

787

MAG-PSI-PC
N 7776
2016



UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO
FACULTAD DE MEDICINA
ESCUELA DE PSICOLOGÍA

**SIGNIFICADOS EN TORNO A LOS
MÚLTIPLES ROLES
EN MUJERES DE LA REGIÓN DE
VALPARAISO**

ALEJANDRA FERNANDA MONTENEGRO RAMÍREZ

PROFESOR GUÍA:

JUAN ANTONIO BUSTAMANTE DONOSO

Tesis presentada a la Escuela de Psicología de la Universidad de Valparaíso,
como requisito para optar al grado académico de Magister en Psicología
Clínica Mención Constructivista - Construccinista

Abril 2016
Valparaíso, Chile

DEDICATORIA

Dedicado a cada una de las mujeres que me ha acompañado e inspirado a lo largo de mi vida, enseñándome acerca del esfuerzo, cariño y dedicación que colocan día a día en cada uno de sus roles pese a las diversas barreras cotidianas que enfrentan, y a los hombres que no solo están ahí para compartir las labores diarias sino que también se han preocupada de validarlas.

AGRADECIMIENTOS

Me gustaría agradecer a cada una de las personas que me llevaron de alguna u otra forma a investigar sobre este tema, en primera instancia a las mujeres que han sido parte de mi vida; mi mamá, hermana, primas y amigas que compartieron sus experiencias en algún momento de su vida, a mi familia en general por incentivar me a seguir en la línea de investigación y apoyarme en cada uno de los pasos que he dado, mi pareja por ser incondicional en todos los aspectos, a mis consultantes por confiar en mí y permitirme abrir una puerta y encontrarme con un mundo de vivencias y, por último, a las mujeres que veo en la vida cotidiana; en un metro, una sala de espera, caminando con sus hijos, llegando a su trabajo etc. , quienes me han enseñado del cariño que colocan en cada uno de sus roles. A pesar de las dificultades que se pueden presentar, saben salir adelante. Y a los hombres que me han rodeado. quienes me han enseñado lo importante de comprender, que no se trata solo de ideologías, contextos culturales y hábitos de generaciones pasadas, sino que tiene que ver con igualdad para todos como seres humanos.

ÍNDICE

Resumen	VI
Abstract	VIII
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	IX
Pregunta de investigación y objetivos	XX
MARCO TEÓRICO	XXI
Definición conceptos centrales	XXI
Antecedentes teóricos del problema de investigación	XXVIII
Presentación de preguntas directrices	XXXIII
Presentación de evidencia proveniente de estudios empíricos	XXXVII
METODOLOGÍA	XXXIX
Participantes	XL
Procedimiento	XLII
Instrumento de recolección de información	XLIV
Procedimiento general de análisis de datos	XLV
ANÁLISIS NARRATIVO	XLIX
Análisis narrativo entrevistada N° 1	XLIX
Análisis narrativo entrevistada N° 2	CLXVIII

Análisis narrativo entrevistada N° 3	CCCX
Análisis narrativo entrevistada N° 4	CDLI
RESULTADOS	DXXXVII
Experiencia de las mujeres con múltiples roles	DXXXVII
Rol de género	DXXXVII
Mujer	DXXXVIII
Mujer con múltiples roles	DXXXVIII
Apoyo emocional	DXLI
Autopercepción	DXLIII
Feminismo	DXLIV
Machismo	DXLV
CONCLUSIONES	DXLVIII
DISCUSIÓN	DLIII
PROYECCIONES Y SUGERENCIAS	DLXIV
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	DLXVIII
ANEXOS	DLXXI
Entrevistas	DLXXI
Consentimiento informado	DLXXI

1. RESUMEN

El presente estudio consistió en indagar acerca de la experiencia en torno a los múltiples roles que tienen las mujeres en el siglo XXI. El objetivo principal fue comprender sus significados, a través de sus narrativas.

Este estudio es de metodología cualitativa y la técnica de producción de información fue la entrevista narrativa (McAdams,2008), aplicada a cuatro personas, y que luego se analizaron mediante el análisis temático de Mc Leod (2000). Las participantes corresponden a dos mujeres de Quilpué y dos de Viña del Mar, sus edades fluctúan entre los 28 y 47 años de edad y realizan múltiples actividades en su vida cotidiana: Pareja, madre, dueña de casa, trabajadora y/o estudiante.

Dentro de los hallazgos encontrados, se estima que las mujeres sí pueden realizar sus múltiples roles de manera natural, porque es algo que está interiorizado en ellas y forma parte de su quehacer cotidiano, aunque se muestra una distinción relevante en cuanto a la validación que pueden percibir por parte de las personas más cercanas que las rodean, además serán sus experiencias de vida y la noción que tiene de estas, lo que influirá en la forma en que puedan expresar y delimitar la ayuda que necesitan, como por ejemplo compartir con su pareja la crianza de sus hijos, labores de casa y hacer valer sus derechos en su trabajo o universidad.

El impacto de esta investigación está en comprender las experiencias de vida y escuchar desde una mirada constructivista, a mujeres que históricamente han vivido una desigualdad constante en los distintos ámbitos sociales, lo que permitió planificar nuevas maneras de intervención clínica tomando en consideración cómo se ha construido la sociedad desde una perspectiva patriarcal, no ajustándose a sus necesidades y realidad.

ABSTRACT

The present study is about the experience of women with multiple roles in the XXI century. The principal objective was to understand their meanings through their narratives.

This investigation has a qualitative methodology and the production technique information was narrative interview (McAdams,2008), to four people, and then analyzed through thematic analysis of McLeod (2000). Participants were two women from Quilpué and two from Viña del Mar, her ages between 28 and 47 years old and do multiple roles in daily life: Couple, housewife, employee and student.

The Findings estimated women can do multiple roles with naturally, because is something internalized and part of daily work, although exist a important distinction as soon as validation that she can perceive about nearby people, also will be her life experience and notion of this, what will influence in the way that they could express and delimit help they need, for example share with couple the children's breeding, housework and to assert their rights in her work and university.

Impact of this study is understand life experience and listen since constructivist look, women who historically they have experienced an constant inequality on different social areas, that plan allowed new ways of clinical intervention taking into account as it has been built a society from a patriarchal perspective, not adjusting to their needs and reality.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El contexto donde está situado el problema, tiene relación con las mujeres que tienen múltiples roles de diferentes edades, a esto se refiere, ser madre y trabajadora al mismo tiempo, mujer soltera y jefa de hogar con hijos, trabajadora y estudiante, dueña de casa con pareja sin hijos etc. Este fenómeno se ha debido a los cambios significativos que han ido transcurriendo en la sociedad y que ha impactado a las mujeres y sus distintos roles a través de los siglos. (Pardo, 2001)

En primera instancia y desde mi experiencia clínica como psicóloga me he podido percatar de este fenómeno, a partir de los motivos de consulta con el cuales llegan las consultantes, entre los cuales mencionan problemáticas significativas orientadas hacia sus múltiples roles que deben cumplir, donde persiste un escaso apoyo y comprensión por parte de las personas que integran su entorno y sociedad en general, lo que trae como consecuencia que hagan “malabarismos” con su escaso tiempo (McAdams, 2008), ocurriendo esto en diferentes grupos etarios. Se ha podido apreciar cómo mujeres mayores deben cuidar a sus nietos y trabajar sin el apoyo monetario de su pareja, mujeres de veinte y tantos dueñas de casa, que trabajan y se hacen cargo de sus hijos solo recibiendo una “ayuda” por parte de su pareja o simplemente mujeres que integran familias monoparentales. En relación a esto Gómez (2000) psicóloga e investigadora colombiana especialista en temas de género, en su último estudio se refiere a la sociedad y la familia como entidades sociales, las que han experimentado enormes cambios a través de la historia. Tradicionalmente, la mujer se ha dedicado a la

realización de tareas domésticas -ámbito de lo privado- (rol expresivoreproductivo), y el hombre se ha desarrollado en el mundo de las actividades remuneradas-ámbito de lo público— (rol instrumental-productivo). Sin embargo, después de una lucha por décadas por parte de las mujeres lograron salir al mundo público, pero manteniendo también sus roles en el hogar lo que genera que se encuentren desempeñando múltiples roles.

Si bien algunas tienen más herramientas que otras para enfrentar esta problemática, la mayoría tiene algo en común; han sido derivadas a terapia psicológica por diagnósticos realizados por médicos generales, psiquiatras y gastroenterólogos, por problemas estomacales, abuso de fármacos y enfermedades psicointomáticas. En relación a esto Gómez (2000) en su investigación sobre los riesgos que podía presentar la salud de las mujeres que realizaban múltiples roles, concluyó que quienes desempeñaban tres roles el nivel de Hdl, el "colesterol bueno", es mayor cuando se tienen sólo dos roles. El nivel educativo correlaciona negativamente con el nivel de colesterol total y el Ldl, y con la intensidad de la ansiedad estado. La correlación del nivel educativo con la percepción de la calidad de vida es positiva; en otras palabras, el mayor nivel educativo se relaciona con una menor concentración de colesterol total y Ldl, menor ansiedad y mejor percepción de la calidad de vida. Se destacó como resultado importante un alto nivel del autoestima del grupo. Éste a su vez se relacionó con las gratificaciones que el trabajo permite transferir a otras áreas de la vida ($r=.22$, $p<.01$), con el apoyo social que se recibe en el contexto laboral ($r=.18$, $p<.001$) y con

todos los aspectos positivos que las mujeres perciben en cada uno de sus roles (r entre .18 y .27, $p < .01$ y $.001$).

Esto ha permitido visualizar que el diagnóstico solo es el punto de partida para constatar que algo está ocurriendo a partir de sus experiencias de vida, que si solo es percibido como una “enfermedad” y no como un fenómeno social difícilmente estas mujeres podrán ampliar su mirada de lo que les está sucediendo. Como lo plantea el construccionismo social se hace necesario para las personas puedan describir, explicar o dar cuenta del mundo donde viven para así lograr comprenderlo (Gergen, 1993).

A continuación, se ilustrará una situación que viven a diario las mujeres en terapia y que ejemplifican las psicólogas argentinas Liliana Vidal, Liliana Crivelli y Alicia Gatica, especialistas en género:

“Cuando esa mujer llega del trabajo y en el trayecto a su casa pasa corriendo al supermercado, mientras piensa que hacer de cenar. Llega a su hogar, prepara la comida, revisa las tareas escolares de sus hijos, escinde el lavarropas, busca espacios de diálogos con su marido e hijos, trata de ver algún noticiario de televisión para estar informada y actualizada. Además, de todo esto intenta conservar la belleza y frescura de su cuerpo a partir de los mandatos culturales, esforzándose también por realizar alguna lectura o curso de perfeccionamiento profesional” (Vidal, Crivelli & Gatica, 2001).

Por otro lado, la situación señalada anteriormente se remonta hace siglos, en los estudios de antropología y se ha podido apreciar desde épocas muy primitivas, no solo

las diferencias biológicas que existen entre hombre y mujeres, sino que también las amplias brechas que se dan a nivel socio – cultural a partir del rol(es) social(es) que cada uno realiza y que es aceptado o no socialmente. En las tribus por ejemplo (Aixelá, 2000) las mujeres se dedicaban a cuidar a los hijos y el hombre salía a cazar para recolectar el alimento (proveedor). Actualmente y a pesar de los siglos que han transcurrido una mujer es juzgada e intenta ser convencida de lo contrario por su entorno, si esta decide no ser madre y quiere dedicarse solo a trabajar. Ante este conflicto, la antropóloga Marta Lamas (1986) se plantea la siguiente pregunta: *¿Hasta dónde en todas partes se asimila a las mujeres a lo natural y a los hombres a lo cultural, y que implica esta correspondencia?*, a lo que responde: significa que aquella mujer que no quiere ocuparse de la casa y decide no ser madre es tachada de antinatural, en cambio para los hombres “lo natural” es rebasar el estado natural: volar por los cielos, sumergirse en los océanos etc. Motivo por el cual se ha realizado una serie de investigaciones refiriéndose a estas distinciones entre géneros, una de las cuales fue realizada por los mexicanos Rocha y Díaz (2005) y que lleva por nombre “Cultura de género: La brecha ideológica entre hombres y mujeres” la cual se refiere a como se ha ido generando un proceso de construcción social alrededor de la pertenencia a un sexo. Así, cada cultura desarrolla una serie de pautas normativas y significados que delimitan la actuación de hombres y de mujeres, obteniendo como resultados que la vida en el hogar es un espacio crucial para la definición papeles y características que cada uno de los géneros desempeñan y poseen.

Por otro lado, como la intención del estudio es comprender las experiencias en torno a los múltiples roles que tienen las mujeres en la Región de Valparaíso, es preciso indagar en la historia, teniendo presente que las mujeres han luchado arduamente para obtener sus derechos, este fenómeno ha ocurrido gracias a su voluntad para realizar un cambio, que las convierte en un actor social, situación que va más allá de la consciencia personal separada de la consciencia de los demás, lleva consigo la idea de derecho a la libertad y a la creación, de un derecho natural que pertenece a todos. La afirmación de este derecho, implica que los individuos concernidos se sientan partícipes de las iniciativas que impulsan a la sociedad a transformarse, al crear en ella desequilibrios cada vez mayores. Esta fuerza, que es a la vez movimiento y recurso a medida que el dominio de la sociedad sobre sí misma y su capacidad de autotransformación a la que se denomina historicidad (Touraine, 2007).

Es necesario considerar que el movimiento de las mujeres paulatinamente ha cambiado leyes, y otorgado a las mujeres los mismos derechos que a los hombres, a partir de como la “diferencia” se convierte en “desigualdad” es que se levanta el nuevo feminismo a finales de los años sesenta en Estados Unidos, Europa, África y América Latina. Dentro de sus manifestaciones más importantes se pusieron al servicio de una ampliación de la democracia, como sucedió en Gran Bretaña. Estas mujeres sostenían un discurso democrático y no revolucionario, ciertamente en la historia hemos encontrado rasgos más revolucionados en determinados momentos, pero seguían siendo secundarios (Touraine, 2007).

Mientras tanto en Chile, siglos anteriores la situación de las mujeres solo se ceñía a seguir solo funciones de la vida privada como por ejemplo la crianza de los niños y ser dueña de casa, su preocupación estaba centrada en sus hijos y esposo, a cierta edad era esperado que una mujer tuviera que casarse y formar una familia, no existiendo muchas posibilidades para elegir si querían dedicarse a otro tipo de tareas, debido a que era impensado en aquella época (Pardo, 2001). Es durante el siglo XIX, en 1913 donde aparecen los primeros movimientos femeninos organizados: clubes y asociaciones de mujeres que buscaron mejorar la situación de la mujer y democratizar la sociedad. Una de las principales razones que explican ese “despertar” sería la toma de conciencia, por parte de un número importante de mujeres pertenecientes a la clase media, debido a que tenían limitaciones con respecto a su educación, situación que se revertiría en 1915 cuando se dictó el Decreto Amunátegui, durante la presidencia de Aníbal Pinto y que le entregó a la mujer el derecho de asistir a la universidad (Pardo, 2001).

Por otro lado, durante la misma época se formaron las primeras organizaciones de mujeres en Chile, los Centros Femeninos en Iquique, Antofagasta y las principales oficinas salitreras. Importantes exponentes como Recabarren, fundador del partido obrero socialista, incentivó la “Emancipación Femenina”, dedicando páginas de su periódico que hacían referencias a nuevas ideas de la liberación femenina (Pardo, 2001).

En estos años, también aparece Belén de Zarraga, española feminista, que potenció este movimiento en los centros de mujeres. Luego en el año 1919 a partir de un club de lectura que tenían mujeres intelectuales de la época aparece el Consejo Nacional

de la Mujer, donde participan Amanda Labarca y Celinda Reyes, tres años después presenta un proyecto sobre derechos civiles, políticos y jurídicos, dentro de sus logros más importantes las mujeres por primera vez pudieron administrar sus propios recursos. Mientras en 1922 se crea el partido cívico femenino, que plantea el derecho a votar de las mujeres, comenzando así un largo recorrido para alcanzar este objetivo, recién en 1952, las mujeres participaron en una elección presidencial (Pardo, 2001).

Ahora, si nos trasladamos a la actualidad, podemos ver cómo las mujeres han tenido importantes logros y una mayor presencia en sociedad, además de la fuerte participación que tiene hoy en día en política, un claro ejemplo es que por segunda vez en nuestro país se cuenta con una presidenta mujer, al mismo tiempo se han abierto temas de discusión como lo son el aborto, la píldora del día después, divorcio etc, (SERNAM, 2008) claramente queda un largo recorrido para alcanzar una mayor inclusión y disminuir las brechas de contradicción constante que se vivencian en sociedad, por un lado si bien las mujeres han tenido logros aún siguen existiendo importantes discriminaciones en diferentes ámbitos.

Junto con esto se debe considerar que el índice de esperanza de vida al nacer ha aumentado con un 6.0% a favor de las mujeres. (CEPAL, 2000) Esta época es de suma importancia, además porque las investigaciones feministas han focalizado su interés en las relaciones entre varones, mujeres, desarrollo y democracia, abordando el análisis cultural económico, político y social de los diferentes grupos (Benlloch, 2006). Por lo tanto, se concluye que el movimiento feminista que se planteó como un movimiento

social, transformador de las relaciones y formas de vida sujetas a las rígidas prescripciones sustentadas por la cultura patriarcal, ha potenciado tanto a las acciones políticas destinadas a sacar a la subalternidad a las mujeres.

Por otro lado, el problema de investigación tiene una relevancia en la actualidad, porque se han encontrado estudios que se refieren solo a algunos roles que las mujeres han desarrollado en la actualidad, donde se hace alusión a las mujeres en el mundo del trabajo y la diferencia salarial entre sexo (MMC.A, FYO.M, HMSL.D & Gómez. M, 2006) o a las enfermedades que padecen producto del estrés de realizar distintas tareas, (MINSAL, 2010). Esto puede dejar de manifiesto las irregularidades y desigualdades de género que siguen apareciendo en la actualidad en el mundo laboral y en la salud, que al mismo tiempo forma parte de la realidad de las mujeres que poseen múltiples roles, quedando visualizado el escaso apoyo que brinda la sociedad. Esto también se ha investigado en una importante revista de estudios de la mujer en Venezuela, donde se efectuó un estudio llamado “Roles múltiples, cualidad del rol, apoyo social y salud en mujeres trabajadoras” que concluye como el apoyo de la pareja constituyeron las fuentes más importantes de apoyo vinculadas a la salud mental y el bienestar en este grupo, encontrándose interacciones significativas entre los estresores laborales y de pareja como así también el apoyo del entorno cercano. Los hallazgos indican la importancia de este como factor protector en mujeres con roles múltiples (Feldman, 2007)

Además, los estudios que se han realizado acerca de la mujer y género desde una visión más bien antropológica y sociológica, han tenido una mayor contribución más allá de los aportes teóricos específicos producidos, es en la construcción de un pensamiento crítico, capaz de cuestionar los conocimientos ya establecidos (Benlloch, 2006). El estudio de género logra integrar una mirada más relacional proponiendo una perspectiva transversal y multidisciplinar, en este caso que permite comprender la construcción social en torno a los múltiples roles a partir de una historicidad, un ejemplo de esto es la investigación llamada “Tradicionalismo de los roles maternos y la relevancia del trabajo” realizada por Paterna y Martínez (2002) donde se puede dar cuenta sobre cómo la maternidad y el trabajo repercute de forma importante en determinadas experiencias de la vida de las mujeres que mantienen un empleo fuera del ámbito doméstico. La ideología dominante fundamenta la relación maternidad y empleo en la división sexual del trabajo. Las creencias dominantes sobre el empleo proceden de los valores tradicionales masculinos, los cuales limitan la realización de la mujer al ámbito de la maternidad. Sólo en las últimas décadas se ha confirmado que el desarrollo femenino puede llegar a ser más pleno con ambos tipos de roles: a través de la maternidad y la dedicación a tiempo completo en un trabajo remunerado.

A partir de los estudios antes señalados, tanto en los aportes teóricos como en aquellos que son más cuestionadores de la realidad, considero que es importante saber qué es lo que ellas piensan, como significan su realidad en el día a día y cómo han

logrado llevar a cabo sus distintas tareas en una sociedad que tiene escasos derechos creados para las mujeres, donde hay desigualdades significativas en sus distintas áreas de vida (Cueto. E, 2013) y en ocasiones cierta incompreensión por parte de sus familias, no obstante, escasamente toman una licencia por frustración cuando no logran sus expectativas y siguen con sus vidas adelante (Cueto. E, 2013).

Dentro del ámbito clínico y a partir de distintos estudios relacionados con estadísticas en cuanto a enfermedades y niveles de estrés entre hombres y mujeres, estas últimas alcanzan los niveles más elevados con derivaciones realizadas por psiquiatras o médicos generales por distintas enfermedades psicosomáticas, lo interesante y aportativo para la psicología clínica sería saber qué significados hay detrás de todas estas “consecuencias”, escucharlas en sus vivencias de vida, más allá de un diagnóstico o estereotipo social, la naturaleza de este estudio son mujeres de clase media y cómo se desenvuelven en su diario vivir, esto también ha sido vivenciado y plasmado en estudios de diferentes psicólogas clínicas especialistas en género pertenecientes a latino américa Liliana Vidal, Liliana Crivelli y Alicia Gatica(2001).

Entendiendo que el género como un ideal regulador, no informa tanto como son los varones y mujeres en cuanto a cómo deben ser, dando cuenta de los significados y justificaciones sociales que, a menudo, acompañan acciones discriminativas difíciles de entender, puesto que legitiman destinos desiguales para los sujetos por el mero hecho de su procedencia (Benlloch, 2006). La investigación “Poder y autonomía roles cambiantes de las mujeres del caribe” realizado por Van de Aa (1996) muestra otro de los factores

que ha influido en lo planteado, alrededor del mundo y a través del tiempo la situación política y económica, especialmente los programas de ajuste estructural y la crisis económica también han afectado a las mujeres y su relación con los hombres tanto en el lugar que ocupan al interior de la familia como en la sociedad.

Por estos motivos, la mirada que se le quiere dar a la investigación es comprender qué significa ser mujeres con múltiples roles, siendo un tema contemporáneo, mi enfoque no es el diagnóstico o las consecuencias que ocurren al existir leyes que puedan ser patriarcales, sino más bien qué cambios experimentan ellas, el aporte científico para la psicología será ampliar la mirada para que así los psicólogos puedan mejorar sus prácticas en el ámbito clínico, ya que en muchas ocasiones hay derivaciones de mujeres con distintas enfermedades psicosomáticas, producto del excesivo estrés de tener distintas tareas y un escaso apoyo familiar, según el diagnóstico de los médicos. Por lo tanto, se hace necesario que la psicología clínica se preocupe de ir más allá y comprender las experiencias que tienen las personas, en este caso las mujeres a partir de sus relatos de vida. (Gergen, 1993)

3. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN Y OBJETIVOS

4.1 Pregunta General

¿Cuáles son las experiencias en torno a los múltiples roles en mujeres de clase media pertenecientes a la Región de Valparaíso?

4.2 Objetivo General

- Comprender los significados asociados a las experiencias de Múltiples roles en mujeres de clase media, a través de sus narrativas, pertenecientes a la Región de Valparaíso.

4.2.1 Objetivos específicos

- Conocer los relatos que surgen en mujeres de clase media respecto a los múltiples roles en sus experiencias de vida, pertenecientes a la Región de Valparaíso.

- Comprender los significados asociados a las experiencias de las siguientes manifestaciones de múltiples roles: Dueña de casa, trabajadora, madre soltera y estudiante, pertenecientes a la Región de Valparaíso.

- Analizar las experiencias y sus significados, que han tenido mujeres de clase media respecto a sus múltiples roles, pertenecientes a la Región de Valparaíso.

4. MARCO TEÓRICO

4.1 Definición conceptos centrales

4.1.1 Construcción de Identidad

Uno de los tópicos importantes, sobre el cual se quiere indagar es la construcción de identidad, desde la teoría de Michel Foucault, el expone que existe un esquema inscrito que está en las mentes y cuerpos donde se conforman identidades, y estas también son producto de una construcción social e histórica, mediante un sistema de clasificación propio de cada sociedad y cultura, por lo tanto la identidad se define a partir de elementos que singularizan a las personas y las hacen específicas, distintas, o bien semejantes a otras (Foucault, 2004).

Por otro lado, la identidad también se entiende como la definición que los seres humanos hacen de sí mismos en un mundo determinado, mediante el cual una persona responde a la pregunta ¿Quién soy? y que estará asignada desde el género, raza, medio en donde hallamos nacido, sea rural o urbano, familias particulares, religión, edad, grupos a los que nos adscribimos por intereses y actividades, etc. (Foucault, 2004).

Desde esta lógica, el mundo es la categoría de identidad más amplia y cada mundo, ya sea oriental, indígena, occidental o cualquier otro, tiene su propia cultura, religiones, valores y demás, pese a la actual globalización y tomando en cuenta las

influencias derivadas y procesos de transculturización en las artes, modas, medios masivos etc.

4.1.2 Género

Es importante considerar este contexto cultural en el cual estamos insertos, una categoría fundamental lo constituye el género mismo, que es el conjunto de ideas sobre la diferencia sexual que atribuye características femeninas y masculinas a cada sexo. Así, mediante el proceso de constitución de género, la sociedad fabrica las ideas de lo que deben ser los hombres y las mujeres (Foucault, 2004). En la antigüedad por ejemplo, los estereotipos tradicionales que se generaban en los hombres eran roles de mecánico, políticos, jefes, es decir, actividades de índole productiva, en el caso de las mujeres eran roles de ama de casa, enfermera, profesora, los cuales eran atribuidos hacia tareas más bien reproductivas (Loría, 1997).

Por lo tanto, los sistemas de género/sexo son un conjunto de prácticas, símbolos, representaciones, normas y valores sociales que las sociedades elaboran, a partir de la diferencia sexual y que dan sentido a la satisfacción de los impulsos sexuales, a la reproducción de la especie humana, y en general, a las relaciones entre personas. Son las tramas de relaciones sociales que determinan las relaciones de los seres humanos en tanto personas sexuadas. Por otra parte el concepto de género necesariamente se tiene que vincular con otra categoría esencial: el poder, dado que el género es una forma

primaria de relaciones significantes, siendo este el campo primario dentro o por medio del cual se articula este (Foucault, 2004).

4.1.3 Identidad Femenina:

La identidad de las mujeres es el conjunto de características sociales, corporales y subjetivas que las distinguen de manera real y simbólica de acuerdo con su historia, motivo por el cual su experiencia particular está determinada por las condiciones de vida y perspectiva ideológica en la cual existe una conciencia de sí y del mundo, los límites de su persona y conocimiento, sabiduría y confines de su universo (Loría, 1997).

Por lo tanto, dentro de las condiciones de vida que tienen las mujeres, se distinguen las características genéricas que comparten teóricamente y el conjunto de circunstancias, cualidades y características esenciales que las definen como ser social y cultural genérico (Basaglia, 1983), así el deseo femenino es organizador de la identidad y por los otros, la condición genérica es histórica en tanto que es diferente a lo natural, siendo opuesta teóricamente a la ideología de la naturaleza femenina, la cual supone un conjunto de atributos sexuales de las mujeres, que van desde el cuerpo, hasta formas de comportamiento, actitudes, capacidades intelectuales y físicas, su lugar en las relaciones económicas y sociales, así como la opresión que las somete. Por este motivo la ideología patriarcal afirma que el origen y la dialéctica de la condición de la mujer escapan a la historia y para la mitad de la humanidad, corresponden a las determinaciones antes mencionadas (Loria, 1997).

4.1.4 Feminismo

Según lo expuesto anteriormente y a partir de las diferencias que la sociedad históricamente ha atribuido entre hombres y mujeres, las que dan cuenta de cómo estas últimas no han sido favorecidas experimentando constantes situaciones de desigualdad y discriminación, las ha llevado a luchar constantemente por ser escuchadas y establecer sus derechos, apareciendo así el feminismo el cual propone la igualdad entre mujeres y hombres ya que son seres genéricamente humanos (Amorós, 1980), idea que complementa Nancy Cott (1984) quién agrega que se debe invalidar la idea de jerarquía de género como concepto construido por la sociedad.

Por otro lado, Simone de Beauvoir (1949) manifiesta lo importante que es la liberación de la mujer, para que esto ocurra se hace necesario que la mujer sea independiente, no siendo suficiente tener solo los derechos cívicos si es mantenida económicamente por un hombre, al mismo tiempo propone que los salarios entre hombres y mujeres sean iguales.

4.1.5 Neo- Machismo

En contraste y a partir de la aparición del movimiento feminista, se hace más visible aún el machismo y que según Chomsky (2001) es una ideología que engloba un conjunto de actitudes, conductas, prácticas sociales y creencias destinadas a promover la negación de la mujer como sujeto indiferentemente de la cultura, tradición, folclore o contexto, existiendo distintas variantes entre las que se encuentran: estructuras familiares

patriarcales, sexuales (promoción de la inferioridad de la sexualidad femenina como sujeto pasivo o negación del deseo femenino), económicas (infravaloración de la actividad laboral, trabajadoras de segunda fila o inferioridad de salarios), legislativas (no representación de la mujer en las leyes y por tanto, no legitimación de su condición de ciudadanas, leyes que no promuevan la protección de la mujer ni sus necesidades)

Si bien las mujeres en la actualidad pueden votar, trabajar y estudiar, siguen estando expuestas a prácticas machistas algunas de ellas “disfrazadas” y que se denominaría como neo – machismo según Montecinos (2015) refiriéndose a hombres que en el discurso manifiestan que están de acuerdo con la igualdad de derechos y no discriminación hacia las mujeres, pero en la práctica siguen actuando de manera machista. Un ejemplo de lo expuesto es el programa de Kike Morandé un hombre ABC1 comportándose como patrón de fundo con un grupo de mujeres voluptuosas que no emiten opinión, solo ahí están para mostrarse.

4.1.6 La culpa

Después de lo expuesto en torno al neo- machismo es posible ver cómo está práctica se hace latente en diferentes escenarios, especialmente en la actualidad donde se “valida” que la mujer trabaje siempre que cumplan con sus labores de esposa y madre, al contrario cuando esto no ocurre es duramente criticada por su entorno cercano lo que trae como consecuencia que las mujeres experimenten culpa, según Liliana Mizrahi (2003) no es un sentimiento “natural”, sino que el instrumento más efectivo para

neutralizar a sujetos autónomos, sometiéndolos a una cultura totalitaria que acusa falsamente. En definitiva es el no reconocimiento de la falsedad de las acusaciones que atribuyen y convierte en seres vulnerables. Esto queda manifestado en siglos de historia que recrean el mismo mensaje en las voces de la soberbia masculina: religiones, leyes, mitos, literatura, ciencia y filosofía se dan la mano para construir esta mujer portadora de culpas o dones, elevada al cielo o arrojada a los infiernos a partir de su actuar y según los parámetros de la sociedad patriarcal (Mizrahi, 2003)

4.1.7 Mujer actual: Múltiples roles

Después de hacer referencia a la culpa que las mujeres experimentan cuando no logran cumplir sus roles de manera adecuada (según la sociedad patriarcal), es importante definir los múltiples roles, término contemporáneo ya que antes las mujeres se limitaban a realizar solo tareas domésticas, por tanto solo hace algunas décadas han ido incorporado trabajo y estudios, siendo este el mayor desafío porque se percibe como que se ha hecho cargo de todos estos roles “naturalmente” (Vidal, Crivelli & Gatica, 2001), sin contar con el apoyo de su entorno cercano, convirtiéndose así en “malabaristas de la vida”, McAdams (1995), debido a que tienen que jugar con los tiempos para realizar todas sus labores de lo contrario su entorno cercano las devalúa de una u otra manera.

A partir de lo expuesto, se puede comprender que puedan sentirse estresadas y agobiadas, aunque algunas experimentan esto con mayor intensidad que otras y esto dependerá de la percepción que tengan de sí mismas.

Por otro lado, los tiempos han cambiado y hay otras mujeres en cambio que no están dispuestas a finalizar el día exhaustas, motivo por el cual recurren a sus redes de apoyo y hacen notar lo importante que es contar con la comprensión necesaria, por parte de los miembros de la familia con respecto a las labores domésticas, en el trabajo en cambio se apoyan en otras mujeres, en temas relacionados con cambios de turno y conversaciones acerca de sus problemas.

Por último, es importante considerar que las mujeres están luchando por ser validadas en sus diferentes roles a través del apoyo y reconocimiento por lo que hacen, motivo por el cual entre ellas forman firmes alianzas. Por lo tanto, es cada vez más frecuente encontrar hoy entre mujeres valorizadas una relación de cuidado mutuo, de enriquecimiento, que lejos de reducirse a una fusión o a una rivalidad trágica, constituye un vínculo que está más bien en la línea de la solidaridad (Vidal, Crivelli & Gatica, 2001).

4.1.8 Estrés psicosocial

Después de lo expuesto en relación a las mujeres con múltiples roles y la presión que sienten al tener que cumplir de manera casi “perfecta” con cada una de sus tareas, frente a las expectativas que tiene la sociedad patriarcal, aparece el estrés psicosocial que experimentan el cual se definirá como un conjunto de relaciones particulares entre la persona y la situación, siendo esta, valorada como algo que se agrava o excede sus propios recursos y que pone en peligro su bienestar psicosocial, pudiendo manifestarse desajustes emocionales, cognitivos y fisiológicos (Lazarus y Folkman, 1986). En este caso provocan síntomas psicósomáticos y que son los motivos más frecuentes de consulta médica, como por ejemplo dolores de cabeza, espalda, gastritis, úlcera entre otras.

4.2 Antecedentes teóricos del problema de investigación

4.2.1 Construcciónismo Social

A continuación para comprender los conceptos de género, mujer, sociedad, identidad y experiencia la presente investigación está fundamentada a partir del paradigma construcciónismo social, con el objetivo de considerar el discurso sobre el mundo no como una reflexión o mapa del mundo, sino un dispositivo de intercambio social. Intentando ir más allá del empirismo y el racionalismo al ubicar el conocimiento dentro del proceso de intercambio social.

Por otro lado en el construccionismo social existen cuatro hipótesis que buscan explicar cómo las personas llegan a describir, explicar o dar cuenta del mundo donde viven y que son las siguientes (Gergen, 2006)

- a) Lo que consideramos conocimiento del mundo no es producto de la inducción o de la construcción de hipótesis generales, como pensaba el positivismo, sino que está determinado por la cultura, la historia o el contexto social. Por ejemplo, expresiones como 'hombre', 'mujer' o 'enojo' están definidos desde un uso social de los mismos.
- b) Los términos con los cuales comprendemos el mundo son artefactos sociales, productos de intercambios entre la gente, históricamente situados. El proceso de entender no es dirigido automáticamente por la naturaleza sino que resulta de una empresa activa y cooperativa de personas en relación. Ejemplo: 'niño', 'amor' etc. varían en su sentido según la época histórica.
- c) El grado hasta el cual una forma dada de comprensión prevalece sobre otra no depende fundamentalmente de la validez empírica de la perspectiva en cuestión, sino de las vicisitudes de los procesos sociales (comunicación, negociación, conflicto, etc.). Ej: interpretar una conducta como envidia, enojo o coqueteo puede ser sugerida, afirmada o abandonada conforme las relaciones sociales se desarrollan en el tiempo. Esta negociación de la realidad da paso a una epistemología social.

- d) Las formas de comprensión negociadas están conectadas con otras muchas actividades sociales, y al formar así parte de varios modelos sociales sirven para sostener y apoyar ciertos modelos excluyendo otros. Alterar descripciones y explicaciones significa amenazar ciertas acciones e invitar a otras. Ej: las metáforas usadas en psicología (hombres máquina, mente infantil, etc.).

En relación a la historia del Construccionismo puede entenderse en relación a dos grandes tradiciones intelectuales: el empirismo (perspectiva exogénica) y el racionalismo (perspectiva endogénica). La primera propone al conocimiento como una copia de la realidad, mientras que la segunda depende de procesamientos internos al organismo mediante los cuales puede organizar, no copiar, la realidad para hacerla entendible. Dentro de las expectativas que tiene el construccionismo es que intenta superar esta dualidad objeto- sujeto para lo cual desarrolla una teoría alternativa del funcionamiento de la ciencia y desafiando la idea de conocimiento como representación mental, por lo tanto esta perspectiva sostiene que el conocimiento no es algo individual sino más bien algo que se construye en conjunto debido a que el lenguaje es una actividad compartida. (Gergen, 2006)

A partir de lo mencionado el construccionismo tiene grandes implicancias dentro de la psicología, puesto que desde el enfoque, que la teorización psicológica no reflejaría una realidad interna, sino en la expresión de un quehacer social, y de allí que se encuentre fuerte resistencia dentro de la psicología, al trasladar la explicación de la

conducta desde el interior de la mente, a la explicación de la misma como un derivado de la interacción social.

Por lo tanto, se puede apreciar cómo es importante el lenguaje motivo por el cual Michel Foucault (2001) lo relacionó con el poder, por un lado el discurso sexual masculino no solo construye a la sexualidad masculina como guiada por un imperativo biológico, sino que representa a la mujer como “provocadoras” potenciales. De acuerdo con esto, por ejemplo las víctimas de violación vestidas “provocativamente” son vistas como atrayentes del ataque, pero este discurso les entrega a las mujeres un cierto nivel de poder. Las mujeres tienen el poder de provocar el deseo masculino y son una fuente potencial de peligro al hombre. Un hombre después de tener su iniciación sexual puede sentirse incontrolable y al estar en presencia de una mujer atractiva, alguien que tiene el poder de gatillar deseos urgentes y que también tiene el poder de satisfacerlo o negar la satisfacción. Este discurso particular hace a los hombres más poderosos que las mujeres pero el ejemplo sirve para demostrar que el poder nunca es absoluto. También nos previene de asumir que tener acceso al poder es una “buena cosa”, por ende lo que generan los discursos pueden operar para oscurecer el poder de las relaciones que se instalan en la sociedad.

Esto implica que, tomando en cuenta discursos particulares como forma de representar nuestra experiencia personal se está viviendo bajo una ilusión, generándose así la siguiente disyuntiva por ejemplo: Si una mujer se casa tiene hijos y protege a su familia porque la sociedad patriarcal/capitalista lo requiere ¿Se estarán engañado a sí

mismas cuando dicen que se casaron porque estaban enamoradas y cuidan a su familia porque la aman? Esto trae como consecuencia una serie de dificultades para el Construccionismo social, incluyendo la naturaleza de la subjetividad, la posibilidad de la agencia humana, la relación entre discurso y realidad y el concepto de la verdad.

En el caso de este estudio, se refiere a la construcción de identidad en las mujeres desde sus múltiples roles, situación que ha generado cambios a nivel social, a partir de un largo camino histórico para alcanzar derechos y ser reconocidas por su entorno y sociedad, Ante esto Foucault menciona que el derecho de ser diferentes y subraya todo lo que hace a los individuos verdaderamente individuos, lo que rompe los lazos y fuerza al individuo volverá a sí mismo y lo ata a su propia identidad de forma constrictiva (Foucault, 2001).

Por lo tanto, se tomará ambos fundamentos epistemológicos tanto el de Gergen como Foucault, debido a que se quiere indagar en las experiencia que tienen las mujeres en torno a los múltiples roles, esto permitirá realizar distinciones entre la sociedad como se perciben así mismas.

4.2.2 Narrativas:

Otros de los antecedentes de relevancia que se deben mencionar, es al método que se utilizará para realizar las entrevistas y este será a partir de las narrativas, porque permite conocer y comprender en profundidad como sus vivencias han influido en la manera en que perciben su realidad. En este caso McAdams (1995), lo describe de la

siguiente manera: Son historias de vida internalizada y evolutiva una narración coherente, continúa y vivida que integra a la persona en la sociedad de manera productiva y generativa y proporciona una autohistoria con propósito que explica como el yo de ayer se convirtió en el yo de hoy y se convertirá anticipadamente en el yo del mañana.

4.3 Presentación de las preguntas directrices integradas en la discusión bibliográfica

Dentro de las preguntas directrices que se plantearon, existen dos. La primera, se refiere a lo siguiente: ¿Cuáles son los significados asociados a las experiencias de las siguientes manifestaciones de múltiples roles en mujeres: Dueña de casa, trabajadora, madre soltera, estudiante, pertenecientes a la región de Valparaíso?. Hay estudios que han intentado responder esta preguntas desde diferentes perspectivas, algunos desde una mirada más cuantitativa se han referido a los niveles de estrés según sexo, arrojando como resultado que el mayor nivel se lo adjudican las mujeres que realizan múltiples roles motivo por el cual existe una mayor número de visitas al psiquiatra y médicos generales, quienes han diagnosticado diferentes enfermedades psicosomáticas como por ejemplo dolores de espalda, problemas estomacales (ulceras, gastritis, color irritable) dolores de cabeza etc. Además, se menciona al abuso de psicofármacos para subsanar estos padecimientos (MINSAL, 2010).

En cuanto a la segunda pregunta es: ¿Cuáles son las experiencias y significados, que han tenido un grupo de mujeres de clase media pertenecientes a la región de Valparaíso, respecto a sus múltiples roles? Aquí es importante mencionar los estudios antropológicos y sociológicos que han abordado la temática de las experiencias que han tenido los seres humanos, las cuales son tangencialmente diferentes entre hombres y mujeres, desde épocas primitivas se ha podido apreciar como el rol masculino ha estado relacionado como un ser proveedor, dedicándose a recolectar alimento, cazar y hacer el fuego, en cambio el rol de la mujer se limitaba a cuidar a los hijos y cocinar. También, la religión marcó grandes estereotipos entre los géneros, un ejemplo de esto es la imagen de dios (masculino) quien tiene como hijo a Jesús el mesías, en las otras religiones también se hace alusión a profetas del sexo masculino. En cambio las mujeres están representadas por una virgen que tiene como labor engendrar a un bebé por obra del espíritu santo (Una imagen celestial y libre de pecado). Por otro lado, otro de los roles que tuvo la mujer a través de la historia fue dentro de la magia, en la que estaba representada por brujas y machis que tenían el poder de curación, pero que sin embargo eran oscuras y no se les reconocía su sabiduría, por temor de que las mujeres tuvieran mayor poder que los hombres y esto trajo como consecuencia que fueran quemadas en la época de la inquisición.

Sin embargo, los estudios antropológicos y etnográficos lograron visibilizar a las mujeres, teniendo cabida las relaciones sociales y el poder entre los géneros, estas consideraciones han sido fundamentales en la lucha política del movimiento feminista,

la desconstrucción del determinismo biológico que ubica al género femenino en una escala de inferioridad y para cuestionar el carácter universal de muchos de los roles y estereotipos de género de las sociedades occidentales asignados tanto a hombres como mujeres (Lamas, 1986).

Por lo tanto, la antropología ha colaborado en cuestionar o desmitificar los roles y estereotipos dominantes instaurados en nuestra sociedad occidentales no olvidando que su organización en sí misma es patriarcal, establecidos en el imaginario social situaciones de desigualdad e inferioridad, a partir de algunos de los roles de género en cuanto a las mujeres destacándose por ser socioculturalmente: Sumisas, subordinadas, inestables emocionalmente, sentimentales, dependientes, frívolas, responsables del hogar, vírgenes y fieles en tanto que los hombres son: Dominantes, estables emocionalmente, independientes, valientes, agresivos, sexualmente experimentados, aventureros, independientes, dueños de la palabra, racionales, en ambos casos además podemos observar que se establece como valores universales de heterosexualidad obligatoria y matrimonio heterosexual (Benlloch, 2006)

Por otro lado, las investigaciones etnográficas han permitido ampliar la mirada, siendo posible entender que no hay una sola forma de construcción masculina y femenina, la que es culturalmente modificable. Motivo por el cual es necesario mencionar que para indagar en las experiencias de las mujeres, es relevante utilizar como método la entrevista narrativa siendo Dan McAdams (1995) quién realizó un aporte importante al comprender que estas son historias de vida internalizadas y al

mismo tiempo evolutivas, una narración coherente continua y vivida que integra a la persona en la sociedad de forma productiva y generativa, por este motivo es posible que se pueda indagar en las experiencias de las entrevistadas, porque además se incluye el imago que son personalizaciones idealizadas del yo en este caso los múltiples roles, tanto en el estereotipo sociocultural como la percepción que tienen de ellas mismas.

Al mismo tiempo es posible enriquecer aún más esta mirada con Gergen (2006) desde la perspectiva del construccionismo social, porque considera el discurso sobre el mundo no como una reflexión o mapa del mundo, sino un dispositivo de intercambio social. Intentando ir más allá del empirismo y el racionalismo al ubicar el conocimiento, dentro del proceso de intercambio social con respecto a este último término y con el objetivo de ir mas allá, para comprender de mejor manera las experiencias y significados de las mujeres en torno a sus múltiples roles, es que integrare también la mirada de Michel Foucault (2001) que responder complementar el entendimiento en la segunda pregunta, con respecto a tener en cuenta que es relevante tomar en cuenta el contexto cultural en el cual estamos insertos, a partir de las siguientes características: pertenecemos a occidente, específicamente de Latinoamérica y somos chilenos, las mujeres que serán entrevistadas son de la V región y poseen una idiosincrasia propia de la zona en la que viven, esto se debe mencionar porque es una categoría fundamental y constituyente del género mismo, descrito como el conjunto de ideas sobre la diferencia sexual que atribuye características femeninas y masculinas a cada sexo.

Así, mediante el proceso de constitución de género, la sociedad fabrica las ideas de lo que deben ser los hombres y las mujeres (Foucault, 2004) en este caso las ideas preconcebidas de la sociedad en cuanto a lo que significa ser hombre, colocándose en el exclusivo rol de ser proveedor y en las mujeres actuales está en discusión, por un lado aparentemente se acepta que estas realicen labores como trabajadoras y profesionales, no obstante sin descuidar sus tareas como madre y esposa, ahora en caso de que se tome la decisión de no serlo es juzgada por su entorno cercano y social, (Benlloch, 2006) a partir de abstracciones religiosas, culturales, económicas y/o políticas.

4.4 Presentación de evidencia proveniente de estudios empíricos conducidos en el ámbito del problema de investigación

Dentro de los estudios que se han realizado con respecto al planteamiento del problema, se han encontrado estudios relacionados con la salud y cómo el estrés y como las mujeres con múltiples roles pueden estar expuestas a padecer enfermedades psicosomáticas, como por ejemplo dolores de espalda, cabeza, problemas estomacales (ulcera, colon irritable, gastritis etc) en estas investigaciones hay bastante evidencia estadística en cuanto a cómo los índices de estas enfermedades son más elevados en las mujeres que en los hombres, lo cual genera una importante invitación a la salud mental en el país (Miguel, 2006). Esta información también fue reforzada en estudios similares realizados por SERNAM. Además como afirman las autoras Mabel Burín, Esther

Moncarz y Susana Velázquez (1990) hablar del malestar de las mujeres implica adoptar un posicionamiento teórico e ideológico, que se pregunte por los efectos que produce el lugar históricamente construido para las mujeres y en cómo los modelos de socialización, roles familiares, obligaciones, posibilidades de expectativas laborales, etc. producen situaciones de sobrecarga física y emocional que acaban siendo factores de riesgo para la salud. Además, en otro estudio se expuso el impacto que han tenido las mujeres en el mundo empresarial y como esto ha influido en el clima laboral con compañeros hombres, también se observó una diferencia salarial entre sexos (Cueto, 2013).

5. METODOLOGÍA

La presente investigación se sitúa en un paradigma fenomenológico, de diseño cualitativo, de tipo descriptivo, no experimental transaccional, porque permite partir del supuesto básico de que el mundo social está construido por significados y símbolos. De ahí que la intersubjetividad sea un aspecto clave para este tipo de investigación donde se pretende captar a través de la reflexión los significados sociales (Jiménez – Domínguez, 2000). Además, permitirá comprender en profundidad los significados que entregarán las entrevistadas con respecto a su experiencia en torno a los múltiples roles, esto se debe a que la epistemología de mi estudio está orientada hacia construccionismo social planteado por Michel Foucault (2004)

Por otro lado, según plantea Kenneth Gergen (1993) existe una diferenciación de género, la cual está basada en una representación social y puede ser comprendida de mejor manera cuando una persona relata su experiencia como es el caso de este estudio, que le entrega voz a estas mujeres motivo por el que se hace necesario utilizar el modelo de entrevista narrativa de Dan McAdams (2008) y para analizar estos datos el análisis temático de McLeod (2000).

Como su diseño específico será narrativo, se buscará recolectar datos sobre las historias de vida y experiencias de determinadas personas para describirlas y analizarlas en este caso las experiencias de las mujeres, puesto que son de interés en sí mismas y en su entorno, por lo tanto en estos relatos podrías aparecer personas significativas que

guardan relación con lo que significa tener múltiples roles por ejemplo su pareja, hijos, madre, amigas significativas etc y que podrían ser invitados a la entrevista con el objetivo de enriquecer los relatos.

Por otro lado, fue interesante aplicar este diseño al estudio porque este esquema de investigación es al mismo tiempo una forma de intervención, puesto que al contar una historia ayuda a procesar cuestiones que no estaban claras, utilizándose frecuentemente cuando el objetivo es evaluar una sucesión de acontecimientos (Creswell, 2005) centrándose en los imagos, personificaciones idealizadas del yo que funcionan como protagonistas de la historia vital, como productos culturales, puede haber tantos imagos como una cultura puede aparecer (McAdams, 1995) y esto permitirá entender lo que sucede experiencialmente en las vidas de la mujeres que realizan múltiples roles y que son descritas por el autor como malabaristas dentro de la representación social.

5.1 Participantes: Se entrevistaron a cuatro mujeres con múltiples roles, dos de ellas tienen pareja, son estudiantes, trabajadoras y madres, las otras dos son pareja, madre y trabajadora. Sus edades fluctúan entre los 28 y 47 años. Estas fueron escogidas de forma intencional, sabiendo de antemano que cumplían con los criterios de selección, se pudo acceder a algunas de ellas por contactos con un instituto de educación superior y las otras eran compañeras de trabajo.

Se eligieron a las participantes porque todas en los últimos cinco años presentaron enfermedades psicosomáticas, como por ejemplo dolores de cabeza y espalda recurrente,

úlceras, gastritis y colon irritable, motivo por el cual asistieron a médico general quien las derivó al psicólogo. Esto es importante a considerar, porque existe una correlación entre las mujeres que tienen múltiples roles y las enfermedades mencionadas Gómez (2000). El contexto en el cual se realizaron las entrevistas será en una oficina ubicada en la V región, donde exista acceso a las comunas de Viña del Mar y Quilpué, algunas de estas mujeres serán consultantes de la zona y otras alumnas de distintas edades pertenecientes a una Universidad de la región, en ambos casos les ha interesado la idea de participar por libre y espontánea voluntad, a partir de lo que se les indicó con respecto al objetivo de estudio a lograr, donde además se les entregará una retroalimentación de lo que se obtenga como resultado en la investigación, las entrevistadas tienen distintas edades porque la idea es que se genere una noción de heterogeneidad, lo que tienen en común es que tienen tipos de múltiples roles diferentes unas de las otras.

Por otro lado, el nivel socio – económico de las colaboradoras es medio y medio bajo (MINEDUC, 2010) las características que distinguen al primero, es que son familias en las cuales el jefe(a) de familia de estos hogares normalmente tiene un nivel educativo de preparatoria y algunas veces secundaria, dentro de las ocupaciones del jefe(a) de familia destacan pequeños(as) comerciantes, empleados(as) de gobierno, vendedores(as), profesores(as), técnico y obreros(as) calificados (as), en relación a los hijos(as) algunas veces llegan a realizar su educación básica (primaria/secundaria) en escuelas privadas, terminando la educación superior en escuelas públicas. En cuando al segundo nivel se puede señalar que el jefe(a) de familia de estos hogares cuenta en

promedio con un nivel educativo de secundaria o primaria completa, dentro de sus ocupaciones se encuentran taxistas, comerciantes fijos o ambulantes (plomería, carpintería), choferes de casas, mensajeros (as), cobradores (as), obreros (as), etc. En ocasiones, algunos jefes o jefas de hogar tienen mayor escolaridad pero que como resultado de varios años de crisis, perdieron sus empleos y ahora se dedican a trabajar en la economía informal y sus hijos asisten a escuelas pertenecientes a la educación pública (MINEDUC, 2010)

5.1.1 Procedimiento:

Los pasos que se ejecutaron para esta investigación serán los siguientes:

5.1.2 Selección de la población objetivo: Se seleccionaron a cuatro mujeres con edades que fluctúan entre los 28 y 47 años pertenecientes a la región de Valparaíso, específicamente de Viña del Mar y Quilpué, entre las cuales eran consultantes que se encontraban realizando terapia psicológica y estudiantes de una universidad, todas con múltiples roles, en ambos casos estaban presentando algunos síntomas relacionados con las enfermedades psicosomáticas.

5.1.3 Primer acercamiento a la muestra: Cuatro de las ocho participantes eran conocidas con anterioridad por la investigadora, debido a que son consultantes que asisten a terapia y las otras cuatro fueron mujeres que estudian en una universidad, en

ambos casos la entrevistadora tuvo un primer acercamiento en el cual se les comunicó y explicó acerca del estudio que se estaba realizando y se les dejó la invitación por si querían participar y en ambos casos aceptaron, porque manifestaron que era un tema que les preocupa en estos momentos de sus vidas.

5.1.4 Preparación a la entrevista: Las cuatro mujeres que se entrevistaron tuvieron la posibilidad de que se les comunicara de que se trataba la investigación, con el objetivo de transparentar el estudio del cual ellas eran participes, también se les preguntó si querían que sus nombres fueran parte de la publicación y se les señaló las preguntas que se efectuaron en torno a los significados de Mujer, múltiples roles, identidad y desigualdad, con el objetivo de que estuvieran preparadas con respecto a los conceptos sobre los cuales se indagó. Es importante que todas firmaron un consentimiento informado.

5.1.5 Realización de la entrevista: Se eligió como lugar para realizar las entrevistas, la consulta particular de la investigadora debido a que era un espacio íntimo y privado donde estaba la posibilidad de que las participantes pudieran entrar en confianza. Además se les solicitó la autorización para que fueran grabadas en audio o visualmente, en esta instancia también se firmó el consentimiento informado antes de iniciar la entrevista.

5.1.6 Recolección de datos: Después de realizar las entrevistas, se procedió a revisar si la información recogida en las historias cumple con los intereses del estudio. Para luego realizar el grupo focal donde participaron todas las entrevistadas.

5.1.7 Análisis de datos: Una vez recolectada toda la información necesaria, se procedió analizar los datos obtenidos.

5.1.8 Resultados y conclusiones: Después de analizar los datos, se presentaron los hallazgos encontrados para así luego desarrollar la conclusión de la investigación.

5.1.9 Corroboración de las conclusiones: Luego de finalizar el estudio, se entregaron los resultados a las entrevistadas que tuvieron la disposición para participar en la entrevista narrativa, la idea fue poder retribuirles de alguna manera su esfuerzo y entregarles una retroalimentación, comprendiendo que esto es beneficioso tanto para las entrevistadas como para la investigadora.

5.2.0 Instrumentos de recolección de información:

Se utilizó un método de recolección de información el cual fue la entrevista narrativa (McAdams, 2008), en primer lugar fue la entrevista narrativa la cual consistió en recolectar datos de carácter verbal a través de respuestas o narraciones de una entrevistada a una investigadora. La idea era que narrara sin la mediación de un

cuestionario absolutamente estructural en cuanto a preguntas respuestas y respuestas, la idea es que respondiera libremente a partir de los tópicos que entregara la investigadora. Es importante mencionar que la relación que se establece es social y se asemejó a un dialogo libre no obstante con roles definidos uno pregunta y escucha, y el otro cuenta (Bauer et al, 2002) en este caso este instrumento no se encuentra estandarizado.

5.3 Procedimiento general de análisis de datos utilizados: En relación al procedimiento de análisis de datos fue el propuesto por John McLeod (2000), este procedimiento se clasificó dentro de análisis narrativo temático. Este modelo en particular implica tres fases, cada una de ellas con pasos a seguir, este proceso es circular e implica ir y venir de atrás hacia adelante y de adelante hacia atrás, y desde el todo a las partes y de las partes al todo. A continuación se nombraran las fases que se realizaron:

- a) **Análisis preliminar:** Consistió en encontrar estructuras y significados del texto como un todo el cual consta de diferentes pasos.

Paso 1 Lectura e Inmersión: El primer paso se dirigió a generar familiaridad con el texto, leyéndolo en forma cuidadosa y lenta.

Paso 2 Identificación de Relatos: Se buscó identificar las historias que componen el relato total, identificando los elementos que permiten reconocer a una historia. La idea fue buscar series de eventos unidos como un inicio, un

medio y un final que tienen a un personaje protagonista, un sentido dramático, un tono emocional, además de implicancias morales y una evaluación.

Paso 3 Identificación de Tópicos: Implicó reconocer “sobre qué” trató el contenido de la narración.

Paso 4 Sumarización de Relatos y Secuencias: Consistió en hacer un resumen de la historia.

Paso 5 Construcción de una Representación del caso/sesión como un todo: El objetivo fue desarrollar una declaración descriptiva en un escrito, dando cuenta de lo que pasó, para que sea reconocible a los participantes y luego para utilizarlo en la interpretación de las historias.

- b) **Microanálisis:** El cual buscó desarrollar una comprensión de los eventos específicos del proceso de separación y reconciliación.

Paso 6 Selección de Segmentos de Texto para el Microanálisis: Se seleccionó los segmentos relevantes del relato para enriquecer la exploración de las historias.

Paso 7 Transformación del Texto en Estrofas: Se reorganizó el material en forma de estrofas, de tal manera que pudo ser leído como un poema. Estas estrofas ayudaron a mantener el ritmo del discurso hablado, se asemejó al modo en que la historia fue contada, facilitando que el lector percibiera el significado de los eventos.

Paso 8 Identificación de las Voces: Se separó los segmentos del texto que pertenecían a la audiencia del relato (entrevistadores) y los segmentos del narrador (participantes).

Paso 9 Identificación del Uso Figurativo del Lenguaje: Se reconoció las figuras literarias que mantenían el sentido dramático de la narración, indicando qué aspectos eran más relevantes para la persona o qué eventos resultaban emocionalmente más intensos.

Paso 10 Análisis Estructural del Relato (omitido): El objetivo de este paso fue identificar los significados implícitos de la narración.

Paso 11 Identificación de las Narrativas Culturales: Se analizaron los elementos culturales y sociales presentes en las historias (las voces, la estructura de las historias, las cláusulas de evaluación, el lenguaje figurado, las frases o palabras claves).

- c) **Comunicación de lo que ha sido hallado:** Estuvieron dirigidos a comunicar los “descubrimientos” de la investigación.

Paso 12 Construcción de una Representación Sumaria: Los resultados del estudio fueron descritos en proposiciones que resulten refutables.

Paso 13 Interpretación Teórica: Se interpretaron los análisis desde un contexto teórico más amplio.

Paso 14 Escritural: A partir de las sugerencias entregadas por McLeod (2000), al escribir las conclusiones se integraron segmentos de las entrevistas.

6. ANALISIS NARRATIVO

Análisis Narrativo de la entrevista de Marion

FASE 1: Preliminar

Paso 1: Lectura e inmersión

En este paso se procedió a la transcripción de las entrevistas y su posterior lectura.

Paso 2 : Representación sumaria entrevista

Marion, es una mujer de 43 años trabaja como secretaria en una clínica integral y realiza labores de contabilidad para una construcción. Actualmente, vive en Quilpué está separada y tienen dos hijos Carlos de 19 años y Andrés de 12 años. La entrevista se realizó en mi consulta particular en la ciudad de Quilpué. La historia de la entrevistada comenzó en Santiago donde vivió hasta los 19 años con sus padres y hermanos, luego conoce a Omar el padre de sus hijos con quién se traslada a la ciudad de Chiloé donde nace su primer hijo, este desde su nacimiento presenta serios problemas en su salud los cuales se agravaron debido a las condiciones climáticas de la ciudad, motivo por el cual deciden trasladarse a Quilpué ya que en esta ciudad habría menos peligros para su hijo.

Por otro lado, Marion comenta que desde pequeña vivió en un ambiente donde hombres y mujeres eran iguales su madre nunca se casó con su padre y fue la primera quien se encargó de la familia. Lo mismo ocurrió en la generación anterior con su abuela

por lo que ella se refiere a estas situaciones como a Matriarcados. Desde pequeña tuvo la posibilidad de desarrollarse en ámbitos artísticos como la escritura, tocar instrumentos musicales y cantar espacios que mantiene hasta ahora, sumado a esto desde temprana edad se considera una “feminista” por lo que no solo se preocupa de defender los derechos de las mujeres en su discurso sino que también de manera práctica en su vida diaria.

Esta perspectiva de vida para ella se convierte en un problema cuando conoce a Claudio el padre de sus hijos, el cual tenía una visión completamente diferente por este motivo desde un inicio vivió distintos problemas. Como por ejemplo que no le gustara ir a fiestas con ella, que él no hiciera las labores del hogar junto con su esposa, además que le desagradaba que ella trabajara y saliera con las amigas a un pub. Estos reiterados conflictos generaron que después de muchos años Marion decidiera separarse, como consecuencia de esto y ante la molestia de su hijo mayor la confronta agrediéndola física y psicológicamente, ante esto ella decide denunciarlo y se va por unos días a la cárcel la entrevistada dice que hizo esto para que “aprendiera a tratar a las mujeres”. Esta es una lucha constante que mantiene con sus dos hijos tanto en la forma en que se refieren a ellas en el discurso como en su actuar, agrega que ahora que está divorciada de su esposo es más fácil enseñarles esto a sus hijos, porque el padre llega solo algunas veces por semana. Al mismo tiempo tiene más oportunidades para salir con sus amigas y realizar actividades que la conectan con su partes artística las que al mismo tiempo le permiten liderar mejor con sus múltiples roles.

Paso 3: Identificación de historias y análisis de la estructura de la historia

1. Discurso feminista
2. Relajarme
3. Hombres
4. Corazón de abuelita
5. Feminista de mierda
6. Machismo
7. Múltiples roles
8. Independiente
9. Matriarcado
10. Apoyo como mamá, mujer y trabajadora
11. Dueña de casa
12. Rol de pareja
13. Salir urgentemente con mis colegas
14. Sueldo digno
15. ¿Siempre va a ser así?
16. Sistema Patriarcal
17. Minas
18. Compartido
19. Lo único que nos diferencia a nosotros dos, es que tenemos distintos genitales

Paso 4: Resumen de las historias y transformación las historias en estrofas

1. Historia: Discurso feminista

Marion, describe la dinámica diaria que tiene con sus hijos y les menciona que tiene que portarse bien y no meterse en problemas, para que ella pueda hacer sus actividades haciendo alusión a que ella también tiene sus derechos como mujer a continuación responde el hijo mayor con que un “Ya empezó con su discurso feminista”.

Transformación de la historia en estrofas

Hoy me levante temprano,
le dije a mis hijos ¡levántense!
y me decían hoy yaaa mamá,
me costó tanto tanto
porque no obedecen de inmediato,
son dos hijos hombre medios machistas
y a mí como que no me escuchan mucho,
eso me dio como lata mmmm
y me hace pensar bueno tienen un padre machista
y me ha costado lidiar con eso.

Después, de que se levantaron los lindos,
empezamos a tomar desayuno,
ahí yo les dije: Pórtense bien los dos en sus respectivos lugares
y ellos me decían ya mamá si sabemos

¡Somos grandes!

Y les dije: Bueno, para una mamá sus hijos nunca crecen,
además vivimos los tres solitos
y me tienen que colaborar,
no meterse en problemas,
sino como podría trabajar y estar tranquila,

lo mismo mañana si quiero juntarme con mis amigas,
tengo que saber que ustedes están bien,
ya les he dicho que para una mujer
es importante su espacio o ¿no?
hombres y mujeres somos iguales
y así como ustedes salen

¡Yo también tengo derecho!

Y ellos me decían con cara de aburrido: Siiii mamá
y no faltan los comentarios del grande que me dijo otra vez,
porque siempre me lo dice:

Ya empezaste con tu discurso feminista de las mujeres.

2. Historia: Relajarme

Marion, describe las distintas maneras en las cuales se relaja y es enfática en mencionar que lo necesita, como por ejemplo salir con sus compañeras de trabajo y cuando se dedica a sus actividades artísticas como la música, tocar guitarra y escribir canciones.

Transformación de la historia en estrofas

Después, llego acá a la clínica
atiendo a las personas,
trabajo con casi puras mujeres
excepto por dos dentistas que son hombres,
bueno con la Cinthia
que es la ayudante de uno de ellos
tirábamos la talla y le decía:
¿Cuándo saldremos a tomar alguna cosita para relajarnos?
Porque la verdad necesito relajarme (suspiro)
lo bueno es que también pensaba yo,
bueno cuando no puedo salir tengo la música mi guitarreo,
también escribo pucha que me gusta escribir.

3. Historia: Hombres

En esta historia Marion cuenta que actualmente está trabajando en dos lugares ya que en uno de ellos gana muy poco dinero. Para ella estos dos trabajos le entregan independencia económica de su ex marido. También, se detiene en diferenciar cada uno de los trabajos que tiene donde menciona que en el de la construcción está rodeada de hombres con los cuales es más fácil tirar la talla y eso le gusta, en cambio en el segundo solo con mujeres no se puede tanto ya que son más serias.

Transformación de la historia en estrofas

Bueno la cosa es que llegando la colación,
me arranque a hacer contabilidad (risas)
es que gano tan poco acá,
que si no ando pituteando
¿Cómo lo logro digo yo?
Si bien el papá de los niños
me aporta con plata mmmm,
no me alcanza mucho que digamos
7 porque yo he tratado siempre
de ser una mujer independiente,

prefiero que él se ocupe
de los gastos grandes de los cabros
y yo me ocupo de los míos,
la cosa es que llegue a esa pega
y son puros hombres los que trabajan ahí
y uno de ellos me dijo una talla
de la que no me puedo acordar
pero me hizo tanto reír mmm
¿Cómo era?
¿Cómo era la lesera?
Bueno la cosa es que sabes que pensé?
Pucha los hombres
¡Si tienen como buen sentido del humor!
Las mujeres no tanto nos ponemos más graves,
tal vez porque muchas tenemos tantas responsabilidades,
como que los hombres
como se preocupan de pocas cosas,
algunos tienen más tiempo para reír,
por ejemplo si yo te pregunto
¿Vamos a saltar afuera,
a jugar como niñas?

¿Qué me dirías?

4. Historia: Corazón de abuelita

Marion, describe cuando su hijo más grande le pide dinero, ella le dice que ya le dio ayer y le pide a su papá, el hijo le responde que no porque su papá no le dará pero ella sí porque es más cariñosa. Finalmente Marion le termina dando más dinero y por eso se siente corazón de abuelita, lo mismo ocurre cuando pide que sus hijos ordenen no lo hacen y es ella quien a pesar de estar cansada ordena.

Transformación de la historia en estrofas

El hijo más grande me llamo por teléfono
y me dijo mamá dame plata
y yoo nooo ya te di ayer,
pídele a tu papá,
me dice es que el papá no me dará plata,
tú si soy más cariñosa
y se reía el fresco (risas)
la cosa es que termine por decirle yaa bueno,
una como es corazón de abuelitaa (risas)

después finalizando esta entrevista
me iré a mi casa a ver si estos cabros
me ordenaron,
yo siempre les digo: ¡Ordéñenme!
No puedo sola,
así que veremos que paso,
pero lo más probable es que hoy,
como los otros días termine por ordenar yo no más
y después me tiro a la cama,
porque me tiro de cansada
y me duermo hasta el día siguiente
que me levanto como a eso de las seis de la mañana.

5. Historia: Feminista de mierda

Marion cuenta que cuando toma la decisión de divorciarse del papá de sus hijos, en un inicio se la comunica solo él pero el hijo mayor igual se entera y la confronta de manera agresiva diciéndole que se separara de su papá porque era una “feminista de mierda”, acompañado de esto la agrede físicamente. Marion responde denunciándolo a la justicia motivo por el cual este último pasa unos días en la cárcel, donde esperaba que

aprendiera una lección y tratara bien a las mujeres, agrega que no se sintió comprendida y hasta fue enjuiciada por el padre.

Transformación de la historia en estrofas

Con mi hijo, fue súper complicado,
recuerdo esto y fue hace como dos años
cuando él tenía 17 años,
estaba en toda la rebeldía
y se enteró no sé cómo,
que yo y su papá habíamos decidido divorciarnos,
porque yo fui la que lo propuse
porque la verdad estaba cansada de lo mismo,
de su machismo,
de que no me dejara espacio,
me sentía cuartada,
la cosa es que un día en la tarde llega
y me increpa rebeldemente
me dice: ¿Es verdad que te vas a separar de mi papá?
Y yo le digo: Averrrrr momento ahhh
¿Con quién crees que estás hablando?

¡Soy tu mamá, más respeto!

Y él me dice: ¿Sabes por qué te vas a separar de mi papá?

Yo te digo porque pohh,

porque eres una feminista de mierda! ¡Por eso!

Yo le digo: Me separo de él porque estamos mal hace mucho mucho tiempo

y no doi más y es lo mejor para la familia

y él me dice: ¡Eres una mentirosa, eres una feminista de mierda!

Y va y me levanta la mano y me pega,

supieras lo mal que me sentí, humillada

y sentí como si se hubiera apoderado de las palabras de su papá

cuando me decía: ¡Feminista, feminista tenías que ser!

La verdad es que me dolió,

me aparte de él,

cuando me agredió,

bueno su papá llegó y lo aparto de mí.

La cosa es que al día siguiente lo denuncié

y por más que fuera mi hijo,

aunque nadie lo comprendiera,

porque ese mismo día se fue a la cárcel,

estuvo un día pero se fue a la cárcel,

fue porque me tiene que respetar no solo porque soy su madre,

soy mujer, si permito esto también
¿Va a tratar así a las cabras con las que ande?
No puedo permitir eso, yo no criaré machistas
y eso mismo fue lo que te cuento ahora que le dije a su papá,
me comprendió solo un poco me dijo:
Pero es tu hijo,
yo le dije: Tiene que aprender a respetar a todos por igual,
hombres y mujeres (suspiro).

6. Historia: Machismo

En esta historia Marion relata que en ocasiones son las mismas mujeres quienes colaboran con el machismo de los hombres y llegar a esta conclusión le provoca culpa. Esto le hace recordar cuando todos los años le celebraba el cumpleaños a su esposo, con una fiesta sorpresa y siempre este le respondía con cara de aburrido y se iba al dormitorio, Marion ya se había acostumbrado a esa actitud pero hubo un año en que lo hizo cuando los parientes su marido estaban presentes. Entonces cuando todos se fueron lo confrontó diciéndole que estaba cansada de su actitud de “macho proveedor”, él le responde de manera devaluativa con un “ya empezó con su discurso feminista”. Lo que originó en la entrevistada una sensación de que estaba siendo humillada una vez más.

Transformación de la historia en estrofas

Esto en parte fue culpa mía, colaboré,
a veces las mujeres también colaboramos con el machismo del hombre,
la cosa que para contextualizar un poco y me entiendas,
todos los años le celebraba un cumpleaños sorpresa a mi ex marido,
bien entretenido,
pero llegaba con un caracho largo,
avejentado, estaba un rato de mala gana y se iba a dormir,
la cosa es que me aburrí de celebrarle los cumpleaños
porque ¡Para qué!, con esa mala actitud una lata,
un día me aburrí,
porque en esa ocasión había harta familia mía
y de él que era muy cercana,
espere que todos se fueran
y le dije: ¡Te pasaste para mal educado!,

sabes que nuestras familias no son de acá ¡Son del sur!

Viajan de lejos poh córtala con la leserita.

Me está cansando tu falta de respeto hacia mí,

no tomas en cuenta ningún gesto, absolutamente nada,

me aburree esa actitud!

Él me dijo: ¿Que actitud? ¿A qué te refieres?

Y yo le dije: ¡No te hagas el hueón!

Esa actitud machista de yoo soy el proveedor ahora,

así que hago contigo lo que yo quiera

y tú sabes que conmigo no,

si en estos momentos no estoy trabajando lo hicimos de mutuo acuerdo

por el hijo que está enfermo,

porque apenas pueda vuelvo a trabajar,

tu sabes que siempre he sido independiente

y para mass él tiene el descaro de decirme:

Ya empezaste con la huevadita de la mujer independiente,

la mujer feminista ¡Qué carajo es eso!

La cosa es que me dijo eso y le dije: ¡Ándate a la mierda!

Me sentí tan humillada,

tan poco comprendida,

tan en desventaja en ese momento por ser mujer

y la rabia de que no entienden que el feminismo no es que quiero ser mejor,

quiero la igualdad y punto.

7. Historia: Múltiples roles

En este relato Marion cuenta tener múltiples roles consiste en distribuir bien los tiempos, pero que a pesar de esto en ocasiones no siempre se logra y eso le genera culpa, sin embargo esa sensación ha ido disminuyendo ahora que tiene cuarenta años.

Transformación de la historia en estrofas

Para mi ser una mujer de múltiples roles,
es poder constantemente jugar con los tiempos,
ser estratégica para poder distribuir los tiempos
y muchas veces asumir que se puede fallar una

y otra vez y eso a veces pucha que te hace sentir culpa,
esa culpa que te dice sabí que mejor me dedico a ser solo mamá
y me evito todo el mal rato,
ahora vieja cuarentona lo puedo asumir con mayor naturalidad,
porque ya me veo resuelta en algunas cosas
pero uffff que cuesta....

