega:

> "nos disparaban balas de verdad al cuerpo, no al aire, nos seguían, hacíamos escaramuzas. Todos participábamos, fuimos testigos de golpizas terribles, fuimos golpeados también".

Sin embargo, esa violencia se fue contrarrestando con la convicción sobre lo justo que estaban haciendo, al respecto Nancy reflexiona sobre esos tiempos y concluye:

> "yo creo que fue la época donde más feliz fui, donde vivía plenamente, intensamente, sabia de lo que estaba haciendo, pero me sentía muy querida, muy protegida por mis compañeros"

A pesar de los miedos y los riesgos, existía una certeza muy grande en su accionar la cual se reafirmaba en el compañerismo. Por lo tanto, las protestas son un escenario de unificación al interior del Movimiento Juvenil Lautaro, de generar complicidades, de arriesgarlo todo pero en conjunto. Esta enseñanza aprendida, y a tan corta edad, genera una práctica política de enfrentamiento, que se exige un constante aumento de las capacidades. Y por último, y quizás lo más significativo para el Lautaro, fue que las protestas fueron la *señal* que necesitaban para ratificar su postura insurreccional a la dictadura. Ver tanta masividad, enfrenamiento callejero, los territorios *en guerra*, los/as pobladores/as defendiendo masivamente sus espacios, las vecinas apoyando, los/as jóvenes luchando, fue el cuadro de *masas* que será el referente por los siguientes años. Así es como lo transmite Claudio mediante sus palabras que reflejan su vivencia en Lorenzo Arenas, Concepción:

> "Nosotros siempre partimos de la ambición que existían todas las condiciones dadas en su momento para una derrota, digamos, de carácter insurreccional a la dictadura. Y toda nuestra táctica, todo nuestro quehacer iba en función de esa decisión, de esa visión de la weá ¿cachai? De que era posible una salida insurreccional a la dictadura. (...) Entonces había una amplitud con los espacios que tu podiai realizar esa política, donde tu la pensabai, no estábamos solos en esa, lo que te quiero decir. Lautaro no estaba solo en ese rollo ¿cachai? Habían muchas orgánicas que también estaban en ese rollo. Entonces lo que se daba en la práctica es a través de las protesta se da una mancomunión de esos esfuerzos. Entonces yo recuerdo, trayendo la vivencia acá, en las mañanas nosotros, empezaban las protestas aquí en la mañana po, con cortes, toda la weá cortabai, toda la gente en la calle, cortabai troncos y la weá, escopetas caseras y la molotov, la viejas aquí todas, en la orilla aquí y pa allá llegaban con las botellas y llenando la weá, entonces nosotros veíamos que era posible, que era posible siendo que el enemigo era poderoso. Pero sabíamos que teníamos que elevar nuestras propias capacidades como organización y la gracia que tuvimos que la mantuvimos hasta siempre es que no nos

> sentíamos como la vanguardia única (...) sentíamos que la íbamos a hacer entre hartos" (Entrevista a Claudio)

Por lo tanto, de esta primera parte de la historia del Movimiento Juvenil Lautaro, se destaca la importancia del *hacer*, debido a una coyuntura que exigía estar a la altura del momento. Muchos militantes, por ser nuevos en los espacios políticos, se conformaron como cuadros políticos en el hacer. La consigna estratégica del periodo fue "Juventud popular: A luchar!" y con esto, abrir un espacio autónomo a una nueva generación de rebeldes que se estaba gestando, pues coincide que en las Jornadas Nacionales de Protesta es la juventud popular la protagonista, por lo tanto el espacio político-juvenil del MJL fue un acierto por parte del MAPU, sin embargo, todo ese acumulado político se lo llevó el Lautaro siguiendo su propio rumbo.

> "Yo creo que la misma situación, es que aquí se da una paradoja bastante potente porque y es lo que nosotros hacemos cuando hacemos educación popular, tu educas por lo tanto al tipo que educaste ya no es tu tipo, es un educado que es capaz de tomar decisiones solas y tu le das las herramientas" (Entrevista a Omar)

Y claro, como resultado de las once Jornadas de Protesta Nacional (JNP), el MJL sienta las bases de un movimiento juvenil capaz de ser protagonista, de crecer, de avanzar. Esta clara su identidad, en tanto su accionar como propuesta política, dejando atrás su nexo con el MAPU-CS, el Lautaro y en específico el MJL, sale fortalecido de las JNP y comienza a desarrollar su política a partir de la rica experiencia práctica que tuvieron como base formativa que los/as fue constituyendo como sujetos/as político-subversivos/as.

4.4) La toma de lo cotidiano

El periodo siguiente al *Pueblo en llamas* le hemos llamado *La toma de lo cotidiano* y abarca desde finales de noviembre de 1984 hasta mediados del 1986. Este periodo es importante destacarlo pues es el interludio entre la constitución del MJL durante las protestas y la decisión final de ser integrado a un complejo partidario político-militar. Luego del Estado de Sitio impuesto por la dictadura a finales del ´84, el movimiento de las protestas sufre una baja considerable. Si bien, ya venía decayendo, un poco por la dinámica propia de las protestas, junto a la auto vocería de éstas que se adjudicó la Alianza Democrática (AD)[6], los continuos golpes represivos fueron claves a la hora de generar un reflujo en el movimiento. Ya en enero de 1985 desde el oficialismo se prohíbe el

[6] La AD fue una coalición que se formó el 6 de agosto de 1983, entre la 3º y la 4º JNP. Dicha coalición agrupaba a la DC, DR, PR, PSD, PS-CPU, y generó diálogos con el oficialismo para buscar una salida negociada a la dictadura. Para más información ver el anexo 16.

funcionamiento de la coalición Movimiento Democrático Popular (MDP)[7] y para marzo se vuelven hacer presentes los horrores de la dictadura con el doble asesinato a los jóvenes militantes miristas Rafael y Eduardo Vergara Toledo y el conocido "Caso Degollados". Así es como comienza 1985, el año del reflujo, donde la efervescencia popular toma pausa en masividad, pero no en acciones pues siguieron los sectores movilizados agitando a los cuales se sumó un grupo importante que irrumpió el acontecer nacional, el movimiento secundario contra la dictadura (Busto & Leiva, 2004).

Este clima represivo también inunda al Lautaro. El 13 de enero de 1985 son aprehendidos por la DICOMCAR (Dirección de Comunicaciones de Carabineros) cinco miembros de la comisión política del Lautaro que estaban reunidos en el Cajón del Maipo. Cabe destacar que fueron aprehendidos por error, pues se pensaba que eran del Frente Patriótico Manuel Rodríguez (FPMR) y las fuerzas represivas desconocían al Lautaro. Este hecho significa un golpe duro para la organización pues solo logran salir libre el 20 de junio de ese mismo año, abandonando de manera clandestina el país para que un año más tarde solo regrese Guillermo Ossandón. Casi toda la dirección estuvo en prisión lo que exigió a las brigadas y células estar a la altura del desafío, generando una nueva comisión política y reinventando el accionar del MJL.

Fruto de esto, nace la publicación "El pueblo rebelde vencerá" (PRV) la cual será "un organismo de difusión y propaganda (...) se dedica a la crónica de lo que estaba pasando en el país a nivel de las movilizaciones" (Acevedo 2006:117). Junto a esto, se expresaba también la apuesta política del Lautaro mediante la redacción de la editorial. El PRV cumple con la misión de socializar las ideas políticas del MJL, pues ya lo mencionábamos antes, el movimiento estaba viviendo una baja por lo tanto no se podía perder la presencia en los espacios, así que el PRV cumplía con informar de las expresiones de resistencia que estaban llevando a cabo y también era un llamado abierto a la acción. De esta manera, a partir de marzo del `85 tenemos una valiosa documentación del accionar del MJL que da cuenta de su historia y cómo fueron reinventando su quehacer político.

Las acciones de este periodo vienen a ser, en parte, la continuación de lo que se vivió en el "Pueblo en llamas": abundantes cortes de calles, mitines con barricadas, entrega de propaganda y cortes de luz. Además se destaca la realización de varias marchas y asambleas territoriales en La Legua, Joao Goulart y Malaquías Concha y propagandas armadas tanto en liceos como barrios populares. Sumado a esto, se realiza un nuevo asalto a tiendas de calzado "Bata"[8]. Sin embargo, no todo fue continuidad, también podemos encontrar novedades, como por ejemplo la participación en barricadas y enfrentamiento en territorios de Universidades, como en Valparaíso (Playa Ancha, FSTM) y en Santiago (U

[7] El MDP nace el 29 de septiembre de 1983 y agrupa al MIR, al PS y el PS-Almeyda. Surge como una coalición popular, pensando ser un conductor del movimiento popular, sin quitar el protagonismo de las bases.

[8] Ver anexo 9

de Chile, Ex-pedagógico). A esto se suman nuevas propagandas armadas en liceos, que convocan a marchas y asambleas. Estas acciones, sumadas al relato de algunos/as entrevistados/as revelan parte del trabajo que empieza a generar el MJL con el mundo estudiantil.

Para Órdenes (2007), con el ingreso a la militancia de jóvenes de enseñanza media, *el binomio se vería alterado*, ya que hasta 1985 la base estaba compuesta netamente por jóvenes populares. Lo que el historiador afirma sería fruto de que "su área de captación ya no estaba principalmente en las poblaciones, sino el los liceos: predomina ahora el ser joven al ser popular" (2007:154). Respecto a esto, todos/as los/as entrevistados/as coincidieron en que el espacio secundario, si bien, introdujo nuevos elementos a la militancia, en ningún momento se dio una diferencia de *clase* o que existió un cambio de paradigma. Para Claudio, la incorporación a través del espacio secundario trajo consigo nuevos militantes que "inmediatamente eran empapados por esta otra situación masiva de composición social Lautarina, porque pasaban rápidamente a militar en una brigada poblacional, en espacio secundario (...) Todos aperraban con el ser Lautarino" (Entrevista a Claudio). Anónima lo recuerda de la misma manera y su relato coincide con lo planteado por Claudio, pues rápidamente estos nuevos integrantes se vinculaban con los territorios populares en donde se desenvolvía la política Lautarina:

> "Bueno si también había gente que venía de los estudiantes que eran como diferentes en términos de a donde vivían, no vivían acá en la población, vivían en Ñuñoa, Macul ¿cachai? (...) pero no pasaba más allá de eso, no había diferencia porque ellos igual venían pa acá (...) cuando estaba todo el periodo de protestas venían acá en las poblaciones a quedarse" (Entrevista a Anónima)

Para Verónica esta situación no alteraba al MJL pues lo que velaba el carácter popular del movimiento era su mayoritaria composición social. A diferencia de otros partidos que se declaraban *pluriclasistas,* el Lautaro era un partido "de extracción proletaria porque eran hijos de obrero o clase media pa abajo, excepto algunos sujetos (...) Que son muy específicos, muy particulares que creo que hay uno o dos, el resto era todo de extracción proletaria" (Entrevista a Verónica).

Claramente la incorporación de militantes desde el sector estudiantil fue un aporte importante para ampliar la gama de la militancia, y frente a esto los/as entrevistados/as difieren con Órdenes (2007) consensuado en que no se privilegió *lo juvenil por lo popular*, como afirma sino todo lo contrario, para militar en el MJL era fundamental impregnarse del sentir popular. A pesar que podemos afirmar que el MJL tiene sus orígenes en lo popular y su acción fue enfocada a dichos territorios, no podemos asegurar que eso no cambió por el trabajo estudiantil. Para finalizar este tema, Claudio hace hincapié en que "nosotros no somos ortodoxos y decimos que, como algunos, que hay que ser popular para hacer la

revolución, olvídate, sino se nos viene abajo el Che weón y ¿Cómo se nos va a venir abajo el Che?" (Entrevista a Claudio).

Por otra parte, no está documentado ni investigado en profundidad el trabajo del Movimiento Juvenil Lautaro (MJL) en la secundaria, sin embargo en el documental "Actores secundarios" (Bustos & Leiva, 2004) se menciona la activa participación del MAPU (Lautaro) en dicho espacio. Y, así mismo, se menciona a Marco Ariel Antonioletti como un dirigente importante en ese ámbito y que fue parte de la refundación de la Federación Estudiantes Secundarios de Santiago (FESES). Cabe precisar que Antonioletti fue un importante militante lautarino, activo en la enseñanza secundaria, quién fue asesinado en 1990 luego de ser rescatado desde el hospital Sótero del Río, donde se encontraba recluido[9].

Junto a este nuevo elemento relacionado al mundo estudiantil, otros nuevos se suman a la política y práctica del MJL, como la realización de una *campaña* contra el *imperialismo yanqui*. Esta campaña incluye el ataque incendiario a templos mormones -*las mormonas*-, y la instalación de un artefacto explosivo en el Instituto Norteamericano de Cultura en Concepción (Acevedo, 2006:112). Sin embargo, la acción que mayor atención generó en dicho periodo fue el intento por quemar un bus, frustrado por la intervención a balazos de un carabinero, el cual resulta muerto en el incidente.

Fue un 15 de julio 1985 cuando militantes del MJL cometen la primera baja a la policía. La situación fue la siguiente: se decide quemar un bus frente a una estatua de un Moai en Alameda con Amunátegui. Cabe recordar que para esa fecha la NASA pretendía localizar un establecimiento en Rapa-Nui. Cuando se pretendía efectuar la quema, un oficial de policía interviene a balazos, acción por la cual resulta herido de muerte (Acevedo, 2006:112). A pesar de la implicancias que podría tener una acción de este tipo, Lautaro salió *limpio* del hecho, pues lo medios locales inculparon al FPRM[10].

Por último, cabe destacar la conformación de los "E-5" que "son equipos operativos locales (...) que buscan establecerse como instancias de práctica de enfrentamiento directo" (Órdenes, 2007:152). Los E-5 serían la antesala de las Fuerzas Populares y Rebeldes Lautaro (FRPL), es decir, serán el antecedente de un grupo de avanzada con preparación militar el cual logra entrenarse con militantes del MAPU que estuvieron en Cuba. Lentamente las armas de fuego comienzan a ser incluidas, pero de manera muy precaria y limitada. "El Horacio por ejemplo ¿que era el Horacio? un arma casera en homenaje a un compañero que muere" (Entrevista a Anónima). De esta manera, se aprende el uso de este armamento casero, y según Acevedo (2006: 108), entre 1984 y 1986 se confeccionaron alrededor de 180 "*horacios*" en honor a Horacio, militante mapucista muerto en la guerrilla

[9] Ver anexo 14

[10] Ver anexo 8

de El Salvador. Junto a éstos, comienzan las recuperaciones de armas, "los guardias del metro, por ejemplo, nos dieron caleta de esos fierros (...) y "pah" y un guardia de metro y se iban con sus fierros (...) así te grafico como partimos" (Entrevista a Patricio).

En síntesis, este periodo sirvió de consolidación para el MJL. Se continuó el trabajo territorial que se estaba llevando desde antes de las protestas y se profundizó el carácter insurreccional del grupo mediante la propaganda armada con la cual se continuó la labor de *enseñanza* a sus pares populares, explicando el uso de armamento y llamando a la elaboración propia de éste. Junto a eso, la creación del Pueblo Rebelde Vencerá (PRV) entendido como el órgano oficial de difusión de ideas lautarinas, se posicionó un llamado abierto a una salida confrontacional con la dictadura. Por otra parte, se expande el espacio de acción del MJL al incorporar militantes desde el mundo estudiantil, haciéndose parte de barricadas en espacios universitarios. Eso es completamente nuevo y habla de una apertura que hace el Lautaro hacia otros sectores de la juventud que también quieran trabajar desde el mundo popular.

Otro punto a destacar en la incorporación de la modalidad de trabajo mediante "campañas", como la levantada en el `85 contra el *imperialismo yaqui*, la cual consistía en atacar los símbolos que lo representaban, de esta manera se elaboran acciones simultáneas que pretenden expresar este malestar. Y por último, está la conformación de los E5, los cuales comienzan a realizar acciones de mayor envergadura, que coinciden con la apuesta insurreccional que se estaba levantando. Comienzan a recuperarse las primeras armas, y por consecuencia, comienzan los enfrentamientos más directos con las fuerzas del orden.

Claramente Lautaro no quedó exento de influencia por la coyuntura nacional. Al verse la baja en la participación popular y el protagonismo que comenzaron a adquirir los sectores estudiantiles, el MJL se hizo parte de esos espacios sin perder su trabajo territorial, sino más bien complementándose. Además, a medida que el diálogo entre la Alianza Democrática y el régimen continuaba, la postura insurreccional se iba materializando mediante el manejo de armamento y las acciones más arriesgadas y de mayor envergadura que comenzaron a realizarse. Asimismo, a medida que la algidez de la coyuntura de la protestas bajó, se prestó atención a la discusión y difusión de ideas mediante el PRV, lo cual significa un avance cualitativo para la organización.

4.5) El 3º Congreso y La Guerra Insurreccional de Masas

"*Fue la ultima apuesta que hubo, como que había que pegarse otro salto, como que el Lautaro siempre fue como, se fue avanzando, se fue exigiendo*"
(Entrevista a Juan)

Este periodo lo situaremos desde mediados del '86 hasta el finales del '89. Para diferentes organizaciones sociales, partidos políticos y en específico el Frente Patriótico Manuel Rodríguez, 1986 era el año decisivo en que se definiría la postura final frente a una salida pactada o una por las armas. Por lo tanto, estaba la opción de profundizar los espacios del diálogo y la convergencia o apelar a la rebeldía popular y prepararse para una salida insurreccional. Dentro del Lautaro, este escenario coincide con la incorporación de Guillermo Ossandón a la dirección política, luego de su regreso clandestino a Chile. Ossandón trae nuevas ideas que coinciden con el proceso que el Lautaro había estado viviendo y que la coyuntura estaba exigiendo, por lo tanto "la reformulación y redefinición política se hace urgente, por lo que se decide llamar a un congreso" (Órdenes, 2007:155).

> "Bueno había pasao la weá del año decisivo que no fue ¿cachai? Las armas que pillaron, un conjunto de cuestiones ¿cachai? Pero nosotros no, yo no recuerdo que hemos dicho "oh paremos" algo así como al contrario, ¡no hay que seguir preparados! porque además a nosotros, a diferencia de lo que hizo el Frente, nosotros siempre dijimos que nuestra lucha era anti-capitalista, era una lucha por una salida popular al conflicto" (Entrevista a Claudio)

Por lo tanto, en búsqueda de una discusión acabada que direccionara el trabajo político del partido es que en febrero de 1987 se convoca al Tercer Congreso del MAPU-Lautaro el cual dura todo el año y culmina iniciado 1988 mediante un evento final de clausura. Al respecto, el documento de síntesis del congreso señala que:

> "con este evento se cierra un proceso de debate, creación y trabajo que recorrió al Partido (...) a la vez, el MAPU entra en una nueva etapa de su historia resolviendo lo medular de su quehacer revolucionario y consolidado en su carácter de instrumento del pueblo para hacer la revolución" (MAPU, 1988:3)

La realización del Congreso en sí fue exitosa. Se lograron los objetivos propuestos de hacer la discusión, generar cambios y nuevos planes de acción. Para entender la organización del Congreso, Claudio señala que esta consta del trabajo por comisiones, "se convoca al congreso y se crean las comisiones de trabajo, la comisión militar, la comisión sindical, la comisión...y empiezan a elaborar el congreso". Además recuerda que vinieron delegaciones de todas partes del mundo "nosotros teníamos un buen trabajo internacional de presencia

lautarina en países de Europa, compañeros que vivían en el exilio, entonces llegaron representantes de todos laos" (Entrevista a Claudio)

Respecto al contenido de las discusiones, el documento de síntesis destaca que "nuestras temáticas permanentes fueron el pueblo, el partido y la izquierda, como sujetos fundamentales de la revolución" (MAPU, 1988:3). Por su parte, Claudio señala que sobre a la discusión acerca la coyuntura y los desafíos que venían la conclusión era que se debían *acelerar* los procesos "porque lo que viene es un cambio (...) de gerente pero que, la estructura de la industria (...), se viene igual entonces que hay que seguir adelante" Claudio recuerda que al identificar este *fraude,* ellos apelaban a que el pueblo nuevamente saldría a las calles, el "pueblo chileno con memoria histórica (de) todas la jornadas de lucha. Hay que recobrar toda esa energía y es posible" (Entrevista a Claudio).

Bajo esta lectura, y apelando a la masiva resistencia popular vista en las Jornadas Nacionales de Protesta, se define llevar adelante la *Guerra Insurreccional de Masas* (GIM), la cual es la expresión de una modalidad de guerra que apela a la masividad en sus operaciones, al carácter insurreccional y el enfrentamiento directo que esto implica. La GIM será la apuesta político-militar del Lautaro para derrocar la dictadura.

> "ahí se define, así con la mansa perso, declararle la guerra al Estado chileno, una guerra revolucionaria (...) nos planteamos un plazo de 10 años llevar adelante un proceso que desembocaría al menos insurrección de masa y con orientación revolucionaria de transformación para la vida de nuestros pueblos" (Entrevista a Patricio)

De esta manera, la *Guerra Insurreccional de Masas* (GIM) se trasforma en el medio estratégico para conseguir la victoria política que tanto anhelaban. Si bien la GIM ya se venía implementando, mediante acciones de enfrentamiento directo, recuperaciones y sabotajes, aun le faltaba la conformación de un elemento militar dentro del partido, lo cual desembocó en dos discusiones importante a señalar. Por una parte, Juan recuerda que "la instalación del congreso era definir (...) que el partido se transforme en un partido político militar, eso era como el grueso de la discusión" (Entrevista a Juan). En palabras de Verónica, esta decisión fue de la más *radicales* que el Lautaro emprendió, pues significó convertirse en *una fuerza completa* lo cual significaba que iban quedando fuera los/as militantes que *no seguían la línea*. Pero, en la práctica ¿qué significaba convertirse en un partido político militar?

> "Político porque no creamos aparato, o sea, hay gente que se especializa, pero es político militar (y) toda la gente que participa en la parte militar también es política (...) entonces también hacemos esa diferencias con el Frente que era un aparato militar del Partido Comunista (...) acá éramos político militares y toda la militancia supiera tomar

> un arma y también supiera tener fundamentos más teóricos de lo que era la lucha (...) Yo creo que marca, viene como a sellar un proceso que ya se venía dando sobre todo en las poblaciones y que (...) definitivamente en el congreso queda instalada la idea de insurrección de masas, de ser político militares de crear las fuerzas rebeldes y populares, entonces las estructura igual va cambiando" (Entrevista a Anónima)

Tal como lo señala Anónima, se define la conformación de las Fuerzas Rebeldes y Populares Lautaro (FRPL) las cuales responden a la necesidad de implementar la *Guerra Insurreccional de Masas* (GIM) con todos los recursos que fuesen necesarios, por lo tanto "la incorporación de las masas y al uso abundante del armamento casero (...) conllevaba a la conclusión de crear un espacio mas especializado, militar, para concretar esa cuestión" (Entrevista a Claudio). Este espacio especializado será conformado por los sujetos/as más capaces en esa área, muchos/as ya se venían preparando elaborando acciones más osadas. "Un grupo importante de compañeros nos habíamos fogueado en ese tiempo en estas acciones que te venia contando, del hacer acá, del hacer allá ¿cachai?" (Entrevista a Patricio). Las FRPL fueron una estructura militar especializada y por esto funcionaban aparte del MJL y dependían directamente de la Comisión Política. Según Claudio, nunca fueron más de 20 compañeros/as y de lo cual destaca que prácticamente la mitad era compuesta por compañeras. "Teniai dos cuadros en Santiago, una en el norte y otra en el sur (...) Cotidianamente no se relacionaban con las milicias, eran aparte y cuando había que operar juntos te relacionabai" (Entrevista a Claudio)

De esta manera, se crea el *complejo mapucista-lautarino* el cual contiene al MJL como frente de masas, a las FPRL como grupo de avanzada militar y al Lautaro como estructura partidaria, "y esa totalidad era la que iba impulsar la guerra insurreccional de masas, cuando se crean las Fuerzas Rebeldes y Populares Lautaro se cierra esa cuestión y con esto vamos" (Entrevista a Claudio). De esta manera, la orgánica también se reestructura, generando una instancia final que será el resultado de esta triada *mapucista-lautarina.*

> "En la medida que fuimos creciendo en este hacernos, fueron surgiendo nuevas instancias, se fueron creando nuevas estructuras entre comillas, entonces después estaba el MJL, después estaba el Lautaro propiamente tal, que eran los militantes y dirigentes, estaban las Fuerzas Rebeldes y Populares Lautaro ¿cachai? Entonces se fue formando como un complejo ¿Cachai? El complejo mapucista-lautarino le llamamos en algún momento" (Entrevista a Patricio)

Si rescatamos para el análisis las implicancias de este congreso, se pueden identificar cuatro asuntos: la toma de armas, el cambio de estructura, la GIM y la fuga de militantes. La toma de armas tiene que ver con el voto de ser político-militares, "después del congreso (...) ya

no hay militantes en el MAPU Lautaro que no tomen las armas" (Entrevista a Verónica), de esta manera todos quienes entraban a participar en la estructura tenían que tener una preparación armada, incluso los militantes intermedios que pertenecían al Movimiento Juvenil Lautaro. Otro cambio fue directamente en la estructura de la organización, desaparecen las células y aparece la instancia de las milicias y las Fuerzas Rebeldes y Populares Lautaro:

> "Se reestructura (...) antes eran como las brigadas, las células y la dirección. Ahora no, estaba lo que era las brigadas, están las milicias, y están lo que eran las fuerzas rebeldes y populares y la dirección. ¿Cachai? Entonces las milicias no eran solamente las que hacían las recuperaciones sino que también eran las que organizaban, las que definían la política para la zona. Las milicias eran mas zonales, zona sur una milicia, zona norte otra milicia. Un nivel estudiantil también habían milicias, entonces el concepto célula que ahí como parte de la historia" (Entrevista a Anónima)

De esta manera, y fruto de la reestructuración, se empiezan a implementar nuevas prácticas, nuevos diseños político-militares que significaron la radicalización de las formas de lucha llevando a sus militantes a un enfrentamiento armado directo, lo cual produjo un aumento del riesgo de las operaciones y comenzar a hacerse conocidos por un accionar violento. Sobre las acciones emprendidas en este periodo hablaremos un poco más adelante. Por ahora basta señalar que ese accionar también fue fruto de extensas jornadas de discusión y que está basado en un programa político revolucionario como fruto del Tercer Congreso.

Por último, y no menos importante, luego de éste Congreso y las decisiones que fueron tomadas, muchos militantes deciden retirarse de la orgánica como por ejemplo la mayoría que trabajaban el área sindical. "nosotros teníamos espacio sindical, pero que después del congreso los locos se van, la vieron (...) no fue en el congreso "chao, nos vemos", sino así, como piolita, antes que nos llegue la mano" (Entrevista a Claudio), a lo que Verónica agregará "iban quedando fuera ya los militantes que no seguían la línea, porque era algo definitivo". De esta manera, la organización que ya era reducida en número, queda con menos militantes. Sin embargo esta caída cuantitativa no tiene relación con crecimiento cualitativo que significó el Tercer Congreso: un programa para *la revolución chilena*. El Congreso fue el momento que necesitaba el Lautaro para definir su devenir político de modo que "tuvieron los momentos para decidirse, porque pudieron en algún momento decir "ya nosotros también creemos que la vía es la transición" pero no fue así...fue una decisión, no una falta de reflexión y que esa decisión tuvo su costo" (Entrevista a Verónica).

Para ir cerrando esta aproximación histórica al periodo 1986-1989, y ya revisada la experiencia del congreso, quisiéramos destacar las acciones que el MJL emprendió y que significaron ganarse la tribuna de portadas de diarios y mediante la atención de los medios.

Al igual que el periodo anterior, se siguieron haciendo importantes propagandas armadas, los mitines y cortes de calle se mantuvieron, pero dejaron de ser focalizados en los territorios populares. Se incorporan nuevas acciones, más osadas que las anteriores como asaltos a bancos, armerías, farmacias y multitiendas. De estas dos últimas la mayoría de las veces el foco estaba en los productos más que en el dinero, por lo que se comenzaron a recuperar y repartir todo tipo de productos "somos nosotros los que llevamos ropa interior a la Yungay, al Peda, a la Victoria. Somos los de los remedios y condones; de la música, la carne, el vino y la cerveza; los de los pollos y las fonolas" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2011:19). Todas estas acciones iban en concordancia con la implementación de la *Guerra Insurreccional de Masas* (GIM), las cuales vieron su mayor expresión en los *Copamientos Territoriales Armados* (CTA). Lentamente el foco represivo comenzaba a girar en dirección del Movimiento Juvenil Lautaro, cada vez sus acciones subían en audacia y en subversión. Los *Copamientos Territoriales Armados* (CTA) eran una modalidad de la GIM, consistían en *tomarse* un perímetro, cerrarlo mediante barricadas y vigilancia armada, para *liberar* el espacio contenido, dando paso a entrega de propaganda, rayados y murales, muestra de armamento casero y expresiones armadas, entrega de productos previamente recuperados y enfrentamiento con las fuerzas del orden, y se realizaban en los *bastiones populares*. Sin embargo, también habían CTA que consistían simplemente en realizar recuperaciones, y estos se realizaban en otros sectores de Santiago. En palabras mismas del Movimiento Juvenil Lautaro, describen los CTA de esta manera:

> "El asunto es muy simple: se trata de tomarse un espacio, usando todo lo que tengas adentro –boliches y productos, billete, plazas, calles, playas- en un desate de orgía masiva, todo esto enfrentando al herraje, barricadas abundantes y propaganda extendida. En esta vivencia, nosotros fuimos agrandando espacios, soltando los pinceles de los productos y cualificando la osadía, la capacidad y la experiencia combativa" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:51)

Sin afán de profundizar, por ahora, lo que eran los CTA, es necesario destacar uno que se realizó el 6 de julio de 1989 y que resulta ser una fiel fotografía de lo que se estaba convirtiendo el MJL. Fue el primer CTA que realizan en el centro de Santiago y que resulta ser una enorme muestra de fuerza. El "área de operaciones abarcó desde Alonso Ovalle por el norte; Cóndor por el sur; Nataniel por el poniente y Tarapacá y Eleuterio Ramírez con Arturo Prat por el oriente" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2011:15). De esta acción son recuperados productos de una multitienda, una farmacia y una tienda de artículos electrónicos. Además, hubo enfrentamiento con personal de la OS-7 y muere un cabo en la balacera[11]. En esta operación no hay ninguna baja Lautarina. A cuadras del perímetro

[11] Ver anexo 10

señalado, era proclamada la candidatura de Patricio Aylwin, dejando en claro la posición del Lautaro para las próximas elecciones que se aproximaban, y que la apuesta de la *Guerra Insurreccional de Masas* seguirían manteniendo y cualificando en el decenio siguiente, denunciando lo que ellos llaman *la democracia cartucha*. Y es así como el MJL enfrenta el escenario del plebiscito.

> "justo en ese periodo se mete el tema del plebiscito, es como un año antes, un año y medio antes que empieza la weá, el plebiscito que se anuncia que se va a venir ¡por el propio cronograma de la constitución!, y que la Alianza Democrática y todos esos sectores enganchan (...) por lo que yo recuerdo no hubo ninguna influencia negativa del escenario en función de la preparación de una weá que al final nos llevó a meternos en la guerra" (Entrevista a Claudio)

Mediante las entrevistas, la mayoría de los/as entrevistados/as apenas mencionaron el plebiscito cuando hablamos de este periodo. Esto tiene que ver con que el MJL no lo consideraba un hito importante y apostaba a que el pueblo reaccionaría ante el *fraude* del *cambio de jefe*, tal como lo describe Claudio:

> "Nosotros no llamamos a boicotear el plebiscito, nosotros lo que conversamos fue el tema de la disputa de la esperanza. Ese fue nuestro rollo. El escenario del plebiscito y con esas mismas palabras te lo digo, es la disputa por la esperanza ahí esta la clave entre una salida popular a la weá o una salida, digamos, negociada, entonces cuando gana el NO y nosotros y no hubo fraude ninguna weá. Nosotros dijimos "perdimos esa disputa" ¿Cachai? Pero como "este es el mismo modelo" "esta es la misma weá", dijimos "ligerito aquí las masa se van a dar cuenta y la weá" y necesitan una vanguardia que este prepara para esa situación y dijimos "estamos en guerra conchetumare". No estamos ni ahí con la weá del plebiscito y seguimos de largo"

El perder esta *disputa por la esperanza* y seguir enmarcados en la política de la *Guerra Insurreccional de Masas* (GIM), llevó lentamente al MJL a distanciarse de las bases sociales, pues tuvieron que aumentar su accionar subversivo y confrontacional para sobrevivir en la clandestinidad. Fruto de esto, vivieron una dura persecución durante el gobierno de Aylwin pues siguieron denunciando el carácter neoliberal del nuevo gobierno, lo limitada de la *falsa democracia* y la nula disposición de cambiar la Constitución. Esto responde a que el Lautaro nunca se planteó como una organización que solamente combatía en contra de la dictadura, su lucha iba más allá, era más grande pues era contra un sistema capitalista y era una lucha *revolucionaria* para la construcción de un nuevo Chile.

> "igual nuestra lucha nunca se enmarcó en los términos antidictatoriales, si era antidictatorial porque era el contexto histórico, pero nuestra lucha era por la revolución

> y seguimos de largo (...) y se inventó el arco iris y toda la wea y yo creo que gran parte de mi generación quedó al alero del Estado (...) Fueron cambiando las expectativas y nosotros nos fuimos quedando solos y seguimos peliando hasta el final pero bastante solos" (Entrevista a Patricio)

Así es finalizando el ´89 Lautaro ya era un referente reconocido a nivel nacional, y cada vez más se ganaba el respeto de sus pares, compañeros/as y enemigos, pues se estaba materializando el fruto de casi ocho años de trabajo, de militancia, de esfuerzo y mucho crecimiento personal y político.

5.- La Matriz Político-ideológica del Movimiento Juvenil Lautaro

Somos, eso intentamos, revolucionarios de las ideas y el combate, de la concepción y las formas, inventores incansables de más y más transformación y creación
(Movimiento Juvenil Lautaro, 2011:18)

Parte importante del objetivo esta investigación es aportar elementos teóricos para el estudio de los/as sujetos/as político-subversivos/as. Para esto es fundamental indagar sobre su pensamiento político y como éste ha orientado la práctica política de estos/as sujetos/as. En palabras de Retamozo (2009), dichos elementos están contenidos en el estudio de su *proyecto político*, el cual reconoce como uno de los cuatro ejes que caracterizarían a *los sujetos políticos*. Sin embargo, en nuestro parecer, es necesario ir y avanzar en la identificación de las fuentes que lo alimentan, pues este *proyecto* no surge *ex nihilo*, sino que es fruto de una interacción con la realidad y las reflexiones que se dan a partir de ésta junto con la práctica que busca intervenir y transformar dicha realidad.