8. Historia: Independiente

Es esta historia Marion se refiere a la época en que quiso retomar su trabajo, porque hasta que su hijo cumplió siete años estuvo en su casa cuidándolo debido a que estuvo enfermo. Cuando le comunica a su esposo que volverá a su vida laboral él se asombra y responde que es complejo porque alguien debe cuidar a su hijo y ella le comenta que será su madre quien se hará cargo. Si bien su ex pareja acepta esto con reparos no comparte los deberes de la casa y se molesta si sale con compañeras después del trabajo. Si bien ante esta situación la entrevistada se sentía presionada, estresada y culposa no desistió, debido a que sentía que tenía derecho a hacer lo que ella quisiera.

Transformación de la historia en estrofas

Yo siempre trabaje,
excepto en una ocasión
en la cual tuve que cuidar a mi hijo mayor
que nació muy muy enfermo,
estaba grave y necesitaba cuidados constantes,
así que con mi ex pareja Omar,
decidimos que yo me quedaba en la casa solamente
y me dedicaba a cuidarlo
y así lo hice, la cosa es que era bien estresante la situación
y entremedio tenía mis ratitos libres para tocar instrumentos,
guitarrear, cantar y escribir
y yo llevaba a mi hijo a hacer esas actividades cosa de no estresarme,
pero bueno a veces no solamente eso basta,
sino que también necesitaba volver a sentirme independiente,
con decirte que cuando me vi pidiéndole plata me dio ene ene lata,
si yo siempre fui independiente
y una vez le dije: Oye ¿Me podrías comprar toallitas?
Ufff llegar a ese punto para mi es fuerte,
así que cuando mi hijo cumple siete años le conté esta situación a mi madre

y me dice: Pero yo te lo puedo cuidar pues,
a todo esto cuando ya vi a esa edad que mi hijo estaba mejor,
le dije a mi ex pareja: Oye quiero volver a trabajar
y él me decía: oye guatona ¿Cómo vas a volver a trabajar?
¿Con quién dejamos al niño?
Y yo decía: Mmm siempre estas con excusas,
bueno ahora no había me decía a mí misma,
total mi mamá se hará cargo y podré trabajar,
la cosa es que me dijo: Bueno, bueno así como con cara chueca,
la cosa es que todos los días era un problema,
llegando del trabajo él me decía: Oyee y ¿Porque no está ordenado?
Y yo le decía: Fácil, estoy trabajando así que me vas a tener que ayudar también,
porque ambos llegamos cansados,
otro día me decía: Oyee ¿Ya vas a salir con amigas?
Tss para el escándalo y yo le decía: ¿Que te crees?
¡Si no voy a ir a fresquiar! ¡Necesito relajarme
como tú también lo haces!
El punto es que me sentía tan tan estresada que me dije,
voy a dejar de trabajar filo,
ya me siento tan presionada y poco apoyada,
además de culposa, que para que,

el punto es que al final de todo decidí
que no por un evento que ocurrió iba a sentir tanta culpa
y me dije no no debo seguir en la mía también,
tengo derecho.

9. Historia: Matriarcado

Marion, cuenta que en una ocasión se enteró que en el testamento que realizó su madre antes de morir quedo estipulado que todos los bienes quedaran para ella, ante esto decide conversar de esta situación con su hermano, debido a que no estaba de acuerdo, él le explica que quedo estipulado así porque percibe que su esposo en ese entonces no la apoyaba monetariamente y tampoco cuando decidió trabajar, Marion le responde que no se preocupe y que seguirá adelante, el hermano menciona que comprende ya que fue criado solo por mujeres las que nunca se rendían. Después de esta conversación la entrevistada nunca más quiso que la percibieran como alguien desvalido.

Transformación de la historia en estrofas

Me entere que mis hermanos le habían dicho a mi madre
que cuando muriera en el testamento me dejaría todo a mí,
que yo era la que estaba más necesitada

uhhhh cuando supe me dio tanta tanta pena,
así que fui donde mi hermano,
porque cuando yo me entero de esto,
para ese entonces,
solo podía hablar con él,
ya que mi hermana había fallecido en un accidente,
la cosa es que le digo a mi hermano: ¿Por qué hiciste esto?
Él me dijo: Hermana nosotros estamos enterados
que Omar no te pasa mucha plata,
que básicamente te las tienes que arreglar sola,
además tampoco te ha apoyado ahora que estás trabajando,
entonces ¿Cómo es la cosa?

Dijimos con la hermana y la mamá: La Marion necesita más la plata
y necesita más el apoyo monetario de la mamá,
yo en ese momento me sentí tan tan tan mal,
tan vulnerable que dije ¡Basta!

Le dije a mi hermano: No se preocupen porque no pienso dejar de trabajar,
no pienso, soy independiente y no dejaré de serlo,
antes fueron las circunstancias, ahora no hay excusa.

Mi hermano me dijo: Marion te apoyo tu sabes lo que pienso,
fui criado por nuestra madre

y mi madre solo por su madre, nuestra abuela,
venimos de un matriarcado de generaciones,
siempre tendrás mi apoyo
y que bueno que te des cuenta que la libertad es lo más lindo
que una persona puede tener,
ahí nos pusimos a llorar hartito y me dije nunca más,
nunca más me verán así como desvalida.

10. Historia: Apoyo como mamá, mujer y trabajadora

Es esta historia Marion cuenta que hubo un período en el cual su hijo mayor estaba rebelde, razón por la cual le solicita a su jefa si puede traer a su hijo al trabajo para poder supervisarlos y ella acepto su petición algo que la tranquilizo mucho, siente que este apoyo se da entre todas las mujeres que tienen hijos y trabajan.

Transformación de la historia en estrofas

Diría que en el trabajo de la clínica donde casi son puras mujeres,
me he sentido más apoyada como mujer,
como mamá y trabajadora,
en una ocasión específicamente,

ocurría que el año pasado mi hijo mayor estaba súper rebelde
y no lo podía dejar solo porque andaba haciendo tonteras
y yo decía chuuuta ¿Cómo lo soluciono?
Hable con la señora Sandra, la administradora
y como ella también trae a sus hijos,
le pregunte si yo podía traer al mío y me dijo que si,
así que ese día le dije a mi hijo: De ahora en adelante te quedas acá conmigo,
tienes computador,
puedes estar en la salita de estar,
así te aprovecho de cuidar y no te quedas solo,
mi hijo ese día como que me miro: Mmmmmm, ya bueno,
como que no le gustó mucho
pero él sabía que no podía andar ociando cuando saliera del colegio
y mi ex pareja, papá de él no estaba
porque andaba trabajando en el norte por sistema de turnos,
yo ese día al verlo sentado haciendo sus tareas en la salita del comedor de la clínica
me sentí tan tranquila y también tan apoyada,
que no me imagino dejando este trabajo,
por mas que gane poco,
nadie más me va aceptar algo así,
acá me entienden,

entre nosotras las que tenemos hijos nos ayudamos
porque sabemos que si no lo hacemos entre nosotras quien más
y eso me hace no querer dejar este trabajo,
por ejemplo tú has visto cuando la señora Sandra tiene que hacer,
yo voy de una carrerita a buscar a su hija al jardín
y me la traigo a la clínica.

11. Historia: Dueña de casa

La historia comienza cuando Marion cuenta que de todos sus roles en el que menos se siente apoyada es como dueña de casa, ya que por más que les dice a sus hijos que colaboren con las labores no lo hacen. En una ocasión uno de ellos la compara con otras mamás las si hacen las cosas de la casa solas, con este comentario se percata que hay una actitud de machismo en sus hijos, por este motivo Marion percibe que hay que colocarles límites constantemente y hacerles saber que las mujeres necesitan ayuda porque no son máquinas.

Transformación de la historia en estrofas

Como dueña de casa no me siento apoyada,
porque yo no tengo nana
y llego a ordenar tanto

y pucha trabajo también.

El otro día por ejemplo,

me paso que yo anteriormente había hablado con mis dos hijos

sobre que me ayudaran a ordenar

y me habían dicho que sí.

La cosa es que llego y veo un despelote tremendo,

todas las cosas tiradas por todas partes,

la loza sin lavar, camas desechas,

eran las nueve de la noche, estaba molida,

porque como te contaba trabajo en dos partes más,

asi que me dieron todos los monos,

los cinco minutos como dirían ellos,

me sentía furia y pensaba pucha,

parece que estoy criando a hijos machistas,

asi que fui a hablar con los dos les dije: ¿En qué quedamos?

No ven que llego muerta de cansada,

que les costaba ordenar un poquito antes,

pensando pucha pobre mamá,

debe venir chata de tanta pega

y el mayor me dice: Ahhh mamá que exagerai

y el chico decía: Si pohh,

¡Mamá total puedes ordenar rápido ahora y listo!
Yo les digo: ¡Cómo que listo, cómo que listo!
Estoy cansada, partieron a barrer
y uno de ustedes a hacer las camas,
el mayor me dice: ¡Puchaa y como las otras mamás hacen esas cosas!
Y yo les grito con furia: ¡Cabro hueón, porque ellas solo son dueñas de casa!
Yo también trabajo y apporto plata a esta casa
asi que si no te gusta ándate a vivir con esos cabros,
y el mayor me dice: Pucha que soy grave yaa yaaa vamos a ordenar oh
y yo les digo: Ahh si con buena actitud,
porque yo no ando criando a cabros machistas.
Eso me hace dar cuenta que como mujer,
uno no puede fiarse hay que estar constantemente recalcando los límites,
que se necesita ayuda y que nos deben cooperar,
si una no es máquina.

12. Historia: Rol de pareja

En esta historia Marion relata que el rol que más ha descuidado en su vida es el rol de pareja, motivo por el cual se separó debido a que no sentía que el la apoyara en su realización personal y profesional.

Transformación de la historia en estrofas

El rol de pareja,
evidentemente es el que está más descuidado,
a tal punto que me costó la separación,
ya que sentía que él no me apoyaba para realizar mis otros roles,
como el de mamá, trabajadora, dueña de casa,
en realidad en todo en general,
es buen papá, es proveedor,
pero apoyo para mí mmmmm no.

13. Historia: Salir urgentemente con mis colegas

Marion comenta que en una oportunidad estaba muy estresada en su trabajo y casa, por lo tanto necesitaba salir con sus colegas y cuando lo hizo, el padre de sus hijos se lo recrimina y durante esa discusión ella se da cuenta que no tiene su apoyo.

Transformación de la historia en estrofas

Mira, esto se veía venir hace mucho mucho tiempo,
pero cuando más me dolió,
fue una vez en la cual yo ya estaba trabajando
y un día me dije: Pucha me siento estresada,
necesito salir urgentemente con mis colegas,
así me fui con ellas a un bar por acá cerca
y fue solo un rato, lo pase chanco nos reímos,
hablamos de nuestras cosas, nos desahogamos básicamente,
la cosa es que llego y estaba todo todo desordenado
y para más remate él me dice: ¿Son estas horas de llegar?
Y yo le dije: Sí, es temprano,
llegue una hora después de la hora en la que llego siempre,
me dice: y ¿Dónde fuiste? (Así con voz de mando)
yo le digo: Fui a un bar cerca de la pega,
con mis amigas porque necesitaba mi relajajo,
estoy todos los días de lunes a viernes,
sacándome la cresta ¡Igual que tú!
Necesito mi momento, algo para mí
y él me dice: Sii seguro que saliste con amigas

y claro para que más, nosotros te estábamos esperando para tomar once,
le dije: Pero bueno tomen once sin mí, prepárense algo ustedes
¿Acaso no tienen manos?
Él me dice: Los niños te estaban esperando a ti
para que tú lo prepararas
y yo le digo: Los tres están hartos peluditos, tienen manitos también,
que yo sepa tengo dos hijos ¡No tres!
Sabes en ese momento me sentí tan tan mal,
porque dije tengo cero apoyo del papá de mis hijos,
no me entiende como pareja
y además no puedo ser yo como mujer,
pensé para mí misma necesito separarme ¡urgentemente!
Y así fue unos meses después se lo dije ese día le comente: Sabes que más
¡Me harte de tu poco apoyo y machismo!
El como que queda bloqueado y congelado con lo que le digo,
me dice: Eres una feminista y todo lo complicas ¡Solo exiges!
Le digo claro exijo apoyo con los niños, como pareja, con mis necesidades
y es el mismo apoyo que te he brindado a ti todos estos años,
sin excusas lo mismo quiero para mí
y como no me lo das, esto se acaba ahora, yo no tengo porque soportar esto ¡No más!
Ahí él se amurra, se va a su pieza,

pero termina por entender que yo no iba a ceder,
no un año más de esto.

14. Historia: Sueldo digno

En esta historia Marion relata que uno de los aspectos que menos le gusta y considera que es una injusticia es la diferencia de sueldo entre hombres y mujeres, el cual debiese ser igual para ambos sexos.

Transformación de la historia en estrofas

Las condiciones necesarias serían primero que nada tener un sueldo digno,
que sea igual al de un hombre, no menor,
yo además de trabajar acá trabajo haciendo contabilidad
y yo como mujer gano mucho menos que un hombre,
la diferencia es mucha y eso tiene que acabar.

15. Historia: ¿Siempre va a ser así?

Marion relata que cuando recibió su primer cheque, se dio cuenta de que sus compañeros hombres ganaban más dinero que ella, se preguntó si esta situación siempre sería así y en la actualidad pudo confirmar que esto a continuado.

Transformación de la historia en estrofas

Mira era la primera vez que trabajaba en contabilidad,
después de titularme,
la oficina donde yo trabajaba era de puros hombres,
cuando llevo fin de mes vi mi cheque
y era muy muy diferente a la suma que había en el cheque de un compañero
y le pregunte: ¿Qué onda?
Él me dijo: Bueno es una lata, pero pasa, siempre pasa
y yo dije: Esta bien que pase, pero no es justo me sentí tan impotente,
pensé chuta ¿Siempre va a ser así?
Y bueno pienso ahora... si, fue así hasta hoy en realidad.

16. Historia: Sistema Patriarcal

En este relato, Marion comenta que quiere que el sistema patriarcal reconozca que las mujeres trabajadoras también son madres, en una ocasión le tuvo que pedir permiso a su jefe para ir a cuidar a su hijo enfermo. El no comprendió esta situación y le responde que eso pasa porque las mujeres actuales creen que pueden hacerlo todo cuando en realidad no pueden arreglárselas, comentario que generó en la entrevistada una sensación de vulnerabilidad.

Transformación de la historia en estrofas

Que este sistema patriarcal acepte que las mujeres trabajadoras,
también somos madres,
pasa que tuve uno de mis primeros trabajos en un lugar
donde solo habían jefes hombres,
siento que jamás me comprendieron ese aspecto de la maternidad.
Hubo una ocasión en que mi hijo mayor,
en esa época debe haber tenido unos ochos años de edad
y después de la grave enfermedad que tuvo anteriormente,
andaba más saltona hasta cuando se resfriaba,
la cosa es que estaba pollito

y mi mamá me dijo: Sabes todavía esta medio convaleciente,

¿Por qué no te vienes antes?

Le dije: Ya, hablaré con mi jefe,

la cosa es que fui donde él y le dije: Sabe Don Richard,

ocurre que mi hijo está bien enfermito,

quería saber si me podía ir antes.

El me coloca una cara de perro y me dice: Mmm bueno no era la idea

¿Y acaso no tení nana que te los cuide?

Le dije: No, no tengo me los cuida mi mamá

y él me dice: Ahhh yapo y entonces ¿Por qué te vas antes?

Le dije: Porque me necesita, ha andado medio resfriado,

bueno yo le conté que anteriormente paso años muy delicado de salud,

por eso en esos años no trabaje

y este jefe me dice: Ahhh ojala que no vuelvas a irte antes si,

esto pasa con la mujer del siglo 21 que quiere hacer todo a la vez

y no siempre se puede,

le dije: Si se puede pero con apoyo de todos,

él no me respondió me miro como con cara de burla,

me dio una lata

y me sentí como vulnerada solo por ser mujer,

una vez más.

17. Historia: Cosas de minas

Marion, cuenta que le ha costado que sus hijos comprendan la igualdad que debe existir entre hombres y mujeres. En una ocasión le dijo a su hijo mayor que fuera a lavar los platos y este le responde que son cosas de “minas” y que su papá le había dicho lo mismo. Ante lo cual, la entrevistada dice que es ella quién manda en la casa, ya que el papá está trabajando afuera.

Transformación de la historia en estrofas

Que mis hijos me respeten,
asi como también mi ex pareja, padre de ellos,
ellos muchas veces me dicen,
sobre todo el grande: Ahh ya mamá empezaste con tu feminismo,
el otro día le dije: Ya partiste a lavar los platos,
porque trabaje todo el día
y el lindo va y me responde: Puchaa ¡Pero son cosas de minas poh mamá!
Y yo le dije: A ver ¿Oí bien?
Después me dijo: Pero si el papá dice eso que son cosas de minas
y le dije: Bueno acá la que manda soy yo,
porque tu papá está en el norte de turno,

asi que acá se hace lo que digo yo,
porque para eso trabajo y me saco la cresta.
Mi hijo para variar no dijo nada (risas)
pero término haciendo la pega (risas)

18. Historia: Compartido

En esta historia, Marion en una ocasión le solicita al papá de sus hijos que se quede con uno de ellos, le dé su comida y lo haga dormir, ante esto le responde que no porque esas labores las debe hacer una mujer. Una idea muy diferente propone la entrevistada quién cree que la crianza debe ser compartida y pretende criar a sus hijos desde esta perspectiva evitando que sean machistas.

Transformación de la historia en estrofas

La crianza de los hijos debe ser compartida,
tiene que ser así,
el hombre no tiene que ser ayudante de la mujer,
debe ser compartido,
por ejemplo nunca me voy a olvidar,

el hijo menor estaba pequeñito, debe haber tenido meses,
ese día yo estaba tan tan estresada,
le dije: Omar porque no le das de comer al niño
y haces que duerma un rato la siesta,
yo voy a ir un rato donde mi mamá,
y me dice: Noo, esas son cosas que hace la mamá,
cuando yo era chico mi mamá hacia esas cosas,
el hombre esta para traer la plata,
asi funcionó siempre y asi lo seguiré haciendo,
me dijo eso y le dije: Bueno al cabro chico lo tuvimos los dos, no uno,
si tu mamá tenía esas costumbres, bien por ella,
aunque mal por el hijo machista que crió,
pero conmigo la cosa no funciona así
y me dice: Para variar ya empezamos con el feminismo de siempre.
aún me da tanta rabia y pena a la vez,
que pienso que ganas que esas cosas vayan cambiando,
pero también parte por mi responsabilidad como mujer,
me niego a criar cabros machistas
y aunque me cueste estos cabros respetarán la igualdad.

19. Historia: Lo único que nos diferencia a nosotros dos, es que tenemos distintos genitales

En este relato Marion cuenta que en una ocasión escucha a sus hijos hablando de una vecina que era “fácil”, porque había involucrado con todos los chicos del barrio. Ante lo cual Marion se molesta y les dice que ella también lo sería porque cuando fue joven estuvo con varios hombres, ante lo cual uno de los hijos dice que no es lo mismo. La entrevistada les comenta que también es mujer y les cuenta que tanto hombres como mujeres son iguales, la única diferencia está en los genitales. Según Marion, sus hijos comprenden esta idea mucho mejor que antes porque ahora es ella quién está más cerca de su crianza.

Transformación de la historia en estrofas

Estaba mi hijo con su hermano más chico,
mi hijo grande le decía: Oyee ¿Así que te comiste a la vecina? (A todo esto la chica es bien bonita)

y mi hijo más chico le dijo: Si ¿Y qué te importa?

y el otro le dice: Chaaa es que ella se come a todo el mundo,

¡Es ma ¡pelada! Y yo los interrumpí

y les dije averrr, averrr ¿Cómo que pelada?

Así no se habla de una mujer,
si es por eso, yo también soy pelada entonces,
porque cuando era joven ¡Pinche con hartos chiquillos! (risas)
y el más grande me dice: Pero mamá es distinto,
porque ¡Tú eres la mamá poh!
Y yo le digo: Bueno pero también soy mujer o ¿no?
Mira es súper simple lo único que nos diferencia a nosotros dos,
es que tenemos distintos genitales nada mas (risas)
y el me queda mirando como mamáaa (risas)
pero no me dijo nada más,
antes me hubiera dicho feminista de miercale,
pero como yo he estado más cerca de su crianza,
porque el papá anda en el norte trabajando por turnos,
me escuchan más a mí también,
bueno no les queda de otra también (risas).

Paso 5: Identificar tópicos

Entrevistado	Historia	Tópicos
Marion	1. Discurso feminista	Machistas
		Colaborar
		Hombres y mujeres somos iguales
	2. Relajarme	Tomar alguna cosita
		Música
	3. Hombres	Mujer independiente
		Sentido del humor
	4. Corazón de abuelita	Plata
		Ordenar
	5. Feminista de mierda	Divorcio
		Feminista

		Aprender a respetar a todos por igual
	6. Machismo	Falta de respeto
		Proveedor
		Quiero la igualdad y punto
	7. Múltiples roles	Distribuir los tiempos
		Culpa
	8. Independiente	Me quedaba en la casa solamente
		Trabajar
		Me siento tan presionada y poco apoyada
9. Matriarcado	Soy independiente y no dejaré de serlo	
	Nunca más me verán así como desvalida	
	10. Apoyo como mamá, mujer y trabajadora	Mujeres
		Entre nosotras las que tenemos hijos nos

	ayudamos
11. Dueña de casa	No me siento apoyada
	Parece que estoy criando a hijos machistas
12. Rol de pareja	Separación
13. Salir urgentemente con mis colegas	Estresada
	Los tres están hartos peluditos
	Solo exiges
14. Sueldo digno	Igual al de un hombre
15. ¿Siempre va a ser así?	Mi cheque
16. Sistema patriarcal	Las mujeres trabajadoras, también somos madres
17. Cosas de minas	Respeto
18. Compartido	La crianza de los hijos
	Me niego a criar cabros machistas

<p>19. Los único que nos diferencia a nosotros dos, es que tenemos distintos genitales</p>	<p>¡Es ma pelada!</p>
	<p>Crianza</p>

6.3.2 FASE 2: Microanálisis

Paso 6: Seleccionar partes del texto para el microanálisis

1. Tópico: Machistas

Hoy me levante temprano,
le dije a mis hijos ¡levántense!
y me decían hoy yaaa mamá,
me costó tanto tanto
porque no obedecen de inmediato,
son dos hijos hombre medios machistas
y a mí como que no me escuchan mucho,
eso me dio como lata mmmm

y me hace pensar bueno tienen un padre machista

y me ha costado lidiar con eso.

2. Tópico: Colaborar

Empezamos a tomar desayuno,

ahí yo les dije: Pórtense bien los dos en sus respectivos lugares

y ellos me decían ya mamá si sabemos

¡Somos grandes!

Y les dije: Bueno, para una mamá sus hijos nunca crecen,

además vivimos los tres solitos

y me tienen que colaborar,

no meterse en problemas,

sino como podría trabajar y estar tranquila,

lo mismo mañana si quiero juntarme con mis amigas,

tengo que saber que ustedes están bien.

3. Tópico: Hombres y Mujeres somos iguales

Ya les he dicho que para una mujer

es importante su espacio o ¿no?

hombres y mujeres somos iguales

y así como ustedes salen

¡Yo también tengo derecho!

Y ellos me decían con cara de aburrido: Siiii mamá

y no faltan los comentarios del grande que me dijo otra vez,

porque siempre me lo dice:

Ya empezaste con tu discurso feminista de las mujeres.

3. Tópico: Tomar alguna cosita

Trabajo con casi puras mujeres

excepto por dos dentistas que son hombres,

bueno con la Cinthia

que es la ayudante de uno de ellos

tirábamos la talla y le decía:

¿Cuándo saldremos a tomar alguna cosita para relajarnos?

Porque la verdad necesito relajarme (suspiro)

4. Tópico: Música

Lo bueno es que también pensaba yo,
bueno cuando no puedo salir tengo la música mi guitarreo,
también escribo pucha que me gusta escribir.

5.- Topico: Mujer independiente

Bueno la cosa es que llegando la colación,
me arranque a hacer contabilidad (risas)
es que gano tan poco acá,
que si no ando pituteando
¿Cómo lo logro digo yo?
Si bien el papá de los niños
me aporta con plata mmmm,
no me alcanza mucho que digamos
porque yo he tratado siempre
de ser una mujer independiente,
prefiero que él se ocupe
de los gastos grandes de los cabros
y yo me ocupo de los míos,

6.- Tópico: Sentido del humor

La cosa es que llegue a esa pega
y son puros hombres los que trabajan ahí
y uno de ellos me dijo una talla
de la que no me puedo acordar
pero me hizo tanto reír mmm
¿Cómo era?
¿Cómo era la lesera?
Bueno la cosa es que sabes que pensé?
Pucha los hombres
¡Si tienen como buen sentido del humor!
Las mujeres no tanto nos ponemos más graves,
tal vez porque muchas tenemos tantas responsabilidades,
como que los hombres
como se preocupan de pocas cosas,
algunos tienen más tiempo para reír.

7. Tópico: Plata

El hijo más grande me llamo por teléfono
y me dijo mamá dame plata
y yoo nooo ya te di ayer,

pídele a tu papá,
me dice es que el papá no me dará plata,
tú si soy más cariñosa
y se reía el fresco (risas)
la cosa es que termine por decirle yaa bueno,
una como es corazón de abuelitaa (risas)

8. Tópico: Ordenar

Me iré a mi casa a ver si estos cabros
me ordenaron,
yo siempre les digo: ¡Ordéñenme!
No puedo sola,
así que veremos que paso,
pero lo más probable es que hoy,
como los otros días termine por ordenar yo no más
y después me tiro a la cama,
porque me tiro de cansada
y me duermo hasta el día siguiente
que me levanto como a eso de las seis de la mañana.

9. Tópico: Divorcio

Con mi hijo, fue súper complicado,
recuerdo esto y fue hace como dos años
cuando él tenía 17 años,
estaba en toda la rebeldía
y se enteró no sé cómo,
que yo y su papá habíamos decidido divorciarnos,
porque yo fui la que lo propuse
porque la verdad estaba cansada de lo mismo,
de su machismo,
de que no me dejara espacio,
me sentía cuartada,

10. Tópico: Feminista

Me increpa rebeldemente
me dice: ¿Es verdad que te vas a separar de mi papá?
Y yo le digo: Averrrr momento ahhh
¿Con quién crees que estás hablando?
¡Soy tu mamá, más respeto!
Y él me dice: ¿Sabes por qué te vas a separar de mi papá?

Yo te digo porque pohh,
porque eres una feminista de mierda! ¡Por eso!
Yo le digo: Me separo de él porque estamos mal hace mucho mucho tiempo
y no doi más y es lo mejor para la familia
y él me dice: ¡Eres una mentirosa, eres una feminista de mierda!
Y va y me levanta la mano y me pega,
supieras lo mal que me sentí, humillada
y sentí como si se hubiera apoderado de las palabras de su papá
cuando me decía: ¡Feminista, feminista tenías que ser!

11. Tópico: Aprender a respetar a todos por igual

La verdad es que me dolió,
me aparte de él,
cuando me agredió,
bueno su papá llegó y lo aparto de mí.
La cosa es que al día siguiente lo denuncié
y por más que fuera mi hijo,
aunque nadie lo comprendiera,

porque ese mismo día se fue a la cárcel,
estuvo un día pero se fue a la cárcel,
fue porque me tiene que respetar no solo porque soy su madre,
soy mujer, si permito esto también
¿Va a tratar así a las cabras con las que ande?
No puedo permitir eso, yo no criaré machistas
y eso mismo fue lo que te cuento ahora que le dije a su papá,
me comprendió solo un poco me dijo:
Pero es tu hijo,
yo le dije: Tiene que aprender a respetar a todos por igual,
hombres y mujeres (suspiro).

12. Tópico: Cumpleaños

Todos los años le celebraba un cumpleaños sorpresa a mi ex marido,
bien entretenido,
pero llegaba con un caracho largo,
avejentado, estaba un rato de mala gana y se iba a dormir,
la cosa es que me aburrí de celebrarle los cumpleaños
porque ¡Para qué!, con esa mala actitud una lata,

un día me aburrí,
porque en esa ocasión había harta familia mía
y de él que era muy cercana,
espere que todos se fueran
y le dije: ¡Te pasaste para mal educado!,
sabes que nuestras familias no son de acá ¡Son del sur!
Viajan de lejos poh córtala con la leserita.
Me está cansando tu falta de respeto hacia mí,
no tomas en cuenta ningún gesto, absolutamente nada.

13. Tópico: Proveedor

Me aburree esa actitud!
Él me dijo: ¿Que actitud? ¿A qué te refieres?
Y yo le dije: ¡No te hagas el hueón!
Esa actitud machista de yoo soy el proveedor ahora,
así que hago contigo lo que yo quiera
y tú sabes que conmigo no,

si en estos momentos no estoy trabajando
lo hicimos de mutuo acuerdo
por el hijo que está enfermo,
porque apenas pueda vuelvo a trabajar,
tu sabes que siempre he sido independiente
y para mass él tiene el descaro de decirme:
Ya empezaste con la huevadita de la mujer independiente,
la mujer feminista ¡Qué carajo es eso!
La cosa es que me dijo eso y le dije: ¡Ándate a la mierda!
Me sentí tan humillada,
tan poco comprendida,
tan en desventaja en ese momento por ser mujer
y la rabia de que no entienden que el feminismo no es que quiero ser mejor,
quiero la igualdad y punto.

14. Tópico: Distribuir los tiempos

Para mi ser una mujer de múltiples roles,
es poder constantemente jugar con los tiempos,
ser estratégica para poder distribuir los tiempos.

15. Tópico: Culpa

Y muchas veces asumir que se puede fallar una
y otra vez y eso a veces pucha que te hace sentir culpa,
esa culpa que te dice sabí que mejor me dedico a ser solo mamá
y me evito todo el mal rato,
ahora vieja cuarentona lo puedo asumir con mayor naturalidad,
porque ya me veo resuelta en algunas cosas
pero uffff que cuesta....

16. Tópico: Me quedaba en la casa solamente

Yo siempre trabaje,
excepto en una ocasión
en la cual tuve que cuidar a mi hijo mayor

que nació muy muy enfermo,
estaba grave y necesitaba cuidados constantes,
así que con mi ex pareja Omar,
decidimos que yo me quedaba en la casa solamente
y me dedicaba a cuidarlo
y así lo hice, la cosa es que era bien estresante la situación
y entremedio tenía mis ratitos libres para tocar instrumentos,
guitarrear, cantar y escribir
y yo llevaba a mi hijo a hacer esas actividades cosa de no estresarme,
pero bueno a veces no solamente eso basta,
sino que también necesitaba volver a sentirme independiente,
con decirte que cuando me vi pidiéndole plata me dio ene ene lata,
si yo siempre fui independiente

17. Tópico: Trabajar

Y una vez le dije: Oye ¿Me podrías comprar toallitas?
Ufff llegar a ese punto para mi es fuerte,
así que cuando mi hijo cumple siete años le conté esta situación a mi madre
y me dice: Pero yo te lo puedo cuidar pues,
a todo esto cuando ya vi a esa edad que mi hijo estaba mejor,

le dije a mi ex pareja: Oye quiero volver a trabajar
y él me decía: oye guatona ¿Cómo vas a volver a trabajar?
¿Con quién dejamos al niño?
Y yo decía: Mmm siempre estas con excusas,
bueno ahora no había me decía a mí misma,
total mi mamá se hará cargo y podré trabajar,
la cosa es que me dijo: Bueno, bueno así como con cara chueca,

18. Tópico: Me siento tan presionada y poco apoyada

La cosa es que todos los días era un problema,
llegando del trabajo él me decía: Oyee y ¿Porque no está ordenado?
Y yo le decía: Fácil, estoy trabajando así que me vas a tener que ayudar también,
porque ambos llegamos cansados,
otro día me decía: Oyee ¿Ya vas a salir con amigas?
Tss para el escándalo y yo le decía: ¿Que te crees?
¡Si no voy a ir a fresquiar! ¡Necesito relajarme
como tú también lo haces!
El punto es que me sentía tan tan estresada que me dije,
voy a dejar de trabajar filo,
ya me siento tan presionada y poco apoyada,
además de culposa, que para que,

el punto es que al final de todo decidí
que no por un evento que ocurrió iba a sentir tanta culpa
y me dije no no debo seguir en la mía también,
tengo derecho.

20. Tópico: Soy independiente y no dejaré de serlo

Me enteré que mis hermanos le habían dicho a mi madre
que cuando muriera en el testamento me dejaría todo a mí,
que yo era la que estaba más necesitada
uhhhh cuando supe me dio tanta tanta pena,
así que fui donde mi hermano,
porque cuando yo me enteré de esto,
para ese entonces,
solo podía hablar con él,
ya que mi hermana había fallecido en un accidente,
la cosa es que le digo a mi hermano: ¿Por qué hiciste esto?
Él me dijo: Hermana nosotros estamos enterados
que Omar no te pasa mucha plata,
que básicamente te las tienes que arreglar sola,
además tampoco te ha apoyado ahora que estás trabajando,
entonces ¿Cómo es la cosa?

Dijimos con la hermana y la mamá: La Marion necesita más la plata
y necesita más el apoyo monetario de la mamá,
yo en ese momento me sentí tan tan tan mal,
tan vulnerable que dije ¡Basta!

Le dije a mi hermano: No se preocupen porque no pienso dejar de trabajar,
no pienso, soy independiente y no dejaré de serlo,
antes fueron las circunstancias, ahora no hay excusa.

21. Tópico: Nunca más me verán así como desvalida

Mi hermano me dijo: Marion te apoyo tu sabes lo que pienso,
fui criado por nuestra madre
y mi madre solo por su madre, nuestra abuela,
venimos de un matriarcado de generaciones,
siempre tendrás mi apoyo
y que bueno que te des cuenta que la libertad es lo más lindo
que una persona puede tener,
ahí nos pusimos a llorar hartito y me dije nunca más,
nunca más me verán así como desvalida.

22. Tópico: Mujeres

Diría que en el trabajo de la clínica donde casi son puras mujeres,
me he sentido más apoyada como mujer,
como mamá y trabajadora,
en una ocasión específicamente,
ocurría que el año pasado mi hijo mayor estaba súper rebelde
y no lo podía dejar solo porque andaba haciendo tonteras
y yo decía chuuuta ¿Cómo lo soluciono?
Hable con la señora Sandra, la administradora
y como ella también trae a sus hijos,
le pregunte si yo podía traer al mío y me dijo que si,
así que ese día le dije a mi hijo: De ahora en adelante te quedas acá conmigo,
tienes computador,
puedes estar en la salita de estar,
así te aprovecho de cuidar y no te quedas solo,
mi hijo ese día como que me miro: Mmmmmm, ya bueno,
como que no le gustó mucho
pero él sabía que no podía andar ociando cuando saliera del colegio
y mi ex pareja, papá de él no estaba
porque andaba trabajando en el norte por sistema de turnos,
yo ese día al verlo sentado haciendo sus tareas en la salita del comedor de la clínica

23. Tópico: Entre nosotras las que tenemos hijos nos ayudamos

Me sentí tan tranquila y también tan apoyada,
que no me imagino dejando este trabajo,
por más que gane poco,
nadie más me va aceptar algo así,
acá me entienden,
entre nosotras las que tenemos hijos nos ayudamos
porque sabemos que si no lo hacemos entre nosotras quien más
y eso me hace no querer dejar este trabajo,
por ejemplo tú has visto cuando la señora Sandra tiene que hacer,
yo voy de una carrerita a buscar a su hija al jardín
y me la traigo a la clínica.

24. Tópico: No me siento apoyada

Como dueña de casa no me siento apoyada,
porque yo no tengo nana
y llego a ordenar tanto
y pucha trabajo también.
El otro día por ejemplo,
me paso que yo anteriormente había hablado con mis dos hijos
sobre que me ayudaran a ordenar

y me habían dicho que sí.
La cosa es que llego y veo un despelote tremendo,
todas las cosas tiradas por todas partes,
la loza sin lavar, camas desechas,
eran las nueve de la noche, estaba molida,
porque como te contaba trabajo en dos partes más,
asi que me dieron todos los monos,
los cinco minutos como dirían ellos.

25. Tópico: Parece que estoy criando a hijos machistas

Me sentía furia y pensaba pucha,
parece que estoy criando a hijos machistas,
asi que fui a hablar con los dos les dije: ¿En qué quedamos?
No ven que llego muerta de cansada,
que les costaba ordenar un poquito antes,
pensando pucha pobre mamá,
debe venir chata de tanta pega
y el mayor me dice: Ahhh mamá que exagerai
y el chico decía: Si pohh,
¡Mamá total puedes ordenar rápido ahora y listo!

Yo les digo: ¡Cómo que listo, cómo que listo!
Estoy cansada, partieron a barrer
y uno de ustedes a hacer las camas,
el mayor me dice: ¡Puchaa y como las otras mamás hacen esas cosas!
Y yo les grito con furia: ¡Cabro hueón, porque ellas solo son dueñas de casa!
Yo también trabajo y apporto plata a esta casa
asi que si no te gusta ándate a vivir con esos cabros,
y el mayor me dice: Pucha que soy grave yaa yaaa vamos a ordenar oh
y yo les digo: Ahh si con buena actitud,
porque yo no ando criando a cabros machistas.
Eso me hace dar cuenta que como mujer,
uno no puede fiarse hay que estar constantemente recalcando los límites,
que se necesita ayuda y que nos deben cooperar,
si una no es máquina.

26. Tópico: Separación

El rol de pareja,
evidentemente es el que está más descuidado,
a tal punto que me costó la separación,
ya que sentía que él no me apoyaba para realizar mis otros roles,

como el de mamá, trabajadora, dueña de casa,
en realidad en todo en general,
es buen papá, es proveedor,
pero apoyo para mí mmmmm no.

27. Tópica: Estresada

Mira, esto se veía venir hace mucho mucho tiempo,
pero cuando más me dolió,
fue una vez en la cual yo ya estaba trabajando
y un día me dije: Pucha me siento estresada,
necesito salir urgentemente con mis colegas,
así me fui con ellas a un bar por acá cerca
y fue solo un rato, lo pase chanco nos reímos,
hablamos de nuestras cosas, nos desahogamos básicamente,
la cosa es que llego y estaba todo todo desordenado
y para más remate él me dice: ¿Son estas horas de llegar?
Y yo le dije: Sí, es temprano,
llegue una hora después de la hora en la que llego siempre,

me dice: y ¿Dónde fuiste? (Así con voz de mando)

yo le digo: Fui a un bar cerca de la pega,
con mis amigas porque necesitaba mi relajajo,
estoy todos los días de lunes a viernes,
sacándome la cresta ¡Igual que tú!

28. Tópico: Los tres están harto peluditos

Necesito mi momento, algo para mí
y él me dice: Sii seguro que saliste con amigas
y claro para que más, nosotros te estábamos esperando para tomar once,
le dije: Pero bueno tomen once sin mí, prepárense algo ustedes
¿Acaso no tienen manos?
Él me dice: Los niños te estaban esperando a ti
para que tú lo prepararas
y yo le digo: Los tres están harto peluditos, tienen manitos también,
que yo sepa tengo dos hijos ¡No tres!
Sabes en ese momento me sentí tan tan mal,
porque dije tengo cero apoyo del papá de mis hijos,
no me entiende como pareja
y además no puedo ser yo como mujer,

pensé para mí misma necesito separarme ¡urgentemente!

29. Tópico: Solo exiges

Y así fue unos meses después se lo dije ese día le comente: Sabes que más

¡Me harte de tu poco apoyo y machismo!

El como que queda bloqueado y congelado con lo que le digo,

me dice: Eres una feminista y todo lo complicas ¡Solo exiges!

Le digo claro exijo apoyo con los niños, como pareja, con mis necesidades

y es el mismo apoyo que te he brindado a ti todos estos años,

sin excusas lo mismo quiero para mí

y como no me lo das, esto se acaba ahora, yo no tengo porque soportar esto ¡No más!

Ahí él se amurra, se va a su pieza,

pero termina por entender que yo no iba a ceder,

no un año más de esto.

30. Tópico: Igual al de un hombre

Las condiciones necesarias serían primero que nada tener un suelo digno,

que sea igual al de un hombre, no menor,

yo además de trabajar acá trabajo haciendo contabilidad

y yo como mujer gano mucho menos que un hombre,

la diferencia es mucha y eso tiene que acabar.

31. Tópico: Mi cheque

La oficina donde yo trabajaba era de puros hombres,

cuando llego fin de mes vi mi cheque

y era muy muy diferente a la suma que había en el cheque de un compañero

y le pregunte: ¿Qué onda?

Él me dijo: Bueno es una lata, pero pasa, siempre pasa

y yo dije: Esta bien que pase, pero no es justo me sentí tan impotente,

pensé chuta ¿Siempre va a ser así?

Y bueno pienso ahora... si, fue así hasta hoy en realidad.

32. Tópico: Las mujeres trabajadoras, también somos madres

Que este sistema patriarcal acepte que las mujeres trabajadoras,

también somos madres,

pasa que tuve uno de mis primeros trabajos en un lugar

donde solo habían jefes hombres,

siento que jamás me comprendieron ese aspecto de la maternidad.

Hubo una ocasión en que mi hijo mayor,

en esa época debe haber tenido unos ocho años de edad

y después de la grave enfermedad que tuvo anteriormente,

andaba más saltona hasta cuando se resfriaba,

la cosa es que estaba pollito

y mi mamá me dijo: Sabes todavía esta medio convaleciente,

¿Por qué no te vienes antes?

Le dije: Ya, hablaré con mi jefe,

la cosa es que fui donde él y le dije: Sabe Don Richard,

ocurre que mi hijo está bien enfermito,

quería saber si me podía ir antes.

El me coloca una cara de perro y me dice: Mmm bueno no era la idea

¿Y acaso no tení nana que te los cuide?

Le dije: No, no tengo me los cuida mi mamá

y él me dice: Ahhh yapo y entonces ¿Por qué te vas antes?

Le dije: Porque me necesita, ha andado medio resfriado,
bueno yo le conté que anteriormente paso años muy delicado de salud,

por eso en esos años no trabaje

y este jefe me dice: Ahhh ojala que no vuelvas a irte antes si,
esto pasa con la mujer del siglo 21 que quiere hacer todo a la vez

y no siempre se puede,

le dije: Si se puede pero con apoyo de todos,

él no me respondió me miro como con cara de burla,

33. Tópico: Respeto

Que mis hijos me respeten,
asi como también mi ex pareja, padre de ellos,
ellos muchas veces me dicen,
sobre todo el grande: Ahh ya mamá empezaste con tu feminismo,
el otro día le dije: Ya partiste a lavar los platos,
porque trabaje todo el día
y el lindo va y me responde: Puchaa ¡Pero son cosas de minas poh mamá!
Y yo le dije: A ver ¿Oí bien?
Después me dijo: Pero si el papá dice eso que son cosas de minas
y le dije: Bueno acá la que manda soy yo,
porque tu papá está en el norte de turno,
asi que acá se hace lo que digo yo.

34. Tópico: La crianza de los hijos

La crianza de los hijos debe ser compartida,
tiene que ser así,
el hombre no tiene que ser ayudante de la mujer,
debe ser compartido,
por ejemplo nunca me voy a olvidar,
el hijo menor estaba pequeñito, debe haber tenido meses,
ese día yo estaba tan tan estresada,
le dije: Omar porque no le das de comer al niño
y haces que duerma un rato la siesta,
yo voy a ir un rato donde mi mamá,
y me dice: Noo, esas son cosas que hace la mamá,
cuando yo era chico mi mamá hacia esas cosas,
el hombre esta para traer la plata,
asi funcionó siempre y asi lo seguirá haciendo,
me dijo eso y le dije: Bueno al cabro chico lo tuvimos los dos, no uno,

si tu mamá tenía esas costumbres, bien por ella,
aunque mal por el hijo machista que crió,
pero conmigo la cosa no funciona así

35. Me niego a criar cabros machistas

Pienso que ganas que esas cosas vayan cambiando,
pero también parte por mi responsabilidad como mujer,
me niego a criar cabros machistas
y aunque me cueste estos cabros respetarán la igualdad.

36. Tópico: ¡Es ma pelada!

Estaba mi hijo con su hermano más chico,
mi hijo grande le decía: Oyee ¿Así que te comiste a la vecina? (A todo esto la chica es
bien bonita)
y mi hijo más chico le dijo: Si ¿Y qué te importa?

y el otro le dice: Chaaa es que ella se come a todo el mundo,

¡Es ma ¡pelada! Y yo los interrumpí

y les dije averrr, averrr ¿Cómo que pelada?

Así no se habla de una mujer,

si es por eso, yo también soy pelada entonces,

porque cuando era joven ¡Pinche con hartos chiquillos! (risas)

y el más grande me dice: Pero mamá es distinto,

porque ¡Tú eres la mamá poh!

37. Tópico: Crianza

Y yo le digo: Bueno pero también soy mujer o ¿no?

Mira es súper simple lo único que nos diferencia a nosotros dos,

es que tenemos distintos genitales nada mas (risas)

y el me queda mirando como mamáaa (risas)

pero no me dijo nada más,

antes me hubiera dicho feminista de miercale,

pero como yo he estado más cerca de su crianza,

porque el papá anda en el norte trabajando por turnos,

me escuchan más a mí también,

bueno no les queda de otra también (risas)

Paso 7: Identificar el uso figurativo del lenguaje

A) Metáforas generales

En las narraciones de Marion, se ha podido identificar que ocupa principalmente dos tipos de metáforas. La primera que hace relación a la **metáfora y coherencia cultural**, la cual muestra algunos de los valores culturales de nuestra sociedad, que son coherentes con metáforas espacializadoras arriba – abajo y cuyos opuestos no serían coherentes, son valores que están profundamente arraigados en nuestra cultura es una formulación del concepto de progreso (Lakoff & Johnson, 2001), se intentaría expresar que su situación en el presente debería ser mejor en un futuro, debido a que la cultura actual no permite una igualdad entre géneros, en este caso las mujeres cuya característica definitoria es que quieren acceder a un mejor trato, derechos laborales y salarios iguales los que estarían en conflicto y no serían respetados por la corriente cultural principal (sistema patriarcal) Ejemplo de esto se da en los siguientes extractos de la entrevista:

Ya les he dicho que para una mujer

es importante su espacio o ¿no?

hombres y mujeres somos iguales

y así como ustedes salen

¡Yo también tengo derecho!

Las condiciones necesarias serían primero que nada tener un **sueldo digno,**

que sea igual al de un hombre, no menor,

yo además de trabajar acá trabajo haciendo contabilidad

y yo como mujer gano mucho menos que un hombre,

la diferencia es mucha y eso tiene que acabar.

La oficina donde yo trabajaba era de puros hombres,

cuando llego fin de mes vi mi cheque

y era muy muy diferente a la suma que había en el cheque de un compañero

y le pregunte: ¿Qué onda?

Él me dijo: Bueno es una lata, pero pasa, siempre pasa
y yo dije: Esta bien que pase, pero no es justo me sentí tan impotente,
pensé chuta **¿Siempre va a ser así?**

Y bueno pienso ahora... si, fue así hasta hoy en realidad.

En segundo lugar, Marion utiliza en sus narraciones las **metáforas orientacionales**, están orientaciones espaciales surgen del hecho de que tenemos cuerpos de un tipo determinado y que funcionan como funcionan en nuestro medio físico, estas no son arbitrarias y tienen una base en nuestra experiencia física y cultural, esas pueden variar de una cultura a otra, hay bases físicas y culturales por ejemplo las personas consideran que tienen el control sobre algo ya sea sobre otras personas, animales, naturaleza etc debido a su capacidad exclusiva de razonar, el control es arriba (Lakoff & Johnson, 2001). En este caso Marion señala en ocasiones que se siente devaluada por los hombres debido a su condición de mujer y ha experimentado esta “desigualdad” con su marido, jefatura, hijos tanto en el discurso como en acciones concretas. Ejemplo de esto se da en los siguientes extractos de la entrevista:

El otro día le dije: Ya partiste a lavar los platos,
porque trabaje todo el día
y el lindo va y me responde: Puchaa **¡Pero son cosas de minas poh mamá!**

Y yo le dije: A ver ¿Oí bien?

Después me dijo: Pero si **el papá dice eso que son cosas de minas**

y le dije: **Bueno acá la que manda soy yo,**

porque tu papá está en el norte de turno,

asi que acá se hace lo que digo yo.

el hombre esta para traer la plata,

asi funcionó siempre y asi lo seguirá haciendo,

me dijo eso y le dije: Bueno al cabro chico lo tuvimos los dos, no uno,

si tu mamá tenía esas costumbres, bien por ella,

aunque mal por el hijo machista que crió,

pero conmigo la cosa no funciona así

Estaba mi hijo con su hermano más chico,

mi hijo grande le decía: Oyee ¿Así que te comiste a la vecina? (A todo esto la chica es

bien bonita)

y mi hijo más chico le dijo: Si ¿Y qué te importa?

y el otro le dice: Chaaa es que ella se come a todo el mundo,

¡Es ma ¡pelada! Y yo los interrumpí

y les dije averrr, averrr ¿Cómo que pelada?

Así no se habla de una mujer,

si es por eso, yo también soy pelada entonces

y este jefe me dice: Ahhh ojala que no vuelvas a irte antes si,

esto pasa con la mujer del siglo 21 que quiere hacer todo a la vez

y no siempre se puede,

le dije: Si se puede pero con apoyo de todos,

él no me respondió me miro como con cara de burla,

me dio una lata

y me sentí como vulnerada solo por ser mujer,

una vez más.

B) Figuras particulares

Las figuras particulares que se presentan a continuación, son metáforas, hipérboles, iteraciones y comparaciones que Marion utilizó a lo largo de la entrevista como medio para expresar y dar explicación a lo que estaba comunicando.

1. Metáfora

La metáfora se refiere a un significado o a la identidad atribuida a un sujeto por medio de otro (RAE,2012). En este caso Marion la utiliza para explicar que para ella sus hijos no van a crecer sin importar la edad que tengan, además agrega que ella se siente con el derecho de darles órdenes y que las cumplan.

Después, de que se levantaron los lindos,
empezamos a tomar desayuno,
ahí yo les dije: Pórtense bien los dos en sus respectivos lugares
y ellos me decían ya mamá si sabemos
¡Somos grandes!
Y les dije: **Bueno, para una mamá sus hijos nunca crecen.**

2. Hipérboles

Una hipérbole es un recurso literario en el que el autor utiliza palabras y frases específicas que exageran y, a su vez, dan más énfasis sobre todo el meollo fundamental

de la declaración, con el fin de producir una más grande, un efecto más notable (RAE, 2014). Marion utiliza esto para explicar que con sus hijos siempre termina cediendo ante sus peticiones, especialmente cuando le piden dinero y solicita ordenar la casa, lo cual no se cumple y es ella quien termina por ordenar su casa cuando llega del trabajo.

El hijo más grande me llamo por teléfono
y me dijo mamá dame plata
y yoo nooo ya te di ayer,
pídele a tu papá,
me dice es que el papá no me dará plata,
tú si soy más cariñosa
y se reía el fresco (risas)
la cosa es que termine por decirle yaa bueno,
una como es corazón de abuelitaa (risas)
después finalizando esta entrevista
me iré a mi casa a ver si estos cabros
me ordenaron,
yo siempre les digo: ¡Ordéntenme!
No puedo sola,
así que veremos que paso,
pero lo más probable es que hoy,

como los otros días termine por ordenar yo no más.

En este relato Marion cuenta que todos los años le celebraba su cumpleaños a su esposo, ante lo cual recibía molestia de su parte y no tomaba en cuenta los gestos que ella tenía con él, algo que más adelante junto con otras situaciones provocó que ella tomara la decisión de separarse.

Todos los años le celebraba un cumpleaños sorpresa a mi ex marido,
bien entretenido,
pero llegaba **con un caracho largo**,
avejentado, estaba un rato de mala gana y se iba a dormir.

En este relato Marion se refiere a la ocasión en la que el hermano y su madre percibían que ella no tenía apoyo por parte de su esposo tanto en la parte económica como cuando ella decidió trabajar, ante lo cual su familia decide dejarle la herencia de la madre a Marion, luego se lo comunicó su hermano quién se sintió mal debido a la percepción que ellos tenían de ella, especialmente porque ella venía de una familia de mujeres luchadoras e independientes al comunicarle a su hermano que ella seguiría trabajando y este su la apoya ante la decisión.

Me sentí **tan vulnerable** que dije ¡Basta!

Le dije a mi hermano: No se preocupen porque no pienso dejar de trabajar,
no pienso, soy independiente y no dejaré de serlo,
antes fueron las circunstancias, ahora no hay excusa.

Mi hermano me dijo: Marion te apoyo tu sabes lo que pienso,

fui criado por nuestra madre

y mi madre solo por su madre, nuestra abuela,

venimos de un matriarcado de generaciones,

siempre tendrás mi apoyo

y que bueno que te des cuenta que la libertad es lo más lindo

que una persona puede tener,

ahí nos pusimos a llorar hartito y me dije nunca más,

nunca más me verán así como desvalida.

Marion relata cuando su hijo estuvo atravesando por un periodo de rebeldía, trajo como consecuencia que ella decidiera llevarlo a su trabajo, para poder supervisarlo más de cerca, esto gracias a que su jefa la apoyo en esta decisión, ya que Marion también la ha apoyado con su hija, a la cual ha ido a buscar al jardín, esta reflexión le permite a la entrevistada seguir en este trabajo debido a la ayuda que percibe de sus compañeras.

Ocurría que el año pasado **mi hijo mayor estaba súper rebelde**
y no lo podía dejar solo porque andaba haciendo tonteras
y yo decía chuuuta ¿Cómo lo soluciono?
Hable con la señora Sandra, la administradora
y como ella también trae a sus hijos,
le pregunte si yo podía traer al mío y me dijo que si,
así que ese día le dije a mi hijo: De ahora en adelante te quedas acá conmigo.
yo ese día al verlo sentado haciendo sus tareas en la salita del comedor de la clínica
me sentí tan tranquila y también tan apoyada,
que no me imagino dejando este trabajo,
por mas que gane poco,
nadie más me va aceptar algo así,
acá me entienden,
entre nosotras las que tenemos hijos nos ayudamos.
porque sabemos que si no lo hacemos entre nosotras quien más
y eso me hace no querer dejar este trabajo.

Marion relata que en su casa no se siente apoyada, porque cuando llega del trabajo es ella quien la mayoría de las veces debe ordenar, sin recibir mayor cooperación. Esta situación le provoca molestia, sumado a esto también menciona que

no quiere crear a hijos hombres que no le ayudan, por esta razón se refiere a ellos como machistas y se niega a seguir potenciando su conducta.

Como dueña de casa no me siento apoyada,
porque yo no tengo nana
y llego a ordenar tanto
y pucha trabajo también.

La cosa es que **llego y veo un despelote tremendo,**
todas las cosas tiradas por todas partes,
la loza sin lavar, camas desechas,
eran las nueve de la noche, estaba molida,
porque como te contaba trabajo en dos partes más,
asi que **me dieron todos los monos,**
los cinco minutos como dirían ellos.

Me sentía furia y pensaba pucha,
parece que **estoy criando a hijos machistas,**
No ven que llego **muerta de cansada,**
que les costaba ordenar un poquito antes,

pensando pucha **pobre mamá,**
debe venir **chata de tanta pega.**

Eso me hace dar cuenta que como mujer,
uno no puede fiarse hay que estar constantemente recalcando los límites,
que se necesita ayuda y que nos deben cooperar,
si una no es máquina.

Marion, se refiere a que el rol de pareja esta descuidado debido a que percibe que su pareja no la apoya en sus roles y para ella esto significa que no tiene ningún tipo de apoyo por parte de él.

El rol de pareja,
evidentemente es el que está más descuidado,
a tal punto que me costó la separación,
ya que sentía que él no me apoyaba para realizar mis otros roles,
como el de mamá, trabajadora, dueña de casa,
en realidad en todo en general.

Marion, menciona que siempre llega a una hora determinada a su casa y que en una ocasión llego una hora después porque salió con sus amigas para relajarse, ante lo cual siente una recriminación por parte de su esposo.

Llegue una hora después de la hora en la que **llego siempre**,
me dice: y ¿Dónde fuiste? (Así con voz de mando)
yo le digo: Fui a un bar cerca de la pega,
con mis amigas porque necesitaba mi relajo.

En este relato Marion comenta que está muy molesta con su esposo debido a que le entrega poco apoyo y tiene actitudes machistas, cuando ella le confiesa esto el reacciona mal y le dice que por ser una feminista complica todo. Esto también ha generado que en ocasiones ella haya pensado en dedicarse solamente a ser madre, aunque ahora que han pasado los años se siente más resuelta y ya no considera esta posibilidad. Además, se percibe como poco apoyada a pesar de que sus hijos y esposo saben que ella también trabaja y tiene otras responsabilidades.

Me harte de tu poco apoyo y machismo!

El como que queda bloqueado y congelado con lo que le digo,
me dice: Eres una feminista y **todo lo complicas ¡Solo exiges!**

Esa culpa que te dice sabí que mejor me dedico a ser solo mamá
y me evito todo el mal rato,
ahora **vieja cuarentona** lo puedo asumir con mayor naturalidad,
porque ya me veo resuelta en algunas cosas

pero uffff que cuesta....

con decirte que cuando me vi pidiéndole plata me dio ene **ene lata**,

si yo **siempre fui independiente**

y una vez le dije: Oye ¿Me podrías comprar toallitas?

Ufff llegar a ese punto para mi es fuerte.

otro día me decía: Oyee ¿Ya vas a salir con amigas?

Tss para el escándalo y yo le decía: ¿Que te crees?

¡Si no voy a ir a fresquiar! ¡Necesito relajarme

como tú también lo haces!

El punto es que me sentía **tan tan estresada que me dije**,

voy a dejar de trabajar filo,

porque dije tengo **cero apoyo del papá de mis hijos**,

no me entiende como pareja

y además no puedo ser yo como mujer,

pensé para mí misma **necesito separarme ¡urgentemente!**

Que este sistema patriarcal acepte que las mujeres trabajadoras,

también somos madres,

pasa que tuve uno de mis primeros trabajos en un lugar

donde solo habían jefes hombres,
siento que **jamás me comprendieron ese aspecto de la maternidad.**

El **me coloca una cara de perro** y me dice: Mmm bueno no era la idea

¿Y acaso no tenía nana que te los cuida?

Le dije: No, no tengo me los cuida mi mamá

Ya partiste a lavar los platos,

porque trabaje todo el día

y el lindo va y me responde: Puchaa ¡Pero son cosas de minas poh mamá!

Después me dijo: Pero si el papá dice eso que son cosas de minas

y le dije: Bueno acá la que manda soy yo,

porque tu papá está en el norte de turno,

asi que acá se hace lo que digo yo,

porque para eso trabajo y me saco la cresta.

me dijo eso y le dije: Bueno al cabro chico lo tuvimos los dos, no uno,

si tu mamá tenía esas costumbres, bien por ella,

aunque mal por el hijo machista que crió,

pero conmigo la cosa no funciona así

y me dice: Para variar **ya empezamos con el feminismo de siempre.**

me niego a criar cabros machistas

y aunque me cueste estos cabros respetarán la igualdad

3. Iteraciones

Marion menciona una cantidad importante de estas repeticiones y significan una manera específica de acentuar el significado de la historia en donde son mencionadas, específicamente al referirse a las formas en que necesita ser apoyada por los demás para realizar sus roles, sus actividades de esparcimiento o ante lo que experimenta desde su percepción de lo que es ser mujer tanto de manera positiva como negativa consigo misma como con los demás.

Bueno con la Cinthia

que es la ayudante de uno de ellos

tirábamos la talla y le decía:

¿Cuándo saldremos a tomar alguna cosita para relajarnos?

Porque la verdad necesito relajarme

Y él me dice: ¡Eres una mentirosa, eres una feminista de mierda!

Y va y me levanta la mano y me pega,
supieras lo mal que me sentí, humillada
y sentí como si se hubiera apoderado de las palabras de su papá
cuando me decía: **¡Feminista, feminista tenías que ser!**

La verdad es que me dolió.

Ya empezaste con la huevadita de **la mujer independiente,**

la mujer feminista ¡Qué carajo es eso!

le dije a mi ex pareja: Oye quiero volver a trabajar
y él me decía: oye guatona ¿Cómo vas a volver a trabajar?

¿Con quién dejamos al niño?

Y yo decía: Mmm siempre estas con excusas,
bueno ahora no había me decía a mí misma,
total mi mamá se hará cargo y podré trabajar,
la cosa es que me dijo: **Bueno, bueno así como con cara chueca,**
la cosa es que todos los días era un problema.

Me entere que mis hermanos le habían dicho a mi madre

que cuando muriera en el testamento me dejaría todo a mí,
que yo era la que estaba más necesitada
uhhhh cuando supe me dio **tanta tanta pena**.

Dijimos con la hermana y la mamá: La Marion necesita más la plata
y necesita más el apoyo monetario de la mamá,
yo en ese momento me sentí **tan tan tan mal**.

Mira, esto se veía venir hace **mucho mucho tiempo**,
pero cuando más me dolió,
fue una vez en la cual yo ya estaba trabajando
y un día me dije: Pucha me siento estresada,
necesito salir urgentemente con mis colegas,
así me fui con ellas a un bar por acá cerca
y fue solo un rato, lo pase chanco nos reímos,
hablamos de nuestras cosas, nos desahogamos básicamente,
la cosa es que llego y estaba todo todo desordenado
y para más remate él me dice: ¿Son estas horas de llegar?

Sabes en ese momento **me sentí tan tan mal**
Él me dijo: Bueno es una lata, **pero pasa, siempre pasa**

y yo dije: Esta bien que pase, pero no es justo me sentí tan impotente,

pensé chuta ¿Siempre va a ser así?

Y bueno pienso ahora... si, fue así hasta hoy en realidad.

Pero como yo he estado más cerca de su crianza,

porque el papá anda en el norte trabajando por turnos,

me escuchan más a mí también,

bueno no les queda de otra también (risas).

Ese día yo estaba **tan tan estresada,**

le dije: Omar porque no le das de comer al niño

y haces que duerma un rato la siesta,

yo voy a ir un rato donde mi mamá,

4. Comparaciones

Es una figura retórica que consiste en establecer una relación explícita entre un término real y uno alegórico o imaginario. En este caso Marion reflexiona a partir de sus experiencias laborales, que los hombres tienen mayor sentido del humor en comparación con las mujeres porque tienen menos responsabilidades y tendrían menos tiempo para reír.

Pucha los hombres

¡Si tienen como buen sentido del humor!

Las mujeres no tanto nos ponemos más graves,
tal vez porque muchas tenemos tantas responsabilidades,

como que los hombres

como se preocupan de pocas cosas,

algunos tienen más tiempo para reír,

En esta figura, Marion le aclara a sus hijos el hecho de que ella necesita colaboración por parte de ellos en las labores de la casa, debido a que ella trabaja también, al mismo tiempo sus hijos la comparan con otras madres que ellas hacen las labores de la casa y la entrevistada les aclara que es porque solo se dedican a esta labor.

Estoy cansada, partieron a barrer

y uno de ustedes a hacer las camas,

el mayor me dice: ¡Puchaa y **como las otras mamás hacen esas cosas!**

Y yo les grito con furia: ¡Cabro hueón, porque ellas solo son dueñas de casa!

Yo también trabajo y apporto plata a esta casa

así que si no te gusta ándate a vivir con esos cabro.

En esta figura Marion le dice a su esposo que ella también necesita relajarse y salir porque ella trabaja así como él, esto ante la recriminación que le hizo por salir con amigas después del trabajo y no llegar a preparar la once.

Estoy todos los días de lunes a viernes,

sacándome la cresta ¡Igual que tú!

Necesito mi momento, algo para mí.

En esta figura, Marion se refiere a que quiere un sueldo que sea igual al de un hombre y que no existan diferencias.

Las condiciones necesarias serían primero que nada **tener un sueldo digno,**

que sea igual al de un hombre, no menor,

yo además de trabajar acá trabajo haciendo contabilidad

y yo como mujer gano mucho menos que un hombre,

la diferencia es mucha y eso tiene que acabar.

En esta figura Marion comenta que quiere apoyo de su esposo con todos los roles que realiza, así como ella también lo ha apoyado en sus años de relación.

Le digo claro exijo apoyo con los niños, como pareja, con mis necesidades

y es el mismo **apoyo que te he brindado a ti todos estos años,**

sin excusas lo mismo quiero para mí

5. Metáfora: Jugar con los tiempos

En esta figura Marion significa su experiencia como mujer con múltiples roles, a partir de poder distribuir los tiempos para realizar todas las tareas, pero en ocasiones asume que no siempre se puede cumplir con todo lo planeado y eso en ciertas ocasiones puede generar culpa.

Para mi ser una mujer de múltiples roles,

es poder constantemente **jugar con los tiempos,**

ser estratégica para poder distribuir los tiempos

y muchas veces asumir que se puede fallar una

y otra vez y eso a veces pucha que te hace sentir culpa.

6. **Metáfora: Vieja cuarentona**

En esta figura Marion comenta que a través de los años que tiene puede asumir que no siempre se pueden hacer todas las cosas sin fallar en alguna de ellas.

Esa culpa que te dice sabí que mejor me dedico a ser solo mamá

y me evito todo el mal rato,

ahora **vieja cuarentona** lo puedo asumir con mayor naturalidad,

porque ya me veo resuelta en algunas cosas

pero uffff que cuesta....

7. **Metáfora: ¿Acaso no tienen manos?**

En esta figura Marion relata que sus hijos y marido, también pueden prepararse sus cosas y que no pueden depender de ella y sus tiempos, además compara a su esposo con sus hijos con respecto a que no es un niño y puede arreglárselas solo.

Le dije: Pero bueno tomen once sin mí, prepárense algo ustedes

¿Acaso no tienen manos?

Él me dice: Los niños te estaban esperando a ti

para que tú lo prepararas

y yo le digo: **Los tres están harto peluditos, tienen manitos también,**

que yo sepa tengo dos hijos ¡No tres!

8. Metáfora: Estaba pollito

Marion, relata la ocasión en que volvió a trabajar tras la reciente recuperación de su hijo y que es su madre quien se lo cuidaba. En una ocasión esta le comunica que se viniera antes de su trabajo porque estaba enfermo.

La cosa es que **estaba pollito**

y mi mamá me dijo: Sabes todavía esta medio convaleciente,

¿Por qué no te vienes antes?

9. Metáfora: Andaba más saltona

Marion relata que estaba más preocupada por la salud de su hijo debido a que en años anteriores tuvo una grave enfermedad, por lo que a pesar de que trabajaba se mostraba pendiente de su hijo.

Hubo una ocasión en que mi hijo mayor,

en esa época debe haber tenido unos ochos años de edad
y después de la grave enfermedad que tuvo anteriormente,
andaba más saltona hasta cuando se resfriaba.

10. Metáfora: La mujer del siglo 21

Marion comenta que un día su jefe le dice que es “la mujer del siglo 21” de manera irónica, debido a que dice que las mujeres actuales creen que pueden hacer varias actividades, pero que en realidad no pueden, esto a propósito de que Marion le pide permiso para salir antes de su trabajo debido a que su hijo se encontraba enfermo y la necesitaba.

Y este jefe me dice: Ahhh ojala que no vuelvas a irte antes si,
esto pasa con **la mujer del siglo 21** que quiere hacer todo a la vez
y no siempre se puede.

11. Metáfora: Me miro como con cara de burla

En esta figura Marion comenta que su jefe le hizo un comentario irónico con respecto a que por más que la mujer sea moderna, no puede realizar más de una labor al mismo

tiempo, ella le responde que se puede pero con apoyo de los demás, ante lo cual nuevamente se burla su jefe lo que provoco que ella se sintiera en desventaja por su género.

Le dije: Si se puede pero con apoyo de todos,
él no me respondió **me miro como con cara de burla,**
me dio una lata
y me sentí como vulnerada solo por ser mujer,
una vez más.

12. Metáfora: Pelada

Marion comenta que en una ocasión sus hijos le dijeron descalificativos a una vecina de su edad, aludiendo a sus relaciones esporádicas de pareja. Marion se molesta y les dice que no es forma de tratar a una mujer ya que también fue como la niña que descalifican, esto con el objetivo de que puedan comprender que debe haber un respeto entre hombres y mujeres.

Mi hijo grande le decía: Oyee ¿Así que te comiste a la vecina? (A todo esto la chica es bien bonita)

y mi hijo más chico le dijo: Si ¿Y qué te importa?

y el otro le dice: Chaaa es que ella se come a todo el mundo,

¡Es ma ¡pelada! Y yo los interrumpí

y les dije averrr, averrr **¿Cómo que pelada?**

si es por eso, **yo también soy pelada entonces,**

porque cuando era joven ¡Pinche con hartos chiquillos! (risas)

y el más grande me dice: Pero mamá es distinto,

porque ¡Tú eres la mamá poh!

Paso 8: Identificación de las Narrativas Culturales Metanarrativas y Macronarrativas

A) Macronarrativas

1. Rol del género

Es importante considerar este contexto cultural en el cual estamos insertos, una categoría fundamental lo constituye el género mismo, que es el conjunto de ideas sobre la diferencia sexual que atribuye características femeninas y masculinas a cada sexo. Así, mediante el proceso de constitución de género, la sociedad fabrica las ideas de lo que deben ser los hombres y las mujeres (Foucault, 2004). En el relato de Marion se

evidencian marcadas alusiones a esta narrativa cultural, donde se refiere a como la sociedad hace una diferencia entre hombres y mujeres, a nivel de apoyo, rol de madre, esparcimiento y salario.

Son dos hijos hombre medios machistas

y a mí como que no me escuchan mucho,

eso me dio como lata mmmm

y me hace pensar bueno tienen un padre machista

y me ha costado lidiar con eso.

Y les dije: Bueno, para una mamá sus hijos nunca crecen,

además vivimos los tres solitos

y me tienen que colaborar,

no meterse en problemas,

sino como podría trabajar y estar tranquila,

lo mismo mañana si quiero juntarme con mis amigas,

tengo que saber que ustedes están bien,

ya les he dicho que para una mujer

es importante su espacio o ¿no?

Pucha los hombres

¡Si tienen como buen sentido del humor!

Las mujeres no tanto nos ponemos más graves,

tal vez porque muchas tenemos tantas responsabilidades,

como que los hombres

como se preocupan de pocas cosas,

algunos tienen más tiempo para reír,

fue porque me tiene que respetar no solo porque soy su madre,

Soy mujer, si permito esto también

¿Va a tratar así a las cabras con las que ande?

No puedo permitir eso, yo no criaré machistas

Ya empezaste con la huevadita de la mujer independiente,

la mujer feminista ¡Qué carajo es eso!

La cosa es que me dijo eso y le dije: ¡Ándate a la mierda!

Me sentí tan humillada,

tan poco comprendida,

tan en desventaja en ese momento por ser mujer.

Las condiciones necesarias serían primero que nada tener un suelo digno,

que sea igual al de un hombre, no menor.

2. Feminismo

Es un conjunto heterogéneo de ideologías y movimientos políticos, culturales y económicos que tienen como objetivo la igualdad de derechos entre varones y mujeres, como así también cuestiona la dominación y la violencia de los hombres sobre las mujeres y la asignación de roles sociales según el género. El movimiento feminista ha creado un amplio conjunto de teorías sociales, una teoría feminista que ha dado lugar a la aparición de disciplinas de estudio como por ejemplo la teología feminista, la historia del feminismo o los estudios de género, entre muchas otras. Gracias a la influencia del movimiento feminista, se han conseguido logros de trascendental importancia como el voto femenino, la igualdad ante la ley o los derechos reproductivos, entre muchos otros (Amorós, 1944). En este caso dentro del relato de Marion, aparece bastante el hecho de que tanto sus hijos como esposo de esa época le dicen molestos que es una feminista, esto aparece cada vez que Marion se refiere a que quiere salir, tener su espacio, trabajar y que en general haya igualdad entre hombres y mujeres.

Ya les he dicho que para una mujer
es importante su espacio o ¿no?
hombres y mujeres somos iguales
y así como ustedes salen
¡Yo también tengo derecho!

Y ellos me decían con cara de aburrido: Siiii mamá
y no faltan los comentarios del grande que me dijo otra vez,
porque siempre me lo dice:
Ya empezaste con tu discurso feminista de las mujeres.

Y él me dice: ¿Sabes por qué te vas a separar de mi papá?
Yo te digo porque pohh,
porque eres una feminista de mierda! ¡Por eso!

Yo le digo: Me separo de él porque estamos mal hace mucho mucho tiempo
y no doi más y es lo mejor para la familia
y él me dice: ¡Eres una mentirosa, eres una feminista de mierda!
Y va y me levanta la mano y me pega.

Porque apenas pueda vuelvo a trabajar,
tu sabes que siempre he sido independiente
y para mass él tiene el descaro de decirme:

Ya empezaste con la huevadita de la mujer independiente,
la mujer feminista ¡Qué carajo es eso!
La cosa es que me dijo eso y le dije: ¡Ándate a la mierda!
Me sentí tan humillada,
tan poco comprendida,
tan en desventaja en ese momento por ser mujer
y la rabia de que no entienden que el feminismo no es que quiero ser mejor,
quiero la igualdad y punto.

Con decirte que cuando me vi pidiéndole plata me dio ene ene lata,
si yo siempre fui independiente
y una vez le dije: Oye ¿Me podrías comprar toallitas?
Ufff llegar a ese punto para mi es fuerte.

Otro día me decía: Oyee ¿Ya vas a salir con amigas?
Tss para el escándalo y yo le decía: ¿Que te crees?
¡Si no voy a ir a fresquiar! ¡Necesito relajarme
como tú también lo haces!

El punto es que me sentía tan tan estresada que me dije,
voy a dejar de trabajar filo,
ya me siento tan presionada y poco apoyada,

además de culposa, que para que,
el punto es que al final de todo decidí
que no por un evento que ocurrió iba a sentir tanta culpa
y me dije no no debo seguir en la mía también,
tengo derecho.

Le dije a mi hermano: No se preocupen porque no pienso dejar de trabajar,
no pienso, soy independiente y no dejaré de serlo,
antes fueron las circunstancias, ahora no hay excusa.

Mi hermano me dijo: Marion te apoyo tu sabes lo que pienso,
fui criado por nuestra madre
y mi madre solo por su madre, nuestra abuela,
venimos de un matriarcado de generaciones,
siempre tendrás mi apoyo
y que bueno que te des cuenta que la libertad es lo más lindo
que una persona puede tener,
ahí nos pusimos a llorar hartito y me dije nunca más,
nunca más me verán así como desvalida.

Como dueña de casa no me siento apoyada,
porque yo no tengo nana

y llego a ordenar tanto
y pucha trabajo también.
El otro día por ejemplo,
me paso que yo anteriormente había hablado con mis dos hijos
sobre que me ayudaran a ordenar
y me habían dicho que sí.
La cosa es que llego y veo un despelote tremendo.

Me sentía furia y pensaba pucha,
parece que estoy criando a hijos machistas,
asi que fui a hablar con los dos les dije: ¿En qué quedamos?
No ven que llego muerta de cansada,
que les costaba ordenar un poquito antes,
pensando pucha pobre mamá,
debe venir chata de tanta pega
y el mayor me dice: Ahhh mamá que exagerai
y el chico decía: Si pohh,
¡Mamá total puedes ordenar rápido ahora y listo!
Yo les digo: ¡Cómo que listo, cómo que listo!
Estoy cansada, partieron a barrer
y uno de ustedes a hacer las camas,

el mayor me dice: ¡Puchaa y como las otras mamás hacen esas cosas!

Eres una feminista y todo lo complicas ¡Solo exiges!

Le digo claro exijo apoyo con los niños, como pareja, con mis necesidades
y es el mismo apoyo que te he brindado a ti todos estos años,
sin excusas lo mismo quiero para mí.

Las condiciones necesarias serían primero que nada tener un suelo digno,
que sea igual al de un hombre, no menor,
yo además de trabajar acá trabajo haciendo contabilidad
y yo como mujer gano mucho menos que un hombre,
la diferencia es mucha y eso tiene que acabar.

la oficina donde yo trabajaba era de puros hombres,
cuando llego fin de mes vi mi cheque
y era muy muy diferente a la suma que había en el cheque de un compañero
y le pregunte: ¿Qué onda?

Él me dijo: Bueno es una lata, pero pasa, siempre pasa
y yo dije: Esta bien que pase, pero no es justo me sentí tan impotente,
pensé chuta ¿Siempre va a ser así?

Que mis hijos me respeten,
asi como también mi ex pareja, padre de ellos,
ellos muchas veces me dicen,
sobre todo el grande: Ahh ya mamá empezaste con tu feminismo,
el otro día le dije: Ya partiste a lavar los platos,
porque trabaje todo el día
y el lindo va y me responde: Puchaa ¡Pero son cosas de minas poh mamá!

me dice: Para variar ya empezamos con el feminismo de siempre.
aún me da tanta rabia y pena a la vez,
que pienso que ganas que esas cosas vayan cambiando,
pero también parte por mi responsabilidad como mujer.

Mira es súper simple lo único que nos diferencia a nosotros dos,
es que tenemos distintos genitales nada mas (risas)
y el me queda mirando como mamáaa (risas)
pero no me dijo nada más,
antes me hubiera dicho feminista de miercale,
pero como yo he estado más cerca de su crianza,

porque el papá anda en el norte trabajando por turnos,

me escuchan más a mí también,

bueno no les queda de otra también.

3. Machismo

Tradicionalmente el machismo ha estado asociado a la diferenciación de tareas entre hombres y mujeres, y a la subordinación de las mujeres en muchas sociedades. Es parte del machismo el uso de cualquier tipo de violencia de género con el fin de mantener un control jerárquico sobre ellas. De hecho, el machismo es considerado como una forma de coacción no necesariamente física, sino también psicológica, siendo esta forma de expresión protectora una discriminación, ya que se ven subestimadas las capacidades de las mujeres alegando una mayor debilidad, evidenciándose una reacción por continuar manteniendo la dominación masculina cada vez más fragmentada y en crisis. (Head, 2001). En este caso Marion le dice a sus hijos y esposo de esa época que son unos “machistas”, específicamente cuando ellos no colaboran en las labores de la casa, como así también cuando su esposo no la apoya en la crianza de los hijos, cuando ella quiere trabajar y tener su espacio. Hace mención a este concepto cuando su jefe devaluativamente le dice que las mujeres pueden trabajar y ser dueña de casa al mismo tiempo.

Con mi hijo, fue súper complicado,
recuerdo esto y fue hace como dos años
cuando él tenía 17 años,
estaba en toda la rebeldía
y se enteró no sé cómo,
que yo y su papá habíamos decidido divorciarnos,
porque yo fui la que lo propuse
porque la verdad estaba cansada de lo mismo,
de su machismo,
de que no me dejara espacio.

Me sentía cuartada,
soy mujer, si permito esto también
¿Va a tratar así a las cabras con las que ande?
No puedo permitir eso, yo no criaré machistas.

Esto en parte fue culpa mía, colaboré,
a veces las mujeres también colaboramos con el machismo del hombre.

Esa actitud machista de yoo soy el proveedor ahora,

así que hago contigo lo que yo quiera
y tú sabes que conmigo no,
si en estos momentos no estoy trabajando lo hicimos de mutuo acuerdo
por el hijo que está enfermo.

Él me dijo: Hermana nosotros estamos enterados
que Omar no te pasa mucha plata,
que básicamente te las tienes que arreglar sola,
además tampoco te ha apoyado ahora que estás trabajando.

Yo también trabajo y apporto plata a esta casa
asi que si no te gusta ándate a vivir con esos cabros,
y el mayor me dice: Pucha que soy grave yaa yaaa vamos a ordenar oh
y yo les digo: Ahh si con buena actitud,
porque yo no ando criando a cabros machistas.
Eso me hace dar cuenta que como mujer,
uno no puede fiarse hay que estar constantemente recalcando los límites,
que se necesita ayuda y que nos deben cooperar,
si una no es máquina.

El rol de pareja,
evidentemente es el que está más descuidado,
a tal punto que me costó la separación,
ya que sentía que él no me apoyaba para realizar mis otros roles,
como el de mamá, trabajadora, dueña de casa,
en realidad en todo en general,
es buen papá, es proveedor,
pero apoyo para mí mmmmm no.

Sabes en ese momento me sentí tan tan mal,
porque dije tengo cero apoyo del papá de mis hijos,
no me entiende como pareja
y además no puedo ser yo como mujer,
pensé para mí misma necesito separarme ¡urgentemente!
Y así fue unos meses después se lo dije ese día le comente: Sabes que más
¡Me harte de tu poco apoyo y machismo!

y este jefe me dice: Ahhh ojala que no vuelvas a irte antes si,
esto pasa con la mujer del siglo 21 que quiere hacer todo a la vez
y no siempre se puede.

Omar porque no le das de comer al niño
y haces que duerma un rato la siesta,
yo voy a ir un rato donde mi mamá,
y me dice: Noo, esas son cosas que hace la mamá,
cuando yo era chico mi mamá hacia esas cosas,
el hombre está para traer la plata,
así funcionó siempre y así lo seguirá haciendo,
me dijo eso y le dije: Bueno al cabro chico lo tuvimos los dos, no uno,
si tu mamá tenía esas costumbres, bien por ella,
aunque mal por el hijo machista que crió.

B) Metanarrativas

1. Que este sistema patriarcal acepte que las mujeres trabajadoras, también somos madres

El patriarcado es un sistema político que institucionaliza la superioridad sexista de los varones sobre las mujeres, constituyendo así aquella estructura que opera como mecanismo de dominación ejercido sobre ellas, basándose en una fundamentación biologicista. Esta ideología, por un lado, se construye tomando las diferencias biológicas entre hombres y mujeres como inherentes y naturales. Y por el otro, mantiene y agudiza estas diferencias postulando una estructura dicotómica de la realidad y del pensamiento. Esta operación de control y dominación que realiza el sistema patriarcal puede ser

analizada desde la óptica de Foucault a partir de su noción de *biopoder*. Esto es, un poder que se caracteriza por la utilización de técnicas diversas que buscan “obtener la sujeción de los cuerpos y el control de las poblaciones” (Foucault, 1976).

Es un poder que está presente en diversas instituciones sociales con el fin de mantener los principios del patriarcado. Marion hace referencia al sistema patriarcal debido a que percibe que en varios de los trabajos donde solo ha estado rodeada de hombres no han comprendido que las mujeres además de trabajadoras pueden ser madres, a diferencia de su trabajo actual donde solo hay mujeres la han apoyado en su rol de madre, debido a que puede traer a su hijo al trabajo. Por otro lado, realiza la reflexión de que la crianza debe ser compartida entre el padre y la madre, ya que el primero no es solo el “ayudante”

Diría que en el trabajo de la clínica donde casi son puras mujeres,

me he sentido más apoyada como mujer,

como mamá y trabajadora,

en una ocasión específicamente,

ocurría que el año pasado mi hijo mayor estaba súper rebelde

y no lo podía dejar solo porque andaba haciendo tonteras

y yo decía chuuuta ¿Cómo lo soluciono?

Hable con la señora Sandra, la administradora
y como ella también trae a sus hijos,
le pregunte si yo podía traer al mío y me dijo que sí.

Entre nosotras las que tenemos hijos nos ayudamos
porque sabemos que si no lo hacemos entre nosotras quien más
y eso me hace no querer dejar este trabajo,
por ejemplo tú has visto cuando la señora Sandra tiene que hacer,
yo voy de una carrerita a buscar a su hija al jardín
y me la traigo a la clínica.

Que este sistema patriarcal acepte que las mujeres trabajadoras,
también somos madres,
pasa que tuve uno de mis primeros trabajos en un lugar
donde solo habían jefes hombres,
siento que jamás me comprendieron ese aspecto de la maternidad.

La crianza de los hijos debe ser compartida,
tiene que ser así,
el hombre no tiene que ser ayudante de la mujer,
debe ser compartido.

2. Ser mujer múltiples roles es jugar con los tiempos

Se refiere a múltiples roles a la realización de más de una tarea, actualmente las mujeres no solo son dueñas de casa y se preocupan de la crianza de los hijos como en épocas anteriores, sino que también realizan otras actividades como trabajo, estudios entre otras labores. Así podemos apreciar que son “malabaristas de la vida” McAdams (1995) debido a que deben jugar con los tiempos y estos deben alcanzarles para realizar todas sus labores de lo contrario la sociedad las tilda de negligentes y es aquí donde se produce el mayor índice de estrés al no cumplir con estas expectativas.

No obstante, en la actualidad nos encontramos en etapas de transición, donde conviven los modelos tradicionales llamados patriarcales y los que son más evolucionados, tanto en la propuesta social como en la construcción de identidad de las mujeres (Vidal, Crivelli & Gatica, 2001). Marion, relata que para ella ser mujer con múltiples roles es jugar con los tiempos y poder distribuirlos bien de tal forma que pueda hacer todo lo que tiene planificado, sin embargo no siempre sucede así y es ahí cuando

ella siente culpa, debido a que socialmente se espera que una mujer no falle a ninguna de sus roles, situación que actualmente tiene más resuelta.

Para mi ser una mujer de múltiples roles,
es poder constantemente jugar con los tiempos,
ser estratégica para poder distribuir los tiempos
y muchas veces asumir que se puede fallar una
y otra vez y eso a veces pucha que te hace sentir culpa,
esa culpa que te dice sabí que mejor me dedico a ser solo mamá
y me evito todo el mal rato,
ahora vieja cuarentona lo puedo asumir con mayor naturalidad,
porque ya me veo resuelta en algunas cosas
pero uffff que cuesta....

9. Resultados Entrevista Marion

Marion creció al interior de una familia compuesta mayoritariamente por mujeres, con un solo hermano y dejó de tener contacto con su padre a temprana edad, esta historia se repite en generaciones anteriores dentro de su historia familiar, motivo por el cual se refiere a que se desarrolló en matriarcados, mujeres que han luchado solas, no se han casado y han trabajado para mantener el hogar, debido a que sus parejas se han

marchado de la casa producto de sus ideales y por ser muy independientes para su época. Esto se explica porque hay pocos hombres que deseen de corazón que la mujer se realice; quienes la desprecian no ven qué ganancia podrían obtener de ello, y quienes la quieren bien, ven demasiado claro lo que pueden perder...su lugar privilegiado (Beauvoir, 1949).

Por otro lado, para la entrevistada las historias que ha vivido han sido experiencias que han configurado su perspectiva de vida, para ella es sumamente importante que se respete la igualdad de género tanto en el lenguaje como en las acciones diarias en su familia, amigos (as) y trabajo. Este fenómeno que plantea Marion, también lo han experimentado otras mujeres quienes están constantemente con “Una idea de lucha y movilización contra determinadas leyes y costumbres del sistema patriarcal” (Touraine, 2007).

Sin embargo, constantemente su esposo de manera devaluativa se refería a ella como una feminista cuando quería un trato igualitario con respecto a las tareas del hogar y desarrollo profesional, esto también trajo consecuencias con sus dos hijos quienes seguían las pautas del padre y la contradecían. Dentro de los hitos que ocurrieron y que marcaron a la familia fueron cuando la entrevistada y su esposo tuvieron fuertes discusiones, cuando ella le solicitaba que la ayudara con los cuidados de sus hijos cuando eran pequeños, a lo que él respondía: Que su madre no hacía esas prácticas y que ella era quién se dedicaba a sus hijos. Además, tuvieron problemas cuando Marion quiso volver a trabajar y retomar sus espacios debido a que sus hijos estaban más grandes,

también hubo un hecho grave en el cual su hijo mayor la golpeó cuando se enteró que ella había tomado la decisión de separarse de su padre. Es importante mencionar que en todos los contextos mencionados la entrevistada fue tratada de feminista de manera devaluativa y constante. Aunque, cuando Marion empezó a vivir sola con sus debido a que se separa de su esposo, la situación cambia notablemente debido a que los consejos que le entregaba Marion sobre la igualdad entre hombres y mujeres comienzan a tomar más sentido para ellos. Por otro lado, la entrevistada no solo ha vivido situaciones de desigualdad en su casa, sino que también en los trabajos anteriores en los que estuvo en una ocasión pudo constatar que a un compañero hombre le pagaban un mayor sueldo que a ella a pesar de que ambos hacían las mismas labores. Ante esto es posible apreciar que existe “Una división sostenida por el patrón de poder actual dentro del trabajo remunerado, entre ocupaciones masculinas y femeninas a las que se les atribuye distinta valoración” (Valdivieso, 2009).

Por otra parte, en una ocasión cuando su hijo estuvo enfermo y quería retirarse antes de su trabajo para estar con él, fue criticada por su jefe quién irónicamente le menciona: “Esto pasa con la mujer del siglo 21 que quiere hacer todo a la vez y no siempre se puede”. A partir de estos dos hechos mencionados y que vivió en su lugar de trabajo, es que reflexiona con respecto a que este sistema patriarcal tiene que aceptar, comprender y apoyar en todo ámbito a las mujeres que trabajan y que son madres.

Actualmente, Marion se desempeña laboralmente en un lugar que está compuesto mayoritariamente por mujeres, quienes se apoyan entre sí con respecto al cuidado de los

hijos esto se vio reflejado cuando su hijo mayor atravesó por varios problemas y con el objetivo de poder supervisarlo y cuidarlo, le solicitó a su jefa que él pudiera venir a su trabajo, lo que su jefa acepta inmediatamente argumentando que lo comprende porque también tiene hijos. Además, disfruta de sus actividades de esparcimiento y comprende lo importante que es esto para su vida, también desde que vive sola con sus hijos se siente con mayor libertad para inculcarles lo importante que es el respeto hacia las mujeres, al mismo tiempo la entrevistada comenta que las mujeres no tienen tanto sentido del humor como los hombres, en parte porque tienen menos tiempo y al realizar múltiples roles están constantemente preocupadas de poder cumplir, porque existe un escaso apoyo y comprensión por parte de las personas que integran su entorno y sociedad en general lo que trae como consecuencia que hagan malabarismos con el tiempo (McAdams, 2008).

Análisis Narrativo de la entrevista de Sandra

FASE 1: Preliminar

Paso 1: Lectura e inmersión

En este paso se procedió a la transcripción de las entrevistas y su posterior lectura.

Paso 2 : Representación sumaria entrevista

Esta entrevista se le realizó a Sandra, una mujer de 44 años, vive con sus tres hijos Carolina de 19 años, Alberto de 17 y Antonella de cuatro años, está separada del padre de sus hijos, hace un año tiene una pareja puertas afuera. Actualmente, trabaja como administradora de una clínica integral en la ciudad de Quilpué y la entrevista se realizó en el mismo lugar. La entrevistada vivió hasta los 18 años en Talcahuano junto a sus padres y 7 hermanos, a los 19 años se trasladó a la quinta región para estudiar una carrera profesional titulándose como secretaria, luego de esto comenzó a trabajar en distintas empresas en una de ellas tras algunos años de ejercer como secretaria es ascendida como administradora y en el contexto de su trabajo conoce a su pareja con quien tiene dos de sus hijos, después de años de relación y tras diversos conflictos deciden separarse. Comenta que en el presente solo cuenta con su apoyo económico pero no en la crianza, debido a que según comenta se encuentra enfermo.

Por lo tanto, la mayor parte del tiempo ella ha tenido que lidiar sola con sus múltiples roles, contando con el apoyo ocasional de compañeras de trabajo, pareja actual

y algunos conocidos, debido a que su familia nuclear vive lejos en el sur: “Yo creo que uno siempre siente el apoyo de la gente que está contigo, a mí al menos me pasa eso no solo del hacer cosas, sino que desde la parte emocional de contención en este caso mi pololo es eso”. En otras ocasiones en cambio recurre a los taxistas y cuenta lo siguiente: “Conozco mucho de estos taxistas que se paran afuera del mal de repente igual recurro a ellos, porque me dan confianza...entonces una vez estaba lejos de donde estaban los niños y le dije a uno de ellos: “Vaya a buscar a uno de mis hijos mayores al departamento, después él va a retirar a su hermana al jardín y después usted me los deja en el departamento”.

También ha solicitado ayuda de sus compañeras de trabajo y un día le dijo a la secretaria: “Marion ¿Es posible que me vaya a buscar a la Anto al jardín, la retire, la deje en la oficina y yo la paso a buscar antes de las ocho? Porque yo sé que Marion se va a las 8. Ella me dice: Ya, yo la voy a retirar, yo le dije agradecida: Ufff, me volvió el alma al cuerpo”. Sandra cuenta estos anécdotas ejemplificando las formas que tiene para llevar a cabo sus múltiples roles y que así se puede, ante esto dice: “Yo siento que uno como mujer tiene la capacidad de hacer muchas cosas, muchas cosas y eso de ir por la vida victimizándote, no va conmigo, porque lo veo y lo siento así. Hay muchas mujeres que se victimizan” Sin embargo, también ha vivido situaciones críticas que le han hecho reflexionar acerca de dejar alguno de sus roles, esto ocurrió cuando se estaba haciendo cargo de la casa, hijos, estudios y trabajo. Motivo por el cual decidió dejar los estudios: “Ese día estuve en clases pero llegue tarde a la casa, 11:30 de la noche salí, llegue a la

casa a las 12:00, fui a ver a los niños, lo mire ya estaban dormidos al día siguiente le hable de esto a una amiga le dije: No, no, no puedo seguir así”.

Por otro lado, la entrevistada concluye que la seguridad que tiene con respecto a sí misma y la convicción que presenta de que puede lograr lo que sea igual que un hombre, proviene de los ideales que le inculco su padre quien le dijo: “Lo que tú te propongas en la vida, tú lo puedes hacer no importa si eres hombre o mujer”. Además, cuenta con el apoyo recurrente de su pareja quien le dice: “Lo veo en las mujeres de mi familia, todas corriendo, pero todas logrando lo que se proponen. Ustedes pueden ser autosuficientes, independientes”... Así es, ahora conozco a varias así como tú con garra”.

Paso 3: Identificación de historias y análisis de la estructura de la historia

- 1. Cambio el chip de mi vida**
- 2. El rol de mamá**
- 3. Entregar un poquito de tu tiempo**
- 4. Bastante complejo**
- 5. Autosuficiente**
- 6. Trabajar urgentemente**
- 7. Necesito mis espacios**

- 8. Confío en la niñera**
- 9. Colapse**
- 10. Angustiada y culposa**
- 11. A uno le queda dando vuelta un poquito el tema**
- 12. Una preocupación menos**
- 13. Contención**
- 14. Aporte en mi vida**
- 15. Mayoritariamente mujeres**
- 16. ¡Cómo lo hago!**
- 17. Redes**
- 18. Quedarse un poquito solos con la Anto**
- 19. Guiarlos**
- 20. Cargo de conciencia**
- 21. Victimizándose**
- 22. Él tiene una forma de ver las cosas**
- 23. Arreglártelas solita**

24. Las únicas que podemos dar la vida

25. Por capacidades y no por género

26. Los límites se los pone uno

27. No importa si eres hombre o mujer

28. Súper buenos papás

29. Mucha inseguridad en las mujeres

30. Somos todos iguales

31. Un hombre bien

32. No nos queda de otra si queremos triunfar

Paso 4: Resumen de las historias y transformación las historias en estrofas

1. Historia: Cambió el chip de mi vida

Sandra, en esta historia relata que antes de conocer a su pareja actual se había preocupado solo de sus hijos, trabajo y había realizado algunas salidas con sus amigas, sin embargo ahora que conoció a su pareja esta situación cambió y se ha sentido bien

con este proceso, debido a que se agregó un área en su vida que hace varios años no había experimentado.

Transformación de la historia en estrofas

Estoy soltera, pero tengo un pololo,
lo conozco hace un año, lo estoy conociendo,
estamos en un proceso,
pero me ha resultado bastante bien,
bastante grato,
cambio el chip de mi vida,
porque estaba dedicada solamente a los niños,
niños, trabajo, una que otra salida con las compañeras,
con unas amigas, pero es distinto estar en pareja,
es muy distinto estar en pareja,
entonces me ha hecho bien, muy bien estoy,
estoy contenta eehmmm siento que ha sido bueno,

este proceso de uno año ,

asi que bueno, estoy feliz.

2. El rol de mamá

Sandra, comenta que uno de los roles más importantes para ella son el ser madre y que este siempre la acompañó durante su vida, menciona que empezó por decisión propia cuando tenía 25 años de edad.

Transformación de la historia en estrofas

Bueno de mamá, el de mamá

yo lo partí a los 25 años

yo creo que el rol de mamá uno no lo pierde nunca,

yo creo que eso es por siempre, trabajo cierto,

trabajo, hija, tengo familia que no está cerca pero está lejos,

igual una tiene que estar constantemente

ehmmm en comunicación para no perder contacto con ellos.

3. Entregar un poquito de tu tiempo

Sandra, que siempre ha tenido los mismo roles, pero hace poco agregó uno nuevo, el rol de ser polola. Esto para ella ha significado entregar una parte importante de su tiempo y dejar un espacio para así compartir con él.

Transformación de la historia en estrofas

Ehhhh esos son mis roles

y ahora obviamente de polola,

que no es menor porque igual es tu tiempo,

tú tienes que dar parte de tu tiempo,

que ya con el rol de ser mamá,

trabajar, te ocupa gran parte de tu tiempo

y tener un pololo significa entregar también un poquito de tu tiempo

que tenías ocupado en estas dos actividades,

pero buscar la forma para dejar un espacio y compartir con él.

También, tengo que agregar en unas ocasiones también estudie.

4. Bastante complejo

La entrevistada dice que en una primera instancia dejó la carrera de administración de empresas, esto lo atribuye a su corta edad. Luego, decidió estudiar ingeniería comercial en una época compleja porque tenía que convalidar esto con su nueva de madre.

Transformación de la historia en estrofas

Estudie primero, administración de empresas,

lo deje porque no,

tú sabes que hay una edad en la que una

no está muy clara en lo que quiere hacer,

luego me fui estudiar ingeniería comercial en la Universidad Las Américas,

también lo deje porque fue un año intenso

y ehmm después de tener mi hija Tamara,

decidí estudiar asistente de odontología,

que eso lo estudie ya estando con Tamara nacida

y además ya estaba trabajando, era bastante complejo.

5. Autosuficiente

Sandra en esta historia comenta que en una ocasión cuando su hija se enfermó como no tenía el apoyo del padre, tuvo que solicitar la colaboración de su mamá, le costó pedírselo porque ella prefiere arreglárselas sola que depender de una persona.

Transformación de la historia en estrofas

Esa experiencia son intensas porque para llegar algún objetivo,
tienes que dedicarte saber dividir los tiempos,
en el fondo regularte y aplicarte para ello,
se me hizo más complejo cuando mi pequeña se enfermó,
no tenía mucho apoyo del papá de los niños,
así que una vez llame a mi mamá,
ella vive en el sur como te decía,
la cosa es que la llame por teléfono
y le dije: mamá: Sabes que estoy media estresada,
no sé cómo hacerlo, porque la señora que me cuida a los niños no está,

yo cuento con ella, no tengo a nadie más de confianza,
porque llegue hace poco a la región,
mi mamá me responde: hija, te entiendo debe ser muy complicado,
así que yo iré a cuidarlos, tranquila
y yo le dije: muchas, muchas gracias,
llorando y suspirando angustiada,
ahora que lo pienso, me sentí con un peso menos,
porque tiendo a creerme autosuficiente,
yo la llame como para que entre desahogarme y pedirle ayuda
pero no sabía cómo hacerlo, no sé pedirlo, soy media orgullosa a veces,
es como pensar que siempre me las tengo que poder (risas)
Yo creo, que siempre he sido así de independiente,
inclusive desde antes de ser mamá, ahora ese momento fue complejo,
tengo otro que fue crítico en el sentido de comenzar
a hacer más malabarismos con el tiempo.

6. Trabajar urgentemente

Sandra menciona que una de sus experiencias más complicadas, fue cuando decidió volver a trabajar esto lo conversó con su prima porque estaba en una situación similar, con la diferencia de que el papá de los hijos de Sandra actuaría de manera indiferente.

Transformación de la historia en estrofas

Yo creo que la experiencia más crítica con esto del tiempo,
fue cuando retome más decorrido el trabajo después del segundo hijo,
cuando tenía siete meses, salí a trabajar,
lo decidí porque sentía que me faltaba eso,
el hacer algo distinto a no estar solamente en casa,
dedicada a la hija, a los quehaceres del hogar y todo,
entonces dije yo igual tengo la posibilidad de hacerlo,
de salir a trabajar nuevamente
lo converse con una prima que estaba en la misma situación
recuerdo haberle dicho: Sabes, necesito trabajar urgentemente

como que me falta ese algo y ella me dice: ¿En serio? A mí me pasa lo mismo,

pero no me siento tan preparada como que me baja esa cosa de la culpa, por dejar a mi cabra sola y que después el papá se dé el lujo de sacarlo en cara,

yo le respondí: Bueno yo tampoco tengo mucho el apoyo del papá de los niños,

pero finalmente como que tira la esponja y me dice hace lo que quieras (en tono enojado) y pensé es bueno que al menos no me pesque,

así tampoco molesta.

7. Necesito mis espacios

En esta historia Sandra relata que ella a lo largo de su vida ha tomado sus propias decisiones, desde concebir a su hija a los 25 años hasta cuando quiso volver a trabajar que fue cuando finalizó el período de amamantamiento, esto lo comento con una amiga la cual percibió esto como algo un poco arriesgado, ante esto la entrevistada discrepó porque sentía que era necesario que tuviera otros espacios para desarrollarse.

Transformación de la historia en estrofas

Fue en realidad solamente mío,
pero una decisión que converse con una amiga muy cercana
le dije: yo tengo que contarte algo que tengo un poquito planeado,
antes de tener a mi hija,
me dije cuando yo tenga a mi hija va a ser a los 25 años
y a los 25 años la tuve,
voy a estar el tiempo suficiente para poder amamantarla
y luego voy a salir nuevamente hacer mis actividades,
ella me interrumpe diciéndome: que es un poco arriesgado,
que ella le costaría hacer algo así por miedo a que le pasara algo a su hijo
y yo le respondo: Qué! ¿Por qué tendría que pasar algo malo?

También necesito mis espacios,
en realidad los exijo, mi amiga se quedó callada como pensativa,
pero no muy convencida de que eso fuera bueno para mi hija,
yo me sentí poco comprendida, pero como tenía clara la película,

desde esa vez seguí adelante

y evite pedir opiniones a otros sobre lo que estaba viviendo,
porque siempre estuvo en mi mente seguir con otras actividades,
en este caso trabajar y tener mis propias Lukas.

8. Confío en la niñera

En esta historia Sandra cuenta cuando volvió a trabajar, decisión que fue acompañada de la tranquilidad que tenía porque había una niñera que cuidaría a su hija, quién la conocía desde que recién nació y sabía acerca de su rutina de cuidados, esto lo comenté con una compañera de trabajo porque esta me preguntó que cómo hacía para trabajar con hijos. Sandra, le explico que uno de los factores era que sentía confianza en la niñera, sin embargo percibí que su compañera la observaba poco convencida de sus argumentos.

Transformación de la historia en estrofas

Yo lo recuerdo como muy normal, muy tranquilo,
obviamente yo estaba muy contenta,

estaba en mi lugar de trabajo, tenía algo más que hacer,
sabía que al dejar a la hija en la casa, que tenía alguien a quien recurrir,
por lo tanto esa tranquilidad también se fue conmigo al trabajo,
yo en el trabajo estaba más tranquila,
una de mis compañeras me preguntaba: ¿Cómo lo haces para trabajar con la niña en
casa?

Yo les decía: Bueno, confié en la niñera con la que esta,
porque ella partió conmigo cuando la Tamara estaba recién nacida,
entonces yo estuve en casa, estando ella también en casa,
ella en esa época también me ayudo con los quehaceres,
además también me ayudo en trámites
y controles cuando yo no podía llevar a mi hija, ella se quedó con ella
y nunca tuve un problema, mi compañera me dijo: Pero ¿La conocías?

Yo le dije: Claro que sí, que me la recomendaron
y que me gusta por su dedicación y su prolijidad,
era muy prolija con todo, con el aseo, con la cocina y con el cuidado de la niña,

ella sabía sin yo decirle, sabía que tenía que lavar a Tamara muy bien,
con el agüita tibia, dejarle su ropita lista, que tenía que colocarle talquito,
todo lo que una mamá hacía, bueno porque ella también es mamá,
pero era mamá con sus hijos ya grandes
y eso te da de cierta manera una confianza,
porque ella tenía ya tres hijos criados, mi compañera me miro como entre convencida
y dudosa, no me dijo nada más que: Bien por ti.

Yo me reía no más que iba a andar tratando de convencer a otros (risas)

Ciertamente hay ocasiones en las que una está más complicada con tantos roles.

9. Colapse

Sandra, comenta que hubo un periodo en su vida en el cual estaba realizando más roles de los que tenía inicialmente planeado, motivo por el cual decide dejar uno de ellos y fue el de los estudios debido a que percibió que se iba muy temprano en la mañana y llegaba tarde en la noche cuando sus hijos ya estaban durmiendo, esto la llevo a tomar la decisión de dejar aquel que tuviera menos importancia en su vida en ese momento y este fue los estudios.

Transformación de la historia en estrofas

Bueno, yo después retome ingeniería comercial,
lo retome cuando los otros dos hijos estaban más grandes
y ahí estuve un año más y ya con los niños imagínate,
ahí fue como que colapse,
yo eso te lo podría contar como una etapa compleja y difícil,
porque yo estudiaba en la noche,
estaba con los niños durante el día,
más el trabajo que tenía que hacer,
porque igual estaba trabajando
y en la noche llegaba a ver a los niños a darle su comida
y labores de dueña de casa, me iba a estudiar temprano en la mañana
y ahí sí que colapse, por eso decidí tomar la decisión de dejar un rol en ese momento
y fueron los estudios, porque lo percibía como menos importante en mi vida.

10. Agustiada y culposa

Sandra comenta que en una ocasión tenía que ir a la universidad para realizar una presentación con sus compañeros, estaba atrasada y tuvo que dejar un tramo de tiempo solos a los niños que en esa época estaban pequeños porque la niñera no podía llegar antes, al partir se sintió angustiada y con cierta culpa.

Transformación de la historia en estrofas

Me recuerdo clarito, clarito, clarito,

yo ese día me fui en la mañana,

entraba a las siete de la mañana e iba partiendo a esa hora,

me fui tarde, porque, porque el más chico en esa época no quería que yo fuera

me decía: Mamá quédate, por favor quédate, nos da miedo.

Yo ese día recuerdo que se iban a quedar un lapso solos,

yo me iba a las 7:00 de la mañana y la señora iba a llegar como a las 7:30 pasadito,

entonces ellos iban a estar media hora solos, mi hija que ya tenía 5 o 6 años,

Roberto que tenía 3 años y ellos no querían quedarse solos,

me decían nuevamente: Mamá, no te vayas por favor, porque nos vamos a quedar solos

y nos da miedo, les respondí en ese momento: No puedo quedarme,

porque ya tendría que estar en la universidad y son las 7:00,
me estoy quedando por ustedes un rato más, pero no me puedo quedar,
no puedo faltar y me volvían a decir: Pero mamá,
espera a que llegue la Ely que nos va cuidar y luego te vas,
yo les decía ya angustiada y culposa: No puedo esperar, esperar y no puedo esperarlos,
y los deje no más, los deje a los dos viendo televisión y me fui.

11. A uno le queda dando vuelta un poquito el tema

Sandra comenta que en una ocasión tuvo que dejar a sus hijos un rato a solas, porque tenía que llegar a la universidad mientras iba en la micro sentía que seguía pensando en el tema, a pesar de que la persona que los cuida la llamó para decirle que ya estaba con sus hijos, el pensamiento que tenía era de una sensación de irresponsabilidad tanto si dejaba a los niños solos como si no le cumplía a su grupo de estudios.

Transformación de la historia en estrofas

Pero me fui obviamente mal yo,
porque o me iba o perdía esa clase
y justo esa clase tenía que dar una presentación,

entonces me sentía contra la espada y la pared,
yo me decía a mí misma: No voy y dejo el grupo solo, que lata,
que irresponsabilidad mía, pero por otro lado, decía:
Bueno, ¿Será tan irresponsable dejar a mis hijos solos? Son 20 minutos,
no es tanto, me voy y me fui y deje a los dos ahí,
en ese momento me sentí como ayyy que estoy haciendo,
pero bueno yo decía 20 minutos no es tanto,
a dejar a un grupo solo, donde había una parte que tenía que presentar,
ósea en el fondo desarmaba al grupo sino iba,
entonces igual fue difícil, ese día me fui, me fui y llegue a la "U"
obviamente con toda esa angustia de haber dejado a los niños solos,
pero cuando ya iba en la micro me llaman por teléfono y me dice Ely:
Ya estoy con los niños, ahí me volvió el alma al cuerpo,
pero a uno le queda dando vuelta un poquito el tema.

12. Una preocupación menos

Sandra cuenta como se dio cuenta de que tenía que dejar uno de sus roles, en este caso los estudios. Esto se debió a que llegaba tarde y no le permitía interactuar con ellos, al dejar uno de sus roles se sintió más tranquila.

Transformación de la historia en estrofas

Entonces bueno, ese día estuve en clases pero llegue tarde a la casa,
11:30 de la noche salí, llegue a la casa a las 12:00, fui a ver a los niños,
lo mire, ya estaban dormidos, al día siguiente le hable de esto a una amiga,
le dije: No, no, no puedo seguir así, llegar a la casa
y ver que los niños ya están dormidos,
no puedo hacer nada con ellos, ni abrazarlos, ni conversarles me angustia
esto,
mi amiga me responde: Te entiendo, me pasa lo mismo, también trabajo
y tengo hijos y eso que me cuentas es la parte más difícil de todas,
yo muy nerviosa le respondí: Tengo que tomar una decisión ahora no puedo
seguir así, sintiendo que no estoy mucho con mis hijos
y que me estoy perdiendo cosas importantes de ellos.

Ese mismo día, me dije: No, no sigo y decidí dejar de ir a estudiar
y me quede con los niños, entonces ahí solo estaba entre el trabajo,
los niños y las labores de dueña de casa,
ahí estuve más tranquila, más relajada, una preocupación menos,
en el fondo estaba haciendo cuatro funciones,
en la cual en una no iba a estar al cien por ciento,
porque iba a estar pendiente de los niños, la casa,
entonces decidí dejar lo menos importante para mí, entonces deje de estudiar
y me dedique bien a las otras funciones.

13. Contención

En esta historia Sandra percibe que ella siempre se ha sentido apoyada, una de esas personas es su pareja actual quien la ha contenido en la parte emocional, cuando necesita conversar de algo que la preocupa especialmente cuando se trata de sus hijos.

Transformación de la historia en estrofas

Yo creo que uno siempre siente el apoyo de la gente que está contigo,
a mí al menos me pasa eso,

no solo del hacer cosas,
sino que desde la parte emocional, de contención,
en este caso mi pololo es eso,
yo siento que el apoyo de él es ese,
yo con él, puedo conversar de alguna inquietud
en donde pueda darte una opinión por ejemplo con los niños,
asi siento yo que él me apoya.

14. Aporte en mi vida

En esta historia Sandra cuenta que su pareja ha sido un aporte en su vida, debido a que no solo esta con ella cuando salen a algún lugar sino que también con respecto al apoyo que le entrega cuando tiene algún problema con sus hijos, esto lo confirmó en una ocasión en la cual le pide un consejo con respecto a su hija mayor.

Transformación de la historia en estrofas

Por ejemplo con mi pololo fue así un día
que tuve un problema con mi hija Tamara,
yo se lo planteé a mi pareja de la siguiente manera:

Mira mi hija tiene un problema,
la veo desorientada en sus decisiones
y en la carrera que quiere estudiar,
no sé qué hacer ¿Que me aconsejas tú?
El me responde sereno y tranquilo: Es parte de su edad,
cada uno tiene sus propios procesos,
no es fácil ser adolescente y que además te estén presionando
para tomar una carrera, tranquila que tú eres una muy buena mamá
y veras que pronto ella se aclarará,
no tiene que ser hoy, yo encontré que fue tan asertivo,
tan empático que le respondí:
gracias, nadie me lo había hecho ver de esta manera,
pensé: El realmente va a ser un aporte en mi vida,
no solo en lo emocional, de salir,
conocer lugares o compartir un trago que se yo,
sino que en la parte familiar también,

y eso para mí es súper importante,
a pesar que el aún no ha llegado a mi casa,
ahora es por una cuestión mía,
de cuidar esa privacidad que yo tengo con los niños,
los niños lo conocen, hemos compartido en una o dos ocasiones con él.

15. Mayoritariamente mujeres

Sandra, comenta que en su trabajo actual está rodeada mayoritariamente mujeres, esto ha permitido que exista un apoyo con respecto al cuidado de sus hijos. Por ejemplo cuando ella no puede ir a buscarlos a sus colegios les pide a una de sus compañeras que vaya en su remplazo, pero esto no se lo pediría a un compañero hombre por un tema de confianza, a menos que este fuera un familiar.

Transformación de la historia en estrofas

Claro que sí, tú has visto como nos apoyamos,
sobre todo con los hijos, ahora influye harto el hecho de que en el trabajo
seamos mayoritariamente mujeres, si hubiese solo varones todo sería muy
distinto

en relación al apoyo, no le podría pedir a un varón
que me fuera a buscar a mi hija menor,
a menos que fuera mi hermano, lo he vivido así,
sí me pones en el otro lado donde hubieran más varones,
sería más complejo y tenía que repensar como hacerlo con los niños,
y no me puedo apoyar 100% de los más grandes,
porque ellos también tienen que hacer,
Tamara estudia en la universidad, está estudiando una carrera,
Roberto aún está en el colegio, ambos tienen tiempos limitados,
en cualquier momento tienen que hacer trabajos y juntarse con compañeros.

16. ¡Cómo lo hago!

Sandra comenta que en algunas ocasiones no ha podido ir a buscar a su hija al jardín, por una cuestión de tiempo especialmente cuando tiene que ir a Santiago, al ver que no alcanzaba a volver y que la persona que le cuida los hijos a veces tampoco puede, le pidió a la secretaria que fuera a buscarla esto la deja tranquila, porque no tenía a nadie más a quién recurrir.

Transformación de la historia en estrofas

Bueno en relación al apoyo que yo percibo acá en el trabajo,
fue que hace como una semana atrás tuve que ir a Santiago
y yo obviamente pretendía regresar antes de la hora
para retirar a mi hija e irme luego al departamento,
no alcance hacer lo que tenía que hacer,
en el tiempo que tenía estipulado, porque uno se programa para esto,
sobre todo cuando hay niños, me dije: Chuta ¡Como lo hago!
Llame a la señora que de repente los cuida y ella me dice: No puedo,
no estoy en la zona, entonces pensé tendré que llamar
a la secretaria de donde trabajo, la Marion,
porque es la única opción que me queda
y llamo claro le dije: Marion ¿Es posible que me vaya a buscar a la Anto al
jardín,
la retire, la deje en la oficina y yo la paso a buscar antes de las ocho?
Porque yo sé que Marion se va a las 8.

Ella me dice: ya, yo la voy a retirar,
yo le dije agradecida: Ufff, me volvió el alma al cuerpo.

17. Redes

En esta historia la entrevistada relata la tranquilidad que siente cuando ha necesitado de apoyo con respecto al cuidado de sus hijos, por ejemplo su secretaria la ha ido a buscar al jardín y se queda un rato con ella si es necesario, también ha recurrido a taxistas que conoce quienes han ido a buscar a su hija junto con su hijo mayor.

Transformación de la historia en estrofas

Porque pensé en ese momento,
yo sé que si me retraso un poco
y llego entre 8:20, 8:30 igual me va a esperar,
de hecho ella me dijo: No se preocupe,
yo la espero, igual eso te da a ti una tranquilidad enorme, enorme,
porque sabes que de otra forma no lo podrías hacer,
porque siempre hay imprevistos, entonces
y por otro lado igual como yo trabajo en Quilpué,

ya hace bastante tiempo conozco mucho de estos taxistas
que se paran afuera del mall, de repente igual recurro a ellos,
porque me dan confianza y ya los conozco,
entonces una vez estaba lejos de donde estaban los niños
y le dije a uno de ellos creo que fue el Eugenio
y le dije por teléfono: Mire vaya a buscar a uno de mis hijos mayores al
departamento, después él va a retirar a la Antonella, su hermana al jardín
y después usted me los deja a ambos en el departamento, yo después le pago.
El me dijo: ¡Ya ningún problema! No se preocupe iré de inmediato, tranquila,
mire que también tengo hijos y la entiendo, uno se preocupa por ellos.
Bueno son esos detalles los que a una la hacen confiar en los demás,
esos pequeños gestos, actitudes, sin estas redes ahora pienso,
no podría, entonces de repente recurro mucho a ellos
pero hay uno o dos en los que siempre me apoyo.

18. Quedarse un poquito solos con la Anto

La entrevistada comenta que tiene escaso apoyo de sus hijos mayores para realizar sus diferentes roles, solo cuando se trata de cuidar a su hermana menor percibe un mayor nivel de ayuda.

Transformación de la historia en estrofas

Creo que lo intentan de alguna manera,
pero yo siento que ahí no hay mucho apoyo,
en una pequeña cantidad tal vez, cuando tienen que quedarse un poquito solos
con la Anto, ahí si ellos me apoyan en ese sentido,
porque si yo llego más tarde,
ellos son los que acompañan a Antonella,
su hermana que es la más chica.

19. Guiarlos

Sandra relata que no recurre mucho a la ayuda de sus hijos mayores para que la apoyen con sus labores, debido a que siente que es una responsabilidad de ella porque es la mamá. Solo solicita su ayuda cuando ha necesitado que cuiden a su hermana menor y

debe salir, comenta que igual está situación la incómoda y percibe que tiene que guiarlos constantemente en los cuidados para su hermana menor.

Transformación de la historia en estrofas

Porque ellos tienen sus actividades en ese sentido soy como bien cuadrada,
no me gusta quitarle sus espacios para que cubran una responsabilidad

que en el fondo yo siento que es solo mía,

porque ellos también son hijos, también son mis hijos,

entonces yo mamá decirles mira necesito que hagas esto,

no sé en eso me contraría el tener que depender de ellos,

o el tener que pedirle a ellos que me cuiden a su hermana, eso me descoloca.

Ahora la última vez me dio harta lata, Les dije chicos:

Necesito que me cuiden a su hermanita a la Anto ¿Pueden?

Yo en ese momento pensaba ayyy no quiero complicarlos,

tienen sus actividades, tienen los tiempos contados y yo soy la mamá,

debería podérmela, pero bueno uno de ellos me dijo: Ya bueno,

pero ¿Cuánto rato tendremos que estar? ¿Cuánto te demorarás?

¿A qué hora vas a llegar? ¿Qué tengo que hacer?

(así como entre buena disposición y un poco de queja) (risas).

En ese momento pienso, chuta siempre tengo que yo guiarlos.

20. Cargo de conciencia

La entrevistada menciona que le da cargo de conciencia que sus hijos se queden con su hermana mientras ella sale un rato, comprende que es su espacio pero de todas maneras le complica especialmente por lo que le comentan sus hijos y que tiene relación con que no se demore tanto en llegar.

Transformación de la historia en estrofas

Porque no se manejan mucho, igual es como mi culpa eso,

entonces ahí bueno es una cuestión mía,

que me cueste pedirles cosas, no es una cosa de ellos.

La cosa es que yo les respondo: Me demoraré poco, les iré avisando más o

menos

en el transcurso y cuando ya me quede poco les digo.

Y mi otra hija dijo: Ya bueno, pero que no sea como la otra vez

que ¡Igual te demoraste! En ese momento la verdad es que me dio
como cargo de conciencia, pero mmm pensé nah! Necesito mi espacio,
porque ese día recuerdo que iba a tomarme un happy hour con mis
compañeras
y sin mis espacios no puedo querer hacerlas todas (risas)

21. Victimizándose

Sandra en esta historia comenta que las mujeres tienen capacidad para realizar muchas cosas no obstante, cree que hay mujeres que tienden a victimizarse con respecto a sus múltiples roles y no está de acuerdo con esta posición.

Transformación de la historia en estrofas

Mira siendo bien honesta,
no hay ningún rol que me complique,
yo siento que uno como mujer tiene la capacidad de hacer muchas cosas,
muchas cosas y eso de ir por la vida victimizándote,
no va conmigo, porque lo veo y lo siento así,
hay muchas mujeres que se victimizan,

hay grupos cercanos en donde uno,
porque amigas amigas son bien pocas,
dentro de mi grupo de amigas que son tres o cuatro,
creo que hay una o dos que siempre están victimizándose.

22. Él tiene una forma de ver las cosas

La entrevistada comenta que en una oportunidad cuando se juntó con una amiga a tomar café, esta le contó como en otras ocasiones que su marido e hijo no le hacían caso con respecto a alimentarse de manera sana. Sandra trató de explicarle que son perspectivas distintas de mirar las cosas y que ella no puede esperar que los demás perciban la realidad de la misma manera, agrega que los hombres comen más que las mujeres, que su hijo es grande y puede tomar sus propias decisiones, con el objetivo de que comprenda que si sigue tratando de convencerlos de que entiendan la realidad como ella la entiende esto terminará perjudicándola.

Transformación de la historia en estrofas

Ahhh sí, me ha tocado mucho eso mucho,
a ver qué pasa hace dos o tres meses atrás,

llega una amiga un poco estresada, nos juntamos a tomar un café,

ahhh antes me llama y me dice: Sandrita ¿Podríamos juntarnos a tomar un café?

Yo pensé: Ahhh ya se para qué es esto,

yo sé que cuando me dice juntémonos, es porque algo le pasa

yo le respondo: Yapo juntémonos a las ocho en el café

que está en la esquina de donde yo trabajo,

ella me dice: ¡Mil gracias! La cosa es que nos reunimos a tomar un cafecito

ahí ella me comienza a hablar y me dice: estoy chata, aburrida,

que mi marido no me entienda, mi hijo está a favor del papá,

siempre me siento sola, luchando contra ellos,

ahí yo me dije a mi misma: No la entiendo no sé lo que ella quiere en el fondo,

entonces yo le dije: Mira, tú tienes que entender una cosa,

tú quieres que las cosas sean de una forma,

de acuerdo como tú las ves, pero tú no puedes pedirle a tu marido,

que haga todo lo que tu pretendes, porque en el fondo los estas anulando a ellos,

él tiene una forma de ver las cosas, de vivir, de alimentarse,

porque una de estas cosas es por la comida,

porque ella siente que esas cosas que comen no son beneficiosas,
que le gusta mucho la comida chatarra, que son glotones para comer,
pero bueno son hombres, no es como nosotras que fisiológicamente comemos menos,
no necesitamos tanta comida, entonces no puedes pedirles a ellos que no coman
lo que tú no quieres que comas, porque imagínate a la inversa,
si ellos te prohibieran comer lechuga ¿Tu que le dirías? Es como lógico,
deja que él se alimente como él lo estime conveniente
y que tu hijo, bueno tú lo tienes que criar para que sepa,
ahora él ya sabe tiene 17 años, sabe lo que le puede hacer bien,
lo que le puede hacer mal, por lo tanto tu ahí llegas,
pelear por eso es un desgaste enorme.

23. Arreglártelas solita

En esta historia la entrevistada comenta que a pesar de que ha intentado que su amiga vea las cosas de manera distinta para que no sufra, no ha logrado que cambie su perspectiva, específicamente con respecto a la forma en que se alimenta su hijo y marido, además del poco apoyo que percibe de ellos con respecto a su trabajo. Situación que a Sandra le provoca impotencia porque siente que su amiga nunca se siente apoyada

y que no aprecia sus propias cualidades, las que le permitirían solucionar sus propios problemas porque no siempre va poder recurrir a una persona.

Transformación de la historia en estrofas

Ella me dice: Si, si tú tienes razón,
pero no puedo evitar no molestarme por eso,
además, tampoco me siento apoyada por ellos
cuando tienen que respaldar por mi trabajo y lo que hago,
ahora yo pienso así como Sandra: Pucha ella nunca se siente apoyada,
nunca esa es la historia de siempre. Yo le dije Elsitita:
El problema es tuyo, se lo he dicho muchas veces,
tú crees que todos van a ver las cosas del prisma en que tú lo ves,
y no es así, imagínate vas a estar cuanto tiempo discutiendo
y haciéndote problema por lo mismo.

Ahora, yo discrepo con ella porque siento que el marido sí la apoya
y el hijo también, pero son personas distintas en cuanto a cómo ven las cosas,
si cada uno es un ser distinto, pienso que es medio poco tolerante con la vida, tal vez

Digo que lata que sea así, que pena,
porque yo digo como mujer uno tiene muchas cualidades,
muchas capacidades y uno puede estar bien haciendo las cosas y arreglárselas,
si arreglártelas, si en el fondo todo depende de uno,
tu ehhh no se poh uno no puede pensar
que los demás van a venir a arreglarte los problemas,
porque tu no siempre vas a tener a alguien,
hay algún minuto en que vas a tener que arreglártelas solita
y vas a tener que hacerlo sino que, no se puede.

24. Las únicas que podemos dar la vida

Sandra menciona que para ella ser mujer significa todo desde la creación porque pueden darle vida a los hijos, lo cual es algo mágico y se siente agradecida por esto. Ante lo cual realiza la siguiente reflexión: “Si las mujeres pueden realizar este proceso pueden hacer otras cosas también”

Transformación de la historia en estrofas

Pucha para mi ser mujer es todo, es desde mmm,
la creación, la procreación, no sé cómo llamarlo,
el hecho de ser madre, de poder tu dar vida eso para mí ya es mágico,
entonces como nosotras como mujeres no vamos a ser capaces de hacer otras cosas,
si damos vida, que que más,
somos las únicas que podemos dar vida las mujeres,
pienso que regalo más lindo y me siento bendecida.

Por capacidades y no por género

Sandra cuenta que si bien comprende que pueden existir diferencias salariales y poco apoyo de la sociedad para poder coordinar los roles de madre y trabajadora, dice tener dudas con respecto a si existe discriminación por el hecho de ser mujer en cuanto las capacidades que tienen tanto hombres como mujeres, esto a propósito de una conversación que tuvo con su amiga la cual le contó que habían ascendido a un compañero hombre en lugar de ella, la entrevistada le responde que debe ser por un tema de preparación más que por el aspecto de género.

Transformación de la historia en estrofas

No he sentido alguna diferencia muy notoria por ser mujer,
sé que hay diferencias de sueldo y no hay mucho apoyo
cuando se trabaja y se es mamá al mismo tiempo,
pero tengo mis dudas de si a las mujeres nos discriminan
por el hecho de ser mujer, el ejemplo que te podría dar
es el de una amiga que me llamo el otro día me decía:
Sabes no me dieron el ascenso se lo dieron a un compañero,
te apuesto porque el viejo de mi jefe es un machista,
yo le respondí: Pero a ver dale una vuelta ¿Será eso? no lo veo tan así,
puede ser una cuestión de capacidad más que de ser mujer o hombre,
porque si un día tu como mujer llegas a un puesto de gerente
es porque tienes las mismas capacidades para asumir ese cargo,
yo pensé en ese momento que lo que si se debe regular es la cuestión del sueldo,
porque a veces siento que eso es abrumador, pero le dije:

No hay diferencia en capacidades,

una mujer puede llegar a cumplir un cargo gerencial perfectamente
igual que un varón y tal vez tu tenías que potenciar algunas áreas en ti,
ella me respondió: Puede ser, pero me da rabia que haya sido él y no yo,

yo soy la que tiene ene cosas que pagar,

tengo hijos y un esposo que gana menos que yo,

él es un hombre solo, yo le decía te entiendo:

Pero velo como te lo menciono por capacidades y no por género.

Ahora, en la universidad cuando yo estudie

la cosa era media latente.

Los límites se los pone uno

Sandra comenta que cuando estuvo estudiando ingeniería pudo percibir que era una carrera integrada mayoritariamente por hombre, porque las asignaturas en general tenían relación con las matemáticas e históricamente hay una creencia errónea de que los hombres han tenido mayor facilidad en esta área. Por tanto, las mujeres de la clase sentían que no tenían tantas capacidades para las matemáticas en comparación a sus compañeros, no obstante Sandra les mencionaba que podían tener las mismas habilidades si se preparaban, pero ellas no se convencían mucho con esto.

También, se refiere a que su hija en ocasiones tiene temor de disertar en público porque puede cometer un error, aunque ella le ha dicho que si se equivoca no importa. A partir de las dos situaciones relatadas la entrevistada obtiene la conclusión de que los límites se los coloca una mismo y no los demás como sociedad.

Transformación de la historia en estrofas

En la época que yo estudie ingeniería eran muchos hombres y poquitas mujeres,

la ingeniería comercial es como una carrera de hombres dicen,

en el grupo las pocas mujeres que estábamos,

igual yo sentía que ellas mismas se echaban el avión abajo,

una de esas compañeras me decía: Nuestros compañeros hombres

tienen como más habilidades en la parte matemática,

nosotras somos menos hábiles en eso

y yo les respondía: Oye no poh si es cosa de uno aplicarse,

nosotras podemos tener las mismas condiciones

y las mismas capacidades, podemos desarrollarlas bien,

si nos aplicamos, si nos aplicamos a....

y esta compañera que pensaba bien similar a las otras

respondía: Mmmm sii, yaa oh saleee (risas) yo pensaba bueno ya les dije,
es cosa de ellas sino lo ven desde ese punto de vista,
es porque están limitadas ellas mismas, ellas se ponen límites,
yo pensaba los limites se los pone uno, uno se descapacita,
es lo que le decía el otro día también a mi hija en los estudios
cuando la veía media acongojada le decía: Tú te pones los limites,
tú te sientes así, ella me decía: No poh mamá es que no voy a poder disertar,
me da plancha, no voy a poder pararme frente al grupo,
porque no sé, tal vez me pueden decir algo,
yo le decía: Porque tienes tanto temor, de ¿Equivocarte?
Ella me dice: Si, de equivocarme
y yo le digo así enfática: Bueno si te equivocas, te equivocas
lo vuelves a hacer, lo corriges y la próxima va a ser mejor,
sino tiene nada malo equivocarse.

No importa si eres hombre o mujer

La entrevistada comenta que tanto hombres como mujeres pueden lograr lo que se propongan, esto gracias a la conversación que sostuvo con su padre cuando tenía 18 años quien le manifestó esta idea, agrega que su padre era un hombre que tenía una mente amplia para su época.

Transformación de la historia en estrofas

Yo me hice consciente de esto cuando tenía 18 años,

con una conversación con mi padre,

porque bueno poco antes que yo ya estaba en el año

que tenía que salir del colegio y estudiar una carrera

y yo aún no sabía bien que quería estudiar,

tenía como un poco de miedo y él me dice: Lo que tú te propongas en la vida,

tú lo puedes hacer no importa si eres hombre o mujer,

yo pensaba waaa porque él era consecuente en lo que me planteaba

porque tenía hermanos hombres también y les decía lo mismo,

en ese momento le respondí: Muchas gracias papito y nos abrazamos,

sentí como que me dio la confianza, el empujoncito y él me dijo:

De nada hija, que no se le olvide que usted puede llegar donde usted quiera,
aquí no tiene relación con ser hombre o mujer,
sino de aguante, empuje si ustedes estudian pueden lograrlo
y yo desde ese día como que mire las cosas un poco distinto,
me gusto porque nunca me dijo “ tú que eres mujer,
debes estudiar hasta tal edad” nunca me dijo eso,
entonces ahora pienso también: Bueno si tu padre te da esa visión de la vida cierto,
de cómo poder llegar a ser tú, a realizarte, así es.

Súper buenos papás

En esta historia Sandra comenta que sus padres aportaron mucho en su vida, en relación a su mamá ella le permitió cumplir con su rol, especialmente para acoger y cuidar a sus hijos, en cuanto a su papá le entrego la posibilidad de percibirse así misma como una mujer segura y con muchas capacidades.

Transformación de la historia en estrofas

Por otro lado mi mamá siempre fue muy acogedora, muy mamá,
entonces yo siento que de ella saque eso, ser muy mamá,
era muy cuidadosa de sus pollos

y a la vez también el inculcar la responsabilidad,
recuerdo que ella me decía: Yo no defiendo a nadie,
usted sabe que tienen que ir al colegio, no despierto a nadie,
por lo tanto sabe a qué hora tiene que levantarse yo le decía:
Lo sé mamá y partía a levantarme con ánimo, ella me respondía:
Recuerda que si llegas atrasada yo no voy a ir a justificarte,
usted si llega atrasada es de floja.

En eso ahora que lo veo, siento que fueron súper enérgicos y categóricos,
y cuando yo llegaba a la hora de almuerzo,
ella tenía el almuerzo listito me decía: Ya hija siéntese que esta lista la comida,
yo le respondía: Gracias mamita, siento que fue súper buena mamá,
todo bien preparadito, mi mamá nunca trabajo,
mira me parece bien que no lo haya hecho, porque ella asumía bien su rol,
nunca la escuche quejarse, nunca dijo me siento una nana, nunca.

Yo creo en el caso de los dos fueron súper buenos papás
y mi papá me ayudo mucho con respecto a mi percepción de mi misma,

como mujer segura, el que era abierto de mente para esa época,

de que uno podía lograr lo que fuera.

Mucha inseguridad en las mujeres

En esta historia Sandra cuenta que percibe que tiene mayor llegada con los hombres que con las mujeres, especialmente con su pareja, quien la apoya en relación a que las mujeres pueden hacer distintas labores al mismo tiempo, no obstante estas últimas tienden a complicarse y no creer en sí mismas.

Transformación de la historia en estrofas

Lo veo más en los hombres siento mayor llegada con ellos,

particularmente con mi pololo el otro día le decía,

cuando nos juntamos en un pub para relajarnos le dije:

Bueno una como mujer puede hacer muchas cosas puede dedicarse como mamá,

trabajadora, polola, sin el apoyo del papá de los hijos,

porque yo estoy sola en ese aspecto y perfectamente bien,

puedo compatibilizar los tiempos y el me responde:

Claro que es así, lo veo en las mujeres de mi familia,

todas corriendo, pero todas logrando lo que se proponen,

ustedes pueden ser autosuficientes, independientes,

porque las condiciones se están dando cada vez más.

Yo le digo: Que rico que lo veas así tú, así como otros hombres,

a veces creo que hay mucha inseguridad en las mujeres,

siento que hay mucho como el querer achacarse

y tirarse para abajo de repente porque no sé qué pasa con algunas.

Él me dice: Así es, ahora conozco a varias así como tú con garra.

Somos todos iguales

La evaluada dice que a su hijo e hija, les ha explicado que ambos tienen las mismas capacidades y que pueden lograr lo que ellos se propongan debido a que hombres y mujeres son iguales.

Transformación de la historia en estrofas

Con ellos he sido muy transparente por así decirlo,

en una ocasiones estaban los dos conmigo en el living mi hijo y mi hija

estábamos conversando acerca de lo que querían estudiar
yo les dije: Bueno, si bien es importante que puedan cotejar sus posibilidades de
estudios,

se hace súper importante que sepan lo siguiente:

Las capacidades las tienen ambos, si tu hijo quieres llegar a no se poh,
ser un constructor civil, usted Tamara también puede ser constructora civil,

mi hija me decía: ¿En serio mamá?

Le respondí: Claro que sí, si somos todos iguales.

Un hombre bien

Sandra comenta que dentro de las conversaciones que tenido con su hijo, le ha explicado que tiene que tratar de manera respetuosa y considerada a las mujeres con las que se relacione, agrega que se siente tranquila con lo que le ha transmitido a su hijo.

Transformación de la historia en estrofas

Ahora en esa misma ocasión le dije al tiro a mi hijo algo que me interesa

y mucho le dije esto: Hijo tu como hombre,

siempre tienes que proteger a la mujer,

en este caso tienes que tener mucho cuidado
por ejemplo con las niñas, tú tienes que ser respetuoso,
ser atento, que en el fondo esos son gestos
y modales que uno como mujer aprecia,
yo en lo personal, quiero que seas un hombre así,
un hombre bien, el me responde así como:
Si mamá, usted sabe que siempre soy así con las mujeres,
porque la respeto mucho a usted y cuando veo a otras mujeres imagino
que puede ser mi mamá o mi hermana, cuando me dijo eso me sentí tan bien,
lo abrace, sentí que había captado el mensaje de lo que le enseñe.

No nos queda de otra si queremos triunfar

Sandra comenta que en una ocasión aunque tuvo que hacer muchas labores igual alcanzó a juntarse con su pareja, este impresionado le pregunta como lo hace para que le alcance el tiempo, porque el como hombre no podría.

Transformación de la historia en estrofas

Un día parecía loca, esto debe haber pasado la semana pasada,
me iba a juntar con mi pololo en un restaurant,
la cosa es que desperté y ya estaba atrasada,
después fui a dejar a la Anto mi hija menor,
ocurrieron muchos imprevistos durante el día,
entre esos mi otro hijo se enferma de la guata,
menos mal se mejoró y luego seguí trabajando entre tanto retraso
y llevo al restaurant a la hora en que acordamos,
me queda mirando mi pololo y me dice: No sé cómo lo haces,
pensé que te ibas a retrasar ¡Que organización que tienes con las cosas!
Yo le respondí: Mira, no te niego que estoy cansada
y al mismo tiempo quería verte, porque es mi espacio,
pero de que se puede, se puede organizando o haciendo malabarismo del tiempo
me responde: Pucha que te admiro,
yo hago dos cosas y ya colapso (risas)

yo le digo muerta de la risa: Es que ustedes están acostumbrados a eso,

a nosotras no nos queda de otra si queremos triunfar (risas)

Paso 5: Identificar tópicos

Entrevistada	Historia	Tópicos
Sandra	Cambio el chip de mi vida	Estamos en un proceso
		Estaba dedicada solo a los niños
	El rol de mamá	Por siempre
	Entregar un poquito de tu tiempo	Pololo
	Bastante complejo	Un año intenso

	Autosuficiente	Aplicarte
		Soy media orgullosa
	Trabajar urgentemente	La experiencia más crítica
		Me falta ese algo
	Necesito mis espacios	Solamente mío
		Trabajar y tener mis propias luras
	Confío en la niñera	Tenía alguien a quién recurrir
		¿Cómo lo haces para trabajar con la niñera en casa?
		Ella también es mamá
	Colapso	Etapas complejas y difíciles
		Tomar la decisión de dejar un rol en ese momento
	Angustia y culpa	No puedo quedarme
		Ellos no querían quedarse solos

A uno le queda dando vuelta un poquito el tema	Me sentí contra la espada y la pared
	¿Será tan irresponsable dejar a mis hijos solos?
	Ahí me volvió el alma al cuerpo
Una preocupación menos	Me angustia
	Dejar lo menos importante
Contención	El apoyo de la gente que está contigo
Aporte en mi vida	Tú eres una muy buena mamá
	La parte familiar
Mayoritariamente mujeres	Si hubiese varones todo sería muy distinto
	Repensar como hacerlo con los niños
	¡Cómo lo hago!
¡Cómo lo hago!	Uno se programa
	Ufff Me volvió el alma al cuerpo

	Redes	Siempre hay imprevistos
		Me dan confianza y ya los conozco
		Uno o dos en los que siempre me apoyo
	Quedarse un poquito solos con la Anto	Ahí si ellos me apoyan
	Guiarlos	Me descoloca
		Necesito que me cuiden a su hermanita
	Cargo de conciencia	Sin mis espacios no puedo querer hacerlas todas
	Victimizándose	Uno como mujer tiene la capacidad de hacer muchas cosas
	22. Él tiene una forma de ver las cosas	Luchando contra ellos Un desgaste enorme

	23. Arreglártelas solita	Nunca se siente apoyada
		Son personas distintas en cuanto a cómo ven las cosas
		No siempre vas a tener a alguien
	24. La únicas que podemos dar la vida	Somos las únicas que podemos dar la vida, las mujeres
	25. Por capacidades y no por género	No he sentido alguna diferencia muy notoria por ser mujer
		No hay diferencia por capacidades
	26. Los límites se los pone uno	Ellas se ponen límites
		Podemos tener las mismas condiciones
		Si te equivocas, te equivocas
	27. No importa si eres hombre o mujer	Me dio confianza, el empujoncito
		No tiene relación con ser hombre o mujer
	Súper buenos papás	Ser muy mamá

		Nunca dijo me siento una nana
		Mi papá me ayudo harto con respecto a mi percepción
	Mucha inseguridad en las mujeres	Una como mujer puede hacer muchas cosas
		El querer achacarse
	Somos todos iguales	Las capacidades las tienen ambos
	Un hombre de bien	Siempre tienes que proteger a la mujer
	No nos queda de otra si queremos triunfar	Parecía loca
		Haciendo malabarismos con el tiempo

6.3.2 FASE 2: Microanálisis

Paso 6: Seleccionar partes del texto para el microanálisis

Tópico: Estamos en un proceso

Estoy soltera, pero tengo un pololo,
lo conozco hace un año, lo estoy conociendo,
estamos en un proceso,
pero me ha resultado bastante bien,
bastante grato,
cambio el chip de mi vida.

Tópico: Estaba dedicada solamente a los niños

Porque estaba dedicada solamente a los niños,
niños, trabajo, una que otra salida con las compañeras,
con unas amigas, pero es distinto estar en pareja,
es muy distinto estar en pareja,
entonces me ha hecho bien, muy bien estoy,
estoy contenta eehmmm siento que ha sido bueno,
este proceso de uno año ,

asi que bueno, estoy feliz.

Tópico: Por siempre

Bueno de mamá, el de mamá

yo lo partí a los 25 años

yo creo que el rol de mamá uno no lo pierde nunca,

yo creo que eso es por siempre, trabajo cierto,

trabajo, hija, tengo familia que no está cerca pero está lejos,

igual una tiene que estar constantemente

ehmmm en comunicación para no perder contacto con ellos.

Tópico: Pololo

Ehhhh esos son mis roles

y ahora obviamente de polola,

que no es menor porque igual es tu tiempo,

tú tienes que dar parte de tu tiempo,

que ya con el rol de ser mamá,
trabajar, te ocupa gran parte de tu tiempo
y tener un pololo significa entregar también un poquito de tu tiempo
que tenías ocupado en estas dos actividades,
pero buscar la forma para dejar un espacio y compartir con él.

Tópico: Un año intenso

Estudie primero, administración de empresas,
lo deje porque no,
tú sabes que hay una edad en la que una
no está muy clara en lo que quiere hacer,
luego me fui estudiar ingeniería comercial en la Universidad Las Américas,
también lo deje porque fue un año intenso
y ehmm después de tener mi hija Tamara,
decidí estudiar asistente de odontología,
que eso lo estudie ya estando con Tamara nacida

y además ya estaba trabajando, era bastante complejo.

Tópico: Aplicarte

Esa experiencia son intensas porque para llegar algún objetivo,
tienes que dedicarte saber dividir los tiempos,
en el fondo regularte y aplicarte para ello,
se me hizo más complejo cuando mi pequeña se enfermó,
no tenía mucho apoyo del papá de los niños,
así que una vez llame a mi mamá,
ella vive en el sur como te decía,
la cosa es que la llame por teléfono
y le dije: mamá: Sabes que estoy media estresada,
no sé cómo hacerlo, porque la señora que me cuida a los niños no está,
yo cuento con ella, no tengo a nadie más de confianza,
porque llegue hace poco a la región,
mi mamá me responde: hija, te entiendo debe ser muy complicado,

así que yo iré a cuidarlos, tranquila
y yo le dije: muchas, muchas gracias,
llorando y suspirando angustiada.

Tópico: Soy media orgullosa a veces

Ahora que lo pienso, me sentí con un peso menos,
porque tiendo a creerme autosuficiente,
yo la llame como para que entre desahogarme y pedirle ayuda
pero no sabía cómo hacerlo, no sé pedirlo, soy media orgullosa a veces,
es como pensar que siempre me las tengo que poder (risas)
Yo creo, que siempre he sido así de independiente,
inclusive desde antes de ser mamá, ahora ese momento fue complejo,
tengo otro que fue crítico en el sentido de comenzar
a hacer más malabarismos con el tiempo.

Tópico: La experiencia más crítica

Yo creo que la experiencia más crítica con esto del tiempo,
fue cuando retome más decorrido el trabajo después del segundo hijo,
cuando tenía siete meses, salí a trabajar,
lo decidí porque sentía que me faltaba eso,
el hacer algo distinto a no estar solamente en casa,
dedicada a la hija, a los quehaceres del hogar y todo,
entonces dije yo igual tengo la posibilidad de hacerlo,
de salir a trabajar nuevamente.

Tópico: Me Falta ese algo

Lo converse con una prima que estaba en la misma situación
recuerdo haberle dicho: Sabes, necesito trabajar urgentemente
como que me falta ese algo y ella me dice: ¿En serió? A mí me pasa lo mismo,
pero no me siento tan preparada como que me baja esa cosa de la culpa,

por dejar a mi cabra sola y que después el papá se dé el lujo de sacarlo en cara,
yo le respondí: Bueno yo tampoco tengo mucho el apoyo del papá de los niños,

pero finalmente como que tira la esponja

y me dice hace lo que quieras (en tono enojado)

y pensé es bueno que al menos no me pesque,

así tampoco molesta.

Tópico: Solamente mío

Fue en realidad solamente mío,

pero una decisión que converse con una amiga muy cercana

le dije: yo tengo que contarte algo que tengo un poquito planeado,

antes de tener a mi hija,

me dije cuando yo tenga a mi hija va a ser a los 25 años

y a los 25 años la tuve,

voy a estar el tiempo suficiente para poder amamantarla

y luego voy a salir nuevamente hacer mis actividades.

Tópico: Trabajar y tener mis propias lukas

Ella me interrumpe diciéndome: que es un poco arriesgado,
que ella le costaría hacer algo así por miedo a que le pasara algo a su hijo

y yo le respondo: Qué! ¿Por qué tendría que pasar algo malo?

También necesito mis espacios,
en realidad los exijo, mi amiga se quedó callada como pensativa,
pero no muy convencida de que eso fuera bueno para mi hija,
yo me sentí poco comprendida, pero como tenía clara la película,

desde esa vez seguí adelante

y evite pedir opiniones a otros sobre lo que estaba viviendo,
porque siempre estuvo en mi mente seguir con otras actividades,
en este caso trabajar y tener mis propias lukas.

Tópico: Tenía alguien a quién recurrir

Yo lo recuerdo como muy normal, muy tranquilo,

obviamente yo estaba muy contenta,

estaba en mi lugar de trabajo, tenía algo más que hacer,
sabía que al dejar a la hija en la casa, que tenía alguien a quien recurrir,
por lo tanto esa tranquilidad también se fue conmigo al trabajo,
yo en el trabajo estaba más tranquila.

Tópico: ¿Cómo lo haces para trabajar con la niña en casa?

Una de mis compañeras me preguntaba: ¿Cómo lo haces para trabajar con la niña en
casa?

Yo les decía: Bueno, confié en la niñera con la que esta,
porque ella partió conmigo cuando la Tamara estaba recién nacida,
entonces yo estuve en casa, estando ella también en casa,
ella en esa época también me ayudo con los quehaceres,
además también me ayudo en trámites
y controles cuando yo no podía llevar a mi hija, ella se quedó con ella
y nunca tuve un problema.