Por lo tanto, proponemos que para estudiar el origen y los por qué de la conformación de los/as sujetos/as político-subversivos/as es necesario identificar y comprender la matriz político-ideológica del colectivo, la cual incorpora elementos más allá del programa político. Para la elaboración de dicho concepto nos basamos en los aportes del historiador Pedro Rosas (2004) y su trabajo sobre *los rebeldes* de los ‘80. A partir de esto, agregamos otros elementos que nos resultan básicamente constitutivos del pensamiento político, de manera que entenderemos por matriz político-ideológica la *lógica e instrumental teórico* que atraviesa todo el accionar y proyecto político de una colectividad política –entiéndase colectividad en la multiplicidad de formas y/o lógicas de organización política- alimentado con reflexiones, ideas y experiencias tantos internas como externas que buscan construir una identidad propia, una forma de vivir y hacer la política. Junto a esto, incorpora la elaboración propia de su pensamiento y su materialización mediante las propuestas de táctica y estrategia para conseguir objetivos políticos próximos en el tiempo. Cabe destacar que ninguna de estas categorías trabaja por omisión de las otras, sino todo lo contrario, muchas están contenidas en otras, sin embargo para fines analíticos han sido expuestas y definidas por separado.

De esta manera para estudiar la matriz político-ideológica se reconocen tres dimensiones: los antecedentes políticos, la elaboración propia y la contextualización. De esta primera es necesario, indagar sobre los principales autores y conceptos referidos como parte de la formación política de la colectividad, a modo de referenciar sus influencias paradigmáticas, y entendiendo que ésta práctica formativa es la socialización básica de las organizaciones para dar sustento teórico a sus militantes bajo una *línea* similar. Junto a esto, es necesario reconocer las principales experiencias políticas estudiadas, analizadas y/o

valoradas, es decir, cuáles son sus referentes políticos, no solo a nivel teórico, sino también en la *práctica política*.

En segundo lugar es necesario conocer la elaboración teórica propia del colectivo político, y de esta manera, reconocer la interpretación que realizan de la realidad social que les compete. Este punto es muy importante, pues para que los/as sujetos/as político-subversivos existan como tal, debe haber una propuesta propia, producida en su contexto y situada en sus códigos. Esto tiene relación con el carácter *subversivo* de su política entendido como un acto en potencia, como un poder-haciendo que está en movimiento y no es estático. De esta manera, el elemento creativo es fundamental. Junto a esto, otro ejercicio reflexivo es identificar las propuestas políticas del grupo, las cuales son expresión de la táctica y estrategia decidida por el grupo para conseguir objetivos políticos próximos en el tiempo.

5.1) Sobre los principales autores y conceptos de la formación política

Como ya mencioné anteriormente, para identificar los referentes teóricos del MJL la pregunta se orienta a conocer los principales autores y conceptos que son parte de la formación política y que sirven de base ideológica común. De esta manera, pudimos concluir que dichos autores son Karl Marx, Vladimir Lenin y Antonio Gramsci, información corroborada con las entrevistas y los documentos internos, que además solo agregaron otros autores en un nivel más complementario y coyuntural.

> "Yo creo que Gramsci estuvo siempre con nosotros ¿ya? Nosotros fuimos como esa ala del marxismo ¿ya? Lenin, nosotros decíamos, nosotros somos marxistas leninistas mapucistas lautarinos, esa era como nuestra matriz ideológica como para llamarlo de alguna manera ¿ya? Marx con toda su concepción de la nueva sociedad, el Che metido entre medio, Lenin con la concepción del partido de la organización para la revolución, del partido no el partido por la mitad, sino el partido para la revolución, el partido pueblo, y éramos mapucistas porque teníamos nuestro quehacer, porque íbamos recogiendo la experiencia, la íbamos sistematizando ¿cachai? Íbamos redactando nuestros documentos, y lautarinos por la praxis. Éramos marxistas leninistas mapucistas lautarinos. Esa es como nuestra matriz, y ahí éramos del marxismo de Gramsci (...) toda su concepción de la estructura y la superestructura, toda la concepción (...) del intelectual orgánico como un sujeto revolucionario" (Entrevista a Patricio)

En vista de lo que relata Patricio, si bien estos pensadores significan un gran aporte para la organización, son algunos conceptos en particular los que priman y se destacan, por lo tanto no profundizaremos en las teorías ni en las vidas de cada uno, sino rescataremos los aportes

que han sido evidenciados. Para la descripción de éstos, nos guiaremos por el documento de síntesis del congreso del ´88 y en específico el capítulo *Las definiciones ideológicas del MAPU*, utilizando el mismo orden analítico expuesto allí. Cabe recordar que el Movimiento Juvenil Lautaro (MJL) es un movimiento de masas, que si bien en un inicio se pensó en independencia del MAPU, luego del quiebre interno se conformó un nuevo MAPU -al que llamamos Lautaro- y éste se relacionaba de manera directa con el MJL. Es por esto que cuando estudiamos las definiciones ideológicas del MJL, estamos profundizando en el MAPU-Lautaro. Aclarado lo anterior, comenzamos este apartado reconociendo que el Lautaro se define como un partido marxista-leninista, es decir, definiendo al marxismo leninismo como una *ideología revolucionaria*, la cual surge como "un producto en constante desarrollo que ha venido resultando de la reflexión, los logros y las luchas de los pueblos del mundo" (MAPU, 1988:10). Y el pilar central de ésta *ideología revolucionaria* empieza con Karl Marx. De acuerdo a dicho documento, el aporte de Marx abarca dos dimensiones, una filosófica y una económica. La primera destaca la importancia de la concepción dialéctica de la realidad y la posibilidad de acceder a ella y cambiarla:

> "visión en permanente cambio y transformación, nunca estancada, nunca terminada, siempre haciéndose y creándose. En ella, el hombre –parte activa de esta realidad- va descubriendo y poniendo en tensión, con su actividad revolucionaria, las claves profundas que determinan el sentido de su desarrollo, para ponerla progresivamente a su servicio. En este proceso, junto con transformar la realidad, va haciéndose pueblo sujeto de la historia y del futuro" (MAPU, 1988:10)

Esta concepción de la realidad, como una totalidad capaz de ser intervenida, donde los/as sujetos/as tienen la posibilidad de crear, es uno de los principios marxistas que el Lautaro adopta, pues se destaca el *carácter revolucionario* de la actividad humana. De esta manera, "el marxismo es una incitación ininterrumpida, a la transformación de la realidad y las formas de vida de los Pueblos en una incesante ambición de la Felicidad. Ser marxista es entonces una FORMA DE VIVIR Y HACER LA VIDA" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:32). De lo anterior, se agrega la importancia del concepto de *praxis* como el elemento central del pensamiento de Marx y que coincide en ser la columna vertebral del pensamiento Lautarino realzando el carácter creativo de los/as sujetos/as revolucionarios, reconociendo la importancia de las ideas y la reflexión teórica como armas de la crítica, afirmando que "lo subversivo está en el plano de las ideas haciendo hechos concretos. No sirve una mera reflexión y tampoco una práctica carente de contenido" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2009:6). De esta manera, se destaca una práctica revolucionaria consciente que sea un aporte a las luchas y una expresión material de la reflexión.

Junto a esto, se destaca el aporte de Marx desde sus estudios económicos, de los cuales se extrae la importancia de la concepción de clase y, junto a esto, el sistema

económico capitalista. La clase es el concepto fundamental para comprender el orden social y "para Lautaro las clases siguen existiendo" (2009:6) y esta realidad "exige a cada pueblo remitirse y empaparse de su propia historia y realidad" *(MAPU, 1988:10),* es decir, esta situación de la lucha de clases debe ser situada en la realidad histórica de cada Pueblo, no puede ser calcada desde el marxismo. Junto a estos, se destacan otros elementos de la economía marxista como la contradicción capital-trabajo, de donde se desprende la plusvalía, la enajenación y los modos de producción. A pesar de reconocer el aporte de Marx, dejan en claro que su principal opción es tomar los aportes de Marx y el marxismo y usarlos sin dejar nunca de lado el carácter creativo de los/as sujetos/as, ni el carácter dinámico de la realidad:

> "El vuelo nuestro es el "marxismo de Marx", ni ahí con los dogmas, modelos ni fórmulas…que castren la interminable capacidad y ambición creativa de los Pueblos. Somos esa dialéctica, "el método", la esencia última del marxismo" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:28).

Continuando con la caracterización ideológica del marxismo-leninismo, es necesario destacar los elementos del leninismo que toma el Movimiento Juvenil Lautaro. En primer lugar, se profundiza en la *concepción leninista*, la cual rescata el papel protagónico de las masas y su *capacidad potencial* de hacer la revolución. En este sentido, se asume que la revolución es un ejercicio político que deben hacer los pueblos por su fuerza propia, es un ejercicio conciente alimentado por un sin fin de históricas jornadas de lucha que dan cuenta de su poder.

> "La experiencia es ciencia que se hace masiva; fusionada con experiencias acumuladas y reivindicaciones y sueños. El gigante popular es así un producto que arrastra certezas, capacidad, decisión y voluntad de triunfo. Es la pasión de multitudes que violenta la realidad" (MAPU, 1988:11)

Junto con esta confianza en el poder del Pueblo, se destaca el papel que otorga Lenin al desarrollo de una fuerza propia de carácter militar, entendiendo a la política como un *todo integral* cuando se hace política-militar. Se esta manera, es el Pueblo con armas e ideas que usa toda su capacidad, todo su potencial, buscando la victoria final. Otro elemento importante es la visión de la revolución como un *proceso* el cual, para Lautaro, va requiriendo de una constante adecuación a los contextos y necesidades, de modo que se establecerá así una *íntima relación dialéctica* entre la táctica y la estrategia. De esta manera, Lautaro rescata el concepto de *proceso* desde el Leninismo y lo fusiona con sus ideas de la *praxis*, señalando que los *procesos* deben estar a la altura de la exigencia de la realidad, la cual supera y complejiza cualquier programa o plan establecido. De modo que

"esta noción de proceso vitaliza la estrategia y mantiene en una constante exigencia a la táctica*"* (MAPU, 1988:11). Por último, el concepto quizás más influyente del "leninismo" es la concepción del partido como una sola fuerza *conciente y organizada* que va acelerando el camino revolucionario.

> "El Partido de "Lenin" que hizo la locura del 17 con el Pueblo Ruso en orgía, se inventó en un galope de relatos, siempre apostando con todo a su Pueblo. Un Partido instrumento en plena transformación bullente. Ese "leninismo" fue el mayor remolino de locuras y audacias conocido por la historia" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:46)

Para el Lautaro, los bolcheviques tuvieron esa capacidad histórica de aunar todas sus fuerzas en un solo partido, siendo esto un ejemplo de organización que rompió con sus precedentes. Lenin le otorga un cuerpo central mediante su propuesta de centralismo democrático, entendiendo al partido como una creación colectiva y como un instrumento dispuesto a los cambios, de lo contrario, sería "hacer una lectura errada de Lenin" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:4). Junto a eso, este partido único de carácter revolucionario, posee un grupo de *vanguardia* para los procesos de cambio, entendiendo que esta *vanguardia* se destaca por poseer capacidades "que las masas por si solas no pueden desarrollar" (MAPU, 1988:11). Sin embargo, dichas capacidades se van creando *dialécticamente* con el Pueblo, de manera que la *vanguardia* exige, para su existencia como tal, un contacto permanente con el Pueblo y sus quehaceres cotidianos, y no debe estar apartada de éste pues en conjunto se construyen y reconstruyen. Entendiendo que los *procesos* se constituyen de una realidad que a veces va en ascenso y otras en baja, es decir, no responde a una acumulación *plana*, es responsabilidad de la *vanguardia* instalarse en el Pueblo y aprovechar los momentos históricos favorables que aumentan las posibilidades de victoria. De esta manera, se destaca que "solo una política revolucionaria entendida como ciencia y audacia, siempre ofensiva, puede lograr realizar el triunfo" (MAPU, 1988:12).

Para finalizar, es necesario rescatar los aportes de un último autor que marca la diferencia con otras organizaciones que los antecedían, ya que precisamente en los años ´80 se empieza a leer su propuesta.

> "El MAPU era un colectivo muy avanzado para su época, a pesar de serias falencias, tenía una…eran los únicos que se declaraban gramscianos y casi que era un pecado para los otros. Tu erai marxista-leninista no erai gramsciano. No importando los aportes que pudo hacer Gramsci o todas las otras interpretaciones del marxismo posteriormente. Nosotros si las leíamos, y las estudiábamos y las aplicábamos. Entonces era, yo diría, un movimiento bastante visionario en ese sentido" (Entrevista a Omar)

Evidentemente, el aporte de Gramsci es parte del pilar ideológico del Lautaro, pues significó ampliar los campos de acción y de denuncia. Por lo tanto, es necesario destacar los elementos centrales del pensamiento gramsciano que fueron un germen para el Lautaro, y extrañeza para otros grupos. Primero que todo, empezar con el reconocimiento que le hacen a Gramsci como un fruto de la maduración histórica del marxismo, que sigue promoviendo el desarrollo del pensamiento revolucionario, funcionándose con los *ejemplos vivientes* que han surgido. De esta maduración se destaca la reflexión sobre las relaciones entre la sociedad civil y el Estado, teorizando sobre la *hegemonía* y el poder en un sistema capitalista mediante el concepto de *bloque histórico*.

> "el concepto de BH. se refiere a la dimensión de la "Totalidad Dialéctica", es decir, establecer la concepción de la REALIDAD y de su movimiento transformador y todo esto en su versión práctica concreta, su "hacerse" y sus diferentes espacios (...) en su dimensión práctica, el concepto de BH. es, por sobre todo, El ESPACIO (...) de los desenvolvimientos de la dominación y la Revolución; de sus fronteras; de sus disputas y combates y de lo particular del hacerse de cada cual" (Colectivo Prisioneros Lautaristas, 2008:15-16)

De esta manera se suman nuevos elementos analíticos a la teoría marxista clásica, destacando el papel de la subalternidad, y bajo esta misma línea denunciando la importancia de la lucha *ideológica* en todos los planos de la vida. De esta manera, se agrega la *dimensión cultural* a la lucha revolucionaria, un nuevo plano que no había sido señalado por los autores anteriores y que con el aporte reflexivo de Gramsci se comienza a tratar el tema.

> "Lo cultural, de lo que estamos hablando es de los inventos, de las disputas; de los esfuerzos, los goces y riesgos que resultan de la creación de un MODO DE VIDA en las escenarios concretos de lo "cotidiano". Se trata de llevar la política y la Revolución a los asuntos concretos de la integridad de la vida" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:30)

Para el Lautaro, incorporar la esfera cultural es pensar la política desde los espacios más íntimos y cotidianos en oposición un modo de vida capitalista. De esta manera, la política se aterriza a un plano cotidiano, en donde son todos los elementos vitales los que se integran y las reivindicaciones dejan de ser necesariamente materiales y se expanden a los planos sensoriales, de modo que se hace una invitación tanto reflexiva como para la acción sobre estos nuevos campos de lucha, haciendo de la revolución un modo de vida.

En síntesis, los aportes de estos tres autores fueron elementos de reflexión y aprendizaje, siendo la piedra angular de la práctica política del Lautaro. Al respecto,

advertimos una lectura *propia* tanto en su lenguaje como en su contenido, muy arraigada al mundo *popular* en tanto espacio simbólico, cultural y territorial. Por tanto, alejada del tipo *académica*, preocupada de la rigurosidad interpretativa, sino la comprendemos como una lectura situada. De esta manera, de Gramsci se destacan las nuevas lecturas del marxismo, incorporando la esfera cultural al campo político, la importancia de la *ideología* y por supuesto, el *bloque histórico* como elemento analítico para los pueblos en lucha. Además, podemos reconocer que desde Marx se hereda la concepción dialéctica de la realidad y la *praxis* como el elemento central para intervenir en ella. Junto a esto, se rescatan los estudios económicos sobre la compleja relación capital-trabajo. De Lenin lo fundamental son los conceptos de la *vanguardia* y el *partido revolucionario*, basados en un pueblo potente y capaz de llevar adelante sus propios procesos de victoria. De esto, podríamos señalar que las lecturas de Marx y Lenin se apoyan en los lugares comunes ya existentes sobre los autores, es decir, se construyen sobre los contenidos *tradicionales* que ya se habían profundizado de ambos autores. En ese sentido lo más novedoso es el lenguaje y la interpretación, mas que los temas o elementos estudiados.

Por lo tanto, son estos elementos los que retomaremos más adelante en el análisis, a modo de identificar cuál fue la real incidencia de estas ideas, cómo se fueron materializando en la práctica política y cómo fueron adecuándose a los contextos locales.

5.2) Sobre las experiencias políticas observadas

Siguiendo nuestro esquema teórico-metodológico, reconocemos la importancia que toman los procesos de lucha que se están llevando a cabo, ya sea, en paralelo a la lucha de los/as sujetos/as político-subversivos/as, o bien en otros momentos históricos. Estas experiencias políticas observadas desde fuera generan en el grupo, valoración y motivación a indagar más sobre ellos, sus alcances, errores y ver su similitud con el contexto político propio. Son un ejemplo de *praxis* política que invita a buscar similitud en los aciertos y que además sirven como referentes de poder y de victoria, es decir, abren un campo de posibilidades ante una aparente imposibilidad de cambiar la realidad. Es por esto que se hace necesario reconocer estas experiencias políticas observadas, pues mucho del presente de una organización política tiene que ver con el pasado de otras, o bien, lo que se está viviendo en otros espacios de lucha. Esta categoría tiene que ver mucho con la historia, la memoria y su valoración política, pero también se relaciona con el diálogo interorganizaciones y cómo se referencian unas a otras.

Por tanto, son estas experiencias, sus formas, sus pensamientos, acciones, sus contextos, fuente de inspiración, de reflexibilidad, de estudio y observación, que desembocan en una apertura de posibilidades, llevando el debate político a campos menos abstractos, es decir, a relatos con voces propias, rostros, imágenes, victorias y derrotas.

Relacionarse con estas experiencias políticas no solo significa reflexionar sobre la óptima decisión de la táctica y estrategia para un momento y condición dada, sino, su importancia pasa también por una dimensión sensorial, de las emociones, en donde los/as sujetos/as políticos se nutren emocional y afectivamente, pues viven la política de manera integral en sus vidas. Por lo tanto, de estas experiencias políticas observadas diferenciaremos, para fines analíticos, entre las nacionales y las internacionales. Para esto se utilizarán referencias a procesos políticos específicos mencionados en los documentos del Movimiento Juvenil Lautaro (MJL), sumado a los aportes que rescatamos en las entrevistas.

El Lautaro habla constantemente de "El movimiento de la revolución trunca", concepto con el que hacen referencia al movimiento popular que desemboca en el gobierno de Salvador Allende, y "en él está contenido, a la vez, nuestra valoración y respeto por sus esfuerzos, logros y experiencias". Ellos señalan que el movimiento popular en Chile nace en las salitreras, pasando por Recabarren, luego desemboca en el Frente de Acción Popular (FRAP) culminando su largo proceso de acumulación de fuerzas en la Unidad Popular (UP). De este pasado político que les antecede directamente, surge una reflexión crítica que les demanda renovar el quehacer para el contexto que se comenzaba a vivir en los `80.

> "se dimensionó en una política de transformación revolucionaria que resultó ser globalmente equivocada y sobrepasada en la experiencia y vivencia histórica... Lo "trunco" es el resultado y la evidencia del colapso... Allí está contenida la exigencia ineludible de la superación cualitativa" (Colectivo de Prisioneros Lautaristas, 2008:20)

Esta superación cualitativa tiene directa relación con su apuesta de partido político-militar, tal como lo plasman en su documento de síntesis del congreso del '88, donde afirman que por este medio se dará conducción real a la política revolucionaria. Por lo tanto, del pasado movimiento popular se recoge esa crítica y se resuelve apuntar a la concepción de la política que integra lo militar. Junto a eso, se agrega la crítica a la visión de transformación de la sociedad *por dentro*, es decir, por la vía electoral, la cual fue la trinchera de batalla que había llevado históricamente el movimiento popular. Ante esto, Lautaro declara que esta visión "fue inhibición constante del Pueblo que termina depositando el motor efectivo de avance en "la dirección" (los Partidos)" (2008:21), poniendo en debate el tema de la *direccionalidad* de los procesos revolucionarios y cuestionando el rol de la *vanguardia* y su relación con el pueblo, entregándole a éste último un rol de *acompañante pasivo.*

Junto a este pasado de "El movimiento de la revolución trunca", se reconoce la importancia de "El Pueblo en llamas", es decir, el Pueblo que salió a pelear en cada histórica Jornada Nacional de Protesta entre 1983 y 1984, transformándose en un actor protagonista de la realidad nacional. Por las características propias de este periodo,

profundizado en el capítulo anterior, es innegable la influencia que este movimiento generó en la praxis lautarina, que nace a la par de dicho proceso, afirmando que "nuestra práctica cotidiana en el pueblo es la que no ha ido permitiendo sistematizar, formular, ajustar, corregir y elevar nuestra teoría" (MAPU, 1988:14). De modo que "El Pueblo en llamas" también significó la necesidad de cualificar al Lautaro, además de ser un ejemplo vivo de la forma como querían implementar la insurrección popular que incluso los lleva a afirmar que "es por él y en él que estamos luchando y construyéndonos, apropiándonos de la historia y proyectándonos en el futuro" (MAPU, 1988:14).

Por lo tanto, queda clara la influencia que toman los procesos históricos de lucha que se desarrollaron en Chile. Sobre el pasado de la *revolución trunca*, se hacen las valoraciones y críticas correspondientes, las cuales son proyectadas para el proceso que levanta *El Pueblo en llamas*. Son los elementos rescatados de ambos procesos políticos los que motivan con mayor fuerza la conformación de la fuerza militar, la cual se nutre aún más con los procesos de lucha guerrillera que se estaban gestando hace años en Latinoamérica, que vendrían a constituir parte de las experiencias políticas observadas en el extranjero. Por lo tanto, y a modo de profundizar las referencias extranjeras, cabe destacar que son dos los grandes procesos a los que se hace constante mención: Cuba socialista y las guerrillas Latinoamericanas.

Para empezar, Cuba es por excelencia, uno de los grandes referentes de la izquierda latinoamericana, pues se le ve como un ejemplo de triunfo y perseverancia, con amplia capacidad de creación que le permitió sobrevivir a las respuestas de sus oponentes. Con Cuba, no solo se hace posible la revolución y el socialismo, también se materializa la postura antiimperialista y la búsqueda de la total independencia de los pueblos.

> "La verdad es que nuestro faro siempre es la revolución cubana ¿ya? Más que Fidel (...) o sea el proceso que llevo a llevar adelante el pueblo cubano. Más allá de las particularidades que hubiera tenido el proceso revolucionario cubano nosotros creemos que el pueblo logra hacerse de esta concepción de revolución ¿Cachai?" (Entrevista a Patricio)

De esta manera, con el proceso cubano, se hace posible no solo el triunfo de la revolución sino también la participación popular mediante una concepción de revolución que aúna a todos los sectores de la sociedad, algo a lo cual el Lautaro aspiraba como modalidad para Chile. Junto con Cuba, también estaba el triunfo de la Revolución Nicaragüense en 1979, fruto de una histórica y larga lucha con la cual logran derrotar al dictador Anastasio Somoza. "Durante el periodo de las protestas, dentro de las brigadas, teníamos espacios de crecimiento político, video clásicos, íbamos a una casa y el video "La ofensiva final" de los Sandinistas" (Entrevista a Claudio), de esta manera, se conocía la experiencia reciente del

Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN), mediante dicho documental en el que se relata de manera detallada el modo cómo se llevaron a cabo las batallas finales que le otorgan triunfo a los/as guerrilleros/as. Junto a esto, se conocía la experiencia mediante el relato sobre compañeros que estuvieron combatiendo en dicho frente.

> "Igual había gente de Nicaragua, de El Salvador, había mucha lectura y experiencia en relación a eso, igual fue gente antes que yo ingresara, gente que vivió mucho tiempo clandestina, por el tema de lo que era la dictadura y por lo tanto se fueron a luchar por allá también. Horacio por ejemplo qué era el Horacio un arma casera en homenaje a un compañero que muere en Nicaragua, entonces igual experiencias muy ricas a partir de esos de esas vivencias que muchos compañeros tuvieron que vivir producto del exilio" (Entrevista a Anónima)

En síntesis, existía mucha información circulando sobre los procesos Latinoamericanos de lucha y resistencia. Sobre las guerrillas de El Salvador, Perú y Uruguay, que sirven de ejemplo para el accionar, tal como lo señala Verónica, "porque además había dictadura en casi todos los países", de modo que observar sus procesos de lucha era fundamental para comprender el devenir de la dictadura chilena, yendo más allá del derrocamiento como objetivo próximo, sino ampliando horizonte con la denuncia del imperialismo *yanqui*, tal como lo afirman en su carta de presentación publicada en 1984:

> "El imperialismo es nuestro enemigo. Somos fuerza que se nutre constantemente del ejemplo del Ché. Nos sentimos profundamente comprometidos con las luchas de los Pueblos de Latino América y movimientos de Liberación en el Continente. Particularmente con Cuba y Nicaragua y en especial con la lucha armada que libran nuestros hermanos de El Salvador" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2011:8-9)

De este modo, recogiendo el accionar de resistencia armada que iba desarrollándose en América Latina, y algunas partes del mundo, junto con la imagen del *Che*, Fidel y la revolución cubana, es que el Movimiento Juvenil Lautaro se reafirma en su convicción de llevar a cabo una revolución para Chile.

5.3) Sobre la producción teórico-política propia

Esta parte de la matriz político-ideológica es quizás la más importante pues constata la capacidad creativa y reflexiva del grupo mediante la puesta de sus ideas de manera coherente y sistematizada. La producción teórica propia tiene, en nuestra óptica, dos dimensiones, una relectura y otra original. Con relectura teórica nos referiremos al ejercicio de tomar los conceptos de pensadores que son parte de la formación política y hacer una

lectura propia, renovada, que incluya o excluya elementos, pero que conserve la concepción original. Con producción teórica original nos referiremos a los conceptos creados desde una organización política para dar sustento a sus reflexiones bajo un lenguaje propio y una reflexión situada. Esta categorización cumple con el fin de identificar la creación política de los grupos y su capacidad de autorreflexión. De ninguna manera se pretende situar la producción propia fuera de las *influencias* de otras teorías, por el contrario, lo que se busca es evidenciar que la creación propia no solo es influida por dichos pensadores, sino que se alimenta de otras variables. Junto a esto, revisaremos dos ejemplos concretos de la propuesta política del Lautaro mediante la profundización en el concepto de *Guerra Insurreccional de Masas* y de *Chile Popular.*

5.3.1) La teoría-concepción

Antes de comenzar a interiorizarnos en los conceptos antes anunciados, es necesario hacer una pequeña introducción que de cuenta de cómo se genera y por qué la teoría del Lautaro. Para empezar, debemos considerar que el Movimiento Juvenil Lautaro era categórico en rechazar los dogmas y elevaba el carácter creativo y transformador de la teoría, sumando a esto la importancia de situar las ideas en los contextos particulares.

> "Nosotros le hemos perdido todo respeto a los asuntos de la "Teoría" y el "Crear teórico". Esto no es cuanto a su importancia clave en el hacerse de las Revoluciones y el invento de la política, sino que el sentido de no pescar ningún mito nuevo o antiguo (…) El no estar ni ahí con todo el entramado de nuevos dogmas de la Modernidad Capitalista. Y así es como estamos en esto de ir inventando nuestra propia "Teoría-Concepción", creando el saber que va influyendo en nuestra praxis. (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:42)

Al tramado de ideas propias el Lautaro no lo llamaba teoría sino *teoría-concepción*. La *teoría-concepción* es la síntesis de la búsqueda de una explicación y un aprendizaje sobre la historia. Son ideas que surgen a partir del contacto directo con las luchas del Pueblo y con él. De esta forma, la producción teórica revolucionaria es siempre de masas, una constante de creación que va recogiendo de la experiencia y que se pone al servicio de los cambios. Junto a esto, consideran que toda teoría es también concepción en tanto "lógica, forma de relación, acceso y transformación de la realidad; modo de ser e interpretación" (MAPU, 1988:8).

De esta manera la *teoría-concepción* es fundamental para el Lautaro y sus luchas, cobra importancia pues es la guía para la acción futura que básicamente sería *hacerse poder*, por lo tanto, los elementos centrales lo componen son cuatro. Primero dar *cuenta de la historia*, comprendiendo que parte de la explicación del presente está en su pasado.

Segundo, ser un instrumento útil para la *transformación cotidiana*, de modo que las ideas plasmadas sean pensadas en el hoy, entendiendo que el presente está "*absolutamente ligado al mañana"*. En tercer lugar debe *anticiparse al futuro*, a los hechos que vendrán, en un esfuerzo de imaginación y proyección. Y por último, "*ser y hacerse pueblo*", es decir, que toda reflexión comience y termine desde los sectores populares. (MAPU, 1988:8-9).

Gran parte de la *teoría-concepción* del Lautaro fue sistematizada y difundida en el periodo de reclusión política, sin embargo existen algunos documentos que fueron redactados en los `80 y que dan cuenta de esas ideas. La mayor fuente de socialización de estas ideas fue el periódico *El Pueblo Rebelde Vencerá* (PRV), el cual era entregado en manifestaciones, propagandas armadas y en los territorios en donde se tenía trabajo político. Junto con los panfletos y la práctica de los rayados y murales. Son por estos limitados medios que el Lautaro pudo dar a conocer sus ideas. "Es que tu cachai estábamos en contexto muy difícil que no era una cosa así como llegar a dar una cuña por ejemplo en una radio, en un periódico (...) no habían espacios donde tu pudieras decir somos Lautaro aquí estamos" (Entrevista a Anónima).

A pesar del contexto represivo y de ser una organización mediada por la clandestinidad, desde la dirección buscaban la discusión de todos sus integrantes. Por ser el Lautaro un partido que funcionaba mediante el centralismo democrático, sus instancias organizativas eran: Secretario General, Comisión Política, Comité Central y las Células Partidarias. Cabe destacar *"que los debates eran bien fluidos porque éramos muy chicos, no éramos una organización grande"* (Entrevista a Claudio), de modo que –por ejemplo- la Comisión Política proponía un tema y desde las bases de la organización de iban recogiendo las síntesis por sector.

También estaban los congresos y los plenarios donde se encontraban las diferentes instancias para discutir, "la dirección a veces bajaba a los espacios a conversar o a plantear ellos cosas entonces eran prácticas que a ti te asombraban como joven, viene la dirección a hablar con todos era algo simbólico" (Entrevista a Anónima). De esta manera, algunos/as entrevistados/as reconocieron sentirse parte de las decisiones sin importar su posición dentro de la jerarquía ni la antigüedad de la militancia, tal como afirma Anónima "tú llegas a un espacio ves que igual está constituido pero tu también tienes voz y voto en eso". La síntesis de las discusiones era lo que se plasmaba en los documentos conocidos hasta hoy, y la pluma de estos documentos cayó en diferentes manos, pero la más frecuente fue la de Guillermo Ossandón, el Secretario General.

> "El que siempre tenía la pluma para la síntesis era Guillermo ¿ya? Habían otros que escribían igual documentos del partido, pero el que hacia la síntesis, le ponía la pluma y el rasgo de los documentos pa atrás que tu tenis, era la pluma de Guillermo. Pero no es

> que el fuera el iluminao de la weá (...) pero un sujeto de mucho escuchar, de mucha síntesis, poder de síntesis" (Entrevista a Claudio)

Por lo tanto, fue de ésta manera como se produjo -en parte- la elaboración teórica propia del Lautaro, es decir, una elaboración con claro objetivo de ser un aporte revolucionario, para la praxis, y así mismo, elaborada y distribuida por sus propios militantes en cuanto el contexto de clandestinidad le hacía posible. Ya con estos antecedentes pasaremos a profundizar los conceptos que la conforman, partiendo por los conceptos de la relectura para cerrar con los conceptos que pertenecen a una elaboración teórica original.

5.3.2) La elaboración a partir de una relectura teórica

Sobre la relectura teórica podemos identificar cuatro conceptos centrales: *el pueblo de los mil rostros*, *todo junto*, *Bloque Popular Revolucionario* y el *aquí y ahora*, los cuales están basados en lo que la organización llamaba *dialéctica lautarina* y que daba cuerpo al *marxismo-leninismo mapucista-lautarino*. Para empezar, el concepto de *el pueblo de los mil rostros* proviene de una reflexión a partir del concepto de *vanguardia* de Lenin y la problematización sobre el sujeto protagonista. A pesar que el concepto fue acuñado como tal desde los ´90 (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:35), su contenido venía siendo discutido y sintetizado desde antes, afirmando que el sujeto revolucionario es el pueblo en su conjunto (MAPU, 1988:33). Mediante esta renovación, la *vanguardia* ya no será el proletariado, ni la revolución será por lo obreros, sino por el todo diverso que compone el campo popular, es decir, "obreros, mujeres, pobladores, mapuches, pescadores, desadaptados, marginales, poetas ondeados, volados…muchísimo Pueblo Joven. Esa es "LA CLASE", nuestra clase" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:30).

Este concepto representa uno de los primeros quiebres que hace el Lautaro con el marxismo-leninismo ortodoxo y gran parte de la izquierda que aun creía en las vanguardias sectorizadas. Junto a esto, nace la idea del *todo junto*, "es del todo imposible separar en lo nuestro lo "político", lo "orgánico" y lo "militar". Tampoco podemos hablar de un predominio de uno u otro cimiento" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:49). El *todo junto* tiene relación con las dimensiones de la política y cómo se ha ido parcializando los espacios sociales, personales y militares de la militancia. Así mismo, significa la unidad entre la teoría y la práctica, la táctica y la estrategia, decantando sus fronteras en un *todo junto*. Sumado a esto, se integra la *política de las sensaciones*, sumando nuevas necesidades –por fuera de las materiales- para ser reivindicadas, de modo que "se posibilita el acceso a una nueva integralidad del sujeto en su relación con el objeto: El sexo, la música, los colores, la alegría, el amor…pasan a ser asuntos fundamentales del cotidiano de la política" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2009:63). Por lo tanto, el *todo junto* significa ampliar la

concepción de lo político, integrando la esfera *privada* y la militar, comprendiendo que lo político debe integrar y reivindicar todos los aspectos de la vida, rescatando "el uso creciente de la violencia por la fuerza popular, es un asunto cotidiano y presente en toda ésta concepción de la política" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2009:65)

Este concepto nuevamente genera ruptura y se desborda en una práctica política completamente nueva. Podemos advertir la influencia de Gramsci con la dimensión cultural, así como la reflexión sobre el partido político-militar de Lenin, evidentemente, elementos recogidos y reelaborados desde el pensamiento lautarino. Junto a estos, está el *Bloque Popular Revolucionario* (BPR), idea que nace a partir del concepto de *bloque histórico* de Gramsci, el cual se conforma a partir del *corte histórico* de la primera Jornada Nacional de Protesta. "La lógica-concepción del BPR pasa a ser, en Lautaro, la expresión concreta -en cada instante- del irse haciendo de la "nueva forma de ser masiva", es decir, el método de construcción de una nueva "totalidad concreta", subversiva y revolucionaria, por el Gigante" (Colectivo Prisioneros Lautaristas**,** 2008:11-13). Por lo tanto, el BPR es una expresión de la historia que rescata un pasado acumulado de lucha y resistencia que en el presente hace bloque mediante la unidad de los sectores populares por un mismo fin. Este gran bloque es la masividad hecha una sola fuerza, articulada en un *todo junto*.
Por último, es necesario revisar el concepto del *aquí y ahora*:

> "El "aquí y ahora" era traer para este presente, para este instante nuestro, para este aquí y ahora digamos, lo anhelado para el futuro (...) es aquí y ahora el acto subversivo (...) Hay situaciones, digamos, en la lucha revolucionaria que son de ahorita de ahora no puede haber un tiempo para hacerlo, se te está negado otro tiempo, es este presente, aquí y ahora donde se juegan los temas ¿cachai?" (Entrevista a Claudio)

Incorporar el concepto del *aquí y ahora* implica cambiar la noción y práctica de la política rompiendo con el *etapismo* de la revolución, es decir, con la concepción de la revolución como un proceso de etapas y que considera momentos dados para ciertas acciones y para otras no. El *aquí y ahora* no busca las mejores condiciones materiales para la victoria, sino que traer para el presente el triunfo, el socialismo. "Por ahí había una frase que decía "a vivir y hacer la victoria", o sea vamos viviendo, vamos luchando, vamos creciendo pero vamo hacia la victoria, no esperamos que llegue la victoria primero para ser felices sino que la vamos haciendo" (Entrevista a Juan). De esta manera la politización de lo cotidiano cobra gran importancia, pues se van integrando diversas prácticas que tienen efecto en la vida diaria, en los espacios íntimos. Asimismo, esta concepción de la revolución como un *aquí y ahora* exige a sus militantes una constante cualificación y entrega a la lucha, pues no se piensa un combate para el mañana sino para el hoy y en cualquier momento dado.