Tópico: Ella también es mamá

Mi compañera me dijo: Pero ¿La conocías?

Yo le dije: Claro que sí, que me la recomendaron

y que me gusta por su dedicación y su prolijidad,

era muy prolija con todo, con el aseo, con la cocina y con el cuidado de la niña,

ella sabía sin yo decirle, sabía que tenía que lavar a Tamara muy bien,

con el agüita tibia, dejarle su ropita lista, que tenía que colocarle talquito,

todo lo que una mamá hacía, bueno porque ella también es mamá,

pero era mamá con sus hijos ya grandes

y eso te da de cierta manera una confianza,

porque ella tenía ya tres hijos criados, mi compañera me miro como entre convencida

y dudosa, no me dijo nada más que: Bien por ti.

Yo me reía no más que iba a andar tratando de convencer a otros (risas)

Ciertamente hay ocasiones en las que una está más complicada con tantos roles.

Tópico: Etapa compleja y difícil

Bueno, yo después retome ingeniería comercial,
lo retome cuando los otros dos hijos estaban más grandes
y ahí estuve un año más y ya con los niños imagínate,
ahí fue como que colapse.

Tópico: Tomar la decisión de dejar un rol en ese momento

yo eso te lo podría contar como una etapa compleja y difícil,
porque yo estudiaba en la noche,
estaba con los niños durante el día,
más el trabajo que tenía que hacer,
porque igual estaba trabajando
y en la noche llegaba a ver a los niños a darle su comida
y labores de dueña de casa, me iba a estudiar temprano en la mañana
y ahí sí que colapse, por eso decidí tomar la decisión de dejar un rol en ese momento
y fueron los estudios, porque lo percibía como menos importante en mi vida.

Tópico: No puedo quedarme

Me recuerdo clarito, clarito, clarito,
yo ese día me fui en la mañana,
entraba a las siete de la mañana e iba partiendo a esa hora,
me fui tarde, porque, porque el más chico en esa época no quería que yo fuera
me decía: Mamá quédate, por favor quédate, nos da miedo.
Yo ese día recuerdo que se iban a quedar un lapso solos,
yo me iba a las 7:00 de la mañana y la señora iba a llegar como a las 7:30 pasadito,
entonces ellos iban a estar media hora solos.

Tópico: Ellos no querían quedarse solos

Mi hija que ya tenía 5 o 6 años,
Roberto que tenía 3 años y ellos no querían quedarse solos,
me decían nuevamente: Mamá, no te vayas por favor, porque nos vamos a quedar solos
y nos da miedo, les respondí en ese momento: No puedo quedarme,
porque ya tendría que estar en la universidad y son las 7:00,
me estoy quedando por ustedes un rato más, pero no me puedo quedar,

no puedo faltar y me volvían a decir: Pero mamá,
espera a que llegue la Ely que nos va cuidar y luego te vas,
yo les decía ya angustiada y culposa: No puedo esperar, esperar y no puedo esperarlos,
y los deje no más, los deje a los dos viendo televisión y me fui.

Tópico: Me sentí contra la espada y la pared

Pero me fui obviamente mal yo,
porque o me iba o perdía esa clase
y justo esa clase tenía que dar una presentación,
entonces me sentía contra la espada y la pared.
yo me decía a mí misma: No voy y dejo el grupo solo, que lata.
que irresponsabilidad mía.

Tópico: ¿Será tan irresponsable dejar a mis hijos solos?

Pero por otro lado, decía:
Bueno, ¿Será tan irresponsable dejar a mis hijos solos? Son 20 minutos,
no es tanto, me voy y me fui y deje a los dos ahí,

en ese momento me sentí como ayyy que estoy haciendo,
pero bueno yo decía 20 minutos no es tanto,
a dejar a un grupo solo, donde había una parte que tenía que presentar,
ósea en el fondo desarmaba al grupo sino iba.

Tópico: Ahí me volvió el alma al cuerpo

Entonces igual fue difícil, ese día me fui, me fui y llegue a la "U"
obviamente con toda esa angustia de haber dejado a los niños solos,
pero cuando ya iba en la micro me llaman por teléfono y me dice Ely:

Ya estoy con los niños, ahí me volvió el alma al cuerpo,
pero a uno le queda dando vuelta un poquito el tema.

Tópico: Me angustia

Entonces bueno, ese día estuve en clases pero llegue tarde a la casa,
11:30 de la noche salí, llegue a la casa a las 12:00, fui a ver a los niños,
lo mire, ya estaban dormidos, al día siguiente le hable de esto a una amiga,
le dije: No, no, no puedo seguir así, llegar a la casa

y ver que los niños ya están dormidos,
no puedo hacer nada con ellos, ni abrazarlos, ni conversarles me angustia esto,
mi amiga me responde: Te entiendo, me pasa lo mismo, también trabajo
y tengo hijos y eso que me cuentas es la parte más difícil de todas.

Tópico: Dejar lo menos importante

Yo muy nerviosa le respondí: Tengo que tomar una decisión ahora no puedo seguir así,
sintiendo que no estoy mucho con mis hijos
y que me estoy perdiendo cosas importantes de ellos.
Ese mismo día, me dije: No, no sigo y decidí dejar de ir a estudiar
y me quede con los niños, entonces ahí solo estaba entre el trabajo,
los niños y las labores de dueña de casa,
ahí estuve más tranquila, más relajada, una preocupación menos,
en el fondo estaba haciendo cuatro funciones,
en la cual en una no iba a estar al cien por ciento,
porque iba a estar pendiente de los niños, la casa,

entonces decidí dejar lo menos importante para mí, entonces deje de estudiar
y me dedique bien a las otras funciones.

Tópico: El apoyo de la gente que esta contigo

Yo creo que uno siempre siente el apoyo de la gente que está contigo,
a mí al menos me pasa eso,
no solo del hacer cosas,
sino que desde la parte emocional, de contención,
en este caso mi pololo es eso,
yo siento que el apoyo de él es ese,
yo con él, puedo conversar de alguna inquietud
en donde pueda darte una opinión por ejemplo con los niños,
asi siento yo que él me apoya.

Tópico: Tú eres una muy buena mamá

Por ejemplo con mi pololo fue así un día

que tuve un problema con mi hija Tamara,
yo se lo planteé a mi pareja de la siguiente manera:

Mira mi hija tiene un problema,
la veo desorientada en sus decisiones
y en la carrera que quiere estudiar,
no sé qué hacer ¿Que me aconsejas tú?

El me responde sereno y tranquilo: Es parte de su edad,
cada uno tiene sus propios procesos,
no es fácil ser adolescente y que además te estén presionando
para tomar una carrera, tranquila que tú eres una muy buena mamá
y veras que pronto ella se aclarará,
no tiene que ser hoy, yo encontré que fue tan asertivo,
tan empático que le respondí:
gracias, nadie me lo había hecho ver de esta manera.

Tópico: La parte familiar

Pensé: El realmente va a ser un aporte en mi vida,
no solo en lo emocional, de salir,
conocer lugares o compartir un trago que se yo,
sino que en la parte familiar también,
y eso para mí es súper importante,
a pesar que el aún no ha llegado a mi casa,
ahora es por una cuestión mía,
de cuidar esa privacidad que yo tengo con los niños,
los niños lo conocen, hemos compartido en una o dos ocasiones con él.

Tópico: Si hubiese varones todo sería muy distinto

Claro que sí, tú has visto como nos apoyamos,
sobre todo con los hijos, ahora influye hartoo el hecho de que en el trabajo
seamos mayoritariamente mujeres, si hubiese solo varones todo sería muy distinto
en relación al apoyo, no le podría pedir a un varón
que me fuera a buscar a mi hija menor,

a menos que fuera mi hermano, lo he vivido así.

Tópico: Repensar como hacerlo con los niños

Si me pones en el otro lado donde hubieran más varones,
sería más complejo y tenía que repensar como hacerlo con los niños,
y no me puedo apoyar 100% de los más grandes,
porque ellos también tienen que hacer,
Tamara estudia en la universidad, está estudiando una carrera,
Roberto aún está en el colegio, ambos tienen tiempos limitados,
en cualquier momento tienen que hacer trabajos y juntarse con compañeros.

Tópico: Uno se programa

Bueno en relación al apoyo que yo percibo acá en el trabajo,
fue que hace como una semana atrás tuve que ir a Santiago
y yo obviamente pretendía regresar antes de la hora
para retirar a mi hija e irme luego al departamento,

no alcance hacer lo que tenía que hacer,
en el tiempo que tenía estipulado, porque uno se programa para esto.

Tópico: Ufff Me volvió el alma al cuerpo

Sobre todo cuando hay niños, me dije: Chuta ¡Como lo hago!
Llame a la señora que de repente los cuida y ella me dice: No puedo,
no estoy en la zona, entonces pensé tendré que llamar
a la secretaria de donde trabajo, la Marion,
porque es la única opción que me queda
y llamo claro le dije: Marion ¿Es posible que me vaya a buscar a la Anto al jardín,
la retire, la deje en la oficina y yo la paso a buscar antes de las ocho?
Porque yo sé que Marion se va a las 8.
Ella me dice: ya, yo la voy a retirar,
yo le dije agradecida: Ufff, me volvió el alma al cuerpo.

Tópico: Siempre hay imprevistos

Porque pensé en ese momento,
yo sé que si me retraso un poco

y llego entre 8:20, 8:30 igual me va a esperar,
de hecho ella me dijo: No se preocupe,
yo la espero, igual eso te da a ti una tranquilidad enorme, enorme,
porque sabes que de otra forma no lo podrías hacer,
porque siempre hay imprevistos, entonces.

Tópico: Me dan confianza y ya los conozco

Y por otro lado igual como yo trabajo en Quilpué,
ya hace bastante tiempo conozco mucho de estos taxistas
que se paran afuera del mall, de repente igual recurro a ellos,
porque me dan confianza y ya los conozco,
entonces una vez estaba lejos de donde estaban los niños
y le dije a uno de ellos creo que fue el Eugenio
y le dije por teléfono: Mire vaya a buscar a uno de mis hijos mayores al departamento,
después él va a retirar a la Antonella, su hermana al jardín
y después usted me los deja a ambos en el departamento, yo después le pago.

El me dijo: ¡Ya ningún problema! No se preocupe iré de inmediato, tranquila,
mire que también tengo hijos y la entiendo, uno se preocupa por ellos.

Tópico: Uno o dos en los que siempre me apoyo

Bueno son esos detalles los que a una la hacen confiar en los demás,
esos pequeños gestos, actitudes, sin estas redes ahora pienso,
no podría, entonces de repente recurro mucho a ellos
pero hay uno o dos en los que siempre me apoyo.

Tópico: Ahí si ellos me apoyan

Creo que lo intentan de alguna manera,
pero yo siento que ahí no hay mucho apoyo,
en una pequeña cantidad tal vez, cuando tienen que quedarse un poquito solos
con la Anto, ahí si ellos me apoyan en ese sentido,
porque si yo llego más tarde,
ellos son los que acompañan a Antonella,
su hermana que es la más chica.

Tópico: Me descoloca

Porque ellos tienen sus actividades en ese sentido soy como bien cuadrada,
no me gusta quitarle sus espacios para que cubran una responsabilidad
que en el fondo yo siento que es solo mía,
porque ellos también son hijos, también son mis hijos,
entonces yo mamá decirles mira necesito que hagas esto,
no sé en eso me contraría el tener que depender de ellos,
o el tener que pedirle a ellos que me cuiden a su hermana, eso me descoloca.

Tópico: Necesito que me cuiden a su hermanita

Ahora la última vez me dio harta lata, Les dije chicos:
Necesito que me cuiden a su hermanita a la Anto ¿Pueden?
Yo en ese momento pensaba ayyy no quiero complicarlos,
tienen sus actividades, tienen los tiempos contados y yo soy la mamá.
debería podérmela, pero bueno uno de ellos me dijo: Ya bueno,
pero ¿Cuánto rato tendremos que estar? ¿Cuánto te demorarás?
¿A qué hora vas a llegar? ¿Qué tengo que hacer?
(así como entre buena disposición y un poco de queja) (risas).
En ese momento pienso, chuta siempre tengo que yo guiarlos.

Tópico: Sin mis espacios no puedo querer hacerlas todas

Porque no se manejan mucho, igual es como mi culpa eso,

entonces ahí bueno es una cuestión mía,

que me cueste pedirles cosas, no es una cosa de ellos.

La cosa es que yo les respondo: Me demoraré poco, les iré avisando más o menos

en el transcurso y cuando ya me quede poco les digo.

Y mi otra hija dijo: Ya bueno, pero que no sea como la otra vez

que ¡Igual te demoraste! En ese momento la verdad es que me dio

como cargo de conciencia, pero mmm pensé nah! Necesito mi espacio,

porque ese día recuerdo que iba a tomarme un happy hour con mis compañeras

y sin mis espacios no puedo querer hacerlas todas (risas)

Tópico: Uno como mujer tiene la capacidad de hacer muchas cosas

Mira siendo bien honesta,

no hay ningún rol que me complique,

yo siento que uno como mujer tiene la capacidad de hacer muchas cosas,
muchas cosas y eso de ir por la vida victimizándote,
no va conmigo, porque lo veo y lo siento así,
hay muchas mujeres que se victimizan,
hay grupos cercanos en donde uno,
porque amigas amigas son bien pocas,
dentro de mi grupo de amigas que son tres o cuatro,
creo que hay una o dos que siempre están victimizándose.

Tópico: Luchando contra ellos

Ahhh sí, me ha tocado mucho eso mucho,
a ver qué pasa hace dos o tres meses atrás,
llega una amiga un poco estresada, nos juntamos a tomar un café,
ahhh antes me llama y me dice: Sandrita ¿Podríamos juntarnos a tomar un café?
Yo pensé: Ahhh ya se para qué es esto,
yo sé que cuando me dice juntémonos, es porque algo le pasa
yo le respondo: Yapo juntémonos a las ocho en el café
que está en la esquina de donde yo trabajo,
ella me dice: ¡Mil gracias! La cosa es que nos reunimos a tomar un cafecito
ahí ella me comienza a hablar y me dice: estoy chata, aburrida,

que mi marido no me entienda, mi hijo está a favor del papá,
siempre me siento sola, luchando contra ellos,
ahí yo me dije a mi misma: No la entiendo no sé lo que ella quiere en el fondo.

Tópico: Un desgaste enorme

Entonces yo le dije: Mira, tú tienes que entender una cosa,
tú quieres que las cosas sean de una forma,
de acuerdo como tú las ves, pero tú no puedes pedirle a tu marido,
que haga todo lo que tu pretendes, porque en el fondo los estas anulando a ellos,
él tiene una forma de ver las cosas, de vivir, de alimentarse,
porque una de estas cosas es por la comida,
porque ella siente que esas cosas que comen no son beneficiosas,
que le gusta mucho la comida chatarra, que son glotonos para comer,
pero bueno son hombres, no es como nosotras que fisiológicamente comemos menos,
no necesitamos tanta comida, entonces no puedes pedirles a ellos que no coman
lo que tú no quieres que comas, porque imagínate a la inversa,
si ellos te prohibieran comer lechuga ¿Tu que le dirías? Es como lógico,
deja que él se alimente como él lo estime conveniente
y que tu hijo, bueno tú lo tienes que criar para que sepa,
ahora él ya sabe tiene 17 años, sabe lo que le puede hacer bien,
lo que le puede hacer mal, por lo tanto tu ahí llegas,

pelear por eso es un desgaste enorme.

Tópico: Nunca se siente apoyada

Ella me dice: Si, si tú tienes razón,
pero no puedo evitar no molestarme por eso,
además, tampoco me siento apoyada por ellos
cuando tienen que respaldar por mi trabajo y lo que hago,
ahora yo pienso así como Sandra: Pucha ella nunca se siente apoyada,
nunca esa es la historia de siempre.

Tópico: Son personas distintas en cuanto a cómo ven las cosas

Yo le dije Elsitita:
El problema es tuyo, se lo he dicho muchas veces,
tú crees que todos van a ver las cosas del prisma en que tú lo ves,
y no es así, imagínate vas a estar cuanto tiempo discutiendo
y haciéndote problema por lo mismo.
Ahora, yo discrepo con ella porque siento que el marido si la apoya

y el hijo también, pero son personas distintas en cuanto a cómo ven las cosas,
si cada uno es un ser distinto, pienso que es media poco tolerante con la vida, tal vez

Digo que lata que sea así, que pena,
porque yo digo como mujer uno tiene muchas cualidades,
muchas capacidades y uno puede estar bien haciendo las cosas y arreglárselas.

Tópico: No siempre vas a tener a alguien

Sí arreglártelas, si en el fondo todo depende de uno,
tu ehhh no se poh uno no puede pensar
que los demás van a venir a arreglarte los problemas,
porque tu no siempre vas a tener a alguien,
hay algún minuto en que vas a tener que arreglártelas solita
y vas a tener que hacerlo sino que, no se puede.

Tópico: Somos las únicas que podemos dar la vida, las mujeres

Pucha para mi ser mujer es todo, es desde mmm,

la creación, la procreación, no sé cómo llamarlo,
el hecho de ser madre, de poder tu dar vida eso para mí ya es mágico,
entonces como nosotras como mujeres no vamos a ser capaces de hacer otras cosas,
sí damos vida, que que más,
somos las únicas que podemos dar vida, las mujeres,
pienso que regalo más lindo y me siento bendecida.

Tópico: No he sentido alguna diferencia muy notoria por ser mujer

No he sentido alguna diferencia muy notoria por ser mujer,
sé que hay diferencias de sueldo y no hay mucho apoyo
cuando se trabaja y se es mamá al mismo tiempo,
pero tengo mis dudas de si a las mujeres nos discriminan
por el hecho de ser mujer, el ejemplo que te podría dar
es el de una amiga que me llamo el otro día me decía:
Sabes no me dieron el ascenso se lo dieron a un compañero,
te apuesto porque el viejo de mi jefe es un machista,

yo le respondí: Pero a ver dale una vuelta ¿Será eso? no lo veo tan así,
puede ser una cuestión de capacidad más que de ser mujer o hombre,
porque si un día tu como mujer llegas a un puesto de gerente
es porque tienes las mismas capacidades para asumir ese cargo.

Tópico: No hay diferencia por capacidades

Yo pensé en ese momento que lo que si se debe regular es la cuestión del sueldo,

porque a veces siento que eso es abrumador, pero le dije:

No hay diferencia en capacidades,

una mujer puede llegar a cumplir un cargo gerencial perfectamente
igual que un varón y tal vez tu tenías que potenciar algunas áreas en ti,
ella me respondió: Puede ser, pero me da rabia que haya sido él y no yo,

yo soy la que tiene ene cosas que pagar,

tengo hijos y un esposo que gana menos que yo,

él es un hombre solo, yo le decía te entiendo:

Pero velo como te lo menciono por capacidades y no por género.

Ahora, en la universidad cuando yo estudie

la cosa era media latente.

Tópico: Ellas se ponen límites

En la época que yo estudie ingeniería eran muchos hombres y poquitas mujeres,

la ingeniería comercial es como una carrera de hombres dicen,

en el grupo las pocas mujeres que estábamos,

igual yo sentía que ellas mismas se echaban el avión abajo,

una de esas compañeras me decía: Nuestros compañeros hombres

tienen como más habilidades en la parte matemática,

nosotras somos menos hábiles en eso

y yo les respondía: Oye no poh si es cosa de uno aplicarse.

Tópico: Podemos tener las mismas condiciones

Nosotras podemos tener las mismas condiciones

y las mismas capacidades, podemos desarrollarlas bien,

si nos aplicamos, si nos aplicamos a....

y esta compañera que pensaba bien similar a las otras

respondía: Mmmm sii, yaa oh saleee (risas) yo pensaba bueno ya les dije,
es cosa de ellas sino lo ven desde ese punto de vista,
es porque están limitadas ellas mismas, ellas se ponen límites,
yo pensaba los limites se los pone uno, uno se descapacita.

Tópico: Si te equivocas, te equivocas

Es lo que le decía el otro día también a mi hija en los estudios
cuando la veía media acongojada le decía: Tú te pones los limites,
tú te sientes así, ella me decía: No poh mamá es que no voy a poder disertar,
me da plancha, no voy a poder pararme frente al grupo,
porque no sé, tal vez me pueden decir algo,
yo le decía: Porque tienes tanto temor, de ¿Equivocarte?

Ella me dice: Si, de equivocarme

y yo le digo así enfática: Bueno si te equivocas, te equivocas
lo vuelves a hacer, lo corriges y la próxima va a ser mejor,
sino tiene nada malo equivocarse.

Tópico: Me dio confianza, el empujoncito

Yo me hice consciente de esto cuando tenía 18 años,
con una conversación con mi padre,
porque bueno poco antes que yo ya estaba en el año
que tenía que salir del colegio y estudiar una carrera
y yo aún no sabía bien que quería estudiar,
tenía como un poco de miedo y él me dice: Lo que tú te propongas en la vida,
tú lo puedes hacer no importa si eres hombre o mujer,
yo pensaba wuaa porque él era consecuente en lo que me planteaba
porque tenía hermanos hombres también y les decía lo mismo,
en ese momento le respondí: Muchas gracias papito y nos abrazamos,
sentí como que me dio la confianza, el empujoncito.

Tópico: No tiene relación con ser hombre o mujer

Y él me dijo: De nada hija,
que no se le olvide que usted puede llegar donde usted quiera,
aquí no tiene relación con ser hombre o mujer,
sino de aguante, empuje si ustedes estudian pueden lograrlo
y yo desde ese día como que mire las cosas un poco distinto,
me gusto porque nunca me dijo “ tú que eres mujer,
debes estudiar hasta tal edad” nunca me dijo eso,
entonces ahora pienso también: Bueno si tu padre te da esa visión de la vida cierto,

de cómo poder llegar a ser tú, a realizarte, así es

Tópico: Ser muy mamá

Por otro lado mi mamá siempre fue muy acogedora, muy mamá,

entonces yo siento que de ella saque eso, ser muy mamá,

era muy cuidadosa de sus pollos

y a la vez también el inculcar la responsabilidad,

recuerdo que ella me decía: Yo no defiendo a nadie,

usted sabe que tienen que ir al colegio, no despierto a nadie,

por lo tanto sabe a qué hora tiene que levantarse yo le decía:

Lo sé mamá y partía a levantarme con ánimo, ella me respondía:

Recuerda que si llegas atrasada yo no voy a ir a justificarte,

usted si llega atrasada es de floja.

Tópico: Nunca dijo me siento una nana

En eso ahora que lo veo, siento que fueron súper enérgicos y categóricos,

y cuando yo llegaba a la hora de almuerzo,

ella tenía el almuerzo listito me decía: Ya hija siéntese que esta lista la comida,

yo le respondía: Gracias mamita, siento que fue súper buena mamá,
todo bien preparadito, mi mamá nunca trabajo,
mira me parece bien que no lo haya hecho, porque ella asumía bien su rol,
nunca la escuche quejarse, nunca dijo me siento una nana, nunca.

Tópico: Mi papá me ayudo mucho con respecto a mi percepción

Y yo creo en el caso de los dos fueron súper buenos papás
y mi papá me ayudo mucho con respecto a mi percepción de mi misma,
como mujer segura, el que era abierto de mente para esa época,
de que uno podía lograr lo que fuera.

Tópico: Una como mujer puede hacer muchas cosas

Lo veo más en los hombres siento mayor llegada con ellos,
particularmente con mi pololo el otro día le decía,
cuando nos juntamos en un pub para relajarnos le dije:
Bueno una como mujer puede hacer muchas cosas puede dedicarse como mamá,
trabajadora, polola, sin el apoyo del papá de los hijos,
porque yo estoy sola en ese aspecto y perfectamente bien,
puedo compatibilizar los tiempos.

Tópico: El querer achacarse

Y él me responde: Claro que es así, lo veo en las mujeres de mi familia,

todas corriendo, pero todas logrando lo que se proponen,

ustedes pueden ser autosuficientes, independientes,

porque las condiciones se están dando cada vez más.

Yo le digo: Que rico que lo veas así tú, así como otros hombres,

a veces creo que hay mucha inseguridad en las mujeres,

siento que hay mucho como el querer achacarse

y tirarse para abajo de repente porque no sé qué pasa con algunas.

Él me dice: Así es, ahora conozco a varias así como tú, con garra.

Tópico: Las capacidades las tienen ambos

Con ellos he sido muy transparente por así decirlo,

en una ocasiones estaban los dos conmigo en el living mi hijo y mi hija

estábamos conversando acerca de lo que querían estudiar

yo les dije: Bueno, si bien es importante que puedan cotejar sus posibilidades de

estudios,

se hace súper importante que sepan lo siguiente:

Las capacidades las tienen ambos, si tu hijo quieres llegar a no se poh,
ser un constructor civil, usted Tamara también puede ser constructora civil,

mi hija me decía: ¿En serio mamá?

Le respondí: Claro que sí, si somos todos iguales.

Tópico: Siempre tienes que proteger a la mujer

Ahora en esa misma ocasión le dije al tiro a mi hijo algo que me interesa

y mucho le dije esto: Hijo tu como hombre,

siempre tienes que proteger a la mujer,

en este caso tienes que tener mucho cuidado

por ejemplo con las niñas, tú tienes que ser respetuoso,

ser atento, que en el fondo esos son gestos

y modales que uno como mujer aprecia,

yo en lo personal, quiero que seas un hombre así,

un hombre bien, el me responde así como:

Si mamá, usted sabe que siempre soy así con las mujeres,

porque la respeto mucho a usted y cuando veo a otras mujeres imagino
que puede ser mi mamá o mi hermana, cuando me dijo eso me sentí tan bien,
lo abraza, sentí que había captado el mensaje de lo que le enseñe.

Tópico: Parecía loca

Un día parecía loca, esto debe haber pasado la semana pasada,
me iba a juntar con mi pololo en un restaurant,
la cosa es que desperté y ya estaba atrasada,
después fui a dejar a la Anto mi hija menor,
ocurrieron muchos imprevistos durante el día,
entre esos mi otro hijo se enferma de la guata,
menos mal se mejoró y luego seguí trabajando entre tanto retraso
y llego al restaurant a la hora en que acordamos.

Tópico: Haciendo malabarismos con el tiempo

Me queda mirando mi pololo y me dice: No sé cómo lo haces,
pensé que te ibas a retrasar ¡Que organización que tienes con las cosas!

Yo le respondí: Mira, no te niego que estoy cansada

y al mismo tiempo quería verte, porque es mi espacio,
pero de que se puede, se puede organizando o haciendo malabarismo del tiempo
me responde: Pucha que te admiro,
yo hago dos cosas y ya colapso (risas)
yo le digo muerta de la risa: Es que ustedes están acostumbrados a eso,
a nosotras no nos queda de otra si queremos triunfar (risas)

Paso 7: Identificar el uso figurativo del lenguaje

A) Metáforas generales

Dentro de las narraciones de Sandra se ha podido identificar que ocupa principalmente dos tipos de metáforas. La primera que hace relación a la **metáfora y coherencia cultural**, la cual muestra algunos de los valores culturales de nuestra sociedad, que son coherentes con metáforas espacializadoras arriba – abajo y cuyos opuestos no serían coherentes, son valores que están profundamente arraigados en nuestra cultura, es una formulación del concepto de progreso (Lakoff & Johnson, 2001), si bien la entrevistada comenta que no percibe diferencias entre hombres y mujeres, debido a que todas personas pueden acceder a oportunidades laborales de jefatura, debido a que esto guarda relación con las competencias que cada uno posee. No

obstante, reconoce que la cultura actual y particularmente el sistema patriarcal, no permitiría una total igualdad entre géneros, especialmente en cuanto a los salarios, sumado a esto tampoco siente que hay un respeto hacia la mujer en su integridad, por lo que se preocupa de que su hijo trate de manera respetuosa a las mujeres y elige una pareja que la apoye en sus múltiples roles, al mismo asume que tiene mayor apoyo en cuanto al cuidado de sus hijos con sus colegas mujeres que con hombres, por un tema de que la comprenden en su rol de madre y porque en primera instancia desconfía de los cuidados del sexo opuesto. Además, menciona que hay una diferencia entre géneros, ya que percibe en su grupo de amigas que la mayoría de las mujeres se “achaca” “se tira para abajo”, debido a que comparan sus capacidades y se sienten con escaso apoyo y sienten que hay diferencias con respecto a cómo comprenden la vida, al mismo tiempo cree que para que las mujeres puedan obtener sus objetivos deben esforzarse más que los hombres. Ejemplo de esto se da en los siguientes extractos de la entrevista:

Claro que sí, tú has visto como nos apoyamos,

sobre todo con los hijos, **ahora influye hartito el hecho de que en el trabajo**

seamos mayoritariamente mujeres, si hubiese solo varones todo sería muy distinto

en relación al apoyo, no le podría pedir a un varón

que me fuera a buscar a mi hija menor,

a menos que fuera mi hermano, lo he vivido así,

si me pones en el otro lado donde hubieran más varones,
sería más complejo y tenía que repensar como hacerlo con los niños.

Ahí ella me comienza a hablar y me dice: **estoy chata, aburrida,**
que mi marido no me entienda, mi hijo está a favor del papá,

siempre me siento sola, luchando contra ellos,

ahí yo me dije a mi misma: No la entiendo **no sé lo que ella quiere en el fondo,**

entonces yo le dije: Mira, tú tienes que entender una cosa,

tú quieres que las cosas sean de una forma,

de acuerdo como tú las ves, **pero tú no puedes pedirle a tu marido,**

que haga todo lo que tu pretendes, porque en el fondo los estas anulando a ellos,

él tiene una forma de ver las cosas, de vivir, de alimentarse...

Pero no puedo evitar no molestarme por eso,

además, **tampoco me siento apoyada por ellos**

cuando tienen que respaldar por mi trabajo y lo que hago,

ahora yo pienso así como Sandra: **Pucha ella nunca se siente apoyada...**

Pienso que es media poco tolerante con la vida, tal vez

Digo que lata que sea así, que pena,

porque yo digo como mujer uno tiene muchas cualidades,

muchas capacidades y uno puede estar bien haciendo las cosas y arreglárselas,

si arreglártelas, si en el fondo todo depende de uno,

tu ehhh no se poh uno no puede pensar

que los demás van a venir a arreglarte los problemas,

porque tu no siempre vas a tener a alguien,

hay algún minuto en que vas a tener que **arreglártelas solita**

y vas a tener que hacerlo sino que, no se puede.

No he sentido alguna diferencia muy notoria por ser mujer,

sé que hay diferencias de sueldo y no hay mucho apoyo

cuando se trabaja y se es mamá al mismo tiempo,

pero tengo mis dudas de si a las mujeres nos discriminan

por el hecho de ser mujer, el ejemplo que te podría dar

es el de una amiga que me llamo el otro día me decía:

Sabes no me dieron el ascenso se lo dieron a un compañero,

te apuesto porque el viejo de mi jefe es un machista,

yo le respondí: Pero a ver dale una vuelta ¿Será eso? no lo veo tan así,

puede ser una cuestión de capacidad más que de ser mujer o hombre,

porque si un día tu como mujer llegas a un puesto de gerente

es porque tienes las mismas capacidades para asumir ese cargo,

yo pensé en ese momento que lo que si se debe regular es la cuestión del sueldo,

porque a veces siento que eso es abrumador, pero le dije:

No hay diferencia en capacidades,

una mujer puede llegar a cumplir un cargo gerencial perfectamente

igual que un varón y tal vez tu tenías que potenciar algunas áreas en ti,

ella me respondió: Puede ser, pero me da rabia que haya sido él y no yo,

yo soy la que tiene ene cosas que pagar,

tengo hijos y un esposo que gana menos que yo,

él es un hombre solo, yo le decía te entiendo:

Pero velo como te lo menciono por capacidades y no por género.

Ahora, en la universidad cuando yo estudie

la cosa era media latente.

En la época que yo estudie ingeniería eran muchos hombres y poquitas mujeres,

la ingeniería comercial es como una carrera de hombres dicen,

en el grupo las pocas mujeres que estábamos,

igual yo sentía que ellas mismas se echaban el avión abajo,

una de esas compañeras me decía: Nuestros compañeros hombres

tienen como más habilidades en la parte matemática,

nosotras somos menos hábiles en eso

y yo les respondía: **Oye no poh si es cosa de uno aplicarse,**

nosotras podemos tener las mismas condiciones

y las mismas capacidades, podemos desarrollarlas bien,

si nos aplicamos, si nos aplicamos a....

Ahora en esa misma ocasión le dije altiro a mi hijo algo que me interesa

y mucho le dije esto: **Hijo tu como hombre,**

siempre tienes que proteger a la mujer,

en este caso tienes que tener mucho cuidado

por ejemplo con las niñas, tú tienes que ser respetuoso,

ser atento, que en el fondo esos son gestos

y modales que uno como mujer aprecia,

yo en lo personal, quiero que seas un hombre así,

un hombre bien, el me responde así como:

Si mamá, usted sabe que siempre soy así con las mujeres,

porque la respeto mucho a usted y **cuando veo a otras mujeres imagino**

que puede ser mi mamá o mi hermana, cuando me dijo eso me sentí tan bien,

lo abrace, sentí que había captado el mensaje de lo que le enseñe.

Me responde: Pucha que te admiro,

yo hago dos cosas y ya colapso (risas)

yo le digo muerta de la risa: **Es que ustedes están acostumbrados a eso,**

a nosotras no nos queda de otra si queremos triunfar (risas)

En segundo lugar, Sandra utiliza en sus narraciones la **sistematicidad de los conceptos metafóricos**, la cual hace referencia a los conceptos que estructuran nuestras actividades cotidianas, en nuestra cultura el tiempo es una cosa valiosa, un recurso limitado que utilizados para alcanzar los objetivos, esto debido a la forma en que ha evolucionado en la cultura occidental moderna el concepto de trabajo, va característicamente asociado con el tiempo que lleva realizarlo y este se cuantifica con precisión, estructurando nuestra vida cotidiana de manera muy profunda (Lakoff & Johnson, 2001). Esto se observa cuando la entrevistada, se refiere al tiempo en cuanto como poder distribuirlo de manera tal que pueda alcanzar a realizar sus múltiples roles, esto lo destaca tanto cuando lo ha logrado, como cuando decide abandonar una de sus labores, debido a que no tenía tiempo para compartir con sus hijos, para ella el tiempo es la clave para obtener los objetivos que uno se propone. Ejemplo de esto se da en los siguientes extractos de la entrevista:

Porque no se manejan mucho, igual es como mi culpa eso,

entonces ahí bueno es una cuestión mía,

que me cueste pedirles cosas, no es una cosa de ellos.

La cosa es que yo les responde: **Me demoraré poco, les iré avisando más o menos**

en el transcurso y cuando ya me quede poco les digo.

Y mi otra hija dijo: Ya bueno, pero que no sea como la otra vez

que **¡Igual te demoraste!** En ese momento la verdad es que me dio
como cargo de conciencia, pero mmm pensé nah! **Necesito mi espacio,**
porque ese día recuerdo que iba a tomarme un happy hour con mis compañeras
y sin mis espacios no puedo querer hacerlas todas (risas)

Un día parecía loca, esto debe haber pasado la semana pasada,
me iba a juntar con mi pololo en un restaurant,
la cosa es que desperté y ya estaba atrasada,
después fui a dejar a la Anto mi hija menor,
ocurrieron muchos imprevistos durante el día,
entre esos mi otro hijo se enferma de la guata,
menos mal se mejoró y luego seguí trabajando entre tanto retraso
y llego al restaurant a la hora en que acordamos,
me queda mirando mi pololo y me dice: No sé cómo lo haces,
pensé que te ibas a retrasar ¡Que organización que tienes con las cosas!

Yo le respondí: Mira, no te niego que estoy cansada

y al mismo tiempo quería verte, **porque es mi espacio,**
pero de que se puede, se puede organizando o haciendo malabarismo del tiempo.

Estoy soltera, pero tengo un pololo,
lo conozco hace un año, lo estoy conociendo,
estamos en un proceso,
pero me ha resultado bastante bien,
bastante grato,
cambio el chip de mi vida,
porque estaba dedicada solamente a los niños,
niños, trabajo, una que otra salida con las compañeras,
con unas amigas, pero es distinto estar en pareja,
es muy distinto estar en pareja,
entonces me ha hecho bien, muy bien estoy,
estoy contenta eehmmm siento que ha sido bueno,
este proceso de uno año ,

asi que bueno, estoy feliz.

Ehhhh esos son mis roles

y ahora obviamente de polola,

que no es menor porque igual es tu tiempo,

tú tienes que dar parte de tu tiempo,

que ya con el rol de ser mamá,

trabajar, te ocupa gran parte de tu tiempo

y tener un pololo **significa entregar también un poquito de tu tiempo**

que tenías ocupado en estas dos actividades,

pero buscar la forma para dejar un espacio y compartir con él.

Esa experiencia son intensas porque para llegar algún objetivo,

tienes que dedicarte **saber dividir los tiempos,**

en el fondo regularte y aplicarte para ello,

se me hizo más complejo cuando mi pequeña se enfermó,

no tenía mucho apoyo del papá de los niños,
así que una vez llame a mi mamá,
ella vive en el sur como te decía,
la cosa es que la llame por teléfono
y le dije: mamá: Sabes que estoy media estresada,
no sé cómo hacerlo, porque la señora que me cuida a los niños no está...

Ahora que lo pienso, me sentí con un peso menos,
porque tiendo a crearme autosuficiente,
yo la llame como para que entre desahogarme y pedirle ayuda
pero no sabía cómo hacerlo, no sé pedirlo, soy media orgullosa a veces,
es como pensar que siempre me las tengo que poder (risas)

Yo creo, que siempre he sido así de independiente,
inclusive desde antes de ser mamá, ahora ese momento fue complejo,

tengo otro que fue crítico en el sentido de comenzar

a hacer más malabarismos con el tiempo.

También necesito mis espacios,
en realidad los exijo, mi amiga se quedó callada como pensativa,
pero no muy convencida de que eso fuera bueno para mi hija,
yo me sentí poco comprendida, pero como tenía clara la película,
desde esa vez seguí adelante
y evite pedir opiniones a otros sobre lo que estaba viviendo,
porque siempre estuvo en mi **mente seguir con otras actividades,**
en este caso trabajar y tener mis propias lukas.

Me decía: Mamá quédate, por favor quédate, nos da miedo.

Yo ese día recuerdo que se iban a quedar un lapso solos,
yo me iba a las **7:00 de la mañana y la señora iba a llegar como a las 7:30 pasadito,**
entonces ellos iban a estar media hora solos, mi hija que ya tenía 5 o 6 años...

Mamá, no te vayas por favor, porque nos vamos a quedar solos
y nos da miedo, les respondí en ese momento: No puedo quedarme,
porque ya tendría que estar en la universidad y son las 7:00,

me estoy quedando por ustedes un rato más, pero no me puedo quedar,

Bueno, ¿Será tan irresponsable dejar a mis hijos solos? Son 20 minutos,

no es tanto, me voy y me fui y deje a los dos ahí,

en ese momento me sentí como ayyy que estoy haciendo,

pero bueno yo decía 20 minutos no es tanto,

a dejar a un grupo solo, donde había una parte que tenía que presentar,

ósea en el fondo desarmaba al grupo sino iba,

Entonces bueno, ese día estuve en clases pero llegue tarde a la casa,

11:30 de la noche salí, llegue a la casa a las 12:00, fui a ver a los niños,

lo mire, ya estaban dormidos, al día siguiente le hable de esto a una amiga,

le dije: No, no, no puedo seguir así, llegar a la casa

y ver que los niños ya están dormidos.

Y llamo claro le dije: Marion ¿Es posible que me vaya a buscar a la Anto al jardín,

la retire, la deje en la oficina y yo la paso a buscar antes de las ocho?

Porque yo sé que Marion se va a las 8.

Ella me dice: ya, yo la voy a retirar,
yo le dije agradecida: Ufff, me volvió el alma al cuerpo.

Ahora la última vez me dio harta lata, Les dije chicos:
Necesito que me cuiden a su hermanita a la Anto ¿Pueden?
Yo en ese momento pensaba ayyy no quiero complicarlos,
tienen sus actividades, tienen los tiempos contados y yo soy la mamá,
debería podérmela, pero bueno uno de ellos me dijo: Ya bueno,
pero **¿Cuánto rato tendremos que estar? ¿Cuánto te demorarás?**
¿A qué hora vas a llegar? ¿Qué tengo que hacer?

y no me puedo apoyar 100% de los más grandes,

porque ellos también tienen quehaceres,

Tamara estudia en la universidad, está estudiando una carrera,

Roberto aún está en el colegio, ambos tienen tiempos limitados.

B) Figuras particulares

Las figuras particulares que se presentan a continuación, son metáforas, hipérbolos, iteraciones y una analogía que Sandra utilizó a lo largo de la entrevista como medio para expresar y dar explicación a lo que estaba comunicando.

Metáfora

La metáfora se refiere a un significado o a la identidad atribuida a un sujeto por medio de otro (RAE, 2010). En este caso Sandra la utiliza para explicar que su vida cambió, porque en su vida apareció una pareja y antes estaba más enfocada hacia sus hijos.

Estoy soltera, pero tengo un pololo,
lo conozco hace un año, lo estoy conociendo,
estamos en un proceso,
pero me ha resultado bastante bien,
bastante grato,
cambio el chip de mi vida,
porque estaba dedicada solamente a los niños.

Iteración

Son repeticiones y significan una manera específica de acentuar el significado de la historia en donde son mencionadas, como un acto clarificador de la experiencia vivida. Sandra utiliza la figura literaria de iteraciones para destacar lo importante que para ella significan ciertas experiencias a lo largo de su vida, una de ellas es cuando relata lo favorable que ha sido para ella tener una pareja y que ya no este solo centrada en sus roles de madre y trabajadora. Lo mismo ocurre cuando se refiere a su rol de mamá, el cual es importante para su vida y percibe que siempre será parte de ella.

También se refiere al factor de tiempo, este es significativo para la entrevistada, puesto a que está constantemente distribuyéndolo de la mejor manera posible para así poder alcanzar a realizar las actividades que tiene programadas, al punto de que cuando se da cuenta de que no logra este objetivo que en una época decide dejar una de sus actividades, esto también impulsado porque se percata de que estaba viendo muy poco a sus hijos. Además, desde su percepción siente que las mujeres pueden realizar sus actividades de manera autónoma, sin la necesidad de tener ayuda, ya que no siempre se puede acudir a alguien, no obstante se debe seguir adelante.

Estoy soltera, pero tengo un pololo,
lo conozco hace un año, lo estoy conociendo,

estamos en un proceso,
pero me ha resultado **bastante bien**,
bastante grato.

Entonces **me ha hecho bien, muy bien estoy**,
estoy contenta eehmmm siento que ha sido bueno,
este proceso de uno año.

Bueno de **mamá, el de mamá**
yo lo partí a los 25 años
yo creo que el rol de **mamá** uno no lo pierde nunca.

Ehhhh esos son mis roles
y ahora obviamente de polola,
que no es menor porque **igual es tu tiempo**,
tú tienes que dar parte de tu tiempo,

que ya con el rol de ser mamá,
trabajar, te ocupa gran **parte de tu tiempo**
y tener un pololo significa entregar también un **poquito de tu tiempo**.

Mi mamá me responde: hija, te entiendo debe ser muy complicado,

así que yo iré a cuidarlos, tranquila
y yo le dije: **muchas, muchas gracias,**

llorando y suspirando angustiada.

Me recuerdo **clarito, clarito, clarito,**

yo ese día me fui en la mañana,
entraba a las siete de la mañana e iba partiendo a esa hora,
me fui tarde, porque, porque el más chico en esa época no quería que yo fuera
me decía: Mamá quédate, por favor quédate, nos da miedo.

Roberto que tenía 3 años y ellos no querían quedarse solos,
me decían nuevamente: Mamá, no te vayas por favor, porque nos vamos a quedar solos

y nos da miedo, les respondí en ese momento: **No puedo quedarme,**
porque ya tendría que estar en la universidad y son las 7:00,
me estoy quedando por ustedes un rato más, **pero no me puedo quedar.**

Ese mismo día, me dije: **No, no sigo** y decidí dejar de ir a estudiar
y me quede con los niños, entonces ahí solo estaba entre el trabajo,
los niños y las labores de dueña de casa.

Porque yo digo como mujer uno tiene muchas cualidades,
muchas capacidades y uno puede estar bien haciendo las cosas y **arreglárselas,**
si arreglártelas, si en el fondo todo depende de uno.

Comparación

Es una figura retórica que consiste en establecer una relación explícita entre un término real y uno alegórico o imaginario. La entrevistada realiza comparaciones cuando se refiere a que percibe un apoyo por parte de las mujeres que trabajan con ella, debido a que puede pedirles que vayan a buscar a su hija cuando Sandra no puede, situación que

sería diferente si fueran hombres, debido a que a ellos no les pediría este favor, esto también ocurre cuando comenta a partir de experiencias de sus amigas, que para ella no hay diferencias entre hombres y mujeres con respecto a sus capacidades, debido a que ambos pueden lograr sus objetivos, sin embargo, reconoce que percibimos las cosas de manera distintas por ejemplo la alimentación, además asume que hay distinciones con respecto al sueldo y al escaso apoyo cuando se es madre también.

Por otro lado, comenta que cuando estudio ingeniería en la universidad, había mayor número de hombres que de mujeres, las últimas se sentían con menos habilidades para las matemáticas, ante lo cual la entrevistada no estaba de acuerdo. Por último, se refiere a una conversación que sostuvo con su pareja, donde concluía que para que las mujeres logren sus aspiraciones deben saber organizar sus tiempos, a diferencia de los hombres.

Claro que sí, tú has visto como nos apoyamos,

sobre todo con los hijos, ahora influye mucho el hecho de que en el trabajo

seamos mayoritariamente mujeres,

si hubiese solo varones todo sería muy distinto

en relación al apoyo, no le podría pedir a un varón

que me fuera a buscar a mi hija menor,

a menos que fuera mi hermano, lo he vivido así,
si me pones en el otro lado donde hubieran más varones,
sería más complejo y tenía que repensar como hacerlo con los niños.

Sabes no me dieron el ascenso se lo dieron a un compañero,
te apuesto porque el viejo de mi jefe es un machista,
yo le respondí: Pero a ver dale una vuelta ¿Será eso? no lo veo tan así,
puede ser **una cuestión de capacidad más que de ser mujer o hombre.**

entonces yo le dije: Mira, tú tienes que entender una cosa,
tú quieres que las cosas sean de una forma,
de acuerdo como tú las ves, **pero tú no puedes pedirle a tu marido,**
que haga todo lo que tu pretendes, porque en el fondo los estas anulando a ellos,
él tiene una forma de ver las cosas, de vivir, de alimentarse,
lo que **tú no quieres que comas, porque imagínate a la inversa,**
si ellos te prohibieran comer lechuga

No he sentido alguna diferencia muy notoria por ser mujer,
sé que hay diferencias de sueldo y no hay mucho apoyo
cuando se trabaja y se es mamá al mismo tiempo,
pero tengo mis dudas de si a las mujeres nos discriminan
por el hecho de ser mujer

En la época que yo estudie ingeniería **eran muchos hombres y poquitas mujeres,**
la ingeniería comercial es como una carrera de hombres dicen,
en el grupo las **pocas mujeres que estábamos,**
igual yo sentía que ellas mismas se echaban el avión abajo,
una de esas compañeras me decía: **Nuestros compañeros hombres**
tienen como más habilidades en la parte matemática,
nosotras somos menos hábiles en eso

tenía como un poco de miedo y él me dice: Lo que tú te propongas en la vida,
tú lo puedes hacer **no importa si eres hombre o mujer,**

yo pensaba wuaa porque él era consecuente en lo que me planteaba

porque tenía hermanos hombres también y les decía lo mismo,

en ese momento le respondí: Muchas gracias papito y nos abrazamos,

sentí como que me dio la confianza, el empujoncito y él me dijo:

De nada hija, que no se le olvide que usted puede llegar donde usted quiera,

aquí no tiene relación con ser hombre o mujer.

Las capacidades las tienen ambos, si tu hijo quieres llegar a no se poh,

ser un constructor civil, usted Tamara también puede ser constructora civil,

mi hija me decía: ¿En serio mamá?

Le respondí: Claro que sí, si **somos todos iguales.**

Pucha que te admiro,

yo hago dos cosas y ya colapso

yo le digo muerta de la risa: **Es que ustedes están acostumbrados a eso,**

a nosotras no nos queda de otra si queremos triunfar.

Hipérbole

Una hipérbole es un recurso literario en el que el autor utiliza palabras y frases específicas que exageran y, a su vez, dan más énfasis sobre todo el meollo fundamental de la declaración, con el fin de producir una más grande, un efecto más notable. La entrevistada, se refiere a situaciones en las que estaba dedicada exclusivamente a su trabajo e hijos y como fue la incorporación de una pareja en su vida, también comenta lo importante que es poder distribuir sus tiempos para que se puedan alcanzar los objetivos, al mismo tiempo comenta que para ella ha sido importante realizar sus roles como por ejemplo trabajar, especialmente cuando estuvo dedicada a su primera hija cuando nació, lo mismo con respecto a la necesidad de sus espacios y la dificultad que tiene para apoyarse demasiado en sus hijos cuando tiene que realizar otras actividades, debido a que siente que es su responsabilidad poder realizar las tareas de madre, especialmente cuando le solicita a los mayores que cuiden a su hermana menor. Por otro lado, expone que las mujeres tienen una tendencia hacia victimización, particularmente sus amigas, le molesta esto debido a que las mujeres deben saber arreglárselas ellas mismas.

Porque estaba **dedicada solamente a los niños,**
niños, trabajo, una que otra salida con las compañeras,
con unas amigas, pero es distinto estar en pareja.

Esa experiencia son intensas porque para llegar algún objetivo,
tienes que dedicarte **saber dividir los tiempos**,
en el fondo regularte y aplicarte para ello.

entonces dije yo igual tengo la posibilidad de hacerlo,
de salir a trabajar nuevamente
lo converse con una prima que estaba en la misma situación
recuerdo haberle dicho: Sabes, **necesito trabajar urgentemente**
como que me falta ese algo

También necesito mis espacios,
en realidad **los exijo**.

y no me puedo apoyar 100% de los más grandes,
porque ellos también tienen quehaceres,

Tamara estudia en la universidad, está estudiando una carrera,

Roberto aún está en el colegio, ambos tienen tiempos limitados,
en cualquier momento tienen que hacer trabajos y juntarse con compañeros.

Llego entre 8:20, 8:30 igual me va a esperar,
de hecho ella me dijo: No se preocupe,
yo la espero, igual eso te da a ti una **tranquilidad enorme, enorme,**
porque sabes que de otra forma no lo podrías hacer.

Porque ellos tienen sus actividades en ese sentido soy como bien cuadrada,
no me gusta quitarle sus espacios para que cubran una responsabilidad
que en el fondo **yo siento que es solo mía,**

Porque amigas amigas son bien pocas,
dentro de mi grupo de amigas que son tres o cuatro,
creo que hay una o dos que **siempre están victimizándose.**

Siempre me siento sola, luchando contra ellos,

ahí yo me dije a mi misma: No la entiendo no sé lo que ella quiere en el fondo,

deja que él se alimente como él lo estime conveniente

y que tu hijo, bueno tú lo tienes que criar para que sepa,

ahora él ya sabe tiene 17 años, sabe lo que le puede hacer bien,

lo que le puede hacer mal, por lo tanto tu ahí llegas,

pelear por eso es un desgaste enorme.

Pero mmm pensé nah! Necesito mi espacio,

porque ese día recuerdo que iba a tomarme un happy hour con mis compañeras

y sin mis espacios no puedo querer hacerlas todas (risas)

ahora yo pienso así como Sandra: Pucha **ella nunca se siente apoyada,**

nunca esa es la historia de siempre. Yo le dije Elsita:

El problema es tuyo, se lo he dicho muchas veces.

Tenemos muchas capacidades y uno puede estar bien haciendo las cosas

y arreglárselas, si arreglártelas,

si en el fondo todo depende de uno,

tu ehhh no se poh uno no puede pensar

que los demás van a venir a arreglarte los problemas,

porque tu no siempre vas a tener a alguien,

hay algún minuto en que **vas a tener que arreglártelas solita**

y vas a tener que hacerlo sino que, no se puede.

Pucha para mi **ser mujer es todo, es desde mmm,**

la creación, la procreación, no sé cómo llamarlo,

el hecho de ser madre, de poder tu dar vida eso para mí ya es **mágico**

en el fondo estaba haciendo cuatro funciones,

en la cual en una no iba a estar al **cien por ciento,**

porque iba a estar pendiente de los niños, la casa,
entonces decidí dejar lo menos importante para mí, entonces deje de estudiar
y me dedique bien a las otras funciones.

Porque ellos **también son hijos, también son mis hijos,**
entonces yo mamá decirles mira necesito que hagas esto,
no sé en eso me contraria el tener que depender de ellos,
o el tener que pedirle a ellos que me cuiden a su hermana, eso me descoloca.

Porque no se manejan mucho, **igual es como mi culpa eso,**
entonces ahí bueno es una cuestión mía,

Metáfora: Me sentí con un peso menos

Sandra comenta que en una ocasión, su madre la llamo para saber cómo estaba y ella le comenta que estresada debido a que su hija recién nacida estaba enferma y no sabía qué hacer, ante lo cual la madre le dice si necesita ayuda, esta le responde que sí. Para la entrevista el que lo haya dicho primero su madre y no ella, fue tranquilizador, debido a que tiene dificultades para solicitar ayuda de manera tan directa.

Me sentí con un peso menos,
porque tiendo a creerme autosuficiente,
yo la llame como para que entre desahogarme
y pedirle ayuda, pero no sabía cómo hacerlo,
no sé pedirlo, soy media orgullosa a veces.

Metáfora: Malabarismos con el tiempo

Sandra comenta que para ser independiente y al mismo tiempo poder realizar cada una de sus labores, ha tenido que saber distribuir sus tiempos y hacer malabarismos, esto también le ha permitido poder tener inclusive sus espacios, los cuales considera como necesarios para poder llevar a cabo sus distintas responsabilidades.

Yo creo, que siempre he sido así de independiente,
inclusive desde antes de ser mamá, ahora ese momento fue complejo,
tengo otro que fue crítico en el sentido de comenzar
a hacer más **malabarismos con el tiempo.**

Pensé que te ibas a retrasar ¡Que organización que tienes con las cosas!

Yo le respondí: Mira, no te niego que estoy cansada

y al mismo tiempo quería verte, porque es mi espacio,

pero de que se puede, se puede organizando o **haciendo malabarismo del tiempo.**

Metáfora: Tira la esponja

La entrevistada comenta con una amiga, que ambas no tienen apoyo por parte del padre de sus hijos y ambas están con intenciones de trabajar, no obstante su amiga prefiere no hacerlo debido a que teme que esto pueda provocar discusiones si algo le llegara a ocurrir a los niños, a diferencia de Sandra, quien se siente tranquila porque al padre de sus niños le da lo mismo lo que haga, mostrándose indiferente, lo cual es una ventaja para los proyectos que quiere realizar ella.

por dejar a mi cabra sola y que después el papá se dé el lujo de sacarlo en cara,

yo le respondí: Bueno yo tampoco tengo mucho el apoyo del papá de los niños,

pero finalmente como que **tira la esponja**

y me dice hace lo que quieras (en tono enojado)

y pensé es bueno que al menos no me pesque,

así tampoco molesta.

Metáfora: Me volvió el alma al cuerpo

Sandra se refiere a esta metáfora, en dos ocasiones la primera cuando tuvo que dejar a sus hijos pequeños solos, porque tenía que ir a una presentación de la universidad y no le quería fallar al grupo. La segunda ocasión fue cuando ella no alcanzó a ir a buscar a su hija menor al jardín y le pidió el favor a la secretaria. En ambas oportunidades la entrevistada se sintió muy aliviada, porque recibió ayuda justa en el momento indicado en relación al cuidado de sus hijos, para así poder realizar sus otras labores.

Obviamente con toda esa angustia de haber dejado a los niños solos,
pero cuando ya iba en la micro me llaman por teléfono y me dice Ely:

Ya estoy con los niños, ahí **me volvió el alma al cuerpo**,

pero a uno le queda dando vuelta un poquito el tema.

y llamo claro le dije: Marion ¿Es posible que me vaya a buscar a la Anto al jardín,

la retire, la deje en la oficina y yo la paso a buscar antes de las ocho?

Porque yo sé que Marion se va a las 8.

Ella me dice: ya, yo la voy a retirar,

yo le dije agradecida: Ufff, **me volvió el alma al cuerpo.**

Metáfora: Somos las únicas capaces de dar la vida

La entrevistada cuenta que para ella es algo muy significativo el rol materno, debido a que siente que las mujeres son las únicas que poder dar la vida, esto lo percibe como un regalo, sintiéndose agradecida de poder vivir esta experiencia.

Somos las únicas que podemos dar vida las mujeres,

pienso que regalo más lindo y me siento bendecida.

Metáfora: Contra la espada y la pared

La entrevistada relata que vivió una situación compleja donde se sentía presionada, debido a que tenía dos labores que ella percibía como relevantes y que eran de su responsabilidad, por un lado no quería dejar a sus hijos solos porque eran pequeños y por otro quería cumplirles a sus compañeros en la universidad porque tenían que disertar, si bien tomó la decisión de asistir a la presentación, se sintió mal al dejarlos solos, aunque fuesen 20 minutos que era lo que demoraría en llegar la niñera.

Pero me fui obviamente mal yo,

porque o me iba o perdía esa clase

y justo esa clase tenía que dar una presentación,
entonces me sentía **contra la espada y la pared**,
yo me decía a mí misma: No voy y dejo el grupo solo, que lata,
que irresponsabilidad mía, pero por otro lado, decía:

Bueno, ¿Será tan irresponsable dejar a mis hijos solos? Son 20 minutos.

Metáfora: Garra

La entrevistada cuenta que en una oportunidad conversaba con su pareja, a quien le mencionaba que las mujeres actualmente tienen una tendencia a “achacarse”, esto no lo comprende Sandra porque durante su historia de vida ella ha estado constantemente luchando, esto lo sabe su pareja motivo por el cual le hace saber que es fuerte así como otras mujeres que él conoce.

a veces creo que hay mucha inseguridad en las mujeres,
siento que hay mucho como el querer achacarse
y tirarse para abajo de repente porque no sé qué pasa con algunas.
Él me dice: Así es, **ahora conozco a varias así como tú con garra.**

Metonimia

Es una figura retórica que consiste en designar una cosa con el nombre de otra con la que mantiene una relación de proximidad o contexto. En este caso Sandra comenta que su madre nunca se ha sentido una nana, lo que significa que ella no percibió como una persona que era mandada constantemente a realizar tareas y que no pudiese dedicarse a otras actividades, debido a que su madre eligió poder cuidar sus labores de casa y el cuidado de sus hijos. También, se refiere a esto cuando comenta que su padre era un hombre con “apertura de mente”, haciendo referencia a que el a pesar de su época podía comprender que hombres y mujeres tienen las mismas capacidades y pueden optar a las oportunidades profesionales de manera igualitaria. Por último, también realiza esta referencia cuando le dice a su hijo que tiene que ser un “hombre bien” esto con respecto a lo respetuoso que debe ser con una mujer.

ella tenía el almuerzo listito me decía: Ya hija siéntese que esta lista la comida,

yo le respondía: Gracias mamita, siento que fue súper buena mamá,

todo bien preparadito, mi mamá nunca trabajo,

mira me parece bien que no lo haya hecho, porque ella asumía bien su rol,

nunca la escuche quejarse, nunca dijo me siento una nana, nunca.

y mi papá me ayudo mucho con respecto a mi percepción de mi misma,

como mujer segura, **el que era abierto de mente para esa época,**

de que uno podía lograr lo que fuera.

Hijo tu como hombre,

siempre tienes que proteger a la mujer,

en este caso tienes que tener mucho cuidado

por ejemplo con las niñas, tú tienes que ser respetuoso,

ser atento, que en el fondo esos son gestos

y modales que uno como mujer aprecia,

yo en lo personal, **quiero que seas un hombre así,**

un hombre bien.

**Paso 8: Identificación de las Narrativas Culturales Metanarrativas y
Macronarrativas**

A) Macronarrativas

1. Rol del género

Dentro de este contexto cultural en el cual estamos insertos, una categoría fundamental lo constituye el género mismo, que es el conjunto de ideas sobre la diferencia sexual que atribuye características femeninas y masculinas a cada sexo. Por tanto, mediante el proceso de constitución de género, la sociedad fabrica las ideas de lo que deben ser los hombres y las mujeres (Foucault, 2004). En el relato de Sandra se muestran marcadas alusiones a esta narrativa cultural, donde se refiere a como la sociedad hace una diferencia entre hombres y mujeres, a nivel de apoyo, el rol de madre, esparcimiento y salario etc, no obstante, percibe que gran parte de esta diferencia guarda relación con la percepción que tienen las mujeres sobre ellas mismas.

2. Rol materno

La maternidad es como la mujer cumple íntegramente su destino fisiológico, esa es su vocación “natural”, debido a que todo su organismo está orientado hacia la perpetuación de la especie, no obstante la sociedad humana no está jamás abandonada a la naturaleza, desde hace siglos, la función reproductora ya no está determinada por el solo azar biológico, sino que esta controlada por la voluntad (Beauvoir, 1949). Por lo tanto, dentro de los roles que elige realizar una mujer, se encuentra el rol materno, desde el inicio de los tiempos y particularmente en nuestra cultura no inmoló a la madre sino que la divinizó y esto se puede apreciar en la figura de la virgen mestiza, colocando a la mujer – madre en una posición apical dentro de la familia, siendo la historia particular

que signa a América latina produjo esta predominancia de lo materno y presentó lo paterno como una autoridad fantasmática, debido a su ausencia que no se expresa en la alegoría del Dios – Padre como origen de todos y como el depositario de la ley, sino en un pater lejano, poco audible, pero no por ello carente de poder, motivo por el cual se comprenderá que esta forma de simbolizar y entender el mundo propone un modelo de identidad de género en el que subyace una compleja relación entre lo femenino y lo masculino que no necesariamente se expresa en la constitución de una alteridad desde lo unívoco masculino, así hiperboliza lo materno formulando una identidad que pareciera dificultar el pensarse y asumirse (Montecinos, 1997) esto se puede apreciar cuando Sandra se refiere a su rol materno como uno de los más importantes para ella, debido a que solo las mujeres tienen la posibilidad de gestar una vida en su vientre, sumado a esto aprecia este rol desde los cuidados que vendrá una madre hacia sus hijos y lo importante que es para ella, asumir su maternidad de manera responsable.

3. Apoyo emocional

Actualmente, las mujeres que trabajan deben enfrentarse a un nuevo escenario, donde en diferentes ocasiones se ve expuesta a juicios culturales y valóricos, por parte de la sociedad por las dificultades que enfrenta, para poder compatibilizar su nuevo rol productivo y el reproductivo en relación a la crianza de los hijos, debido a que según la visión perteneciente al sistema patriarcal el trabajo impediría desarrollar de modo íntegro la labor de crianza y socialización de los hijos, ante este panorama se hace fundamental para las mujeres con múltiples roles contar con el apoyo emocional tanto de

sus seres queridos, pareja e hijos, quienes tanto ayudándole con sus actividades como con afecto pueden colaborar en que puedan desarrollar sus roles de manera satisfactoria, esto se ve reflejado cuando Sandra comenta que para ella su actual pareja con sus consejos y palabras con respecto a sus hijos como así también la manera en que valora su rol de madre genera que pueda sentirse de forma satisfactoria, al mismo tiempo también considera como su respaldo a su madre quién le ha ayudado con los cuidados de sus hijos cuando han estado enfermos y tiene muchas responsabilidades que realizar, también lo destaca en sus hijos cuando la ayudan a cuidar a su hija menor, esto debido a que no cuenta con el apoyo del padre de ellos.

4. Autosuficiente

Históricamente cuando las mujeres, lograron salir hacia la vida pública y pudieron conquistar su espacio realizando otras labores como estudiante de carreras superiores y obteniendo trabajos remunerados, pudieron reconquistar su trascendencia en sus proyectos, se afirma concretamente como sujeto, debido a su relación con el fin que persigue, tanto con el dinero como con sus derechos, experimentando sus propios derechos. Esto se ve reflejado en la historia de una mujer la cual retrata Simone (1949) Un día una mujer que estaba fregando el piso en un vestíbulo en un hotel dijo: "Nunca le he pedido nada a nadie, he llegado yo sola" se sentía muy orgullosa de lo logrado, debido a que solicitar ayuda de manera notoria genera que se le catalogue a la mujer y en

especial este sistema patriarcal, como una mujer que no puede realizar todos sus roles y ser una persona independiente, es más se le entrega un valor extra a un hombre que valora los roles de las mujeres y lo bien que organiza sus tiempos. Esto se ve reflejado cuando Sandra comenta cuando su pareja le dice cosas positivas con respecto a lo bien que lo hace como madre y como distribuye sus tiempos e inclusive tiene un espacio para ella, así mismo el ser autosuficiente para la evaluada es importante, debido a que en su vida ha tenido que ser ella quien resuelve sus problemas, no contando con el apoyo del padre de sus hijos, además desde su percepción el que una mujer se queje es victimizarse, solo en escasos relatos Sandra comenta que en algún momento se estreso y debido a esto solicito apoyo de manera urgente, en este caso la mayoría de las veces ha recurrido a mujeres también, particularmente su madre y a compañeras de trabajo, en especial cuando se trata del cuidado de sus hijos.

B) Metanarrativas

1. Malabarismos con el tiempo

Actualmente en Chile la mayoría de las mujeres realizan múltiples roles algunas de ellas trabajan, estudian y son madres solteras, otras son dueñas de casa, con pareja e hijos, a ellas las une un fenómeno social como a miles de chilenas a lo largo del país, y son los múltiples roles que vivencian día a día, en ocasiones sintiéndose entrampadas entre las tareas domésticas de las cuales se ha hecho cargo “naturalmente” y su actividad profesional o intelectual (Vidal, Crivelli & Gatica, 2001). Así podemos apreciar que son

“malabaristas de la vida”, término acuñado por el McAdams (1995) debido a que deben jugar con los tiempos y estos deben alcanzarles para realizar todas sus labores de lo contrario es el sistema patriarcal quienes las tildan de negligentes y es aquí donde se produce el mayor índice de presión. En este caso Sandra da cuenta de esto en la mayoría de sus relatos cuando se refiere al tiempo como un factor fundamental, en especial para distribuirlo y organizarse en sus labores, le agrada que le hagan notar lo bien que lo hace, al contrario cuando no ha alcanzado a realizar ciertas labores como ir a buscar a su hijo menor al jardín, ha sido una situación compleja para ella, donde ha tenido que recurrir a distintas redes con el objetivo de darle una solución, lo que ha significado un estado de alta presión para ella.

2. Arreglártelas solita

En la sociedad actual las mujeres que elijen realizar otras labores, están constantemente siendo juzgadas sino cumplen si se retrasan y/o no logran cumplir de la manera que los demás esperan sus labores, esto no ocurre con los hombres quienes pueden ser padres, estudiar y realizar otras labores y no se opina acerca de ellos, con respecto a si cumpliero o no sus actividades y de que forma lo realizarán. Se juzgan las realizaciones profesionales de las mujeres a partir de ahí, se pretende anticipar su provenir, esto también ocurre con respecto a las cargas que implica tradicionalmente la feminidad, como la mujeres abordan una carrera profesional. Por otro lado, las

circunstancias objetivas tampoco le son favorables. Siempre resulta duro ser un recién llegado que intenta abrirse camino en medio de una sociedad hostil o al menos recelosa (Beauvoir, 1949). Esto es lo que ocurre cuando Sandra relata que tiene que ella “arreglárselas sola” porque de lo contrario una mujer queda como víctima, carente de capacidades en una sociedad patriarcal, el apoyo que se puede obtener es de las mismas mujeres o de los hombres que ella elige que este cerca de ella, como lo son su pareja y hermano.

3. Nosotras podemos tener las mismas condiciones y las mismas capacidades, podemos desarrollarlas bien, si nos aplicamos

Si bien hace décadas muchas mujeres han logrado salir de su casa para así poder desarrollarse en otros ámbitos como el trabajo o los estudios, para así poder validarse, igualmente siguen ciertos estereotipos con respecto a las capacidades y/o competencias que esta posee, esto se observa especialmente en aquellas carreras que antes eran mayoritariamente masculinas como la ingeniería industrial donde se atribuyen mayores competencias a los hombres que a las mujeres, particularmente en ramos de aritmética, atribuyéndole a las mujeres mayores habilidades para la gramática, ante lo cual Sandra comenta que sus compañeras de universidad se sentían en desventaja y era la entrevistada quien las alentaba para que estudiaran y así se sintieran en las mismas condiciones, con el objetivo de que pudieran comprobar que hombres y mujeres tienen las mismas capacidades y al mismo tiempo percibe que el estudio es la única forma en que una persona y en especial una mujer puede desarrollarse y ser considerada. No

obstante, Simone (1949) agrega que la mujer que se libera económicamente del hombre no se encuentra por ello en una situación moral, social y psicológica idéntica a la del hombre, sin embargo, la forma en que aborda su profesión y el modo en el que se consagra a ella, depende del contexto constituido por la forma global de su vida.

4. Redes

La familia constituye un factor clave o determinante para estas mujeres que realizan múltiples roles, al punto de ser elemento condicionante para optar o desechar un determinado cargo, lo cual evidencia el carácter inclusivo que poseen las mujeres al considerar que ésta es una decisión familiar. En este contexto también se encuentra el papel que desempeña la pareja, quien constituye la primera red de apoyo para las mujeres, tanto en lo que implica la toma de decisiones en ámbitos domésticos y laborales como también en el apoyo que se espera de éste para sortear los obstáculos de diversa índole que deberán enfrentar durante trayectoria profesional y/o estudios, más aun considerando que muchas de ellas se encuentran desarrollándose. No obstante, también son redes importantes para llevar a cabo las distintas tareas que ejercen las mujeres, las personas que vamos conociendo en distintos contextos y que por una u otra razón integramos a nuestra vida y les permiten apoyarse en momentos claves donde no pueden recurrir a un familiar, amigos o pareja. Esto se puede apreciar cuando Sandra comenta que su familia vive lejos, su pareja también y no cuenta con muchos amigas para ayudarle cuando tiene que ir a buscar a su hija menor al colegio, para esto ha generado redes con taxistas que le generan confianza y con sus compañeras de trabajo.

9. Resultados de Sandra:

Sandra, comenta que dentro de todos los roles que cumple el fundamental es el de ser madre debido a que solo las mujeres tienen la posibilidad de dar vida y sentir a sus hijos dentro de su vientre. La entrevistada comenta que a lo largo de su vida vivió situaciones bastante complejas, entre las cuales se encuentra el contar con escaso apoyo con su ex pareja y padres de sus hijos, confiesa que le costó pedir ayuda y decirle a su madre que se encontraba en el sur que viajara y viniera a colaborarle, también tuvo que solicitar ayuda de una niñera ya que al principio cuando recién se trasladó a la quinta región, no contaba con redes, siempre cuando retomó sus trabajos se aseguró de que sus hijos tuvieran alrededor de un año o dos años y se las arregló bien, sin embargo en una oportunidad cuando también estuvo estudiando y tenía que llegar a la universidad para disertar y su niñera no llegaba hasta en un rato más tuvo que irse y dejar solos a sus hijos ambos eran pequeños, a pesar de que estos mencionaban que tenían miedo de todas maneras tuvo que irse ya que debía cumplir, en el camino hacia la universidad se sentía muy culpable pero sentía que tenía una responsabilidad con su grupo de estudios, ese día llegando a su casa era muy tarde en la noche, fue al dormitorio de sus hijos y estaban durmiendo, ahí se percató de que pasaba muy poco tiempo con sus hijos por lo que decidió abandonar sus estudios y seguir solo con el trabajo para así dedicarse el tiempo restante a la crianza.

Su vida la mayoría del tiempo estuvo enfocada en las actividades anteriormente mencionadas, hasta que conoce a su actual pareja, con quien tiene una relación estable

según comentaba durante la entrevista, debido a que él es un aporte que la apoya con sus hijos y la aconseja, además le ha demostrado su admiración por ser una mujer que logra realizar sus múltiples roles y cumplir con los tiempos, además Sandra menciona que para ella los tiempos de esparcimiento son importantes compartir con amigas o con él la relajan, esto lo ha ido comprendiendo hace unos pocos años, ya que cuando era más joven no le prestaba tanta atención a este ámbito. Por otro lado, si bien reconoce que hay desigualdad entre otros y mujeres especialmente en el sueldo, agrega que en muchas ocasiones la inseguridad que tienen las mujeres con respecto a su inseguridad juega un rol importante, con esto se refiere a lo siguiente: “no sé qué pasa con algunas mujeres que se tiran para abajo” lo mismo ocurre cuando no se siente apoyada, ya que menciona que hay mujeres que sí lo son pero que se quejan demás en este caso lo observa con sus amigas, debido a que para Sandra una mujer tiene que saber arreglárselas aunque hayan dificultades, esto en parte por lo que ha vivido en diferentes etapas en su vida, reconociéndose como una mujer muy independiente inclusive tiene dificultades para recurrir al apoyo de los hijos más grandes para que le cuiden a su hermana menor, porque siente que es algo que ella debiese poder hacer sin ayuda de ellos que también son sus hijos.

Análisis Narrativo de la entrevista de Betsabé

FASE 1: Preliminar

Paso 1: Lectura e inmersión

En este paso se procedió a la transcripción de las entrevistas y su posterior lectura.

Paso 2 : Representación sumaria entrevista

Esta entrevista se le realizó a Betsabé, una mujer de 27 años, vive en Viña del Mar, está casada vive con sus dos hijos el mayor tiene siete años y el segundo dos años. Actualmente, está en su último año de su carrera de psicopedagogía, además trabaja vendiendo ropa para costear sus gastos. La entrevistada vivió hasta los 17 años en Rancagua, luego cuando decide estudiar su primera carrera universitaria se traslada a la ciudad de Viña del Mar, cuando tenía 20 años y durante su segundo año de carrera quedó embarazada

Cuando supo que estaba embarazada fue una situación compleja si bien su pareja la apoyo, a sus padres no les agrado le idea y no estuvieron con ella durante este periodo, por otro lado los padres de su actual esposo tuvieron una reacción dividida, a su suegro le gustó la noticia porque como manifestó él sería “abuelo joven” en cambio a la suegra no le gustó mucho la noticia debido a que según la entrevistada comenta: “Sabía que me iba a tener que ayudar para poder estudiar entonces venía con cosas para ellas, pero mi suegro estaba feliz, y mi marido también”.

Para Betsabé fue complejo convalidar sus actividades de estudios y su rol materno, debido a que siempre ha sentido que tiene escaso apoyo de su pareja en las labores de crianza y hogar, las ocasiones en las que ha comprendido esto ha sido porque como manifiesta ella se ha sentido “colapsada” en estas ocasiones ha tenido fuertes conflictos con él, junto con esto inicialmente ha sido insegura parte de esto mejoró porque se operó su estrabismo lo cual provocó que reflexionara respecto a lo siguiente: “Ahora siento una seguridad en mí misma, o sea en mis capacidades y todo eso, o sea yo veía todo lo que hacía pero no lo valoraba, pero ahora es como que me miro al espejo y es como, es como, como volver a re-encantarse”, esto al mismo tiempo también ha facilitado que pueda expresarle a su pareja que necesita de su cooperación y actualmente es capaz de notar sus capacidades frente a esto dice: “Sola no puedo, si yo quiero estudiar y es como pa’ un beneficio súper mutuo para poder tener la casa propia y todos los proyectos necesito tu cooperación o sino no va a funcionar”, sumado a esto ha decidido finalizar su carrera y poder así tener una actividad remunerada que le permita no depender de otra persona manifestando que: “yo después yo lo voy a ejecutar y me van a remunerar, o sea voy a tener un sueldo, o sea que más motivante que eso, que el poder yo comprarle las cosas a mis hijos, no depender de otra persona, ya eso va a ser rico” esto ha ampliado sus significaciones y experiencias frente a sí misma y sus fortalezas como mujer. No obstante, si bien menciona que quiere tener sus propios espacios por un lado tiene dificultades para poder salir sin preocuparse por sus hijos ya sea porque tiene pocas redes que puedan cuidarlo como así también porque las instancias

en que tiene tiempo prefiere estar con su familia y compartir, comentando que: Preferí otra cosa aquí po, la familia que pucha estamos re poco tiempo juntos, los cuatro... ya salgamos un rato...eso fue como que... lo pensé a modo más familia que en mí.

Por otro lado, la relación de pareja ha vivido situaciones complejas, sin embargo comenta que tiene más aspectos “positivos que negativos” ante lo que menciona: “Hemos sabido superar las circunstancias que nos da la vida en varios aspectos económicos, familiares”... Con esto se refiere a que su esposo la ha apoyado como tutor en sus estudios y también en sus decisiones, a diferencia de su familia quienes no han estado con ella en los momentos más importantes de su vida y donde ha necesitado colaboración, además con su pareja Alfonso dice tener “ proyecto de vida” donde hay muchos aspectos que los mantienen unidos, esto también ha generado que ella cree espacios que sean solo para la pareja, también ha descubierto lo necesario que es para ella tener apoyo para poder realizar sus labores con resultados positivos pero de manera tal que no le provoque un “colapso” motivo por el cual lo dice en cada una de las conversaciones que mantiene se lo hace saber a Alfonso diciéndole: “Yo simplemente te pedía que me ayudaras y que estuvieras ahí”.

Paso 3: Identificación de historias y análisis de la estructura de la historia

Empieza la rutina

Mi vida generalmente termina muy tarde

Giro en torno al resto

Quiero salir corriendo y escaparme un rato

Tengo que arreglármelas

Pucha debería estar con los niños

Me siento culpable

Me limita en todos los aspectos

Siempre hay factores externos

Recompensada

Soy súper estructurada

Pendiente de un montón de cosas

Mi suegra lo malcrió

En eso chocamos hartos

Yo soy flojo

Es mi culpa

Como que su rol es traer dinero

Necesito que él tenga esa independencia

No puede ser verdad que me pasen a llevar siempre

En mi casa yo hago lo que quiero

Cuando necesite ayuda yo se la voy a pedir

Sola no puedo

Re- encantarse consigo misma

Modo más familia que en mí

Muchas cosas que hacer

Prefirió juntarse con un amigo

Tengo que arreglármelas sola a veces

¿¡Hasta cuándo!?

Síndrome yo – yo

Apoyo así como afectivo

Esa inseguridad

Fue devastador

Tengo esa seguridad

Me la puedo

La mujer es un pilar

Fue como caótico el ser mamá

Tiene más cosas positivas que negativas

Ese tipo de apoyo

Para mí está primero mi hijo

No, no seai patuo

Yo también necesito distraerme

Paso 4: Resumen de las historias y transformación las historias en estrofas

Historia: Empieza mi rutina

Betsabé, comenta como es su rutina diaria de vida la cual describe como caótica debido a que describe una serie de labores que realiza con escaso apoyo como el ser mamá, dueña de casa y estudiante, especialmente cuando debe hacer trabajos para la universidad y se duerme en la madrugada.

Transformación de la historia en estrofas

Todos los días son caóticos,

pero ayer tenía que presentar mi proyecto de para poder titularme,

así como proyecto final entonces,
ya, la noche anterior nos habíamos acostado a las 3 de la mañana con mis amigas

realizando los trabajos

y a las 6:20 más o menos empieza mi rutina,
que mi hijo más chico lo pasa a buscar el bus a las 7:20.

Entonces tengo que levantarme a darle la leche,

vestirlo y todo eso,

de ahí mi hijo de dos años despierta sobre la misma,

entonces tengo que darle la leche,

mi marido entra a trabajar a las 9 entonces tengo que prepararle el desayuno,

la lonchera para que se la lleve al trabajo,

él se va, bueno todos ya se van tempranito

y ahí me quedo con el más chico,

y ahí empiezo hacer por ejemplo el almuerzo

sino me alcanzó para los otros días.

Entonces es mm, un poco ordenar la casa,

si tengo que hacer algún trabajo,
en este caso el de ayer teníamos que realizar el power point,
modificar ciertas cosas el trabajo ya impreso,
entonces la mañana se fue muy corta,
muy rápido y a la una y media
ya teníamos que presentar
y exponer nuestro proyecto.

Mi vida generalmente termina muy tarde

En esta historia la entrevistada comenta las diferentes tareas que realiza, las que tienen relación con sus estudios y crianza de sus hijos, además de hacer la once en cuanto llega su esposo, al estar preocupada de diferentes actividades suele dormir tarde y es ahí cuando ella percibe que su vida termina, debido a que sus múltiples roles son su vida diaria, no haciendo mención a las ocasiones en las cuales tiene su propio espacio.

Transformación de la historia en estrofas

Mm después como a las 5 me desocupé de eso,

llegué a la casa,
y tenía que hacer unas sesiones
porque también como estoy estudiando psicopedagogía
también me dan la ocasión de poder trabajar
y ayudar a otros niños,
entonces estoy haciendo apoyo pedagógico con algún niño,
entonces ahí después de clases me vine a hacer el apoyo pedagógico
con un niño entonces ahí después de clases me vine a hacer el apoyo pedagógico
con un niño que viene acá,
me desocupé como a las siete y ahí les doy la once a mis niños,
llega mi marido después
y después... bueno es como todo rutinario
y como siempre generalmente es lo mismo,
pero mi vida generalmente termina muy tarde.

Historia: Giro en torno al resto

Betsabé en esta historia se percata que al realizar tantas actividades, las que llenan todos sus espacios, esta mas orientada hacia lo que necesita y/o quieren las personas que pertenecen a su entorno cercano que en lugar de preocuparse de sus propios intereses en alguna ocasión del día.

Transformación de la historia en estrofas

En cierta forma me siento como súper activa,

o sea si bien hago muchas cosas,

siento que hago como un rol que también es bueno para el resto,

por ejemplo para mis hijos,

entonces es como que trato de llenar todos esos espacios

y después como que me doy cuenta,

me doy cuenta de que de repente giro en torno al resto más que a mí.

Quiero salir corriendo y escaparme un rato

En este relato Betsabé comenta que cuando se da cuenta que su vida guarda relación con complacer a los demás con respecto a sus necesidades, particularmente a su familia y que hace años no tiene tiempo para ella misma, frente al agobio que produce realizar tantas labores sin tener su propio espacio es que le dan ganas de escaparse y tener un rato para ella.

Transformación de la historia en estrofas

Me preguntaban mis amigas cuándo fue la última vez

que salí sola a caminar

por ejemplo en la playa,

y yo dije chuta o sea,

y yo llegué a Viña porque soy de Rancagua hace como diez años

y yo creo que hace como nueve que no salgo sola a caminar o distraerme

porque desde que fui mamá

y entre a estudiar como que mi mundo gira al resto en realidad,

si bien eso como que me reconforta porque lo veo,

si veo que mis están bien,

CCCXX

que me va bien estudiando,
eh... me cansa,
seguí un minuto como que quiero salir corriendo
y escaparme un rato, así como salir a respirar
y volver pero en sí igual es positivo
y tiene sus puntos como negativos.

Historia: Tengo que arreglármelas

Betsabé comenta que en distintas ocasiones ha tenido que arreglárselas sola, debido a que no tiene redes con las cuales contar, su familia nuclear es de otra región y la única persona a quien puede acudir es a su suegra quien le otorga apoyo constante pero cuando esta enferma.

Transformación de la historia en estrofas

Siendo que tengo una amiga
que está en una situación muy parecida,
pero ella tiene mucha ayuda,

entonces en mi caso,
yo además que soy de otra región,
entonces no tengo a mi mamá, hermanos,
entonces todo cae en torno a mí,
o sea yo no puedo parar en cierta forma
a mí me ayuda mi suegra a cuidar a mis hijos
durante las tardes en el periodo de clases,
pero fuera de yo tengo que arreglármelas
excepto que si me enfermo,
ella viene a ayudarme los días que puede
pero siempre tengo que estar,
ya refriada, toda enferma,
tengo que seguir, seguir porque estoy sola.

Historia: Pucha debería estar con los niños

En este relato la entrevistada se refiere a que han sido tantos años en los cuales se ha dedicado a atender a los demás, que cuando tiene posibilidades de tener sus espacios después de clases, prefiere irse rápidamente a su casa, debido a que se siente culpable de que los esté cuidando su suegra y que ella podría estar compartiendo con ellos.

Transformación de la historia en estrofas

Si yo le digo ya me acostumbré a eso,
al hecho de... de que tengo que girar en torno al resto
y seguir como produciendo de cierta forma,
y por eso me cuesta salir,
me cuesta es como que me cuesta frenarme un poco
y me siento como culpable,
por ejemplo de repente salgo temprano de clases
y es como que tengo que saber venirme
¿Por qué? porque tengo que cumplir con llegar a una hora o con los niños,
pero me cuesta el hecho de que si haciendo algo con mis amigas,

me siento culpable es como pucha debería estar con los niños,

debería estar haciendo otra cosa,

Historia: Me siento culpable

En esta historia Betsabé recuerda, que la última vez en que salió con sus amigas fue hace mucho tiempo, hay ocasiones en las cuales se queda un poco más de tiempo después de clases para tomarse un café, pero prefiere evitarlo debido a que esto puede provocar la molestia de su suegra, quien cuida a sus hijos mientras ella esta estudiando en la universidad.

Transformación de la historia en estrofas

La última vez que salí con mis amigas

fue hace mucho tiempo,

generalmente es cuando salimos antes de clases

y en esa instancia como para tomarse un café

y el no venirse al tiro

porque como mi suegra me cuida los niños

es como sabe mi horario,
entonces ponte tú salgo a las cinco,
como a las cinco un cuarto,
cinco veinte yo ya tengo que estar acá entonces
porque si no de repente le molesta,
entonces trato de evitar eso,
y cuando salgo más temprano
es como pucha debería irme temprano
entonces cuando estoy ahí con ellas conversando
en realidad me siento culpable

Historia: Me limita en todos los aspectos

La entrevistada comenta que tiene escaso tiempo para compartir con sus compañeros, debido a que su suegra le da un tiempo de llegada desde que ella sale de clases, si se demora esto provoca su molestia, además dice que su pareja le dice que salga con sus amigas pero ella prefiere estar con sus hijos para así poder contrarrestar el tiempo que le dedica a sus estudios y no puede estar con ellos.

Transformación de la historia en estrofas

Mi suegra,

ella cuida a los niños pero cumpliendo el rol,

o sea cumpliendo el horario,

o sea si entro a la una ella está veinte para la una acá

y a las cinco si salgo,

a las cinco veinte tengo que estar acá

entonces ya eso ya a mí me limita en todos los aspectos

Mi marido me dice sale las veces que tú quieras y todo

pero igual pero por ejemplo

ayer podría haber salido con mis amigas

porque terminamos el semestre y todo eso,

pero igual yo dije pucha,

no se po prefiero estar con mis niños no sé,

regaloneándolos de repente

porque no les dedico el tiempo por ejemplo

por estar estudiando,

son ciertas cosas que uno igual se va planteando en realidad po

Siempre hay factores externos

En este relato la entrevistada se refiere a que ella tiene menos posibilidades de salir que su esposo, debido a que ella siempre se preocupa de que todas las cosas estén en orden con respecto a sus hijos, labores del hogar etc.

Transformación de la historia en estrofas

Él me dice yo nunca te he dicho que no salgas,

pero el por ejemplo si se quiere juntar con amigos sale no más,

y yo le digo pucha para mí es distinto,

o sea para mi es ¿si vas a cuidar a los niños?

¿Si van a estar bien?,

es porque de repente yo los dejo con él

y es como medio flojo entonces no les da la once,

entonces es como que no cumple en cierta forma

entonces eso a mí me intranquiliza también,

si yo viera que están bien
y cumple con no sé vestirlos,
darle la leche,
que se yo, hace como todo tarde.
Entonces yo digo,
yo soy muy estructurada
también haga tantas cosas
y trato que las cosas se cumplan dentro de una estructura
sino se hacen, sino se cumplen de una forma
como que me descompenso de cierta forma por decirlo así,
por eso igual me afecta el hecho de no salir tampoco,
pero no es como que no me den ganas de querer salir
sino que siempre hay factores externos que perjudican eso.

Historia: Recompensada

Betsabé comenta que independiente de todas las cosas que tiene que realizar a diario, ha podido percibir que ha alcanzado importantes logros para ella como por ejemplo el tener un buen rendimiento en sus estudios y que a su hijo también tiene buenas notas.

Transformación de la historia en estrofas

El lado positivo es ver los logros,
por ejemplo yo digo a pesar de todas las cosas que hago,
pasé a cuarto año sin echarme ningún modulo,
que no me fuera mal en nada,
o sea mis promedios son sobre 6 siendo,
entonces ahí yo me siento como súper recompensada
en realidad por todo el esfuerzo que hago.
Por ejemplo mi hijo le entregaron sus notas promedio 6,8
entonces yo guau, o sea que está bien,
que si mi matrimonio, mi marido es súper trabajólico

si bien hay cosas externas que afectan la relación,
esta como todo bien,
entonces eso como que me siento súper satisfecha,
como súper tranquila.

Historia: Soy súper estructurada

En esta historia Betsabé comenta que tiene que saber planificar sus actividades, debido a que solo así ha logrado realizar sus múltiples roles de manera que el tiempo le alcance, por lo que cuando su esposo le propone hacer algo diferente y que salga de la rutina como por ejemplo salir de la ciudad, a ella esto le provoca un malestar porque sabe que al regreso su pareja no le ayudará en los quehaceres programados.

Transformación de la historia en estrofas

yo soy súper estructurada en todo,
o sea para que yo funcione tengo que casi planificado,
todo está como planificado,
o sea desde como que hago generalmente lo mismo siempre,
si me dice por ejemplo no ahora nos vamos a Santiago,

ya me desestructura

y yo le digo “pucha el domingo tengo que lavar,
tengo que llegar a ver las tareas del niño”,
entonces él es como súper liberal en ese aspecto,
pero yo le digo “tengo que cumplir con eso
porque nadie me va a ayudar
no creo que tú llegui el día domingo a ayudarme a planchar a lavar,
a dejar la mochila lista, no po”,
entonces en ciertas como diferencias que afectan en realidad po,
entonces pero más allá de eso,
yo creo que es un asunto de temperamento, carácter.

Historia: Pendiente de un montón de cosas

La entrevistada comenta que en una ocasión su pareja le dice que como ella salió de vacaciones en la universidad, entonces no iba a tener nada que hacer, esto molesto a Betsabé debido a que tendría que encargarse de las labores del hogar y crianza de los niños, actividades que realiza durante todo el año, incluso nombra a su esposo de quien

también se hace cargo debido a que es ella quien le prepara la onces, no recibiendo mayor ayuda de el ante lo cual lo compara como “un hijo más”

Transformación de la historia en estrofas

Me dijo “ah saliste de vacaciones no tienes nada que hacer”

y yo le digo “¿es una broma?”

Si bien no tengo que cumplir con algo como horarios o trabajo,

pero tengo que lavar,

tengo que planchar,

hacer el aseo,

ver a los niños,

hacer el almuerzo,

estar pendiente de un montón de cosas

que tengo que hacer siempre,

y estoy todos los días haciéndolos,

no es que yo salga de vacaciones y ah así como playa,

no po tengo que cumplir con otras cosas,

entonces yo le digo “no obstante, tú sales del trabajo y llegas a la casa,

y llegas a la casa y descansas”,

yo no, o sea tú llegas

y lo primero es ¿a qué hora vamos a tomar once?

o ¿a qué hora vamos a hacer eso?,

y lo tengo que hacer yo,

no nace como “ya tomemos oncesita voy a poner el hervidor,

te ayudo”, no,

entonces yo le digo es como un hijo más.

Entonces en eso discutimos hartito.

Historia: Mi suegra lo malcrió

Betsabé comenta que su suegra fue la responsable de que el no hiciera las cosas por sí mismo, debido a que ella hacía todo en la casa, esto la entrevistada lo compara con la realidad que vivió en su casa, donde ocurría todo lo contrario ya que su papá también hacía los quehaceres del hogar.

Transformación de la historia en estrofas

Lo que pasa es que es hijo único,

CCCXXXIII

entonces para más encima mi suegra lo malcrió
de cierta forma hasta los masajitos en los pies,
el remedio en la boca
y yo soy todo lo contrario
porque mi papá por ejemplo,
mi papá es maestro de cocina,
somos tres hermanos
y él siempre le ayudó a mi mamá en todo,
o sea yo lo vi planchar, lavar, hacer el aseo, hacer de todo,
en cambio él no.

Historia: En eso chocamos harto

Betsabé en esta historia comenta que gran parte de las discusiones que tiene con su pareja, se deben a que él no le ayuda en los quehaceres de la casa y con los hijos, al contrario de su papá quién por más cansado que llegara del trabajo cooperaba en el hogar.

Transformación de la historia en estrofas

Entonces chocamos mucho en eso,
por ejemplo yo digo o sea mi papá llegaba del trabajo,
llegaba muy cansado,
mi mamá lo dejaba dormir un rato
pero después le ayudaba a mi mamá,
en cambio él no, entonces yo le digo ...
entonces en eso chocamos hartito.

Historia: "Yo soy flojo"

La entrevistada en este relato menciona que su pareja ha reconocido que es "flojo" debido a que no la ayuda, argumentando que él proviene de una familia machista, no obstante en las ocasiones en que él ha ayudado ha sido porque ella ha estado muy molesta pero ella percibe que su esposo cede de "mala gana" lo cual ha traído como consecuencia que la relación tenga problemas.

Transformación de la historia en estrofas

"Yo soy flojo,
pero ¿Qué quieres que haga?"

si vengo de una familia machista y todo eso,
entonces yo le digo "cooperar, ¿qué más vas a hacer?
Ayudar, entonces ya cuando me ve así como histérica,
sulfura ya se para,
siempre tiene que haber una especie de discusión antes
para que reaccione
si yo le digo "pucha mañana tengo que entregar esto,
tengo que hacer el almuerzo,
tengo que ver a los niños,
¿por qué no los bañas por últimos y los acuestas",
"ya, ya" me dice como de mala gana,
entonces ya para mí es un problema
entonces por eso para mí en la relación afecta harto,
porque no, él me dice que comprendo
pero si comprendieras te nacería ayudarme,
pero no es así.

Historia: Es mi culpa

La entrevistada comenta que su suegra ha asumido que es su culpa que su hijo, en este caso la pareja de Betsabé sea poco colaborador, debido a que proviene de una familia machista, a tal punto que a muchas personas de su entorno se han percatado de esto, debido a que él depende mucho de que Betsabé se encargue de las labores del hogar y crianza de los hijos.

Transformación de la historia en estrofas

Mi suegra asume que todo lo que pasa es,
dice ella “es mi culpa” entonces
y mi suegro tampoco es cooperador porque es machista,
pero ahora le ayuda a mi suegra,
entonces le dice “oye ve a los niños la Betsa va a hacer esto,
¿por qué no ves esto?” O lo retan,
“¿oye por qué no vas a comprar o por qué no vas a hacer esto?”
“Pero si la Betsa puede hacerlo”,
pero si la “Betsa está haciendo esto, esto y esto”,
entonces de repente sale eso,

o sea hay varia gente de su alrededor que le llama la atención eso.

Historia: Como que su rol es traer dinero

La entrevistada comenta que el recibir escasa ayuda por parte de su pareja con respecto a las labores del hogar y cuidados de sus hijos, al mismo tiempo se preocupaba de sus estudios de la universidad esto ha traído como consecuencia que el año pasado bajara mucho de peso, fue en esta ocasión en la cual se percató que el rol de su pareja estaba solo orientado hacia el traer dinero.

Transformación de la historia en estrofas

El año pasado yo estaba muy flaca, o sea muy flaca,

llegué a pesar 45 kilos,

así como 10 kilos menos de lo que debería pesar

porque en esos minutos para que cuidara a mis hijos

y poder estudiar,

tenía que ir a buscarlos y dejarlos,

por ejemplo yo vivía en 15 norte,

entonces yo estaba en el AIEP

y tenía que ir de 15 norte,

CCCXXXVIII

pasar a buscar a mi hijo más chico,
venir a plaza Miraflores donde estudia el mayor
y de ahí tomar una micro para llegar a mi casa,
entonces ya era una rutina cansadora,
porque vivía en 15 norte pero había que subir escaleras,
entonces ya estaba muy cansada,
y llegaba a la casa y estaba todo desordenado,
las camas deshechas
y ya lo cansada que estaba de hacer esa rutina
y después en la tarde que llegara mi marido
y me decía “y ya po esto y esto otro”,
y yo le decía “pero pucha Alfonso podrías...”
por ejemplo el típico del pan,
y yo le digo “pucha tengo que estar pendiente del pan,
de qué voy a hacer de almuerzo para mañana,
no te nace por ejemplo si estás en el centro: Betsa,

¿tienes pan, tienes para el almuerzo?”

no, tengo que yo hacer todo eso,

como que su rol es traer el dinero.

Historia: Necesito que él tenga esa independencia

La entrevistada menciona en esta historia que es importante que su esposo se independice de su familia nuclear con respecto a la toma de decisiones, debido a que siempre lo consulta con sus padres inclusive el lugar donde van a vacacionar y Betsabé opina que esto ha complicado su relación de pareja.

Transformación de la historia en estrofas

“yo no puedo enterarme de las últimas casi,

dónde vamos a pasar las vacaciones,

o sea el ya casi “en enero vamos a ir a Santiago,

en febrero vamos a ir a Iloca”

y yo pero ¿cómo? O sea yo quiero ir a Rancagua,

o sea ¿Qué pasa? ¿Por qué?

CCCXL

y eso ya se transformó ya en discusión
y yo le decía “ya o sea ustedes, si bien ustedes son los papás
y es hijo único y todo,
Alfonso ya tiene otra familia”,
entonces ya necesito que él tenga como esa independencia
porque eso ya nos está afectando a nosotros.

Historia: No puede ser verdad que me pasen a llevar siempre

En este relato la entrevistada se refiere a una ocasión en la cual la suegra comenta que está criando a sus hijos, ante esto Betsabé se molesta porque ella percibe que solo le había solicitado quedarse con ellos un rato mientras estudiaba en las mañanas, pero que eso no era crianza, situación que le aclaró a su suegra.

Transformación de la historia en estrofas

Llega a mi casa y me ayuda y todo,
es como, siento que me está supervisando por ejemplo
“ah la cocina acá, ah los niños acá”,
entonces yo digo “no puedo llegar o sentir a viene mi suegra...”

no es como que vienen a supervisar casi,
falta que te estén tickeando
o el hecho de por ejemplo los cuide algunas horas,
ella decía “que los estaba criando”,
y yo le decía “¿Cómo los va a estar criando?
Dígame en que parte los está criando,
solamente le estoy pidiendo que yo voy a estar algunas horas ausente
que usted los cuide en ese rato, pero no es criar”,
pero entonces ya se transformó en varias discusiones entonces,
y yo le decía “no puede ser que de verdad me pasen a llevar siempre,
o sea y sobre todo que me falten el respeto en mi casa,
no pueden venir a decirme que no,
que me están criando a los niños,
que están haciendo las cosas en la casa”,
porque que no es así, entonces ahí ya,
a raíz de todo eso como que las cosas se calmaron.

Historia: En mi casa yo hago lo que quiero

Betsabé comenta que en ocasiones su suegra ha ido a su casa y le ha hecho notar que sus plantas no tienen agua en un tono de crítica, como así también con otras cosas relacionadas con su hogar, ante este hecho la entrevistada le comenta que ella sabrá que hace y que no porque es su casa, argumento que le ha molestado a su suegra.

Transformación de la historia en estrofas

Yo le decía mire pasa esto

y esto con hechos concretos,

ahí recién como que reacciona,

así como, o sea yo le digo

“no puede ser oye las plantas, las plantas no tienen agua”,

y yo le digo “si yo quiero le echo agua a las plantas

y si no se muere la planta

porque es mi casa

y en mi casa yo hago lo que quiero,

si quiero me levanto tarde,

CCCXLIII

si quiero deajo todo desordenado porque es mi casa,

yo no voy a su casa a como inspeccionar

si está bien o está mal”

entonces y ahí ella se molestó.

Historia: Cuando necesite ayuda yo se la voy a pedir

En este relato la entrevistada comenta que conversó con su suegra con el objetivo de que ella dejara de supervisar en qué estado estaban las cosas en su hogar, agregando que cuando ella quiera ayuda será ella misma quien la solicitara. Al mismo tiempo su suegra le dice que sabe que lo crio cómodo y poco colaborador con las cosas de la casa.

Transformación de la historia en estrofas

Que ella lo hacía como para ayudarme,

no era un asunto como de inspección

y le dije “pero póngase en mi lugar po,

si llega una persona a su casa, una visita

y se pone a ver “oh ¿está limpio o está sucio?

¿Qué sentiría? Que están supervisando

y de verdad que es incómodo
y yo le digo que “cuando necesite ayuda,
yo se la voy a pedir,
necesito que me ayude con esto,
necesito que me ayude con esto otro”,
y ahí como que lo entendió
y en relación a mi marido que me ayuda o no,
siempre ha sido el problema
y siempre se han dado cuenta de lo mismo,
o sea ella dice “gran culpable de esto soy yo,
yo lo vi y lo crie así cómodo y todo”

Historia: Sola no puedo

Betsabé le comenta a su pareja que la única forma en que puedan cumplir sus proyectos como por ejemplo tener una casa propia, es que él le colabore con los niños y la casa, especialmente cuando ella se encuentra estudiando.

Transformación de la historia en estrofas

Mi marido es como ya lo tengo para ir a comprar
o me traiga la plata, es como eso entonces
ya yo le decía “sola no puedo,
si yo quiero estudiar y es como pa un beneficio súper mutuo
para poder tener la casa propia y todos los proyectos
necesito tu cooperación o sino no va a funcionar”,
no sé, por ejemplo yo generalmente estudio en las noches
porque los dos están, los niños están durmiendo,
entonces ya es como calma
y de repente el más chico,
bueno ahora tiene dos años pero cuando estaba más chicos,
recién nacido o un año, demanda hartoo tiempo en la noche
y le decía necesito que lo veas “no es que tengo que hacer esto”,
siempre tenía algo que hacer
que era por sobre lo que yo tuviera que hacer,

y yo le decía “no po las cosas así no funcionan,
o sea me va a ir mal en esto, en esto otro”,
“no si te va a ir bien, si te va a ir bien”,
pero yo le digo me va a ir bien
porque yo tengo que acostarme hasta las tantas
o levantarme muy temprano,
estudiando en las micros para que me vaya bien po,
entonces son cosas que siempre hemos conversado
y que hasta el momento, cuando estoy en cuarto año
como que al menos ya está funcionando eso,
pero siempre cuesta hartito.

Historia: Re- encantarse consigo misma

En este relato Betsabé comenta que desde que se realizó su operación para disminuir el estrabismo se siente más segura de sí misma, debido a que ha mejorado la percepción que tiene de ella.

Transformación de la historia en estrofas

Yo tenía estrabismo y hace un mes y medio
me operé del estrabismo o sea un estrabismo congénito,
que siempre lo tuve,
entonces todo esto perjudicó mi autoestima,
mi Autoconcepto y todo eso,
pero a raíz de la operación,
dentro es muy poco,
un mes y medio siento una seguridad en mi misma,
o sea en mis capacidades y todo eso,
o sea yo veía todo lo que hacía pero no lo valoraba,
pero ahora es como que me miro al espejo
y es como, es como, como volver a enamorarse
o re-encantarse consigo misma
y esas son las cosas que también me dan seguridad
y ahora puedo decir que muchas cosas que no hago

es porque yo no quiero hacerlas,
si yo quisiera hacerlas las harías,
tanto tiempo a otras cosas,
una media hora o una hora a hacer otra cosa que me guste.

Historia: Modo más familia que en mí

La entrevistada en esta historia comenta que sus ratos libres los prefiere compartir con la familia, debido a que tiene escasas instancias para estar con ellos reunidos, sin que ello tenga relación con actividades de la casa o estudios.

Transformación de la historia en estrofas

Preferí otra cosa aquí po,
la familia que pucha estamos re poco tiempo juntos,
los cuatro,
mi marido tampoco tenía que trabajar el sábado entonces
“ya salgamos un rato
y sin la presión de que tenemos que volver a una hora,

que se yo" y ahí, eso fue como que...

lo pensé a modo más familia que en mí.

Historia: Muchas cosas que hacer

En esta historia la entrevistada comenta que diariamente tiene muchas cosas que hacer, en ocasiones para sus estudios necesita la ayuda de su esposo en área que ella no maneja mucho, especialmente cuando se siente colapsada.

Transformación de la historia en estrofas

Porque si bien hay veces que realmente colapso

cuando tengo muchas cosas que hacer,

yo creo que una de las cosas que,

que como que más me afectó en relación a eso,

fue cuando tenía que presentar un trabajo

y al otro día habían unas cosas como medias tecnológicas

que no podía hacerlas porque no sabía cómo hacerlas

y mi marido me podía ayudar.

Historia: Prefirió juntarse con un amigo

En esta historia Betsabé comenta que necesitaba que la ayudara con las tareas de su hijo y con su presentación de su universidad, en lugar de colaborarle prefirió ayudar a un amigo, ante esto la entrevistada le pregunta que cuales eran sus prioridades y esto provoco una discusión entre ambos.

Transformación de la historia en estrofas

Mi hijo también tenía una disertación al otro día,

si bien la disertación yo las programo con él,

hay que típico hacer los recuerditos y toda la cuestión,

entonces necesitaba que me ayudara

y se prefirió juntarse con un amigo

y ese amigo le pidió ayuda

entonces yo le digo “¿Cuál es el orden de prioridades

que si yo te pido que me ayudes a mí prefieres ayudar a su amigo?”

Entonces tenía que ya preparar mi trabajo,

el de mi hijo, ya fue un asunto de colapso total,

y entonces le dije “¿hasta cuándo?”

y pelea, pelea, pelea.

Historia: Tengo que arreglármelas sola a veces

En este relato la entrevistada comenta que su pareja le ha dicho que ella debe arreglárselas sola y no depender de él, no obstante Betsabé comenta que él magnifica las situaciones y que lo que provoca su colapso es que en lugar de ayudarla a ella con sus múltiples tareas prefiera ayudar a un amigo de él.

Transformación de la historia en estrofas

Que soy egoísta,

que no puedo depender de él para todas las cosas,

que tengo que arreglármelas sola a veces,

porque él cree que dependo mucho de él,

si bien dependo en otras cosas así como en asuntos más afectivos,

él como lo agranda todo,

así como que lo magnifica todo,

o sea para él es como que todo el mundo gira en torno a él,

entonces yo le digo

“yo simplemente te pedía que me ayudaras y que estuvieras ahí,

que me ayudaras con eso y me ayudaras con la...

pero no po preferiste juntarte con la otra persona

y ayudarle a esa persona,

entonces esas son las cosas que

y ahí colapse mucho, fue como buah...

Historia: ¿¡Hasta cuándo!?

Betsabé comenta que le desagrada la situación de que su esposo prefiera ayudar a sus amigos en lugar de ella, quien se siente colapsada con sus labores, ante esto tuvo una discusión que la llevo a salir un momento por su sector para calmarse, sin embargo al día siguiente se conversó acerca de lo ocurrido.

Transformación de la historia en estrofas

Llegó y fue como “¿¡hasta cuándo!?”

Y toda la cuestión y yo salí a dar a una vuelta,

o sea como para calmarme porque ya era muy tarde

y los niños estaban durmiendo
y entonces no quería ya despertarlos por una situación así,
entonces fue como fuerte la discusión
y salí como a darme una vuelta por aquí mismo en el sector
y después volví y como que ya cada uno por su lado,
pero al otro día después se conversó.

Historia: Síndrome yo – yo

Betsabé en esta historia relata que su esposo piensa mas en el mismo que en los demás, esto lo atribuye a su historia familiar debido a que él fue hijo único, solo han sido en ocasiones donde su pareja reacciona ante el estrés de ella.

Transformación de la historia en estrofas

Ese síndrome yo-yo que tiene,
como de hijo único que como sus cosas priman antes que el esto,
me puede ver como muy colapsada,
a veces le importa o a veces...
me tiene que ver muy estresada como pa' reaccionar

Historia: Apoyo así como afectivo

En este relato la entrevistada comenta que antes estudio otra carrera y esta era gastronomía, de la cual solo egreso, no quiso dar su título debido a que no se sintió apoyada por su pareja la cual realizo un comentario que devaluaba lo que había estudiado, esto la insegurizo y decidió no seguir adelante.

Transformación de la historia en estrofas

Yo estude una carrera antes, gastronomía,
a ver eso pasó hace como 5 años atrás,
yo ya había egresado,
lo único que tenía era un examen de título
en donde lo que necesitaba era un apoyo
así como afectivo también,
como de confianza pa hacerlo
y por el contrario recibí todo como un chaquetero,
“oye estudiaste todo esto en cuatro años”,
por ejemplo para lavar este plato por ejemplo,
entonces paso tanto de que dije no.

Historia: Esa inseguridad

En esta historia Betsabé comentó que decidió no dar el examen de título de su carrera anterior debido a que se sentía insegura y además no sentía conforme con esta, agrega que hasta el día de hoy no quiere dar ese examen final.

Transformación de la historia en estrofas

Entonces no lo hice, no di el examen
y después cuando, fue como un asunto de suerte en realidad yo dije,
postule a los créditos, porque igual yo salí el 2005,
me dan la opción para poder estudiar de nuevo
y yo decía “pucha ¿qué estudio?”
entonces y ahí me salió el crédito,
entonces “¿Qué voy a estudiar? dije yo”
no voy a estudiar lo mismo
porque ya no me sentía capaz de hacerlo
hasta el día de hoy no me siento capaz de dar ese examen,
o sea de titularme, egresé y todo pero no di ese examen final,

entonces igual no me gustaba mucho,
no era algo que me llenara en realidad,
pero y además de eso tenía esa inseguridad,
entonces por eso no lo hice,
pero después nació esa opción de poder estudiar.

Historia: Fue devastador

Betsabé comenta en esta historia que en su carrera actual tenía que dar un examen obligatorio y tenía que sacarse una nota sobre cuatro, sin embargo la noche anterior discutió con su esposo y obtuvo una calificación inferior esto trajo como consecuencia que tuviera que dar un examen de repechaje, ante esto su esposo hace un comentario que tenía como referencia el que cuestionaba sus notas y que se las habían regalado, esto fue doloroso para la entrevistada por lo que decide salir de la casa con sus hijos a dar una vuelta.

Transformación de la historia en estrofas

Tenía que dar un examen obligatorio
y sobre examen me tenía que sacar sobre un cuatro siempre,
no importa la nota, podía haber tenido un siete,

tenía que sacarme sobre un cuatro.

Entonces en la noche anterior nosotros discutimos,
entonces yo no pude estudiar, no me podía concentrar
y yo como que siempre le doy vueltas todo el rato,
entonces es imposible que me concentrara en el examen
entonces me fue mal, me saqué un tres ocho, una cosa así,

entonces tenía que dar el repechaje,

y necesitaba como todo ese apoyo como “¡vamos!”

Y me dice como que las notas me las regalaron,
o sea esa fue la nota real que tuviste durante todo el semestre,

me dice así por la nota, le dije “¿cómo?”

Tú me estás diciendo que las personas me están regalando las notas”

y me dijo “yo creo que es así

porque como puede ser que una persona que tiene tan buenas notas
y ahora tenga un rojo” y pa mi fue devastador, fue como “no es posible”, no, no

así que ahí yo pesqué a mis niños y salí a dar una vuelta.

Historia: Tengo esa seguridad

La entrevistada comenta que actualmente ha desarrollado una mayor seguridad, esto lo nota porque cuando su esposo le entrega comentarios devaluativos de su carrera, ella le entrega argumentos al respecto, este cambio lo ha notado él y ella percibe que su esposo tiene miedo de que ella se vaya de la casa cuando encuentre un trabajo remunerado, no obstante para Betsabé esto no es una opción debido a que tiene objetivos en común con su esposo.

Transformación de la historia en estrofas

Entonces ahora,

cuando de repente se manda comentarios más o menos parecidos

le digo “a ver, tú no estudiaste psicopedagogía,

no eres de mi área, entonces no me puedes decir a mi

si no sé o sé mis capacidades o debilidades,

entonces mejor cállate”,

y ahí como que baja, entre que baja la revolución

y como que lo deja ahí,

pero es como que tengo esa seguridad ahí

y él la nota bastante en mí,
porque su actitud ha cambiado bastante en referencia
porque me veo más segura
y además porque también me queda tan poco tiempo,
entonces ahí yo le digo pucha encuentro una pega
y para él me voy entonces como que lo ve así,
y yo le digo que no es tan así
porque igual hay varias cosas, que por algo sigo contigo,
por algo estamos juntos, tenemos un proyecto de vida,
tenemos varias cosas que también tenemos que cambiar
y para eso hay que poner de la parte de cada uno.

Historia: Me la puedo

En esta historia la entrevista reflexiona acerca de que el tener múltiples roles en estos momentos, le ha permitido comprender que todo lo que venga lo podrá lograr, sumado a esto le motiva terminar luego su carrera para así tener un trabajo remunerado que le permita no depender de otra persona.

Transformación de la historia en estrofas

Yo digo “pucha si puedo ser mamá de dos niños,
esposa, estudiante, dueña de casa, estudiante,
lo que venga después no me va a costar nada
porque me la puedo, yo sé que me la puedo”,
no duermo casi nada para poder cumplir con todos esos roles
y que me vaya bien estudiando, algo que igual requiere de harto tiempo
y leer bastante entonces yo digo pucha,
yo después yo lo voy a ejecutar y me van a remunerar,
o sea voy a tener un sueldo, o sea que más motivante que eso,
que el poder yo comprarle las cosas a mis hijos,
no depender de otra persona, ya eso va a ser rico,
entonces yo digo, yo tengo toda la fe en mí,
de que me va a ir bien y voy a encontrar trabajo.

La mujer es un pilar

Betsabé comenta que hace un tiempo el concepto que ella tenía de lo que es ser mujer, estaba relacionado con procrear, lo cual le habían dicho que era incorrecto, ella asumía que le era difícil poder definirlo debido a que hay etiquetas culturales de lo que es ser mujer, no obstante actualmente su concepto ha cambiado y tiene relación con capacidades, múltiples roles y como alguien importante.

Transformación de la historia en estrofas

Para mí ser mujer, me han dicho dos veces esa pregunta
y me cuesta responderla siempre
porque las veces que la respondí dije todos estos roles,
ser mamá y todo eso y me dijeron que estaba equivocada
en realidad en eso porque por ejemplo
yo dije para mí ser mujer es procrear,
es tener como experiencia,
es ser mamá, ser todo,
entonces me decían que ese concepto

era un concepto erróneo,
entonces yo le decía que me costaba decir
que es lo que era mujer, si eso no era,
porque es algo que como que culturalmente a uno le etiquetan de mujer,
entonces es algo que uno ya adquiere
entonces modificar eso es raro, es difícil hacerlo.
Entonces para mi ser mujer es como,
insisto como los múltiples roles, la capacidad o sea,
en realidad esa capacidad de llenar de cobijar,
es que para mí la mujer es un pilar en todo sentido,
o sea yo digo el papá ya es importante y todo,
pero la mujer, mamá, madre, esposa
todo eso es importante, súper.

Historia: Fue como caótico el ser mamá

Para Betsabé fue complejo ser madre desde un inicio, cuando le dieron la noticia a los padres de su esposo hubo una diferencia en cuanto a reacción, su suegro se mostró feliz y su suegra no lo tomó muy bien debido a que sabía que tendría que hacerse cargo del futuro nieto mientras ella estudiaba en la universidad, por otro lado para la entrevistada fue complicado estar todo el día criando a su primer hijo.

Transformación de la historia en estrofas

Era una risa que yo me acuerdo que era como impresionante,

porque él es muy parco, muy serio,

poco, demuestra poco sus emociones y todo,

entonces era la primera vez que yo lo veía tan feliz,

así como ¿cómo? ¿cómo? Y esperaba el... nos decía

“Bueno ustedes van a tener todo mi apoyo, yo feliz de ser un abuelo joven”,

entonces como tuvieron un puro hijo,

iba a ser como una oportunidad distinta

y a mi suegra tenía toda la cara,

porque sabía que me iba a tener que ayudar para poder estudiar
entonces venía con cosas para ellas,
pero mi suegro estaba feliz, y mi marido también,
estábamos pololeando ahí así que como bien,
pero igual después se dio cuenta de otras cosas,
que dependíamos de ellos económicamente,
que para que estudiara le faltaba harto rato para poder trabajar,
entonces, pa mi fue como caótico el ser mamá del Benja,
o sea yo al Benja, dentro de la marcha yo aprendí muchas cosas
sobre de cuidar a un niño no me costó mucho
porque a mí me tocó cuidar a mi hermano,
pero la responsabilidad, eso me costó harto,
el estar ahí al cien por ciento ahí me costó,
estar todas las horas del día me costó.

Historia: Tiene más cosas positivas que negativas

Betsabé comenta que su pareja tiene más cosas positivas que negativas, debido a que al no contar con el apoyo de sus padres especialmente cuando necesito que la ayudaran con su hijo mayor mientras nacía su segundo hijo, ha sido su esposo quien ha estado ahí, también menciona que después de todo lo que ha pasado se ha dado cuenta de que ha llegado lejos y se encuentra en su último año de carrera lo cual le entrega mucha satisfacción.

Transformación de la historia en estrofas

Hace dos años necesitaba ayuda para cuidar mi hijo mayor el Benjamín
porque iba a nacer mi hijo más chico, vivía en un quinto piso, estaba así con la guata,
entonces necesitaba que alguien fuera a comprar que viniera,
y le pedí a mi mamá que viniera y no pudo, razones que solo ella sabe,
simplemente me dijo que no podía, verá, entonces yo dije en esas instancias
donde yo estoy así con esa guata y necesito ayuda y no puede venir,
no puedo contar con ella para nada entonces
tampoco puedo pedirle oye vengan ahora,

entonces la persona que puede estar ayudándome es Alfonso,
para mí Alfonso es muy importante, si bien hemos tenido varias caídas,
porque que es parte del crecimiento y de la vida también,
de decisiones mal tomadas como también varias cosas buenas que tiene eso,
yo creo que él es como mi pilar, o sea yo,
si bien no hubiese vuelto a estudiar si él me hubiese dicho sabí, que no...
él es mi tutor, el me compra los materiales, está ahí,
tiene varias caídas pero tiene más cosas positivas que negativas,
hemos sabido superar las circunstancias que nos da la vida en varios aspectos
económicos, familiares, de todo entonces yo creo que necesito más apoyo de él
en ese sentido, como el de mujer, el de la Betsa necesita su espacio,
o le voy a ayudar para que no esté tan colapsada
o que no baje de peso porque su rutina es agotadora
entonces necesito como de él, a veces como que siento que entrego mucho
y recibo poco, como eso, o sea yo creo que los que están siempre ahí son mis hijos,
no sé si necesidad o que, ese abrazo de ellos como que te agarra mucho,

entonces yo creo que el hecho de que ahora me quede poco ya es un guau
todo lo que he avanzado, todo lo que ha pasado y es como rico.

Historia: Ese tipo de apoyo

Para la entrevistada es importante que le entreguen el apoyo desde el poder comprender sus inquietudes, ejemplo de esto es que a ella le cuesta poder redactar ensayos y como ha sido su esposo quien le corrige estos y tenía que realizar uno en clases, el profesor comprendió esta situación y le dio más tiempo para que ella pudiera hacer esta tarea, ante lo cual se sintió apoyada.

Transformación de la historia en estrofas

Lo que pasa que como parte de esa debilidad
que yo sentía que yo no era capaz, me costaba mucho el escribir,
porque todos mis trabajos son revisados por Alfonso,
es como que es la aprobación porque los revisa y tiene súper buena redacción
y ortografía y todo, entonces yo le decía al profe yo no puedo hacerlo,
porque pidió un ensayo y dije no, ahí me mato,

“no porque no sé redactar, tengo mala ortografía,
no, no puedo, no puedo, no puedo”,
entonces yo le dije al profe yo no puedo hacerlo,
y él me hace como esquema los paso a paso como lo puedo hacer
y le digo es que tampoco tengo tiempo como para escribir, revisar y ver el paso a paso
mi rutina diaria, no puedo... entonces, ahí me dio, me dio un tiempo para hacerlo,
o sea revísalo y me lo entregas la próxima semana,
me dio más tiempo, entonces ahí, ese tipo de apoyo.

Historia: Para mí está primero mi hijo

En una ocasión Betsabé tuvo que hacer una elección su hijo estaba pequeño y tenía una delicada enfermedad, mientras ella estaba realizando su práctica laboral a pesar de la presión que ejerció su profesora porque cumpliera con su labor, ella decidió abandonar esto debido a que prefirió cuidar a su hijo quien estaba complicado de salud en ese momento.

Transformación de la historia en estrofas

Estaba terminando la práctica profesional,
me quedaban como dos semanas y mi hijo se enferma,
le da el insicial y estaba muy chiquitito,
entonces yo le dije que necesitaba que me diera el tiempo para que se mejorara
y yo después trabajaba una semana más donde yo estaba,
y me decía que no, porque yo tenía que cumplir
porque si yo estuviera trabajando tenía que cumplir con esas horas
y que habían muchas alumnas que eran mamás y que podían hacerlo,
entonces yo le dije, “no lo voy a hacer porque para mí primero está mi hijo”,
fue una discusión con ella, si yo tuve que hablar con Enjoy
que estaba haciendo la práctica en ese minuto, y les dije y les presenté el certificado
y yo después me quedé y me comprendieron allá.

Historia: No, no seai patuo

La entrevistada comenta que en una ocasión había una comida en el trabajo de su esposo y tenía que ir con su pareja, pero no tenía con quien dejar a sus hijos, ante lo cual

su pareja le dice que iría solo, esto no le agrada a Betsabé debido a que era una instancia para compartir a solas, por lo que decide buscar una niñera y así poder salir con él.

Transformación de la historia en estrofas

Él me dice “Betsa salgamos”, que se yo y yo le digo

“ya, y ¿Quién cuida a los niños?” mi suegra no estaba

y es la única persona que cuida a mis hijos, estaba en Santiago,

“ah pucha entonces voy a tener que ir solo” y yo le dije, “no po, no seai patuo”

si la cuestión es en pareja y tú querí ir solo, no po veamos otra opción”,

“no, pero ¿con quién vamos a dejar a los niños?” y qué se yo,

y yo le dije “no, lo que pasa es que tú quieres ir solo”, le dije yo,

y me dijo “no, si no es eso”, entonces busquemos otra opción,

entonces yo le dije “no pos, si no voy yo, tú no vas,

si la cuestión es en parejas, no pos, ley pareja pa los dos”, y me dijo,

“ya, a ver yo voy a tratar de conseguirme una nana con unos niños

y sino ve tú pos, sino voy solo” y yo dije “no, no seai patuo”,

entonces ¿qué hice yo?, uno de los niños con los cuales trabajo,

eh lo cuida una niñera que justo vive cerca,
entonces yo le dije “¿tú puedes venir a cuidarme a mis hijos hoy día en la noche?”
” qué se yo, “ya me dijo, ningún problema”, y entonces yo le dije,
“ya tengo a la niñera”, “ah, pero ¿y cuánto te va a cobrar?”,
entonces yo decía “no, no importa yo lo pago”,
“no, no, no si no tenemos plata para eso”...
“ya, pero si tú igual vas a ir igual no seas patudo, si yo también necesito distraerme
y además que era un asunto en pareja, no seai fresco” así que ya, me dijo,
“paguémoslo a medias”, y ahí pudimos salir, nunca salimos.

Historia: Yo también necesito distraerme

La entrevistada comenta que le aclara a su pareja que así como él se distrae ella también lo necesita, motivo por el cual decide contratar una niñera para que ambos pudieran asistir a la comida del trabajo de su esposo.

Transformación de la historia en estrofas

Hace mucho tiempo que no salíamos solos

y el hecho de igual yo pagar la mitad, fue como uh,
o sea igual apoyo, igual apporto, entonces ahí nos sentimos bien los dos,
pero igual fue una discusión durante toda una tarde que íbamos a hacer,
porque él iba conmigo o sin mí, iba, entonces yo le dije
“no seai egoísta yo también necesito distraerme”
y si es un asunto en pareja, o sea ¿por qué iba a ir solo?

Paso 5: Identificar tópicos

Entrevistada	Historia	Tópicos
Betsabé	1. Empieza la rutina	Todos los días son caóticos
	2. Mi vida generalmente termina muy tarde	Rutinario
	3. Giro en torno al resto	Trato de llenar todos esos espacios
	Quiero salir corriendo y escaparme un rato	Mi mundo gira al resto

	Tengo que arreglármelas	Todo cae en torno a mí
	Pucha debería estar con los niños	Me siento culpable
	Me siento culpable	Trato de evitar eso
	Me limita en todos los aspectos	Prefiero estar con los niños
	Siempre hay factores externos	Me intranquiliza
		Soy muy estructurada
	Recompensada	El lado positivo
	Soy súper estructurada	Nadie me va a ayudar
	Pendiente de un montón de cosas	Tengo que hacer siempre
		Es como un hijo mas
	Mi suegra lo malcrió	Lo que pasa es que es hijo único
	En eso chocamos hartoo	Le ayudaba a mi mamá en cambio él no

	Yo soy flojo	Vengo de una familia machista
		En la relación afecta harto
	Es mi culpa	Pero si la Betsá puede hacerlo
	Como que su rol es traer dinero	Ya estaba muy cansada
		Pucha tengo que estar pendiente
	Necesito que él tenga esa independencia	Yo no puedo enterarme de las últimas
	No puede ser verdad que me pasen a llevar siempre	Como que me vienen a supervisar
		¿Cómo los va a estar criando?
	En mi casa yo hago lo que quiero	Porque es mi casa
	Cuando necesite ayuda yo se la voy a pedir	Póngase en mi lugar
		Lo crie así cómodo y todo
	22. Sola no puedo	Necesito tu cooperación o sino no va a funcionar
		Siempre cuesta harto

	23. Re- encantarse consigo misma	Autoconcepto Seguridad
	24. Modo más familia que en mí	Estamos re poco tiempo juntos
	25. Muchas cosas que hacer	Mi marido me podía ayudar
	26. Prefirió juntarse con un amigo	¿Cuál es el orden de las prioridades?
	27. Tengo que arreglármelas sola a veces	Que no puedo depender de él para todas las cosas
	28. ¿¡Hasta cuándo!?	La discusión
	29. Síndrome Yo- Yo	Me tiene que ver muy estresada como pa' reaccionar
	30. Apoyo así como afectivo	Chaquetero
	31. Esa inseguridad	No me siento capaz

	32. Fue devastador	¡Vamos!
	33. Tengo esa seguridad	Su actitud ha cambiado bastante
	34. Me la puedo	Cumplir con todos esos roles
	35. La mujer es un pilar	Culturalmente a uno le etiquetan de mujer
		Los múltiples roles
	36. Fue como caótico el ser mamá	Dentro de la marcha yo aprendí
	37. Tiene más cosas positivas que negativas	Hemos tenido varias caídas
		Entrego mucho y recibo poco
	38. Ese tipo de apoyo	No puedo
		Paso a paso
	39. Para mí está primero mi hijo	Cumplir
	40. No, no seai patuo	Si no voy yo, tú no vas
		Un asunto de pareja

	41. Yo también necesito distraerme	No seai egoista
--	---	------------------------

6.3.2 FASE 2: Microanálisis

Paso 6: Seleccionar partes del texto para el microanálisis

1. Tópico: Todos los días son caóticos

Todos los días son caóticos,
pero ayer tenía que presentar mi proyecto de para poder titularme,
así como proyecto final entonces,
ya, la noche anterior nos habíamos acostado a las 3 de la mañana con mis amigas
realizando los trabajos
y a las 6:20 más o menos empieza mi rutina,
que mi hijo más chico lo pasa a buscar el bus a las 7:20.
Entonces tengo que levantarme a darle la leche,
vestirlo y todo eso,
de ahí mi hijo de dos años despierta sobre la misma,

entonces tengo que darle la leche,
mi marido entra a trabajar a las 9 entonces tengo que prepararle el desayuno,
la lonchera para que se la lleve al trabajo,
él se va, bueno todos ya se van tempranito
y ahí me quedo con el más chico,
y ahí empiezo hacer por ejemplo el almuerzo
sino me alcanzó para los otros días.

2. Tópico: Rutinario

Llegué a la casa,
y tenía que hacer unas sesiones
porque también como estoy estudiando psicopedagogía
también me dan la ocasión de poder trabajar
y ayudar a otros niños,
entonces estoy haciendo apoyo pedagógico con algún niño,
entonces ahí después de clases me vine a hacer el apoyo pedagógico
con un niño entonces ahí después de clases me vine a hacer el apoyo pedagógico

con un niño que viene acá,
me desocupé como a las siete y ahí les doy la once a mis niños,
llega mi marido después
y después... bueno es como todo rutinario.

3. Tópico: Trato de llenar todos esos espacios

En cierta forma me siento como súper activa,
o sea si bien hago muchas cosas,
siento que hago como un rol que también es bueno para el resto,
por ejemplo para mis hijos,
entonces es como que trato de llenar todos esos espacios

4. Tópico: Mi mundo gira al resto

Me preguntaban mis amigas cuándo fue la última vez
que salí sola a caminar

por ejemplo en la playa,

y yo dije chuta o sea,

y yo llegué a Viña porque soy de Rancagua hace como diez años

y yo creo que hace como nueve que no salgo sola a caminar o distraerme

porque desde que fui mamá

y entre a estudiar como que mi mundo gira al resto en realidad.

5. Tópico: Todo cae en torno a mí

Todo cae en torno a mí,

o sea yo no puedo parar en cierta forma

a mí me ayuda mi suegra a cuidar a mis hijos

durante las tardes en el periodo de clases,

pero fuera de yo tengo que arreglármelas

excepto que si me enfermo,

ella viene a ayudarme los días que puede

pero siempre tengo que estar,
ya refriada, toda enferma,
tengo que seguir, seguir porque estoy sola.

6. Tópico: Me siento culpable

Me siento como culpable,
por ejemplo de repente salgo temprano de clases
y es como que tengo que saber venirme
¿Por qué? porque tengo que cumplir con llegar a una hora o con los niños,
pero me cuesta el hecho de que si haciendo algo con mis amigas.

7. Tópico: Trato de evitar eso

Mi suegra me cuida los niños
es como sabe mi horario,

entonces ponte tú salgo a las cinco,
como a las cinco un cuarto,
cinco veinte yo ya tengo que estar acá entonces
porque si no de repente le molesta,
entonces trato de evitar eso,

8. Tópico: Prefiero estar con los niños

Mi marido me dice sale las veces que tú quieras y todo
pero igual pero por ejemplo
ayer podría haber salido con mis amigas
porque terminamos el semestre y todo eso,
pero igual yo dije pucha,
no se po prefiero estar con mis niños no sé,
regaloneándolos de repente
porque no les dedico el tiempo por ejemplo
por estar estudiando.

9. Tópico: Me intranquiliza

Él me dice yo nunca te he dicho que no salgas,
pero el por ejemplo si se quiere juntar con amigos sale no más,
y yo le digo pucha para mí es distinto,
o sea para mí es ¿si vas a cuidar a los niños?
¿Si van a estar bien?,
es porque de repente yo los dejo con él
y es como medio flojo entonces no les da la once,
entonces es como que no cumple en cierta forma
entonces eso a mí me intranquiliza también.

10. Tópico: Soy muy estructurada

Si yo viera que están bien
y cumple con no sé vestirlos,
darle la leche,

qué se yo, hace como todo tarde.

Entonces yo digo,

yo soy muy estructurada

también haga tantas cosas

y trato que las cosas se cumplan dentro de una estructura

sino se hacen, sino se cumplen de una forma

como que me descompenso de cierta forma por decirlo así,

por eso igual me afecta el hecho de no salir tampoco,

pero no es como que no me den ganas de querer salir

sino que siempre hay factores externos que perjudican eso.

11. Tópico: El lado positivo

El lado positivo es ver los logros,

por ejemplo yo digo a pesar de todas las cosas que hago,

pasé a cuarto año sin echarme ningún modulo,

que no me fuera mal en nada,

o sea mis promedios son sobre 6.

12. Tópico: Nadie me va a ayudar

Yo soy súper estructurada en todo,
o sea para que yo funcione tengo que casi planificado,
todo está como planificado,
o sea desde como que hago generalmente lo mismo siempre,
si me dice por ejemplo no ahora nos vamos a Santiago,
ya me desestructura
y yo le digo “pucha el domingo tengo que lavar,
tengo que llegar a ver las tareas del niño”,
entonces él es como súper liberal en ese aspecto,
pero yo le digo “tengo que cumplir con eso
porque nadie me va a ayudar.

13. Tópico: Tengo que hacer siempre

Si bien no tengo que cumplir con algo como horarios o trabajo,
pero tengo que lavar,

tengo que planchar,
hacer el aseo,
ver a los niños,
hacer el almuerzo,
estar pendiente de un montón de cosas
que tengo que hacer siempre,
y estoy todos los días haciéndolos,
no es que yo salga de vacaciones y ah así como playa.

14. Tópico: Es como un hijo más

Yo le digo “no obstante, tú sales del trabajo y llegas a la casa,
y llegas a la casa y descansas”,
yo no, o sea tú llegas
y lo primero es ¿a qué hora vamos a tomar once?
o ¿a qué hora vamos a hacer eso?,
y lo tengo que hacer yo,

no nace como “ya tomemos oncesita voy a poner el hervidor,
te ayudo”, no,
entonces yo le digo es como un hijo más.

15. Tópico: Lo que pasa es que es hijo único

Lo que pasa es que es hijo único,
entonces para más encima mi suegra lo malcrió
de cierta forma hasta los masajitos en los pies,
el remedio en la boca
y yo soy todo lo contrario
porque mi papá por ejemplo,
mi papá es maestro de cocina,
somos tres hermanos
y él siempre le ayudó a mi mamá en todo.

16. Tópico: Le ayudaba a mi mamá en cambio él no

Por ejemplo yo digo o sea mi papá llegaba del trabajo,

llegaba muy cansado,

mi mamá lo dejaba dormir un rato

pero después le ayudaba a mi mamá,

en cambio él no, entonces yo le digo.

17. Tópico: Vengo de una familia machista

Yo soy flojo,

pero ¿Qué quieres que haga?

si vengo de una familia machista y todo eso,

entonces yo le digo “cooperar, ¿qué más vas a hacer?

Ayudar, entonces ya cuando me así como histérica,

sulfura ya se para,

CCCLXXXIX

siempre tiene que haber una especie de discusión antes
para que reaccione.

18. Tópico: En la relación afecta hartó

Si yo le digo “pucha mañana tengo que entregar esto,
tengo que hacer el almuerzo,
tengo que ver a los niños,
¿por qué no los bañas por últimos y los acuestas”,
“ya, ya” me dice como de mala gana,
entonces ya para mí es un problema
entonces por eso para mí en la relación afecta hartó,
porque no, él me dice que comprendo
pero si comprendieras te nacería ayudarme,
pero no es así.

19. Tópico: Pero si la Betsá puede hacerlo

Mi suegra asume que todo lo que pasa es,
dice ella “es mi culpa” entonces
y mi suegro tampoco es cooperador porque es machista,
pero ahora le ayuda a mi suegra,
entonces le dice “oye ve a los niños la Betsa va a hacer esto,
¿por qué no ves esto?” O lo retan,
“¿oye por qué no vas a comprar o por qué no vas a hacer esto?”
“Pero si la Betsa puede hacerlo”,
pero si la “Betsa está haciendo esto, esto y esto

20. Tópico: Ya estaba muy cansada

Yo vivía en 15 norte,
entonces yo estaba en el AIEP
y tenía que ir de 15 norte,
pasar a buscar a mi hijo más chico,

venir a plaza Miraflores donde estudia el mayor
y de ahí tomar una micro para llegar a mi casa,
entonces ya era una rutina cansadora,
porque vivía en 15 norte pero había que subir escaleras,
entonces ya estaba muy cansada.

21. Tópico: Pucha tengo que estar pendiente

Después en la tarde que llegara mi marido
y me decía “y ya po esto y esto otro”,
y yo le decía “pero pucha Alfonso podrías...”
por ejemplo el típico del pan,
y yo le digo “pucha tengo que estar pendiente del pan,
de qué voy a hacer de almuerzo para mañana,
no te nace por ejemplo si estás en el centro: Betsa,
¿tienes pan, tienes para el almuerzo?”

no, tengo que yo hacer todo eso,

como que su rol es traer el dinero.

22. Tópico: Yo no puedo enterarme de las últimas

“yo no puedo enterarme de las últimas casi,

dónde vamos a pasar las vacaciones,

o sea el ya casi “en enero vamos a ir a Santiago,

en febrero vamos a ir a Iloca”

y yo pero ¿cómo? O sea yo quiero ir a Rancagua,

o sea ¿Qué pasa? ¿Por qué?

y eso ya se transformó ya en discusión

y yo le decía “ya o sea ustedes, si bien ustedes son los papás

y es hijo único y todo,

Alfonso ya tiene otra familia”.

23. Tópico: Como que me vienen a supervisar

Llega a mi casa y me ayuda y todo,
es como, siento que me está supervisando por ejemplo
“ah la cocina acá, ah los niños acá”,
entonces yo digo “no puedo llegar o sentir a viene mi suegra...”,
no es como que vienen a supervisar casi,
falta que te estén tickeando.

24. Tópico: ¿Cómo los va a estar criando?

Ella decía “que los estaba criando”,
y yo le decía “¿Cómo los va a estar criando?
Dígame en que parte los está criando,
solamente le estoy pidiendo que yo voy a estar algunas horas ausente
que usted los cuide en ese rato, pero no es criar”,
pero entonces ya se transformó en varias discusiones entonces,

y yo le decía “no puede ser que de verdad me pasen a llevar siempre,
o sea y sobre todo que me falten el respeto en mi casa,
no pueden venir a decirme que no,
que me están criando a los niños,
que están haciendo las cosas en la casa”,
porque que no es así, entonces ahí ya,
a raíz de todo eso como que las cosas se calmaron.

25. Tópico: Porque es mi casa

Yo le decía mire pasa esto
y esto con hechos concretos,
ahí recién como que reacciona,
así como, o sea yo le digo
“no puede ser oye las plantas, las plantas no tienen agua”,
y yo le digo “si yo quiero le echo agua a las plantas
y si no se muere la planta

porque es mi casa

y en mi casa yo hago lo que quiero.

26. Tópico: Póngase en mi lugar

Que ella lo hacía como para ayudarme,

no era un asunto como de inspección

y le dije “pero póngase en mi lugar po,

si llega una persona a su casa, una visita

y se pone a ver “oh ¿está limpio o está sucio?”

¿Qué sentiría? Que están supervisando

y de verdad que es incómodo.

27. Tópico: Lo crie así cómodo y todo

yo le digo que “cuando necesite ayuda,

yo se la voy a pedir,

necesito que me ayude con esto,

necesito que me ayude con esto otro”,

y ahí como que lo entendió
y en relación a mi marido que me ayuda o no,
siempre ha sido el problema
y siempre se han dado cuenta de lo mismo,
o sea ella dice “gran culpable de esto soy yo,
yo lo vi y lo crie así cómodo y todo

28. Tópico: Necesito tu cooperación o sino no va a funcionar

Mi marido es como ya lo tengo para ir a comprar
o me traiga la plata, es como eso entonces
ya yo le decía “sola no puedo,
si yo quiero estudiar y es como pa un beneficio súper mutuo
para poder tener la casa propia y todos los proyectos
necesito tu cooperación o sino no va a funcionar.

29. Tópico: Siempre cuesta hartito

Siempre tenía algo que hacer

que era por sobre lo que yo tuviera que hacer,
y yo le decía “no po las cosas así no funcionan,
o sea me va a ir mal en esto, en esto otro”,
“no si te va a ir bien, si te va a ir bien”,
pero yo le digo me va a ir bien
porque yo tengo que acostarme hasta las tantas
o levantarme muy temprano,
estudiando en las micros para que me vaya bien po,
entonces son cosas que siempre hemos conversado
y que hasta el momento, cuando estoy en cuarto año
como que al menos ya está funcionando eso,
pero siempre cuesta hartito.

30. Tópico: Autoconcepto

Yo tenía estrabismo y hace un mes y medio
me operé del estrabismo o sea un estrabismo congénito,

que siempre lo tuve,

entonces todo esto perjudicó mi autoestima,

mi Autoconcepto y todo eso,

pero a raíz de la operación,

dentro es muy poco,

un mes y medio siento una seguridad en mi misma.

31. Tópico: Seguridad

Yo veía todo lo que hacía pero no lo valoraba,

pero ahora es como que me miro al espejo

y es como, es como, como volver a enamorarse

o re-encantarse consigo misma

y esas son las cosas que también me dan seguridad

y ahora puedo decir que muchas cosas que no hago.

32. Tópico: Estamos re poco tiempo juntos

Preferí otra cosa aquí po,
la familia que pucha estamos re poco tiempo juntos,
los cuatro,
mi marido tampoco tenía que trabajar el sábado entonces
“ya salgamos un rato
y sin la presión de que tenemos que volver a una hora,

33. Tópico: Mi marido me podía ayudar

Porque si bien hay veces que realmente colapso
cuando tengo muchas cosas que hacer,
yo creo que una de las cosas que,
que como que más me afectó en relación a eso,
fue cuando tenía que presentar un trabajo
y al otro día habían unas cosas como medias tecnológicas

que no podía hacerlas porque no sabía cómo hacerlas

y mi marido me podía ayudar.

34. Tópico: ¿Cuál es el orden de las prioridades?

Necesitaba que me ayudara

y se prefirió juntarse con un amigo

y ese amigo le pidió ayuda

entonces yo le digo “¿Cuál es el orden de prioridades

que si yo te pido que me ayudes a mí prefieres ayudar a su amigo?”

Entonces tenía que ya preparar mi trabajo,

el de mi hijo, ya fue un asunto de colapso total,

y entonces le dije “¿hasta cuándo?”

y pelea, pelea, pelea.

35. Tópico: Que no puedo depender de él para todas las cosas

Que soy egoísta,

CDI

que no puedo depender de él para todas las cosas,
que tengo que arreglármelas sola a veces,
porque él cree que dependo mucho de él,
si bien dependo en otras cosas así como en asuntos más afectivos,
él como lo agranda todo,
así como que lo magnifica todo,
o sea para él es como que todo el mundo gira en torno a él,
entonces yo le digo
“yo simplemente te pedía que me ayudaras y que estuvieras ahí”.

36. Tópico: La discusión

Llegó y fue como “¿¡hasta cuándo!?”
Y toda la cuestión y yo salí a dar a una vuelta,
o sea como para calmarme porque ya era muy tarde
y los niños estaban durmiendo

y entonces no quería ya despertarlos por una situación así,
entonces fue como fuerte la discusión.

37. Tópico: Chaquetero

Yo ya había egresado,
lo único que tenía era un examen de título
en donde lo que necesitaba era un apoyo
así como afectivo también,
como de confianza pa hacerlo
y por el contrario recibí todo como un chaquetero.

38. Tópico: No me siento capaz

entonces “¿Qué voy a estudiar? dije yo”
no voy a estudiar lo mismo
porque ya no me sentía capaz de hacerlo

hasta el día de hoy no me siento capaz de dar ese examen,
o sea de titularme, egresé y todo pero no di ese examen final,
entonces igual no me gustaba mucho,
no era algo que me llenara en realidad,
pero y además de eso tenía esa inseguridad,
entonces por eso no lo hice.

39. Tópico: ¡Vamos!

Entonces me fue mal, me saqué un tres ocho, una cosa así,
entonces tenía que dar el repechaje,
y necesitaba como todo ese apoyo como “¡vamos!”
Y me dice como que las notas me las regalaron,
o sea esa fue la nota real que tuviste durante todo el semestre,
me dice así por la nota, le dije “¿cómo?”
Tú me estás diciendo que las personas me están regalando las notas”
y me dijo “yo creo que es así

porque como puede ser que una persona que tiene tan buenas notas

y ahora tenga un rojo” y pa mi fue devastador,

fue como “no es posible”

40. Tópico: Su actitud ha cambiado bastante

Si no sé o sé mis capacidades o debilidades,

entonces mejor cállate”,

y ahí como que baja, entre que baja la revolución

y como que lo deja ahí,

pero es como que tengo esa seguridad ahí

y él la nota bastante en mí,

porque su actitud ha cambiado bastante en referencia

porque me veo más segura

y además porque también me queda tan poco tiempo,

entonces ahí yo le digo pucha encuentro una pega

y para él me voy entonces como que lo ve así.

41. Tópico: Cumplir con todos esos roles

Porque me la puedo, yo sé que me la puedo”,
no duermo casi nada para poder cumplir con todos esos roles
y que me vaya bien estudiando, algo que igual requiere de harto tiempo
y leer bastante entonces yo digo pucha,
yo después yo lo voy a ejecutar y me van a remunerar,
o sea voy a tener un sueldo, o sea que más motivante que eso,
que el poder yo comprarle las cosas a mis hijos,
no depender de otra persona, ya eso va a ser rico,
entonces yo digo, yo tengo toda la fe en mí.

42. Tópico: Culturalmente a uno le etiquetan de mujer

Yo dije para mí ser mujer es procrear,
es tener como experiencia,

es ser mamá, ser todo,
entonces me decían que ese concepto
era un concepto erróneo,
entonces yo le decía que me costaba decir
que es lo que era mujer, si eso no era,
porque es algo que como que culturalmente a uno le etiquetan de mujer,
entonces es algo que uno ya adquiere
entonces modificar eso es raro, es difícil hacerlo.

43. Tópico: Los múltiples roles

Entonces para mí ser mujer es como,
insisto como los múltiples roles, la capacidad o sea,
en realidad esa capacidad de llenar de cobijar,
es que para mí la mujer es un pilar en todo sentido,
o sea yo digo el papá ya es importante y todo,
pero la mujer, mamá, madre, esposa

todo eso es importante, súper.

44. Tópico: Dentro de la marcha yo aprendí

Entonces, pa' mí fue como caótico el ser mamá del Benja,
o sea yo al Benja, dentro de la marcha yo aprendí muchas cosas
sobre de cuidar a un niño no me costó mucho
porque a mí me tocó cuidar a mi hermano,
pero la responsabilidad, eso me costó hartó,
el estar ahí al cien por ciento ahí me costó,
estar todas las horas del día me costó
y el hecho que también mis papás como que,
quede embaraza y mis papás.

45. Tópico: Hemos tenido varias caídas

Para mí Alfonso es muy importante, si bien hemos tenido varias caídas,

porque que es parte del crecimiento y de la vida también,
de decisiones mal tomadas como también varias cosas buenas que tiene eso,
yo creo que él es como mi pilar, o sea yo,
si bien no hubiese vuelto a estudiar si él me hubiese dicho sabí, que no...
él es mi tutor, el me compra los materiales, está ahí,
tiene varias caídas pero tiene más cosas positivas que negativas.