> "Yo creo que la concepción de la revolución como un modo de vida ¿ya? O sea hacer la revolución no es ir a la reunión de la organización, no es ir a la reunión del colectivo, hacer la revolución es vivir aquí y ahora ¿cachai? (...) y se hace con todo, con mi hijo con mi mujer, con todo no era una weá privada en caleta, mi militancia en caleta así que me arranco a una reunión que participo, que voy escondidito con un par de amigos, me voy pa la casa, y sigo viviendo como si nada, no po. Yo creo que aquí es el hacernos como sujetos revolucionarios" (Entrevista a Patricio).

El *aquí y ahora* basa su reflexión sobre la crítica hacia la concepción *etapista* de la revolución, es decir, el pensar la revolución y la victoria como asuntos del mañana y no del hoy, y así mismo, limitar el acto subversivo esperando un momento más óptimo para ser realizado. Luego de poner en conflicto estas ideas clásicas para comprender la política revolucionaria, agrega nuevos elementos que nutren la apuesta del *aquí y ahora*, de modo que constituye uno de los conceptos fundamentales del pensamiento lautarino y dibuja el cuadro de gran parte de sus acciones.

Rescatando estos cuatro conceptos, que en nuestra opinión son los más importantes dentro de los que hemos denominado renovados, se puede dar cuenta de los conceptos matrices de *dialéctica lautarina* y del *marxismo-leninismo mapucista-lautarino*. La *dialéctica lautarina* es como llama el Lautaro a su comprensión dialéctica de la realidad. Basando sus reflexiones en los escritos de Marx, proponen que la realidad está contenida en tres dimensiones que conforman "una misma unidad inseparable, la que en su movimiento y lógica asume una expresión político militar", que será la Guerra Insurreccional de Masas. Estas tres dimensiones son: "la realidad como un instante de impulso de la transformación revolucionaria, la realidad como punto de ruptura entre lo "antiguo" y lo "nuevo", la realidad como adelante e instante de creación del futuro" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2009:61). Con esto, se pretende hacer una elaboración lautarina desde el marxismo, incorporando las concepciones del *aquí y ahora* y del *todo junto*.

Por último, cabe señalar que el "marxismo-leninismo mapucista-lautarino" (MLML), está compuesto por los elementos que ya hemos mencionado, renovando la concepción tradicional de la lectura de ambos autores y diferenciándose de otros partidos marxista-leninistas, marcando serias diferencias en su concepción de lo político.

> "Las certezas pilares que componen el MLML son las siguientes: La Concepción de la Revolución (…) como una aventura de Pueblos convencidos de su necesidad y realización. (…) La noción de "Pueblo" y del Pueblo Joven. (…) La noción de la conciencia como un producto de la "experiencia" subversiva y revolucionaria y en el que la vivencia de la sensibilidad-sensualidad de la Revolución juega un rol predominante. (El todo junto de lo "subjetivo" y lo "objetivo"). (…) El arte de hacer masiva la necesidad (…) para los lautarinos, la "política" es el arte de "posesión" de la

> potencia y la concentración-apuesta en la "potencia" radica esencialmente en la "necesidad"" (Colectivo de Prisioneros Lautaristas, 2008:11-13)

De este modo, el Lautaro construyó parte de su elaboración política propia basados en una relectura crítica de los clásicos, aterrizando la teoría en espacios más cercanos a su realidad y al mismo tiempo, nombrando los elementos con un lenguaje propio y más accesible. De este modo, a continuación revisaremos la elaboración teórica original, la cual viene a nutrir el entramado ideológico que acabamos de revisar.

5.3.3) La elaboración teórica original

Para iniciar, es importante señalar que dentro de la elaboración teórica que hemos denominado *original* existen muchos más conceptos de los mencionados aquí. Sin embargo, son tres los que agrupan los diferentes ejes dentro de la política lautarina: la *felicidad, la toma* y el *sexo nuestro*. Para el Lautaro el anhelo de la felicidad es el fin de todo su programa revolucionario y *la piedra angular* del ser lautarino. Considerar *la felicidad* como un asunto revolucionario, es algo totalmente novedoso, pues incorpora la esfera subjetiva y emocional al campo de luchas reivindicativas. Este concepto está ligado al *todo junto* y el *aquí y ahora*, entendiendo que la felicidad está incorporada dentro del *todo junto* y que debe ser hoy recuperada no mañana, por lo tanto el *aquí y ahora* se pone en función de este objetivo.

> "yo creo que si algún sentido tiene la vida humana es ser feliz pu wn, si uno aquí a este mundo no viene a trabajar, no viene a reproducirse, uno a este mundo no viene pa trabajar 40 años y tener una casa, uno a este mundo, la weá esencial, viene a ser feliz pu wn, y eso es lo que debe estar por delante de todo (...) entonces para nosotros la vida humana tiene su sentido en la felicidad, por eso nuestra revolución es la revolución de la felicidad" (Entrevista a Patricio)

Es por la noción de *felicidad* que la política se nutre de una totalidad de reivindicaciones, rompiendo con la tradición meramente económica. Se introduce una categoría emocional y se rompe con la concepción de la política como un asunto solamente racional, abriendo espacio para lo nuevo. Con "la introducción de toditos los asuntos del vivir (sensaciones, placer, sexo, música, colores, espacios, sentidos) en las luchas y combates del Pueblo" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2008:8), se abre un campo de acción y lucha que antes no había sido transitado en la política subversiva en Chile, dejando por desafío crear un cuadro operativo que tuviera por objetivo que todo el pueblo se sintiera pleno. A esta *idea - aspiración- sentimiento* de la *felicidad* se le suma otro concepto, con el cual se liga profundamente, y en la práctica le otorga al Lautaro un sello distintivo. Este concepto es el

de *la toma*, y dada su gran importancia dentro de la *praxis* lautarina primero señalaremos el origen, el por qué del concepto, para luego identificar lo que buscaban con esta apuesta tanto del Pueblo como del mismo Lautaro y MJL.

La toma se basa en la apropiación de los espacios o la recuperación de productos a los cuales, de una u otra manera, se les había negado el acceso. "El concepto estaba ligado a los poquitos que siempre a nosotros, a los populares durante años nos han dado. Unos poquitos, que hay que esperarse un poquito (...) Esa weá es un calvario eterno para millones, nosotros decíamos "no po, esta weá es una toma ¿y qué?" (Entrevista a Claudio). Por lo tanto, *la toma* responde a la urgencia de dar solución a las necesidades mediante el acto de tomarse algo. Por lo tanto, consistía en "ir a tomar las cosas que otros (...) estaban usurpando, por eso (...) recuperaciones de pollos, recuperaciones de zapatos, recuperación de condones, recuperación de casete" (Entrevista a Verónica), a lo que Anónima agrega "el tema era cómo nosotros éramos dueños de todo, a tomarnos todo porque todo nos pertenece ¿cachai?". Para el Lautaro la importancia de *la toma* es la demostración de fuerza, es mostrar una forma de actuar frente a la necesidad, buscando que esa actitud de *violencia de masas* fuera replicada por los pobladores, apropiándose por sus propias manos de sus derechos, "y de hecho nos resultó, después la gente veía mal parado un camión de esos de Soprole y se lo "chupetiaban" solo" (Entrevista a Claudio), a lo que Verónica agrega:

> "todo el mundo tenía el mismo sueldo, la gente trabajaba en programas que ganabai cinco lucas por lo tanto el descontento era enorme (...) por lo tanto a la hora de decir "vamos a recuperar zapatos" iban a recuperar zapatos, igual siempre había un grupo, por así decirlo, de vanguardia pero también había pobladores" (Entrevista Verónica).

De esta manera, el accionar se hizo cada vez más complejo, si bien comenzó con las recuperaciones de zapatos, la lista de *productos revolucionarios* se hizo cada vez más extensa y se agregaron lácteos, pollos, cervezas, carne, vino, música, condones, anticonceptivos, remedios, ropa, ropa interior, juguetes, entre otros. (Movimiento Juvenil Lautaro, 2011:24). A medida que las acciones aumentaban en cantidad también en osadía, "fuimos multiplicando, fuimos cualificando y fuimos haciendo muchas más cosas (...) después venían los copamientos territoriales armados, que era la proyección de la toma de un espacio" (Entrevista a Claudio). Tal como señala Claudio, de la toma de los productos se dio el salto a la toma de los espacios mediante los Copamientos Territoriales Armados (CTA), los cuales tenían por objetivo el control armado y popular de un espacio y dar rienda suelta a un sin fin de actividades de propaganda, entrega y/o recuperación de productos, enfrentamiento con la policía, cortes de calle, barricadas, etc.

La toma no solo fue, por esencia, la apuesta política de la *praxis* lautarina, también fue un aporte a la reflexión sobre el poder y la acción de masas. Sumado a los otros

conceptos, se va aclarando cada vez más las motivaciones ideológicas tras las acciones. Por último, y para ir culminando este espacio dedicado a la sistematización de la elaboración teórica propia del MJL, es que se hace necesario conocer la idea del *sexo nuestro*, que fue otro de sus conceptos. El *sexo nuestro* nace en concordancia con el *todo junto* y la idea de *la felicidad* como un asunto revolucionario. Viene a cumplir con la necesidad de expandir el campo de lo político y las reivindicaciones revolucionarias integrando otras necesidades dado que *"la propia dinámica de desarrollo del ser humano nos lleva a que hay otras necesidades fundamentales"* (Entrevista a Claudio), de modo que el sexo y el cuerpo son campos que también se encuentran en disputa.

Es así como "el tema del tabú de reprimir (...) del SIDA está siendo tema, o había que usar condón entonces (...) Son cosas a nivel nacional no se hablaban (...) nace por ese lado la idea de esa consigna, un aporte para la política" (Entrevista a Anónima), de modo que el Lautaro comienza a ser vanguardista en ese sentido de otorgarle importancia a dichos temas, que por las dinámicas conservadoras de la sociedad chilena, no se trataban, no se conversaban, y desde la izquierda ni siquiera se consideraban como materias políticas. A esto, se agrega otro punto fundamental que es "la relación con el mundo homosexual, con los gay y las lesbianas, tiene que ver con eso, sexo nuestro propio y libre como querai" (Entrevista a Patricio). De este modo, la idea del *sexo nuestro* se instala como una apuesta en constante creación que comienza por la reivindicación de una sexualidad libre y que luego incorpora el reconocimiento a la diversidad sexual y que además motiva el asalto a farmacias para recuperar condones y anticonceptivos y repartirlos en universidades y liceos.

Para ir finalizando, hemos querido rescatar algunas de las consignas más importantes del periodo estudiado y que incorporan los conceptos ya mencionados, de las cuales podemos destacar que en 1986 se levanta *La Toma de lo cotidiano, la política de las cosas concretas, útiles y vitales para el Pueblo* y al año siguiente se proclama el *¡Sexo Nuestro: en pueblo en armas, para la felicidad plena!*, para finalizar el `88 con la consigna estratégica *¡Con el pueblo, las armas y las ideas: la Toma de Chile va!* (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:50-51). Estas consignas grafican exactamente el quehacer lautarino, *la toma*, los productos, las recuperaciones, la importancia del día a día, del cotidiano, luego sumar los elementos de las armas y el sexo, la reivindicación del uso del condón y de una sexualidad libre para la felicidad, y por último, la *toma de Chile va* es la apuesta definitiva mediante las armas, las ideas y el pueblo en su conjunto. Siguiendo en esta línea, a continuación revisaremos parte de la propuesta política del Movimiento Juvenil Lautaro la cual profundiza las consignas mencionadas.

5.3.4) La propuesta política

A modo general, revisaremos dos propuestas políticas del Lautaro para el periodo de los `80, estas son la *Guerra Insurreccional de Masas* (GIM) y el *Chile Popular*, reconocidas como expresión de la táctica y estrategia decidida por el grupo, materializando sus anhelos y reflexiones, agrupadas en la *teoría-concepción*. Ambas serán abordadas desde una aproximación teórica, pues su lado práctico será profundizado en el siguiente capítulo dedicado a la caracterización de la práctica política.

La *Guerra Insurreccional de Masas* (GIM) es la propuesta político-militar del Lautaro para obtener, por medio de las armas, una salida victoriosa y popular a la dictadura. "El concepto de insurreccional de masas nosotros lo vimos a partir de ese hecho de lo que se generó en los ochenta, en el `82, `83, `84, y lo que se generó a partir de lo insurreccional de masas esta platea como una forma de conquistar el poder" (Entrevista a Anónima). La GIM busca aplicar una guerra con todo el pueblo, con la cual pretenden dejar atrás la exclusión de lo militar con lo político-social. De este modo es la síntesis de la experiencia vivida con el *Pueblo en llamas* y las lecturas y críticas de los procesos guerrilleros latinoamericanos, del proceso político chileno y de las concepciones políticas de los pensadores clásicos. Mediante la GIM se hacen propuesta el *todo junto* y el *aquí y ahora* y *la toma*, y se reafirma que "la violencia del Pueblo y la lucha insurreccional es para nosotros el camino que posibilita a las masas la victoria popular basada en la fuerza propia del Pueblo" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2011:8)

La *Guerra Insurreccional de Masas* basa sus concepciones en tres claves esenciales. La primera, es la confianza profunda en la capacidad del Pueblo, tanto en voluntad de organización como en audacia en los momentos del enfrentamiento. Por lo tanto, la apuesta es masiva y su dinámica es sin frentes de combate, pues "comprende a todo el territorio, involucra a toda la población" (MAPU, 1988:41). Respecto al armamento, este debe provenir de *la iniciativa popular,* es decir, mediante la construcción de armamento casero, la recuperación de armas y la solidaridad internacional. Respecto a la dinámica del enfrentamiento, la lógica es ofensiva y busca en todo momento causar daños al enemigo, con el objetivo de "hacer irreversible la toma de todo el territorio por las fuerzas populares, logrando la inoperancia militar de la fuerza enemiga, y por sobre todo, su quiebre y descomposición política" (MAPU, 1988:42).

> "Nosotros teníamos el dibujo amplio, pero no teníamos las fases de la guerra "la fase uno la vamos hacer aquí, la fase dos vamos a tener un ejército popular que haga esta cuestión" no, el tema se va ir haciendo, porque el carácter insurreccional de la cosa es que las masas se fueran incorporando y con las masas tú no puedes ser mecánico. Tiene que ver con los estados de ánimo (...) y con las capacidades, entonces la guerra insurreccional de masas y los marcos que nos permitían a nosotros tener una lógica (...)

> era un concepto general que todo nuestro accionar iba dirigido a la incorporación de las masas y al uso abundante del armamento casero" (Entrevista a Claudio)

Por lo tanto, el diseño militar si bien no posee fases ni frentes, sí establece ciertas dinámicas previas que buscan potenciar las condiciones para desarrollar la *Guerra Insurreccional de Masas* (GIM). Primero que todo, a pesar de ser masiva y popular, se reconoce la importancia de *los sectores avanzados del pueblo*, es decir, quienes ya poseen una práctica política de organización y combate desde el movimiento popular. En este punto se destaca la importancia de las organizaciones de masas y sus vínculos, como es el caso del Movimiento Juvenil Lautaro que de este modo cumple un rol fundamental dentro de la GIM. Junto a este sector, se destaca la importancia de los/as militantes de partidos políticos quienes poseen *alta coordinación interterritorial* lo que permite mayor alcance y desplazamiento. Esto último es fundamental pues la GIM se plantea como una lucha a nivel nacional, donde el peso está en los sectores urbanos, donde la fuerza campesina cumpliría el rol de multiplicar los enfrentamientos. Por último, cabe destacar que el fin apunta a la toma de Chile mediante los levantamientos masivos y coordinados.

> "Así, Guerra Insurreccional de Masas es pueblo en armas que hace ingobernable el país para la dictadura y que con la fuerza de su organización, masividad, movilización y decisión de poder, golpea, destruye, debilita y descompone la fuerza militar del enemigo, terminando por volverla impotente. De esta manera, hace suya la patria una fuerza victoriosa que se ha ganado el derecho a ser poder y a la cual nadie puede arrebatarle ese derecho" (MAPU, 1988: 43)

Lo que nos interesa es destacar el vínculo de la estrategia militar del Lautaro con su matriz político-ideológica. Vemos una relación directa entre los análisis que sustentan la *Guerra Insurreccional de Masas*, tanto sobre la teoría y la práctica, que dibujan un cuadro militar coherente con los planteamientos y la línea de acción que el Lautaro y el Movimiento Juvenil Lautaro llevaban practicando desde sus orígenes.

Para finalizar, es necesario destacar otro de los horizontes políticos del Lautaro, el cual se pensaba como una expresión chilena del socialismo. Estamos hablando del *Chile Popular*. El *Chile Popular* se piensa en oposición al país que se estaba construyendo mediante la dictadura, es decir, un país de economía neoliberal, de consumismo e individualidad, y que a lo largo de la historia se ha mantenido bajo los intereses de la clase dominante y el imperialismo. Por lo tanto el *Chile Popular* busca "una patria justa y modesta (...) sustentada en el trabajo, el esfuerzo y la creatividad de las mayorías, en la que todos los recursos y potencias de la nación están en las manos soberanas del pueblo" (MAPU, 1988:51). De este modo se privilegiará la satisfacción de las necesidades *básicas y vitales* del Pueblo. Por lo tanto, el *Chile Popular* solo es posible mediante la toma de Chile,

donde el Pueblo pasa a controlar la totalidad del territorio nacional, siendo su componente fundamental el poder y la capacidad de movilización de éste, buscando la soberanía nacional como respuesta al imperialismo. En síntesis, el *Chile Popular* se fundamenta en la idea de un país soberano, donde el poder radica en el Pueblo y el Estado será la expresión de ese poder popular. Será un país justo, el cual asegura que nunca más se volverán a repetir las atrocidades de la dictadura mediante una nueva política de FF.AA. populares. Junto a esto, se buscará un desarrollo que tenga por objetivo resolver las necesidades y busque el bienestar de las mayorías, buscando alianzas continentales que logren multiplicar los recursos y la integración, buscando extender *la nación popular* al resto del continente. (MAPU, 1988: 52).

El *Chile Popular* fue el horizonte político del Lautaro, el cual fue producto de su propia experiencia y realidad como jóvenes populares, concientes de su pasado histórico y su presente de lucha. El *Chile Popular* también aterriza a la realidad chilena las apuestas del socialismo clásico, y busca recuperar parte del *patrimonio político* de la Unidad Popular, dejando atrás los errores detectados -por el Lautaro- haciendo su apuesta bajo la total confianza sobre el Pueblo y su poder. De este modo, no es de extrañar que desde sus inicios llamaran a luchar por un *Chile Popular* y no por un *Fuera Pinochet*. Bajo su lectura política Chile necesitaba la revolución, las bases neoliberales que estaban imponiendo y la tradición de explotación y dependencia económica no podía ser más una realidad, de modo que acabar con la dictadura no significaba avanzar en esos términos, simplemente era un *cambio de jefe:*

> "Quizás nos salíamos de la tradición de la izquierda (...) ya en los 80 pensando no solamente en destruir a lo que era la dictadura, sino que era construir un Chile Popular, criticaba mucho lo que era el capitalismo, el capitalismo neoliberal (..) Entonces nos llamaban como locos, porque pensaban que no era posible, aquí en Chile y en Latinoamérica hacer... Construir algo diferente, construir un Chile Popular" (Entrevista a Anónima)

En base a lo revisado en este capítulo donde reconstruimos casi la totalidad de la matriz político-ideológica del Lautaro, pudimos constatar una lógica en su pensamiento que se solidifica a medida que este avanza y se pone en práctica. Se aprecia un constante diálogo entre la reflexión teórica y la realidad histórica, en un sentido bidireccional, demostrando que los contextos también aceleraron la reflexión. Y tal como señala Anónima, les llamaban locos por creer y luchar por la revolución como si fuera algo fuera de línea, algo innecesario para Chile, sin embargo, solo hace unos años antes ese mismo Chile había vivido el triunfo de un Gobierno Popular, el cual se basaba en la masiva convicción de un cambio radical y a la izquierda ¿donde quedaron todos esos anhelos?

Pese al aporte teórico que hace el Lautaro a la reflexión sobre lo político y sus campos de acción, la estrategia armada en la zona urbana y un socialismo a la chilena, mediante el Chile Popular, mucho se les criticó por sus decisiones políticas basadas, por ejemplo, en sus conceptos del *aquí y ahora* "porque dicen que eso nos llevó a un espiral de responsabilidad política, que lo hacíamos todo muy a tontas y a locas" (Entrevista a Claudio). Desde distintas veredas políticas y mediáticas fue cuestionada su capacidad de reflexión y análisis. En parte, esto provocó un desconocimiento de sus aportes, tanto en la historia tradicional como en la historia de la izquierda. Frente a la interrogante del por qué se ha dado esta situación, los/as entrevistados/as articularon sus respuestas a partir de tres ejes.

Para Verónica, la crítica hacia el Lautaro nace más bien por una criminalización de la vía armada por parte de nuevas fuerzas políticas que se estaban gestando, es decir, la Concertación, señalando que "esa poca capacidad reflexiva no tiene que ver con el MAPU Lautaro sino mas bien tiene que ver con una apreciación de otros porque no es la vía armada por la cual ellos salen por la dictadura, y bueno la historia demuestra que después ellos se convirtieron en perseguidores, torturadores" (Entrevista a Verónica). De este modo, la campaña de persecución que se inicia con Aylwin fue el golpe más duro que recibió el Lautaro y que sepulta todo su proyecto político del Chile Popular, campaña que no solo se basó en la persecución judicial sino en una persecución *ideológica* que buscaba erradicar todo germen subversivo de la sociedad. En una línea similar Anónima desglosa otro eje:

> "yo creo que generaba mucho temor de que nos conocieran más allá de lo que nos conocían. ¿Cachai o no? Que es diferente que no se conozca porque no haya tenido una postura, porque no haya tenido una base política, que no haya tenido un discurso político, no era que carecía de eso, todo lo contrario, éramos demasiado peligrosos para que nos conocieran y nosotros pudiéramos decir lo que éramos (...) entonces igual se empezó a polariza mucho, se nos empezó a estigmatizar la misma prensa, a tacharnos como bomberos locos, entonces yo creo que ahí el mismo hecho que hoy día exista mucha gente queriendo saber más sobre la táctica, sobre un montón de cosas que hacía el Lautaro te da a pensar que algo dejó en términos de instalación" (Entrevista a Anónima)

De este modo, es el *enemigo* quien decide borrar al Lautaro de los registros, de modo que la campaña mediática en contra el Lautaro[12], sumada a la acción del oficialismo y su democracia *en la medida de lo posible*, con la cual el Lautaro pasó a ser una organización criminal y no política, confluyeron para aniquilar la organización y borrarlos de la historia de la izquierda oficial. Sin embargo, con lo años se ha podido acceder a la memoria

[12] Ver anexos del 10-14

histórica del grupo, rescatando sus aportes, mediante este tipo de trabajos académicos y por sobre todo por la preocupación de sus militantes de sistematizar y publicar parte de su historia, "tenemos bien trabajado eso, somos bien responsables con nuestra historia" (Entrevista a Patricio).

Respecto al último eje sobre el cual se tejió este desconocimiento sobre la *teoría-concepción* lautarina, cabe destacar la exclusión y crítica por parte de sus compañeros/as de la izquierda revolucionaria y las organizaciones que, al igual que ellos/as, optaron por la vía armada. Para Claudio, en primera instancia, esta crítica pone en cuestión un debate más de fondo y es sobre el cómo se construye un cuadro revolucionario, "nosotros decimos que un cuadro revolucionario se acelera en su crecimiento y construcción a partir de la práctica revolucionaria, y su quehacer cotidiano de vida, digamos, a través del pueblo, de trabajo...esa es nuestra visión" (Entrevista a Claudio). De este modo, se pone en contradicción las lecturas marxistas-leninistas que hace el Lautaro en relación a sus pares, lo cual no los llevó a un diálogo ínterorganizaciones, y junto a la campaña mediática y oficialista en contra, eran pocas las orgánicas que decidían emprender un trabajo en conjunto con ellos. Por último, Claudio es muy enfático al señalar:

> "Pero todos aquellos que dicen que Lautaro tenía una profunda debilidad ideológica, olvidan de que Lautaro todavía está, como estamos, pero Lautaro está con un hilo conductor ideológico, con una reflexión sea, como sea, coherente ideológicamente. Que existen cuadros históricos que todavía creemos en el proyecto y luchamos por el. Que no ha existido nunca un Lautaro dos (...) siempre ha sido el mismo Lautaro, entonces yo me pregunto ¿cuáles son los parámetros de la debilidad ideológica? (...) cuando hablamos de fortaleza ideológica hablamos de ideología para hacer la revolución, no por otra cosa, entonces yo cuestiono eso" (Entrevista a Claudio)

En base a los datos levantados, fruto de un exhaustivo trabajo de campo que pretendió recopilar en su totalidad la producción de *teoría-concepción* lautarina, buscamos comprender críticamente la matriz político-ideológica del Movimiento Juvenil Lautaro. De este modo, en primera instancia, podemos afirmar que esta elaboración representa una lectura teórico-práctica hecha por *sujetos políticos subalternos*, la cual se destaca el ejercicio crítico que no es hecho por una elite, sino por elementos del mundo popular. De este modo, es precisamente esto lo que hace difícil su comprensión desde parámetros tradicionales de coherencia ideológica, los cuales han sido impuestos bajo una lógica *universal*, que concibe *la política* y a *los sujetos* como elementos constantes e inamovibles. Muy por el contrario, creemos que ambos constructos están en constante cambio y recreación, puesto que son diversas las variables particulares que inciden en ellos y por lo tanto no pretendemos su universalización, pues existen variados *sujetos*, así como muchas formas, expresiones y constructos ideológicos de *la política*. De este modo, vamos

cerrando este capítulo dedicado a la matriz político-ideológica del Lautaro. Como pudimos constatar, esta matriz se nutre de diferentes aportes externos e internos que fueron constituyendo su pensamiento político. Sin pretender adelantarnos a las conclusiones, es necesario recalcar algunos elementos, como por ejemplo, el hecho de que toda lectura de pensadores y experiencias fue situada en su contexto, de modo que sus reflexiones fueron expuestas con una cuota de originalidad. Esto es lo particular del Lautaro, una forma de hacer política nueva, donde se pretende romper con dogmas y con las formas *calcadas*, haciendo de la política un campo de creación y en constante diálogo con la práctica, buscando las mejores opciones para el contexto que se vivía.

6.- La práctica política del Movimiento Juvenil Lautaro

"Fuimos y somos dirigentes, responsables orgullosos de este sueño subversivo rebasante de locura, porfía y decisión de ser. Se nos ha querido mostrar como delincuentes, desequilibrados y terroristas en un vano intento, inútil y ridículo de desprestigio. Nos conocemos de hace mucho con nuestro Pueblo y su Juventud".
(Movimiento Juvenil Lautaro, 2011:19)

Tal como se anticipó en los capítulos anteriores, y siguiendo la propuesta de Retamozo (2009), hemos decidido incorporar la dimensión experiencial al estudio, sin embargo esta no será tratada bajo la conceptualización de *experiencias* pues deja de lado otras dimensiones que son necesarias para nuestros fines analíticos. Es por esto, que a la experiencia la hemos decidido estudiar como práctica política, devolviendo el carácter político al accionar de los/as sujetos/as político-subversivos/as, de modo que el concepto no solo recoge sus experiencias sino que busca situarlas en relación con la matriz político-ideológica hecha actividad práctica, inserta a sí misma en un contexto de lucha y/o enfrentamiento de fuerzas antagónicas. Junto a esto, es necesario también indagar sobre los *recursos subjetivos*, de modo de devolverle el protagonismo a los sujetos tras las acciones e identificar las dinámicas sociales que atraviesan su práctica afectando su desarrollo. Tal como lo describe Rosas (2004):

> "Como vemos, la acción política de un colectivo rebelde se emplaza por lo general en la distribución consciente de la responsabilidad y el compromiso individual de los militantes (…) No solo se requiere de buenas planificaciones y medios técnicos sino, de manera importante, de la inversión de recursos subjetivos de tipo político y simbólico (…) Saber el por qué y para qué de una acción y no solo el cómo" (Rosas, 2004:138-139)

De este modo, apostamos a que no son solo las *experiencias* de los/as sujetos/as político-subversivos/as los cuales nos hablan sobre ellos/as, sino que son estos en diálogo con la memoria colectiva, la practica reflexiva del grupo y con *los recursos subjetivos* puestos por cada militante. Son todos estos elementos los que agrupamos bajo el estudio de la *práctica política*. Por lo tanto, a continuación haremos revisión de cinco modalidades de operar que caracterizaron la práctica política del MJL durante los ´80, sustentada en la sistematización y conceptualización hecha por Pedro Rosas (2004:120-128), luego agregaremos una descripción de los *recursos subjetivos* que pudimos identificar por medio de las lecturas y las entrevistas.

Sin embargo, antes de profundizar sobre esto, nos parece necesaria la caracterización del espacio social en donde se desenvuelve la práctica política, buscando comprender la importancia otorgada al territorio entendiéndose como el lugar físico y

simbólico donde se sitúan relaciones sociales que se establecen bajo ciertos códigos de convivencia, donde se producen y reproducen sujetos quienes a su vez sustentan, conservan o cambian dicho espacio. Al incluir este eje, se destaca la importancia que cobran los elementos biográficos y experienciales a la hora de constituirse como sujetos/as político-subversivos/as y rescatar la parte "irracional", destacando la emocionalidad y los sentimiento que mueven a estos/as sujetos/as en su actuar.

6.1) El espacio social

Básicamente es el espacio en donde se desenvuelven cotidianamente los/as sujetos/as político-subversivos/as, que puede ser un espacio laboral específico, la universidad, un territorio poblacional, etc. En la mayoría de los casos, dicho espacio también coincide con el espacio de acción política. La importancia de conocer el espacio social de donde provienen es destacar las vivencias cotidianas como parte de su conformación como sujetos/as político-subversivos/as. Reconocer la historia de dicho espacio, las dinámicas de relación, su conformación territorial, etc, son variables que pueden ser útiles a la hora de buscar comprender el pensamiento y accionar, considerando que parte de sus vidas se desarrollan allí.

Para el caso del Movimiento Juvenil Lautaro el espacio social en el cual se desenvuelve es la población. En Concepción tenían presencia en Barrio Norte, Lorenzo Arenas y Hualpencillo. En Talcahuano se encontraban en el sector de Medio Camino, y en Penco en el Cerro Verde. También se mencionaron células en Lota y Coronel. En La Serena en la Población La Antena y en Coquimbo en sus cerros. Y por último, en Santiago, todo el sector de Carol Ochagavía, José María Caro, La Dávila, Santa Adriana, La Victoria, La Granja, Puente Alto, la zona del Salto, Conchalí, La Florida, San Gregorio, Malaquías Concha, la Yungai y La Bandera (Entrevistas a Anónima, Claudio y Patricio). La importancia de estos espacios es que no solo la mayor parte de su política la desarrollaban allí, sino que también vivían desde muchos años allí, conocían el sector, su historia, a sus vecinos, lo cual generaba un lazo que se alimentaba con la necesidad de los cambios, pues "allí crecimos viviendo las protestas" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2011:31)

La importancia de la población para el Movimiento Juvenil Lautaro se puede identificar en cuatro ejes. Primero, en el hecho de que los sectores poblacionales fueron un grupo políticamente activo en la Unidad Popular, y desde antes venían constituyéndose como sectores en lucha, politizados, que generaban una cultura propia. Tal como señala Verónica, "tiene participación y protagonismo los sectores poblacionales a partir de los hechos históricos anteriores, o sea antes del Golpe hubo mayor protagonismo, mayor participación, mayor educación también en términos de sectores populares". De esta manera, se logra una identificación con el pasado del territorio, al mismo tiempo, se presenta como un espacio fértil y abierto para una práctica política. Muchos/as vecinos/as

tenían historias que contar, y de esta manera, se socializaba el pasado reciente que les tocó vivir.

A partir de este antecedente político, se desarrolla un segundo eje que le otorga importancia al territorio poblacional: la represión de la dictadura golpea mucho más fuerte a los sectores populares. Los allanamientos y persecuciones eran asunto de todos los días. Muchos vecinos/as, amigos/as, familiares desaparecían, los/as tomaban presos/as, algunos volvían y de otros/as no se sabía más.

> "había mucha represión, había allanamiento a la población (...) y eso era impunidad. (...) Y yo creo que el movimiento poblacional hace que la gente empiece a protestar, empiece a salir, empiece a repudiar un poco lo que estaba en ese minuto (...) queríamos un cambio radical, recuperar los espacios, recuperar nuestra vida, entonces por ahí parte, eso era como la pasión fundamental, por eso te digo el Movimiento Juvenil Lautaro parte como eso y se inserta principalmente mucho a las masas, mucho a la organización porque todos los que estábamos éramos dirigentes poblacionales, que estábamos ahí, que nos juntábamos con los cabros que jugábamos a la pelota y ¿que se yo? después íbamos a una marcha y decíamos "¡oye tenemos derechos!" (Entrevista a Nancy)

Las palabras de Nancy grafican lo que diariamente vivían en la población, una constante de violencia institucional que convivía con una reactivación política de lo sectores populares y que coincide con la naciente presencia lautarina. Esto nos devuelve a lo planteado por Pedro Rosas (2004), señalando que el escenario de la vida no es neutral para *los rebeldes* de los ´80 pues vivíeron la dictadura desde siempre y esto los marcó desde muy temprana edad, generando muchos espacios subjetivos comunes entre quienes que vivieron la dictadura en las poblaciones populares

> "Yo tenia 10 años cuando fue el golpe militar en 1973 y significó que de los 10 a los 18 años viví en toque de queda, o sea la juventud fuera cual fuera su opción política está reprimida, o sea no podiai juntarte en la esquina y si estabai en una esquina junto con tus amigos te pedían tu carnet de identidad, te hacían control de identidad, te revisaban, te allanaban, te perseguían, caminaban... porque uno no se podía agrupar" (Entrevista a Verónica)

Es por esto, que la juventud popular se hace masiva en las protestas, se hace presente y lucha con más ganas. Su deseo profundo de terminar con la situación de represión y desintegración social que vivían los alentaba a emprender una lucha sin retorno. Esta convivencia con la represión y luego con la reactivación de un movimiento poblacional, de masas, genera una ruptura en muchos/as sujetos/as que al observar lo que estaba pasando

decidieron organizarse políticamente, ir más allá de las protestas y comenzar un movimiento desde esos territorios, una fuerza capaz de aunar a la juventud popular con un objetivo claro: la revolución para Chile. Y es justamente éste el tercer eje en que tiene influencia la población en el Movimiento Juvenil Lautaro, la visión de una salida insurreccional y de masas a la dictadura. Para Claudio, la importancia del territorio es tal que genera el quiebre dentro del MAPU.