46. Tópico: Entrego mucho y recibo poco

Hemos sabido superar las circunstancias que nos da la vida en varios aspectos
económicos, familiares, de todo entonces yo creo que necesito más apoyo de él
en ese sentido, como el de mujer, el de la Betsa necesita su espacio,
o le voy a ayudar para que no esté tan colapsada
o que no baje de peso porque su rutina es agotadora
entonces necesito como de él, a veces como que siento que entrego mucho
y recibo poco, como eso, o sea yo creo que los que están siempre ahí son mis hijos,
no sé si necesidad o que, ese abrazo de ellos como que te agarra mucho,

entonces yo creo que el hecho de que ahora me quede poco ya es un guau

todo lo que he avanzado, todo lo que ha pasado y es como rico.

47. Tópico: No puedo

Lo que pasa que como parte de esa debilidad

que yo sentía que yo no era capaz, me costaba mucho el escribir,

porque todos mis trabajos son revisados por Alfonso,

es como que es la aprobación porque los revisa y tiene súper buena redacción

y ortografía y todo, entonces yo le decía al profe yo no puedo hacerlo,

porque pidió un ensayo y dije no, ahí me mato,

“no porque no sé redactar, tengo mala ortografía,

no, no puedo, no puedo, no puedo”.

48. Tópico: Paso a paso

Entonces yo le dije al profe yo no puedo hacerlo,

y él me hace como esquema los paso a paso como lo puedo hacer

y le digo es que tampoco tengo tiempo como para escribir, revisar y ver el paso a paso mi rutina diaria, no puedo... entonces, ahí me dio, me dio un tiempo para hacerlo, o sea revisalo y me lo entregas la próxima semana, me dio más tiempo, entonces ahí, ese tipo de apoyo.

49. Tópico: Cumplir

Entonces yo le dije que necesitaba que me diera el tiempo para que se mejorara y yo después trabajaba una semana más donde yo estaba, y me decía que no, porque yo tenía que cumplir porque si yo estuviera trabajando tenía que cumplir con esas horas y que habían muchas alumnas que eran mamás y que podían hacerlo, entonces yo le dije, “no lo voy a hacer porque para mí primero está mi hijo”.

50. Tópico: Si no voy yo, tú no vas

“Ah pucha entonces voy a tener que ir solo” y yo le dije, “no po, no seai patuo”

si la cuestión es en pareja y tú querí ir solo, no po veamos otra opción”,

“no, pero ¿con quién vamos a dejar a los niños?” y qué se yo,

y yo le dije “no, lo que pasa es que tú quieres ir solo”, le dije yo,

y me dijo “no, si no es eso”, entonces busquemos otra opción,

entonces yo le dije “no pos, si no voy yo, tú no vas”.

51. Tópico: Un asunto de pareja

“ya tengo a la niñera”, “ah, pero ¿y cuánto te va a cobrar?”,

entonces yo decía “no, no importa yo lo pago”,

“no, no, no si no tenemos plata para eso”...

“ya, pero si tú igual vas a ir igual no seas patudo, si yo también necesito distraerme

y además que era un asunto en pareja, no seai fresco” así que ya, me dijo,

“paguémoslo a medias”, y ahí pudimos salir, nunca salimos.

52. Tópico: No seai egoísta

Hace mucho tiempo que no salíamos solos

y el hecho de igual yo pagar la mitad, fue como uh,
o sea igual apoyo, igual apporto, entonces ahí nos sentimos bien los dos,
pero igual fue una discusión durante toda una tarde que íbamos a hacer,
porque él iba conmigo o sin mí, iba, entonces yo le dije
“no sea egoísta yo también necesito distraerme”.

Paso 7: Identificar el uso figurativo del lenguaje

A) Metáforas generales

1. Metafora y coherencia cultural

En las narraciones de Betsabé, se ha podido identificar que ocupa principalmente dos tipos de metáforas. La primera es la **metáfora y coherencia cultural**, la cual muestra algunos de los valores culturales de nuestra sociedad, que son coherentes con metáforas espacializadoras arriba – abajo y cuyos opuestos no serían coherentes, son valores que están profundamente arraigados en nuestra cultura, es una formulación del concepto de progreso (Lakoff & Johnson, 2001), se intentaría expresar que su situación en el presente debería ser mejor en un futuro, debido a que la cultura actual no permite una igualdad entre géneros, en este caso las mujeres cuya característica definitoria es que quieren acceder a un mejor trato, derechos laborales y salarios iguales los que

estarían en conflicto y no serían respetados por la corriente cultural principal (sistema patriarcal). La entrevistada hace referencia a esto cuando su pareja no la apoya en su profesión, también ocurre en las labores de crianza con sus hijos, valoración de ella como mujer, entre otras que generan que en ocasiones sienta un alto nivel de estrés, ejemplo de esto ocurre en los siguientes extractos:

A mí me ayuda mi suegra a cuidar a mis hijos

durante las tardes en el periodo de clases,

pero fuera de yo tengo que arreglármelas

excepto que si me enfermo,

ella viene a ayudarme los días que puede

pero siempre tengo que estar,

ya refriada, toda enferma,

tengo que seguir, seguir porque estoy sola.

me cuesta es como que **me cuesta frenarme** un poco

y me siento como culpable,

por ejemplo de repente salgo temprano de clases

y es como que tengo que saber venirme

¿Por qué? porque **tengo que cumplir con llegar a una hora o con los niños**

Ella cuida a los niños pero cumpliendo el rol,

o sea cumpliendo el horario,

o sea si entro a la una ella está veinte para la una acá

y a las cinco si salgo,

a las cinco veinte tengo que estar acá

entonces ya eso ya a mí me limita en todos los aspectos.

Y yo le digo “pucha el domingo tengo que lavar,

tengo que llegar a ver las tareas del niño”,

entonces él es como súper liberal en ese aspecto,

pero yo le digo “tengo que cumplir con eso

porque nadie me va a ayudar

no creo que tú llegui el día domingo a ayudarme a planchar a lavar,

a dejar la mochila lista, no po”,

entonces en ciertas como diferencias que afectan en realidad po.

No es que yo salga de vacaciones y ah así como playa,

no po tengo que cumplir con otras cosas,

entonces yo le digo **“no obstante, tú sales del trabajo y llegas a la casa,**

y llegas a la casa y descansas”,

yo no, o sea tú llegas

y lo primero es ¿a qué hora vamos a tomar once?

o ¿a qué hora vamos a hacer eso?,

y lo tengo que hacer yo,

no nace como **“ya tomemos oncesita voy a poner el hervidor,**

te ayudo”, no,

entonces yo le digo **es como un hijo más.**

Entonces chocamos mucho en eso,

por ejemplo yo digo o sea mi papá llegaba del trabajo,

llegaba muy cansado,

mi mamá lo dejaba dormir un rato

pero después le ayudaba a mi mamá,

en cambio él no, entonces yo le digo ...

entonces en eso **chocamos hartos.**

Es como, siento que me está supervisando por ejemplo

“ah la cocina acá, ah los niños acá”,

entonces yo digo “no puedo llegar o sentir a viene mi suegra...”,

no es como que **vienen a supervisar casi,**

falta que te estén tickeando.

2. Metáfora de la vida como un viaje o un hilo conductor

Betsabé se refiere su historia con múltiples usos figurativos del lenguaje, pero es posible distinguir que organiza el significado de su relato según la metáfora definida por Lakoff y Johnson como “la vida como un viaje o un hilo conductor”. La entrevistada coloca énfasis en hechos específicos que han construido su identidad en el transcurso su vida, su crecimiento y desarrollo, las distintas experiencias, algunas de ellas en primera instancia catalogadas como negativas, las que dificultaron su auto concepto, generando miedos e inseguridad tanto en si misma como en la toma de decisiones, limitando en ciertas ocasiones su actuar, fue gracias a ciertos cambios como por ejemplo su operación para disminuir su estrabismo y el tener que adquirir tempranamente múltiples responsabilidades entre las cuales el estudio y la crianza de sus hijos donde obtuvo resultados académicos positivos, donde lograron aparecer nuevos significados y experiencias.

Egresé y todo pero no di ese examen final,

entonces igual no me gustaba mucho,

no era algo que me llenara en realidad,

pero y además de eso tenía esa inseguridad,

entonces por eso no lo hice,

CDXVIII

pero después nació esa opción de poder estudiar.

Me operé del estrabismo o sea un estrabismo congénito,

que siempre lo tuve,

entonces todo esto perjudicó mi autoestima,

mi Autoconcepto y todo eso,

pero a raíz de la operación...

un mes y medio siento una seguridad en mi misma,

o sea en mis capacidades y todo eso,

o sea yo veía todo lo que hacía pero no lo valoraba,

pero ahora es como que **me miro al espejo**

y es como, es como, como volver a enamorarse

o re-encantarse consigo misma.

Tú me estás diciendo que las personas me están regalando las notas”

y me dijo “yo creo que es así...

pa mi fue devastador, fue como “no es posible”, no, no...

Entonces ahora,

cuando de repente se manda comentarios más o menos parecidos

le digo "a ver, tú no estudiaste psicopedagogía..."

y ahí como que baja, **entre que baja la revolución**

y como que lo deja ahí,

pero es como que tengo esa seguridad.

y él la nota bastante en mí,

porque su actitud ha cambiado bastante en referencia

porque me veo más segura

Yo dije para mí **ser mujer es procrear,**

es tener como experiencia,

es ser mamá, ser todo...

porque es algo que como que culturalmente a uno **le etiquetan de mujer...**

en realidad esa **capacidad de llenar de cobijar,**

es que para mí **la mujer es un pilar en todo sentido.**

Y a mi suegra tenía toda la cara,

porque sabía que me iba a tener que ayudar para poder estudiar

entonces venía con cosas para ellas.

o sea yo al Benja, **dentro de la marcha yo aprendí muchas cosas**

sobre de cuidar a un niño no me costó mucho

porque a mí me tocó cuidar a mi hermano.

Para mí Alfonso es muy importante, **si bien hemos tenido varias caídas,**

porque que es parte del crecimiento y de la vida también...

yo creo que él es como mi pilar, o sea yo,

si bien no hubiese vuelto a estudiar si él me hubiese dicho sabí, que no...

él es mi tutor, el me compra los materiales, está ahí...

B) Figuras particulares

Las figuras particulares que se presentan a continuación, son metáforas, hipérboles, iteraciones, comparaciones y una antítesis que Betsabé ocupó a lo largo de la entrevista como medio para expresar y dar explicación a lo que estaba comunicando.

Metáfora: Mi vida generalmente termina muy tarde

Me desocupé como a las siete y ahí les doy la once a mis niños,

llega mi marido después

y después... bueno es como todo rutinario

y como siempre generalmente es lo mismo,

pero **mi vida generalmente termina muy tarde.**

Metáfora: Giro en torno al resto

Entonces es como que trato de llenar todos esos espacios

y después como que me doy cuenta,

me doy cuenta de que de repente **giro en torno al resto más que a mí.**

Si yo le digo ya me acostumbré a eso,
al hecho de... de que tengo que **girar en torno al resto**
y seguir como produciendo de cierta forma,
y por eso me cuesta salir.

Iteración

Pero siempre tengo que estar,
ya refriada, toda enferma,
tengo que **seguir, seguir porque estoy sola.**

Pero me cuesta el hecho de que si haciendo algo con mis amigas,
me siento culpable es como pucha **debería estar** con los niños,
debería estar haciendo otra cosa

Si bien no tengo que cumplir con algo como horarios o trabajo,

pero **tengo que lavar,**

tengo que planchar.

El año pasado yo estaba **muy flaca, o sea muy flaca,**

llegué a pesar 45 kilos,

así como 10 kilos menos de lo que debería pesar

porque en esos minutos para que cuidara a mis hijos

y poder estudiar,

tenía que ir a buscarlos y dejarlos,

por ejemplo yo vivía en 15 norte,

entonces yo estaba en el AIEP.

Entonces tenía que ya preparar mi trabajo,

el de mi hijo, ya fue un asunto de colapso total,

y entonces le dije “¿hasta cuándo?”

y pelea, pelea, pelea.

No, no puedo, no puedo, no puedo”,

entonces yo le dije al profe yo no puedo hacerlo,

y él me hace como esquema los paso a paso como lo puedo hacer

y le digo es que tampoco tengo tiempo como para escribir, revisar ...

Y sino ve tú pos, sino voy solo” y yo dije **“no, no seai patuo”,**

entonces ¿qué hice yo?, uno de los niños con los cuales trabajo.

Hipérbole

Entonces ponte **tú salgo a las cinco,**

como a las cinco un cuarto,

cinco veinte yo ya tengo que estar acá entonces

porque si no de repente le molesta,

entonces trato de evitar eso,

y cuando salgo más temprano
es como pucha debería irme temprano
entonces cuando estoy ahí con ellas conversando
en realidad me siento culpable.

Y a las cinco si salgo,
a las cinco veinte tengo que estar acá
entonces **ya eso ya a mí me limita en todos los aspectos.**

Mi marido es súper trabajólico
si bien hay cosas externas que afectan la relación,
esta como todo bien,
entonces eso como que me siento **súper satisfecha,**
como **súper tranquila.**

Yo soy súper estructurada en todo,

o sea para que yo funcione tengo que casi planificado,
todo está como planificado.

Entonces ya **cuando me ve así como histérica,**
sulfura ya se para,
siempre tiene que haber una especie de discusión antes
para que reaccione.

Ella decía “que los estaba criando”,
y yo le decía “¿Cómo los va a estar criando?”
Dígame en que parte los está criando,
solamente le estoy pidiendo que yo voy a estar algunas horas ausente
que usted los cuide en ese rato, pero no es criar”.

“yo simplemente te pedía que me ayudaras y que estuvieras ahí,
que me ayudaras con eso y me ayudaras con la...

pero no po preferiste juntarte con la otra persona...

entonces esas son las cosas que

y ahí colapse mucho, fue como buah...

Tú me estás diciendo que las personas me están regalando las notas”

y me dijo “yo creo que es así

porque como puede ser que una persona que tiene tan buenas notas

y ahora tenga un rojo” y **pa mi fue devastador**, fue como “no es posible”, no, no

así que ahí yo pesqué a mis niños y salí a dar una vuelta.

Pa’ mí **fue como caótico el ser mamá** del Benja,

o sea yo al Benja, dentro de la marcha yo aprendí muchas cosas

sobre de cuidar a un niño no me costó mucho

porque a mí me tocó cuidar a mi hermano,

pero la responsabilidad, eso me costó hartó.

Entonces yo le dije, “**no lo voy a hacer porque para mí primero está mi hijo**”,

fue una discusión con ella, si yo tuve que hablar con Enjoy
que estaba haciendo la práctica en ese minuto, y les dije y les presenté el certificado.

Comparación

Él por ejemplo si se quiere juntar con amigos sale no más,

y yo le digo pucha para mí es distinto,

o sea para mi es ¿si vas a cuidar a los niños?

¿Si van a estar bien?,

es porque de repente yo los dejo con él

y es como medio flojo entonces no les da la once,

entonces es como que no cumple en cierta forma

entonces eso a mí me intranquiliza también,

si yo viera que están bien

y cumple con no sé vestirlos,

darle la leche,

que se yo, hace como todo tarde.

Entonces yo digo,
yo soy muy estructurada
también haga tantas cosas
y trato que las cosas se cumplan dentro de una estructura

Metáfora: Chocamos harto

Mi mamá lo dejaba dormir un rato
pero después le ayudaba a mi mamá,
en cambio él no, entonces yo le digo ...
entonces **en eso chocamos harto.**

Metáfora: Tickeando

Entonces yo digo “no puedo llegar o sentir a viene mi suegra...”,
no es como que vienen a supervisar casi,

falta que te estén tickeando.

Metáfora: Re-encantarse consigo misma

Me operé del estrabismo o sea un estrabismo congénito,

que siempre lo tuve,

entonces todo esto perjudicó mi autoestima,

mi Autoconcepto y todo eso,

pero a raíz de la operación,

dentro es muy poco,

un mes y medio siento una seguridad en mi misma...

pero ahora es como que me miro al espejo

y es como, es como, como volver a enamorarse

o re-encantarse consigo misma.

Metáfora: Síndrome yo- yo

Ese síndrome yo-yo que tiene,
como de hijo único que como sus cosas priman antes que el esto,
me puede ver como muy colapsada,
a veces le importa o a veces...
me tiene que ver muy estresada como pa' reaccionar.

Metáfora: La mujer es un pilar

Para mí la mujer es un pilar en todo sentido,
o sea yo digo el papá ya es importante y todo,
pero la mujer, mamá, madre, esposa
todo eso es importante, súper.

Antítesis

“Bueno ustedes van a tener todo mi apoyo, yo feliz de ser un abuelo joven”,

entonces como tuvieron un puro hijo,

iba a ser como una oportunidad distinta.

Metáfora: Tenía toda la cara

Mi suegra tenía toda la cara,

porque sabía que me iba a tener que ayudar para poder estudiar

entonces venía con cosas para ellas.

Metáfora: Él es como un pilar

Él es como mi pilar, o sea yo,

si bien no hubiese vuelto a estudiar si él me hubiese dicho sabí, que no...

él es mi tutor, el me compra los materiales, está ahí.

Metáfora: Es como un hijo más

No nace como “ya tomemos oncesita voy a poner el hervidor,
te ayudo”, no,
entonces yo le digo **es como un hijo más**.

Metáfora: Me mató

Es como que es la aprobación porque los revisa y tiene súper buena redacción
y ortografía y todo, entonces yo le decía al profe yo no puedo hacerlo,
porque pidió un ensayo y dije no, ahí me mato,
“no porque no sé redactar, tengo mala ortografía.

Paso 8: Identificación de las Narrativas Culturales Metanarrativas y Macronarrativas

A) Macronarrativas

1. Tener que arreglárselas

Betsabé, en varios de sus relatos hace referencia hacia como ha tenido que saber no solo organizar sus tiempos con respecto a las labores que debe realizar, sino que también ha tenido lograr criar a sus hijos, estudiar, realizar las labores del hogar entre otras cosas, sin la ayuda de su esposo, inclusive estando enferma físicamente lo cual ha generado que tenga que acudir a otras redes como por ejemplo su suegra, las ocasiones en las que su pareja la ha ayudado es cuando ella se lo ha hecho notar a través de discusiones y cuando la ve sobrepasada por los tiempos, esto lo señala Bouvaur (1949) cuando se refiere al remordimiento de las mujeres con respecto a solicitar ayuda de los demás, debido a que sería considerada como no capaz para realizar distintas labores al mismo tiempo, teniendo que resignarse a estar confinada solo a su hogar.

Yo además que soy de otra región,

entonces no tengo a mi mamá, hermanos,

entonces todo cae en torno a mí,

o sea yo no puedo parar en cierta forma
a mí me ayuda mi suegra a cuidar a mis hijos
durante las tardes en el periodo de clases,
pero fuera de yo tengo que arreglármelas
excepto que si me enfermo,
ella viene a ayudarme los días que puede.

2. Girar en torno al resto

La entrevistada en sus historias se refiere a que en distintas ocasiones prefiere estar preocupada de satisfacer las necesidades de los demás, en lugar de las suyas porque siente que personas significativas en su vida de cierta manera dependen de ella, esto se ve reflejado cuando en lugar de tener sus espacios de esparcimiento prefiere ir a su casa y ver a sus hijos, el resto del día se dedica a sus estudios y atender a su esposo, inclusive en algunos relatos comenta que su pareja tiene mayor facilidad para salir que para ella, porque cuando deja a sus hijos a cargo de él percibe que no es tan cuidadoso como cuando están a su cargo, esto lo es un tema que también ha estudiado Mizrahi (2003) quien se refiere a esto de la siguiente manera “ Quedamos recluidas en estas definiciones donde nuestro espacio, nuestro rol y nuestras obligaciones han sido atribuidos en función de las necesidades de los otros... ante los cuales somos seres abandonados”

En cierta forma me siento como súper activa,
o sea si bien hago muchas cosas,
siento que hago como un rol que también es bueno para el resto,
por ejemplo para mis hijos,
entonces es como que trato de llenar todos esos espacios
y después como que me doy cuenta,
me doy cuenta de que de repente giro en torno al resto más que a mí.

3. Sentimiento de culpabilidad

Betsabé comenta en distintas historias, su sensación de culpabilidad con respecto a tener que dejar a sus hijos bajos los cuidados de su suegra, cuando ella se encuentra estudiando, esto es aún más notorio cuando debe elegir entre tener su espacio y pasar tiempo con los niños. Por otro lado, esto también ocurre cuando su suegra le explica a la entrevistada el motivo por el cual su esposo es machista y es que ella como madre dice que lo “malcrió” debido a que ella le hacía todas las cosas, frente a esto la autora Mizrahi (2003) destaca que La culpa no es un sentimiento “natural”, sino que es el instrumento más efectivo para neutralizarnos como sujetos autónomos. Es un arma de domesticación y sometimiento a una cultura totalitaria que nos acusa falsamente. Si las acusaciones son falsas, las defensas también lo serán. El no reconocimiento de la

falsedad de las acusaciones que nos atribuyen nos convierte en seres frágiles y vulnerables a esa misma falsificación y mistificación. A través de la historia, se ha podido apreciar cómo se ha recreado el mismo mensaje en las voces de la soberbia masculina. Religiones, leyes, mitos, literatura, ciencia y filosofía etc.

 Mi suegra asume que todo lo que pasa es,

 dice ella “es mi culpa” entonces

 y mi suegro tampoco es cooperador porque es machista,

 pero ahora le ayuda a mi suegra,

 entonces le dice “oye ve a los niños la Betsa va a hacer esto,

 ¿por qué no ves esto?” O lo retan,

 “¿oye por qué no vas a comprar o por qué no vas a hacer esto?”

 “Pero si la Betsa puede hacerlo”.

 La última vez que salí con mis amigas

 fue hace mucho tiempo,

 generalmente es cuando salimos antes de clases

 y en esa instancia como para tomarse un café

y el no venirse al tiro
porque como mi suegra me cuida los niños
es como sabe mi horario,
entonces ponte tú salgo a las cinco,
como a las cinco un cuarto,
cinco veinte yo ya tengo que estar acá entonces
porque si no de repente le molesta,
entonces trato de evitar eso,
y cuando salgo más temprano
es como pucha debería irme temprano
entonces cuando estoy ahí con ellas conversando
en realidad me siento culpable.

B) Metanarrativas

Necesito que él tenga esa independencia

La entrevistada se refiere a esto debido a que últimamente se ha dado cuenta de que una de las formas en que ella puede realizar sus roles con tranquilidad y sin

sobrexigirse, percibiendo que todo lo que ocurre en sus distintos ámbitos de vida como la crianza de sus hijos y labores de casa dependen de ella, para que así al mismo tiempo pueda dedicarse tranquilamente a sus estudios es a través de que su pareja se independice de su familia nuclear, debido a que tanto las decisiones que toma como así también las discusiones que tiene con su pareja las conversa con sus padres.

“yo no puedo enterarme de las últimas casi,

dónde vamos a pasar las vacaciones,

o sea el ya casi “en enero vamos a ir a Santiago,

en febrero vamos a ir a Iloca”

y yo pero ¿cómo? O sea yo quiero ir a Rancagua,

o sea ¿Qué pasa? ¿Por qué?

y eso ya se transformó ya en discusión

y yo le decía “ya o sea ustedes, si bien ustedes son los papás

y es hijo único y todo,

Alfonso ya tiene otra familia”,

entonces ya necesito que él tenga como esa independencia

porque eso ya nos está afectando a nosotros.

Yo también necesito distraerme

Betsabé se da cuenta de que es necesario tener su espacio y poder tener instancias que le permitan su esparcimiento, de esto se percata porque su esposo sale cuando él lo desea, en cambio ella esta constantemente pendiente de sus hijos, estudios, labores del hogar etc. Con respecto a esto las psicólogas especialistas en género Vidal. L, Crivelli. L y Gatica A (2001) comentan lo necesario que es tener un espacio de recreación independiente de las tareas que se realicen y tener noción de la importancia de esto, debido a que todo ser humano lo necesita.

Hace mucho tiempo que no salíamos solos

y el hecho de igual yo pagar la mitad, fue como uh,

o sea igual apoyo, igual apporto, entonces ahí nos sentimos bien los dos,

pero igual fue una discusión durante toda una tarde que íbamos a hacer,

porque él iba conmigo o sin mí, iba, entonces yo le dije

“no seai egoísta yo también necesito distraerme”

y si es un asunto en pareja, o sea ¿por qué iba a ir solo?

Apoyo así como afectivo

La entrevistada dentro de sus relatos se percata lo importante que es el apoyo afectivo de las personas que le rodean, este caso su esposo, quién espera que sea más que un proveedor monetario y se lo ha hecho notar en una serie de conversaciones, en las cuales en ocasiones se ha dado cuenta de esto y ha ido mejorando su actitud hacia ella. En relación a esto se han originado distintos estudios entre los cuales se encuentra el de Loría Saviñón, Cecilia (1997) el cual señala lo necesario que es tener ese apoyo afectivo que se traduce en hacer saber a los demás lo necesario que es esto a través de sentir que las personas que son significativas en nuestro entorno nos validan, para lo cual también se hace importante el poder validarse así mismo.

Yo estude una carrera antes, gastronomía,

a ver eso pasó hace como 5 años atrás,

yo ya había egresado,

lo único que tenía era un examen de título

en donde lo que necesitaba era un apoyo

así como afectivo también,

como de confianza pa hacerlo

y por el contrario recibí todo como un chaquetero,

“oye estudiaste todo esto en cuatro años”,
por ejemplo para lavar este plato por ejemplo,
entonces paso tanto de que dije no.

Sola no puedo

Dentro de las historias que cuenta Betsabé a lo largo de su vida se ha dado cuenta de lo importante que es contar con los demás para poder realizar sus roles de manera favorable, sin tener que llegar al punto de la enfermedad, si bien ella logra organizar sus tiempos y planificar todo, esto en ocasiones ha tenido el costo de su salud, por lo que realiza la reflexión y se la comenta a su pareja, refiriéndose a que para poder lograr sus proyectos de vida en común como en tener una casa propia, para lo cual debe terminar sus estudios para así trabajar y sentirse un aporte en el área económica. Asumir que “no se puede sola” inicialmente para muchas mujeres puede tornarse complejo, especialmente en una sociedad patriarcal esto lo señala Beauvoir(1949) cuando comenta lo difícil que ha sido para las mujeres poder emanciparse, a través del trabajo y/o estudios, sintiéndose como a prueba constantemente de que realizar distintas labores al mismo tiempo no tiene un buen resultado, esto genera dificultad para asumir que se necesita colaboración, escenario muy distinto se da con los hombres quienes asumen el que una mujer realice sus tareas a la perfección como un deber o una especie de “precio a pagar” por su independencia.

Mi marido es como ya lo tengo para ir a comprar
o me traiga la plata, es como eso entonces
ya yo le decía "sola no puedo,
si yo quiero estudiar y es como pa un beneficio súper mutuo
para poder tener la casa propia y todos los proyectos
necesito tu cooperación o sino no va a funcionar",
siempre tenía algo que hacer
que era por sobre lo que yo tuviera que hacer,
y yo le decía "no po las cosas así no funcionan,
o sea me va a ir mal en esto, en esto otro",
"no si te va a ir bien, si te va a ir bien"...
porque yo tengo que acostarme hasta las tantas
o levantarme muy temprano...
pero siempre cuesta hartito.

La mujer es un pilar

La entrevistada a lo largo de sus distintas etapas de vida va entregando conceptos que van evolucionando con respecto a lo que significa ser mujer, anteriormente para ella tenía relación con solo con la procreación, actualmente lo percibe como tener distintos roles y que lo es todo a eso se refiere como pilar. Con respecto a esto se refiere Foucault (2003) cuando señala que la diferencia entre otros y mujeres, la ha entregado los roles en los cuales se ha desempeñado cada uno, por lo mismo las significaciones han ido evolucionando especialmente en relación a la mujer quién actualmente no solo es madre por opción, sino que también puede desarrollarse en los ámbitos de los estudios superiores y trabajo.

Para mí ser mujer, me han dicho dos veces esa pregunta
y me cuesta responderla siempre
porque las veces que la respondí dije todos estos roles,
ser mamá y todo eso y me dijeron que estaba equivocada
en realidad en eso porque por ejemplo
yo dije para mí ser mujer es procrear,
es tener como experiencia,
es ser mamá, ser todo,

entonces me decían que ese concepto

era un concepto erróneo...

Entonces para mí ser mujer es como,

insisto como los múltiples roles, la capacidad o sea,

en realidad esa capacidad de llenar de cobijar,

es que para mí la mujer es un pilar en todo sentido,

o sea yo digo el papá ya es importante y todo,

pero la mujer, mamá, madre, esposa

todo eso es importante, súper.

Re- encantarse consigo misma

Dentro de las historias contada por Betsabé se refiere a lo importante que fue para ella operarse de su estrabismo e inclusive tomar la decisión de hacer esto, lo cual ya indicaba que se había percatado de lo importante que es tener seguridad en sí misma y en sus capacidades, a partir de esto ha podido trasmitirle en distintas conversaciones con su esposo lo necesario que es para ella que él esté más presente en sus distintas áreas de vida, debido a que sin esa seguridad difícilmente podría haber amplificado sus

significaciones con respecto a lo que ella quiere lograr y como puede realizarlo, en este caso a través del poder compartir roles como la crianza y labores del hogar, como así también para decidir qué cosas hace por gusto y cuáles ya no.

me operé del estrabismo o sea un estrabismo congénito,

que siempre lo tuve,

entonces todo esto perjudicó mi autoestima,

mi Autoconcepto y todo eso,

pero a raíz de la operación,

dentro es muy poco,

un mes y medio siento una seguridad en mi misma,

o sea en mis capacidades y todo eso,

o sea yo veía todo lo que hacía pero no lo valoraba,

pero ahora es como que me miro al espejo

y es como, es como, como volver a enamorarse

o re-encantarse consigo misma

y esas son las cosas que también me dan seguridad
y ahora puedo decir que muchas cosas que no hago
es porque yo no quiero hacerlas,
si yo quisiera hacerlas las harías.

9. Resultados Entrevista Betsabé

Betsabé, comenta que para ella tener múltiples roles sería mucho más fácil si tuviera el apoyo necesario de sus redes, especialmente cuando se encuentra con muchas pruebas y debe ayudarle en las tareas a sus hijos y cuidar al menor, a pesar de esto ha tenido buenas calificaciones y se encuentra en último año de psicopedagogía. Dentro de su vida han ocurrido varios hechos relevantes que la han llevado a reflexionar, entre los cuales se encuentra la ocasión en la cual quedó embarazada y no tuvo apoyo de sus padres, por lo que se fue a vivir a la casa de su pareja, tiempo después de que nació su primer hijo prefirió casarse influenciada por su abuela materna quién le dijo que le permitiría tener seguridad. Dentro de su relato la entrevistada comenta que a lo largo de su relación con su esposo, siempre ha tenido discusiones con él no solo por el escaso apoyo que le entrega en la crianza de los hijos y quehaceres del hogar, sino que en distintas ocasiones la ha devaluado con respecto a sus habilidades académicas, esto ha ido evolucionando en el tiempo de manera favorable, Betsabé atribuye este cambio a la operación que se realizó a su vista debido a que tenía estrabismo, a lo que se refiere de la siguiente manera: “Siento una seguridad en mi misma, o sea en mis capacidades y todo

eso, o sea yo veía todo lo que hacía pero no lo valoraba,” este hecho sumado a las diferentes oportunidades en las que se vio colapsada de actividades evidenciando un alto nivel de estrés, le ha permitido poder expresar de manera más clara a su esposo que necesita ayuda de él tanto con el cuidado de los niños como con las labores de la casa, mencionándole el proyecto en común que tiene con respecto a la compra de una casa y para que esto ocurra la ella necesita terminar su carrera profesional, al mismo tiempo cuando él crítica sus actividades académicas y la forma en que las lleva a cabo, la entrevistada le responde con mayor seguridad que él no sabe de lo que habla, esto ha sido todo un cambio para ella ya que anteriormente si se sentía menospreciada por su pareja no decía nada y se colocaba a llorar. Por otro lado, reconoce que monetariamente él la ha ayudado bastante con sus estudios y gastos en general, motivo por el cual quiere finalizar pronto su carrera y así aportar económicamente, esto al mismo tiempo provoca miedo en su esposo ya que le ha mencionado que cuando ella logre este objetivo se irá de la casa y si se queda ya no ocupará gran parte de su tiempo en labores domésticas, esto se puede ver reflejado cuando Beauvoir(1949) se refiere a que “La emancipación de la mujer no es posible sino cuando esta puede tomar parte en vasta escala en la producción social, y el trabajo doméstico no la ocupe sino un tiempo insignificante.” Además, actualmente comprende que para no colapsar constantemente es necesario no solo que solicite ayuda a su entorno, sino que también coloque límites con respecto a cómo ella quiere organizar su casa, esto lo descubrió tras una conversación que tuvo con su suegra quién en distintas oportunidades, opinaba acerca de cómo se tenían que

realizar las cosas, al mismo tiempo se dio cuenta de lo importante que es tener su espacio que si bien no siempre puede acceder a esto, porque le agrada pasar tiempo con su familia y realizar paseos con ellos, cuando ve la oportunidad de salir con su pareja lo hace y también se lo exige a él, antes para ella tener su espacio y salir con sus amigas le hacía sentir culpa si bien en ocasiones le ocurre algo similar ahora logra conversar al respecto y tener la intención de cambiar esto, esta es una realidad que viven y que han vivido muchas mujeres a lo largo de la historia, a esto se refiere Mizrahi (2003) “Las mujeres quedan recluidas...donde su espacio, rol y obligaciones han sido atribuidos en función de las-necesidades-de-los-otros.”

Para la entrevistada poder comprender lo importante que es para ella ser respetada por quienes le rodean, colocar límites y al mismo tiempo ser tratada con igualdad por su pareja, tanto en el lenguaje como en las acciones en cuanto al cuidado de los hijos y quehaceres del hogar, lo ha ido siendo descubierto a lo largo de su vida y a través de distintas experiencias que le han permitido ir evolucionando a través del tiempo.

Análisis Narrativo de la entrevista de Edith

FASE 1: Preliminar

Paso 1: Lectura e inmersión

En este paso se procedió a la transcripción de las entrevistas y su posterior lectura.

Paso 2 : Representación sumaria entrevista

Edith tiene 28 años vive en Viña del Mar con su hija y pareja que trabaja por turnos de siete por siete en el norte, la entrevistada paralelamente estudia y se encuentra cursando 5° año de psipedagogía, además para tener dinero para solventar algunos gastos vende ropa ocasionalmente. Edith proviene de una familia “machista” término al cual se refiere ya que su padre era el proveedor monetario y cuando llegaba había que atenderlo recuerda cosas como cuando su madre le decía “No se tomen esa bebida que es de su papá” también menciona que su “Madre dejó su vida por su papá y no le sirvió de nada porque de todas formas igual se fue con otra mujer”. Además, habían otras prácticas en su casa con las cuales ella no estaba de acuerdo como por ejemplo era ella quién se hacía cargo de varias tareas de su hogar y su hermano salía con los amigos y nunca colaboró ya que su madre no se lo permitía. Luego, conoció a su pareja actual a los 18 años momento en el cual decide irse a vivir con él y tener una hija a los pocos meses, aunque hay ocasiones en las que reflexiona: “ Si hubiera esperado un poco más ya tendría mi título y podía darle cosas mejores a mi hija”.

Por otro lado, Edith menciona que su pareja es muy colaboradora, cuando está en la casa comparten todas las tareas del hogar y cuando llega de sus largos turnos en el norte la felicita diciéndole “Da gusto llegar acá está todo olorcito”, también le agradece que se haga cargo tan bien de su hija. Sin embargo, ha vivido situaciones muy complejas como cuando su hija se accidentó cuando la iba a dejar al jardín en bicicleta y no tenía a quién recurrir ya que su familia de origen es de otra región. También , tuvo inconvenientes cuando sus horarios no compatibilizaban para ir a dejar a su hija al colegio e hizo valer sus derechos como madre ante la jefa de carrera la que reconoce que la comprendió porque también era mamá. Por otra parte, durante la entrevista realiza críticas orientadas hacia la desigualdad de sueldos entre hombres y mujeres. Por último menciona que para ella ser mujer múltiples roles no es algo que esta fuera de ella es como algo automático que pertenece a su vida diaria porque ser mujer desde s perspectiva lo es todo es ser un pilar fundamental.

Paso 3: Identificación de historias y análisis de la estructura de la historia

Un día tú, un día yo

Le gusta copiarle a la mamá

Él no es un hombre machista

Es mi apoyo, mi compañía

El click

Mutuamente estamos felicitándonos

No quiero repetir la misma historia

Yo lo que hago, lo hago con amor

Me vi agobiada

Si no te daba la pauta, tú no la hací

Mi hija es como mi escape

Él lo valora

Como cubrirme la espalda

Vamos que se puede

Ser mamá igual que yo

Ponerles una sala cuna

Estoy más madura

Vio reflejado en mí, lo que él no pudo hacer

La mujer ya viene pautea

Es una ventaja

Ganas de tirar la toalla

Me prestaba su ayuda cuidándome a la niña

Tení que calentarle la comida y atenderlo

Para mí va a ser terrible

Yo quise ser mamá

Nosotros decidimos

Trato de cubrir todos los espacios

Por mi culpa

Yo soy el hombre de la casa

La mujer lo mal acostumbra

Ahora lo veo como casi

La mujer es la que demanda

Si somos todos iguales

Mi hermano... lo único que hacía era salía

Mi papá era como que él llegaba

Va a salir y va a quedar embarazada

Sabes que puede pasar esto

Ella siempre preocupada de mi papá

Mi mamá dejó su vida por mi papá

Mi hija siempre aperrando a todo

¿Qué pasa si llega a pasar algo?

Me sentí full culpable

Cumplir, cumplir y cumplir

Paso 4: Resumen de las historias y transformación las historias en estrofas

Historia: Un día tú, un día yo

Transformación de la historia en estrofas

Como estamos en vacaciones nos quedamos acostados en la cama,

mi hija se va en la madrugada a acostarse con nosotros,

porque tiene su pieza pero igual se arranca a la cama con nosotros,

a veces la devuelvo, a veces no.

En la mañana me levanto a hacer el desayuno a mi hija,

a veces a mi pareja porque tiene que ser como compartido,

un día tú, un día yo y así para regalarnos.

Historia: Le gusta copiarle a la mamá

Transformación de la historia en estrofas

A mí me tocó hoy día sí,
le preparé su desayuno, cereal a mi hija su leche,
a veces me pide un poco que te porque le gusta copiarle a la mamá
“yo quiero te igual que tú” y un pancito con lo que más le gusta.
La dejo ahí en la pieza un ratito viendo monitos,
o si no se va a la pieza de nosotros,
después ya me levanto como a eso de las 10 más o menos,
bien regalona el día, hago un poco el aseo, le cambio de ropa a la niña,
la dejo entretenida ahí un ratito, pienso que voy a hacer de almuerzo
¿Qué hago hoy día? Después lavo la loza, esos detalles, veo a mi hija de nuevo
y hasta ahora el día ha sido eso, porque hemos estado juntos ahora.

Historia: Él no es un hombre machista

Transformación de la historia en estrofas

De hecho de antes porque él no es un hombre machista,
él sabe que la mujer cumple un rol fundamental
pero no por eso es la encargada de hacer todo
y aun así servir al hombre en todo,
como si fuera prácticamente la empleada en vez de su pareja.

Historia: Es mi apoyo, mi compañía

Transformación de la historia en estrofas

Un día yo le dije “mi amor, sabes que te agradezco que tú seas así”
le dije, “porque no todos son así como tú”
porque es increíble que son pocos los hombres que son dedicados por su mujer,
atendiéndola o “no sabí, quédate ahí no más,
yo lo limpio por ahora” o “yo lavo la loza”,
atento y sí le agradecí un día, le dije “gracias”

porque es como en vez de ser mi carga o ser mi hijo
es mi apoyo, mi compañía.

Historia: El click

Transformación de la historia en estrofas

Él me dijo, justo en ese día me dijo “yo, usted deje ahí no más,
yo lavo la loza” y yo dije “oh...”
porque justo no tenía ganas fue como preciso,
me levanto el ánimo con eso,
entonces ahí me dio como el clic de decirle gracias por eso.

Historia: Mutuamente estamos felicitándonos

Transformación de la historia en estrofas

A veces me da como un bajón de la rutina,
más que todo, la rutina y ahí quise como darle a conocer ese gracias,

y ahí él, para él me da la impresión que es ser rico que le agradezcan,
porque al igual él también lo hace conmigo,
me agradece porque a veces me dice “está limpiecito que rico, está olorocito”
entonces como mutuamente estamos felicitándonos
por lo que estamos haciendo todos los días.

Historia: No quiero repetir la misma historia

Mi mamá fue una mujer que dejó su vida por atender a mi papá,
o sea era cosa de por ejemplo, nosotros íbamos al refrigerador
y “no, no esa bebida no la toquen porque es de su papá”
o “pongan esto o, ordenen antes que llegue el papa”
y la cuestión, entonces era como que ponía a la figura paterna
por sobre sus hijos o por sobre cualquier cosa,
incluso por sobre ella misma
y eso yo creo que desencadena en mí y que gracias a no sé,
que justo llegó una persona que concordaba con lo que yo pensaba,
desencadenó ese actor en mí, como que no quiero repetir la misma historia.

Historia: Yo lo que hago, lo hago con amor

Tengo muchas cosas que hacer casi al mismo tiempo
me da la impresión que es eso,
múltiples roles que hacen muchas cosas durante el día,
y lo mejor de todo es que la mujer puede hacerlo
y lo mejor de todo que no siente que tiene múltiples roles,
sino que siente como parte de su,
de su día a día, casi natural, casi sin no sé cómo explicarlo
más allá del sentimiento porque yo lo que hago lo hago con amor
no porque tengo múltiples roles,
no sé, suena como muy tajante ese nombre,
entonces lo hago porque me gusta,
porque además tengo a mi hija,
entonces es imposible para mí estar haciendo las cosas de mala gana
o reclamando siempre por lo mismo, no, me gusta,
siento que eso es ser múltiples roles,
hacer muchas cosas a la vez y tener que dar abasto para todo.

Historia: Me vi agobiada

El año pasado cuando yo estaba a final de semestre,
tenía que hacer un trabajo que igual dedicaba mucho tiempo
y no sé porque me deje estar un poco
dije "ya, no importa lo hago este día, este día"
pero nunca pensé que era tanto, entonces me vi agobiada,
frustrada porque era demasiado y estaba ahí en el computador entonces llegaba la niña
y me decía "mamá por favor haceme un pancito, mamá por favor",
ya hija espérame un ratito para no terminar,
pa terminar la idea le decía yo, "ya mamá"
y después volvía y estaba tan concentrada en terminarlo,
decía "no, ¿ por qué me demoré tanto en esto?"
Y después llega mi pareja y me dice "¿mi amor donde está, por ejemplo,
el pijama de la niña que no lo encuentro aquí?"
pero Dani, ¿lo puedes buscar por favor?
Y ahí fue como un aj, ya no doy más, dije yo, "sabí que Dani ¿qué te cuesta?"
y ahí como que discutimos un poco.

Historia: Si no te daba la pauta, tú no la hací

“¿Por qué siempre tengo que ser yo la tengo que buscarte las cosas
y pasártelas en la mano prácticamente?”,
pero ahí obviamente generalicé,
no era siempre pero estaba tan ya cansada mentalmente,
frustrada de todo, que me, como que me enojé, me molesté,
sentía que si yo no te daba la pauta, tú no la hací

Historia: Mi hija es como mi escape

Fui donde mi hija, porque pa mí, mi hija es como mi escape a todo,
yo la miro a ella y ya de tan solo de verla
digo uno le da y le da todos los días
y ella uno la ve tan relaja,
tan en su mundo, tan sin ningún problema
y yo me acerco a ella y ella me dice “mamá”

y me toca la cabeza, y ahí como que me llena de energía.

Y eso hice ese día me acerqué le di besitos,
le prepare algo para comer si quería y después volví a trabajar,
y ahí como que mi pareja me vio que yo estaba frustrada
y se me acercó y me dijo “ya queda poquito, poquito”,
pero fue un día que oh...

Historia: Él lo valora

Llegué con notas a mi casa, porque siempre soy casi cabra chica
donde “mira Dani llegue con un” y él siempre me esta como alagando
y me dice que bueno, y tu esfuerzo y todo y me dice,
a todo esto, él trabaja para el norte,
entonces él se va y yo me quedo sola con mi hija,
solas las dos sin ningún apoyo de nada,
entonces el justo me comentó que quizás le iba a salir un trabajo
y que iba a ser catorce por diez o veinte por diez,

uno de los dos que hace poco estaba siete por siete,
que no estaba tan...ya entonces me dijo que quizás le iba a salir un trabajo así
y me dijo, y después de un rato creo que le mostré la nota,
no me acuerdo muy bien y me dijo “te felicito”
me dijo “todo el esfuerzo que haces”
siempre reconociendo lo que yo hago “tú ves a la niña,
además que quizás yo me voy al trabajo y va a hacer por más días,
pero yo me voy tranquilo” me dijo “porque yo sé que tú, la niña está bien,
a ti te va bien, entonces no sé qué más decirte, te felicito”
y yo me sentí como gracias, o sea me sentí demasiado bien,
demasiado bien porque a veces uno siente que lo que hace no está como, como decirlo,
no lo valoran, pero él lo valora y él es mi único compañero
que puede reconocer en mí lo que yo hago, porque mis papas están lejos,
mi mamá también, mis hermanos también, entonces no, otra figura adulta no tengo.

Historia: Como cubrirme la espalda

Es como mi sustituto por así decirlo,
en caso que no sé po, yo no pueda,
él siempre está ahí dispuesto para apoyarme en ese rol,
como cubrirme la espalda, una cosa así,
a pesar de que es responsabilidad de los dos,
pero por motivo de trabajo él no puede o por otros motivos,
él siempre está pendiente ayudándome,
pero en estudio, en otras cosas no, bueno en el hogar por ejemplo,
en el aseo nah que decir, o sea él siempre apoyándome
ya me dice “yo barro, yo barro” desde que el día comienza,
ya tú cocinai, yo limpio el baño, barro y hago las camas, bacán
y eso hacemos, en eso me apoyo.

Historia: Vamos que se puede

En los estudios más que todo,
porque es algo súper casi personal,

porque yo tengo mi rutina de estudios y cosas,
bueno igual él me apoya en el sentido con vamos que se puede
y en ese sentido, más de acompañarme a,
cuando estoy muy atareada él no puede ir
y complementarme y decirme ya yo te termino esto
y por ultimo yo te voy a imprimir algo mientras tú haci esto.

Historia: Ser mamá igual que yo

Yo realmente no podía llegar a la hora a la universidad,
los días que entraba a la 8:30 porque gracias,
bueno, habían algunos horarios que entraba a las 9:15 a las 10:15 eh
y me dijo “¿Por qué?” le dije “porque mi hija también entra a las 8:30
y no tengo quien me la vaya a dejar ni nada”
y me dijo “ya bueno, tráeme un certificado de alumno regular de tu hija
y yo te puedo dar como un horario especial,

como un permiso para que tú entres un poco más tarde”...

porque creo que ella también es mamá

y una vez el año pasado la sorprendí con su bebé dentro de la oficina

entonces yo dije ya, por ahí nos estamos entendiendo,

entonces pero desgraciadamente ella también cumple un papel de jefa de área,

independiente de su familia,

entonces quizás ahí hay otros parámetros que ella no puede sobrepasar

por ser simplemente, ser mamá igual que yo.

Historia: Ponerles una sala cuna

Poner una sala cuna dentro del... eso sería como una solución,

lo mejor para apoyar a las madres, a las estudiantes que son mamás,

ponerles una sala cuna, apoyarlas más,

no sé po decirles si pasa esto, hacer algún tipo de clase como recuperativa para,

se pueden hacer tantas cosas que por eso siento que les falta

pero lo que están tratando de hacer igual ayuda mucho.

Historia: Estoy más madura

Gracias a Dios a sí, me va bien, me va bien porque no sé,
estoy más madura yo creo que por eso,
porque antes andaba en otra, pensando en puras estupideces,
no estaba ni ahí con estudiar, nada,
pero si me daba cuenta que cuando me ponía las pilas,
la enganchaba rápido, pero aun así no me interesaba.

Historia: Vio reflejado en mí, lo que él no pudo hacer

Él me dice “estudia, ¿Por qué no estudiai?”,
pero yo le digo “pero ¿Qué voy a estudiar? no sé qué estudiar”
Porque él se vio, vio reflejado en mí lo que él no pude hacer,
entonces yo creo que por eso estaba tan interesado en que yo lo hiciera,
entonces me dice “pero estudia”, pero yo no sabía que estudiar,
pero “¿Qué hago?”- “Ya pero ¿Qué te gusta?”

Me dijo, "me gusta eh no sé ayudar a la gente,"
típico que te gusta ayudar a la gente, que los niños,
"ya po ¿Qué puede ser?" Nos pusimos a ver en internet
y me dijo "mira psicopedagogía",
ni siquiera sabía que era, nada, pero ¿qué es?,
parece que ayudan en los colegios, no sé y nos pusimos a averiguar
y dije "ah que lindo" y vimos la malla
y sinceramente, dije ya no hay matemática
y dije "ya, bueno", yo dije "ya bueno si no hay matemática ya bacán" no sé.

Historia: La mujer ya viene pautea

Ser mujer, es una parte de algo eh, fisiológico,
algo límbico por así decirlo, ser mujer es algo, no sé cómo explicarlo,
a veces yo digo que las mujeres somos muy inteligente
ser inteligente, ser intuitiva, ser no sé, que te ponen un caso
y tú podí resolverlo de cualquier forma, hasta que lo hagas,
pero eso para mí es ser mujer, es ser capaz de todo,

no sé, tener un rol más allá de tener multi roles,
es tener uno que, que marca una gran diferencia con el hombre por así decirlo,
porque uno siempre cae en la diferencia,
el hombre quizás es mucho más monótono,
necesita de un constante apoyo femenino para,
en cambio la mujer como que ya viene pautea,
ya viene preparada para todo, eso para mí es ser mujer,
estar dispuesta, lista siempre, como capaz de todo.

Historia: Es una ventaja

Yo cuando era chica no pensaba de estas cosas así como tan profundas,
yo era como 18, estaba en esa edad de muchas cosas locas,
y después nació bueno la niña y fue como piuch,
tiré pa arriba, sentí de hecho, sin querer ya sabía ser mamá,
ya sabía hacer esto otro, sabía todo, fue algo tan increíble que hace la mujer que,
que sin necesidad de que te lo enseñen tú ya lo sabes,
eso para mí es como que es como que es una ventaja,
ser mujer por así decirlo.

Historia: Ganas de tirar la toalla

Eh, yo creo que desde que entré a estudiar,
porque eso necesita constancia y perseverancia todo el tiempo,
en ciertos momentos tuve ganas de tirar la toalla,
oh estoy en primer año sobre todo, en,
porque estaba recién armándome de esta rutina, con la niña,
bueno igual mi mamá me la cuidaba pero sentía esa,
esa molestia de que quizás mi mamá no la puede ver
y pucha yo estoy en esto, y mi mamá no puede hacer cosas
porque me está cuidando a la niña , entonces en esos momentos
sentí ganas de tirar la toalla y decir no puedo, pero no, yo dije,
fui perseverante, estudiar, ver a la niña, llegar de la u, hacerte tu rutina,
tus hábitos de estudio, verla un rato, esperar a que se duerma y de ahí ponerte a estudiar.
Si yo hubiera sido otra quizás o quizás no hubiera tenido ese “ya pue, ya pue dale, dale”
quizás, hubiese dicho “eh lo dejo ahí po”, pero fui...

Historia: Me prestaba su ayuda cuidándome a la niña

Mi mamá no era mucho de quizás de decirme,
hija lo que tú haces no lo hace cualquiera, no siempre en realidad,
no era de esas personas que tú deci “ah mi mamá se da cuenta de lo que yo hago,
del esfuerzo que hago”, sino que ella me prestaba su ayuda cuidándome a la niña
y pienso que con eso ya me daba a conocer de que estaba apoyándome en cierto modo,
entonces a veces se me van las preguntas que me haces.

Historia: Tení que calentarle la comida y atenderlo

Le decía pero mamá, ¿Por qué no se lo puede calentar el?
Me decía “pero cómo Edith si, si el Dani llega del trabajo
y tú estay acá teni que calentarle la comida y atenderlo”,
yo le decía “ya está bien, sí, pero no todos los días po”,
así era como no sé, yo lo amo y todo
y no por eso tengo que atenderlo todos los días

“y él ¿por qué no lo hace conmigo?” Y ahí quedaba,
me decía “no porque prácticamente yo tenía que hacerlo
porque él era el que trabajaba”, y le decía “pero yo también trabajo
porque tengo que ver a la niña, tengo que estudiar
y más encima atenderlo no era porque estuviéramos peleados con él.

Historia: Para mí va a ser terrible

El próximo año para mí va a ser terrible porque mi hija entra a las 8 al jardín,
a la escuela, al colegio en realidad y sale a las 12,
entonces yo no tengo a quien la cuide
y yo, de la u a veces salgo a las 4 un día,
al otro día y entonces digo yo “¿y qué hago? ¿Cómo lo hago?”
Sé que no es una guardería, pero ¿qué puedo hacer para qué,
para qué en ese sentido sea apoyada no se po, con tiempo quizás?
o ¿qué me ayude alguien para poder tener a la niña un ratito,
dos horas para alcanzar a ir a buscarla?,

no sé pero tampoco puedo echarle la culpa al sistema
si fue una decisión que yo tome sin pensar en un futuro,
que quizás podía estudiar antes.

Historia: Yo quise ser mamá

El jardín en el que está ahora mi hija,
desgraciadamente tuve que buscar uno que se adecuara a mí,
no a ella lamentablemente,
porque me hubiera encantado un jardín que se adecuara a ella
en el sentido de que quizás no estuviera que estar tantas horas,
pero desgraciadamente tuve que dejarla en un jardín
que está desde las 8:30 hasta las 4:30 de la tarde
pa yo poder alcanzar a hacer lo que tengo que hacer,
pucha no es como decirlo o como poder explicarlo
porque quizás lo que ella está viviendo es una mala decisión mía,
porque yo quise ser mamá, entonces quizás yo hubiese pensado las cosas bien

desde un principio de haberme preparado profesionalmente
para después tener hijos y darle ya de lleno todo lo que logré
durante el camino, hubiera sido distinto quizás esa historia para ella,
quizás no habría necesidad de dejarla tantas horas en un lugar
para hacer lo que yo debí haber hecho antes.

Historia: Nosotros decidimos

Me da pena Dani, sabí que me da pena dejar a la niña
todo el día en el jardín y yo irme estudiar
algo que debí hacerlo hecho antes de ser mamá,
pero nosotros decidimos, no fue un cagaso,
por así decirlo la bebé, fue una decisión, nosotros quisimos ser papá,
a pesar de que sabíamos lo que se venía, pero igual quisimos y...

Historia: Trato de cubrir todos los espacios

“Acuérdate de lo que pensamos,
de lo que sentimos en ese momento de ser papás,
¿Por qué te olvidai de eso? Que era algo que nosotros queríamos,
y hasta ahora ha sido lo mejor”, entonces yo ahí digo que “sí,
pero igual me da pena tener que dejarla todo el rato,
como que siento que ella paga el pato
por algo que nosotros debimos haber pensado mejor”,
pero a la vez digo “no porque yo siento que soy una buena mamá”,
trato de cubrir todos los espacios que la niña tiene vacío,
que en el rato libre que tenga estoy ahí, encima con ella todo el rato,
entonces siento que es una por otra,
además que por ejemplo las veces que el Dani a veces está en la casa,
le digo “sabí que no la mandí” y “ya” me dice “bacán”,
se quedan regaloneando todo el rato, siempre anteponiendo la parte emocional y familiar

antes que mandarla al jardín, que algunas mamás lo hacen
pa puro deshacerse de los niños.

Historia: Por mi culpa

Yo soy muy en ese sentido, siempre me estoy culpando de todo casi,
de que pucha a la Tiare le pasa esto por mi culpa,
que pucha, soy demasiado insegura en ese sentido,
como que me, yo creo que es algo que viene de años,
quizás de familia a lo mejor de cosas que "tú eres la",
"tú eras la" no sé, así lo siento.

Historia: Yo soy el hombre de la casa

Él vino en el fin de semana pasado de Coquimbo a visitarnos
y él vino con su señora nueva que tiene,

así que ahí fue como que nos pusimos a conversar
justamente de ese tema porque el Dani empezó a tirar tallas
“oye pero yo me siento ahí ¿Por qué te sentai ahí?”
yo me senté en la cabecera, entonces yo le dije “pero Dani si da lo mismo”,
“no po si yo soy el hombre de la casa”
y ahí mi papá se puso a reír y ahí yo le dije “no po porque acá todos son,
donde sea te podí sentar” y ahí como que se puso a reír
y dijo “si po, si está bien pos Dani, tení que pegarle no más Dani”
le decía a mi pololo como leseando, pero si he sentido que,
que estaba como bien lo que hacíamos porque era,
daba lo mismo y después se puso a reír
y dijo si da lo mismo donde, porque en ese sentido sentí que me apoyó.

Historia: La mujer lo mal acostumbra

Él lo dijo, dijo “pero si yo también,

a mí no me importa donde sentarme”,
“ah papá si usted siempre llegaba y se sentaba a la cabeza de la mesa
y ahí mi mamá le servía la comida”,
“pero si ella era la que me llevaba el plato ahí”,
ah y me ponía así y yo me ponía a reír porque obvio que no era así,
porque la mujer lo mal acostumbra a que sea así,
ese es el tema y bueno el hombre también tiene culpa
porque tampoco dice nada pa que las cosas cambien.

Historia: Ahora lo veo como casi

La relación con mi papá es como ya tan,
no como antes, como hubo este problema con la separación,
no hay como una relación de como “oh”
que lo miro como un Dios prácticamente como antes,
ahora lo veo como casi.

Historia: La mujer es la que demanda

Eso que la mujer tenga, pueda trabajar por ejemplo, en los sueldos,
de hecho ya partiendo por ahí porque el hombre gana más que la mujer
aun cuando la mujer hace el mismo trabajo
incluso a veces mejor pero gana menos y no sé porque,
partiendo por porque se sabe que ahora la mujer es ya parte de,
de la economía de Chile casi, entonces yo digo ¿por qué la cosa no la consideran?
porque ella no es solo mujer, es mamá y el papá, el hombre también es papá,
entonces ¿Por qué no lo hacen igual que el hombre? No sé po en el sentido que,
bueno quizás la mujer es la que demanda y es otro el apego con los hijos,
deberían considerar un área, un espacio para que no sé la mujer se tome
en vez de una hora de colación, dos horas o tres quizás,
ya para ir a compartir con sus hijos o no sé o apoyarlos en su tarea,
que se yo, no sé, como llevarlo a cabo,
no sé cómo será en otros países porque quizás ahí.

Historia: Si somos todos iguales

A veces la mujer hace mejor pega que los hombres quizás
y no porque esté siempre sacando a la mujer adelante,
sino que a veces es cierto po y ganan menos po,
y es como denigrante po, como que no dan ganas de nada, no dan ganas,
es como “ya por qué voy a hacer esto? Si gano menos que tú”
y el hombre siempre, manteniendo la postura,
y eso es como súper, si somos todos iguales.

Historia: Mi hermano... lo único que hacía era salía

Mi hermano por ejemplo cuando éramos chicos,
mi mamá me decía “Edith hace esto,
o Edith cocina por ejemplo o que no iba a poder”
pero siempre era yo porque yo era mujer,

mi mamá me decía Edith ¿por qué no hací esto?
y el Sergio lo único que hacía era salía a jugar con sus amigos,
como que no se preocupaba de esas cosas.

Historia: Mi papá era como que él llegaba

Mi papá pasaba trabajando,
entonces era como mi mamá la que siempre estábamos ahí con ella,
mi papa era como que él que llegaba, se duchaba,
“ya llegó tu papá, a tomar once”,
y se sentaba, siempre lo mismo, la once y toda la cuestión,
después se iba a acostar o hacia presupuesto, pero así como...
pero mamá se llevaba a todos lados la otra pega, de criar y todo eso.

Historia: Va a salir y va a quedar embarazada

No era porque yo fuera loca y anduviera leseando,
sino que era su terror yo creo que era,
“no, porque la Edith va a salir y va a quedar embarazada”
y tenían una discusión entre ellos
y yo llegue a un punto de escribirle cartas a mi papá
de que por favor me deja salir, papá, papá,
después me decía “no”, pero “¿por qué no?”-
“porque no, no más” y no me decía porque nada.

Historia: Sabes que puede pasar esto

Tengo una hija ahora, entonces yo digo ya... ¿Qué va a pasar?
Porque uno puede ser muy bueno pero en el momento uno nunca sabe
¿Qué puede pasar? Con mi hija igual me daría terror,
mamá sabes qué voy a salir a los quince, dieciséis, diecisiete,

“voy a salir con un amigo ¿puedo?”, igual me va a dar cosa po,
me voy a acordar de mi papá pero nunca le voy a decir
“no porque vai a quedar embarazada”, pero si como orientarla quizás no sé,
decirle, “sabes que puede pasar esto”
o sencillamente decirle “¿Por qué no viene él para acá mejor?”
pa evitar cosas sin que ella se sienta como pasa a llevar po’.

Historia: Ella siempre preocupada de mi papá

Una vez mi mamá se enfermó cuando yo tenía unos 17 años,
se enfermó mi mamá tenía lumbago, tenía una hernia lumbar
entonces tenía un dolor terrible, no se podía levantar,
estuvo como una semana en cama.
Entonces yo tuve que hacer el aseo, el almuerzo, atender a mi papá
como si fuera mi marido prácticamente,
me acuerdo “va a llegar tu papá”, ella siempre preocupada de mi papá,

y al final la engañaron a mi mamá y ya po, todo el esfuerzo al final ¿para qué?

Historia: Mi mama dejo su vida por mi papá

Mi mamá dejó su vida por mi papá, la dejó,

dejó su propia vida de atenderse ella misma,

todo por mi papá ¿para qué? Digo yo, ¿para qué?

si mi papá se fue con otra señora y al final la engañó y ahí quedo,

y más encima ahora está sin casa,

mi mamá tiene que andar arrendando a veces tiene,

tiene que estar trabajando tiene pa comer a veces no,

estuvieron 26 años juntos y mi papá ya está con su señora,

está con la casa propia que todos ayudamos a hacer y feliz po

y eso es lo que a mí me da vueltas en la cabeza todo el tiempo,

yo creo que por eso ahora soy así como,

como de tratar de no entregar tantas cosas así como me refiero de atender y cosas así,

y todo para él po y no y porque, ¿por qué?

Historia: Mi hija siempre aperrando a todo

Fue trágico, fue trágico cuando iba a dejar a mi hija al jardín iba en bicicleta,
ya después opté por llevarla en bicicleta, la sentaba adelante así de lado,
y me subía a la bici "ya hija", y mi hija siempre aperrando a todo mi chiquitita,
aperra conmigo, pero a todas,
ya la cosa es que la siento en la bicicleta y nos vamos en bici pal jardín,
pa ahorrar más tiempo pa llegar a la hora a la u,
o quizás 10 minutos antes, la cosa es que íbamos andando
y después paramos un ratito y me volví a subir en la bici bien
y seguimos andando y la niña mete el piecito en la, en la rueda de la bicicleta,
eso fue mal, mal, mal y justo me tocaba una clase con el profe.

Historia: ¿Qué pasa si llega a pasar algo?

Nos dimos vuelta y la niña gritaba,
y yo lo único que atiné a hacer así, me quedé,
no sé yo siempre me decía ¿Qué pasa si llega a pasar algo?
“yo sé que voy a reaccionar al tiro”, pero no, no,
fue terrible porque la vi ahí y gritaba y gritaba
y yo le decía hija quédate quietita, tranquila, tranquila
y el pie no sé cómo doblado, y llega una señora
y una señora le sacó el pie de, de la rueda,
y después tuve que ir al jardín a decir “a mi hija le paso esto”
para que sea como algo de trayecto, no sé cómo era el tema.

Historia: Me sentí full culpable

Transformación de la historia en estrofas

Me sentí full culpable de verdad, por la niña
porque, pucha a ver fue una mezcla de emociones, sentí pena,
mi mamá estaba enojada conmigo y no la tenía ahí,
el Dani estaba trabajando, no podía hacer nada pa llamarlo porque estaba lejos,
entonces se iba a preocupar, estaba sola,
mis suegros que podían ayudarme quizás, son de Santiago, tías no,
nada entonces fue como ella y yo y la situación, entonces me sentí triste,
me sentí sola, me sentí culpable, me sentí mal, yo dije pucha, no sé po
quizás me dieron ganas de cumplir,
había estado todo el rato preparando mi portafolio lindo
y toda la cuestión ¿para qué? Mas encima se me quedaron las cosas en la casa,
no pude entregarlos a la hora, no tenía como avisar,
no tenía pa llamar, nada, fue atroz, atroz ese día.

Historia: Cumplir, cumplir y cumplir

Lo que me interesaba a mí era cumplir, cumplir,
a pesar de que desgraciadamente mi hija tuvo que pagar el pato,
yo quería cumplir, cumplir y cumplir como que me obsesiono con eso.

Paso 5: Identificar tópicos

Entrevistado	Historia	Tópicos
Edith	Un día tú, un día yo	Tiene que ser compartido
	Le gusta copiarle a la mamá	Yo quiero té igual que tú
	Él no es un hombre machista	Él sabe que la mujer cumple un rol fundamental
	Es mi apoyo, mi compañía	Te agradezco que tú seas así

	El click	Me levanto el ánimo con eso
	Mutuamente estamos felicitándonos	Ese gracias
	No quiero repetir la misma historia	Dejó su vida por atender a mi papá
	Yo lo que hago, lo hago con amor	Siente como parte de su día a día
	Me vi agobiada	Era demasiado
	Si no te daba la pauta, tú no la hací	Casada mentalmente
	Mi hija es como mi escape	Me llena de energía
		Ya queda poquito, poquito
	Él lo valora	Él siempre me esta como alagando
		Puede reconocer en mí lo que yo hago
	Como cubrirme la espalda	Él siempre está ahí dispuesto para apoyarme

		“Yo barro, yo barro”
	Vamos que se puede	Acompañarme a...
	Ser mamá igual que yo	Por ahí nos estamos entendiendo
	Ponerles una sala cuna	A las estudiantes que son mamás
	Estoy más madura	Antes andaba en otra
	Vio reflejado en mí, lo que él no pudo hacer	¿Por qué no estudiái?
	La mujer ya viene pautea	Preparada para todo
	Es una ventaja	Ya sabía ser mamá
	Ganas de tirar la toalla	Ya pue dale, dale
	Me prestaba su ayuda cuidándome a la niña	Estaba apoyándome en cierto modo
	Tení que calentarle la comida y atenderlo	Porque él era el que trabajaba
	Para mí va a ser terrible	Una decisión que yo tome sin pensar en el futuro

	Yo quise ser mamá	Lo que yo debí haber hecho antes
	Nosotros decidimos	Fue una decisión
	Trato de cubrir todos los espacios	Yo siento que soy una buena mamá
	Por mi culpa	Soy demasiado insegura
	Yo soy el hombre de la casa	Donde sea te podí sentar
	La mujer lo mal acostumbra	Mi mamá le servía la comida
	Ahora lo veo como casi	No hay una relación de como "Oh"
	La mujer es la que demanda	La mujer es ya parte de la economía de Chile
	Si somos todos iguales	Es como denigrante
	Mi hermano... lo único que hacía era salía	Siempre era yo porque yo era mujer
	Mi papá era como que él llegaba	La otra pega, de criar y todo eso

	Va a salir y va a quedar embarazada	Por favor me deja salir
	Sabes que puede pasar esto	Me voy a acordar de mi papá
	Ella siempre preocupada de mi papá	Atender a mi papá como si fuera mi marido
	Mi mamá dejó su vida por mi papá	Tratar de no entregar tantas cosas
	Mi hija siempre aperrando a todo	Eso fue mal, mal, mal
	¿Qué pasa si llega a pasar algo?	“Yo sé que voy a reaccionar al tiro”
	Me sentí full culpable	Me sentí sola
	Cumplir, cumplir, cumplir	Mi hija tuvo que pagar el pato

6.3.2 FASE 2: Microanálisis

Paso 6: Seleccionar partes del texto para el microanálisis

Tópico: Tiene que ser compartido

En la mañana me levanto a hacer el desayuno a mi hija,
a veces a mi pareja porque tiene que ser como compartido,
un día tú, un día yo y así para regalórnos.

Tópico: Yo quiero té igual que tú

A mí me tocó hoy día sí,
le preparé su desayuno, cereal a mi hija su leche,
a veces me pide un poco que te porque le gusta copiarle a la mamá
“yo quiero te igual que tú” y un pancito con lo que más le gusta.

Tópico: Él sabe que la mujer cumple un rol fundamental

Él sabe que la mujer cumple un rol fundamental
pero no por eso es la encargada de hacer todo
y aun así servir al hombre en todo,
como si fuera prácticamente la empleada en vez de su pareja.

Tópico: Te agradezco que tú seas así

Un día yo le dije “mi amor, sabes que te agradezco que tú seas así”
le dije, “porque no todos son así como tú”
porque es increíble que son pocos los hombres que son dedicados por su mujer,
atendiéndola o “no sabí, quédate ahí no más,
yo lo limpio por ahora” o “yo lavo la loza”

Tópico: Me levanto el ánimo con eso

Él me dijo, justo en ese día me dijo “yo, usted deje ahí no más,
yo lavo la loza” y yo dije “oh...”
porque justo no tenía ganas fue como preciso,
me levanto el ánimo con eso,

Tópico: Ese gracias

Transformación de la historia en estrofas

A veces me da como un bajón de la rutina,
más que todo, la rutina y ahí quise como darle a conocer ese gracias,
y ahí el, para él me da la impresión que es ser rico que le agradezcan,
porque al igual él también lo hace conmigo.

Tópico Dejó su vida por atender a mi papá

Mi mamá fue una mujer que dejó su vida por atender a mi papá,
CDXCVI

o sea era cosa de por ejemplo, nosotros íbamos al refrigerador

y “no, no esa bebida no la toquen porque es de su papá”

ponía a la figura paterna

por sobre sus hijos o por sobre cualquier cosa,

incluso por sobre ella misma.

Tópico: Siente como parte de su día a día

No siente que tiene múltiples roles,

sino que siente como parte de su,

de su día a día, casi natural, casi sin no sé cómo explicarlo

más allá del sentimiento porque yo lo que hago lo hago con amor

no porque tengo múltiples roles.

Tópico: Era demasiado

Era demasiado y estaba ahí en el computador entonces llegaba la niña

y me decía “mamá por favor haceme un pancito, mamá por favor”,

ya hija espérame un ratito para no terminar,
pa terminar la idea le decía yo, “ya mamá”
y después volvía y estaba tan concentrada en terminarlo,
decía “no, ¿ por qué me demoré tanto en esto?”
Y después llega mi pareja y me dice “¿mi amor donde está, por ejemplo,
el pijama de la niña que no lo encuentro aquí?”

Tópico: Cansada mentalmente

“¿Por qué siempre tengo que ser yo la tengo que buscarte las cosas
y pasártelas en la mano prácticamente?”,
pero ahí obviamente generalicé,
no era siempre pero estaba tan ya cansada mentalmente.

Tópico: Me llena de energía

Fui donde mi hija, porque pa mí, mi hija es como mi escape a todo,

yo la miro a ella y ya de tan solo de verla
digo uno le da y le da todos los días
y ella uno la ve tan relaja,
tan en su mundo, tan sin ningún problema
y yo me acerco a ella y ella me dice “mamá”
y me toca la cabeza, y ahí como que me llena de energía.

Tópico: Ya queda poquito, poquito

Como que mi pareja me vio que yo estaba frustrada
y se me acercó y me dijo “ya queda poquito, poquito”,
pero fue un día que oh...

Tópico: Él siempre me esta como alagando

Llegué con notas a mi casa, porque siempre soy casi cabra chica
donde “mira Dani llegue con un” y él siempre me esta como alagando

y me dice que bueno, y tu esfuerzo y todo y me dice,
a todo esto, él trabaja para el norte,
entonces él se va y yo me quedo sola con mi hija,
solas las dos sin ningún apoyo de nada...

Tópico: Puede reconocer en mí lo que yo hago

Siempre reconociendo lo que yo hago “tú ves a la niña,
además que quizás yo me voy al trabajo y va a hacer por más días,
pero yo me voy tranquilo” me dijo “porque yo sé que tú, la niña está bien,
a ti te va bien, entonces no sé qué más decirte, te felicito”
y yo me sentí como gracias, o sea me sentí demasiado bien,
demasiado bien porque a veces uno siente que lo que hace no está como, como decirlo,
no lo valoran, pero él lo valora y él es mi único compañero
que puede reconocer en mí lo que yo hago, porque mis papas están lejos...
entonces no, otra figura adulta no tengo.

Tópico: Él siempre está ahí dispuesto para apoyarme

Es como mi sustituto por así decirlo,
en caso que no sé po, yo no pueda,
él siempre está ahí dispuesto para apoyarme en ese rol,
como cubrirme la espalda, una cosa así,
a pesar de que es responsabilidad de los dos.

Tópico: “Yo barro, yo barro”

pero por motivo de trabajo él no puede o por otros motivos,
él siempre está pendiente ayudándome,
pero en estudio, en otras cosas no, bueno en el hogar por ejemplo,
en el aseo nah que decir, o sea él siempre apoyándome
ya me dice “yo barro, yo barro” desde que el día comienza,
ya tú cocinai, yo limpio el baño, barro y hago las camas, bacán.

Tópico: Acompañarme a...

En los estudios más que todo,
porque es algo súper casi personal,
porque yo tengo mi rutina de estudios y cosas,
bueno igual él me apoya en el sentido con vamos que se puede
y en ese sentido, más de acompañarme a...

Tópico: Por ahí nos estamos entendiendo

Me dijo "ya bueno, tráeme un certificado de alumno regular de tu hija
y yo te puedo dar como un horario especial,
como un permiso para que tú entres un poco más tarde"...
porque creo que ella también es mamá
y una vez el año pasado la sorprendí con su bebé dentro de la oficina
entonces yo dije ya, por ahí nos estamos entendiendo,
entonces pero desgraciadamente ella también cumple un papel de jefa de área,

independiente de su familia.

Tópico: A las estudiantes que son mamás

Poner una sala cuna dentro del... eso sería como una solución,
lo mejor para apoyar a las madres, a las estudiantes que son mamás,
ponerles una sala cuna, apoyarlas más.

Tópico: Antes andaba en otra

Antes andaba en otra, pensando en puras estupideces,
no estaba ni ahí con estudiar, nada,
pero si me daba cuenta que cuando me ponía las pilas,
la enganchaba rápido, pero aun así no me interesaba.

Tópico: ¿Por qué no estudiai?

Él me dice “estudia, ¿Por qué no estudiai?”,
pero yo le digo “pero ¿Qué voy a estudiar? no sé qué estudiar”
Porque él se vio, vio reflejado en mí lo que él no pude hacer...
entonces me dice “pero estudia”, pero yo no sabía que estudiar,
pero “¿Qué hago?”- “Ya pero ¿Qué te gusta?”
Me dijo, “me gusta eh no sé ayudar a la gente...”
“ya po ¿Qué puede ser?” Nos pusimos a ver en internet
y me dijo “mira psicopedagogía”...
parece que ayudan en los colegios, no sé y nos pusimos a averiguar
y dije “ah que lindo”...

Tópico: Preparada para todo

Ser mujer, es ser capaz de todo,
no sé, tener un rol más allá de tener multi roles,
es tener uno que, que marca una gran diferencia con el hombre por así decirlo,
porque uno siempre cae en la diferencia,

el hombre quizás es mucho más monótono,
necesita de un constante apoyo femenino para,
en cambio la mujer como que ya viene pautea,
ya viene preparada para todo, eso para mí es ser mujer,
estar dispuesta, lista siempre, como capaz de todo.

Tópico: Ya sabía ser mamá

Después nació bueno la niña y fue como piuch,
tiré pa arriba, sentí de hecho, sin querer ya sabía ser mamá,
ya sabía hacer esto otro, sabía todo, fue algo tan increíble que hace la mujer que,
que sin necesidad de que te lo enseñen tú ya lo sabes,
eso para mí es como que es como que es una ventaja,
ser mujer por así decirlo.

Tópico: ya pue dale, dale

Estaba recién armándome de esta rutina, con la niña,
bueno igual mi mamá me la cuidaba pero sentía esa,
esa molestia de que quizás mi mamá no la puede ver
y pucha yo estoy en esto, y mi mamá no puede hacer cosas
porque me está cuidando a la niña...

Fui perseverante, estudiar, ver a la niña, llegar de la u, hacerte tu rutina,
tus hábitos de estudio, verla un rato, esperar a que se duerma y de ahí ponerte a estudiar.
Si yo hubiera sido otra quizás o quizás no hubiera tenido ese “ya pue, ya pue dale, dale”
quizás, hubiese dicho “eh lo dejo ahí po”, pero fui...

Tópico: Estaba apoyándome en cierto modo

Mi mamá no era mucho de quizás de decirme,
hija lo que tú haces no lo hace cualquiera, no siempre en realidad,
no era de esas personas que tú deci “ah mi mamá se da cuenta de lo que yo hago,
del esfuerzo que hago”, sino que ella me prestaba su ayuda cuidándome a la niña

y pienso que con eso ya me daba a conocer de que estaba apoyándome en cierto modo.

Tópico: Porque él era el que trabajaba

Le decía pero mamá, ¿Por qué no se lo puede calentar el?

Me decía “pero cómo Edith si, si el Dani llega del trabajo

y tú estay acá teni que calentarle la comida y atenderlo”,

yo le decía “ya está bien, sí, pero no todos los días po...”

Me decía “no porque prácticamente yo tenía que hacerlo

porque él era el que trabajaba”, y le decía “pero yo también trabajo

porque tengo que ver a la niña, tengo que estudiar.

Tópico: Una decisión que yo tome sin pensar en el futuro

Para qué en ese sentido sea apoyada no se po, con tiempo quizás?

o ¿qué me ayude alguien para poder tener a la niña un ratito,

dos horas para alcanzar a ir a buscarla?,

no sé pero tampoco puedo echarle la culpa al sistema
sí fue una decisión que yo tome sin pensar en un futuro.

Tópico: Lo que yo debí haber hecho antes

Ella está viviendo es una mala decisión mía,
porque yo quise ser mamá, entonces quizás yo hubiese pensado las cosas bien
desde un principio de haberme preparado profesionalmente
para después tener hijos y darle ya de lleno todo lo que logré
durante el camino, hubiera sido distinto quizás esa historia para ella,
quizás no habría necesidad de dejarla tantas horas en un lugar
para hacer lo que yo debí haber hecho antes.

Tópico: Fue una decisión

Pero nosotros decidimos, no fue un cagaso,
por así decirlo la bebé, fue una decisión, nosotros quisimos ser papá,

a pesar de que sabíamos lo que se venía, pero igual quisimos y...

Tópico: Yo siento que soy una buena mamá

Pero a la vez digo “no porque yo siento que soy una buena mamá”,

trato de cubrir todos los espacios que la niña tiene vacío,

que en el rato libre que tenga estoy ahí, encima con ella todo el rato,

entonces siento que es una por otra,

además que por ejemplo las veces que el Dani a veces está en la casa,

le digo “sabí que no la mandí” y “ya” me dice “bacán”,

se quedan regaloneando todo el rato, siempre anteponiendo la parte emocional y familiar

antes que mandarla al jardín, que algunas mamás lo hacen

pa puro deshacerse de los niños.

Tópico: Soy demasiado insegura

Soy demasiado insegura en ese sentido,
como que me, yo creo que es algo que viene de años,
quizás de familia a lo mejor de cosas que "tú eres la",
"tú eras la" no sé, así lo siento.

Tópico: Donde sea te podí sentar

Yo me senté en la cabecera, entonces yo le dije "pero Dani si da lo mismo",
"no po si yo soy el hombre de la casa"
y ahí mi papá se puso a reír y ahí yo le dije "no po porque acá todos son,
donde sea te podí sentar" y ahí como que se puso a reír
y dijo "si po, si está bien pos Dani, tení que pegarle no más Dani"
le decía a mi pololo como leseando...
y dijo si da lo mismo donde, porque en ese sentido sentí que me apoyó.

Tópico: Mi mamá le servía la comida

“Mi mamá le servía la comida”,

“pero si ella era la que me llevaba el plato ahí”,

ah y me ponía así y yo me ponía a reír porque obvio que no era así,

porque la mujer lo mal acostumbra a que sea así,

ese es el tema y bueno el hombre también tiene culpa

porque tampoco dice nada pa que las cosas cambien.

Tópico: No hay una relación de como “Oh”

La relación con mi papá es como ya tan...

no hay como una relación de como “oh”

que lo miro como un Dios prácticamente como antes,

ahora lo veo como casi.

Tópico: La mujer es ya parte de la economía de Chile

Aun cuando la mujer hace el mismo trabajo
incluso a veces mejor pero gana menos y no sé porque,
partiendo por porque se sabe que ahora la mujer es ya parte de,
de la economía de Chile casi, entonces yo digo ¿por qué la cosa no la consideran?
porque ella no es solo mujer, es mamá y el papá, el hombre también es papá,
entonces ¿Por qué no lo hacen igual que el hombre? No sé po en el sentido que,
bueno quizás la mujer es la que demanda y es otro el apego con los hijos,
deberían considerar un área, un espacio para que no sé la mujer se tome
en vez de una hora de colación, dos horas o tres quizás,
ya para ir a compartir con sus hijos o no sé o apoyarlos en su tarea.

Tópico: Es como denigrante

Es como denigrante po, como que no dan ganas de nada, no dan ganas,

es como “ya por qué voy a hacer esto? Si gano menos que tú”

y el hombre siempre, manteniendo la postura,

y eso es como súper, si somos todos iguales.

Tópico: Siempre era yo porque yo era mujer

Mi hermano por ejemplo cuando éramos chicos,

mi mamá me decía “Edith hace esto,

o Edith cocina por ejemplo o que no iba a poder”

pero siempre era yo porque yo era mujer.

Tópico: La otra pega, de criar y todo eso

Mi papá pasaba trabajando,

entonces era como mi mamá la que siempre estábamos ahí con ella...

y se sentaba, siempre lo mismo, la once y toda la cuestión,

después se iba a acostar o hacia presupuesto, pero así como...
pero mamá se llevaba a todos lados la otra pega, de criar y todo eso.

Tópico: Por favor me deja salir

La Edith va a salir y va a quedar embarazada”
y tenían una discusión entre ellos
y yo llegue a un punto de escribirle cartas a mi papá
de que por favor me deja salir, papá, papá,
después me decía “no”, pero “¿por qué no?”-
“porque no, no más...”

Tópico: Me voy a acordar de mi papá

¿Qué puede pasar? Con mi hija igual me daría terror,
mamá sabes qué voy a salir a los quince, dieciséis, diecisiete,

“voy a salir con un amigo ¿puedo?”, igual me va a dar cosa po,
me voy a acordar de mi papá pero nunca le voy a decir
“no porque vai a quedar embarazada”, pero si como orientarla quizás no sé,
decirle, “sabes que puede pasar esto”

Tópico: Atender a mi papá como si fuera mi marido

Una vez mi mamá se enfermó cuando yo tenía unos 17 años...
estuvo como una semana en cama.
Entonces yo tuve que hacer el aseo, el almuerzo, atender a mi papá
como si fuera mi marido prácticamente,
me acuerdo “va a llegar tu papá”, ella siempre preocupada de mi papá.

Tópico: Tratar de no entregar tantas cosas

Mi mamá dejó su vida por mi papá, la dejó,

dejó su propia vida de atenderse ella misma,
todo por mi papá ¿para qué? Digo yo, ¿para qué?
si mi papá se fue con otra señora y al final la engañó y ahí quedo...

yo creo que por eso ahora soy así como,
como de tratar de no entregar tantas cosas así como me refiero de atender y cosas así,
iy todo para él po y no y porque, ¿por qué?

Tópico: Eso fue mal, mal, mal

Mi hija siempre aperrando a todo mi chiquitita,
aperra conmigo, pero a todas,
ya la cosa es que la siento en la bicicleta y nos vamos en bici pal jardín,
pa ahorrar más tiempo pa llegar a la hora a la u,
o quizás 10 minutos antes, la cosa es que íbamos andando
y después paramos un ratito y me volví a subir en la bici bien
y seguimos andando y la niña mete el piecito en la, en la rueda de la bicicleta,

eso fue mal, mal, mal.

Tópico: “Yo sé que voy a reaccionar al tiro”

Yo siempre me decía ¿Qué pasa si llega a pasar algo?

“yo sé que voy a reaccionar al tiro”, pero no, no,

fue terrible porque la vi ahí y gritaba y gritaba

y yo le decía hija quédate quietita, tranquila, tranquila

y el pie no sé cómo doblado, y llega una señora

y una señora le sacó el pie de, de la rueda,

y después tuve que ir al jardín a decir “a mi hija le paso esto”

Tópico: Me sentí sola

Transformación de la historia en estrofas

Me sentí full culpable de verdad, por la niña

porque, pucha a ver fue una mezcla de emociones, sentí pena...
me sentí sola, me sentí culpable, me sentí mal, yo dije pucha, no sé po
quizás me dieron ganas de cumplir,
había estado todo el rato preparando mi portafolio lindo
y toda la cuestión ¿para qué? Mas encima se me quedaron las cosas en la casa.

Tópico: Mi hija tuvo que pagar el pato

Lo que me interesaba a mí era cumplir, cumplir,
a pesar de que desgraciadamente mi hija tuvo que pagar el pato,
yo quería cumplir, cumplir y cumplir como que me obsesiono con eso.

Paso 7: Identificar el uso figurativo del lenguaje

A) Metáforas generales

En las narraciones de Marion, se ha podido identificar que ocupa principalmente dos tipos de metáforas. La primera que hace relación a la **metáfora y coherencia cultural**, la cual muestra algunos de los valores culturales de nuestra sociedad, que son coherentes con metáforas espacializadoras arriba – abajo y cuyos opuestos no serían coherentes, son

valores que están profundamente arraigados en nuestra cultura, es una formulación del concepto de progreso (Lakoff & Johnson, 2001), se intentaría expresar que su situación en el presente debería ser mejor en un futuro, debido a que la cultura actual no permite una igualdad entre géneros, en este caso las mujeres cuya característica definitoria es que quieren acceder a un mejor trato, derechos laborales y salarios iguales los que estarían en conflicto y no serían respetados por la corriente cultural principal (sistema patriarcal) Ejemplo de esto se da en los siguientes extractos de la entrevista:

De hecho de antes porque él no es un hombre machista,
él sabe que la mujer cumple un rol fundamental
pero no por eso es la encargada de hacer todo
y aun así servir al hombre en todo,
como si fuera prácticamente la empleada en vez de su pareja.

y “no, no esa bebida no la toquen porque es de su papá”
o “pongan esto o, ordenen antes que llegue el papa”
y la cuestión, entonces era como que ponía a la figura paterna
por sobre sus hijos o por sobre cualquier cosa,
incluso por sobre ella misma

Me decía “pero cómo Edith si, si el Dani llega del trabajo

y tú estay acá teni que calentarle la comida y atenderlo”,

yo le decía “**ya está bien, sí, pero no todos los días po**”,

así era como no sé, **yo lo amo y todo**

y no por eso tengo que atenderlo todos los días

y no porque esté siempre sacando a **la mujer adelante,**

sino que a veces es cierto po y ganan menos po,

y es como denigrante po, como que no dan ganas de nada, no dan ganas,

es como “ya por qué voy a hacer esto? Si gano menos que tú”

y el hombre siempre, manteniendo la postura,

y eso es como súper, si somos todos iguales.

2. Metáfora de la vida como un viaje o un hilo conductor

Edith se refiere su historia con múltiples usos figurativos del lenguaje, pero es posible distinguir que organiza el significado de su relato según la metáfora definida por

Lakoff y Johnson como “la vida como un viaje o un hilo conductor”. La entrevistada coloca énfasis en hechos específicos que han construido su identidad en el transcurso su vida, su crecimiento y desarrollo, las distintas experiencias, algunas de ellas en primera instancia catalogadas como negativas, las que dificultaron su auto concepto, generando miedos e inseguridad tanto en si misma como en la toma de decisiones, limitando en ciertas ocasiones su actuar, fue gracias a ciertos cambios como por ejemplo su operación para disminuir su estrabismo y el tener que adquirir tempranamente múltiples responsabilidades entre las cuales el estudio y la crianza de sus hijos donde obtuvo resultados académicos positivos, donde lograron aparecer nuevos significados y experiencias.

Un día yo le dije “mi amor, sabes que te agradezco que tú seas así”

le dije, “porque no todos son así como tú”

porque es increíble que son pocos los hombres que son dedicados por su mujer,

atendiéndola o “no sabí, quédate ahí no más,

yo lo limpio por ahora” o “yo lavo la loza”,

atento y sí le agradecí un día, le dije “gracias”

porque es como en vez de ser mi carga o ser mi hijo

Mi mamá fue una mujer que dejo su vida por atender a mi papá,

o sea era cosa de por ejemplo, nosotros íbamos al refrigerador
y “no, no esa bebida no la toquen porque es de su papá...”
y eso yo creo que desencadena en mí y que gracias a no sé,
**que justo llego una persona que concordaba con lo que yo pensaba,
desencadenó ese actor en mí, como que no quiero repetir la misma historia.**

me dijo “todo el esfuerzo que haces”
siempre reconociendo lo que yo hago “tú ves a la niña,
además que quizás yo me voy al trabajo y va a hacer por más días,
pero yo me voy tranquilo” me dijo “porque yo sé que tú, la niña está bien,
a ti te va bien, entonces no sé qué más decirte, te felicito”
y yo me sentí como gracias, o sea me sentí demasiado bien,
**demasiado bien porque a veces uno siente que lo que hace no está como, como
decirlo,
no lo valoran, pero él lo valora y él es mi único compañero.**

Sabí que me da pena dejar a la niña

todo el día en el jardín y yo irme estudiar
algo que debí hacerlo hecho antes de ser mamá,
pero nosotros decidimos, no fue un cagaso,
por así decirlo la bebé, fue una decisión, nosotros quisimos ser papá,
a pesar de que sabíamos lo que se venía, pero igual quisimos y...

No era porque yo fuera loca y anduviera leseando,
sino que era su terror yo creo que era,
“no, porque la Edith va a salir y va a quedar embarazada”
y tenían una discusión entre ellos
y yo llegue a un punto de escribirle cartas a mi papá
de que por favor me deja salir, papá, papá,
después me decía “no”, pero “¿por qué no?”

B) Figuras particulares

Las figuras particulares que se presentan a continuación, son metáforas, hipérboles, iteraciones, comparaciones y una antítesis que Edith ocupó a lo largo de la entrevista como medio para expresar y dar explicación a lo que estaba comunicando.

Metáfora: Mi hija es como mi escape a todo

Fui donde mi hija, porque pa mí, mi hija es como mi escape a todo,

yo la miro a ella y ya de tan solo de verla

digo uno le da y le da todos los días

y ella uno la ve tan relaja,

tan en su mundo, tan sin ningún problema

y yo me acerco a ella y ella me dice “mamá...”

Metáfora: Cubrirme la espalda

Él siempre está ahí dispuesto para apoyarme en ese rol,

como cubrirme la espalda, una cosa así,

a pesar de que es responsabilidad de los dos,

pero por motivo de trabajo él no puede o por otros motivos,

él siempre está pendiente ayudándome,

pero en estudio, en otras cosas no, bueno en el hogar por ejemplo,

en el aseo nah que decir, o sea él siempre apoyándome

ya me dice "yo barro, yo barro" desde que el día comienza,

Comparación

y una vez el año pasado la sorprendí con su bebé dentro de la oficina

entonces yo dije ya, por ahí nos estamos entendiendo,

entonces pero desgraciadamente ella también cumple un papel de jefa de área,

independiente de su familia,

entonces quizás ahí hay otros parámetros que ella no puede sobrepasar

por ser simplemente, ser mamá igual que yo.

De hecho ya partiendo por ahí **porque el hombre gana más que la mujer**

aun cuando la mujer hace el mismo trabajo

incluso a veces mejor pero gana menos y no sé porque,

partiendo por porque se sabe que ahora la mujer es ya parte de,

de la economía de Chile casi, entonces yo digo ¿por qué la cosa no la consideran?

porque ella no es solo mujer, es mamá y el papá, el hombre también es papá,

entonces ¿Por qué no lo hacen igual que el hombre? No sé po en el sentido que,

A veces la mujer hace mejor pega que los hombres quizás

y no porque esté siempre sacando a la mujer adelante,

sino que a veces es cierto po y ganan menos po,

y es como denigrante po, como que no dan ganas de nada, no dan ganas,

es como “ya por qué voy a hacer esto? Si gano menos que tú”

Metáfora: Tirar la toalla

porque eso necesita constancia y perseverancia todo el tiempo,
en ciertos momentos tuve ganas de tirar la toalla,
oh estoy en primer año sobre todo, en,
porque estaba recién armándome de esta rutina, con la niña,
bueno igual mi mamá me la cuidaba pero sentía esa,
esa molestia de que quizás mi mamá no la puede ver
y pucha yo estoy en esto, y mi mamá no puede hacer cosas.

Iteración

Mi mamá no era mucho de quizás de decirme,
hija lo que tú haces no lo hace cualquiera, no siempre en realidad,
no era de esas personas que tú deci **“ah mi mamá se da cuenta de lo que yo hago,**
del esfuerzo que hago”, sino que ella me prestaba su ayuda cuidándome a la niña
y pienso que con eso ya me daba a conocer de que estaba apoyándome en cierto modo.

Lo que me interesaba a mí era cumplir, cumplir,
a pesar de que desgraciadamente mi hija tuvo que pagar el pato,

yo quería cumplir, cumplir y cumplir como que me obsesiono con eso.

Metafora: Trato de cubrir todos los espacios

Pero a la vez digo “no porque yo siento que soy una buena mamá”,

trato de cubrir todos los espacios que la niña tiene vacío,

que en el rato libre que tenga estoy ahí, encima con ella todo el rato,

entonces siento que es una por otra,

además que por ejemplo las veces que el Dani a veces está en la casa.

Hipérbole

“no po si yo soy el hombre de la casa”

y ahí mi papá se puso a reír y ahí yo le dije “**no po porque acá todos son,**

donde sea te podí sentar” y ahí como que se puso a reír

y dijo “si po, si está bien pos Dani, tení que pegarle no más Dani”

No era porque yo fuera loca y anduviera leseando,

sino que era su terror yo creo que era,

“no, porque la Edith va a salir y va a quedar embarazada”

y tenían una discusión entre ellos

y yo llegue a un punto de escribirle cartas a mi papá

de que por favor me deja salir, papá, papá

Mi mamá dejó su vida por mi papá, la dejó,

dejó su propia vida de atenderse ella misma,

todo por mi papá ¿para qué? Digo yo, ¿para qué?

si mi papá se fue con otra señora y al final la engañó y ahí quedo,

y más encima ahora está sin casa.

Me sentí full culpable de verdad, por la niña

porque, pucha a ver fue una mezcla de emociones, sentí pena,

mi mamá estaba enojada conmigo y no la tenía ahí,

el Dani estaba trabajando, no podía hacer nada pa llamarlo porque estaba lejos,
entonces se iba a preocupar, estaba sola,

Metafora: Mi papa era como que llegaba

 Mi papá pasaba trabajando,
entonces era como mi mamá la que siempre estábamos ahí con ella,

mi papá era como que él que llegaba, se duchaba,

 “ya llegó tu papá, a tomar once.”

Metáfora: Mi hija siempre aperrando a todo

 Mi hija siempre aperrando a todo mi chiquitita,
 aperra conmigo, pero a todas,
ya la cosa es que la siento en la bicicleta y nos vamos en bici pal jardín,
 pa ahorrar más tiempo pa llegar a la hora a la u,
o quizás 10 minutos antes, la cosa es que íbamos andando
y después paramos un ratito y me volví a subir en la bici bien
y seguimos andando y la niña mete el piecito en la, en la rueda de la bicicleta.

Paso 8: Identificación de las Narrativas Culturales Metanarrativas y Macronarrativas

A) Macronarrativas

1. Rol del género

Es importante considerar este contexto cultural en el cual estamos insertos, una categoría fundamental lo constituye el género mismo, que es el conjunto de ideas sobre la diferencia sexual que atribuye características femeninas y masculinas a cada sexo. Así, mediante el proceso de constitución de género, la sociedad fabrica las ideas de lo que deben ser los hombres y las mujeres (Foucault, 2004). En el relato de Edith se evidencian marcadas alusiones a esta narrativa cultural, donde se refiere a como la sociedad hace una diferencia entre hombres y mujeres, a nivel de apoyo, el rol de madre, esparcimiento y salario.

2. Culpabilidad

Uno de los aspectos que más se repite dentro del discurso que plantean las mujeres es la culpa que sienten cuando sienten que no cumplen con las expectativas sociales en las diferentes áreas como por ejemplo en el trabajo, pareja familia etc.

3. Cumplir

Desde el sistema patriarcal las mujeres deben cumplir con realizar cada uno de sus múltiples roles, de lo contrario las distintas personas con las que se desenvuelve ejercen cierta presión cuando no cumple con lo que esta pre – establecido dentro del discurso social

4. Maternidad

Dentro de los múltiples roles el que se ha convertido en un motor relevante para que las mujeres pueden desenvolverse y es la motivación principal inclusive cuando no logran los objetivos planteados es la maternidad, debido a que el hijo(a) se convierte en su cómplice y a veces apoyo principal para seguir adelante, debido a que la mama percibe que este depende de ella.

B) Metanarrativas

1. No repetir la misma historia

Edith a partir de su historia de vida, específicamente cuando se refiere a la dedicación completa que tenía hacia su padre, atendiéndole en todo lo que solicitaba se da cuenta que esto no tuvo un resultado positivo para su madre, ya que su papa se fue de la casa y actualmente se encuentra con otra mujer, a partir de esto la entrevistada aprendió que ella no quería actuar de la misma manera y por eso su relación con su pareja está basada en la igualdad y el respeto mutuo.

2. Lo valora

Para la entrevista es sumamente importante que su pareja valore el esfuerzo y dedicación que realiza en cada uno de sus roles, esto sumado a que ella pasa la semana prácticamente sola ya que su pareja viaja al norte a trabajar, esto lo valora el quien le dice a través de gestos y palabras cuanto la admira por lo que hace diariamente.

3. Somos todos iguales

La entrevistada comenta que tanto hombres como mujeres son iguales, por tanto esto no debería ser una razón para que hubiera diferencia de sueldos entre otras diferentes, que le parecen que son injustas, inclusive para la actualidad.

4. La mujer lo mal acostumbra

Edith llega a la conclusión de que las mujeres en parte tiene la responsabilidad de que los hombres sean machistas debido a que los atienden en todo lo que necesitan, ejemplo de esto es que le sirven el almuerzo siempre y que no les permiten realizar quehaceres del hogar, esto a partir de lo que observo en su casa entre su padre y madre, además de los tratos desiguales que existían con respecto a la distribución de las labores del hogar entre ella y su hermano.

Resultados de Edith

La entrevistada durante su relato comenta que diferentes hitos en su vida la hicieron reflexionar acerca de la importancia que tiene el que la mujer sea tratada con igualdad, especialmente por su pareja, esto porque desde que era niña observó cómo su madre era abnegada en el trato hacia su padre, le servía la comida todos los días y en ocasiones Edith percibió que colocaba los intereses de él por sobre lo de sus hijos, no obstante la entrevistada comenta que esto no tuvo ninguna gratificación debido a que su padre la abandonó y se fue con otra mujer. Con este hecho concluye y menciona lo siguiente: “Mi mamá fue una mujer que dejó su vida por atender a mi papá, desencadenó ese actor en mí, como que no quiero repetir la misma historia”. También, vivió situaciones en las cuales el hombre era atendido y la mujer debía realizar las tareas del hogar con su hermano cuando vivían todos juntos, ya que este último salía y hacía las cosas que él quería, mientras ella tenía que ocuparse de las labores del hogar, esto generó que ella viviera diferencias con respecto al trato entre su hermano hombre y ella: “Mi hermano por ejemplo cuando éramos chicos, mi mamá me decía “Edith hace esto...y el Sergio lo único que hacía era salir a jugar con sus amigos.

En ambos párrafo vivió situaciones que le permitieron reflexionar en la medida en que fue creciendo, dentro de las conclusiones que tuvo al respecto, le permitió elegir una pareja que tuviera la percepción de que hombres y mujer son iguales, donde él también realizará las tareas del hogar y sintiera constante apoyo emocional por cada uno de sus logros como por ejemplo en sus estudios y en los cuidados que le brinda a su hija cuando su esposo está trabajando en otra región. Por otro lado, para Edith tener

múltiples roles es algo que pertenece al día de día de una mujer esta instaurado de manera natural y la idea es poder cumplir con todas las demandas, a continuación detalle lo que significa para ella: “Tengo muchas cosas que hacer casi al mismo tiempo... es casi natural, casi sin no sé cómo explicarlo más allá del sentimiento porque yo lo que hago lo hago con amor no porque tengo múltiples roles.

Sin embargo, agrega que el apoyo que puedan brindarle cada uno de los contextos en los cuales se desenvuelve para realizar sus múltiples roles es fundamental, por un lado habla acerca del papel primordial que tiene la pareja lo cual mencionó anteriormente, también mencionó sobre lo importante que es que la universidad donde ella estudia actualmente, pueda tener salas cunas para poder ir a clases con tranquilidad, además de que los jefes de carrera y profesores puedan ser flexibles con respecto a los horarios para aquellas estudiantes que también son madres, a partir de esto Edith menciona una ocasión en la cual tenía incompatibilidad de horarios, para ir a dejar a su hija al jardín y después alcanzar a llegar a la hora a clases, motivo por el cual conversó con la jefa de carrera quien también era mamá y se dio cuenta de esto porque una vez vio el coche dentro de la oficina, esto la tranquilizó porque pensó que se podían entender ya que ambas eran madres y así fue, tuvo ese permiso para llegar un poco después a clases, en esta parte comenta lo siguiente: “Yo realmente no podía llegar a la hora a la universidad...y no tengo quien me la vaya a dejar ni nada” y me dijo “ya bueno, tráeme un certificado de alumno regular de tu hija...porque creo que ella también es mamá”.

Por último, de manera crítica comenta lo importante que es el que las mujeres tengan el mismo sueldo que los hombres , debido a que pueden realizar las mismas funciones y cuenta con igualdad de capacidades, para ella es frustrante darse cuenta que aún existen diferencias monetarias entre ambos, al punto en que en ocasiones no dan ganas de seguir esforzándose, lo cual se ve reflejado en este párrafo: “A veces la mujer hace mejor pega que los hombres quizás...y es como denigrante po, como que no dan ganas de nada, no dan ganas...si somos todos iguales.

RESULTADOS

1. Las experiencias de las mujeres con múltiples roles:

Las experiencias comentadas por estas mujeres y que fueron presentadas en cada una de las entrevistas, se iría construyendo en un entorno social donde la persona se encuentra inmersa y marcada por elementos comunes, estos son los siguientes:

Rol de género

Como se evidencia en el marco teórico y en las macronarrativas de las entrevistadas podemos apreciar según Foucault (2004) que el contexto cultural en el cual estamos insertos, una categoría fundamental lo constituye el género mismo, que es el conjunto de ideas sobre la diferencia sexual que atribuye características femeninas y masculinas a cada sexo. Esto se puede apreciar cuando Marion se refiere lo difícil que es tener dos hijos hombres y criarlos, especialmente cuando hay un padre que es machista “Son dos hijos hombre medios machistas y a mí como que no me escuchan mucho... me hace pensar bueno tienen un padre machista”, del mismo modo sucede con Sandra cuando menciona la diferencias que se dan con respecto a la crianza de los hijos específicamente en relación al escaso apoyo que obtuvo de su pareja, refiriéndose así: “Se me hizo más complejo cuando mi pequeña se enfermó, no tenía mucho apoyo del papá de los niños...así que una vez llame a mi mamá,” además Betsabé comparte su experiencia en relación a esto en cuanto al escaso apoyo que ha tenido en la crianza de

sus hijos y quehaceres del hogar, ante esto dice: “El año pasado yo estaba muy flaca, o sea muy flaca, llegué a pesar 45 kilos, porque en esos momento estudiaba, tenía que ir a buscarlos y dejarlos, ya estaba muy cansada, llegaba a la casa y estaba todo desordenado, le gritaba a mi pareja: pero pucha Alfonso podrías...” pienso como que su rol es solo traer el dinero. En el caso de Edith su pareja la apoya, menciona que eligió una pareja con esas características, a partir de lo que observó desde niña en su familia: “Mi mamá fue una mujer que dejó su vida por atender a mi papá...ponía a la figura paterna por sobre sus hijos o por sobre cualquier cosa, incluso por sobre ella misma...desencadenó ese actor en mí, como que no quiero repetir la misma historia”. En virtud de lo mencionando se puede decir que todo está determinado por la cultura, historia o el contexto social, por ejemplo, expresiones como 'hombre', 'mujer' están definidas desde un uso social de los mismos (Gergen, 2006).

Mujer

Desde la perspectiva de Simone Beauvoir (1949) las mujeres por su condición biológica y desde la categorización que les entregaba la sociedad se encontraban condicionadas al rol materno: “Todo el organismo de la mujer está adaptado a la servidumbre de la maternidad y es, por tanto, la presa de la Especie” Por lo tanto, esta autora invitaba a las mujeres a luchar por la independencia y el desarrollo en otros ámbitos, agregando “No se nace mujer: llega una a serlo”. En el caso de Marion ser mujer significa luchar por la igualdad de género no solo en cuanto al sueldo y en la crianza de hijos, sino que también en el trato, específicamente en el lenguaje que se

utiliza para referirse a una mujer. Por otro lado, para Sandra ser mujer significa dar vida, es la única que puede sentir a sus hijos en el vientre y esto es un regalo. En el caso de Betsabé ser mujer es un pilar fundamental, la cual es capaz de hacer muchas cosas al mismo tiempo porque esto es parte de su naturaleza. En cambio para Edith es estar preparada para todo, ser inteligente e intuitiva al mismo tiempo, junto con capacidad para hacer varias labores al mismo tiempo a diferencia del hombre que no logra hacer esto. Todas estas reflexiones apuntan a que “las mujeres están dejando de lado a los referentes masculinos para construirse una identidad propia” (Touraine, 2007).

Mujer con múltiples roles debe jugar con los tiempos:

Actualmente en Chile un grupo importante de las mujeres que asiste a terapia tiene múltiples roles, dentro de sus principales motivos de consulta se encuentran las enfermedades psicosomáticas, debido a que al alto estrés que sienten al estar atrapadas entre las tareas domésticas de las cuales se ha hecho cargo “naturalmente” y su actividad profesional o intelectual (Vidal, Crivelli & Gatica, 2001). Así podemos apreciar que son “malabaristas de la vida”, término propuesto por el McAdams (1995) debido a que deben jugar con los tiempos y estos deben alcanzarles para realizar todas sus labores. Esto se puede apreciar en el relato que entrega Marion cuando se refiere a que se debe ser estratégico para distribuir los tiempos en cada uno de sus roles, aunque no siempre se puede y es ahí cuando ella menciona la culpa que siente al no cumplir con

estas expectativas, en relación a esto comenta: “Para mi ser una mujer de múltiples roles, es poder constantemente jugar con los tiempos, ser estratégica... y muchas veces asumir que se puede fallar una y otra vez y eso a veces pucha que te hace sentir culpa”. Esto también tiene similitud con lo que dice Sandra al referirse a como la mujer que quiere lograr los objetivos, debe repartir los tiempos inclusive los espacios de esparcimiento, esto lo ejemplifica con una experiencia que le ocurrió en una ocasión: “Me iba a juntar con mi pololo en un restaurant, la cosa es que desperté y ya estaba atrasada, después fui a dejar a la Anto”... ocurrieron muchos imprevistos durante el día, entre esos mi otro hijo se enferma de la guata, mi pololo me dice: ¡Que organización que tienes con las cosas! yo hago dos cosas y ya colapso, yo le digo muerta de la risa: Es que ustedes están acostumbrados a eso, a nosotras no nos queda de otra si queremos triunfar”. En el caso de Betsabé tiene que estar constantemente preocupada para realizar bien cada uno de sus roles, debido al escaso apoyo que tiene de su entorno cercano y esto tiene como consecuencia que tenga escaso tiempo para sí misma: “En cierta forma me siento como súper activa, o sea si bien hago muchas cosas...después como que me doy cuenta...de repente giro en torno al resto más que a mí”. Por otro lado, esto también se asemeja con lo mencionado por Edith cuando se refiere a lo natural que es para ella tener múltiples roles, debido a que es parte de su diario vivir: “La mujer como que ya viene pautea, ya viene preparada para todo, eso para mí es ser mujer, estar dispuesta, lista siempre, como capaz de todo.”

Apoyo emocional

Dentro de los relatos las entrevistadas reflexionan acerca de lo importante que es el apoyo emocional que le pueden otorgar las personas que les rodean, entre las cuales mencionan pareja, madres, en algunos casos los hijos, jefaturas y parejas. En relación a esto se han originado distintos estudios entre los cuales se encuentra el de Loría Savión, Cecilia (1997) el cual señala lo necesario que es tener ese apoyo afectivo que se traduce en hacer saber a los demás lo importante que es esto. Por ejemplo en el caso de Marion, menciona que en distintas ocasiones necesitó del apoyo de su pareja en algún momento, no solo para realizar las labores del hogar y cuidar a los hijos, sino que esperaba que mostrara su validación cuando decidió volver a trabajar: “Oye quiero volver a trabajar y él me decía: oye guatona ¿Cómo vas a volver a trabajar...? La cosa es que me dijo: Bueno, bueno así como con cara chueca, la cosa es que todos los días era un problema”. Lo mismo ocurrió en el caso de Betsabé, quién ha tenido variados problemas por el escaso apoyo que le brinda su esposo especialmente en la crianza de los hijos, esto ha generado en ella altos índices de estrés, además se ha sentido devaluada por su pareja con respecto a sus capacidades académicas, lo que también ha dado cuenta de los conflictos que ocurren al interior de su relación: “Yo estudié una carrera antes, gastronomía...lo único que tenía que dar era un examen de título donde lo que necesitaba era un apoyo así como afectivo también...por el contrario recibí todo como un chaquetero, un oye estudiaste todo esto en cuatro años para lavar este plato.” Por otro lado, experiencias diferentes y al mismo tiempo más favorables vivieron Edith y Sandra

que en la actualidad se perciben como apoyadas en el caso de la última eligió una pareja que la apoyara en cuanto al cuidado de sus hijos, que le diera consejos y la valorara: “En este caso mi pololo es eso...puedo conversar de alguna inquietud y darle una opinión por ejemplo con los niños, así siento que él me apoya”. En cuanto a Edith también optó por un compañero que la valida por la manera en que cría a su hija cuando él está ausente y la felicita por el logro de sus objetivos, además ambos comparten los roles en la crianza y tareas del hogar: “En la mañana me levanto a preparar el desayuno a mi hija, otras veces le toca a mi pareja porque tiene que ser compartido, un día tú, un día yo y así para regalarnos”. Ambas llegan a la conclusión de que eligieron parejas con las características mencionadas, debido a que durante su niñez tuvieron experiencias machistas. En relación a Sandra dice haber criado a sus tres hijos prácticamente sola ya que su esposo de esa época no le brindaba apoyo: “Se me hizo más complejo cuando mi pequeña se enfermó, no tenía mucho apoyo del papá, así que una vez llamé a mi mamá y recurrí a ella. En cuanto a Edith comenta que observó “demasiada abnegación” por parte de su madre hacia sus padres: “El cual no colaboraba con las labores domésticas y terminó siendo infiel”. Con respecto a su hermano tenía más privilegio en su casa debido a que era hombre: “Mi hermano por ejemplo cuando éramos chicos...Mi mamá decía: Edith hace esto o cocina pero siempre era yo porque era mujer...y el Sergio lo único que hacía era salía a jugar con sus amigos.”

Autopercepción

Según Lagarde (1999), la autopercepción en una persona se puede ver deteriorada cuando en una relación cercana existen constantes devaluaciones, esto también aumenta la cantidad de ideas negativas con respecto a sí misma (Echeburúa, 1997). Esto se puede apreciar cuando Betsabé menciona lo importante que fue para ella operarse de su estrabismo, siente que a partir de esto ha podido transmitirle a su esposo lo necesario que es para ella que esté más presente en la casa y crianza: “Yo tenía estrabismo y hace un mes y medio me operé... Entonces todo esto perjudicó mi autoestima...Pero a raíz de la operación, siento una seguridad en mi misma, o sea en mis capacidades” esto al mismo tiempo generó que pudiera decirle a su pareja que dejara de devaluarla. Desde una perspectiva diferente, Sandra dio su opinión, acerca de cómo las mujeres no se valorizan así mismas y que son ellas quienes no creen que pueden lograr sus objetivos y ser tan capaces como los hombres: “A veces creo que hay mucha inseguridad en las mujeres...siento que hay mucho como el querer achacarse y tirarse para abajo”. En relación a Marion y Edith, perciben esto en relación a las elecciones que las mujeres hacen en la vida y que trae como resultado experiencias que sean o no satisfactorias. En el caso de la primera entrevistada se sintió sobrepasada cuando su esposo no la apoyó cuando quiso volver a trabajar, espacios, crianza y labores del hogar. Con respecto a la segunda entrevistada ella comenta que las experiencias de vida le permitieron “no repetir la misma historia machista” y por eso eligió una pareja con la

cual compartiera la crianza y tareas domésticas, también destaca su validación en cuanto al logro de objetivos académicos y profesionales.

Feminismo

Desde la perspectiva de Simone Beauvoir (1950), en la década de los 50' el feminismo comienza a tomar mayor relevancia cuando el movimiento comienzan a exigir la igualdad entre hombres y mujeres, como por ejemplo el derecho a desarrollarse profesionalmente y ser independiente, a partir de esto se expone como argumento la trampa que les hace el sistema patriarcal con respecto a potenciar la idea de que deben quedarse solo en la casa categorizándolas como las únicas encargadas de la crianza y labores del hogar "Un hogar no sería lo mismo sin su presencia permanente". En el caso de Marion, explica las dificultades que vivió cuando vivía con el padre de sus hijos, quién la trataba de feminista cada vez que hacia valer sus derechos con respecto a sus espacios, crianza y labores del hogar, también se refiere a su familia nuclear, la cual ha estado compuesta solo por mujeres destacando por no estar casadas y ser trabajadoras independientes. Por otra parte, Edith menciona: "Las mujeres y hombres deberían tener el mismo sueldo, debido a que son capaces de realizar las mismas funciones". En cuanto a Betsabé lo relacionaba más con el hecho de ser valoradas por su pareja y que la ayudara más con las labores del hogar y crianza de los hijos. Con respecto a Sandra su visión es más crítica ya que cree que las mujeres en gran parte son responsables de no

hacer valer sus capacidades, debido a que no son seguras de sí mismas y no se perciben con las mismas habilidades: “se tiran para abajo y no se creen el cuento”. Los relatos de las entrevistadas dan cuenta de cómo la interacción entre hombres y mujeres son espejo de las relaciones políticas, económicas y simbólicas, donde la desigualdad se ha mantenido sin cambio alguno. (Montecinos, 2006)

Machismo

Según la autora Sonia Montecinos (2015) actualmente el machismo clásico como concepto se ha transformando, un caso de esto es el neomachismo denominado como aquel que encubre sus discriminaciones con una imagen y un discurso políticamente correcto, pero que en la práctica mantiene los viejos atavismos. Es importante mencionar que si no se cambian las categorías simbólicas que colocan a hombres y mujeres en posiciones desiguales, el cambio será lento. En el caso de Betsabé una joven que estudia, fue apoyada en esto por su pareja solo desde el discurso, pero que en la práctica es devaluada con respecto a sus capacidades académicas: “Te regalaron las notas”. Esto también ocurre con Marion cuando vuelve a trabajar, si bien su pareja termina por aceptarlo, tenía diferentes problemas con él ya que no la ayudaba y no le gustaba que fuera a happy hours con sus compañeras de trabajo y al final cuando ella llegaba a su casa encontraba todo desordenado. Lo mismo ocurre cuando su jefe la contrata por sus competencias, desde un inicio sabe que ella es madre de un hijo con salud delicada, lo cual no fue problema hasta que su hijo enferma y le solicita permiso para retirarse antes: “Eso pasa con la mujer del siglo 21 quiere hacerlas todas”. Por lo tanto, en el fondo

mantenía los mismos parámetros extraídos del sistema patriarcal. En el caso de Edith el tema estaba un poco más resuelto debido a que había un mayor reconocimiento y valoración por parte de su pareja, aunque en ocasiones también ocurría que él dependía en demasía de ella para poder realizar algunas actividades del hogar. Con respecto a Sandra esta idea se aleja porque su discurso deja entrever que depende solo de las mujeres que estas puedan ser tratadas de manera igualitaria, atribuyendo importancia a la autoestima, por tanto si bien asume que no tuvo ayuda del papá de los hijos en la crianza, dice que esto no es relevante y que las mujeres deben saber arreglárselas solas, aunque reconoce la desigualdad en los sueldos, pero no en cuanto a las oportunidades que se entregan en ambos sexos: “un día una amiga me llama molesta porque percibe que no le dieron el ascenso porque es mujer y se lo otorgaron a su compañero por ser hombre y yo le digo: Tiene que ver más con un tema de capacidades”

Por otro lado, Edith menciona que su madre le dice en reiteradas ocasiones que le sirva comida a su pareja, debido a que es el proveedor monetario no obstante la entrevistada se niega a esta idea debido a que “no quiere repetir la misma historia” ya que es “la mujer quien lo mal acostumbra”. Por otro lado, Sandra tiene una visión del respeto hacia la mujer, le enseña a su hijo que “debe tratar a una mujer igual como trataría a su hermana y madre”, ya que debe ser “un hombre bien”. En el caso de Marion a diario se esfuerza porque sus hijos no desarrollen la misma visión machista de su padre: “cuando vivían con él era difícil pero ahora que no está es más fácil hacerlos reflexionar con respecto a la igualdad en derechos y tratos para ambos sexos” porque “lo

único que diferencia a un hombre y una mujer son los genitales". Por último, en el caso de Betsabé también se refiere al machismo en relación a las conversaciones que mantiene con su suegra "necesito que su hijo tenga esa independencia y no consulte todo con usted" donde ella reconoce que si es poco colaborador como pareja "se debe a que ella lo crío así, que es su culpa" recuerda que la mamá de su pareja a este le daba "el remedio en la boca hasta grande", también observó el machismo dentro de su familia nuclear, ya que estos insistieron en que ella se casará, de lo contrario no podría optar a los derechos monetarios. Lo curioso es que su propia familia no tomó en cuenta que la entrevistada podría tener sus propios ingresos a través de su trabajo y estudios académicos.

CONCLUSIONES

A continuación se dará respuesta a los objetivos que se plantearon en el inicio de la investigación. En el objetivo general “Comprender los significados asociados a las experiencias de Múltiples roles en mujeres de clase media, a través de sus narrativas”, se puede decir que estas mujeres manifiestan que para ellas tener múltiples roles es algo natural, se perciben como el pilar de la sociedad, están preparadas desde muy pequeñas para realizar varias cosas al mismo tiempo a diferencia de los hombres y que son fuertes por llevar a cabo diariamente estas tareas. Además, se refieren acerca de la importancia de contar con el apoyo de sus parejas, jefes en su ámbito laboral, pares y familia nuclear no solo desde el quehacer sino que también en la validación personal, también esperan no ser devaluadas cuando no cumplen con las expectativas sociales, al mismo tiempo para que ocurra se hace necesario que puedan exponer y transparentar esto a las personas que integran cada uno de los contextos en los que se desenvuelven.

Por otra parte, en relación a los objetivos específicos el primero de ellos fue “Conocer los relatos que surgen en un grupo de mujeres de clase media respecto a los múltiples roles en sus experiencias de vida, pertenecientes a la Región Valparaíso”. Es posible establecer que las mujeres pudieron exponer las distintas situaciones que viven a diario en cada uno de sus roles, los momentos en que tuvieron que decidir seguir adelante o desistir de realizar alguno de ellos, la diferencia radica en la calidad de su

salud mental y física cuando no cuentan con la validación necesaria de su entorno cercano. En general manifestaban el desafío de convivir a diario con las prácticas machistas no solo en la sociedad, sino que desde pequeñas al interior de sus familias nucleares y lo seguían vivenciando con sus parejas e hijos de ambos sexos, las que tenían niños les inculcaban desde pequeños el respeto hacia las mujeres, en el caso de las niñas trataban de potenciar su autoestima y decirles que eran iguales a los hombres, por tanto podían lograr todo lo que se propusieran, también evidenciaban que recibían mayor apoyo y comprensión de sus pares y/o jefes mujeres que por parte de los hombres, especialmente en cuanto a su rol de madre, junto con esto en varios casos decían que si bien al final del día habían podido “arreglárselas solas” era un camino complejo y que las implicancias que esto radicaban en su salud.

Con respecto al segundo objetivo específico “Comprender los significados asociados a las experiencias de las siguientes manifestaciones de múltiples roles: Dueña de casa, trabajadora, madre, estudiante”. Se puede decir que relataron experiencias puntuales en cada uno de sus roles y como organizaban sus tiempos para realizarlos diariamente, aquí aparecieron las personas significativas que las han apoyado o no en su quehacer, si bien se las han arreglado para salir adelante esto ha traído como consecuencia que tengan poca valoración en sí mismas, en algunos casos el darse cuenta de esto les ha permitido comprender que si no lo tienen por parte de su entorno, ellas mismas buscaban estrategias que les permitieran auto-valorarse de manera tal que pudieran exponer que necesitan de la ayuda de los demás para mejorar así su calidad de

vida, aunque en algunos casos se debió a que su salud física y psicológica se deterioró notablemente necesitando exponer esto por razones de fuerza mayor. Esto también arrojó que las mujeres estudiantes y trabajadores hacían estas labores para brindarles una buena calidad de vida a sus hijos, aunque se dedicaban a su vida profesional, ya que permitía desarrollarse en sus proyectos personales y no las limitaba exclusivamente a las tareas de madre y dueña de casa, las que consideraban como rutinarias y en las que no tenían mayor reconocimiento.

En relación al tercer objetivo “Analizar las experiencias y sus significados, que han tenido un grupo de mujeres de clase media respecto a sus múltiples roles”. Dentro de las vivencias expuestas concluyeron lo importante que es no solo contar con el apoyo de su entorno cercano, sino que también a nivel de políticas públicas las cuales no están habilitadas para que las mujeres puedan tener una calidad de vida cuando realizan sus múltiples roles. Por ejemplo, en el trabajo sus jefaturas escasamente comprenden cuando deben solicitar permiso porque sus hijos están enfermos, las instituciones donde trabajan o estudian no cuentan con sala de cuna, lo mismo ocurre en cuanto a la desigualdad de sueldos que existe entre hombres y mujeres. En cuanto al discurso que escuchan a diario por parte de sus parejas, hijos y familias nucleares cuando no cumplen con sus roles de manera efectiva, se sienten devaluadas y perciben que esto responde a un discurso patriarcal que refleja a la sociedad en la cual están viviendo. Ante ello responden defendiendo sus derechos y haciendo valer sus puntos de vista, aunque en ocasiones con

una cierta sensación de culpa dependiendo del nivel de comprensión que tengan por parte de su entorno.

Por lo tanto, respondiendo a la pregunta de investigación ¿Cuáles son las experiencias en torno a los múltiples roles en mujeres de clase media pertenecientes a la Región de Valparaíso? Se puede establecer que todas son capaces de realizar sus múltiples roles a diario, debido a que para ellas esto es algo natural y es parte de sus vidas, su quehacer no solo se limita a la vida privada en sus hogares, sino que también han logrado acceder a trabajar y estudiar. Es importante mencionar que sus experiencias serán satisfactorias o no, dependiendo de la calidad de vida que tengan a nivel emocional y físico, lo cual guarda relación con el apoyo que reciban por parte de su entorno, no solo en su diario vivir, sino que también en la validación que le puedan entregar y lo que ocurre al interior de sus trabajos, casas de estudio y hogares. Esto responde a lo que se está viviendo a nivel de sociedad, la cual ha “permitido” hasta ahora que las mujeres puedan desarrollarse profesionalmente, pero que no ha habilitado políticas públicas, como por ejemplo: Igualdad de sueldos, mayor comprensión de sus jefes para el cuidado de sus hijos, habilitación de salas cunas en las empresas y universidades, etc.

Por último, los resultados mencionados anteriormente se ajustan a los hallazgos encontrados en otros estudios similares y que se han realizado en distintos países de latinoamérica como por ejemplo lo trabajado por Gómez (2000), quien expone que las enfermedades psicosomáticas que están presentando las mujeres con múltiples roles se debe al escaso apoyo de su entorno social. Por otro lado, Rocha y Díaz (2005) plantean

cómo la diferencia de roles entre ambos sexos genera desigualdad en todos los ámbitos de la vida diaria. Por último, Feldman y Saputi, (2007) exponen cómo la sociedad influye en el escaso apoyo y validación que se le entrega a las mujeres que tienen múltiples roles. Es importante mencionar la baja cantidad de publicaciones al respecto, siendo esta área de estudio un tema contemporáneo donde recién se están levantando las bases.

DISCUSIÓN

Me parece pertinente que para concluir el tema de tesis, el cual se refiere a las experiencias que han tenido las mujeres con múltiples roles, es poder mencionar las leyes que se han ido implementando en el país y que de algún otro modo intentan favorecer al género con varias contradicciones y que son propias del sistema patriarcal dominante en el cual estamos insertos. En el año 2014, el gobierno se refirió a la importancia de poder crear políticas de alto impacto que favorezcan a la mujeres, y para que esto ocurra los parlamentarios opinan que se hace necesario que se ejecuten estudios única y exclusivamente a través de datos cuantificables, motivo por el cual el Servicio Nacional de la Mujer (SENAME) está desarrollando en alianza con el Instituto Nacional de Estadísticas (INE) y la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) un estudio sobre brechas de género en el uso del tiempo, el cual tiene como objetivo lo siguiente y que expongo de manera textual “Permitirá conocer cómo hombres y mujeres asumen las tareas de la crianza, el cuidado no sólo de las hijas y los hijos sino también de enfermos, adultos(as) mayores y personas con discapacidad, también las labores domésticas y la corresponsabilidad al interior del hogar lo que guarda directa relación con la posibilidad de que las mujeres se puedan insertar y permanecer en el mundo laboral, por lo tanto para contar con información que nos permita avanzar hacia la creación de un sistema nacional de cuidado es que la Presidenta Bachelet se ha comprometido en su programa de gobierno.” Sin embargo, pienso que en

estas premisas hay puntos importantes que no están siendo considerados, primero que en Chile no hay estudios cualitativos que se refieran al discurso que tienen las mujeres con múltiples roles con respecto a cómo distribuyen sus tiempos en cada uno de sus labores y lo que significa para ellas que las tareas sean compartidas, en segundo lugar menciona que en la medida en que se puedan comprobar a través de datos estadístico los tiempos que ocupan en cada labor podrán “insertarse y permanecer laboralmente”, comentario que invita a realizar lo contrario porque se le da un uso asistencialista en cuanto a lo que están vivenciando las mujeres, pues es como si las estuvieran “invitando” a un escenario que no les pertenece en lugar de que sean vistas como parte importante del sistema, así como lo son los hombres. En tercer lugar no se escucha su voz, sus creencias, sensaciones y las experiencias que han tenido las que permitirían tener en cuenta la importancia de que los roles sean compartidos, por tanto si no hay noción de esto es difícil que se pueda discutir o hablar al respecto, así las estadísticas no servirán mucho y serán solo un parche débil y sin fundamentos, generando una “invitación y no una pertenencia”, no estando enmarcadas las experiencias de vida que generan las significaciones más relevantes a lo largo de nuestra vida, llevándonos a actuar, pensar, percibir y sentir de una determinada manera.

Otro de los ejemplos que se puede apreciar y que debo mencionar, debido a que las personas que entrevisté además de estudiar y trabajar, tienen hijos y presentan una opinión al respecto debido a que ellas fueron la que en algún momento decidieron ser o no madres, es a la aprobación de la ley de aborto, la que finalmente se plasmó solo si se

cumplían tres causales, que eran colocar en peligro la vida de la mujer, inhabilidad del feto y por violación, dejando esta decisión aún en manos del estado y no en las mujeres quienes son las que están embarazadas durante nueve meses y luego se les exige hacerse cargo, de lo contrario son catalogadas de malas madres y/o negligentes. Ciertamente, hay muchos otros ejemplos de cómo las leyes que aparecen en torno a las mujeres y con el pseudo objetivo de que las mujeres tengan sus derechos, solo apelan literalmente a lo que se refiere el nombre “derecho” y no a la “igualdad” y es a lo que hace referencia Beauvoir (1950).

Por otro lado, a pesar de los diversos estudios que se han realizado se sigue priorizando en hacerles invitaciones a las mujeres, como cuando te abren la puerta de un auto o en la época del 1.800 te besaban la mano para sacarte a bailar y no se les otorga una voz como a cualquier ser humano. Si bien es cierto que por un lado se ha generado una apertura que en el siglo pasado en Chile no existía, ya que en esa época ni siquiera podían optar a estudiar en la universidad, no obstante a pesar de que siguen apareciendo estos proyectos por parte del gobierno, aún existen importantes contradicciones y que son las fieles representaciones del sistema patriarcal dominante. Ahora, el estado evolutivo de los hechos es que si nuevamente hacemos una comparación relacionada con la época entre los 70' y 80' uno de los periodos más complejos y represivos dentro de la historia de nuestro país, se pudo apreciar claramente el escaso protagonismo de las mujeres. Una de mis consultantes mencionó que en esa época tenían solo una tajante opción para ser “tomada en cuenta” y no ser tratada como objeto, y era estudiar y ser

una gran intelectual que no se arreglaba, dejando atrás la femineidad, sin siquiera hojear una revista Paula de lo contrario era tildada de “hueca”.

Por lo mismo no fue coincidencia que el grupo musical Los Prisioneros estrenara la canción Corazones rojos, un claro reflejo de lo ocurrido durante esos años: “Eres ciudadana de segunda clase, sin privilegios y sin honor. Porque yo doy la plata, estás forzada a rendirme honores y seguir mi humor. Búscate un trabajo, estudia algo, la mitad del sueldo y doble labor. Y si te quejas, ahí está la puerta, no estas autorizada para dar tu opinión”.

Después de leer nuevamente la letra me da bastante temor su significado ya que esto sigue teniendo sentido esto para muchas personas en Chile, puede ser que no lo digan públicamente pero se coloca en práctica en lo privado, es por esto que me hace bastante sentido el concepto de neomachismo al que se refirió Sonia Mortecinos conferencia que dictó en Valparaíso en Puerto ideas este año en el mes de noviembre. Este concepto significa que las personas entregan un discurso políticamente correcto que no atenta en palabras al género, pero que en las acciones se deja entrever las viejas prácticas de antaño. Un ejemplo es el programa de Kike Morande, donde aparece el “Kike” un hombre ABCI estilo patrón de fundo que está a cargo de un grupo de mujeres las cuales escasamente hablan, pero que son destacadas por su físico voluptuoso, lo que inevitablemente me hace pensar que en algunas ocasiones la imagen vale más que mil palabras.

Por otro lado, creo que a continuación me contradeciré al referirme a las estadísticas nuevamente, pero que en parte sirven para poder tener una especie de indicio acerca de en qué estamos como sociedad, pero destaco que es solo la punta del iceberg, porque sin hablar y/o referirnos a las experiencias de nada vale lo anterior, ya que las personas nos sustentamos por nuestro ser y nuestra existencia que está llena de valores, pensamientos y sentimientos. Por ejemplo, me gustaría mencionar los antecedentes proporcionados por el SERNAM en el ámbito laboral, mencionando que hay menos mujeres que hombres trabajando y/o desarrollando alguna carrera, además que en la política -lugar donde se pretende que la ciudadanía sea representada- el 20% de las mujeres tienen algún cargo y aunque hay hombres que se están realizando el post natal y se están tomando el tiempo necesario para criar a sus hijos (Depende del criterio en el lugar de trabajo) este porcentaje solo pertenece a 15%. Además, es más desconcertante aún es si nos a los múltiples roles que tienen algunas mujeres; por ejemplo, si trabaja y es madre la presión social aumenta aún mas tanto en su entorno como en el lugar de trabajo, reflejo de esta realidad y que viven miles de mujeres es a lo que se refiere Sonia en su conferencia mencionando lo siguiente: “Cuando ocurrió el caso Dávalos se le exigió a la presidenta que desde su rol de mujer trabajadora pudiera “separar” su ser madre para tomar una decisión al respecto. Ahora, después de escuchar a la autora decir esto me queda a mí el siguiente cuestionamiento: ¿Cómo ante una situación así se puede separar un rol de otro? Puesto que todos ellos están dentro de la misma persona, la cual puede adaptarse a los contextos, pero no separarse de las emociones, sensaciones,

experiencias etc. Sobre todo cuando varias de mis entrevistadas me respondieron a mi pregunta de investigación así: “Para mí ser mujer con múltiples roles, es un todo y no está separado.”

Es importante mencionar que me he referido a las leyes que se están realizando en el país con respecto a los derechos de las mujeres y contextualizar la situación del país, junto con las autoras Simone de Beauvoir y Sonia Montecinos porque se hace necesario discutir acerca de la importancia de que tiene para las mujeres que también trabajan o estudian que la crianza de los hijos y los quehaceres del hogar sean compartidos, como así también que los lugares de trabajo comprendan lo que es ser madre, no solo en el discurso políticamente correcto sino que también desde las acciones. Por ejemplo, se necesita de un permiso para retirarse antes ya que el hijo está enfermo, esta situación la vivió una de las entrevistadas; Marion, cuando fue devaluada por su jefe al querer cuidar a su hijo y retirarse unas horas antes, esto trae otra consecuencia la culpa que experimentan las mujeres cuando se ven “atrapadas” al no poder cumplir con la “correcta distribución de sus tiempos” ciertamente esta idea no aparece por arte de magia, sino que responde a las críticas de su entorno, pareja, familia nuclear, trabajo y pares. Esto también se puede apreciar cuando a Sandra se le pregunta acerca de una situación compleja que haya vivido y menciona que tuvo que dejar a sus hijos solos e ir a la universidad a exponer un trabajo, recordando lo siguiente: Después, en el camino hacia la universidad me sentía muy culpable pero sentía que tenía una responsabilidad con su grupo de estudios y ese día llegando a su casa era muy tarde en la

noche, fue al dormitorio de sus hijos y estaban durmiendo, ahí se percató de que pasaba muy poco tiempo con sus hijos por lo que decidió abandonar sus estudios y seguir solo con el trabajo para así dedicarse el tiempo restante a la crianza. En este caso se puede ver que la entrevistada prefirió dedicarse a la crianza más que a su desarrollo profesional, debido a que ella se formó en una familia donde se le daba especial relevancia a este ámbito, esto se puede ver cuando se refiere a una madre preocupada de todo argumentado que fue porque nunca trabajó, esto se une al hecho de que el papá de sus hijos nunca la apoyó con la crianza, esto también se complementa con la gran responsabilidad que ella se atribuye al tener que “arreglárselas solita”, como si solo dependiera de ella que las cosas se logren y no fuera una responsabilidad compartida con la sociedad y las personas que rodean su entorno. A tal punto, que menciona que las mujeres que tienen inseguridad de la misma inseguridad por no “creerse el cuento” nuevamente atribuyéndose responsabilidad solo a ella y no a la sociedad, discurso que refleja fiel y convenientemente el sistema patriarcal dominante, independiente de poder comprender las experiencias de la vida de Sandra y que fue lo que llevaron a tener esta percepción ya sea por su familia tradicional como así también por las muchas ocasiones en las que no se sintió ayudada, no le quedo de otra que sentir que ella sola podía con todo, en ocasiones como una forma de darse ánimo y no decaer, ya que para ella esto no era una opción.

El factor de la inseguridad también es algo mencionado por Betsabé, quien percibe que esta fue superada en la medida que pudo operarse de su estrabismo. Para lo

cual, menciona que su apariencia física influía en su seguridad. A tal punto lo cree, que explicita que ahora discute con su pareja con mayor solidez argumentativa, especialmente cuando su esposo la devalúa por sus capacidades: “Tú no sabes de lo que hablas, porque no es tu área es mi área”. Por un lado, reconoce que no la apoya emocionalmente, pero por otro comenta que monetariamente él la ha ayudado bastante con sus estudios y gastos, una contradicción relevante, debido a que pareciera que se puede “aguantar absolutamente todo” porque él entrega el sustento económico, a pesar de que no “aporte con el sustento del respeto”, esto se complementa con la idea de que la misma entrevistada tenía que entregarle una recompensa para que el comprendiera que tenía que ser su “ayudante” en las labores de la casa y crianza, exponiendo esto: “ Si me ayudas podre estudiar y así sacar la carrera para que juntos compremos una casa” argumento que al mismo tiempo lo hacia sentir inseguro ya que pensaba que si ella se titulaba se iría de la casa, porque en el fondo sabía que él no la trataba bien: “una mujer con trabajo, carrera puede ser peligrosa porque se independiza y ya no necesita a un hombre”.

Con respecto a esto, Beauvoir (1949) se refiere a que “La emancipación de la mujer no es posible sino cuando esta puede tomar parte en vasta escala en la producción social, y el trabajo doméstico no la ocupe sino un tiempo insignificante.”

Esto se puede unir directamente con la historia de Marion, puesto que por querer acceder a la igualdad en la realización de los quehaceres del hogar, tener su propio trabajo y espacios de esparcimiento, le trajo como consecuencia el divorcio, ya que fue

muy independiente para su época. “Hay pocos hombres que deseen de corazón que la mujer termine de realizarse; quienes la desprecian no ven qué ganancia podrían obtener de ello, y quienes la quieren bien, ven demasiado claro lo que pueden perder...su lugar privilegiado” (Beauvoir , 1949) Comparto este punto de vista con la autora, debido que el “problema” es que este fenómeno no sea visibilizado socialmente y que el estado no se haga cargo en los ámbitos anteriormente mencionado, generando así que la independencia de una mujer sea vista como un atentado a la seguridad de un hombre, quien fuera por siglos el “exclusivo y único” sustentador, por tanto al no desarrollar otras áreas como crianza compartida, labores del hogar, apoyar el desarrollo profesional y laboral, genera que sea solo un simple sustentador a medias.

Lo expuesto, lleva a presenciar como muchas de las mujeres chilenas vivencian lo que señala Montecinos (2015) con el “No me interrumpas”, donde la mujer a pesar de que se ha desarrollado profesionalmente y también en otros ámbito sigue siendo como la invitada dentro del escenario en lugar de ser vista como la otra protagonista, a veces como una suerte de precio que paga por su independencia, esto se puede ver claramente reflejado cuando Marion vivió una situación bastante compleja cuando solicita a su jefe poder ir a cuidar a su hijo que estaba enfermo a lo que le responde de la siguiente manera: “Esto pasa con la mujer del siglo 21 que quiere hacer todo al mismo tiempo y no siempre se puede.” Por consiguiente, a partir de los dos hechos mencionados y que vivió la entrevistada en su lugar de trabajo es que ella menciona que “este sistema patriarcal tiene que aceptar, comprender y apoyar en todo ámbito a las mujeres que

trabajan y que son madres”. Al mismo tiempo, el nivel de estrés que sufre genera que utilice métodos que le permitan poder enfrentar estas situaciones de la mejor manera posible, como por ejemplo el sentido del humor, donde realiza una comparación entre hombres y mujeres con respecto a cómo ellas al disponer de menos cantidad de “no hacen tallas” en cambios ellos si hacen estas prácticas porque realizan menos labores.

Por otro lado, Sandra manifestó lo importante que era para ella trabajar en un lugar donde mayoritariamente trabajan mujeres, debido a que se apoyan en el cuidado de los hijos. Con respecto a Betsabé, es cuando le ha exigido a su pareja que la ayude y que ella también quiere su espacio con su pareja. Por otro lado, Edith lo ha experimentado a través de su historia familiar y la necesidad de que no se repita el trato machista de su padre, motivo por el cual las labores con su pareja están distribuidas de manera igualitaria, lo mismo ocurre cuando se dirige a conversar con su jefa de carrera y le menciona que es madre, también por lo que necesitará flexibilidad en su horario, aunque acá admite que se dio de manera más fácil porque esta persona también tenía un hijo. Agrega que es injusto que las mujeres tengan menos salario que los hombres cuando en realidad realizan las mismas funciones, lo cual le parece inaceptable y es algo que ella siente que debe cambiar. Por lo tanto, cada una de las entrevistadas desde sus percepciones y experiencias vividas ha podido llegar a diferentes reflexiones con respecto a cómo la sociedad está comprendiendo y realizando acciones que favorecen o no sus derechos como mujeres con múltiples roles.

Por último, concluyo que es sumamente importante las críticas que realizan hacia el sistema patriarcal porque las lleva a cuestionarse acerca de esta realidad y sobre los derechos que tienen como mujeres, comentarios que se repiten dentro de su círculo y en otras áreas de vida, esto al mismo tiempo genera que puedan tener determinación en sus argumentos con el fin de enfrentar a sus parejas, jefes y familia pudiendo validarse como seres humanos que necesitan de que sea compartida y comprendida cada una de sus labores, siendo este uno de los motivos más relevantes.

Este estudio resulta importante porque permite dar voz a quienes lo necesitan en estos momentos. Con esto no estoy esquivando las estadísticas, pero sin experiencias de vidas claras y detalladas, de nada sirven. Estas experiencias relatadas sin duda reflejan una realidad chilena como tantas otras y como lo que menciona Anita Tijoux en la canción anti – patriarca al decir: “Yo puedo ser una compañera de vida, la que te apaña, pero depende de cómo tú me apoyas” y tengo la fiel esperanza de que la canción de Los Prisioneros Corazones Rojos, solo pase a ser un hito que permitió generar la pregunta de por qué las mujeres se encontraban tan invisibilizadas en su rol cuando además de ser madres recién tuvieron la oportunidad de salir a trabajar o estudiar una carrera. Cuando Jorge González alguna vez cantó:” Porque Dios así lo quiso, porque dios también es hombre”, prefiero tergiversar la letra y pensar que si dios existe así no lo quiso ¿Por qué quién lo querría si tomara consciencia real más allá del contexto? y que si es o no hombre no interesa tanto porque su mentalidad apunta hacia la igualdad y comprensión de las mujeres actuales que nos gustaría tener múltiples roles sin sentir culpa.

PROYECCIONES Y SUGERENCIAS

A partir de las conclusiones de la presente investigación; significados en torno a los múltiples roles en un grupo de mujeres de la región de Valparaíso, se pueden realizar distintas sugerencias e invitaciones que pueden ser de utilidad para comprender lo que viven actualmente las mujeres.

Dentro de estas, la que cobra mayor relevancia, es que se hace necesario que a las mujeres con múltiples roles se les entregue una voz a través del apoyo y reconocimiento de su entorno cercano, en lugar de patologizar lo que les sucede a través de estudios que solo dan cuenta de cómo somatizan en enfermedades físicas producto de realizar varias actividades al mismo tiempo; motivo por el cual son derivadas a centros médicos en el cual solo tratan a su cuerpo. Por lo cual, no se comprende la problemática social que se está viviendo en la actualidad, en la cual el sistema patriarcal solo exige que se hagan bien las tareas de lo contrario son duramente juzgadas por las personas que integran su contexto.

Por otro lado, algo que es fundamental para las entrevistadas, es que sus parejas compartan de manera igualitaria las tareas del hogar, además de ser reconocidas y visibilizadas en sus roles como ellas también lo hacen con su pareja. Ya que a las mujeres desde pequeñas se les ha dicho de generación en generación que “detrás de un

gran hombres hay una gran mujer” y que son ellas quienes deben alentar a sus maridos, pero a estos últimos no se les ha transmitido este mensaje.

En relación al trabajo y a las diversas casas de estudio, se solicita apoyo real frente a las necesidades que presentan las trabajadoras y estudiantes como madres, por ejemplo que hayan guarderías y que su jefatura comprendan su rol de madre si necesitan permisos. Esto al mismo tiempo genera que sientan menos culpa cuando no cumplen las expectativas y las hace sentir más humanas, lo que al mismo tiempo disminuye el estrés y la somatización, ya que esta última se origina a través de las altas exigencias que coloca la sociedad en ellas y un fiel representante de ello es su familia y jefatura.

Por otro lado, las fortalezas que se reconocen en esta investigación se relacionan con brindarle voz a las mujeres que se entrevistaron donde tuvieron la experiencia de expresarse abiertamente y ser escuchadas, invitándolas a reflexionar acerca de lo que les sucede, de hecho muchas de ellas mencionaron que esto era un espacio de encuentro que les permitió desahogarse y poder tener noción de lo importante que es para ellas tener estas redes de apoyo que es su entorno y expresarles esto de manera directa sin sentir culpa, debido a que comprenden que esto es un problema que se da a nivel social, pero que si no se habla, no se puede hacer nada al respecto ya que parte por ellas hacer el cambio en sus vidas.

Por otra parte, en cuanto a las posibles limitaciones de esta investigación, se cree que se podrían haber integrado al estudio mayor número de entrevistas para que hubiera

una mirada más global y enriquecedora, para así acceder a otros rangos etarios y etapas de vida, pero que por un factor de tiempo no se pudieron agregar ya que aplicar el análisis era exhaustivo, no obstante esto es algo que podría ser considerado en futuras investigaciones.

Además, es relevante comentar que esta investigación es una aproximación inicial a un tema que no se ha indagado en profundidad. Solo han existido estudios cuantitativos que han dado cuenta de las enfermedades psicosomáticas que presentan las mujeres que realizan varias actividades, esta sería una de los primeros acercamientos al discurso que tienen las mujeres con múltiples roles donde se indaga en sus experiencias de vida en distintos ámbitos.

Por lo tanto, sería importante evaluar en las distintas líneas de investigación que este estudio podría seguir como por ejemplo contrastando la muestra de este trabajo, con la voz de hombres con múltiples roles para así indagar en sus experiencias ya que en la actualidad también están viviendo esta situación frente a los cambios que se han dado socialmente.