> "cuando se produce el nacimiento del Lautaro en el año `82 lo que ocurre es que los sectores poblacionales del partido MAPU, lo popular-poblacional es donde empieza a germinar la reflexión de que había que como MAPU saltar a una nueva situación para estar preparado para el nuevo escenario que se visualizaba de irrupción del gigante popular (...) porque el tema de la clase y cómo operaba la dictadura sobre las vidas concretas era en los sectores populares (…) Hay una relación de ADN entre lo popular y lo que produce el nacimiento del Lautaro ¿ya?" (Entrevista a Claudio)

Ante el escenario represivo, deciden organizarse para acabar con la dictadura, y como los partidos estaban disgregados, los espacios de encuentro eran limitados, era todo un desafío generar un tejido social dispuesto a la organización revolucionaria. Es por esto, que podemos identificar un último eje que contribuye el espacio social a la conformación del Movimiento Juvenil Lautaro (MJL) y que los hace distintos a otras organizaciones. Si revisamos la historia, el MJL nace al alero de la Iglesia Católica y los centros juveniles poblacionales que se estaban coordinando. Por lo tanto, muchos militantes ya se conocían desde dichos espacios, y en algunos casos, incluso eran vecinos/as, amigos/as o familiares:

> "aquí igual hubo una situación de antes de ser MJL ya nos conocíamos habíamos no se po, yo donde vivo en el pasaje éramos como cinco, veníamos de la niñez, de ahí del barrio, de la esquina, entonces después cuando nos encontramos en el MJL había toda una historia y también había con el tema juvenil, con los otros sectores ya los conocí entonces nos reencontramos ahí entonces eso te hizo distinto" (Entrevista a Juan)

Esta situación de conocerse desde otros espacios, anterior al espacio político como tal, les permitió generar lazos más fuertes entre militantes, aumentar la cohesión dentro del grupo y generar confianzas políticas apoyadas en la fraternidad. Según Juan "es mucho mas fuerte cuando tu conocis al otro, eso te ayuda bastante, y eso fue lo nuevo que rompió con esas formas de hacer política". Desde otras organizaciones cuestionaban la efectividad de esta forma, dado el contexto represivo, muchos preferían mantener su vida personal por fuera del campo político. Sin embargo esta no fue la opción del Movimiento Juvenil Lautaro (MJL), sino que potenciaron esos lazos preexistentes confluyendo el espacio cotidiano con el espacio político. Esta forma fraterna de llevar la militancia promovió una profunda

amistad entre militantes, muchos/as de ellos/as eran hermanos/as, parejas, vecinos/as, y así se iban incorporando gente desde esos mismos círculos, "de hecho el Lautaro se llamaba la familia, era media mafiosa la cuestión era como "la family va hacer esta cuestión allá" sonaba así, "oye la family está discutiendo esta weá" (Entrevista a Claudio).

Por lo tanto, el espacio social en donde se desenvolvían los/as militantes del MJL, es decir, la población, fue de gran significado. Por una parte, implicó reproducir los modos de relaciones interpersonales que algunos/as ya vivían desde antes, junto a esto, se apoyaron en la tesis insurreccional a partir de la práctica política masiva que vivieron junto a sus vecino/as durante las Jornadas Nacionales de Protesta. Sumado a esto, se venía generando en dichos territorios un acumulado de historias y experiencias tanto de un presente represivo y pasivo, como de un pasado de luchas y victorias. De modo que la población entregó varios elementos fundamentales que van a caracterizar el pensamiento y práctica política del Lautaro.

6.2) Preparativos y concentraciones del MJL

Los preparativos y concentraciones se producen en los espacios de decisión y encuentro dentro del grupo y denotan la dinámica de la toma de decisiones, sus evaluaciones y proyecciones. Según Rosas, son "eventos breves o prolongados (...) para comunicaciones, planificaciones, normalizaciones y traspaso de elementos de información, propaganda o combativos, además de reuniones de dirección política, ampliados, plenos de Comité Central y Congresos" (Rosas, 2004:123). Estos podrían realizarse en diversos lugares, tanto públicos o privados, dentro como fuera del país y podrían tener duración de minutos hasta días. Parte de ellos ya los hemos analizado en capítulos anteriores, como por ejemplo el III Congreso del MAPU presentado en el capítulo anterior. Por lo tanto, ahora profundizaremos en la dinámica para la toma de decisiones sobre las acciones a emprender.

Cabe recordar que el Lautaro era un partido compartimentado que funcionaba bajo el centralismo democrático en donde las resoluciones políticas pasaban por todas las instancias organizativas, de las cuales todos/as los/as entrevistados/as concordaron que eran instancias participativas, en donde los/as militantes sentían el peso de sus apreciaciones, rompiendo con la dinámica de la política clandestina que se estaba dando en ese tiempo, donde se apelaba a una *fe* ciega en los dirigentes. Por el contrario, el Lautaro abría espacios para las dudas y correcciones para todos/as sus militantes, de modo que la dinámica para la toma de decisiones se basaba en el siguiente esquema:

> "Aquí se juntaba el Comité Central (...) donde llegaban los compañeros que dirigían los distintos territorios y ahí hacían...se construía el plan (...) nosotros definíamos "estas son las necesidades que están recorriendo a nuestro Pueblo", estas weas y nosotros

> vamos a empezar a operar en esta líneas. Ya y propuestas y llegaban de los territorios "que nosotros querimo hacer esto", "que queremos hacer esto otro", "pah y venimos a armar esta ahí" (...) y todos los weones cruzando ideas (...) y salía y bajaba todo a la militancia, a ese plano y se discutía con la militancia en el territorio (...) Esa era como el nivel de operaciones, el Comité Central tomaba las decisiones ¿Cachai? De acuerdo a las problemáticas de cada territorio, se iban tirando las ideas y se iba organizando, ahora todo esto en un sentido más genérico, porque esto que baja al territorio, por ejemplo el Lautaro de Concepción con el Lautaro de Osorno era muy distinto ¿Cachai? Y el Lautaro de Concepción con el Lautaro de Santiago también eran muy distintos, en términos de capacidad, en términos de problemáticas que había" (Entrevista a Patricio)

De este modo, en la instancia de Comité Central se decidían los lineamientos como marcos generales de acción, los cuales bajaban a los territorios y estas se realizaban según la capacidad y la urgencia por sector. De este modo, "tanto las brigadas como las diferentes células decidían una planificación y esa planificación era propuesta" (Entrevista a Verónica) a la Comisión Central, sin embargo eran estos espacios los que definían las condiciones de seguridad y la logística ya que "todos los espacios tenían una estructura suficiente de salud, éramos todos autónomos, si pasaba un percance lo resolvíai y si no lo resolvíai llegabai rápido al centro" (Entrevista a Claudio).

Recordemos que esta organización siempre estuvo mediada por un condición de clandestinidad la cual dificultaba el libre accionar, sin embargo, respecto al diálogo interregional de los militantes, el Lautaro poseía instancias de encuentro donde los/as militantes de diferentes ciudades traían sus apreciaciones y se fomentaba el intercambio de ideas, "hacíamos jornadas de repente venían compañeros de Conce, de Valparaíso y ellos nos contaban su realidad (...) entonces ese intercambio súper productivo, súper bueno, porque nos interiorizábamos más allá del metro cuadrado donde estábamos" (Entrevista a Nancy). Esta instancia era el Plenario Nacional, donde se reunía la mayoría de la militancia, junto a esto, también se daban encuentros en donde asistía toda la dirección nacional a la dirección regional de acuerdo a la necesidad. Por tanto, algunos/as entrevistados afirmaban que existía una fluidez en la comunicaciones, puesto que no eran una organización grande.

En este marco, el Movimiento Juvenil Lautaro, en particular, hacía presencia por medio de las brigadas, ya que "la gente que estaba en las brigadas era del Lautaro, y la gente que era del MAPU Lautaro era de las células" (Entrevista a Anónima). Dichas brigadas estaban, principalmente, focalizadas al trabajo de acción y propaganda y se destacaban por su capacidad creativa, "porque éramos muy pobres y entonces teníamos que hacer con poco mucho. ¿Ya? Cuando no teníamos pintura usábamos aceite quemado para pintar, y esa weá no salía nunca más. Pero con poco hacíamos mucho, que era una concepción Lautarina" (Entrevista a Claudio). El trabajo de propaganda de las brigadas

estaba mediado por los lineamientos generales del Lautaro, sin embargo "podían tomar lo que ellos quisieran (...) al hacer las consignas, las pasabas al panfleto era toda una producción de la brigada ¿ya? (...) Habían lineamientos generales pero la cosa se producía en las brigadas" (Entrevista a Anónima). Junto a esto agrega que "las brigadas eran autónomas de organizar por lo menos una o dos propaganda armadas al mes, fuera de las protestas". En este sentido, existía cierta autonomía a la hora de operar, quedando la decisión en manos de los mismos/as brigadistas.

En el plano de las acciones de mayor envergadura, como las *recuperaciones*, los sabotajes o los *Copamientos Territoriales Armados*, las brigadas actuaban junto a las milicias, cumpliendo muchas veces el rol de protección y el de convocar a las masas, "*de llevar más gente aparte del Lautaro para accionar o hacer una acción*" (Entrevista a Anónima). De esta manera, pasaremos a describir cada una de estas acciones, con el fin de profundizar en el esquema operativo que las contiene.

VI.III) Las recuperaciones

Las recuperaciones son "la obtención bajo compulsión armada de diversos elementos y recursos considerados necesarios para el desarrollo de la lucha rebelde o para su distribución en la población" (Rosas, 2004:122). Dentro de las recuperaciones que realizó el Lautaro, profundizaremos en tres *productos* distintos, dejando fuera la recuperación de autos y equipos de comunicación. Por lo tanto, comenzaremos con los denominados *productos revolucionarios*, luego ahondaremos en la recuperación de *plata rebelde* y por último la apropiación de las *armas de la vida*.

Los *productos revolucionarios* hacen referencia a la recuperación de zapatos, pollos, lácteos, carne, cerveza, a los que luego se agregan los condones, los remedios, anticonceptivos, casetes, ropa y ropa interior. Estos fueron recuperados por medio de la *"intersección y sustracción"* (Rosas, 2004:122) de camiones con alimentos y otros productos, el asalto a farmacias, disquerías, tiendas de ropa y zapaterías.

> "Sí, somos nosotros los que recuperamos y repartimos zapatos Bata y Hush Puppies; los de los camiones de leche y yogurt para nuestras gentes en La Legua, Cerro Navia, en Renca, en Puente Alto, La Granja, Peñalolen, Hualpencillo, Rahue Alto, Valparaíso, La Serena y Coquimbo. Somos nosotros los que llevamos ropa interior a la Yungay, al Peda, a la Victoria. Somos los de los remedios y condones; de la música, la carne, el vino y la cerveza; los de los pollos y las fonolas" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2011:19)

La base reflexiva de las recuperaciones se sustentan en la propuesta de *la toma* como medio para hacer efectivos los derechos, confiando en la capacidad del pueblo de dar solución a sus problemas, "es mostrar una actitud, es mostrar una forma (...) nosotros lo que

buscábamos que eso se replicara en las poblaciones, esa modalidad de violencia de masas, para apropiarse de los derechos" (Entrevista a Claudio). Esto está directamente vinculado a la noción del *todo junto* incorporando las necesidades básicas y vitales a la totalidad de reivindicaciones, sumado al *aquí y ahora* entendiendo que hay necesidades que son del hoy y que no puede esperarse más para sus soluciones. Por último *la felicidad* como elemento central de la política lautarina cobra ejemplo práctico mediante las recuperaciones. "Recuperación también tiene que ver con eso, con la población, con las necesidades básicas que hay que resolver, mínima, ¿cachai?, y hacerlo con alegría, esto es parte de nosotros es parte del pueblo" (Entrevista a Nancy).

La primera recuperación de *productos revolucionarios* fue un doble asalto a las tiendas de calzado "Bata", un 19 de diciembre de 1983[13], "con cuchillos, con palos, con molo y piedras en lote, con llamas, cortando la calle, con nombre firmando, compartiendo lo recuperado con gente abundante, ahí mismo, en la acera" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2011:38). En palabra de los/as mismos entrevistados/as, para ese periodo no se poseían armas, de modo que la operación "se hace con palos y con cuchillos, no teníamos ni fierros" (Entrevista a Patricio). Esta recuperación fue programada con dos semanas de anticipación, participando brigadas del MJL y militantes del Lautaro y fue de gran importancia pues definió su línea de acción, siendo la primera operación de este tipo y con esa envergadura. La operación se realizó con 60 militantes, la idea era mostrar masividad, operar como turba y "comenzó con un pitazo y entraron unas 30 personas, en su mayoría jóvenes de hasta 18 años. Muchos cubrían sus rostros" (Acevedo, 2006:109), una vez adentro, comenzaron a lanzar los zapatos a la acera, extrajeron el dinero de las cajas, y con otro pitazo se retiraron en conjunto. En el local ubicado en Santa Rosa se arrojaron panfletos que proclamaban *Movimiento Juvenil Lautaro, fuerza rebelde* y rallaron las paredes. La operación fue catalogada como un éxito, al punto que años después se replicó tanto por ellos[14] como por otras organizaciones.

Otra forma para recuperar *productos revolucionarios* fue el extraer dichos productos desde sus locales respectivos, para luego ser llevados y repartidos en las poblaciones, esto como parte de una forma de operar mucho más grande –*Copamientos Territoriales Armados*- los cual revisaremos más adelante. Junto a esto, también estaba el asalto a camiones, los cuales tomaban y dirigían a las poblaciones para luego repartir la mercadería.

> "Buscabai, en las poblaciones preguntabai, "señora juanita queremos hacer un camión", "ah si aquí en el negocio llegan camiones siempre" y ahí los chequeabai y a la otra semana lo hací nomás. Además éramos bien barsas con la weá, o los salíai a agarrar a las carreteras, los esperábamos cuando llegaban ahí, como tres veces, los esperabia

[13] Ver anexo 4

[14] Ver anexo 9

> cuando salían de Aristía, los pollos y la cuestión (...) los esperabai y "chum" ojala una weá grande, un camión grande. Poniai una valiza encima y en auto "ah policía" y ¡puah! "¡ah! ¿Están robando ahí en la empresa?" "¡ah control!" "¿Como te llamai?" "¡ya córrete pal lao!" ya ¡puch! Chao" (Entrevista a Claudio)

El primer asalto a un camión fue uno de pollos "Aristía" un 18 de mayo de 1984[15]. Esta acción fue emprendida por el Movimiento Juvenil Lautaro y, según la prensa, fueron seis militantes quienes *secuestraron* el camión repleto de pollos vivos y lo llevaron hasta el corazón de la población La Legua, en donde llamaron a los vecinos acercarse y retirar la mercadería. Junto a esto, hicieron una proclama donde señalaban dicha recuperación era una acción de resistencia. Dicha acción fue repetida tiempo después, y en ambas ocasiones "fueron bien recibidas por decenas de pobladores (...) y aunque parecía una acción paternalista, allí se cumplía una solidaridad mutua entre los "subversivos" y los pobladores" (Acevedo, 2006:111)

De este modo se fue dando vida la consigna de *La toma de lo cotidiano y la política de las cosas concretas y útiles para el pueblo* acuñada en 1986. Luego la lista de *productos* fue sumando nuevos elementos, con la *política de las sensaciones* y el *sexo nuestro* se comenzaron a recuperar casetes reivindicando el derecho a la cultura y anticonceptivos y condones reivindicando los derechos sexuales y reproductivos. Estos, junto con la ropa y otros artículos, fueron recuperados de tiendas y farmacias para luego ser llevados a barrios populares o en campus universitarios como el Ex Pedagógico en Santiago. Según el estudio realizado por Pedro Rosas (2004:125) fueron recuperados, entre 1984 a 1993:

Camiones de pollo	24
Camiones de leche	12
Camiones de cervezas	2
Camiones de cecinas	1
Camiones de fonolas	1
Camiones de Coca Cola	2
Camiones de vino	1
Camiones de "Super cerdo"	1

Respecto a lo que los/as militantes del Lautaro llamaron *"plata rebelde"*, esta se recuperaba mediante el asalto a entidades bancarias y financieras, que fueron los atracos más grandes perpetuados por el Lautaro, los cuales eran realizados principalmente por las milicias y se hacían en relación a los objetivos que se tenían como partido, "por ejemplo si tu queriai hacer diez propagandas armadas teniai que tener plata y recursos para hacer eso y para (...) comprar material para hacer difusión (...) el diario (....) había que tener plata para eso" (Entrevista a Anónima). Otro objetivo que necesitaba financiamiento eran los/as

[15] Ver anexo 6

militantes que pasaban a *vivir en clandestinidad*, lo cual resultaba un gasto enorme, pues no podían vivir en cualquier parte, y junto a eso, muchas veces llevaban sus familias completas con ellos/as. Evidentemente, por el contexto represivo en cual se encontraban, y la imposibilidad de realizar acciones públicas con el fin de recaudar fondos para la organización, no solo el Lautaro, sino muchas más orgánicas clandestinas se vieron en situación de buscar otros medios para su financiamiento, como fueron los asaltos a bancos. Según un documento elaborado por el propio Movimiento Juvenil Lautaro, entre 1984 y 1993 "se realizaron sesenta (60) asaltos a bancos, incluidos cinco dobles asaltos bancarios" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:63), sin embargo en el trabajo de Rosas (2004:124) se habla de 80 acciones de este tipo realizadas entre 1990-1993, a lo que agrega que "según el informe del Ministro del Interior Carlos Figueroa habrían sido más de 100, entre ellos una decena de doble asaltos". Sobre la modalidad de los atracos desconocemos mayores detalles, dada la envergadura de la acción, sin embargo algo podemos precisar en palabras de Patricio:

> "ibai que hacer los bancos, pero a los bancos le fuimos agregando cosas, al final ya la weá llegábamos con cornetas de cumpleaños, y toda la gente "eeeh" y tirando challa, y weás y con condones ¿Cachai? Pero hacíamos esas locuras pu wn (...) yo recuerdo un banco de aquí de Illico con Santa Rosa que lo asaltamos como unas cinco veces, después le pusieron pacos con sub ametralladoras, le quitábamos la sub ametralladora a los pacos y asaltábamos el banco, incluso hay fotos de un banco de eso, llega un periodista que se tercea con la weá, fue en La Tercera, `89, `90. Puede ser. Y ahí entrevistaban a una abuelita, y la abuelita decía "no si estos caballeros, estos jóvenes mire vienen siempre, son súper alegres" la vieja... lo pasaba bien la abuelita" (Entrevista a Patricio)

Fue difícil recolectar más datos de primera fuente respecto a estas acciones, sin embargo existe un amplio material periodístico al respecto, sobre todo con los atracos ocurridos en la posdictadura. Gracias a la *recuperación* de la *plata rebelde*, el Lautaro se ganó varias portadas en diarios nacionales[16], generando amplia expectación sobre la participación de mujeres en dichos atracos, levantando la imagen de la *mujer metralleta*, quién comandaba asaltos que, en una sola jornada, obtenían mas de 30 millones de pesos.

Por último, es necesario profundizar sobre las recuperaciones de armamento, o "*armas de la vida*" como les llamaba el Lautaro. La mayor parte de estas fueron sustraídas mediante la "extracción de armamento a fuerzas policiales, de seguridad privada, armerías y civiles" (Rosas, 2004:122).

[16] Ver anexos 11 y 12

> "a lo mejor tanto detalle no te voy a dar, si te voy a dar términos generales, mira nosotros cuando partimos, partimos con palos y cuchillos (...) después se fueron constituyen las brigadas e íbamos haciendo acciones de recuperaciones de armas. Por ejemplo los guardias del metro (...), después ya fuimos creciendo, después tuvimos armas, después hicimos esta armería que digo yo, después hicimos dos armerías más, después empezamos a quitar los fierros a los pacos en las calles, las sub ametralladoras, nos fuimos haciendo de nuestro pequeño arsenal de armamento" (Entrevista a Patricio)

Sobre estas recuperaciones tampoco poseemos mayor detalle de sus modos de operación, mas que este esquema general, sin embargo podemos señalar el hecho de que *la toma* fue un principio que estuvo siempre presente en el Lautaro, incluso para conformar su propio armamento. Según un cálculo hecho por Rosas (2004:126) en colaboración con militantes lautarinos, y la corroboración del mismo en un documento del Lautaro (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:63), se pueden detallar las siguientes recuperaciones de armamento hecha a las fuerzas del orden:

- Sub-ametralladora de *pacos*. Banco del Estado de la población José María Caro en 1987
- Sub-ametralladora de *pacos* que cuidaban una toma en Renca en 1988
- Sub-ametralladora de *pacos*. Banco Recoleta en 1989
- Sub-ametralladoras (tres) en rescate de Ariel Antonioletti en 1990
- Sub-ametralladora de *pacos* en puerto de Talcahuano en 1990
- Sub-ametralladora de *pacos* en Banco de Independencia en 1991
- Sub-ametralladora de *ratis* que cuidaban casa del Intendente Pareto en 1992
- Dos fusiles "HK" de *milicos* que cuidaban casa de Vice Comandante del Ejército en 1993

Cabe destacar que no se incluyen en este balance las pistolas y revólveres, es decir, las armas de puño extraídas en circunstancias mencionadas anteriormente, así como la diversidad de armas sustraídas de las armerías.

6.4) Los atentados y sabotajes

En el estudio de Rosas (2004:122) se habla de sabotaje, entendiendo por esto a los atentados explosivos o incendiarios en contra de infraestructura del poder político, a lo que Claudio agrega que "el atentado es un efecto más político (...) y el sabotaje yo voy y quemo la weá. Estoy haciendo un sabotaje, un efecto económico y va más allá del susto y de la instalación del tema (...) El sabotaje es para ir a cagar algo específico" (Entrevista a Claudio). Estos ataques tenían por objetivo tanto infraestructura estatal, de municipalidades, empresas privadas, trasnacionales, junto a inmuebles de contenido simbólico como oficinas

de medios de comunicación y templos mormones. Dichos sabotajes eran realizados por las brigadas y las milicias.

> "Porque Lautaro era como diverso, el enemigo no era Pinochet, nosotros ni siquiera rayábamos "fuera Pinochet", nosotros rayábamos "por un Chile Popular" "Lautaro a la calle" "Lautaro a luchar", nunca hablábamos de "fuera Pinochet" entonces la instalación de la lucha el enemigo era transnacionales, el enemigo era diverso po, ahí estábamos no solamente era la barricá si era algo que hacer con Telefónica allá estábamos, si había algo que hacer con El Mercurio allá...o sea el golpe era para todo el enemigo" (Entrevista a Juan)

Esta concepción amplia del enemigo tiene relación con la dimensión cultural extraída de sus análisis de Gramsci e incorporada en el *todo junto*. La lucha también es emprendida contra los símbolos ideológicos, es por esto que la campaña contra el imperialismo tomó varios tintes, desde los atentados con bombas de ruido en el edifico del Instituto Norteamericano de Cultura[17], hasta el intento por quemar un bus frente a una estatua de Moai como expresión de rechazo a la instalación de una base de la NASA en Rapa Nui, acción en la cual un carabinero resulta muerto,[18] (Acevedo, 2006:112). Junto a esto, se atacaron entidades bancarias[19] y a oficinas de prensa del diario "El Mercurio[20]". De este modo, el Lautaro fue expandiendo sus objetivos de ataque e instalando lo nuevo en la práctica política. "Más adelante el ML seguirá atentando a símbolos del Poder: TV Cable del Mercurio en Av. Los Leones, postes de Telefónica, forestales e instalaciones de TV Cable en Temuco" (Acevedo, 2006:112).

Otro hecho notorio eran los ataques incendiarios a los templos mormones -*las mormonas* como les decían a estos ataques- por considerarse "forma de penetración ideológica y cultural del Imperialismo Norteamericano" (Rosas, 2004:126). La primera *mormona* fue un ataque simultáneo a cinco templos[21], un 6 de julio de 1985. Desde esta vez la práctica se realiza en diferentes ciudades del país, desde Copiapó hasta Osorno. No se tiene un conteo sobre el total de los ataque, sin embargo según Rosas (2004) entre 1989-1993 fueron más de un centenar.

> "Nosotros si hicimos harto sabotaje, nos gustaba harto el fuego, las molotov y el fuego y la weá. Por ejemplo nosotros hicimos una campaña el año `89 contra de la CTC

[17] Ver anexo 16

[18] Ver anexo 8

[19] Ver anexo 2

[20] Ver anexo 5

[21] Ver anexos 3 y 7

> cuando llegó la compañía de teléfonos se privatizó y más encima nosotros teníamos el sindicato Nº 1 Telefónico, entonces estaba toda la lucha (...) Y con toda la weá que deriva, con los despidos y la weá, entonces nos lanzamos desataos, con la ayuda de los trabajadores más encima. Entonces la cámaras y las weás, hay que hacerlas cagar, pero a puro fuego. Dejamos la cagá" (Entrevista a Claudio)

A diferencia de las recuperaciones que se realizaron mayoritariamente en Santiago, los/as lautarinos/as hicieron presencia en todo el territorio mediante los sabotajes y atentados. Existía completa libertad para accionar en este sentido, "ahora, nadie se arrancaba con los tarros (...) habían muchas cosas cotidianas que tu las haciai dentro de la estructura (...) siempre eran mediado por campañas y cosas así" (Entrevista a Claudio). Por lo tanto, este marco les permitía accionar de acuerdo a las propias capacidades por sector las cuales que no necesariamente fueron avisadas a la dirección, dando espacios para ir gestionando autónomamente. Sin embargo, "a veces nos llegaban los palos porque justo había otra cosa cerca y no sabía pero era como después "bien a qué bueno", nunca era la cosa de "oye ¿por qué ustedes hicieron esto?" *o* "tienen que hacer tantas cosas" no, era más creatividad local" (Entrevista a Anónima). De esta manera las acciones tomaban un tinte propio, donde en el análisis coyuntural no primaba, necesariamente, la lectura centralizada en la realidad santiaguina y le permitía a los/as militantes de regiones operar de acuerdo a sus propias realidades locales.

> "Nosotros una vez allá estaba el problema de que los choferes de Tomé se negaron a llevar a los cabros en cierta hora porque se le llenaba de estudiantes, entonces los weones se negaron a llevar estudiantes, entonces ese era un problema latente ahí po, y nosotros teníamo gente en la Universidad Concepción, o sea, militantes y ahí "estos weones se están pasando película wn" "ah no", "ah listo ya" y "ya los empresarios", y la weá se discute políticamente, se ven todas sus aristas ¿cachai?. Vamos a quemarles la weá, y le fuimos a quemar el terminal, se quemaron dos maquinas, otra quedó con daños cototos, se quemó una oficina" (Entrevista a Patricio)

De este modo, el Lautaro fue instalando una *praxis* de sabotaje en donde el fuego era su mayor arma, decantando en un potente contenido simbólico que muchas veces no fue comprendido, sin embargo, mantiene una lógica con su matriz político-ideológica y con el resto de acciones que venían emprendiendo.

6.5) La propaganda armada

Las propagandas armadas eran la emisión de una proclama por diversos medios "generalmente acompañando alguna de las anteriores formas de acción rebelde" (Rosas, 2004) y eran realizadas en poblaciones, liceos y universidades, las cuales eran trabajo constante de las brigadas. Anónima las describe como una "marcha con fierros, con principalmente *Horacio*, que eran las armas caseras que podía tener la gente, la idea era eso, que se pudieran construir armas caseras, que la gente pudiera pensar que se podía ser parte y tener un arma casera", a lo que Verónica agrega "y creación de murales y propaganda, rayados, tira de panfletos y todo eso".

En síntesis, la propaganda armada era una intervención pública, donde se hacía entrega de panfletos, periódicos, se realizaban murales, rallados y proclamas a viva voz con el objetivo de "ganar (...) adhesión a la vía armada o a la propuesta armada del MAPU Lautaro" (Entrevista a Verónica). Junto a esto, era una muestra de fuerza pues se hacía instrucción sobre el manejo y/o elaboración de armamento convencional o casero, así como también se agregaban barricadas en las principales calles del sector. Esta modalidad de propaganda también era practicada por otras organizaciones clandestinas, sin embargo el Lautaro le dejaba su sello ya que junto a los panfletos se repartían "condones, ropa, dulces" (Rosas, 2004:123)

> "Como éramos desataos, andábamos loca. No se po, una vez una propaganda armada se nos ocurrió ir con narices de payaso, porque habían muchos niños, una plaza, y narices de payaso y weá, por la pobla, repartíamos propaganda, con fuegos artificiales. Generalmente, no es que hiciéramos competencia entre las instancias, pero cada cual quería hacer la propaganda más efectiva del punto de vista del topón con la gente. Llegabai armao ¿cachai? Cualquier locura po y la weá que se ocurriera la podiai implementar porque cuando haciai propaganda armada era la weá más rica que hay, porque cuando haciai propaganda armada te desatai "hagamos así, llegamos acá, hagamos tá" ¿cachai?" (Entrevista a Claudio)

La creatividad era esencial para hacer de la propaganda armada una instancia participativa, causando complicidad en sus pares, de este modo, se pasó desde las poblaciones a los liceos y universidades, como parte de nuevos territorios a disputar. La primera propaganda armada en un liceo fue el 29 de agosto de 1984, cerca de las once de la mañana militantes Movimiento Juvenil Lautaro y el Lautaro hicieron ingreso al Colegio Américo Vespucio (sector Lo Hermida) "y suspendieron el recreo para leer, por el alto parlante, una proclama llamando a la protesta del 4 y 5 de septiembre" (Acevedo, 2006:114), es decir, la décima Jornada Nacional de Protesta. Para dichos propósitos tuvieron que reducir a los profesores e inspectores y de paso, gritaron consignas y rayaron murallas. Luego de esta, las

propagandas armadas en liceos continuaron, agregando nuevos elementos como barricadas en las calles que los colindaban o la entrega de casetes.

> "No pasó mucho tiempo hasta cuando fuimos al Peda y nos instalamos en la historia estudiantil chilena con el BAZAR DE LAS GANAS, con sostenes y calzones, condones, anticonceptivos, cuadernos y música, todo esto en medio de una propaganda armada, con una camioneta en llamas, megáfono y panfleto abundante" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2011:20)

Con estas palabras el Lautaro grafica parte de su propaganda armada realizada en el Ex Pedagógico a inicios de los `90 y en la cual se hizo entrega de *productos revolucionarios*, como parte de la *política de las sensaciones*. De este modo, vemos como una práctica común entre las organizaciones armadas -como el FPMR y el MIR (Rosas, 2004:128,133)- toman otro tinte pues son enmarcadas dentro de una concepción de política del *todo junto*. Por una parte, se llama al pueblo a la protesta y la autodefensa, y por otra, se entregan productos de modo que parte de las necesidades son tomadas y resueltas siguiendo la propuesta de *aquí y ahora*. De esta forma, la propaganda armada es otra de las prácticas políticas del MJL que dejó su huella en la historia, por su aporte en creación y originalidad y por la búsqueda constante de generar lazos con pobladores y estudiantes.

6.6) Los copamientos territoriales armados

En capítulos anteriores ya hemos hecho referencia a los *Copamientos Territoriales Armados* (CTA) como una expresión de la *Guerra Insurreccional de Masas* (GIM). Los CTA consistían en el control armado y popular de un territorio en donde se desenvolvía toda la fuerza político-militar que componía al Lautaro y en el que participaban en promedio unos/as cincuenta brigadistas y milicianos/as. "Estas acciones se realizaban preferentemente en un área comercial y central de una comuna, donde se sustraen diversos productos que son repartidos o llevados a otro lugar para su distribución entre el público" (Rosas, 2004:120). Junto a las recuperaciones, también existían acciones de agitación, propaganda armada, sabotajes y enfrentamientos con las fuerzas del orden. Para esto se utilizaban barricadas, armas de fuego y armamento casero.

> "Era, yo creo que también, una de las ideas era demostrar fuerza, recuperar también, ahí estaba el tema de la recuperación, también estaba el tema del enfrentamiento de no solamente vamos y sacamos sino también esperar al enemigo y la idea ahí era peliar, era como decirte, ya instalarse con una fuerza mayor (...) y el copamiento era hacerse cargo de un territorio donde habían bancos, donde se atacaban los bancos,

> también si estaba Bata...estaba Bata, la propaganda y esperar el momento de la ...de peliar" (Entrevista a Juan)

Los CTA son la expresión práctica más elaborada de *la toma*, pues esta dejaba de ser solamente productos y ahora incorporaba territorios controlados por militantes, que en consecuencia, significaba un espacio abierto para la expresión política armada. También incorpora elementos del *aquí y ahora* al acelerar el combate directo con el orden en donde el Lautaro pasaba a accionar en ofensiva buscando imponer sus propios tiempos políticos y, junto a esto, también se hacían presente la *política de las sensaciones* mediante la entrega masiva de productos. De este modo se pretendía fomentar la participación de los/as pobladores, tanto en los enfrentamientos y las recuperaciones, siempre apelando a la masividad, operando como turba y fomentando el carácter insurreccional de las masas populares.

> "Hora determinada (...) control territorial ¿tu conocís Santiago? ¿Más o menos? San Joaquín, la calle la costanera de los pobres, la calle que va por detrás de la peni, esa era una frontera, ese era el límite del control territorial hacia el norte. Hacia el oriente la panamericana, hacia el sur era Puente lo Valle, La Carol Ochagavía, la José María Caro, es para el sur unas 20 cuadras, es como un cuadrado (...) corte en esas cuadras, control armado, al medio mucha difusión y propaganda, muchas ideas, mucho fuego, mucha barricada, repartición de productos previamente recuperados (...) ataque a las comisarías dentro de la población, ahí dos en esas cuadras, voladura...ataque a mormones, toda la gama. Y resistiendo el máximo tiempo posible, hasta que era imposible resistir la llegada de los locos y te replegabai (...) ahí se andaban camionetas con megáfonos por toda la pobla, liberada la weá si estaban cortadas los lados entonces, más encima teniendo a ralla a los pacos en las comisarías no salían de las comisarías porque los estabai tiroteando ¿Cachai? (...) todo eso intenso, acelerao, y ahí después de eso te replegabai y la weá bueno es que te quedabai ahí dentro. Estabai en el mismo espacio, teniai que coordinar toda una weá gigantesca con los pobladores para guardar a los combatientes que no eran de la zona. Entonces (...) te ibai cerrando nomás, a medida que iba llegando la repre, te replegabai al medio y quedabai en el mismo sector popular" (Entrevista a Claudio).

Lo que describe Claudio es el dibujo operativo de los Copamientos Territoriales Armados (CTA) realizados en barrios populares de Santiago, ya que en regiones nunca se implementaron. Las características propias del espacio les permitía accionar de manera confiada ya que era territorio conocido, sin embargo no todos los CTA se realizaron en poblaciones sino también en la zona comercial de Santiago. El más emblemático fue el

realizado el 6 de julio de 1989[22], el cual demostró la potencia del accionar lautarino mediante la recuperación de productos en tres tiendas del centro y a pocas cuadras del acto que proclamaba la candidatura de Aylwin. De esta manera, se dio un doble golpe, por una parte fue un ataque directo al aparato represivo ejerciendo control territorial "desde Alonso Ovalle por el norte; Cóndor por el sur; Nataniel por el poniente y Tarapacá y Eleuterio Ramírez con Arturo Prat por el oriente" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:58), y por otra se golpeó simbólicamente al proceso de transición que se avecinaba, dejando en claro su distancia con la política *en la medida de lo posible* propulsada por Aylwin y sus pares.

> "En la calle de San Diego se realiza este CTA que se desarrolló de la siguiente manera:
> a) Cortes con barricadas y "miguelitos" en las principales calles
> b) Copamiento y saqueo de la multitienda Michaely, Farmacia Ahumada y tienda de artículos electrónicos.
> c) Rayados y panfleteo
> d) Contención armada en todo el perímetro tomado (2 cuadras) por milicianos y combatientes
> e) Enfrentamiento con personal de la OS-7 de los pacos. Muere un cabo de los pacos en la balacera. En esta operación no hay ninguna baja lautarina". (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:58)

Tal como es descrito en la declaración pública redactada por el Lautaro en el `89, un policía resultó muerto por un intercambio de balas al intentar frenar lo saqueos. Cabe destacar que el uniformado tomó por sorpresa a los/as lautarinos/as pues actuó como civil, sin embargo, resultó herido de muerte y ningún/a lautarino/a resultó ni herido/a ni detenido/a. En esta acción participaron sesenta militantes del Lautaro, entre brigadistas del Movimiento Juvenil Lautaro y milicianos/as de las *Fuerzas Rebeldes y Populares Lautaro*. Por lo tanto, así se grafica esta otra modalidad de *Copamiento Territorial Armado*, la cual desarrollaba similares acciones a las emprendidas en las poblaciones, como la propaganda y el enfrentamiento, sin embargo la gran diferencia estaba en que los productos recuperados eran trasladados y entregados en otros espacios, y junto esto, los/as combatientes se retiraban del espacio para replegarse en otro territorio.

Por último, es necesario señalar que el objetivo que siempre buscó en Lautaro con esta modalidad de enfrentamiento fue una respuesta activa por parte del pueblo "se espera simpatía, colaboración y que eventualmente reproduzca por si solo este tipo de actividades" (Rosas, 2004:120). De este modo, y con el apoyo de *las masas populares*, pretendían aumentar la capacidad de control territorial, avanzando en la implementación de la *Guerra Insurreccional de Masas* mediante *Copamientos Territoriales Armados* más amplios y

[22] Ver anexo 10

complejos, "y esa weá nosotros soñábamos con ir agrandando, e ir agrandando y agrandando… y esa era la lógica, eso era lo que pasaba por nuestras cabecitas locas" (Entrevista a Claudio). Sin embargo, poco de esto se hizo concreto, a medida que el plebiscito se materializó como viable para acabar con la dictadura, y luego de que Aylwin asumió la presidencia, la participación política fue decreciendo constantemente en todos los sectores de la población, muy alejados de la *Guerra Insurreccional* que querían implementar pues no contaban con las *masas* para realizarla.

6.7) Los recursos subjetivos

Tal como lo adelantábamos al inicio de este capítulo, la práctica política no solo es alimentada por decisiones y planificaciones, sino también por la convicción de cada sujeto/a político-subversivo/a. Asimismo, no solo requiere de recursos materiales y humanos, también hay una cuota importante de recursos subjetivos que hace posible la acción. De modo que "se tenderá a inquirir conocimiento y claridad sobre las relaciones políticas entre el objetivo formal concreto e inmediato (espacio táctico) y el despliegue total de lo que se pretende lograr en el largo plazo con esas acciones (espacio estratégico)" (Rosas, 2004:139). Para Pedro Rosas (2004), los recursos subjetivos son la relación política que establecen *los rebeldes* entre la táctica y la estrategia fruto de una reflexión sobre la práctica política, es decir, problematizar la realidad para luego intervenir en ella. Esa reflexión, propia de cada *rebelde*, nace con una importante cuota de subjetividad que alimenta su *praxis*.

A pesar de estar de acuerdo con lo planteado por Rosas (2004), creo que los recursos subjetivos aportados por los/as sujetos/as político-subversivos/as, no solo son alimentados por reflexión y discusión política, sino que además se nutre de otros elementos simbólicos, subjetividades individuales y compartidas, que fomentan la cohesión en el grupo y la convicción en el actuar. Del Movimiento Juvenil Lautaro he podido identificar tres elementos que fueron producto de las relaciones sociales que se establecían entre militantes y que incidía directamente en su quehacer político y que sin ellos el desarrollo de la organización no hubiese sido el mismo. Cabe señalar que algunos de estos elementos los pude identificar por medio de las lecturas, pero la mayor parte de ellos fueron manifestados por los/as mismos/as entrevistados/as sin necesidad de ser mencionados por la entrevistadora.

Un primer elemento que destacamos y que atravesó toda la política lautarina, fue la militancia activa de mujeres en todos sus espacios políticos, desde las brigadas en el Movimiento Juvenil Lautaro hasta cargos dirigenciales dentro de la Comisión Política o en las Fuerzas Rebeldes y Populares Lautaro (FRPL), destacando las dirigencias de Norma Vergara, Marcela Rodríguez, entre otras. A pesar de que el cargo de Secretaría General siempre fue ocupado por hombres –por muchos años a cargo de Guillermo Ossandón- la

participación de la mujeres fue caracterizada como muy osada y comprometida, dejando de lado los roles tradicionales y operando a la par con sus compañeros militantes.

> "Yo creo que era una participación activa, que era muy heterogénea donde la mujer también tenía oportunidades de tomar decisiones, de asumir cargos ¿ya? Bastante partición de las mujeres con derecho a voz, con derecho a voto, lo que si igual la dirección política fue masculina siempre, prevalentemente el gran porcentaje de los cargos nacionales eran de hombres, pero en términos de participación había mucha participación femenina y bastante osada" (Entrevista a Verónica)

Al consultar con los/as entrevistado/as sobre el tema, todos/as coincidieron que jamás fue algo discutido políticamente, es decir, dentro de los espacios de formación política no se trató el tema de los roles de género o del sistema patriarcal como tal, lo cual también se evidencia en la ausencia de línea política respecto a esto[23]. Asimismo, tampoco se discutió sobre el rol de la mujer dentro de la organización, de modo que se fue *dando* en la práctica, "se fue dando, por las características de las compañeras que militaban, porque los encargados en ese momento histórico lo entendieron y no se pusieron weones machistas" (Entrevista a Claudio). De esta manera, la forma de operar podemos atribuirla al accionar de las mismas lautarinas dentro de la organización, tomándose la palabra y la acción sin tener reproches por parte de sus compañeros, una característica poco común dentro de las orgánicas de izquierda que incluso hasta hoy podemos identificar que aun existen espacios políticos en donde la distribución de responsabilidades está mediada por factores sexistas y en donde no hay ánimos de subvertir dicha situación. Por el contrario, para el Lautaro "la mujer siempre fue la compañera de igual a igual, tampoco teníamos que el comité central tenía que ser 50% mujeres 50% hombres, eso es una ridiculez po wn ¿cachai? Si en la medida que las compañeras iban desarrollando capacidades iban incluyéndose" (Entrevista a Patricio), a lo que Anónima agrega "para el MAPU Lautaro si erai mujer o no, se veía en las capacidades, las habilidades, las ganas".

Por ser el Lautaro una organización político-militar en donde gran parte de su práctica política era cuestionada y criminalizada por el oficialismo y la prensa, el hecho de incorporar a la mujer en las acciones no pasó desapercibido. Si revisamos algunas de las noticias anexadas a este trabajo, vemos cómo en muchas se hace hincapié en la participación de mujeres en los hechos, exponiendo frases como "elementos subversivos, entre ellos mujeres, lanzaron una bomba incendiaria" o "inmediatamente después de concluida la sangrienta acción, los extremista, entre quienes figuraba también una mujer"[24].

[23] Reconocemos una aproximación a este tema con la propuesta del "sexo nuestro", sin embargo no se posiciona ni se discute desde una crítica al patriarcado o sobre la configuración de los roles de género, sino que se aborda desde los principios de "la toma", el "aquí y ahora" y el derecho a la "felicidad".

[24] Ver anexo 5 y 10

Y a medida que el Lautaro fue creciendo y aumentando la audacia de su accionar, los medios hicieron evidente el cuestionamiento sobre la participación de las mujeres creando la figura mediática de la *mujer metralleta*, pues fotografiaron a una mujer lautarina portando una metralleta y participando en acciones violentas, *"*de hecho la integración y el protagonismo de la mujer en la lucha armada dio pie para esta idea de la persecución de la famosa mujer metralleta (...) porque se percibe digamos la participación de mujeres en acciones operativas de alta envergadura" (Entrevista a Verónica). A pesar de que el mayor énfasis mediático y represivo sobre la *mujer metralleta* fue puesto durante el gobierno de Aylwin -periodo que desborda los límites temporales de esta investigación- no podemos dejar de mencionar que:

> "El apodo surgió por primera vez en un titular del vespertino La Segunda en 1988 a propósito de violentos asaltos bancarios protagonizados por una mujer" y posteriormente en La Tercera el 31 de agosto de 1989, se le otorga identidad con el titular "¡Identificada la 'Mujer Metralleta'! la buscan con seis fotografías en mano" (Gallardo & Subiabre, 2014:316)

Mediante dicha campaña mediática se tildó de *mujer metralleta* a tres militantes lautarinas que lograron ser apresadas en distintos momentos. La primera fue Marcela Rodríguez quién fuera detenida luego de su participación en rescate a Ariel Antonioletti,[25] en donde resultó herida por el enfrentamiento armado. Con su arresto, la prensa y el oficialismo celebraron la captura de la *mujer metralleta*, festín mediático que volvieron a repetir luego de que el 15 de julio 1991 la PDI tomara detenida a Magdalena Gallardo señalando que "cayó la más buscada mujer terrorista. Participó en el crimen del prefecto Sarmiento" (Gallardo & Subiabre, 2014:320), y casi tres años más tarde se vuelve a repetir la historia con la detención de Rosa Vargas, siendo ella la última *mujer metralleta* que aparecerá con este apodo en la prensa.

A pesar del seguimiento que los medios hicieron sobre la vida de estas mujeres, cuestionando constantemente su desempeño político y su rol como mujer o mujer-madre, nunca hicieron pública la capacidad combativa de la militante lautarina, "después encontraron que no era una sola mujer, era todas las mujeres que a lo mejor participaban en Lautaro tenían esa capacidad político militar" (Entrevista a Anónima) y en específico que "en ese periodo habían cinco o seis en la estructura militar que estaban haciendo cosas" (Entrevista a Claudio). Es decir, no eran tres las *mujeres metralleta*, sino que eran todas las militantes quienes poseían dicha instrucción y capacidad operativa. De este modo Anónima señala que *"el cuestionamiento no vino desde adentro sino desde afuera hacia esta figura mujer"* (Entrevista a Anónima), a lo que Juan agregará que no solo eran los medios de

[25] Ver anexo 13 y 14

comunicación sino también las mismas fuerzas represivas con quienes se enfrentaban los/as militantes quienes se alarmaban con la presencia femenina, "que son machistas po, weones que venían cuadraos entonces (...) iban a buscar una mujer con una caravana, a una sola mujer, entonces era como entre todo era webiarlos también" (Entrevista a Juan). Evidentemente, la capacidad de operar de las mujeres dentro del Lautaro no dejaba indiferente a nadie, solo cabe revisar los archivos noticiosos en donde se evidencia su accionar, ya sea en las cuantiosas recuperaciones a entidades bancarias [26] o en su participación en operaciones que implicaban un enfrentamiento armado directo,"no se po entró una mujer e hizo toda esta weá y nadie la vio (...) y sobre todo para el enemigo, para todo, toda la onda de la fuerza militar (...) Y que una mujer te burle era una patá en la raja ¿cachai? Era una humillación" (Entrevista a Nancy).

Por tanto, consideramos que sin este elemento en la acción militante, el desarrollo del Lautaro no hubiese sido el mismo, y probablemente hubiese sido imposible el operar militarmente sin el aporte sustancial de las mujeres, quienes nutrían la dinámica política de la organización. "Fueron maravillosas compañeras de lucha, que estuvieron ahí y algunas que con seis meses de embarazo iban a un banco y la weá a darle no má y toda su vida puesta" (Entrevista a Claudio). De esta manera, reconocemos con esto un elemento central de los recursos subjetivos para las mujeres lautarinas, ya que bajo esta forma de operar se valorizaba el aporte significativo que hicieron para la organización y su despliegue táctico. Sin embargo, no podemos afirmar que esta valoración como recurso subjetivo tenga el mismo significado para los hombres, lo cual podría ser abordado desde un estudio específico posterior. Aun así, hemos optado por reconocerlo considerando que las mujeres militantes conforman parte de dicha colectividad y, junto a esto, si consideramos las implicancias sociales en torno a la construcción del sexo-género, cabe destacar que sin este recurso subjetivo muchas de ellas hubieran abandonado dicha *praxis* política.

Un segundo elemento que quisiéramos destacar como parte de los recursos subjetivos es el significado que le otorgaban al periodo etario que vivían como colectividad, atribuyendo una responsabilidad revolucionaria al hecho de ser joven popular. De este modo, este recurso se vincula con el anterior pues muestra que el Lautaro presenta una:

> "visibilidad, apertura y capacidad de acción que el partido otorga a actores sociales que tradicionalmente han ejercido roles subsidiarios en la política como es la juventud y en mayor medida las mujeres, pues este partido dota de una importancia gravitante a ambos sectores" (Carrasco & Subiabre, 2014:239)

[26] Ver anexo 11 y 12

Cabe recordar que el desarrollo del MJL es en base a jóvenes que iniciaron sus militancias desde muy corta edad, tal como lo señalan ellos/as mismos/as "es, una historia de 15 y 25 años" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2011:17). Para la mayoría de los/as entrevistados/as, parte de su militancia se vio mediada por su condición de *joven* y esto le significaba la responsabilidad social de emprender la lucha por los cambios que se necesitaban, es decir, "tener y dar sentido político a la vida" (Rosas, 2004:28). Cabe destacar que los/as lautarinos/as eran jóvenes populares lo cual significaba una identidad de clase social, en donde se reconocían como jóvenes parte del pueblo trabajador, "primero populares (...) lo fundamental es que tenga su identidad, que se sienta, que se asuma, que se quiera como popular ¿Cachai?" (Entrevista a Patricio).

El hecho de reconocerse como jóvenes populares, y que esto sea un pilar esencial de su identidad colectiva como militantes rebeldes, los vincula directamente a una composición etárea, un territorio y una clase, en síntesis, a una realidad social particular. Por lo tanto, al igual que muchos jóvenes vivían su *etapa* de rebeldía y de cuestionamiento a la autoridad, pero junto a esto, la crítica y la insumisión se alimentaba de su realidad cotidiana de represión, desempleo, bajos sueldos y la insatisfacción de sus derechos básicos y vitales, de modo que su compromiso político se arraigaba en su subjetividad pues transformar la realidad social no era un sacrificio en pos de otros, sino era un deber consigo mismos/as. En ese sentido, se sentían responsables de la historia de una *revolución trunca* que los precedía, y se visualizaban como los protagonistas de las luchas del presente, "entonces de ahí es la idea política de que somos los jóvenes lo que somos protagonistas de los cambios radicales que se necesitaba en ese momento en la sociedad" (Entrevista a Nancy). En este sentido, la dimensión *juventud* juega un rol fundamental pues los concientiza, compromete y educa políticamente desde muy corta edad y, junto a esto, les asigna un rol protagónico en el escenario nacional. Además, por medio de la particular *praxis* lautarina, se acelera la conformación de los cuadros políticos quienes en pocos años ya manejaban armamento casero y militar, creaban y discutían sobre su elaboración teórica propia y le declaraban la Guerra Insurreccional de Masas al Estado. Es probable que si ese periodo histórico los hubiese sorprendido en otra etapa de sus vidas no se hubiesen involucrado en el Movimiento Juvenil Lautaro, pues el elemento etáreo aparece como fundamental. Por lo tanto, el ser joven es un recurso subjetivo con el que se contó en todo momento para el desarrollo de su práctica política.

Por último, quisiéramos destacar otro elemento importante que fue la relación de poder que se establecía entre la dirección del Lautaro y sus militantes medios. En este sentido, recogemos las precisiones indicadas por los/as entrevistados/as señalando dos particularidades que caracterizaron la relación entre militantes. La primera fue la existencia de espacios de consulta y opinión, por ejemplo, en el plano de la planificación o evaluación de operaciones "tu podía alegar porque veiai que no se hacía bien uso de los recursos,

podiai decir llamar a una persona o pedir que se hiciera control de cuadro por su falta de disciplina por llegar muy tarde, por poner en riego una operación, esas cosas se podían decir y tenían efecto" (Entrevista a Anónima). Asimismo, la mayoría de las *propuestas políticas* que se elaboraban, se discutían con toda la militancia, lo cual generaba que "de repente cachai un documento y deciai "oh esta weá fue la que dije yo" (Entrevista a Claudio).

Una segunda particularidad, siendo el hecho que más suscitó la atención tanto de los militantes como actores externos, fue que a la hora de llevar adelante las acciones, las dirigencias se hacían presente en la mayoría de las operaciones, "los miembros de la dirección trabajaban en los territorios (...) también participaban en las acciones de "recuperación" y propaganda" (Acevedo, 2006:102), lo cual Patricio confirma señalando que en específico "al Guillermo había que amarrarlo para que no se metiera en las barricadas en las poblaciones, y de quedarse ahí vacilando, quedarse ahí compartiendo con los compañeros". Esta forma de vivir la militancia comprendía que la dirección no cumplía meramente con un rol dirigencial, sino que se hacía parte de las acciones y, su vez, la militancia media se hacía parte de las decisiones.

> "aunque no podiai tenerlo todavía completamente incorporado pero con el secretario general po en una barricada en una población popular, porque era eso, no es que nos dijeran "hagan esto" con la dirección estábamos ahí mismo, entonces no era la grandes diferencias que teníamos con nuestra propia dirección, te sentiai a gusto de que estabai ahí mismo (...) entonces no era un muñequeo... no era un "oye vamos a utilizar a estos cabros". No, éramos todos y esos a mi fue como, en el aprendizaje fue como súper bueno" (Entrevista a Juan)

En las palabras de Juan vemos la importancia que le asignaban a una relación de poder menos verticalista que se establecía entre los diferentes compartimientos. El hecho de estar en las operaciones importantes junto a la *dirección* les daba la confianza en que todos/as estaban unidos/as por una misma causa y apostaban igualmente sus vidas en ello, no se sentían *carne de cañón* de las decisiones de otros ya que "todos los dirigentes de este partido peleaban, no habían comandantes (...) porque ningún dirigente Lautarino podía dar una orden si es que él no pudiera ser capaz de cumplir esa orden" (Entrevista a Claudio). De este modo, se generó una relación muy cercana entre la militancia y la dirección, la cual propiciaba la confianza y la complementariedad los/as sujetos/as haciendo de cada militante un sujeto/a imprescindible para la organización, alimentando el recurso subjetivo puesto por cada uno/a.

En síntesis, la participación activa y distribuida equitativamente entre hombres y mujeres, junto a la valoración de ser jóvenes populares y sumado a que la decisión y la acción dentro de la orgánica eran tareas de todos/as y no de unos/as pocos/as, son algunos

de los elementos que fueron gestando un recurso subjetivo que propiciaba la constancia, el compromiso y la participación activa de sus militantes. Por lo tanto, no podríamos haber hecho una caracterización de la práctica política lautarina sin considerar estos aportes subjetivos que la hicieron posible.

Conclusiones

Las distintas Jornadas Nacionales de Protesta, entre mayo de 1983 y noviembre de 1984, significaron una alerta popular al régimen dictatorial señalando que ya se estaba aproximando la hora de su término. Al momento que esto se hizo visible, fueron miles los/as que salieron a colmar las calles, bajo distintas expresiones de malestar, dando pie al surgimiento otras opciones como, por ejemplo, una salida masiva e insurreccional que terminara con los 10 años de dictadura militar. Por tanto esta investigación parte del reconocimiento de la heterogeneidad de los sectores que se opusieron a la dictadura. No existió una sola *oposición*, por el contrario, existieron variadas expresiones de oposición, distintas organizaciones instaladas en diferentes campos de acción que operaban hacia una dirección conjunta: acabar con la dictadura de Pinochet.

Ante estos hechos, la historiografía tradicional y la memoria oficial han destacado la labor de diferentes actores, partidos u orgánicas políticas, reconociendo y legitimando la *oposición* en su expresión negociadora con el régimen. Con esto se niegan otros *sujetos opositores* y se aparta de la memoria a un conjunto de *sujetos* que desde distintos espacios de acción se empeñaron en luchar por alcanzar un régimen político justo. Bajo este contexto, las orgánicas político-militares que expresaron su oposición bajo parámetros diferentes a los *aceptados*, fueron mayormente invisibilizadas de la memoria histórica oficial. En esto, reconocemos un sesgo que niega los aportes al campo político de otros/as sujetos/as que no solo hicieron *oposición* visible a la dictadura, sino que además elaboraron propuestas políticas para Chile. Esta situación nos lleva a explorar al Movimiento Juvenil Lautaro (MJL), grupo del que poco se conoce sobre su historia y su propuesta política y sobre el cual advertimos un doble sesgo a la hora de ser presentados en la memoria oficial. Por una parte existe un prejuicio hacia el componente social del MJL -mujeres y hombres jóvenes y populares- y por otra existe un juicio hacia su manera de concebir el campo político, y su opción de *Guerra Insurreccional de Masas* para alcanzar un *Chile Popular*.

En base a estas dos dimensiones, es que esta investigación se propuso describir y comprender los elementos que componen tanto la matriz política-ideológica como la práctica política del grupo. Por tanto, fue necesario caracterizar al *sujeto* que las producía y fue así como nos enfrentamos con el concepto de *sujetos políticos* (Díaz, 2005; Fernández, 2009; Retamozo, 2009) y sobre el cual trabajamos y rescatamos componentes que nos han sido útiles para el análisis y la comprensión de lo político, sin embargo y como ya lo hemos mencionado anteriormente, este concepto es limitado en tanto concibe la práctica política dentro de los marcos institucionales y legales. Por esta razón hemos elaborado un recurso teórico, el concepto de *sujetos/as político-subversivos/as*, que engloba de mejor manera lo que caracteriza a los/as sujetos/as que operan lo político transgrediendo los márgenes establecidos. De esta manera, hemos optado por caracterizar a los/as sujetos/as político-

subversivos/as mediante dos de sus expresiones políticas visibles: la matriz político-ideológica y la práctica política. Así pretendemos resolver dos nudos, primero, evidenciar el aporte que realizó al campo político el Movimiento Juvenil Lautaro, en tanto *oposición* a la dictadura y como portadores de propuesta política. Y segundo, presentar una propuesta metodológica para estudiar a los/as sujetos/as político-subversivos/as, analizando los componentes para el estudio y caracterización de una matriz político-ideológica, así como reconociendo las variables que se consideran para ahondar sobre el estudio de la práctica política.

Respecto a las conclusiones de esta investigación, afirmamos que existe un pensamiento político propio del Movimiento Juvenil Lautaro y estudiamos la matriz político-ideológica de la cual pudimos extraer tres elementos generales. Primero, los antecedentes políticos, expuestos en los autores y conceptos más importantes dentro de su formación política y en las experiencias políticas estudiadas, analizadas y/o valoradas por la organización. De este primer elemento podemos comprender lo siguiente: el Movimiento Juvenil Lautaro no tuvo un desarrollo en *paralelo* a las otras organizaciones de izquierda, como lo afirman Salazar & Pinto (2002:254), sino que fue nutrido por las mismas bases teóricas del pensamiento político –el marxismo-leninismo- y se alimentó de los ejemplos latinoamericanos de lucha como Cuba, Nicaragua y El Salvador. De modo que compartían con las otras orgánicas, las mismas bases teóricas y referencias históricas pasadas y contemporáneas. Por lo tanto, la particularidad del militante lautarino/a no está dada por su formación político-teórica, sino por la interpretación subjetiva que hicieron de éstas, lo que nos lleva al siguiente elemento.

En segundo lugar, pudimos reconocer la importancia del espacio social para el desarrollo de un pensamiento crítico. Como pudimos apreciar, el Movimiento Juvenil Lautaro (MJL) comparte gran parte de sus antecedentes políticos con las otras orgánicas de izquierda, sin embargo la manera como ellos/as realizan una lectura situada de los conceptos y propuestas políticas, les hace vincularlos directamente con su espacio social. De este modo, nos lleva a concluir que no puede existir –para el MJL- un pensamiento político aislado de la realidad social, de lo que viven, de lo que sienten, de lo que ven día tras día. Empaparse de esas ideas en medio de un conflicto social que tenía a gran parte de los sectores populares sobreviviendo con los mínimos recursos y, junto a esto, una realidad concreta de represión, persecución y violencia, llevó a los/as lautarinos/as a "tener y dar sentido político a la vida" (Rosas, 2004:28), generando un nexo entre lo que vivían y lo que las lecturas junto a las experiencias políticas externas y propias les hacían reflexionar. Por lo tanto, el espacio social donde se encontraban insertos fue un gatillante en la reflexión, en la crítica y el cuestionamiento a su realidad concreta, que los motivó a buscar medios para intervenir en ella.

El tercer y último elemento es la elaboración teórico-política propia. Dicha producción es el fruto de la relación de los elementos anteriores, es decir, el vínculo que establecen entre el estudio de los clásicos, el análisis de otras experiencias de lucha y la realidad social en la cual estaban insertos. De modo que la *teoría-concepción*, como la llaman, no puede comprenderse fuera de dicho campo. De esta manera, afirmamos la existencia de una propuesta política concreta que supo articular la subjetividad de los/as lautarinos/as, con elementos objetivos que el mundo les ofrecía, destacando la vinculación entre el campo de la política con el mundo cotidiano, por medio de *la toma*, el *aquí y ahora* y el *todo junto*, reconociendo elementos de lo privado también en la política. Estos elementos rompen con la tradición política de izquierda que se conocía hasta ese momento, instalando lo nuevo en la política chilena, generando una producción teórico-política que se caracteriza por un lenguaje directo que propone, durante los `80, nuevas dimensiones políticas que son tónica de la reflexión política actual.

Respecto a la práctica política, nos hemos propuesto describir las principales acciones del Movimiento Juvenil Lautaro, para lo cual es importante precisar la importancia de la acción política como una herramienta de socialización política dentro de la organización, realzando el intervenir constantemente los territorios, pues su *praxis* política no está completa sin la realización de operaciones que signifiquen un golpe al orden, una visibilización e instalación de la organización y el contacto directo con las *masas populares*. Asimismo, sus militantes operaban y vivían en los barrios populares, lo cual significó conocimiento del territorio, considerar a sus vecinos/as como aliados/as para sus operaciones y mantener un vínculo contaste entre su actual lucha y la que los antecedía en dicho espacio.

Por tanto, dentro de los tres periodos históricos que reconocemos del Movimiento Juvenil Lautaro, sus acciones van cambiando en formas y medios, sin embargo, contienen características generales que las describen transversalmente. De este modo afirmamos que la totalidad de la práctica política, de este periodo, fue desarrollada al margen de la ley, junto a esto, sus acciones visibles como sabotajes, propaganda armada, recuperaciones y el *Copamiento Territorial Armado*, implicaban un emplazamiento directo a las fuerzas del orden, de modo que rompen con la práctica política tradicional de los partidos y es novedosa en tanto estrategia político-militar pues están cargadas de un sentido simbólico y responden a dinámicas propias del momento histórico que se veía y las particularidades de los/as sujetos/as tras estas que, en sus propias palabras, las describen como "...Lucha masiva, siempre "ilegal", usando de todo tomándose todo, (...) usando las armas, rompiendo los cercos, golpeando, saboreando las ganas" (Movimiento Juvenil Lautaro, 2012:51). Otra característica fue el principio *con poco mucho*, que los motivaba a operar con los pocos recursos que poseían, y en caso de poseerlos, aumentar su efectividad y capacidad de impacto.

Además, otro elemento fundamental para comprender la práctica política del Movimiento Juvenil Lautaro es la importancia de los recursos subjetivos que envolvía cada acción política y el quehacer militante. Dentro de la investigación logramos desarrollar tres recursos que identificamos como transversales en su historia, los cuales pueden comprenderse en una dimensión más humana de la política, asentando a las relaciones sociales dentro de la organización. Por tanto, los recursos subjetivos que poseía el Movimiento Juvenil Lautaro tenían su valor en las relaciones que establecían entre pares militantes, es decir hombre y mujeres, dirigencias y bases. Esta forma más fraterna, en donde se conjugaba la afinidad política con la amistad, el amor y el compañerismo, logró configurar una cohesión entre militantes que propiciaba su *línea* político-insurreccional. Otro recurso subjetivo que está en diálogo con los anteriores, también hace referencia a una forma de establecer relaciones sociales entre los/as militantes y el mundo social, es decir, ellos/as como jóvenes populares frente a su realidad social concreta. Son varios autores los que reconocen la importancia de la juventud popular en la configuración de acciones radicales de protestas contra la dictadura y en cómo su *condición de clase* y su pertenencia a ese grupo etário posibilita una decisión de transformación sobre su mundo (Goicovic, 2000; De la Maza & Garcés, 1985; Rosas, 2004; Salazar & Pinto, 2002; Valenzuela, 1984: Weinstein, 1988). De esta manera podemos afirmar que para el sujeto/a lautarino/a la condición etaria y de clase, fueron elementos decidores en su quehacer político.

Por lo tanto, son estos recursos subjetivos en diálogo con formas particulares de operar y situadas mayoritariamente en territorios poblaciones dotan al Movimiento Juvenil Lautaro de una práctica política sumamente ruidosa que rompe con la tradición de izquierda, su propuesta renueva el marxismo-leninismo, su práctica es ilegal y por fuera de la institucionalidad, apuesta por un *sujeto revolucionario masivo* e instala una nueva forma que incorpora la política a los espacios cotidianos. Así mismo, apuesta por una nueva forma de concebir y vivir la organización, desarrollando un trabajo basado en la colaboración de los diferentes compartimientos, abogando por una participación activa de sus militantes en todo campo de decisión y acción. Junto a esto, le brinda protagonismo a *sujetos* que tradicionalmente habían desarrollado un *rol subsidiario* en la política, destacando la participación mayoritaria de la juventud popular en el espacio, y la presencia de mujeres militantes que marcó un precedente con otras orgánicas político-militares. Esto nos devuelve a las palabras de Juan quién en entrevista señalaba "...bueno por ahí dicen que Lautaro rompe con los diez mandamientos, (...) se rompió con algo aplastando el tema de lo viejo ¿cachai? e instala lo nuevo".

Frente a esto, y reconociendo la ruptura con lo tradicional y la instalación de lo nuevo, durante este trabajo pudimos identificar elementos que posibilitaron la conformación de subjetividades colectivas, los cuales fueron desarrollados a lo largo de los capítulos, en donde acentuamos la importancia que tiene el contexto histórico, el cual

otorga lecturas de la realidad y anhelos de cambio que se entrelazaron con los espacios sociales y territoriales en donde se desenvolvían los/as lautarinos/as. Junto a esto, creemos que sobre la identidad y pertenencia material a la clase popular, vinculado a posibles carencias materiales y sociales, radica su potencial basado en el desarrollo constante de estrategias para enfrentar dichas limitantes. Además, la composición etárea particular del grupo se manifiesta visiblemente con la amplia participación de la juventud popular. Estos ejes se conjugan y posibilitan un escenario favorable para el nacimiento de lo nuevo mediante la expresión política del Movimiento Juvenil Lautaro, la cual se desarrolló de manera autónoma, cambiando el *sujeto protagónico*, releyendo el marxismo-leninismo y proponiendo *praxis* política desde y para el mundo popular. De esta manera, podemos apreciar una coherencia entre la práctica política del Movimiento Juvenil Lautaro y su *teoría-concepción*. De modo que su *praxis* puede ser comprendida en su realidad concreta.

Sin buscar caer en juicios históricos, reconocemos que a pesar de buscar ser coherentes con su pensamiento y línea de acción, a medida que avanza el Movimiento Juvenil Lautaro y el régimen político cambia, su vínculo inicial con las bases populares se va perdiendo lentamente. A medida que las acciones crecen en audacia e ilegalidad, y que la organización se convierte en una orgánica político-militar, el trabajo territorial va perdiendo fuerza. Poco a poco las masas se van alejando del ideal de la respuesta violenta ya que luego de las Jornadas Nacionales de Protesta no se volvió a ver al Pueblo movilizándose de la misma manera, sino que más bien acudió masivamente a votar por el *NO* en 1988. A pesar de esto, el Movimiento Juvenil Lautaro siguió firme con su apuesta de la *Guerra Insurreccional de Masas*, hasta el final del periodo estudiado, como estrategia política para lograr un *Chile Popular*, la cual no destacó por su masividad, sino por la convicción de sus militantes y lo trasgresor de sus operaciones.

Por otra parte, a pesar de haber logrado responder a los objetivos de esta investigación, pensamos que quedan varios elementos en *el tintero* que debieran ser analizados, problematizados y estudiados. En relación a la memoria histórica del grupo, hace falta ahondar en la expresión estudiantil del Movimiento Juvenil Lautaro, rescatando sus aportes a la organización y resistencia estudiantil secundaria en los `80. Junto a esto, existen pocos datos referentes a la expresión sindical y también sobre el vínculo que tenían con comunidades Mapuches en el Bío-Bío. En síntesis, sería necesario, para un análisis más exhaustivo de la matriz político-ideológica y la práctica política, tener antecedentes históricos lo más completo posible, rompiendo con el centralismo y escarbando también en la historia política regional.

Respecto al análisis de los datos, reconocemos que existen dimensiones que no pudimos categorizar y analizar, pues excedían los alcances de la investigación, sin embargo no podemos dejar de reconocerlas. Es por esto que faltó realizar un análisis de la estética del Movimiento, expresada en su elaboración gráfica como propaganda, logos y dibujos, así

como por la particularidad de su lenguaje escrito. Son varios/as autores/as que ya han incorporado esta dimensión en sus trabajos (Acevedo, 2006; Faure, 2006; Gallardo & Subiabre, 2014), la cual es otra expresión que nos comunica la subjetividad de los/as militantes lautarinos/as.

En relación a las posibles sugerencias que nacen a partir de esta investigación, reconocemos la importancia de profundizar el debate sobre los/as sujetos político-subversivos/as y las condiciones que posibilitan su conformación y desarrollo. Si bien, en este trabajo pudimos esbozar a grandes rasgos los elementos constitutivos de este concepto, creemos que para una discusión sobre subjetividad política es necesario reconocer las particularidades que atraviesan a *los sujetos*. De esta manera, para un trabajo posterior, queda pendiente incorporar, por ejemplo, las variables de raza, clase y género, como se ha trabajo desde la propuesta de la *interseccionalidad*, sobre la cual "las feministas de color han dejado en claro lo que se revela, en términos de dominación y explotación violentas, una vez que la perspectiva epistemológica se enfoca en la intersección de estas categorías" (Lugones, 2014:2). Entendiendo que nos encontramos en un contexto social de racialización, sexismo y clasismo, sería interesante analizar cómo estos elementos se cruzan sobre *los sujetos políticos* y en qué medida influyen en su socialización política y en la conformación de su subjetividad política. Reconociendo que no podemos hablar de un *sujeto político-subversivo* universal. Existen particularidades tanto raciales, de clase y de género que atraviesan diferentes cuerpos situados y posibilitan, entre otras cosas, su quehacer político.

De esta manera, dejamos abierta la discusión de cómo estudiar a los/as sujetos político-subversivos/as sin caer en la universalización. Creemos que con este trabajo hemos partido por instalar una discusión que reconoce en la acción subversiva un acto político fruto de una reflexivilidad y subjetividad de *sujetos* situados en un contexto de disputa por el orden. Sin embargo, para profundizar en dicha subjetividad, será necesario comprender las diferentes dimensiones que rodean la conformación de los/as sujetos político-subversivos/as. Por tanto, en este estudio situamos a los/as sujetos/as según su clase, grupo etario, espacio geopolítico y contexto histórico, caracterizando al militante lautarino/a como un/a joven, de clase baja, procedente de las periferias urbanas y envuelto en un contexto político de violencia política y dictadura militar. Dichos elementos nos permitieron avanzar hacia una descripción comprensiva de cada elemento constitutivo de su pensamiento y práctica política, sin embargo creemos necesaria la identificación de más dimensiones analíticas que atraviesan a *los sujetos* y posibilitan la existencia de diversas subjetividades políticas. De esta manera, proponemos para una segunda etapa investigativa, la incorporación del constructo teórico de la *interseccionalidad*, pues agrega elementos nuevos y nos invita a recrear teoría desde los márgenes y situarla en nuestra realidad

latinoamericana que nos llama a reconocer las particularidades de nuestro pueblo, de nuestros problemas y en nuestros territorios.

Bibliografía

Acevedo, N. (2006) *El MAPU-Lautaro en las protestas populares (1978-1985).* Recuperado por el Centro de Estudio Miguel Enríquez. Ver en: http://www.archivochile.com/tesis/04_tp/04tp0017.pdf

Acevedo, N. (2012) *1988, Plebiscito para la Concertación, guerra para el MAPU-Lautaro: Lecciones de dos elecciones opuestas.* Revista PRETÉRITO IMPERFECTO, núm. 1, pp. 5-50. Disponible en: http://preteritoimperfecto.cl/

Aguilera, O. (2009) *Los estudios de juventud en Chile: coordenadas para un estado del arte*. Última Década Nº31, pp. 109-127. Valparaíso. Chile. CIDPA

Álvarez-Gayou, J. (2003) *Cómo hacer investigación cualitativa*. Barcelona, España. Editorial Paidós.

Angelcos, N. (2008) *Subjetividad y Política. Sobre el rendimiento sociológico de los procesos de subjetivación*. Tesis de Grado no publicada. Universidad de Chile, Santiago de Chile. Disponible en: http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2008/angelcos_n/html/index-frames.html

Bustos, P. & Leiva, J. (2004) *Actores Secundarios*. 80 minutos/ DV CAM/ Color/ Versión original en español. Producción chilena.

Canales, M. (2006) *Metodologías de investigación social: Introducción a los oficios*. Santiago, Chile: LOM Ediciones.

Colectivo Prisioneros Lautaristas (2008) *Lautaro (Chile) Crónicas de una irreverencia*. Santiago de Chile Editorial Popular La Pajarilla

Contreras, R. (2002) *Las imágenes del paraíso: juventud popular, liberalismo y sociabilidad en Chile.* Última Década Nº16. Viña del Mar. CIDPA. Citado por Aguilera, O. (2009) Los estudios de juventud en Chile: coordenadas para un estado del arte. Última Década Nº31, pp. 118. CIDPA.

Dávila, O. (1995) *Juventud popular: transitando por el trapecio. ¿Con red o sin ella?* Revista Ultima Década Nº3, pp. 43-60. Valparaíso. Chile. CIDPA.

De la Maza, G. (1988) *Los Lautaro: una violencia post moderna*. Revista Cal y Canto. Santiago de Chile, ECO. Citado por: Acevedo, Nicolás. (2006) *El MAPU-Lautaro en las protestas populares (1978-1985)*. Recuperado por el Centro de Estudio Miguel Enríquez. Ver en http://www.archivochile.com/tesis/04_tp/04tp0017.pdf. pp. 32

De la Maza, G. & Garcés, M. (1985) *La explosión de las mayorías. Protesta Nacional 1983-1984.* Santiago de Chile. Educación y Comunicaciones.

Delgado, J. & Gutiérrez, J. (1995) *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales.* Madrid. Editorial Síntesis. Págs. 177-224

Días, Á. (2005) *Subjetividad política y ciudadanía juvenil*, Les cahiers psychologie politique [En ligne], Nº7 URL: http://lodel.irevues.inist.fr/cahierspsychologiepolitique/index.php?id=1140

Fals Borda, O. (1980) *La ciencia y el pueblo: nuevas reflexiones.* En La sociología en Colombia: balance y perspectivas (1981) Editora Guadalupe, Bogotá. pp. 149-174.

Faure, E. (2006) *Los locos del poder. Una aproximación histórica a la experiencia del Movimiento Juvenil Lautaro. (1982-1997)* Tesis de Grado no publicada. Universidad de Chile, Santiago de Chile. Disponible en: http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2006/faure_e/html/index-frames.html

Fernández, G. (2009) *La formación del sujeto político*. Tesis de grado no publicada. Universidad Nacional de Colombia. Medellín. Disponible en: http://www.bdigital.unal.edu.co/1943/1/16798482.2009.pdf

Gallardo, C. & Subiabre, K. (2014) *La despolitización como base para la democracia en el Chile transicional (1980-1995).* Capítulo 4 La práctica insurrecta del MAPU-Lautaro: Mujeres y Hombres por el Chile Popular (1982-1994). Tesis de Grado no publicada. Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Santiago de Chile.

Garcés, M. & Villela, H. (2012) *"Las trancas" Análisis de tres coyunturas significativas y las cuestiones estratégicas (1983-1989).* Santiago de Chile. LOM Ediciones.

Garretón, M. (1995) *Hacia una nueva era política*. Santiago de Chile, Fondo de Cultura Económica.

Goicovic, I. (2000) *Del control social a la política social. La relación conflictiva entre los jóvenes populares y el Estado en la historia chilena.* Revista Ultima Década Nº12, pp. 103-123. Viña del Mar. Chile. CIDPA.

González, Y. (2004) *Óxidos de identidad: memoria y juventud rural en el sur de Chile 1935-2003.* Tesis Doctoral en Antropología. Barcelona: UAB. Citado por Aguilera, O. (2009) Los estudios de juventud en Chile: coordenadas para un estado del arte. Revista Ultima Década Nº31, pp. 115. CIDPA.

Gramsci, A. (1970) *Introducción a la filosofía de la praxis*, España. Editorial Península.

Hernández, R. Fernández, C. & Baptista, P. (1997) *Metodología de la investigación*. México. McGraw-Hill Interamericana de México, S.A. de C.V.

MAPU (1981) *1º Conferencia poblacional: un frente en el que ponerse al día*. Periódico Venceremos. Agosto 1981, pág 18. Santiago de Chile. Citado por: Acevedo, N. (2006) *El MAPU-Lautaro en las protestas populares (1978-1985).* Recuperado por el Centro de Estudio Miguel Enríquez. Ver en http://www.archivochile.com/tesis/04_tp/04tp0017.pdf. pp. 32

MAPU (1988) *¡Con el pueblo, las armas y las ideas, la toma de Chile va!* Programa de la revolución Chilena. 3º Congreso Partido MAPU. Inédito.

Martínez, M. (2006). *La investigación cualitativa (Síntesis conceptual).* Revista IIPSI, Vol. 9, Núm. 1, pp.123- 146. Facultad de Psicología, UNMSM

Movimiento Juvenil Lautaro. (1982) *Manifiesto a la Juventud y al Pueblo de Chile*. Santiago de Chile. Disponible en: http://www.archivochile.com/tesis/04_tp/04tp0017.pdf

Movimiento Juvenil Lautaro (2009) *Para un Mirar Lautarino. Los encuentros con Marx y el inicio de una locura.* Santiago de Chile. Editorial Popular La Pajarilla

Movimiento Juvenil Lautaro (2011) *Los hijos de Lautaro*. Santiago de Chile. Editorial Popular La Pajarilla.

Movimiento Juvenil Lautaro (2012) *Para un Mirar Lautarino. El desate de los pueblo…haciéndose gigantes imparables.* Santiago de Chile. Editorial Popular La Pajarilla. Auto Entrevista. Págs. 27-63)

Órdenes, H. (2007) *Jóvenes, rebeldes y armados. Teoría, identidad y praxis del MAPU-Lautaro.* Tesis de Grado no publicada. Universidad de Chile, Santiago de Chile. Disponible en: http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2007/ordenes_h/sources/ordenes_h.pdf

Ossandón, G. (2008) *Inconformistas y rebeldes sin vuelta*. Santiago de Chile. Editorial Popular La Pajarilla.

Retamozo, M. (2009) *Lo político y la política: los sujetos políticos, conformación y disputa por el orden social.* Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales, Vol. LI, núm. 206, mayo-agosto, pp. 69-91. Universidad Nacional Autónoma de México, Distrito Federal, México. Disponible en: Http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=42115999004

Rosas, P. (2004) *Rebeldía, subversión y prisión política: Crimen y castigo en la transición chilena 1990-2004*. Santiago de Chile, LOM Ediciones.

Salazar, G. & Pinto, J. (2002) *Historia Contemporánea de Chile. Niñez y Juventud*. Volumen V. Santiago de Chile, LOM Ediciones.

Touraine, A. (1998) *Juventud y democracia en Chile.* Revista Ultima Década Nº8, pp. 71-87. Viña del Mar. Chile. CIDPA.

Universidad Alberto Hurtado (2008) *Taller de investigación cualitativa. Recurso en línea*, Disponible en: http://www.scribd.com/doc/7129352/Univ-Alberto-Hurtado-Taller-Investigacion-Cualitativa

Valles, M. (2003) *Técnicas cualitativas de investigación social: Reflexión metodológica y práctica profesional*. Madrid, España. Editorial Síntesis.

Valenzuela, E. (1984): *La rebelión de los jóvenes*. Santiago: SUR Ediciones. Citado por Aguilera, O. (2009) Los estudios de juventud en Chile: coordenadas para un estado del arte. Última Década Nº31, pp. 118. CIDPA.

Weinstein, J. (1988) *Los jóvenes pobladores en las protestas nacionales (1983-1984)*. Santiago de Chile. Impreso en Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación (CIDE).

Fuentes Orales

1.- Entrevista a Omar. 46 años. Militante MAPU y MJL entre 1982-1985 en Hualpencillo, Concepción. Entrevista realizada el 07.02.14 en Talcahuano.

2.- Entrevista a Claudio. 49 años. Militante MAPU y MJL desde 1983 en Concepción y Santiago. Entrevista realizada el 01.03.14 en Concepción.

3.- Entrevista a Patricio. 50 años. Militante MAPU y MJL desde 1982 en Concepción y Santiago. Entrevista realizada el 15.03.14 en Santiago.

4.- Entrevista a Anónima. 51 años. Militante MAPU y MJL entre 1982-1991 en Santiago. Entrevista realizada el 25.03.14 en Santiago.

5.- Entrevista a Verónica. 51 años. Militante MAPU y MJL entre 1983-1989 en Santiago. Entrevista realizada el 25.03.14 en Santiago.

6.- Entrevista a Juan. 50 años. Militante MJL entre 1983-1989 en Santiago. Entrevista realizada el 26.03.14 en Santiago.

7.- Entrevista a Nancy. 53 años. Militante MAPU y MJL entre 1982-1984 en la Zona sur, Santiago. Entrevista realizada el 26.03.14 en Santiago.

Anexos

Anexo 1 Publicado el 13 Diciembre 1982 en El Mercurio

Acciones de propaganda subversiva

ACCIONES simultáneas perpetraron ayer en la tarde grupos subversivos en dos puntos de la capital, con el fin de llamar la atención y alterar el orden público.

En la esquina de Avenida Recoleta con calle Alfredo Rosende, alrededor de veinte individuos que llegaron en varios vehículos, entre ellos uno marca Chevrolet, quemaron neumáticos, arrojaron bombas tipo "Molotov" y panfletos, para escapar luego de pintar consignas políticas en las murallas.

Luego, en Santa Rosa con Tannenbaum, sector de San Miguel, se produjo una escena similar, sin que se produjeran lesionados ni detenidos.

Varias residencias del sector oriente de la capital amanecieron ayer pintadas con consignas de tipo político y también luciendo calcomanías de partidos clandestinos.

Anexo 2 Publicado el 02 Septiembre 1983 en La Tercera

Policía al cierre

Extremistas, incluso, levantaron barricadas

¡Atentados contra tres bancos!

TRES sucursales bancarias fueron objeto a las 19.30 horas de ayer, y en una operación sincronizada, de atentados incendiarios y explosivos. Tanto en el barrio San Diego como en Recoleta los hechos fueron precedidos de barricadas situadas en las esquinas y del lanzamiento de panfletos de similar contenido en ambos lugares.

De los atentados, la sucursal San Diego del Banco de Chile fue la más afectada, sufriendo la destrucción casi total de su mobiliario y estructura del primer piso, debido al incendio que provocaron cuatro de cinco "bombas Molotov químicas".

Testigos de los hechos ocurridos en la esquina de San Diego con Franklin dijeron que, previo a la explosión de las bombas incendiarias, fue lanzada una mezcla de esperma con polvos químicos, que luego un furgón blanco Suzuki prendió fuego, creando alarma entre las numerosas personas que había en el lugar.

BOMBAS Y MITIN

Daños de consideración a dos sucursales bancarias del populoso sector San Diego-Franklin, pánico y expectación causaron unos 300 individuos (según estimaciones policiales) que, concertadamente, convergieron desde Franklin, San Diego y la Gran Avenida para realizar un mitin relámpago con barricadas y daños a la propiedad privada.

Los hechos se sucedieron aproximadamente a las 19.30 horas de ayer cuando en la intersección de las arterias mencionadas los violentistas procedieron a formar una barricada incendiaria para simultáneamente lanzar bombas tipo "Molotov" a las sucursales de los bancos Nacional y de Crédito e Inversiones, ubicados a media cuadro del lugar de las barricadas por San Diego.

Ambas sucursales sufrieron cuantiosos daños en sus plantas bajas a consecuencia del fuego propagado, en circunstancias que no había personal.

Al lugar amagado concurrieron efectivos y equipos de la 4ª, 7ª y 10ª compañías de bomberos.

EN RECOLETA

Mientras, a la misma hora, en Lastra con Recoleta, en una operación de similares características a la realizada en San Diego, desconocidos formaron barricadas en dicha esquina, mientras otros procedieron a quebrar los vidrios de la sucursal del Banco de Crédito e Inversiones existente en el lugar, para luego lanzar un artefacto incendiario. Este al explosionar causó daños de relativa consideración en mobiliario, alfombras y murallas.

En el lugar fueron lanzados abundantes panfletos, exactamente iguales a los hallados en el sector San Diego y firmados por una agrupación denominada "M.J. Lautaro".

Anexo 3 Publicado el 12 Noviembre 1983 en La Tercera

Cinco desconocidos asaltaron corporación evangélica

CINCO individuos, todos armados con revólveres y pistolas, asaltaron ayer por la tarde las oficinas de la Corporación de Ayuda Evangélica. Durante dos horas efectuaron una prolija revisión de documentos, robaron varias cosas de valor y mostraron su violencia.

El hecho tuvo su punto de partida a las 14 horas, cuando hasta las oficinas de la Corporación Evangélica, en la Avenida Manuel Montt 460, llegaron cinco sujetos jóvenes, con vestimenta deportiva. José Sanhueza, uno de los empleados, dijo a LA TERCERA: ''Cuando tocaron el timbre salí a abrir y les pregunté qué se les ofrecía. No me contestaron nada y me amenazaron y empujaron. Estaban todos armados y al entrar se pusieron medias de mujer para desfigurarse las caras''.

Ya en el interior, los cinco asaltantes se distribuyeron como obedeciendo a un plan perfectamente preparado. Dos se encargaron de llevar a Sanhueza y a la secretaria Ruth Morales hasta el garaje. Allí los amordazaron con tiras de sábanas llevadas especialmente para tal efecto. También les amarraron las manos a la espalda y los tobillos con cables eléctricos. Finalmente les obligaron a tenderse en el suelo.

Desde ese momento y hasta las 16 horas violentaron candados y cerraduras de escritorios, estantes y otros muebles. Como las llaves de la caja de fondos estaban puestas en la cerradura se llevaron sin problema más de cien mil pesos que allí se guardaban.

Había transcurrido aproximadamente una hora cuando llegaron hasta la oficina otras cuatro personas que también trabajaban allí. Se trata del contador Pedro Loven Sandoval y de los empleados Fernando Díaz, Rosa Fierro y otro de nombre Juan. Todos fueron obligados a dirigirse hasta la cocina. Al respecto, el contador relató: ''Cuando me abrieron la puerta y me amenazaron con un revólver creí que se trataría de una broma.

LAS VICTIMAS DEL ATRACO relataron a LA TERCERA que los asaltantes actuaron de acuerdo a un plan perfectamente preparado.

Desgraciadamente no lo era. Y a todos nos llevaron a la cocina y nos amordazaron y amarraron. A mí me pusieron esposas en las muñecas, las cuales me sacaron al momento de partir''.

José Sanhueza, el muchacho que les abrió la puerta, recibió varios golpes, cuando, al principio, trató de defender a su compañera de labores que era manoseada por los asaltantes. El dijo que siempre los antisociales mostraron mucha violencia y dijeron estar buscando armas y ''otras cosas'', presumiblemente documentación.

Las víctimas del asalto fueron despojadas de sus relojes, dinero y otras especies, en tanto que de la oficina se llevaron los cien mil pesos que había en la caja de fondos, más un mimeógrafo, documentos, libros y otras cosas aún no especificadas.

Uno de los vecinos del sector dijo haber visto que los desconocidos salían tranquilamente a cargar un furgón de color blanco, en el cual se fueron del lugar aproximadamente a las 16 horas.

Anexo 4 Publicado el 20 Diciembre 1983 en La Tercera

Vándalos saquean dos tiendas de calzado

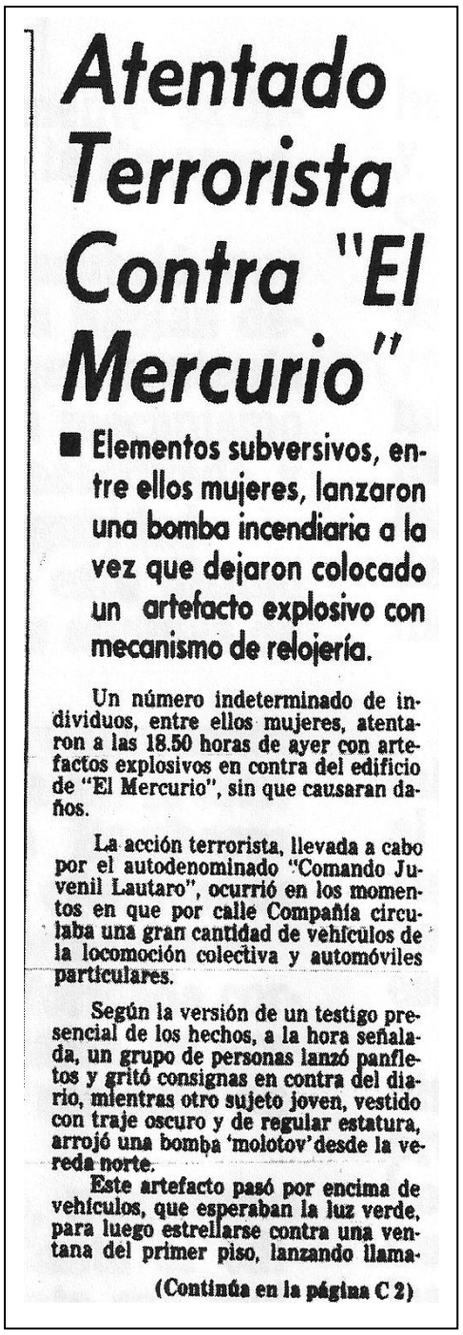
SAQUEOS a dos tiendas de calzado realizaron sendas turbas de vándalos en distintos puntos de la capital. El monto de lo robado es de unos 300 pares de zapatos y 50 mil pesos en efectivo, aproximadamente.

Según informó Carabineros, los asaltos se produjeron en las tiendas ''Bata'' ubicadas en Recoleta 2301 y Santa Rosa 8091. Al parecer, las acciones fueron sincronizadas, pues ocurrieron alrededor de las 22.30 horas.

Las turbas, compuestas de unos 20 individuos cada una, con los rostros cubiertos con pañuelos, quebraron las vitrinas y se apoderaron de la mercadería y el dinero señalados.

En Recoleta los delincuentes encendieron bencina en la calzada con el fin de detener el tránsito, según dijeron testigos. Carabineros habría detenido a dos personas, sin aclararse si tienen relación con el asalto.

Anexo 5 Publicado el 07 Mayo 1984 en El Mercurio



Atentado Terrorista Contra "El Mercurio"

■ **Elementos subversivos, entre ellos mujeres, lanzaron una bomba incendiaria a la vez que dejaron colocado un artefacto explosivo con mecanismo de relojería.**

Un número indeterminado de individuos, entre ellos mujeres, atentaron a las 18.50 horas de ayer con artefactos explosivos en contra del edificio de "El Mercurio", sin que causaran daños.

La acción terrorista, llevada a cabo por el autodenominado "Comando Juvenil Lautaro", ocurrió en los momentos en que por calle Compañía circulaba una gran cantidad de vehículos de la locomoción colectiva y automóviles particulares.

Según la versión de un testigo presencial de los hechos, a la hora señalada, un grupo de personas lanzó panfletos y gritó consignas en contra del diario, mientras otro sujeto joven, vestido con traje oscuro y de regular estatura, arrojó una bomba 'molotov' desde la vereda norte.

Este artefacto pasó por encima de vehículos, que esperaban la luz verde, para luego estrellarse contra una ventana del primer piso, lanzando llama-

(Continúa en la página C 2)

Atentado

(De la página C 1)

radas que fueron rápidamente extinguidas por funcionarios de la Empresa.

Posteriormente se descubrió que junto a una puerta-ventana habían dejado una caja de cartón, que contenía un artefacto explosivo, con mecanismo de relojería, el que fue desactivado y retirado por personal de seguridad.

En prevención de que este último estallara, fueron evacuadas algunas de las oficinas del diario.

El hecho causó gran expectación en el sector, ya que se hicieron presentes diversas unidades de Bomberos, personal de Carabineros, y efectivos de la Central Nacional de Informaciones.

Además, la policía uniformada cortó el tránsito por calle Compañía, en prevención de que la bomba restante explotara.

Al conocerse el hecho, numerosos periodistas concurrieron hasta el edificio de "El Mercurio", junto con recibirse gran cantidad de llamadas telefónicas requiriendo antecedentes de la situación.

Anexo 6 Publicado el 16 Junio 1984 en La Tercera

Anexo 7 Publicado el 07 Julio 1985 en La Tercera

Asaltaron camión cargado con pollos en La Legua

Un comando armado asaltó ayer un camión distribuidor de pollos en la comuna de La Cisterna, y luego de secuestrar a su conductor llevó el vehículo hasta la Población La Legua, lejos de allí, procediendo a distribuir la mercadería entre los famélicos pobladores.

La policía uniformada frustró parcialmente la acción al presentarse en la esquina de las calles Teniente Soto y Los Copihues de La Legua, en la comuna de San Miguel, obligando a los pobladores a permanecer alejado del transporte de la avícola "Ariztía".

Según la información oficial cerca de las 10 de la mañana de ayer, seis individuos armados con revólveres, quienes ocultaban sus rostros con gorros pasamontañas, interceptaron el camión en Lo Sierra con J.J. Prieto, comuna de La Cisterna, al surponiente de la capital.

Después de inmovilizar a su conductor Jorge Jofré González, llevaron el vehículo hasta el interior de la Población La Legua, llamando a viva voz a los habitantes para retirar la mercadería gratuitamente.

Antes de retirarse señalaron que se trataba de una acción de la Resistencia.

La policía informó que en las cercanías de la Población La Legua los comandos desconocidos arrojaron una bomba a la calle, con el objeto de facilitar su huida, la que resultó ser un artefacto falso según los expertos explosivistas que llegaron al lugar para desactivarlo.

Carabineros y fuerzas de seguridad efectuaron un completo operativo en el área de la Población La Legua para detener a los integrantes del comando armado, pero los esfuerzos resultaron estériles según se informó ayer tarde.

Se supo también que los integrantes del grupo de asalto se apropiaron cerca de las 9 horas del taxi placa OFC-719 de La Cisterna inmovilizando a su conductor Luis Armando Fuentes Contreras, a quien abandonaron en la Población La Granja. Minutos después al mando del taxi los comandos interceptaron al camión de pollos.

UN CAMION DE POLLOS fue asaltado por extremistas y su carga distribuida parcialmente en la Población La Legua.

Atentaron contra cinco templos de los mormones

Cinco templos de la iglesia mormona fueron atacados con bombas incendiarias y artefactos explosivos de escaso poder destructivo en Santiago, Concepción y Antofagasta por desconocidos.

La iglesia de Santos de los Ultimos Días situada en calle Juan Griego 4540 de San Miguel fue objeto de un atentado por parte de 20 individuos que actuaron con bombas molotov, despegando lienzos y arrojando panfletos.

Un hecho similar protagonizó otro grupo en el templo de la misma iglesia situado en calle Vecinal 2490, sector Los Maitenes de San Miguel, donde un artefacto explosivo arrojado al interior del local destruyó una treintena de vidrios y ventanales, sin causar lesionados.

En el templo mormón ubicado en calle Los Plátanos 433 de Ñuñoa, desconocidos que agitaban consignas políticas y distribuian panfletos contrarios al proyecto Mataveri, arrojaron tres bombas molotov al interior de las dependencias causando un principio de incendio en una de ellas.

También en Antofagasta a las 23.30 horas del jueves, desconocidos hicieron detonar una carga explosiva en el frontis del templo mormón situado en calle Avelino Contardo 987 de ese puerto. El estallido causó algunos destrozos pero no se informó de lesionados, ya que la iglesia se encontraba sin fieles.

DOS MAS

CONCEPCION (Mario Aravena y Lilian Bizama, corresponsales).- Cuantiosos daños causaron atentados con artefactos explosivos en distintos puntos de la zona la noche del jueves último.

Los atentados, que se registraron casi simultáneamente, ocurrieron en Concepción y Lota. Así lo informó la jefatura de la Cuarta Zona de Carabineros, con asiento en esta ciudad.

La poalicía dio cuenta que desconocidos lanzaron un cartucho de amongelatina (dinamita) a la reja del antejardín del edificio en construcción de la iglesia de Jesucristo de los Santos de los Ultimos Días (mormones), ubicada en calle Sotomayor 540.

EN LOTA

Desconocidos hicieron explotar un artefacto, en la puerta posterior de la iglesia de Jesucristo de los Santos de los Ultimos Días, ubicada en calle Prat 302, de Lota.

El atentado causó daños de mediana consideración en la puerta metálica, en la sala del mayordomo y destruyó 54 vidrios; no hubo desgracias personales, ya que el edificio estaba sin moradores.

A raíz de la honda expansiva, la explosión causó la destrucción de ventanas en propiedades particulares de calle Serrano, signadas con los números 155, 169 y 177.

Anexo 8 Publicado el 17 Julio 1985 en La Tercera

Pertenecerían al Frente Manuel Rodríguez

Extremistas son los homicidas

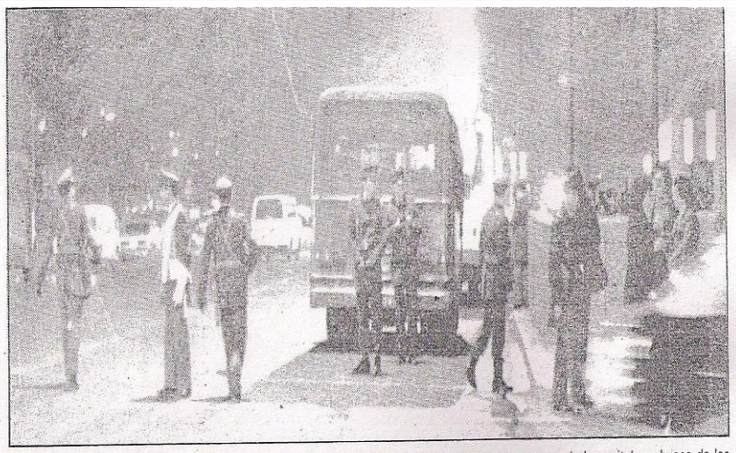
Los extremistas que anoche asesinaron a balazos al carabinero que intentó repeler un atentado contra un microbús, en pleno centro de Santiago, pertenecerían al Frente Terrorista Manuel Rodríguez, brazo armado del Partido Comunista.

La aseveración la hizo una fuente de seguriad, consultada anoche por LA TERCERA.

Se indicó que el policía recibió tres balazos cuando intentó defender el vehículo de locomoción colectiva y a sus pasajeros.

Al cierre de esta edición, se dijo que en diversos puntos de Santiago se desarrollaban intensos operativos militares y policiales.

También se indicó que, en puntos alejados del centro de Santiago, algunos microbuses habrían sido atacados por grupos extremistas que intentaron incendiarlos.



Amplios operativos policiales se realizaron anoche en el sitio del suceso y diversos otros sectores de la capital, en busca de los autores del cobarde asesinato.

Comunicado oficial

A través del comandante Emilio Zambrano, la División de Comunicación Social entregó anoche el siguiente comunicado oficial sobre la muerte del Carabinero.

"A las 19.10 horas, mientras el cabo segundo de Carabineros, Raúl Orellana Gutiérrez, casado, dos hijos, de la dotación de la Primera Comisaría de Santiago, se encontraba cumpliendo funciones en el Ministerio de Educación y cooperando en el servicio de tránsito en Alameda con Teatinos. Repentinamente y en un bus robado, momentos antes, individuos lo maniobraron en el centro del lugar mencionado. Los individuos al descender del vehículo dispararon sobre el cabo Orellana dándole muerte en el lugar, antes que pudiera defenderse. Del hecho se dio cuenta a las autoridades de Gobierno y a los Tribunales pertinentes".

La misma autoridad policial, indicó que, con posterioridad al hecho se efectuó un intenso operativo en el sector, con el fin de tratar de ubicar a los autores de la acción.

A sangre fría asesinaron al cabo segundo Raúl Antonio Orellana Gutiérrez, casado, dos hijos, de dotación de la Primera Comisaría de Carabineros.

En acción de corte terrorista

Asesinan a carabinero que intentó aprehender a pistolero

Un carabinero fue muerto a sangre fría anoche en pleno centro de la capital, ante el pánico de los peatones que se encontraban a una cuadra del Palacio de la Moneda. El hecho ocurrió cerca de las 19 horas en Teatinos y Alameda Bernardo O'Higgins.

El funcionario muerto fue identificado como el cabo segundo Raúl Antonio Orellana Gutiérrez, de dotación de la Primera Comisaría. La acción, de corte terrorista, fue realizada por dos individuos jóvenes, premunidos de armas cortas y que usaban pelucas.

Según informó el prefecto de la Prefectura Central, Mario Mardones, el cabo segundo recibió tres impactos de bala, dos en el estómago y uno en la pierna izquierda. Fue trasladado a la Posta Central, en donde ingresó muerto.

LOS HECHOS

La misma fuente dijo que los hechos empezaron a desarrollarse cuando cerca de las 18 horas tres individuos asaltaron al conductor de un microbús en Villa Ríos, sita en Avenida Vivaceta con Santa María. Los individuos amedrentaron al chofer, que guiaba fuera de servicio el vehículo patente CT 43.94, de recorrido Mapocho-Pablo de Rokha, obligándolo a dirigirse hacia la Alameda. En calle Castro lo expulsaron del vehículo.

Los asaltantes llevaron el microbús a Alameda y Amunátegui, donde lo atravesaron en la acera, interrumpiendo el tránsito. Dos de los sujetos instalaron una bomba de humo, del tipo casero en la corresponsía. En los instantes en que descendían del bus, un funcionario de la FACH no identificado, que transitaba por el lugar, se percató del humo y gritó, alertando al cabo segundo Raúl Arellano, quien se encontraba desde las 15 horas en servicio en ese sector. El cabo corrió en persecución de los sujetos, los que escaparon en dirección a la Plaza Bulnes. Allí, acompañado del funcionario de la FACH, los alcanzaron. Mientras su eventual compañero sujetaba a uno de ellos, el cabo enfrentó al segundo, el que le disparó tres veces con una pistola. El carabinero no alcanzó a sacar su arma.

El cabo Arellano Gutiérrez cayó herido mortalmente junto a un puesto de diarios, en la puerta de una farmacia, situada en la esquina de Teatinos y Alameda. El autor de los disparos se volvió al funcionario de la FACH, disparándole a su vez dos tiros, los que erró.

LA HUIDA

Mientras uno de los sujetos huía hacia el centrò, por Teatinos, el segundo escapó por Alameda hacia Amunátegui, doblando hacia Moneda. A mitad de cuadra, subió violentamente al taxi Opala placa EP 66.96, conducido por su propietario Carlos Valdés González, quien tomaba a tres señoras como pasajeras. Dos de ellas alcanzaron a subir cuando el presunto extremista obligó al conductor a partir hacia Agustinas.

"Para apurarme, me disparó una vez, reventando el vidrio de la puerta delantera izquierda, nos dijo el taxista, mientras se reponía del pánico en la Primera Comisaría. Un segundo disparo, al parecer de los perseguidores, entró por el vidrio trasero, sin herir a nadie", agregó.

El sujeto, debido a que el denso tránsito vehicular impedía avanzar rápido al taxi, se bajó en Agustinas y huyó en dirección a Teatinos.

Sobre el tercer sujeto que participó en el asalto del microbús en Villa Ríos, no se ha logrado saber si actuó en la acción de atravezar el vehículo en la acera, pues ningún testigo recuerda haberlo visto.

"Todo pasó muy rápido"

Testigos del hecho dijeron a LA TERCERA: "Todo fue tan rápido, que no nos percatamos bien de lo que ocurría".

Una señora que atiende uno de los quioscos de venta callejera comentó: "Yo no alcancé a ver gran cosa. Sólo escuché varios disparos y vi que la gente corría y se agachaba, como esquivando las balas".

Otro testigo manifestó que él sólo atinó a esconderse detrás de su quiosco. "En realidad todos lo hicimos, por eso no vimos nada. Fue demasiado rápido y mucho el pánico, pues no sabíamos a quiénes iban dirigidos los disparos", dijo.

Dependientes de la farmacia que se encuentra en Alameda y Teatinos contaron que ellos atendieron al carabinero. "No nos percatamos de cómo ocurrió ni de quiénes dispararon. Al pasar el tiroteo, salimos a la puerta y vimos al carabinero tendido en el suelo, en el dintel de la puerta de Teatinos. Tenía sangre en el abdomen. Se veía mal y tratamos de ayudarlo. Al poco rato llegó la ambulancia y se lo llevó".

Sobre la dirección que tomaron los presuntos subversivos los testigos dieron versiones confusas.

I. MUNICIPALIDAD DE VIÑA DEL MAR

BASES CONCURSO LITERARIO MARIA LUISA BOMBAL AÑO 1986

1. Podrán participar en el Concurso sólo autores de nacionalidad chilena.
2. El género de la obra corresponderá a novela breve.
3. Las obras serán presentadas en 5 ejemplares claramente mecanografiados a doble espacio, con una extensión mínima de 80 páginas y máxima de 120 páginas tamaño oficio.
4. El tema será libre y la obra deberá tener el carácter de inédita.
5. Los originales deberán ser firmados con seudónimo.

Anexo 9 Publicado el 24 Septiembre 1985 en El Mercurio

Pistoleros seguidos de turba roban y saquean local Bata

Una suma superior a los 20 mil pesos y varios pares de calzado robó anoche un cuarteto de pistoleros en un local Bata, en la comuna de Quinta Normal.

El atraco ocurrió a las 19.15 horas cuando los cuatro sujetos ingresaron disparando al local Bata de San Pablo 5199, esquina de Las Rejas, en tanto afuera esperaba una turba de al menos quince personas.

Los pistoleros redujeron al jefe de la tienda, Pedro Vásquez Lazo, y a tres dependientes, obligándoles a tenderse en el piso de una bodega, situada en la parte posterior. En seguida tomaron el dinero de la caja, 21.600 pesos, producto de la venta del día, en tanto que ingresaba la turba, la que procedió a saquear el local, llevándose varias cajas de zapatos.

Logrado su objetivo, el cuarteto y la turba huyeron al parecer a pie, según dijeron los dependientes, en dirección a la comuna Lo Prado.

Anexo 10 Publicado el 07 Julio 1989 en La Tercera

Extremistas matan a otro carabinero

Policía intentó frustrar asalto a local comercial en calle San Diego

...grupo extremistas ...ó anoche a un cabo ...arabineros que intentó ...r el asalto a la tienda ...rcial Michaely, ubi... ...n San Diego 284. Los ...cuentes subversivos ...aron armas de fuego ...y para atacar al ...ionario policial quien ...en forma instantá...

...cuerdo al informe de ...icía, los asaltantes ...ron dos estable...os comerciales en la ...calle San Diego ...de perpetrar el ase... ...del funcionario. En ...ión, se dijo, inter... ...a alrededor de 30 ...

(Página 34)

...mplían la ...estricción

...mog: ...uras ...edidas

...por ciento de los ...o podrán circular ...re las 10 y 17 horas, ...formó ayer el al... ...e Santiago, Máximo ...to. Los dígitos 0 y 5 ...ículos particulares ...estricción en las ...unas metropolita... ...mismo, paralizarán ...rtirías de las más ...minantes, pro... ..., además, el en... ...de chimeneas a ...as casas particula...

...a autoridad edili... ...edida se tomó por ...cesidad de bien ...lo nos dejaremos ...r por nadie".

(Página 4)

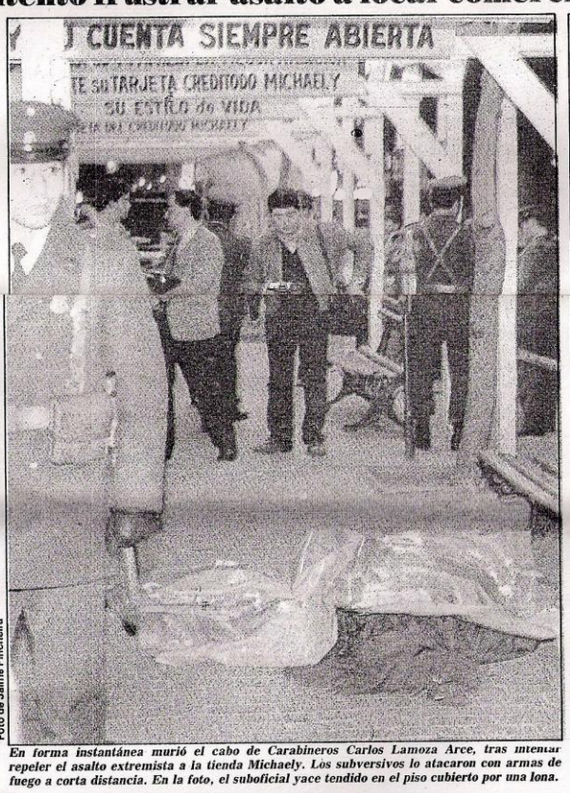


Foto de Jaime Pincheira

En forma instantánea murió el cabo de Carabineros Carlos Lamoza Arce, tras intentar repeler el asalto extremista a la tienda Michaely. Los subversivos lo atacaron con armas de fuego a corta distancia. En la foto, el suboficial yace tendido en el piso cubierto por una lona.

Candidato de centro-izquierda

15 partidos proclamaron a P. Aylwin

El democratacristiano Patricio Aylwin quedó convertido anoche en el candidato presidencial de la centro-izquierda, al recibir el apoyo unánime de los partidos de la Concertación por la Democracia, luego de vencer difíciles pruebas propio partido. Después de siete meses el máximo dirigente de la DC obtuvo la unanimidad, incluso con el apoyo de los Humanistas y Verdes, quienes lo criticaron horas antes por el reparto de las cuotas parlamentarias para las elecciones de diciembre. Una concentración improvisada se produjo en la Alameda Bernardo de la Concertación, acto vitoreado como virtual futuro Mandatario.

(Página 11)

EXIJA HOY:
TEVEGUIA

•CONCURSO•
Sea ACTOR con TEVEGUIA
Además:
Estreno
La revista Nº 1 del show

Intentó frustrar asalto de grupo subversivo

A balazos asesinaron a carabinero en una tienda

Un funcionario de Carabineros murió anoche al tratar de repeler un asalto extremista a la tienda comercial "Michaely", ubicada en calle San Diego 284, a escasos metros de la Alameda Bernardo O'Higgins.

El hecho se registró pasadas las 19.00 horas y el atraco y posterior muerte del cabo segundo de Carabineros, identificado como Carlos Lamoza Arce, de dotación del Departamento de Control de Drogas y Prevención Delictual OS-7, fue perpetrado por unos treinta integrantes del comando extremista Fuerzas Rebeldes Populares Lautaro.

Según informaciones recogidas en el lugar de los hechos, el funcionario policial se encontraba efectuando compras en el establecimiento comercial cuando, sorpresivamente, irrumpieron en la tienda por lo menos unos 15 individuos que comenzaron a romper las vitrinas a objeto de apoderarse de artículos electrónicos y otras especies de alto valor. El suboficial quien vestía de civil- salió hasta la calle San Diego con la intención de aprehender a los extremistas, siendo abatido de inmediato por uno de los individuos que conformaba el compacto grupo subversivo. El cabo segundo de Carabineros recibió cerca de cinco impactos de bala en el tórax, falleciendo en forma instantánea.

ACCION COORDINADA

Fuentes policiales informaron también que el grupo extremista Lautaro actuó en forma absolutamente coordinada, disponiendo de dos grupos para ejecutar la acción extremista.

En primer lugar los individuos se distribuyeron en dos grupos integrados por unos quince sujetos, aproximadamente, estructurando una maniobra de distracción lanzando volantes con un llamado a abstenerse a aceptar las reformas constitucionales. Posteriormente, desplegaron maderos con clavos en las calles adyacentes al lugar del objetivo (Eleuterio Ramírez, San Diego y Tarapacá) con el propósito de impedir el paso vehicular y una eventual acción de la policía. Seguidamente, uno de los grupos asaltó el local comercial de Radiofonografía, de San Diego 318, apoderándose de artículos electrónicos y otras especies situadas en las vitrinas. La acción final culminó con el atraco a "Michaely" y la muerte al funcionario de Carabineros. Se informó que los asaltantes se apoderaron de una indeterminada cantidad de dinero sustraída desde una caja fuerte.

El cuerpo sin vida del cabo de Carabineros, Carlos Lamoza, yace tendido sobre el pa cubierto por un plástico en la calle San Diego.

Inmediatamente después de concluida la sangrienta acción, los extremistas, entre quienes figuraba también una mujer, según informes preliminares entregados por Carabineros, huyeron a pie y en dos o tres vehículos en distintas direcciones.

ARMAS CORTAS Y LARGAS

Pocos minutos después de ocurridos los hechos llegó hasta el lugar el general Mario Mardones, jefe de la Zona Metropolitana de Carabineros, quien informó que los extremistas actuaron en forma concertada, distribuidos en dos grupos no precisando el número de integrantes de la célula subversiva.

"Eran cerca de 20 ó 30 individuos, dijo el general Mardones y, según panfletos y otros indicios, serían integrantes del grupo extremista Lautaro o Mapu".

Aseguró que los individuos utilizaron armas cortas y algunas escopetas recortadas para perpetrar el asalto. "El funcionario policial intentó detener a uno de los extremistas recibiendo de inmediato unos disparos a quemarropa", dijo el general Mardones. Añadió que inicialmente los subversivos efectuaron una maniobra de distracción lanzando panfletos, encendiendo algunas fogatas y colocando barricadas, "acción muy similar a la efectuada hace algún tiempo en calle Santa Rosa", dijo.

La autoridad policial informó que todas las unidades policiales fueron puestas en máxima alerta a fin de dar con el paradero de los asaltantes, señalando, sin embargo, que había dos personas detenidas, quienes -expresó- "están siendo sometidas a interrogatorio para establecer si tienen o no alguna participación en los hechos". El general Mardones dijo también que uno de los dependientes del local comercial asaltado había resultado con algunas heridas leves, producto básicamente, de los vidrios de las destrozadas vitrinas.

COMUNICADO OFICIAL

En relación al atentado extremista registrado anoche en la capital, donde perdiera la vida un funcionario de Carabineros, la jefatura de Zona Metropolitana informó lo siguiente:

"Alrededor de las 19.10 horas de esta tarde (ayer), un grupo aproximado de quince delincuentes subversivos, premunidos de armas de fuego largas y automáticas, ingresaron a una tienda comercial ubicada en calle San Diego 280 de esta capital.

Luego de amenzar y re cir alrededor de 50 perso entre empleados y clie los delincuentes violenta una caja fuerte y sustra una cantidad indeterm de dinero.

Cuando abandonaban local, procedieron a efe disparos intimidatorios, ción que fue advertida po cabo primero, Carlos Je Lamoza Arce, de dotac del Departamento de Pre ción Delictual y Control Drogas OS-7 de Carabine que transitaba por el se en calidad de franco.

En los momentos en qu funcionario policial enfrentó a los subversi fue atacado por la esp con disparos a corta dis cia, falleciendo instantá amente en el lugar.

El cabo Lamoza, de años de edad, y 12 en la in tución, había egresado d Escuela de Suboficiales co primer lugar de su pro ción. Era casado con la se ra Sandra Miranda Gue deja tres hijos.

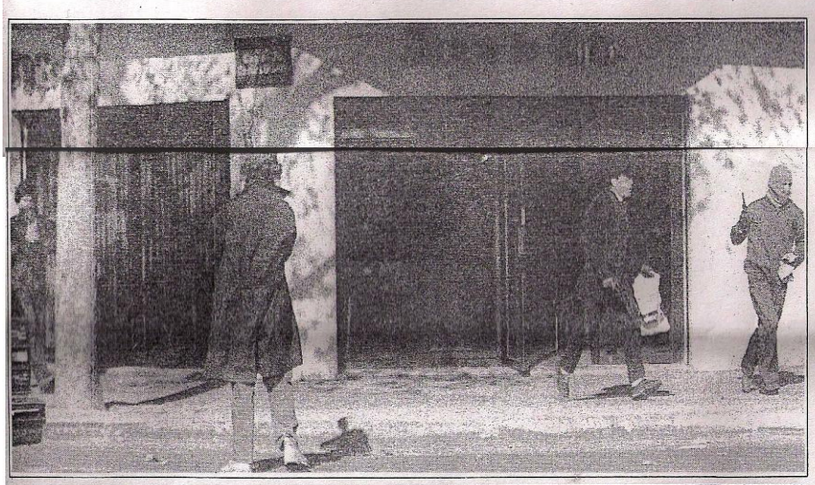
Carabineros de Chile, j to con lamentar la inm ción de este nuevo mártir titucional, denuncia ant ciudadanía esta nueva esc da terrorista dirigida a alte la paz y la tranquilidad pú ca.

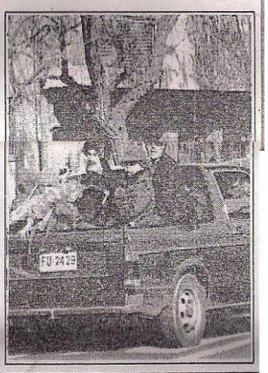
TINTAS GAMA COLOR M.R.
Indutinta S.A.
Industria de tintas y pinturas S.A.
Saluda al
"DIARIO LA TERCERA"
en su nuevo Aniversario
INDUTINTA S.A.
AVDA. VICUÑA MACKENNA 4525
FONO: 5594544 STGO.

Anexo 11 Publicado el 18 Mayo 1990 en La Cuarta

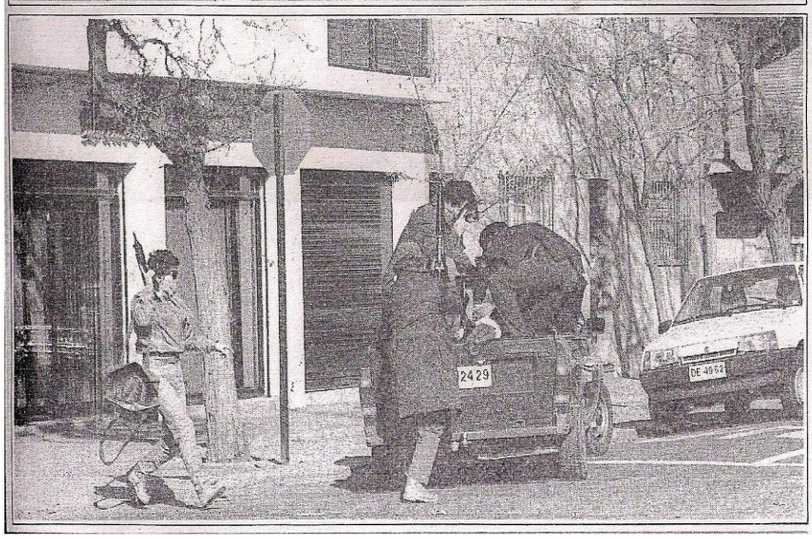
3 reporteros arriesgaron pellejo ante extremistas

FOTOGRAFIAMOS DOBLE ASALTO





Las dos fotos grandes, de Iván Rojas Ocaranza, muestran a los extremistas en plena operación retirada, luego de saquear el Banco de Chile. En la foto pequeña, ya están arriba de una camioneta aprontándose a huir. Tres de ellos están con rostro descubierto.



"LA CUARTA Espectacular"

Los empresarios de la bohemia apoyan "Estrella de la Noche"

*****

Vedette Romy Reyna es muy peligrosa: Experta en karate

*****

¡La firme!: Xuxa dejó a los grandotes con temblor de pera

*****

Gervasio: "No hay nada mejor para pasar las penas que cantar"

****

¡SUPERBOMBA-4!

Los terroristas escaparon en una camioneta Saveiro Volkswagen que esperaba con el motor en marcha. Casi... casi la enana de la metralleta se quedó abajo.

Tres periodistas de nuestro diario

"La Cuarta" fotografió segundo a segundo el asalto a los dos bancos

Extremistas del Frente Juvenil Lautaro asaltaron simultáneamente dos sucursales bancarias, en el sector de Vicuña Mackenna con Avenida Matta, minutos después de las diez de la mañana de ayer. Operaron con gran velocidad, amedrentando a medio mundo disparando sus armas como locos y huyeron, llevándose un botín cercano a los cuatro millones de pesos.

Los bancos de Chile ubicado en la esquina de Porvenir y el Centrobanco, fueron los blancos de los pistoleros. Les importó un bledo que el lugar fuera tan concurrido, ya que a esa hora se desplazan por esas calles gran cantidad de transeúntes y vehículos de locomoción.

En la papa

Tres reporteros de "La Cuarta", José Manuel García, Iván Rojas y Ariel Morales, fueron actores impensadamente del asalto. Frenaron el vehículo en que se movilizaban al advertir que sujetos sospechosos y encapuchados se movilizaban con singular agilidad. No lo pensaron dos veces, descendieron del coche y con la máquina fotográfica en ristre, desafiando la actitud agresiva de los bandoleros, dispararon cámaras desde todos los ángulos, desafiando olímpicamente el peligro que los acechaba, segundo a segundo.

¡Viejo, es un asalto

A las diez de la mañana el automóvil de los reporteros de "La Cuarta", conducido por Antonio Sepúlveda salió del diario y enfilaron por Vicuña Mackenna en dirección al centro.

Había un ambiente de tranquilidad absoluta. En el camino se hicieron planes para ver la situación de un periodista del diario Fortín que estaba detenido.

¡Vamos a Carabineros a ver qué pasa. Hay una declaración que dice que los verdes se desistieron, pero el fiscal dice que va a seguir por oficio.

El auto se desplazaba por calle Vicuña Mackenna sin ningún tipo de contratiempos. Es más, había que dejar un reportero gráfico en el centro, para un reportaje dominical.

Al llegar a Porvenir, pasada la Avenida Matta observaron que un sujeto alto, fornido y con su rostro cubierto con un pañuelo se encontraba en medio de la calzada con una metralleta M-16 en su mano derecha, mientras que con la izquierda detenía el tránsito vehicular.

A esa hora, la circulación vehicular era intensa. Una camioneta Volkswagen Saveiro se había ubicado en la calle Porvenir en contra del tránsito, expectante y atenta para arrancar en la primera dificultad.

El extremista observaba en todas las direcciones dándose vuelta en medio de la calle, cumpliendo la misión de "loro" en toda su proyección.

El auto con los reporteros de "La Cuarta" frenó al observar este fenómeno, inusual y sorprendente. El sujeto seguía dándose vueltas sobre sus talones esgrimiendo el arma de fuego.

"¡Fotos, el máximo de fotos! dijo García mientras ordenaba que el automóvil se detuviera en la misma calzada. Morales y Rojas, desafiando el peligro que significaba la situación, comenzaron a activar sus máquinas en forma automática una y otra vez.

Dos bancos

La vista del periodista se dirigió a las entidades bancarias donde a través de los vidrios se obserbava la silueta de varias personas que se encontraban tendidas en el suelo, mientras la figura ágil y esmirriada de una mujer se movilizaba entre los cuerpos portando un arma de fuego.

Mujer con metralleta

Salió del Banco Chile y se dirigió hasta un costado, a las dependencias del Centrobanco, para alertar a sus cómplices, que la operación había terminado.

Dos sujetos salieron de esa sucursal portando una bolsa plástica con dinero. Corrieron hasta la esquina de Porvenir, mientras la mujer daba instrucciones a viva voz para que se subieran a la camioneta que los esperaba con el motor en marcha.

¡Vamos! dijo con un grito agudo e histérico que la delató como mujer, a pesar de llevar su rostro cubierto con un pañuelo. Su voz metálica, agresiva y contundente, rompió el silencio paralogizador que había en esos instantes en el lugar.

La fuga

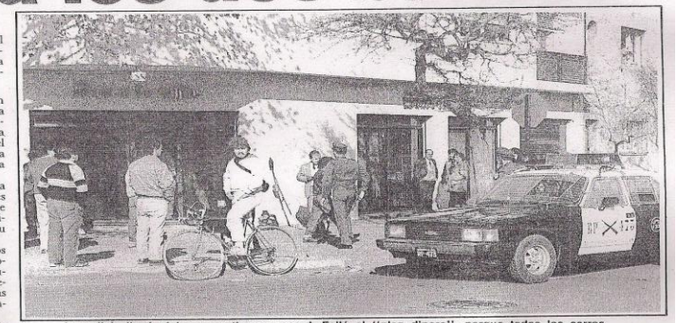
Siete sujetos fueron los que participaron en la comisión de este atraco. Abordaron la camioneta Volkswagen y huyeron por Porvenir en dirección al poniente, contra la dirección del tránsito.

En ese momento, uno de los sujetos se percató que era fotografiado por nuestros reporteros. Dio vueltas el arma hacia el vehículo y comenzó a girarlo horizontalmente indicando que nos retiráramos del lugar.

Acto seguido, corrió hasta la camioneta abordándola con ayuda de sus compinches. El extremista indicó a sus secuaces que estaban siendo fotografiados apuntando todos sus armas contra los periodistas de nuestro diario sin disparar, pero exigiéndonos que abandonáramos el lugar.

Los delincuentes huyeron por Porvenir a toda velocidad chocando con el automóvil de un empresario español quien sólo impidio que un auto policial, que corría tras los hampones, siguiera la persecución. El coche particular al ser chocado quedó atravesado en la calle impidiendo momentáneamente la circulación.

La camioneta posteriormente fue encontrada abandonada en el sector de Santa Rosa con Galvarino. Había sido robada en la comuna de Macul y de acuerdo a versiones policiales, fue utilizada anteriormente en un ataque a la Prefectura Oriente de Carabineros.



La policía llegó al lugar en tiempo record. Falló el "plan dinero", porque todos los carros llegaron al sitio del suceso cuando era demasiado tarde. "La papa" estaba en otro lado. Todo eso lo fotografió segundo a segundo "La Cuarta".

Impactante relato de nuestros reporteros

"Pudieron dispararnos, pero no lo hicieron"

La acción más temeraria ocurrió por cuenta de nuestro [illegible] Ocaranza, 33 años, quien, posteriormente, descubriría que existen algunos "bandidos buenos".

"Lo primero que escuchamos -recordó Iván- fue el grito de José Manuel García Dougnac, periodista, 42 años), quien nos dijo: ¡Es un asalto, tomen fotos'. Sólo veíamos a un tipo de chaquetón verde, parado en medio de Vicuña Mackenna".

Ariel Morales Meza, 31 años, otro de nuestros reporteros gráficos que viajaba en el vehículo de "La Cuarta", conducido por Antonio [illegible]

"Le dije a José Manuel: 'Es un gallo loco, parado en medio de la calle'. Pero después vinimos a darnos cuenta de que, efectivamente, era un asalto".

Fue en esas circunstancias que Iván Rojas descendió del auto, por el lado en que se encontraba el asaltante, quedando a unos 15 metros de él. Ahí descubrió que hay algunos "bandidos buenos".

Iván y Ariel los enfrentaron con sus únicas "armas", las máquinas fotográficas.

"Mientras yo lo fotografiaba -indicó Iván- el tipo me [illegible] que tenía un fusil M-16. Aunque me arrojé al suelo y empecé a girar varias veces sobre mi cuerpo, pienso que pudo haberme disparado. No le costaba nada. Me habría matado ahí mismo. Ahora que lo pienso, fue una acción muy arriesgada".

En tanto, José Manuel y Ariel se parapetaban tras el vehículo de "La Cuarta", pero después, con la intención de obtener mejores detalles, también se arriesgaron y se asomaron al lugar de los hechos.

¡Balazos!

Iván recordó también esos angustiantes momentos: "Vi que empezó a disparar al aire. Parecía que todos disparaban, el tipo del chaquetón, la mujer y los otros que arrancaban de los bancos. [illegible] la calle y me tiré al suelo al escuchar a José Manuel".

Le apuntaron

"Toda la gente -agregó Iván- nos miraba más que a los asaltantes. Ellos se dieron cuenta, y mientras se subían a la camioneta, nos apuntaron. No sé cuántas vueltas me di en el suelo. Rompí la chaqueta y me herí en los codos. Todo duró menos de cinco minutos, pero pareció una eternidad. Nunca terminaba".

Finalmente, Ariel señaló que los asaltantes se dieron a la fuga [illegible] otros más abajo, al darse cuenta de que habían sido fotografiados. "Nos levantamos del suelo como en estado de shock, impactados, nerviosos. Dentro de los bancos sólo encontramos rostros pálidos y algunas personas se acercaron a retarnos porque habíamos arriesgado la vida. Todos gritaban y corrían. Esta profesión es así. Lo peor habría sido no tomar las fotos. Fue una experiencia única. Si me ocurriera de nuevo, volvería a hacer lo mismo".

La "enana de la metralleta" abandona el Banco Chile con una Uzzi a cuestas y un bolso con el billete, mientras que el cómplice enmascarado la protege con un M-16 en sus manos.

Una verdadera felina era la chica moviéndose banco a banco con la metralleta en las manos. El sujeto de la derecha disparó varios tiros al aire antes de abandonar el lugar.

La misma mujer, jefa del comando pistolero, se ubica agresiva, defendiendo la retirada del sujeto que tiene una pistola en la mano derecha en la puerta del Centrobanco.

Reapareció la "mujer metralleta"

Una mujer chiquitita, ágil como un felino y sin ningún tipo de escrúpulos dirigió la operación. Su voz aguda y estridente se escuchó nítida dirigiendo todo el atraco.

Se le vio salir de la sucursal del Banco Chile esgrimiendo con las dos manos una metralleta Uzzi y correr hasta el Centrobanco para alertar al resto de los asaltantes y emprender la retirada.

Era la "mujer metralleta", la chica agrandada que tiene horquillada a la policía, pues ha participado en una serie de atentados contra policías uniformados.

La "enana" se había perdido en el último tiempo y reapareció en este atraco.

Parecía una gata enjaulada paseándose por la acera que une los dos bancos y en el momento de la fuga subió por la parte trasera de la camioneta de un salto.

Anexo 12 Publicado el 07 Junio 1990 en La Tercera

Más de 30 millones de pesos se llevaron de dos sucursales del Banco del Estado

¡Dos nuevos asaltos del grupo Lautaro!

Dos espectaculares asaltos a igual número de sucursales del Banco del Estado, que eran las más concurridas en la mañana de ayer, con la aparición una vez más de la mujer metralleta, movilizó a los efectivos policiales en el día de ayer, redoblándose en todos los puntos de la Región Metropolitana los controles.

Los asaltos se los adjudicaron mediante panfletos lanzados en diversos puntos el Movimiento Juvenil Lautaro y el Mapu.

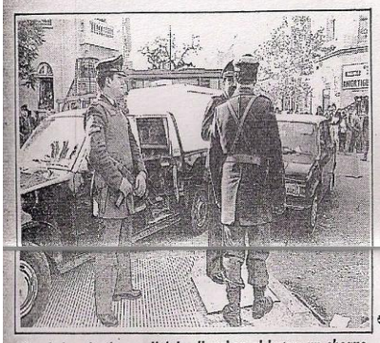
El atraco a la sucursal Brasil del Banco del Estado se produjo en el edificio de esta entidad, situado en la mencionada avenida número 72 esquina de Erasmo Escala, a las 10 horas con 12 minutos, y provocó natural expectación por la decisión que mostraron sus autores, cinco hombres y una supuesta tercera persona que actuó desde distancia y que nadie supo definir su sexo, que se movilizaban en una camioneta Luv blanca, patente HP 8394, falsa.

En la oportunidad, tras la llegada de la camioneta a Erasmo Escala esquina de Avenida Brasil, en dirección oriente, desde la parte posterior se bajaron rápidamente tres sujetos armados que intimidaron y golpearon a los dos carabineros que se encontraban en la puerta, tendiéndolos en el piso para luego esposarlos y hacerlos ingresar al interior del banco, al momento que con sus armas, automáticas por cierto, amenazaban a casi 80 personas que se encontraban en su interior, esperando atención en una de las cinco cajas.

Acto seguido sólo uno de los asaltantes se dedicó a recorrer las cajas y sacó todo el dinero que había en cuatro de ellas, pues al llegar a la quinta una cuarta persona, que se asomó también armada en la puerta, gritó "Basta, se cumplió el tiempo. Debemos escapar, que nadie se mueva, escapemos", y la acción, que no duró más de cuatro minutos concluyó con el estridente ruido de la pequeña camioneta "arrancada" a gran fuerza.

Un espectacular operativo policial se inició tras los hechos del Banco del Estado de Avenida Brasil.

Uno de los testigos del asalto, Ariel González, entrega antecedentes a "La Tercera" y destaca la decidida actitud de los responsables de los hechos en Banco del Estado de Avenida Brasil.



Cuando los efectivos policiales llegaban al lugar, un choque impidió que el primer furgón siguiera la pista de los asaltantes.

FOGATA

Entretanto, cuatro sujetos, de no más de 23 años, con neumáticos y clavos con madera encendían una fogata en Avenida Brasil con Moneda, para impedir la llegada de los efectivos policiales por dicha arteria.

Los asaltantes emprendieron la fuga por calle Erasmo Escala en dirección oriente y luego tomaron Almirante Barroso, perdiéndose rápidamente sin que se lograran pistas de ellos; mientras al lugar, por la misma calle Erasmo Escala, contra el tránsito, llegaba el furgón Z 095, siendo chocado, cuando cruzaba Avenida Brasil, por el taxi Lada que guiaba Pedro Canales. En el accidente resultó herido el carabinero David Olea Jerez.

La suma robada en este sitio alcanzó a 6 millones 777 mil 254 pesos.

Tras los hechos y luego de constituida la policía en el lugar, pudo constatar que los dos carabineros que habían sido golpeados en las afueras del banco se encontraban encerrados en su interior, con lesiones menores, esposados y sin sus armas de servicio (revólver calibre 30 taurus), que les habían sido robadas por los asaltantes.

Los sujetos fueron descritos como jóvenes, de no más de 25 a 27 años, decididos, de buena contextura física, muy atléticos y vestidos deportivamente, en su mayoría con jockey, bufandas o lentes, que impedían verles con claridad sus rostros, señaló Ariel González, uno de más de una veintena de testigos que presenció la llegada y la fuga. Marcela Osorio, una de las clientes que estaba a la espera de atención, dijo que los sujetos tenían buenos modales, que (los tres que entraron eran de una estatura media de 1.70 metro, delgados, morenos y de largo cabello que escondían en los jockeys o con las bufandas.

En el trayecto de la fuga los desconocidos lanzaron panfletos identificándose con el Mapu y criticando abiertamente la política del Gobierno del Presidente Aylwin.

Los antecedentes de este caso y los antentados fueron remitidos al Cuarto, Sexto y Octavo Juzgado del Crimen de Santiago.

Encabezó asalto a la sucursal bancaria de Avenida Vicuña Mackenna

"Mujer-metralleta" huye con un botín de casi $ 24 millones

Con un botín de 24 millones de pesos huyó la temible subversiva conocida como la "mujer-metralleta", luego de encabezar, a las 9.45 horas de ayer, el asalto a la sucursal del Banco del Estado ubicada en Vicuña Mackenna N° 690.

Junto a un grupo de 7 antisociales, presumiblemente del Movimiento Juvenil Lautaro, escapó en una camioneta modelo Apache, patente HM-1794, la que había sido robada minutos antes a pocas cuadras del lugar, en la calle Diez de Julio.

De acuerdo al primer arqueo, el botín asciende a la cifra de 23 millones 938 mil 787 pesos.

El accionar del grupo extremista quedó registrado por una cámara fotográfica instalada al fondo de hall central, a las espaldas de los cajeros, cuyo rollo fue retirado al mediodía de ayer.

Los asaltantes, en forma separada, llegaron a las 9.30 horas al exterior de la sucursal bancaria. Un par de ellos estacionó la camioneta frente a una ferretería ubicada en Vicuña Mackenna con Mujica, mientras los demás ingresaron al interior del banco y se ubicaron en las diferentes filas, donde había cerca de 140 personas.

Quince minutos después, luego que se retiró una patrullera de Carabineros que efectuaba el control rutinario de bancos, un disparo al aire en el interior del inmueble marcó el comienzo del asalto. Seis extremistas se distribuyeron las diferentes cajas y echaron el dinero en bolsas plásticas que tenían el logo algunas de conocidos supermercados y tiendas céntricas.

La mujer-metralleta se ubicó casi a la entrada del banco y gritó que la gente se quedara tranquila, que no mirase para ningún lado. Vestía un impermeable oscuro, cubría parcialmente su rostro con una bufanda o pañuelo negro y llevaba una peluca de cabello negro y risado.

"Ella era la que daba las órdenes con una voz un tanto chillona y aguda. Su contextura coincide exactamente con la que apareció fotografiada en el otro asalto", comentó un cliente del banco, que quedó casi a los pies de la mujer.

Con relación al arma que portaba la extremista, hubo en principio alguna confusión, que aclaró una testigo que también estaba en el interior del banco.

"Primero la mujer usó una ametralladora pequeña, pero posteriormente guardó esta arma en su cartera y sacó un revolver de grueso calibre", comentó una productora periodística.

Durante el asalto, que demoró entre 4 y 5 minutos, uno de los asaltantes, vestido con un abrigo azul oscuro, subió a la caja del segundo piso y desde allí resguardó a los demás antisociales, algunos de los cuales, con gran agilidad, se encaramaron a los mesones de pago y saltaron por sobre los vidrios de las cajas.

Luis Vivanco, uno de los clientes del banco, expresó que le llamó la atención que el trato de los asaltantes no fue violento, ni empleando palabras vulgares. "Se notaba que actuaban sobre seguro, porque estaban muy tranquilos", comentó.

El término de la operación fue ordenado por la "mujer-metralleta", quien dijo a sus compañeros de fechorías: "¡Vamos, está bueno, salgan!".

Todos los testigos coinciden en que se trata sin lugar a dudas de la "mujer metralleta" fotografiada en el reciente asalto de dos sucursales bancarias ubicadas en Vicuña Mackenna, casi al llegar a Avenida Matta.

Luis Ortuya y Carlos García, dos personas que transitaban por el lugar y vieron la huida, manifestaron que la mujer "era bajita y maceteada" y fue la última en subirse a la camioneta.

Empleados de la Sucursal del Banco del Estado en Vicuña Mackenna entregan antecedentes sobre el asalto. Los extremistas redujeron en el interior a casi 140 personas que se encontraban haciendo filas tras las cajas.

DESMIENTEN CAPTURA

Policía de Investigaciones de Chile desmintió la captura de la denominada "mujer metralleta", quien según versiones habría sido arrestada en un procedimiento efectuado en la Población La Legua.

La buscada mujer, quien ha participado en numerosos atracos a bancos y otras entidades financieras, pertenecería a un grupo guerrillero armado y estaría vinculada a los asaltos ocurridos ayer.

Versiones cablegráficas indicaron que efectivos de la Decimotercera Comisaría de Investigaciones, ubicada en Avenida José Miguel Carrera con Llico, habrían dado caza a la fugitiva, lo que motivó un gran despliegue periodístico a la sede policial, sin embargo fuentes de esa unidad desmintieron terminantemente esas aseveraciones, señalando que "no tenían ninguna información al respecto".

Un funcionario policial explicó que la falsa alarma pudo ocurrir debido a que una de sus patrullas interrogó a una mujer que fue testigo en uno de los asaltos a los bancos ocurridos en la mañana de ayer, pero ésta no tendría ninguna vinculación con el grupo que cometió el delito por lo cual fue dejada el libertad.

JUEVES 7 DE JUNIO DE 1990

Mujer metralleta es una pesadilla

Una nueva ola de asaltos capitaneó la "mujer metralleta", convirtiéndose en una verdadera pesadilla. El grupo extremista se llevó 24 millones desde la sucursal del Banco del Estado en Vicuña Mackenna con 10 de Julio. Casi simultáneamente, otro grupo terrorista atracó la sucursal de Erasmo Escala con Brasil, obteniendo un botín de seis millones de pesos.

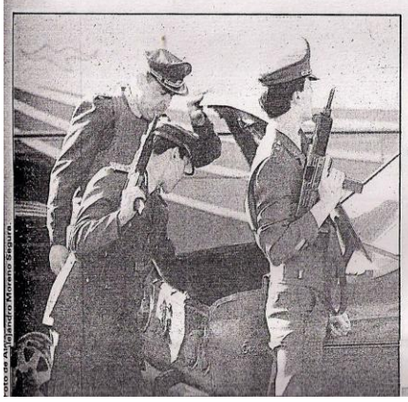


Foto de Alejandro Moreno Segura

Volvió a atacar: 2 asaltos a bancos por más de 30 millones

(Páginas 4 y 5)

Anexo 13 Publicado en El Mercurio 15 noviembre 1990

Se Investiga Si Es la "Mujer Metralleta":

Detenida Herida en Tiroteo Pertenece al Grupo Lautaro

● Marcela Irene Rodríguez Valdivieso, de 37 años, recibió una herida a bala en la columna vertebral que la mantiene con parálisis de sus extremidades inferiores, pero fuera de peligro de muerte en el hospital Sótero del Río y bajo fuerte custodia.

La detenida Marcela Irene Rodríguez Valdivieso, 37 años, partícipó en el sangriento rescate del terrorista Marcos Antonioletti Antonioletti desde el hospital Sótero del Río y milita en el grupo Lautaro, confirmó la policía uniformada ayer.

La información fue proporcionada por el General Subdirector de Carabineros, Gabriel Ormeño, durante el velatorio del policía Alfonso Villegas Muñoz, asesinado junto a tres custodios de Gendarmería en la acción extremista la tarde del miércoles.

"Se está investigando su exacta participación en el hecho y su cargo en el movimiento Lautaro, del cual ella es integrante" manifestó el general Ormeño al término del responso fúnebre en la Escuela de Suboficiales "Fabriciano González".

Agregó el jefe policial que la Dirección de Inteligencia de Carabineros está reuniendo antecedentes en relación con un segundo detenido encontrado oculto y cubierto de ramas en una alcantarilla de ese hospital.

Otras fuentes de Carabineros señalaron que está siendo investigado el conjunto de delitos en que habría participado la mujer, cuyo biotipo corresponde a la llamada "mujer metralleta", involucrada en asesinatos de carabineros y asaltos a bancos.

Según se dijo, una mujer de las características de la detenida herida, participó en el asesinato del carabinero Samuel López, hecho ocurrido el 12 de abril de 1988 cuando el funcionario vigilaba una "toma" de terrenos de pobladores sin casa en Lo Velásquez y el atentado que costó la vida al cabo Julio Pavez en la población Joao Goulart de La Granja mientras efectuaba labores de tránsito al término de la jornada escolar el 18 de mayo del año pasado.

La misma mujer aparece también desde 1988 en robos a los bancos Nacional de La Florida; Chile de Macul, en dos ocasiones, hasta que fue cerrado, Español de Santa Rosa esquina Llico, en dos ocasiones; Chile de calle San Pablo, y Chile de avenida Vicuña Mackenna, el 17 de mayo de este año, ocasión en que fue fotografiada y publicada sus fotos en diarios.

La terrorista Marcela Rodríguez, de 37 años de edad, con domicilio en calle Platón N.o 5206 en la comuna de San Miguel, fue herida en la espalda por el carabinero Villegas Muñoz du-

(Continúa en la página C 14)

Anexo 14 Publicado el 15 Noviembre 1990 en El Mercurio

EL MERCURIO — Jueves 15 de Noviembre de 1990

SANGRIENTA TRAYECTORIA DEL TERRORISTA PROFUGO:

Antonioletti Participó en los Asesinatos de 3 Carabineros

● El subversivo se encuentra procesado por su participación en los crímenes de los cabos de Carabineros, Julio Pavez Ortiz, Carlos Jesús Lamoza Arce, y Héctor Pincheira Armijo, y por la muerte de la menor de cinco años, Macarena Torres Tello. Todos estos hechos delictuales ocurrieron en 1989.

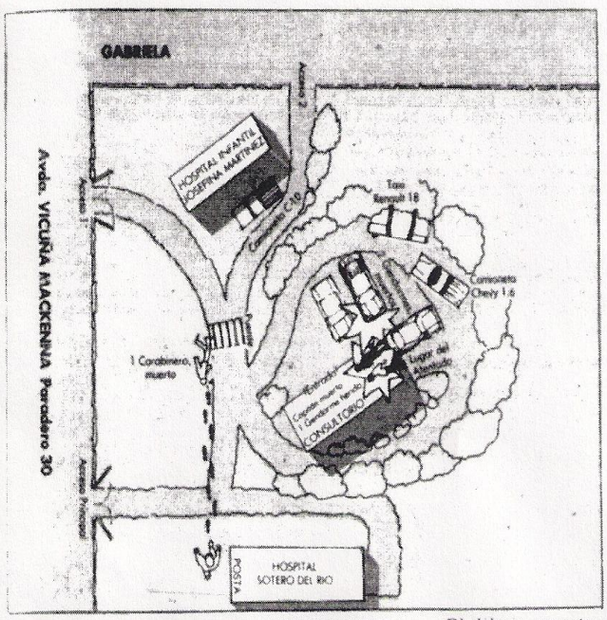
Marcos Ariel Antonioletti Antonioletti, de 22 años de edad, que integraba una célula del Movimiento Juvenil Lautaro, se encuentra procesado por su participación en los asesinatos del cabo segundo Julio Pavez Ortiz, ocurrido el 18 de mayo de 1989; del cabo primero Carlos Jesús Lamoza Arce, acaecido el 6 de julio de 1989; del cabo segundo Héctor Pincheira Armijo, cometido el 29 de septiembre de 1989, y de la menor Macarena Torres Tello, de cinco años de edad, ocurrido el 23 de mayo de 1989.

También se le acusó de la adquisición de un fusil M-16 en 60 mil pesos a un ex cabo de la Fach.

El 13 de noviembre de 1989, Antonioletti fue encargado reo por el fiscal militar ad hoc, teniente coronel (R) Emilio Pomar, como presunto autor directo del asesinato del cabo segundo Julio Pavez.

Junto a él fue encargado reo Héctor Raúl Irarrázaval, también integrante del Grupo Lautaro. En dicha oportunidad ambos extremistas fueron procesados en la causa N° 709-89, por presunta infracción al artículo primero, número dos, de la Ley Antiterrorista, como supuestos autores materiales del crimen de Pavez Ortiz.

Antonioletti fue detenido por la Central Nacional de Informaciones (CNI) el 27 de octubre de 1989, y acusado por el organismo, junto a otra detenida (Isabel Osorio), de comprar un fusil M-16 en 60 mil pesos al ex conscripto de la Fach, Miguel Angel Cabrera, reo por el atentado a la base aérea de Tobalaba.



ESCENARIO DE ACCION TERRORISTA.— *El dibujo muestra los lugares en que se desarrollaron los tiroteos en el interior del hospital Sótero del Río. Se indican los sitios en donde fueron abatidos los tres gendarmes y el carabinero*

TESTIMONIO DE SOBREVIVIENTE:

"Entraron al Consultorio Disparando a Quemarropa"

El asesinato del cabo segundo Julio Pavez Ortiz, del cual fue inculpado Antonioletty, fue perpetrado el 18 de mayo de 1989, a las 13 horas, por una banda extremista, integrada por tres hombres y una mujer, quienes frente al Consultorio Municipal de Salud "Joao Goulart" en La Granja abrieron fuego sobre Pavez Ortiz y su compañero de servicio, Juan Carlos Carreño, de la dotación de la tenencia de "La Castrina", quienes no alcanzaron a desenfundar sus armas.

En el ataque resultó muerto el cabo segundo Julio Pavez, y el carabinero Juan Carlos Carreño quedó herido de gravedad.

Según se informó en esa ocasión, minutos antes del ataque extremista, la pareja de carabineros había cumplido la tarea de fiscalización de tránsito en protección de los escolares.

Según la declaración de testigos, en el hecho actuaron dos hombres y una mujer, utilizando una camioneta blanca de doble cabina. Se señaló que un cuarto sujeto permaneció en las cercanías, tras el volante de un vehículo estacionado, aguardando que subiera el trío de subversivos, para finalmente huir por las callejuelas del sector.

Las informaciones dieron a conocer que los integrantes del comando armado efectuaron cuatro disparos calibre 9 milímetros. Mientras los extremistas disparaban a matar, la mujer —también con un arma en la mano— actuaba en función de "contención".

Tras el ataque, los heridos fueron atendidos por personal médico del Consultorio "Joao Goulart" y trasladados posteriormente en helicóptero al hospital Sótero del Río, y de allí al Hospital de Carabineros, donde el cabo segundo Pavez Ortiz dejó de existir.

El carabinero muerto tenía 34 años de edad, doce de los cuales sirvió en la Institución, y dejó una viuda y dos hijos.

Posteriormente, el Frente Revolucionario Popular Lautaro, a través de llamados telefónicos a medios de prensa, se adjudicó el atentado.

El 27 de octubre de 1989 se informaba en la prensa de la detención por la CNI de Marcos Ariel Antonioletti, quien junto a otros cuatro presuntos implicados en el caso, fueron puestos a disposición de la Fiscalía ad hoc.

Se informaba que a los cinco detenidos se les inculpaba, asimismo, de participar en un enfrentamiento con Carabineros, el 23 de mayo de 1989, en el paradero 22 de Santa Rosa, donde murió una menor de cinco años, en el asalto a la tienda "Michaely", el 6 de julio del mismo año, donde fue asesinado el cabo de Carabineros Carlos Lamoza Arce, del atentado donde resultó muerto el cabo Héctor Pincheira Armijo, y otras acciones terroristas.

Anexo 15 Cronología MAPU-MJL 1981-1989

Día	Mes	Año	Suceso	Descripción	Referencia Bibl.
	Abril	1981	Tercer Pleno MAPU	Se crea la comisión militar. Comienza la crisis del partido. Se retira Tironi.	Acevedo (2006:83)
		1982	Cuarto Pleno MAPU	Se crea la Comisión Nacional Juvenil (CNA)	Acevedo (2006:84)
		1982	Barricada MAPU	Acciones de resistencia en La Granja y Ochavía	Acevedo (2006:86)
		1982	Marcha Paradero 22 Sta. Rosa	El MAPU, en sus expresiones CC y CNJ participan en conjunto	Acevedo (2006:87)
	Otoño	1982	Viaje a Cuba	Como parte del acuerdo del III Pleno, viajan 5 militantes a Cuba a recibir entrenamiento armado	Acevedo (2006:89)
	Sept-Nov	1982	Reuniones ampliadas CNJ	Se busca generar nuevo movimiento de masas para los jóvenes	Acevedo (2006:89)
	Noviembre	1982	Reunión fundadora MJL	Se define el nombre, la bandera, se redacta el manifiesto y se programa la acción inaugural	Acevedo (2006:90)
12	Diciembre	1982	Primera acción MJL	Barricadas, molotov, panfletos y rallados en Vicuña Makena, Lo Ovalle y Recoleta.	Acevedo (2006:91)
	Enero	1983	Aprobación del MJL dentro del MAPU	Se hace pública la aprobación de la propuesta del MJL como frente de masas, decisión publicada en el boletín interno “Venceremos”	Acevedo (2006:92) MAPU, Boletín interno Nº2

	Enero	1983	Reunión Comisión Política	Reunión el Lima donde se visualizan las dos apuestas dentro del MAPU: CS y MJL.	Acevedo (2006:95)
11	Mayo	1983	1º Jornada Nacional de Protesta	Brigadas del MJL en Santiago, Valparaíso y Concepción instalan 29 barricadas simultáneas, con entrega de propaganda y rayados en murallas	Acevedo (2006:96)
09	Junio	1983	Mitin en "La Bandera"	A cargo de brigada del MAPU, se lanzan fuegos artificiales y se entrega un discurso	Acevedo (2006:98)
12	Junio	1983	Entrega de propaganda	Célula de profesores entregan propaganda en escuelas básicas y medias llamando al paro	Acevedo (2006:98)
14	Junio	1983	2º Jornada Nacional de Protesta	Se reparten 100 mil panfletos con la consigna "La toma de chile va", en Santiago	Acevedo (2006:98)
14	Junio	1983	Entrega de propaganda	Brigadas del MJL reparten propaganda en 7 poblaciones de Stgo. instruyendo como hacer barricadas y autodefensa	Acevedo (2006:98)
14	Junio	1983	Barricadas en Concepción	Barricadas y marcha en Hualpencillo, en el marco de la 2º Protesta Nacional	Acevedo (2006:98)
07	Agosto	1983	IV Pleno Nac. MAPU	Quiebre definitivo, de retira la CS y se potencia el MJL. Inicio del MAPU-Lautaro	Acevedo (2006:97)
09	Agosto	1983	Comunicado Público	Se define como camino factible la insurrección popular	Acevedo (2006:98)
01	Septiembre	1983	Ataque a bancos	Brigadas del MJL atacan 3 bancos en Santiago destruyendo ventanales y lanzando molotov	Acevedo (2006:98)

05	Octubre	1983	Concentración Plaza Bulnes	Aparición pública del MJL con lienzo: “En la calle: la Juventud Popular combate MJ Lautaro”	Acevedo (2006:99)
27	Octubre	1983	Protesta en Ex-Pedagógico	Estudiantes con hondas, boleadoras, piedras y molotov se enfrentan a carabineros. Participan Patria Miliciana, JS, JJCC, MJL, MAPU	Acevedo (2006:99)
11	Noviembre	1983	Asalto a “Corporación ayuda cristiana evangélica”	Se extrae dinero, materiales para propaganda y la primera fotocopiadora para la organización	Acevedo (2006:108)
19	Diciembre	1983	Asalto doble a Bata	Una en Av. Recoleta y otra en Sta. Rosa, se dejaron panfletos en el lugar con la proclama: “Movimiento Juvenil Lautaro: Fuerza Rebelde”	Acevedo (2006:109)
		1984 - 1986	Confección de “Horacios”	Se confeccionaron 180 “horacios”, armamento casero traído desde El Salvador	Acevedo (2006:108)
07	Mayo	1984	Ataque incendiario a “El Mercurio”	Ataque con bombas molotov a oficinas de “El Mercurio”	Acevedo (2006:111)
18	Mayo	1984	Asalto a camión de pollos	Se roba un camión repartidor de pollos desde San Joaquín Prieto, para ser repartido en La Legua	Acevedo (2006:110)
29	Agosto	1984	Propaganda Armada en Colegio Américo Vespucio	En sector Lo Hermida, leyeron proclama por alto parlante que llamaba a las protestas del 4 y 5 de septiembre. Se hizo rayado de murallas	Acevedo (2006:114)
	Enero	1985	Creación del periódico “El	Como parte de la propaganda, surge el periódico donde se da	Órdenes (2007:152)

			pueblo rebelde vencerá"	cuenta de la política y práctica.	
08	Enero	1985	Detención "Luciano"	Golpe represivo pues formaba parte del aparato militar central del MAPU	Acevedo (2006:117)
13	Enero	1985	Detención "Comisión Política"	Aprehendidos por la DICOMCAR 5 miembros de la Comisión Política del MAPU-Lautaro	Acevedo (2006:117) Órdenes (2007:149-150)
21	Marzo	1985	Corte de calles MJL	Recoleta y Vespucio con Santa Julia. Se tiran panfletos llamando a romper el estado de sitio	Acevedo (2006)
1	Abril	1985	Mural en Ex-Pedagógico	MJL pinta mural sobre hermanos Vergara Toledo asesinados en Villa Francia	Acevedo (2006)
	Abril	1985	Mitin con Barricadas	En Colegio Gabriela Mistral en Conchalí	Acevedo (2006)
30	Mayo	1985	Barricadas y propaganda	MJL, MAPU y FPMR en la comuna de La Granja	Acevedo (2006)
30	Mayo	1985	Cortes de luz y calles	MJL y MAPU cortan luz y calles mientras pobladores de Puente Alto salen a protestar	Acevedo (2006)
	Junio	1985	Barricadas en la Universidad de Chile	En facultad de Arquitectura, participa el MJL	Acevedo (2006:112)
20	Junio	1985	Comisión Política queda en libertad	Son liberados los cinco miembros, todos se exilian clandestinamente	Órdenes (2007:149-150)
03	Julio	1985	Disturbios en Av. Grecia	Protestas contra el imperialismo	Acevedo (2006:112)

05	Julio	1985	Ataque incendiario a Iglesia Evangélica	Se lanzan bombas molotov a 3 Iglesias Evangélicas	Acevedo (2006:112)
15	Julio	1985	Quema microbús	Frente al Moai en Alameda con Amunátegui, protesta contra la NASA y su intención de poner un centro en Rapa-Nui	Acevedo (2006:112)
15	Julio	1985	1º Asesinato a carabinero	Frente a la quema de bus, hay un intercambio de balas que significa la muerte del uniformado. Medios despolitizan la acción.	Acevedo (2006:112)
30	Agosto	1985	Ataque incendiario Inst. Norteamericano de Cultura	Como parte de su apuesta antiimperialista, se lanzan bombas molotov a dicha sede en Concepción	Acevedo (2006)
31	Agosto	1985	Quema de bus	En Concepción, queman bus donde se trasladas trabajadores a concentraciones presidenciales	Acevedo (2006)
03	Septiembre	1985	Propaganda en Liceo y marcha hacia otros liceos	MJL irrumpe en clases del Liceo Comercial de Puente Alto, se realiza una asamblea	Acevedo (2006)
03	Septiembre	1985	Propaganda en Cerro Penco	MJL pinta murales y hace discursos	Acevedo (2006)
04	Septiembre	1985	Barricadas y miguelitos	MJL, JJCC y pobladores de Renca lanzan miguelitos y en la noche realizan barricadas	Acevedo (2006)
04	Septiembre	1985	Mitting y barricadas	Junto al PS y MAPU, MJL realizan llamado a salir a las calles y en la noche barricadas en El salto con Reina María	Acevedo (2006)
04	Septiembre	1985	Enfrentamientos, mitting y barricadas	MJL y MAPU participan en cortes de calle, enfrentamientos y marchas en Puente Alto. En noche barricada y mitting junto a pobladores/as	Acevedo (2006)

04	Septiembre	1985	Disturbios en FSTM (Valparaíso)	MJL junto a otras organizaciones de izquierda participa en marcha y enfrentamientos en FSTM	Acevedo (2006)
04	Septiembre	1985	Barricadas en Playa Ancha	Junto a JJCC, JRME, el MJL levantas barricadas	Acevedo (2006)
09	Septiembre	1985	Marcha en La Legua	Junto a PC y PS	Acevedo (2006:114)
23	Septiembre	1985	Asalto a tienda Bata	Ubicada en San Pablo con Las Rejas, se llevan zapatos y $80.000	Acevedo (2006)
29	Septiembre	1985	Marcha en La Legua	Junto a PC y PS, luego de una asamblea de la Mesa de concertación social y popular de la zona sur	Acevedo (2006:114)
14	Octubre	1985	Marcha en Joao Goulart	MJL junto a MDP, MAPU. Enfrentamiento con carabineros con armas de fuego	Acevedo (2006)
16	Octubre	1985	Propaganda Armada	En población “El pinar”	Acevedo (2006:113)
	Octubre	1985	Asamblea y enfrentamientos En Malaquías Concha	MJL, junto al MIR y MAPU, realizan asamblea, luego junto con los pobladores barricadas y enfrentamientos con la policía	Acevedo (2006)
	Octubre	1985	Propaganda U de Chile	En Fac. de Ingeniería, junto al JRME, estudiantes se enfrentan por horas a carabineros	Acevedo (2006)
	Diciembre	1985	Propaganda armada	En La Legua por conmemoración de sus 3 años de MJL	Acevedo (2006)

05	Octubre	1987	F.R.P.L	Conformación de las Fuerzas Rebeldes y Populares Lautaro	Faure (2006:23)
		1987		Fracasa el intento por levantar el "Movimiento por un Chile libre y nuestro" junto a amplios sectores sociales	Movimiento Juvenil Lautaro (2011:31)
		1988	Intento coordinación armada	Rechazan la invitación MIR y FPMR	Movimiento Juvenil Lautaro (2011:31)
		1988	III Congreso MAPU	Se decide la Guerra Insurreccional de Masas (GIM) como salida a la dictadura. "Con el pueblo, las armas y las ideas: la toma de Chile va!"	Colectivo Prisioneros Lautaristas (2008:17) Órdenes (2007:25)
		1989	Dos Plenos Nacionales	Del partido MAPU-Lautaro	Movimiento Juvenil Lautaro (2011:25) Colectivo Prisioneros Lautaristas (2008:17)
6	Julio	1989	Copamiento Territorial Armado (CTM)	En calles San Diego, MJL y FRPL realizan CTA en farmacia y tiendas del sector.	Movimiento Juvenil Lautaro (2011:13-15)

Anexo 16 Cronología de hechos políticos importantes en Chile 1980-1988

Día	Mes	Año	Suceso	Descripción	Referencia Bibl.
11	Septiembre	1980	Plebiscito Constitución	La opción oficialista "SI" y se aprueba la nueva constitución para Chile, donde se fijan las pautas para la transición a la democracia	Guillaudat & Mouterde (1998:132)
27	Junio	1981	Desarticulación guerrilla MIR	Destacamento "Guerrillero Toqui Lautaro" fue detectado por las fuerzas represivas en la cordillera de Neltume.	Correa (2011)
		1981 - 1983	Crisis económica	Se inicia una fuerte crisis económica afectando con cesantía y hambre a los sectores medios y bajos	Guillaudat & Mouterde (1998:132)
11	Mayo	1983	1º Jornada Nacional de Protesta	Convoca la Confederación de trabajadores del cobre (CTC) Marca un hito por la masividad, se rompen los 10 años de silencio	De la Maza & Garcés (1985:29)
	Mayo-Junio	1983	Acciones entre la 1º y la 2º protesta	Sitting profesionales, manifestación de mujeres, manifestación en funeral de víctimas del 11.05.83	De la Maza & Garcés (1985:31)
14	Junio	1983	2º Jornada Nacional de Protesta	Convoca Comando Nacional de trabajadores (CNT)	De la Maza & Garcés (1985:32)
	Junio-Julio	1983	Acciones entre la 2º y la 3º protesta	Paro minero en El Salvador, Andina, El teniente. Paraliza gremio camionero y Ues	De la Maza & Garcés (1985:33)

12	Julio	1983	3º Jornada Nacional de Protesta	Convocan partidos políticos, organizaciones sociales y comandos de protesta	De la Maza & Garcés (1985:35)
	Julio-Agosto	1983	Acciones entre la 3º y la 4º protesta	Manifestación de mujeres y artista en la Biblioteca Nac. Manifestación familiares de detenidos desaparecidos, enfrentamientos en Lo Hermida.	De la Maza & Garcés (1985:37)
06	Agosto	1983	Se conforma la Alianza Democrática	Compuesta por DC, DR, PR, PSD, PS-CPU, son coalición que busca dialogar con el régimen dictatorial	Guillaudat & Mouterde (1998:158)
11	Agosto	1983	4º Jornada Nacional de Protesta	Convoca AD y la CNT, adhieren izquierda y convocatorias locales	De la Maza & Garcés (1985:38)
12	Agosto	1983	4º Jornada Nacional de Protesta	Convoca otros grupos de izquierda y se suman convocatorias locales	De la Maza & Garcés (1985:38)
25	Agosto	1983	1º Reunión AD con oficialismo	Se reúne con el ministro del interior Sergio Jarpa	Guillaudat & Mouterde (1998:160)
30	Agosto	1983	“Ajusticiamiento” por parte del MIR	Muere Gral. Carol Urzúa, intendente de Santiago. Acción reivindicada por el MIR	Guillaudat & Mouterde (1998:163)
	Agosto-Septiembre	1983	Anuncios políticos post reunión AD-Jarpa	Cambio de gabinete, política Jarpa, regreso algunos exiliados, fin del Estado de emergencia, anuncio plebiscito	De la Maza & Garcés (1985:40)
	Agosto-Septiembre	1983	Acciones entre la 4º y la 5º protesta	Manifestaciones de profesores, profesionales, marcha del hambre, marcha pobladores	De la Maza & Garcés (1985:40)
8-11	Septiembre	1983	5º Jornada Nacional de Protesta	Para el 8 convoca la AD y CNT, para los días 8, 9,10 y 11 convoca la izquierda, mas org. Sociales y territoriales	De la Maza & Garcés (1985:41)

29	Septiembre	1983	Se conforma el Movimiento Democrático Popular (MDP)	Compuesto por el MIR, PC y PS-Almeyda. Surge como "propuesta popular" ante la AD	Guillaudat & Mouterde (1998:162)
	Septiembre	1983	Se conforma el Bloque Socialista (BS)	Compuesto por el MAPU, CS, MAPU-OC	Guillaudat & Mouterde (1998:163)
	Sept-Oct	1983	Acciones la 5º y la 6º protesta	Se acelera las contradicciones entre protesta y diálogo. Huelga de hambre, marcha CTC, tomas de terreno en La Granja, Marcha portuarios en Valparaíso. Llamado a paro Ues	De la Maza & Garcés (1985:44-45)
11-13	Octubre	1983	6º Jornada Nacional de Protesta	Convoca el MDP con apoyo de la JDC. La AD se retira	De la Maza & Garcés (1985:45)
	Octubre	1983	Entre la 6º y la 7º protesta	Anuncio de ley orgánica de partidos 1984, prohíben el ingreso de exiliados. Jarpa inicia diálogo oficial.	De la Maza & Garcés (1985:46)
27	Octubre	1983	7º Jornada Nacional de Protesta	Convocan CNT, adhieren MDP, AD, BS y organizaciones sociales	De la Maza & Garcés (1985:47)
18	Noviembre	1983	Acto en Parque O higgins	Se reúnen medio millón de personas	Guillaudat & Mouterde (1998:164)
	Noviembre	1983	Diversas acciones de resistencia a la dictadura	Manifestación POJH en La Granja, Asamblea CTC, Auto inmolación Sebastián Acevedo (Concepción), Múltiples manifestaciones contra CNI y El Mercurio	De la Maza & Garcés (1985:50)
14	Diciembre	1983	1º apagón a manos del FPMR	Es la primera acción que realiza el FPMR, sabotaje al sistema integrado de electricidad	Rosas (2004:80)

	Enero-Febrero	1984	Diversos suceso políticos	Fracasa el diálogo AD-Jarpa, breve huelga de hambre estudiantes UC, Asamblea nac. MDP, se presenta ley de partidos políticos.	De la Maza & Garcés (1985:52)
26	Febrero	1984	"Puntarenazo"	Diversas manifestaciones de rechazo a la visita de Pinochet a Punta Arenas. Gritan: ¡Asesino!	De la Maza & Garcés (1985:49)
	Marzo	1984	Diversas acciones de Resistencia	Mittines y marchas por el día de la mujer, propaganda armada, homenaje a Allende en el Teatro Caupolican	De la Maza & Garcés (1985:53)
27	Marzo	1984	8º Jornada Nacional de Protesta	Convoca la CNT, adhieren la AD, BS, Cepch, UDT, FUT ,CNS, gremios de trabadores y org. sociales	De la Maza & Garcés (1985:55)
27	Marzo	1984	Muerte de estudiante UdeC en protesta	En inmediaciones de la UdeC muere por una bala de carabineros Caupolican Inostroza, estudiante de ingeniería	Fajardo (2002:4)
12	Abril	1984	Paro Estudiantil	En las universidades lograron paralizar un 70%	De la Maza & Garcés (1985:57)
	Marzo-Mayo	1984	Entre la 8º y 9º protesta	MDP rechaza diálogo, CNT llama a constituir mesa social, AD propone gran "acuerdo nac. Para el retorno a la democracia"	De la Maza & Garcés (1985:58)
11	Mayo	1984	9º Jornada Nac. De Protesta	Convoca CNT, adhieren AD, BS, MDP, gremio de profesores y estudiantes	De la Maza & Garcés (1985:59)
	Mayo-Julio	1984	Diversas acciones de resistencia	Asaltos, marchas, apagones, asambleas	De la Maza & Garcés (1985:62)
	Mayo-Julio	1984	Reacciones del oficialismo	Ley antiterrorista, acciones policiales a la prensa opositora,	De la Maza & Garcés

				asesinatos de P. Sobarzo y de tres miembros del FPMR	(1985:63)
9	Agosto	1984	Jornada por la Vida	Gran acto convoca la iglesia católica y comisión de personalidades	De la Maza & Garcés (1985:64)
	Agosto	1984	Reacciones del oficialismo	Allanamientos masivos en Pudahuel, con 45 detenidos. Mueren 10 personas en una día de enfrentamientos en diversas ciudades	De la Maza & Garcés (1985:64)
4 y 5	Septiembre	1984	10º Jornada Nacional de Protesta	Convoca AD, adhieren MDP, BS, CNT	De la Maza & Garcés (1985:66)
	Septiembre-Octubre	1984	Entre la 10º y 11º protesta	Se protesta el 11 de sept, manifestaciones en Ues, toma de establecimientos educacionales, toma de terreno en San Luis y en Puente Alto. Elección en la FECH	De la Maza & Garcés (1985:68)
04	Octubre	1984	1º Toma Mov. Secundario en dictadura	400 Estudiantes se toman Liceo Valentín Letelier, duró 4 horas	Bustos, P. & Leiva, J. (2004)
29 y 30	Octubre	1984	11º Jornada Nacional de Protesta y última de su tipo	Convocan para el 29 la CNT, MDP y BS. Para el 30 CNT, CONFASIN, MDP y BS. La AD "solidariza"	De la Maza & Garcés (1985:71)
06	Noviembre	1984	Implantación del Estado de Sitio	Arremetida represiva que pone fin a las Jornadas Nacionales de Protesta	De la Maza & Garcés (1985:70)
	Noviembre	1984	Toma Liceo 7 de Hombres		Bustos, P. & Leiva, J. (2004)
31	Enero	1985	Prohibición MDP	Se prohíbe la participación política del MDP	Guillaudat & Mouterde (1998:167)

29	Marzo	1985	Doble asesinato a Miristas	Se trata de los hermanos Rafael y Eduardo Vergara Toledo, militantes del MIR, de 18 y 20 años respectivamente	Rosas (2004:80)
30	Marzo	1985	Caso Degollados	Encuentran degollados a 3 activistas vinculados al PC, la Vicaría de la solidaridad y el AGECH	Rosas (2004:80)
10	Abril	1985	Toma Liceo Chileno-Alemán	Toma dura un par de horas, luego son desalojados	Bustos, P. & Leiva, J. (2004)
	Abril	1985	Creación comité Pro- FESES	Se compone con un representante secundario de cada juventud política. La primera comisión política es formada por un militante de JS, JJCC, JDC, IC. La consigna fundacional es: "Seguridad para estudiar. Libertad para vivir"	Bustos, P. & Leiva, J. (2004)
10	Julio	1985	Toma Liceo 12	Dura 5 horas, programada desde el Comité Pro-FESES, se presenta petitorio donde lo central es la elección democrática de los CEES, detenidos aprox. 350 alumnos	Bustos, P. & Leiva, J. (2004)
25	Agosto	1985	11 Partidos Políticos firman acuerdo de la AD	Firman el "Acuerdo nac. para la transición plena a la democracia", exigen elección del congreso, reformas constitucionales, fin del Estado de excepción y realización del plebiscito	Guillaudat & Mouterde (1998:169)
26	Abril	1986	Se conforma la Asamblea de la Civilidad	Instrumento de coordinación y convocatoria de sectores sociales y populares	Rosas (2004:81)
		1986	EL AÑO DECISIVO	Así fue definido por múltiples organizaciones de izquierda, y analistas de la época	Bustos, P. & Leiva, J. (2004) Guillaudat &

					Mouterde (1998)
31	Marzo	1986	Movilización Colegio Latinoamericano	En conmemoración al "caso degollados". Donde dos de los degollados fueron secuestrados en las afueras de dicha establecimiento	Bustos, P. & Leiva, J. (2004)
	Mayo	1986	Anuncio Municipalización	Pinochet anuncia la municipalización de todos los liceos públicos	Bustos, P. & Leiva, J. (2004)
20	Mayo	1986	Paro Instituto Nacional	En contra la municipalización, se suman otros liceos. Paro dura casi dos meses	Bustos, P. & Leiva, J. (2004)
2 y 3	Julio	1986	Llamado a Huelga General	Convoca la Asamblea de la Civilidad	Guillaudat & Mouterde (1998:171)
02	Julio	1986	Encuentran dos cuerpos quemados vivos	Se trata de Rodrigo Rojas y Carmen Gloria Quintana, como parte de la acción represiva de la dictadura en respuesta al llamado a huelga	Guillaudat & Mouterde (1998:171)
26	Agosto	1986	Constitución FESES	Congreso para revivir la FESES que fue proscrita desde 1973. Se constituye su primera mesa política.	Bustos, P. & Leiva, J. (2004)
07	Septiembre	1986	Fallido atentado contra Pinochet	"Operación Siglo XX" es llamado el atentado que realiza el FPMR a Pinochet, logrando escapar ileso	Rosas (2004:81)
	Febrero	1987	Junta promulga leyes electorales	De esta manera, el plebiscito toma cuerpo	Guillaudat & Mouterde (1998:175)
03	Abril	1987	Acto Papa Juan Pablo II en Parque Ohiggins	Como parte de su visita ofrece una eucaristía en el parque que es atravesada por en protestas y enfrenamientos entre	Guillaudat & Mouterde (1998:177)

				asistentes y la policía	
16	Junio	1987	Autonomización del FPMR	Mediante un comunicado, el Frente Patriótico Manuel Rodríguez se autonomiza del PC, por su línea electoral	Rosas (2004:81)
15-17	Junio	1987	Matanza a militantes del FPMR "Corpus Cristi"	Fueron secuestrados, torturados y asesinados 16 miembros del FPMR.	Rosas (2004:82)
26	Junio	1987	Se conforma la Izquierda Unida (IU)	Por iniciativa del PC, rescatando la antigua MDP, se suma el MIR, PS-Almeyda, MAPU, PR y IC. Llamando a conformar comandos de lucha por elecciones libres	Guillaudat & Mouterde (1998:179)
11	Septiembre	1987	Secuestro a Coronel Carlos Carreño a manos del FPMR	"Operación Príncipe" duró dos meses de secuestro. En la liberación se entregó dinero y se repartió medicamento, ropa y elementos de construcción en poblaciones	Rosas (2004:82)
24	Octubre	1987	Inicio "Guerra Patriótica Nacional"	Milicianos del FPMR se toman Aguas Claras, Los Queñes y La Mora. Fracasan y asesinan a dos de sus miembros.	Rosas (2004:82)
15	Enero	1988	Explosión en Villa Portales.	Por instalación de artefacto explosivo, mueren tres estudiantes secundarios, uno miembro del CODE del Liceo de Aplicación	Bustos, P. & Leiva, J. (2004)
	Febrero	1988	Se oficializa Campaña del NO	Son 13 partidos quienes se unen para hacer campaña al plebiscito, llamando a la inscripción y votar por el NO	Guillaudat & Mouterde (1998:179)
05	Mayo	1988	Toma Liceo Amunátegui	Llamar a votar NO a los secundarios, toma coordinada desde la FESES	Bustos, P. & Leiva, J. (2004)
01	Octubre	1988	Cierre Campaña NO	Un millón de personas se congregan para el cierre de la	Guillaudat &

				campaña NO	Mouterde (1998:180)
05	Octubre	1988	Triunfo del NO	Se realiza el plebiscito, con un alto nivel de inscripción. El NO vence los comicios.	Guillaudat & Mouterde (1998:180)