Es relevante mencionar que sería interesante volver a realizar las entrevistas en unos meses más, con el objetivo de revisar de qué manera las reflexiones a las que llegaron en esa instancia generaron algún cambio dentro de las dinámicas con su entorno familiar y laboral para así continuar la investigación de manera longitudinal. Además, se podría seguir la línea investigativa dándole relevancia a otros constructos como por

ejemplo la culpa, falta apoyo y reconocimiento de su entorno, debido a que puede estar vinculado con las enfermedades psicosomáticas en mujeres con múltiples roles. Si bien estas mujeres logran realizarse bien en sus distintos ámbitos, esto trae consigo consecuencias relacionadas con lo mencionado anteriormente y que es fiel representación de cómo la sociedad no visibiliza esta situación, así se podría comprender mejor aún el fenómeno estudiado.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Amorros. C (1980). Patriarcalismo y razón ilustrada, en Razón y Fe, núms. 113-114.
- Aixelá. Y (2000). La perspectiva de género en la antropología social clásica. Ensayo. Mexico.
- Beauvoir. S (1949). El segundo sexo. Editorial Cátedra. España
- Benlloch. I (2006). Actualización y conceptos en género y salud. Universidad de Valencia. España
- Callejo. J (2001). El grupo de discusión: Introducción a una práctica de investigación. Editorial Ariel. ISBN 84-344-2879- 2
- Chomsky. N (1987) Language in a Psychological Setting. Tokyo: Sophia University.
- Cott. N (1984). The Bonds of Womanhood: "Woman's Sphere" in New England, 1780–1835. Yale University Press
- Cueto. E (2013). Mujer y trabajo: Brecha salarial que no retrocede. Revista comunidad mujer. Boletín 24. Chile.
- Creswell, J. (2005) Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research. Upper Saddle River: Pearson Education.
- Jiménez – Domínguez, B. (2000) Investigación cualitativa y psicología social crítica. Revista Universidad de Guadalajara, Dossier Investigación Cualitativa en Salud, N° 17/Invierno.
- Foucault, M (2004). Perspectiva de género. Editorial Plaza y Valdés S.A. México.

- Gergen. K (1993). La construcción social de la realidad. Editorial Paidós Ibérica. España.
- Gómez. V (2000). Riesgos de salud en mujeres con múltiples roles. Revista de Estudios Sociales, núm. 6, mayo. Universidad de Los Andes. Bogotá, Colombia
- Head. S (2001). Mujeres contemporáneas. Editorial Paidós Ibérica. España
- Holstein. G (1994). Investigación cualitativa. Editorial ICFES. Colombia.
- Krause. M (1995). La investigación cualitativa: Un campo de posibilidades y desafíos. Revista Temas de Educación N° 7, AÑO, pp. 19-39.
- Colette. S (2006). Lo que lacan dijo sobre las mujeres. Editorial Paidos. Francia
- Lamas. M (1986) Antropología del género. Reseña Lola González. Anuario de Hojas de Wami N° 16, 2011. España
- Lakoff. J (2001). Metáforas de la vida cotidiana. Editorial Cátedra. España
- Loría Saviñón, Cecilia (1997), Mujeres y hombres en la escuela y la familia. Estereotipos y perspectiva de género. Guías para talleres breves, SEP/Comisión Nacional de la Mujer, México, 1997.
- McAdams.D (2008). Narrative and Eudaimonic Well – Being. Journal of Happiness Studies. Vol 10. Estados Unidos
- Mcleod. J(2000). 'Experiential congruence: Qualitative analysis of client and counsellor narrative accounts of significant events in time-limited person-centred therapy', Counselling and Psychotherapy Research, 2:1, 20 - 32
- Miguel. M (2006). Clínica de la Ansiedad. Psicólogos en Madrid y Barcelona.

- Mizrahi, L (2001). Las Mujeres y la Culpa. Editorial Grupo Latinoamericano.
Argentina.
- Pardo, A (2001). Revista latinoamericana de ensayo. Santiago de Chile.
- Quintana, A (2006). Psicología: metodologías de investigación cualitativa. Lima:
UNMSM.
- Rocha, T y Díaz, R (2005). Cultura de género: la brecha ideológica entre hombres y
mujeres. Anales de Psicología, vol. 21, núm. 1, junio, 2005, pp. 42-49.
Universidad de Murcia. Murcia, España
- Salinas, D (1996). La construcción social de la identidad sexual de la mujer, un análisis
multirepresentativo. Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid.
- Touraine, A (2007). El mundo de las mujeres. Espasa Libros S.L.U. España
- Vidal, L, Crivelli, L y Gatica A (2001). Como sobrevivir entre mi madre y mi hija. Lugar
Editorial S.A. Buenos Aires.

ANEXOS

Entrevista Marion:

Entrevista a Marion Solange Chávez Figueroa, 43 años, trabaja como secretaria en una clínica y hace labores contables en una construcción, dueña de casa, madre, separada.

1.- Me gustaría que te pudieras presentar, dime tu nombre, edad, con quién vives, tus actividades, etc.

Bueno, soy Marion Chávez Figueroa, soy separada, tengo dos hijos uno de 19 y el otro de 12 años, también vivo con mis tres perros Luna, Estrella y Moisés, ahh y trabajo en dos partes aquí en la clínica integral como secretaria y en una construcción haciendo la contabilidad.

2.- Me podrías contar ¿Cómo es un día tuyo en la vida diaria y cómo fue tu día hoy específicamente?

Hoy me levante temprano, le dije a mis hijos ¡levántense! y me decían hoy yaaa mamá, me costó tanto tanto porque no obedecen de inmediato, son dos hijos hombre medios machistas y a mí como que no me escuchan mucho, eso me dio como lata mmmm y me hace pensar bueno tienen un padre machista y me ha costado lidiar con eso. Después, de que se levantaron los lindos, empezamos a tomar desayuno, ahí yo les dije: Pórtense bien los dos en sus respectivos lugares y ellos me decían ya mamá si sabemos ¡Somos grandes! Y les dije: Bueno, para una mamá sus hijos nunca crecen, además vivimos los

tres solitos y me tienen que colaborar, no meterse en problemas, sino como podría trabajar y estar tranquila, lo mismo mañana si quiero juntarme con mis amigas, tengo que saber que ustedes están bien, ya les he dicho que para una mujer es importante su espacio o ¿no? hombres y mujeres somos iguales y así como ustedes salen ¡Yo también tengo derecho! Y ellos me decían con cara de aburrido: Siiii mamá y no faltan los comentarios del grande que me dijo otra vez, porque siempre me lo dice: Ya empezaste con tu discurso feminista de las mujeres. Bueno, pero ese es otro cuento que te contare más rato (risas).

Después, llego acá a la clínica atendiendo a las personas, trabajo con casi puras mujeres excepto por dos dentistas que son hombres, bueno con la Cinthia que es la ayudante de uno de ellos tirábamos la talla y le decía: ¿Cuándo saldremos a tomar alguna cosita para relajarnos? Porque la verdad necesito relajarme (suspiro) lo bueno es que también pensaba yo, bueno cuando no puedo salir tengo la música mi guitarreo, también escribo pucha que me gusta escribir.

Bueno la cosa es que llegando la colación, me arranque a hacer contabilidad (risas) es que gano tan poco acá, que si no ando pituteando ¿Cómo lo logro digo yo? Si bien el papá de los niños me aporta con plata mmmm, no me alcanza mucho que digamos porque yo he tratado siempre de ser una mujer independiente, prefiero que él se ocupe de los gastos grandes de los cabros y yo me ocupo de los míos, la cosa es que llegue a esa pega y son puros hombres los que trabajan ahí y uno de ellos me dijo una talla de la que no me puedo acordar pero me hizo tanto reír mmm ¿Cómo era? ¿Cómo era la

lesera? Bueno la cosa es que sabes que pensé? Pucha los hombres ¡Si tienen como buen sentido del humor! Las mujeres no tanto nos ponemos más graves, tal vez porque muchas tenemos tantas responsabilidades, como que los hombres como se preocupan de pocas cosas, algunos tienen más tiempo para reír, por ejemplo si yo te pregunto ¿Vamos a saltar afuera, a jugar como niñas? ¿Qué me dirías?

La cosa es que luego me vengo para acá a la clínica, llego y atender público ¡miercale! Ahora hoy jueves y por eso puedo estar contigo ahora, vienen menos personas y eso hace que me pueda sentar a conversar (risas). Ahhhh pero entremedio de lo que te cuento, el hijo más grande me llamo por teléfono y me dijo mamá dame plata y yoo nooo ya te di ayer, pídele a tu papá, me dice es que el papá no me dará plata, tú si soy más cariñosa y se reía el fresco (risas) la cosa es que termine por decirle yaa bueno, una como es corazón de abuelitaa (risas) después finalizando esta entrevista me iré a mi casa a ver si estos cabros me ordenaron, yo siempre les digo: ¡Ordéñenme! No puedo sola, así que veremos que paso, pero lo más probable es que hoy, como los otros días termine por ordenar yo no más y después me tiro a la cama, porque me tiro de cansada y me duermo hasta el día siguiente que me levanto como a eso de las seis de la mañana.

3.- ¿Qué es para ti ser mujer?

Uffffff para mi ser mujer es potente, es ser fuerte, es ser una luchadora, es la pachamama, la tierra, la lucha constante por conseguir tus objetivos con mucho mucho esfuerzo, yo me considero una feminista, pero no estoy en contra de los hombres, creo

en la igualdad, hubo una vez en que tuvimos una discusión con mi hijo mayor y en otra ocasión con mi ex esposo por esto del feminismo mío, que creo aún no entienden...

4.- ¿Me podrías contar o describir alguna de esas dos discusiones que tuviste con respecto al tema del feminismo?

Claro que sí, primero te cuento con mi hijo, fue súper complicado, recuerdo esto y fue hace como dos años cuando él tenía 17 años, estaba en toda la rebeldía y se enteró no sé cómo, que yo y su papa habíamos decidido divorciarnos, porque yo fui la que lo propuse porque la verdad estaba cansada de lo mismo, de su machismo, de que no me dejara espacio, me sentía cuartada, la cosa es que un día en la tarde llega y me increpa rebeldemente me dice: ¿Es verdad que te vas a separar de mi papá? Y yo le digo: Averrrrr momento ahhh ¿Con quién crees que estás hablando? ¡Soy tu mamá, más respeto! Y él me dice: ¿Sabes por qué te vas a separar de mi papá? Yo te digo porque pohh, porque eres una feminista de mierda! ¡Por eso! Yo le digo: Me separo de él porque estamos mal hace mucho mucho tiempo y no doi más y es lo mejor para la familia y él me dice: ¡Eres una mentirosa, eres una feminista de mierda! Y va y me levanta la mano y me pega, supieras lo mal que me sentí, humillada y sentí como si se hubiera apoderado de las palabras de su papá cuando me decía: ¡Feminista, feminista tenías que ser! La verdad es que me dolió, me aparte de él, cuando me agredió, bueno su papá llegó y lo aparto de mí. La cosa es que al día siguiente lo denuncié y por más que fuera mi hijo, aunque nadie lo comprendiera, porque ese mismo día se fue a la cárcel, estuvo un día pero se fue a la cárcel, fue porque me tiene que respetar no solo porque soy su madre, soy mujer, si

permiso esto también ¿Va a tratar así a las cabras con las que ande? No puedo permitir eso, yo no criaré machistas y eso mismo fue lo que te cuento ahora que le dije a su papá, me comprendió solo un poco me dijo: Pero es tu hijo, yo le dije: Tiene que aprender a respetar a todos por igual, hombres y mujeres (suspiro).

5.- Ahora ¿Me podrías relatar otro evento en el cual tu ex esposo también evidenció molestia con respecto a tema del feminismo?

Siii, esa discusión fue compleja también (risas) si yo tengo para contar uff. Bueno, esto en parte fue culpa mía, colabore, a veces las mujeres también colaboramos con el machismo del hombre, la cosa que para contextualizar un poco y me entiendas, todos los años le celebraba un cumpleaños sorpresa a mi ex marido, bien entretenido, pero llegaba con un caracho largo, avejentado, estaba un rato de mala gana y se iba a dormir, la cosa es que me aburrí de celebrarle los cumpleaños porque ¡Para qué!, con esa mala actitud una lata, un día me aburrí, porque en esa ocasión había harta familia mía y de él que era muy cercana, espere que todos se fueran y le dije: ¡Te pasaste para mal educado!, sabes que nuestras familias no son de acá ¡Son del sur! Viajan de lejos poh córtala con la leserita.

Me está cansando tu falta de respeto hacia mí, no tomas en cuenta ningún gesto, absolutamente nada, me aburree esa actitud! Él me dijo: ¿Que actitud? ¿A qué te refieres? Y yo le dije: ¡No te hagas el hueón! Esa actitud machista de yoo soy el proveedor ahora, así que hago contigo lo que yo quiera y tú sabes que conmigo no, si en

estos momentos no estoy trabajando lo hicimos de mutuo acuerdo por el hijo que está enfermo, porque apenas pueda vuelvo a trabajar, tu sabes que siempre he sido independiente y para más él tiene el descaro de decirme: Ya empezaste con la huevadita de la mujer independiente, la mujer feminista ¡Qué carajo es eso! La cosa es que me dijo eso y le dije: ¡Ándate a la mierda! Me sentí tan humillada, tan poco comprendida, tan en desventaja en ese momento por ser mujer y la rabia de que no entienden que el feminismo no es que quiero ser mejor, quiero la igualdad y punto.

6.- ¿Qué es para ti ser una mujer con múltiples roles?

Para mí ser una mujer de múltiples roles, es poder constantemente jugar con los tiempos, ser estratégica para poder distribuir los tiempos y muchas veces asumir que se puede fallar una y otra vez y eso a veces pucha que te hace sentir culpa, esa culpa que te dice sabi que mejor me dedico a ser solo mamá y me evito todo el mal rato, ahora vieja cuarentona lo puedo asumir con mayor naturalidad, porque ya me veo resuelta en algunas cosas pero uffff que cuesta...

7.- ¿Me podrías relatar una ocasión en la cual sentiste esa culpa que mencionaste y que te hizo pensar en dejar alguno de tus roles?

Uyyyy tengo tantas, pero te contaré una vez, bueno como te decía yo siempre trabaje, excepto en una ocasión en la cual tuve que cuidar a mi hijo mayor que nació muy muy enfermo, estaba grave y necesitaba cuidados constantes, así que con mi ex pareja Omar, decidimos que yo me quedaba en la casa solamente y me dedicaba a cuidarlo y así lo

hice, la cosa es que era bien estresante la situación y entremedio tenía mis ratitos libres para tocar instrumentos, guitarrear, cantar y escribir y yo llevaba a mi hijo a hacer esas actividades cosa de no estresarme, pero bueno a veces no solamente eso basta, sino que también necesitaba volver a sentirme independiente, con decirte que cuando me vi pidiéndole plata me dio ene ene lata, si yo siempre fui independiente y una vez le dije: Oye ¿Me podrías comprar toallitas? Ufff llegar a ese punto para mi es fuerte, así que cuando mi hijo cumple siete años le conté esta situación a mi madre y me dice: Pero yo te lo puedo cuidar pues, a todo esto cuando ya vi a esa edad que mi hijo estaba mejor, le dije a mi ex pareja: Oye quiero volver a trabajar y él me decía: oye guatona ¿Cómo vas a volver a trabajar? ¿Con quién dejamos al niño? Y yo decía: Mmm siempre estas con excusas, bueno ahora no había me decía a mí misma, total mi mamá se hará cargo y podré trabajar, la cosa es que me dijo: Bueno, bueno así como con cara chueca, la cosa es que todos los días era un problema, llegando del trabajo él me decía: Oyee y ¿Porque no está ordenado? Y yo le decía: Fácil, estoy trabajando así que me vas a tener que ayudar también, porque ambos llegamos cansados, otro día me decía: Oyee ¿Ya vas a salir con amigas? Tss para el escándalo y yo le decía: ¿Que te crees? ¡Si no voy a ir a fresquiar! ¡Necesito relajarme como tú también lo haces! El punto es que me sentía tan tan estresada que me dije, voy a dejar de trabajar filo, ya me siento tan presionada y poco apoyada, además de culposa, que para que, el punto es que al final de todo decidí que no por un evento que ocurrió iba a sentir tanta culpa y me dije no no debo seguir en la mía también, tengo derecho.

8.- ¿Qué hecho ocurrió que te hizo re- pensar tu decisión?

Me enteré que mis hermanos le habían dicho a mi madre que cuando muriera en el testamento me dejaría todo a mí, que yo era la que estaba más necesitada uhhhh cuando supe me dio tanta tanta pena, así que fui donde mi hermano, porque cuando yo me enteré de esto, para ese entonces, solo podía hablar con él, ya que mi hermana había fallecido en un accidente, la cosa es que le digo a mi hermano: ¿Por qué hiciste esto? Él me dijo: Hermana nosotros estamos enterados que Omar no te pasa mucha plata, que básicamente te las tienes que arreglar sola, además tampoco te ha apoyado ahora que estás trabajando, entonces ¿Cómo es la cosa? Dijimos con la hermana y la mamá: La Marion necesita más la plata y necesita más el apoyo monetario de la mamá, yo en ese momento me sentí tan tan tan mal, tan vulnerable que dije ¡Basta! Le dije a mi hermano: No se preocupen porque no pienso dejar de trabajar, no pienso, soy independiente y no dejaré de serlo, antes fueron las circunstancias, ahora no hay excusa. Mi hermano me dijo: Marion te apoyo tu sabes lo que pienso, fui criado por nuestra madre y mi madre solo por su madre, nuestra abuela, venimos de un matriarcado de generaciones, siempre tendrás mi apoyo y que bueno que te des cuenta que la libertad es lo más lindo que una persona puede tener, ahí nos pusimos a llorar hartó rato y me dije nunca más, nunca más me verán así como desvalida.

9.- ¿En qué área de tu vida te sientes más apoyada cuando realizas tus múltiples roles y me podrías mencionar un hecho que describa lo que te menciono?

Diría que en el trabajo de la clínica donde casi son puras mujeres, me he sentido más apoyada como mujer, como mamá y trabajadora, en una ocasión específicamente, ocurría que el año pasado mi hijo mayor estaba súper rebelde y no lo podía dejar solo porque andaba haciendo tonteras y yo decía chuuuta ¿Cómo lo soluciono? Hable con la señora Sandra, la administradora y como ella también trae a sus hijos, le pregunte si yo podía traer al mío y me dijo que si, así que ese día le dije a mi hijo: De ahora en adelante te quedas acá conmigo, tienes computador, puedes estar en la salita de estar, así te aprovecho de cuidar y no te quedas solo, mi hijo ese día como que me miro: Mmmmmm, ya bueno, como que no le gustó mucho pero él sabía que no podía andar ociando cuando saliera del colegio y mi ex pareja, papá de él no estaba porque andaba trabajando en el norte por sistema de turnos, yo ese día al verlo sentado haciendo sus tareas en la salita del comedor de la clínica me sentí tan tranquila y también tan apoyada, que no me imagino dejando este trabajo, por mas que gane poco, nadie más me va aceptar algo así, acá me entienden, entre nosotras las que tenemos hijos nos ayudamos porque sabemos que si no lo hacemos entre nosotras quien más y eso me hace no querer dejar este trabajo, por ejemplo tú has visto cuando la señora Sandra tiene que hacer, yo voy de una carrerita a buscar a su hija al jardín y me la traigo a la clínica.

10.- ¿En qué área de tu vida te sientes menos apoyada cuando realizas tus múltiples roles y me podrías mencionar un hecho que describa lo que te menciono?

Como dueña de casa no me siento apoyada, porque yo no tengo nana y llego a ordenar tanto y pucha trabajo también. El otro día por ejemplo, me paso que yo anteriormente

había hablado con mis dos hijos sobre que me ayudaran a ordenar y me habían dicho que sí. La cosa es que llego y veo un despelote tremendo, todas las cosas tiradas por todas partes, la loza sin lavar, camas desechas, eran las nueve de la noche, estaba molida, porque como te contaba trabajo en dos partes más, así que me dieron todos los monos, los cinco minutos como dirían ellos, me sentía furia y pensaba pucha, parece que estoy criando a hijos machistas, así que fui a hablar con los dos les dije: ¿En qué quedamos? No ven que llego muerta de cansada, que les costaba ordenar un poquito antes, pensando pucha pobre mamá, debe venir chata de tanta pega y el mayor me dice: Ahhh mamá que exagerai y el chico decía: Si pohh, ¡Mamá total puedes ordenar rápido ahora y listo! Yo les digo: ¡Cómo que listo, cómo que listo! Estoy cansada, partieron a barrer y uno de ustedes a hacer las camas, el mayor me dice: ¡Puchaa y como las otras mamás hacen esas cosas! Y yo les grito con furia: ¡Cabro hueón, porque ellas solo son dueñas de casa! Yo también trabajo y apporto plata a esta casa así que si no te gusta ándate a vivir con esos cabros, y el mayor me dice: Pucha que soy grave yaa yaaa vamos a ordenar oh y yo les digo: Ahh si con buena actitud, porque yo no ando criando a cabros machistas. Eso me hace dar cuenta que como mujer, uno no puede fiarse hay que estar constantemente recalcando los límites, que se necesita ayuda y que nos deben cooperar, si una no es máquina.

11.- De alguno de tus múltiples roles ¿Hay alguno que te ha costado más poder desarrollar?

El rol de pareja, evidentemente es el que está más descuidado, a tal punto que me costó la separación, ya que sentía que él no me apoyaba para realizar mis otros roles como el de mamá, trabajadora, dueña de casa, en realidad en todo en general, es buen papá, es proveedor, pero apoyo para mí mmmmm no.

12.- ¿Me podrías contar una anécdota que refleje lo que me acabas de mencionar?

Mira, esto se veía venir hace mucho mucho tiempo, pero cuando más me dolió, fue una vez en la cual yo ya estaba trabajando y un día me dije: Pucha me siento estresada, necesito salir urgentemente con mis colegas, así me fui con ellas a un bar por acá cerca y fue solo un rato, lo pase chanco nos reímos, hablamos de nuestras cosas, nos desahogamos básicamente, la cosa es que llego y estaba todo todo desordenado y para más remate él me dice: ¿Son estas horas de llegar? Y yo le dije: Sí, es temprano, llegue una hora después de la hora en la que llego siempre, me dice: y ¿Dónde fuiste? (Así con voz de mando) yo le digo: Fui a un bar cerca de la pega, con mis amigas porque necesitaba mi relajó, estoy todos los días de lunes a viernes, sacándome la cresta ¡Igual que tú! Necesito mi momento, algo para mí y él me dice: Sii seguro que saliste con amigas y claro para que más, nosotros te estábamos esperando para tomar once, le dije: Pero bueno tomen once sin mí, prepárense algo ustedes ¿Acaso no tienen manos? Él me dice: Los niños te estaban esperando a ti para que tú lo prepararas y yo le digo: Los tres están harto peluditos, tienen manitos también, que yo sepa tengo dos hijos ¡No tres! Sabes en ese momento me sentí tan tan mal, porque dije tengo cero apoyo del papá de mis hijos, no me entiende como pareja y además no puedo ser yo como mujer, pensé

para mí misma necesito separarme ¡urgentemente! Y así fue unos meses después se lo dije ese día le comente: Sabes que más ¡Me harte de tu poco apoyo y machismo! El como que queda bloqueado y congelado con lo que le digo, me dice: Eres una feminista y todo lo complicas ¡Solo exiges! Le digo claro exijo apoyo con los niños, como pareja, con mis necesidades y es el mismo apoyo que te he brindado a ti todos estos años, sin excusas lo mismo quiero para mí y como no me lo das, esto se acaba ahora, yo no tengo porque soportar esto ¡No más! Ahí él se amurra, se va a su pieza, pero termina por entender que yo no iba a ceder, no un año más de esto.

13.- ¿Cuáles serían las condiciones necesarias para que tú pudieras realizar tus múltiples roles de manera tal que te sintieras conforme al respecto? ¿Me las podría describir?

Las condiciones necesarias serían primero que nada tener un suelo digno, que sea igual al de un hombre, no menor, yo además de trabajar acá trabajo haciendo contabilidad y yo como mujer gano mucho menos que un hombre, la diferencia es mucha y eso tiene que acabar.

14.- ¿Me podrías contar de un momento en el que viviste esto? ¿Qué pensante, sentiste y como actuaste al respecto?

Mira era la primera vez que trabajaba en contabilidad, después de titularme, la oficina donde yo trabajaba era de puros hombres, cuando llego fin de mes vi mi cheque y era muy muy diferente a la suma que había en el cheque de un compañero y le pregunte:

¿Qué onda? Él me dijo: Bueno es una lata, pero pasa, siempre pasa y yo dije: Esta bien que pase, pero no es justo me sentí tan impotente, pensé chuta ¿Siempre va a ser así? Y bueno pienso ahora... sí, fue así hasta hoy en realidad.

15.- ¿Hay alguna otra condición que necesites y que me puedas contar con una anécdota?

Sí, la de que este sistema patriarcal acepte que las mujeres trabajadoras también somos madres, pasa que tuve uno de mis primeros trabajos en un lugar donde solo habían jefes hombres, siento que jamás me comprendieron ese aspecto de la maternidad. Hubo una ocasión en que mi hijo mayor, en esa época debe haber tenido unos ochos años de edad y después de la grave enfermedad que tuvo anteriormente, andaba más saltona hasta cuando se resfriaba, la cosa es que estaba pollito y mi mamá me dijo: Sabes todavía esta medio convaleciente, ¿Por qué no te vienes antes? Le dije: Ya, hablaré con mi jefe, la cosa es que fui donde él y le dije: Sabe Don Richard, ocurre que mi hijo está bien enfermito, quería saber si me podía ir antes. El me coloca una cara de perro y me dice: Mmm bueno no era la idea ¿Y acaso no tení nana que te los cuide? Le dije: No, no tengo me los cuida mi mamá y él me dice: Ahhh yapo y entonces ¿Por qué te vas antes? Le dije: Porque me necesita, ha andado medio resfriado, bueno yo le conté que anteriormente paso años muy delicado de salud, por eso en esos años no trabaje y este jefe me dice: Ahhh ojala que no vuelvas a irte antes si, esto pasa con la mujer del siglo 21 que quiere hacer todo a la vez y no siempre se puede, le dije: Si se puede pero con

apoyo de todos, él no me respondió me miro como con cara de burla, me dio una lata y me sentí como vulnerada solo por ser mujer, una vez más.

Entrevista Sandra:

1.- Me gustaría Sandra que pudieras presentarte así como tu nombre, tu edad, con quienes vives, ese tipo de cosas

Soy Sandra espinosa tengo 44 años cumplidos vivo con mis tres hijos una lola de 19 años, uno de 17 y la pequeña que tiene cuatro años

2.- Actualmente ¿Estas con alguien o soltera?

Estoy soltera, pero tengo un pololo, lo conozco hace un año, lo estoy conociendo, estamos en un proceso, pero me ha resultado bastante bien, bastante grato, cambio el chip de mi vida, porque estaba dedicada solamente a los niños, niños, trabajo, una que otra salida con las compañeras, con unas amigas, pero es distinto estar en pareja, es muy distinto estar en pareja, entonces me ha hecho bien, muy bien estoy, estoy contenta eehmmm siento que ha sido bueno, este proceso de uno año, así que bueno, estoy feliz.

3.- ¿Me podrías contar un poco cuáles son tus múltiples roles?

Bueno de mamá, el de mamá yo lo partí a los 25 años yo creo que el rol de mamá uno no lo pierde nunca, yo creo que eso es por siempre, trabajo cierto, trabajo, hija, tengo

familia que no está cerca pero está lejos, igual una tiene que estar constantemente ehmmm en comunicación para no perder contacto con ellos.

¿De donde son ellos?

Del sur, del sur, concepción Talcahuano, allá está toda mi familia, ehhhh esos son mis roles y ahora obviamente de polola, que no es menor porque igual es tu tiempo, tú tienes que dar parte de tu tiempo, que ya con el rol de ser mamá, trabajar, te ocupa gran parte de tu tiempo y tener un pololo significa entregar también un poquito de tu tiempo que tenías ocupado en estas dos actividades, pero buscar la forma para dejar un espacio y compartir con él.

También, tengo que agregar en unas ocasiones también estudie.

4.- ¿Que estudiabas? ¿Me podrías detallar ese rol también? Descríbeme como fue esa experiencia.

Estudie primero, administración de empresas, lo deje porque no, tu sabes que hay una edad en la que una no está muy clara en lo que quiere hacer, luego me fui estudiar ingeniería comercial en la Universidad Las Américas, también lo deje porque fue un año intenso y ehmm después de tener mi hija Tamara, decidí estudiar asistente de odontología, que eso lo estudie ya estando con Tamara nacida y además ya estaba trabajando, era bastante complejo.

5.- ¿Hubo algún momento específico para ti en que el sentiste que se hizo complejo como mencionas?

Esa experiencia son intensas porque para llegar algún objetivo, tienes que dedicarte saber dividir los tiempos, en el fondo regularte y aplicarte para ello, se me hizo más complejo cuando mi pequeña se enfermó, no tenía mucho apoyo del papá de los niños, así que una vez llame a mi mamá, ella vive en el sur como te decía, la cosa es que la llame por teléfono y le dije: mamá: Sabes que estoy media estresada, no sé cómo hacerlo, porque la señora que me cuida a los niños no está, yo cuento con ella, no tengo a nadie más de confianza, porque llegue hace poco a la región, mi mamá me responde: hija, te entiendo debe ser muy complicado, así que yo iré a cuidarlos, tranquila y yo le dije: muchas, muchas gracias, llorando y suspirando angustiada, ahora que lo pienso, me sentí con un peso menos, porque tiendo a crearme autosuficiente, yo la llame como para que entre desahogarme y pedirle ayuda pero no sabía cómo hacerlo, no sé pedirlo, soy media orgullosa a veces, es como pensar que siempre me las tengo que poder (risas) Yo creo, que siempre he sido así de independiente, inclusive desde antes de ser mamá, ahora ese momento fue complejo, tengo otro que fue crítico en el sentido de comenzar a hacer más malabarismos con el tiempo.

6.- ¿Me podrías contar como fue esa experiencia de hacer más malabarismos con el tiempo? ¿Qué pensaste, sentiste y como actuaste en ese momento?

Yo creo que la experiencia más crítica con esto del tiempo, fue cuando retome más decorrido el trabajo después del segundo hijo, cuando tenía siete meses, salí a trabajar, lo decidí porque sentía que me faltaba eso, el hacer algo distinto a no estar solamente en casa, dedicada a la hija, a los quehaceres del hogar y todo, entonces dije yo igual tengo la posibilidad de hacerlo, de salir a trabajar nuevamente lo converse con una prima que estaba en la misma situación recuerdo haberle dicho: Sabes, necesito trabajar urgentemente como que me falta ese algo y ella me dice: ¿En serió? A mí me pasa lo mismo, pero no me siento tan preparada como que me baja esa cosa de la culpa, por dejar a mi cabra sola y que después el papá se dé el lujo de sacarlo en cara, yo le respondí: Bueno yo tampoco tengo mucho el apoyo del papá de los niños, pero finalmente como que tira la esponja y me dice hace lo que quieras (en tono enojado) y pensé es bueno que al menos no me pesque, así tampoco molesta.

7.- ¿Recuerdas como es el momento en que te das cuenta de que algo falta, como lo pensante, sentiste y actuaste al respecto?

Fue en realidad solamente mío, pero una decisión que converse con una amiga muy cercana le dije: yo tengo que contarte algo que tengo un poquito planeado, antes de tener a mi hija, me dije cuando yo tenga a mi hija va a ser a los 25 años y a los 25 años la tuve, voy a estar el tiempo suficiente para poder amamantarla y luego voy a salir nuevamente hacer mis actividades, ella me interrumpe diciéndome: que es un poco arriesgado, que ella le costaría hacer algo así por miedo a que le pasara algo a su hijo y yo le respondo: Qué! ¿Por qué tendría que pasar algo malo? También necesito mis

espacios, en realidad los exijo, mi amiga se quedó callada como pensativa, pero no muy convencida de que eso fuera bueno para mi hija, yo me sentí poco comprendida, pero como tenía clara la película, desde esa vez seguí adelante y evite pedir opiniones a otros sobre lo que estaba viviendo, porque siempre estuvo en mi mente seguir con otras actividades, en este caso trabajar y tener mis propias Lukas.

Bueno, también ayudo ahora que lo pienso, una persona que me ayudo a criar a los niños, era como una niñera, ella estuvo conmigo desde que mi bebe nació.

8.- ¿Cómo fue ese primer día de trabajo? ¿Cómo fue retomarlo, que pensaste, sentiste ese día?

Yo lo recuerdo como muy normal, muy tranquilo, obviamente yo estaba muy contenta, estaba en mi lugar de trabajo, tenía algo más que hacer, sabía que al dejar a la hija en la casa, que tenía alguien a quien recurrir, por lo tanto esa tranquilidad también se fue conmigo al trabajo, yo en el trabajo estaba más tranquila, una de mis compañeras me preguntaba: ¿Cómo lo haces para trabajar con la niña en casa? Yo les decía: Bueno, confié en la niñera con la que está, porque ella partió conmigo cuando la Tamara estaba recién nacida, entonces yo estuve en casa, estando ella también en casa, ella en esa época también me ayudo con los quehaceres, además también me ayudo en trámites y controles cuando yo no podía llevar a mi hija, ella se quedó con ella y nunca tuve un problema, mi compañera me dijo: Pero ¿La conocías? Yo le dije: Claro que sí, que me la recomendaron y que me gusta por su dedicación y su prolijidad, era muy prolija con

todo, con el aseo, con la cocina y con el cuidado de la niña, ella sabía sin yo decirle, sabía que tenía que lavar a Tamara muy bien, con el agua tibia, dejarle su ropita lista, que tenía que colocarle talquito, todo lo que una mamá hacía, bueno porque ella también es mamá, pero era mamá con sus hijos ya grandes y eso te da de cierta manera una confianza, porque ella tenía ya tres hijos criados, mi compañera me miro como entre convencida y dudosa, no me dijo nada más que: Bien por ti. Yo me reía no más que iba a andar tratando de convencer a otros (risas) Ciertamente hay ocasiones en las que una está más complicada con tantos roles.

9.- Con todos estos roles que tenías: Trabajo, estudio, madre y dueña de casa ¿Me podrías detallar en que momento te sentiste más complicada?

Bueno, yo después retome ingeniería comercial, lo retome cuando los otros dos hijos estaban más grandes y ahí estuve un año más y ya con los niños imagínate, ahí fue como que colapse, yo eso te lo podría contar como una etapa compleja y difícil, porque yo estudiaba en la noche, estaba con los niños durante el día, más el trabajo que tenía que hacer, porque igual estaba trabajando y en la noche llegaba a ver a los niños a darle su comida y labores de dueña de casa, me iba a estudiar temprano en la mañana y ahí sí que colapse, por eso decidí tomar la decisión de dejar un rol en ese momento y fueron los estudios, porque lo percibía como menos importante en mi vida.

10.- ¿Recuerdas el día en el cual tomaste esta decisión? ¿Me lo podrías describir? ¿Qué sentiste, pensaste y actuaste en ese momento?

Me recuerdo clarito, clarito, clarito, yo ese día me fui en la mañana, entraba a las siete de la mañana e iba partiendo a esa hora, me fui tarde, porque, porque el más chico en esa época no quería que yo fuera me decía: Mamá quédate, por favor quédate, nos da miedo. Yo ese día recuerdo que se iban a quedar un lapso solos, yo me iba a las 7:00 de la mañana y la señora iba a llegar como a las 7:30 pasadito, entonces ellos iban a estar media hora solos, mi hija que ya tenía 5 o 6 años, Roberto que tenía 3 años y ellos no querían quedarse solos, me decían nuevamente: Mamá, no te vayas por favor, porque nos vamos a quedar solos y nos da miedo, les respondí en ese momento: No puedo quedarme, porque ya tendría que estar en la universidad y son las 7:00, me estoy quedando por ustedes un rato más, pero no me puedo quedar, no puedo faltar y me volvían a decir: Pero mamá, espera a que llegue la Ely que nos va cuidar y luego te vas, yo les decía ya angustiada y culposa: No puedo esperar, esperar y no puedo esperarlos, y los deje no más, los deje a los dos viendo televisión y me fui, pero me fui obviamente mal yo, porque o me iba o perdía esa clase y justo esa clase tenía que dar una presentación, entonces me sentía contra la espada y la pared, yo me decía a mí misma: No voy y dejo el grupo solo, que lata, que irresponsabilidad mía, pero por otro lado, decía: Bueno, ¿Será tan irresponsable dejar a mis hijos solos? Son 20 minutos, no es tanto, me voy y me fui y deje a los dos ahí, en ese momento me sentí como ayyy que estoy haciendo, pero bueno yo decía 20 minutos no es tanto, a dejar a un grupo solo, donde había una parte que tenía que presentar, ósea en el fondo desarmaba al grupo sino iba, entonces igual fue difícil, ese día me fui, me fui y llegue a la "U" obviamente con

toda esa angustia de haber dejado a los niños solos, pero cuando ya iba en la micro me llaman por teléfono y me dice Ely: Ya estoy con los niños, ahí me volvió el alma al cuerpo, pero a uno le queda dando vuelta un poquito el tema.

Entonces bueno, ese día estuve en clases pero llegue tarde a la casa, 11:30 de la noche salí, llegue a la casa a las 12:00, fui a ver a los niños, lo mire, ya estaban dormidos, al día siguiente le hable de esto a una amiga, le dije: No, no, no puedo seguir así, llegar a la casa y ver que los niños ya están dormidos, no puedo hacer nada con ellos, ni abrazarlos, ni conversarles me angustia esto, mi amiga me responde: Te entiendo, me pasa lo mismo, también trabajo y tengo hijos y eso que me cuentas es la parte más difícil de todas, yo muy nerviosa le respondí: Tengo que tomar una decisión ahora no puedo seguir así, sintiendo que no estoy mucho con mis hijos y que me estoy perdiendo cosas importantes de ellos. Ese mismo día, me dije: No, no sigo y decidí dejar de ir a estudiar y me quede con los niños, entonces ahí solo estaba entre el trabajo, los niños y las labores de dueña de casa, ahí estuve más tranquila, más relajada, una preocupación menos, en el fondo estaba haciendo cuatro funciones, en la cual en una no iba a estar al cien por ciento, porque iba a estar pendiente de los niños, la casa, entonces decidí dejar lo menos importante para mí, entonces deje de estudiar y me dedique bien a las otras funciones.

11.- En tus otras áreas de vida por ejemplo: Tu trabajo, casa y relación de pareja. ¿Te sientes apoyada? Si es así ¿De qué manera? ¿Me lo podrías describir en cada una de tus áreas?

Yo creo que uno siempre siente el apoyo de la gente que está contigo, a mí al menos me pasa eso, no solo del hacer cosas, sino que desde la parte emocional, de contención, en este caso mi pololo es eso, yo siento que el apoyo de él es ese, yo con él, puedo conversar de alguna inquietud en donde pueda darte una opinión por ejemplo con los niños, así siento yo que él me apoya.

Por ejemplo con mi pololo fue así un día que tuve un problema con mi hija Tamara, yo se lo plantie a mi pareja de la siguiente manera: Mira mi hija tiene un problema, la veo desorientada en sus decisiones y en la carrera que quiere estudiar, no sé qué hacer ¿Que me aconsejas tú? El me responde sereno y tranquilo: Es parte de su edad, cada uno tiene sus propios procesos, no es fácil ser adolescente y que además te estén presionando para tomar una carrera, tranquila que tú eres una muy buena mamá y veras que pronto ella se aclarará, no tiene que ser hoy, yo encontré que fue tan asertivo, tan empático que le respondí: gracias, nadie me lo había hecho ver de esta manera, pensé: El realmente va a ser un aporte en mi vida, no solo en lo emocional, de salir, conocer lugares o compartir un trago que se yo, sino que en la parte familiar también, y eso para mí es súper importante, a pesar que el aún no ha llegado a mi casa, ahora es por una cuestión mía, de cuidar esa privacidad que yo tengo con los niños, los niños lo conocen, hemos compartido en una o dos ocasiones con él.

12.- Y en tu trabajo. ¿Me podrías describir cómo te sientes apoyada?

Claro que sí, tú has visto como nos apoyamos, sobre todo con los hijos, ahora influye mucho el hecho de que en el trabajo seamos mayoritariamente mujeres, si hubiese solo varones todo sería muy distinto en relación al apoyo, no le podría pedir a un varón que me fuera a buscar a mi hija menor, a menos que fuera mi hermano, lo he vivido así, si me pones en el otro lado donde hubieran más varones, sería más complejo y tenía que repensar como hacerlo con los niños, y no me puedo apoyar 100% de los más grandes, porque ellos también tienen que hacer cosas, Tamara estudia en la universidad, está estudiando una carrera, Roberto aún está en el colegio, ambos tienen tiempos limitados, en cualquier momento tienen que hacer trabajos y juntarse con compañeros.

Bueno en relación al apoyo que yo percibo acá en el trabajo, fue que hace como una semana atrás tuve que ir a Santiago y yo obviamente pretendía regresar antes de la hora para retirar a mi hija e irme luego al departamento, no alcance hacer lo que tenía que hacer, en el tiempo que tenía estipulado, porque uno se programa para esto, sobre todo cuando hay niños, me dije: Chuta ¡Como lo hago! Llame a la señora que de repente los cuida y ella me dice: No puedo, no estoy en la zona, entonces pensé tendré que llamar a la secretaria de donde trabajo, la Marion, porque es la única opción que me queda y llamo claro le dije: Marion ¿Es posible que me vaya a buscar a la Anto al jardín, la retire, la deje en la oficina y yo la paso a buscar antes de las ocho? Porque yo sé que Marion se va a las 8. Ella me dice: ya, yo la voy a retirar, yo le dije agradecida: Ufff, me volvió el alma al cuerpo, porque pensé en ese momento, yo sé que si me retraso un poco

y llego entre 8:20, 8:30 igual me va a esperar, de hecho ella me dijo: No se preocupe, yo la espero, igual eso te da a ti una tranquilidad enorme, enorme, porque sabes que de otra forma no lo podrías hacer, porque siempre hay imprevistos, entonces y por otro lado igual como yo trabajo en Quilpué, ya hace bastante tiempo conozco mucho de estos taxistas que se paran afuera del mall, de repente igual recurro a ellos, porque me dan confianza y ya los conozco, entonces una vez estaba lejos de donde estaban los niños y le dije a uno de ellos creo que fue el Eugenio y le dije por teléfono: Mire vaya a buscar a uno de mis hijos mayores al departamento, después él va a retirar a la Antonella, su hermana al jardín y después usted me los deja a ambos en el departamento, yo después le pago. El me dijo: ¡Ya ningún problema! No se preocupe iré de inmediato, tranquila, mire que también tengo hijos y la entiendo, uno se preocupa por ellos. Bueno son esos detalles los que a una la hacen confiar en los demás, esos pequeños gestos, actitudes, sin estas redes ahora pienso, no podría, entonces de repente recurro mucho a ellos pero hay uno o dos en los que siempre me apoyo.

13.- ¿En el caso tus hijos sientes que te han apoyado? ¿Me lo podrías describir en un momento específico?

Creo que lo intentan de alguna manera, pero yo siento que ahí no hay mucho apoyo, en una pequeña cantidad tal vez, cuando tienen que quedarse un poquito solos con la Anto, ahí si ellos me apoyan en ese sentido, porque si yo llego más tarde, ellos son los que acompañan a Antonella, su hermana que es la más chica,

14.- ¿A qué te refieres con que no hay tanto apoyo en otras cosas, además de cuidar a su hermana?

Porque ellos tienen sus actividades en ese sentido soy como bien cuadrada, no me gusta quitarle sus espacios para que cubran una responsabilidad que en el fondo yo siento que es solo mía, porque ellos también son hijos, también son mis hijos, entonces yo mamá decirles mira necesito que hagas esto, no sé en eso me contraría el tener que depender de ellos, o el tener que pedirle a ellos que me cuiden a su hermana, eso me descoloca. Ahora la última vez me dio harta lata, Les dije chicos: Necesito que me cuiden a su hermanita a la Anto ¿Pueden? Yo en ese momento pensaba ayyy no quiero complicarlos, tienen sus actividades, tienen los tiempos contados y yo soy la mamá, debería podérmela, pero bueno uno de ellos me dijo: Ya bueno, pero ¿Cuánto rato tendremos que estar? ¿Cuánto te demorarás? ¿A qué hora vas a llegar? ¿Qué tengo que hacer? (así como entre buena disposición y un poco de queja) (risas). En ese momento pienso, chuta siempre tengo que yo guiarlos, porque no se manejan mucho, igual es como mi culpa eso, entonces ahí bueno es una cuestión mía, que me cueste pedirles cosas, no es una cosa de ellos. La cosa es que yo les responde: Me demoraré poco, les iré avisando más o menos en el transcurso y cuando ya me quede poco les digo. Y mi otra hija dijo: Ya bueno, pero que no sea como la otra vez que ¡Igual te demoraste! En ese momento la verdad es que me dio como cargo de conciencia, pero mmm pensé nah! Necesito mi espacio, porque ese día recuerdo que iba a tomarme

un happy hour con mis compañeras y sin mis espacios no puedo querer hacerlas todas (risas)

15.- ¿Qué significa para ti tener múltiples roles?

Mira siendo bien honesta, no hay ningún rol que me complique, yo siento que uno como mujer tiene la capacidad de hacer muchas cosas, muchas cosas y eso de ir por la vida victimizándote, no va conmigo, porque lo veo y lo siento así, hay muchas mujeres que se victimizan, hay grupos cercanos en donde uno, porque amigas amigas son bien pocas, dentro de mi grupo de amigas que son tres o cuatro, creo que hay una o dos que siempre están victimizándose.

16.- ¿Me podrías comentar una ocasión específica en la cual percibiste esta victimización en una mujer? ¿Qué pensaste, sentiste y como actuaste frente a esta situación?

Ahhh sí, me ha tocado mucho eso mucho, a ver qué pasa hace dos o tres meses atrás, llega una amiga un poco estresada, nos juntamos a tomar un café, ahhh antes me llama y me dice: Sandrita ¿Podríamos juntarnos a tomar un café? Yo pensé: Ahhh ya se para qué es esto, yo sé que cuando me dice juntémonos, es porque algo le pasa yo le respondo: Yapo juntémonos a las ocho en el café que está en la esquina de donde yo trabajo, ella me dice: ¡Mil gracias! La cosa es que nos reunimos a tomar un cafecito ahí ella me comienza a hablar y me dice: estoy chata, aburrida, que mi marido no me entienda, mi hijo está a favor del papá, siempre me siento sola, luchando contra ellos, ahí yo me dije a

mi misma: No la entiendo no sé lo que ella quiere en el fondo, entonces yo le dije: Mira, tú tienes que entender una cosa, tú quieres que las cosas sean de una forma, de acuerdo como tú las ves, pero tú no puedes pedirle a tu marido, que haga todo lo que tu pretendes, porque en el fondo los estas anulando a ellos, él tiene una forma de ver las cosas, de vivir, de alimentarse, porque una de estas cosas es por la comida, porque ella siente que esas cosas que comen no son beneficiosas, que le gusta mucho la comida chatarra, que son glotones para comer, pero bueno son hombres, no es como nosotras que fisiológicamente comemos menos, no necesitamos tanta comida, entonces no puedes pedirles a ellos que no coman lo que tú no quieres que comas, porque imagínate a la inversa, si ellos te prohibieran comer lechuga ¿Tu que le dirías? Es como lógico, deja que él se alimente como él lo estime conveniente y que tu hijo, bueno tú lo tienes que criar para que sepa, ahora él ya sabe tiene 17 años, sabe lo que le puede hacer bien, lo que le puede hacer mal, por lo tanto tu ahí llegas, pelear por eso es un desgaste enorme, ella me dice: Si, si tú tienes razón, pero no puedo evitar no molestarme por eso, además, tampoco me siento apoyada por ellos cuando tienen que respaldar por mi trabajo y lo que hago, ahora yo pienso así como Sandra: Pucha ella nunca se siente apoyada, nunca esa es la historia de siempre. Yo le dije Elsitita: El problema es tuyo, se lo he dicho muchas veces, tú crees que todos van a ver las cosas del prisma en que tú lo ves, y no es así, imagínate vas a estar cuanto tiempo discutiendo y haciéndote problema por lo mismo. Ahora, yo discrepo con ella porque siento que el marido si la apoya y el hijo

también, pero son personas distintas en cuanto a cómo ven las cosas, si cada uno es un ser distinto, pienso que es media poco tolerante con la vida, tal vez

Digo que lata que sea así, que pena, porque yo digo como mujer uno tiene muchas cualidades, muchas capacidades y uno puede estar bien haciendo las cosas y arreglárselas, si arreglártelas, si en el fondo todo depende de uno, tu ehhh no se poh uno no puede pensar que los demás van a venir a arreglarte los problemas, porque tu no siempre vas a tener a alguien, hay algún minuto en que vas a tener que arreglártelas solita y vas a tener que hacerlo sino que, no se puede.

17.- ¿Qué es para ti ser mujer? ¿Qué piensas y sientes al respecto?

Pucha para mí ser mujer es todo, es desde mmm, la creación, la procreación, no sé cómo llamarlo, el hecho de ser madre, de poder tu dar vida eso para mí ya es mágico, entonces como nosotras como mujeres no vamos a ser capaces de hacer otras cosas, si damos vida, que que más, somos las únicas que podemos dar vida las mujeres, pienso que regalo más lindo y me siento bendecida.

18.- ¿Hay alguna vez en la cual por el hecho de ser mujer hayas sentido alguna diferencia en cualquier sentido tanto positivo como negativo? ¿Me puedes contar una anécdota?

No he sentido alguna diferencia muy notoria por ser mujer, sé que hay diferencias de sueldo y no hay mucho apoyo cuando se trabaja y se es mamá al mismo tiempo, pero tengo mis dudas de si a las mujeres nos discriminan por el hecho de ser mujer, el

ejemplo que te podría dar es el de una amiga que me llamo el otro día me decía: Sabes no me dieron el ascenso se lo dieron a un compañero, te apuesto porque el viejo de mi jefe es un machista, yo le respondí: Pero a ver dale una vuelta ¿Será eso? no lo veo tan así, puede ser una cuestión de capacidad más que de ser mujer o hombre, porque si un día tu como mujer llegas a un puesto de gerente es porque tienes las mismas capacidades para asumir ese cargo, yo pensé en ese momento que lo que si se debe regular es la cuestión del sueldo, porque a veces siento que eso es abrumador, pero le dije: No hay diferencia en capacidades, una mujer puede llegar a cumplir un cargo gerencial perfectamente igual que un varón y tal vez tu tenías que potenciar algunas áreas en ti, ella me respondió: Puede ser, pero me da rabia que haya sido él y no yo, yo soy la que tiene ene cosas que pagar, tengo hijos y un esposo que gana menos que yo, él es un hombre solo, yo le decía te entiendo: Pero velo como te lo menciono por capacidades y no por género.

Ahora, en la universidad cuando yo estudie la cosa era media latente.

19.- ¿Cómo era en la universidad? ¿Me podrías contar de un momento en el cual percibiste en que eso era más latente?

En la época que yo estudie ingeniería eran muchos hombres y poquitas mujeres, la ingeniería comercial es como una carrera de hombres dicen, en el grupo las pocas mujeres que estábamos, igual yo sentía que ellas mismas se echaban el avión abajo, una de esas compañeras me decía: Nuestros compañeros hombres tienen como más

habilidades en la parte matemática, nosotras somos menos hábiles en eso y yo les respondía: Oye no poh si es cosa de uno aplicarse, nosotras podemos tener las mismas condiciones y las mismas capacidades, podemos desarrollarlas bien, si nos aplicamos, si nos aplicamos a.... y esta compañera que pensaba bien similar a las otras respondía: Mmmm sii, yaa oh saleee (risas) yo pensaba bueno ya les dije, es cosa de ellas sino lo ven desde ese punto de vista, es porque están limitadas ellas mismas, ellas se ponen límites, yo pensaba los limites se los pone uno, uno se descapacita, es lo que le decía el otro día también a mi hija en los estudios cuando la veía media acongojada le decía: Tú te pones los limites, tú te sientes así, ella me decía: No poh mamá es que no voy a poder disertar, me da plancha, no voy a poder pararme frente al grupo, porque no sé, tal vez me pueden decir algo, yo le decía: Porque tienes tanto temor, de ¿Equivocarte? Ella me dice: Si, de equivocarme y yo le digo así enfática: Bueno si te equivocas, te equivocas lo vuelves a hacer, lo corriges y la próxima va a ser mejor, sino tiene nada malo equivocarse.

20.- ¿Desde qué momento en tu vida tú te planteas con esta perspectiva de que todos tenemos las mismas capacidades independiente del género que tengamos?

Yo me hice consciente de esto cuando tenía 18 años, con una conversación con mi padre, porque bueno poco antes que yo ya estaba en el año que tenía que salir del colegio y estudiar una carrera y yo aún no sabía bien que quería estudiar, tenía como un poco de miedo y él me dice: Lo que tú te propongas en la vida, tú lo puedes hacer no importa si eres hombre o mujer, yo pensaba wuaa porque él era consecuente en lo que

me planteaba porque tenía hermanos hombres también y les decía lo mismo, en ese momento le respondí: Muchas gracias papito y nos abrazamos, sentí como que me dio la confianza, el empujoncito y él me dijo: De nada hija, que no se le olvide que usted puede llegar donde usted quiera, aquí no tiene relación con ser hombre o mujer, sino de aguante, empuje si ustedes estudian pueden lograrlo y yo desde ese día como que mire las cosas un poco distinto, me gusto porque nunca me dijo “ tú que eres mujer, debes estudiar hasta tal edad” nunca me dijo eso, entonces ahora pienso también: Bueno si tu padre te da esa visión de la vida cierto, de cómo poder llegar a ser tú, a realizarte, así es y por otro lado mi mamá siempre fue muy acogedora, muy mamá, entonces yo siento que de ella saque eso, ser muy mamá, era muy cuidadosa de sus pollos y a la vez también el inculcar la responsabilidad, recuerdo que ella me decía: Yo no defiendo a nadie, usted sabe que tienen que ir al colegio, no despierto a nadie, por lo tanto sabe a qué hora tiene que levantarse yo le decía: Lo sé mamá y partía a levantarme con ánimo, ella me respondía: Recuerda que si llegas atrasada yo no voy a ir a justificarte, usted si llega atrasada es de floja. En eso ahora que lo veo, siento que fueron súper enérgicos y categóricos, y cuando yo llegaba a la hora de almuerzo, ella tenía el almuerzo listito me decía: Ya hija siéntese que esta lista la comida, yo le respondía: Gracias mamita, siento que fue súper buena mamá, todo bien preparadito, mi mamá nunca trabajo, mira me parece bien que no lo haya hecho, porque ella asumía bien su rol, nunca la escuche quejarse, nunca dijo me siento una nana, nunca.

Yo creo en el caso de los dos fueron súper buenos papás y mi papá me ayudo harto con respecto a mi percepción de mi misma, como mujer segura, el que era abierto de mente para esa época, de que uno podía lograr lo que fuera.

21.- ¿Con quién o con quienes sientes mayor llegada con respecto a tu seguridad de que las mujeres pueden lograr lo que sea? ¿Me podrías contar de una conversación que tuviste con esa o alguna de esas personas?

Lo veo más en los hombres siento mayor llegada con ellos, particularmente con mi pololo el otro día le decía, cuando nos juntamos en un pub para relajarnos le dije: Bueno una como mujer puede hacer muchas cosas puede dedicarse como mamá, trabajadora, polola, sin el apoyo del papá de los hijos, porque yo estoy sola en ese aspecto y perfectamente bien, puedo compatibilizar los tiempos y el me responde: Claro que es así, lo veo en las mujeres de mi familia, todas corriendo, pero todas logrando lo que se proponen, ustedes pueden ser autosuficientes, independientes, porque las condiciones se están dando cada vez más. Yo le digo: Que rico que lo veas así tú, así como otros hombres, a veces creo que hay mucha inseguridad en las mujeres, siento que hay mucho como el querer achacarse y tirarse para abajo de repente porque no sé qué pasa con algunas. Él me dice: Así es, ahora conozco a varias así como tú con garra.

**22.- Tu perspectiva ¿Cómo se la has ido enseñando a tus hijos? ¿De qué manera?
¿Me puedes contar un anécdota específico?**

Con ellos he sido muy transparente por así decirlo, en una ocasiones estaban los dos conmigo en el living mi hijo y mi hija estábamos conversando acerca de lo que querían estudiar yo les dije: Bueno, si bien es importante que puedan cotejar sus posibilidades de estudios, se hace súper importante que sepan lo siguiente: Las capacidades las tienen ambos, si tu hijo quieres llegar a no se poh, ser un constructor civil, usted Tamara también puede ser constructora civil, mi hija me decía: ¿En serio mamá? Le respondí: Claro que sí, si somos todos iguales, ahora en esa misma ocasión le dije altiro a mi hijo algo que me interesa y mucho le dije esto: Hijo tu como hombre, siempre tienes que proteger a la mujer, en este caso tienes que tener mucho cuidado por ejemplo con las niñas, tú tienes que ser respetuoso, ser atento, que en el fondo esos son gestos y modales que uno como mujer aprecia, yo en lo personal, quiero que seas un hombre así, un hombre bien, el me responde asi como: Si mamá, usted sabe que siempre soy así con las mujeres, porque la respeto mucho a usted y cuando veo a otras mujeres imagino que puede ser mi mamá o mi hermana, cuando me dijo eso me sentí tan bien, lo abraza, sentí que había captado el mensaje de lo que le enseñe.

23.- ¿Me podrías contar una anécdota relacionada con lo que hemos estado conversando?

Un día parecía loca, esto debe haber pasado la semana pasada, me iba a juntar con mi pololo en un restaurant, la cosa es que desperté y ya estaba atrasada, después fui a dejar a la Anto mi hija menor, ocurrieron muchos imprevistos durante el día, entre esos mi otro hijo se enferma de la guata, menos mal se mejoró y luego seguí trabajando entre tanto retraso y llego al restaurant a la hora en que acordamos, me queda mirando mi pololo y me dice: No sé cómo lo haces, pensé que te ibas a retrasar ¡Que organización que tienes con las cosas! Yo le respondí: Mira, no te niego que estoy cansada y al mismo tiempo quería verte, porque es mi espacio, pero de que se puede, se puede organizando o haciendo malabarismo del tiempo me responde: Pucha que te admiro, yo hago dos cosas y ya colapso (risas) yo le digo muerta de la risa: Es que ustedes están acostumbrados a eso, a nosotras no nos queda de otra si queremos triunfar (risas)

También, que mis hijos me respeten, así como también mi ex pareja, padre de ellos, ellos muchas veces me dicen, sobre todo el grande: Ahh ya mamá empezaste con tu feminismo, el otro día le dije: Ya partiste a lavar los platos, porque trabaje todo el día y el lindo va y me responde: Puchaa ¡Pero son cosas de minas poh mamá! Y yo le dije: A ver ¿Oí bien? Después me dijo: Pero si el papá dice eso que son cosas de minas y le dije: Bueno acá la que manda soy yo, porque tu papá está en el norte de turno, así que acá se hace lo que digo yo, porque para eso trabajo y me saco la cresta. Mi hijo para variar no dijo nada (risas) pero término haciendo la pega (risas)

Otra cosa, también es que la crianza de los hijos debe ser compartida, tiene que ser así, el hombre no tiene que ser ayudante de la mujer, debe ser compartido, por ejemplo

nunca me voy a olvidar, el hijo menor estaba pequeñito debe haber tenido meses, ese día yo estaba tan tan estresada, le dije: Omar porque no le das de comer al niño y haces que duerma un rato la siesta, yo voy a ir un rato donde mi mamá, y me dice: Noo, esas son cosas que hace la mamá, cuando yo era chico mi mamá hacía esas cosas, el hombre está para traer la plata, así funcionó siempre y así lo seguirá haciendo, me dijo eso y le dije: Bueno al cabro chico lo tuvimos los dos, no uno, si tu mamá tenía esas costumbres, bien por ella, aunque mal por el hijo machista que crió, pero conmigo la cosa no funciona así y me dice: Para variar ya empezamos con el feminismo de siempre.

Te cuento Alejandra, que aún me da tanta rabia y pena a la vez, que pienso que ganas que esas cosas vayan cambiando, pero también parte por mi responsabilidad como mujer, me niego a criar cabros machistas y aunque me cueste estos cabros respetarán la igualdad.

16.- Para cerrar esta entrevista. ¿Me podrías contar un anécdota que para ti represente de alguna manera lo que hemos estado conversando?

Mira el otro día, estaba en mi casa haciendo la oncecita, mientras en el living estaba mi hijo con su hermano más chico, mi hijo grande le decía: Oyee ¿Así que te comiste a la vecina? (A todo esto la chica es bien bonita) y mi hijo más chico le dijo: Si ¿Y qué te importa? y el otro le dice: Chaaa es que ella se come a todo el mundo, es ma ¡pelada! Y yo los interrumpí y les dije averrr, averrr ¿Cómo que pelada? Así no se habla de una mujer, si es por eso, yo también soy pelada entonces, porque cuando era joven ¡Pinche

con hartos chiquillos! (risas) y el más grande me dice: Pero mamá es distinto, porque ¡Tú eres la mamá poh! Y yo le digo: Bueno pero también soy mujer o ¿no? Mira es súper simple lo único que nos diferencia a nosotros dos, es que tenemos distintos genitales nada mas (risas) y el me queda mirando como mamaaa (risas) pero no me dijo nada más, antes me hubiera dicho feminista de miercale, pero como yo he estado más cerca de su crianza, porque el papá anda en el norte trabajando por turnos, me escuchan más a mi también, bueno no les queda de otra también (risas).

Entrevista a Betsabé:

Entrevistador: E

Betsabé: B

E: Betsabé, quería que te presentaras con tu nombre completo, con quienes vives y a qué te dedicas.

B: Ya, mi nombre es Betsabé Salinas Arancibia, tengo 27 años, soy mamá de dos niños; uno de siete y uno de dos, soy casada hace ya seis años, estudio una carrera de psicopedagogía de ya cuarto año, así que ya me queda poco y no sé qué más.

E: Súper, estás estudiando o sea eres mamá, pareja y estas estudiando actualmente. Cuéntame, me gustaría que por ejemplo particularmente, bueno hoy día estamos a mitad de día pero el día de ayer ¿cómo fue tu día? Es que me gustaría que me lo describieras completito [B: la rutina] desde que te levantas si paso algún evento relevante, o alguna cosa, me lo compartas un poquito, ¿cómo fue tu día de ayer? ¿Qué paso ayer?

B: bueno el día de ayer especialmente, todos los días son caóticos, pero ayer tenía que presentar mi proyecto de para poder titularme, así como proyecto final entonces, ya, la noche anterior nos habíamos acostado a las 3 de la mañana con mis amigas realizando los trabajos y a las 6:20 más o menos empieza mi rutina, que mi hijo más chico lo pasa a buscar el bus a las 7:20. Entonces tengo que levantarme a darle la leche, vestirlo y todo eso, de ahí mi hijo de dos años despierta sobre la misma, entonces tengo que darle la leche, mi marido entra a trabajar a las 9 entonces tengo que prepararle el desayuno, la

lonchera para que se la lleve al trabajo, él se va, bueno todos ya se van tempranito y ahí me quedo con el más chico, y ahí empiezo hacer por ejemplo el almuerzo sino me alcanzó para los otros días. [Interrupción] Entonces es mm, un poco ordenar la casa, si tengo que hacer algún trabajo, en este caso el de ayer teníamos que realizar el power point, modificar ciertas cosas el trabajo ya impreso, entonces la mañana se fue muy corta, muy rápido y a la una y media ya teníamos que presentar y exponer nuestro proyecto. Mm después como a las 5 me desocupé de eso, llegué a la casa, y tenía que hacer unas sesiones porque también como estoy estudiando psicopedagogía también me dan la ocasión de poder trabajar y ayudar a otros niños, entonces estoy haciendo apoyo pedagógico con algún niño, entonces ahí después de clases me vine a hacer el apoyo pedagógico con un niño entonces ahí después de clases me vine a hacer el apoyo pedagógico con un niño que viene acá, me desocupé como a las siete y ahí les doy la once a mis niños, llega mi marido después y después... bueno es como todo rutinario y como siempre generalmente es lo mismo, pero mi vida generalmente termina muy tarde

E: cuéntame algo ¿Qué es para ti ser mujer con múltiples roles?

B: ¿Qué es para mí? A mí la verdad es que, en cierta forma me siento como súper activa, o sea si bien hago muchas cosas, siento que hago como un rol que también es bueno para el resto, por ejemplo para mis hijos, entonces es como que trato de llenar todos esos espacios y después como que me doy cuenta, me doy cuenta de que de repente giro en torno al resto más que a mí, que eso es lo que uno se da cuenta después, por ejemplo me preguntaban mis amigas cuándo fue la última vez que salí sola a caminar por ejemplo

en la playa, y yo dije chuta o sea, y yo llegué a Viña porque soy de Rancagua hace como diez años y yo creo que hace como nueve que no salgo sola a caminar o distraerme porque desde que fui mamá y entre a estudiar como que mi mundo gira al resto en realidad, si bien eso como que me reconforta porque lo veo, si veo que mis están bien, que me va bien estudiando, eh... me cansa, seguí un minuto como que quiero salir corriendo y escaparme un rato, así como salir a respirar y volver pero en sí igual es positivo y tiene sus puntos como negativos.

E: Cuéntame, me gustó lo que me mencionaste pero quiero retroceder un poquito y ¿qué le respondiste tú a tus amigas cuando tú le dices todo esto a tus amigas que hace mucho tiempo no sales ¿qué te dicen ellas?

B: Me dicen algo que uno siempre sabe pero en realidad que mi mundo en sí gira en torno al resto y yo misma me dejo de lado

E: ¿ellas te dicen eso?

B: Sí

E: Hacen esa reflexión

B: Sí, y siendo que tengo una amiga que está en una situación muy parecida, pero ella tiene mucha ayuda, entonces en mi caso, yo además que soy de otra región, entonces no tengo a mi mamá, hermanos, entonces todo cae en torno a mí, o sea yo no puedo parar en cierta forma... a mí me ayuda mi suegra a cuidar a mis hijos durante las tardes en el periodo de clases, pero fuera de yo tengo que arreglármelas excepto que si me enfermo,

ella viene a ayudarme los días que puede. Pero siempre tengo que estar, ya refriada, toda enferma, tengo que seguir, seguir porque estoy sola. Si yo le digo ya me acostumbré a eso, al hecho de... de que tengo que girar en torno al resto y seguir como produciendo de cierta forma, y por eso me cuesta salir, me cuesta es como que me cuesta frenarme un poco y me siento como culpable, por ejemplo de repente salgo temprano de clases y es como que tengo que saber venirme ¿Por qué? porque tengo que cumplir con llegar a una hora o con los niños, pero me cuesta el hecho de que si haciendo algo con mis amigas, me siento culpable es como pucha debería estar con los niños, debería estar haciendo otra cosa, pero me siento culpable en ese aspecto. [Interrupción niños]

E: Mira me saltaron varias dudas, o sea consulta interesante haber puesto lo que tú me dices, pero no siéntelo no más primero, chiquitito. Para ti me dijiste “me hace sentir culpable”, ¿me podrías contar la última ocasión que tú saliste con tus amigas y sentiste esa culpabilidad? ¿Cómo fue esa escena? ¿Cómo lo hiciste?

B: a ver, la verdad es que la última vez que salí con mis amigas fue hace mucho tiempo, generalmente es cuando salimos antes de clases y en esa instancia como para tomarse un café y el no venirse al tiro porque como mi suegra me cuida los niños es como sabe mi horario, entonces ponte tú salgo a las cinco, como a las cinco un cuarto, cinco veinte yo ya tengo que estar acá entonces porque si no de repente le molesta, entonces trato de evitar eso, y cuando salgo más temprano es como pucha debería irme temprano entonces cuando estoy ahí con ellas conversando en realidad me siento culpable

E: ¿Qué sientes en ese momento?

B: a ver, siento que debería estar, es como una especie de angustia, no sé si en realidad sería por mis niños o por cumplirle a ella entonces eso es lo que me pasa

E: ¿Ella es?

B: mi suegra, ella cuida a los niños pero cumpliendo el rol, o sea cumpliendo el horario, o sea si entro a la una ella está veinte para la una acá y a las cinco si salgo, a las cinco veinte tengo que estar acá. Entonces ya eso ya a mí me limita en todos los aspectos. Mi marido me dice sale las veces que tú quieras y todo pero igual pero por ejemplo ayer podría haber salido con mis amigas porque terminamos el semestre y todo eso, pero igual yo dije pucha, no se po prefiero estar con mis niños no sé, regaloneándolos de repente porque no les dedico el tiempo por ejemplo por estar estudiando, son ciertas cosas que uno igual se va planteando en realidad po

E: claro, cuando él te dice sale no más, ¿qué le dices tú?

B: o sea, yo le digo es súper fácil, por ejemplo él me dice yo nunca te he dicho que no salgas, pero el por ejemplo si se quiere juntar con amigos sale no más, y yo le digo pucha para mí es distinto, o sea para mí es ¿si vas a cuidar a los niños? ¿Si van a estar bien?, es porque de repente yo los dejo con él y es como medio flojo entonces no les da la once, entonces es como que no cumple en cierta forma entonces eso a mí me intranquiliza también, si yo viera que están bien y cumple con no sé vestirlos, darle la leche, que se yo, hace como todo tarde. Entonces yo digo, yo soy muy estructurada también haga tantas cosas y trato que las cosas se cumplan dentro de una estructura sino

se hacen, sino se cumplen de una forma como que me descompenso de cierta forma por decirlo así, por eso igual me afecta el hecho de no salir tampoco, pero no es como que no me den ganas de querer salir sino que siempre hay factores externos que perjudican eso

E: Exacto, ahora hablabas de los... estos son como los factores negativos ¿cierto? y me dijiste tiene otro lado positivo, dime ¿Cuál es ese lado positivo?

B: el lado positivo es ver los logros, por ejemplo yo digo a pesar de todas las cosas que hago, pasé a cuarto año sin echarme ningún modulo, que no me fuera mal en nada, o sea mis promedios son sobre 6 siendo, entonces ahí yo me siento como súper recompensada en realidad por todo el esfuerzo que hago. Por ejemplo mi hijo le entregaron sus notas promedio 6,8 entonces yo guau, o sea que está bien, que si mi matrimonio, mi marido es súper trabajólico si bien hay cosas externas que afectan la relación, esta como todo bien, entonces eso como que me siento súper satisfecha, como súper tranquila.

E: y este feed back positivo que tú ves de tu misma, de todos tus logros, ¿alguien más de lo ha dicho?

B: sí

E: ¿alguien más te lo ha felicitado?

B: bueno, generalmente son los profesores los que de repente dicen que no creen que estoy casada, que tengo dos niños, que tengo 27 entonces ellos piensan, por ejemplo me dicen no, yo creo que tienes 23 años y que ya tienes un niño, pero un hijo, pero no, tengo

dos, donde uno ya está en primero básico donde ya no es ya el jardín, hay que estar pendiente de las tareas, de llevarlo al colegio, de cumplir por ejemplo con las disertaciones, es otro tipo de responsabilidad, y uno que es más chico que es súper demandante entonces ya, ya es así

E: Claro, claro que sí es otro cuento, ahora eh, me decías que la relación de pareja, que la relación de pareja [interrumpe niño] la relación de pareja era, estaba más o menos, ¿cierto? complicado ¿Qué es lo que es más complicado en esa relación?

B: en realidad son varias cosas, por el asunto de yo soy de otra región, tengo costumbres distintas a las de mi marido, en cierto sentido, yo soy súper estructurada en todo, o sea para que yo funcione tengo que casi planificado, todo está como planificado, o sea desde como que hago generalmente lo mismo siempre, si me dice por ejemplo no ahora nos vamos a Santiago, ya me desestructura y yo le digo “pucha el domingo tengo que lavar, tengo que llegar a ver las tareas del niño”, entonces él es como súper liberal en ese aspecto, pero yo le digo “tengo que cumplir con eso porque nadie me va a ayudar no creo que tú llegui el día domingo a ayudarme a planchar a lavar, a dejar la mochila lista, no po”, entonces en ciertas como diferencias que afectan en realidad po, entonces pero más allá de eso, yo creo que es un asunto de temperamento, carácter, pero de repente yo le digo tú no te das cuenta por ejemplo me pasó ahora, me dijo “ah saliste de vacaciones no tienes nada que hacer” y yo le digo “¿es una broma?” Si bien no tengo que cumplir con algo como horarios o trabajo, pero tengo que lavar, tengo que planchar, hacer el aseo, ver a los niños, hacer el almuerzo, estar pendiente de un montón de cosas que

tengo que hacer siempre, y estoy todos los días haciéndolos, no es que yo salga de vacaciones y ah así como playa, no po tengo que cumplir con otras cosas, entonces yo le digo “no obstante, tú sales del trabajo y llegas a la casa, y llegas a la casa y descansas”, yo no, o sea tú llegas y lo primero es ¿a qué hora vamos a tomar once? o ¿a qué hora vamos a hacer eso?, y lo tengo que hacer yo, no nace como “ya tomemos oncesita voy a poner el hervidor, te ayudo”, no, entonces yo le digo es como un hijo más. Entonces en eso discutimos hartito.

E: ¿qué te dice él cuando tú le dices todo esto?

B: lo que pasa es que es hijo único, entonces para más encima mi suegra lo malcrió de cierta forma hasta los masajitos en los pies, el remedio en la boca y yo soy todo lo contrario porque mi papá por ejemplo, mi papá es maestro de cocina, somos tres hermanos y él siempre le ayudó a mi mamá en todo, o sea yo lo vi planchar, lavar, hacer el aseo, hacer de todo, en cambio él no. [Interrupción niño]

E: ¿En serio? Es súper distinto

B: Súper distinto, entonces chocamos mucho en eso, por ejemplo yo digo o sea mi papá llegaba del trabajo, llegaba muy cansado, mi mamá lo dejaba dormir un rato pero después le ayudaba a mi mamá, en cambio él no, entonces yo le digo [interrupción niño]... entonces en eso chocamos hartito

E: ¿y el qué te dice? porque claro, eso es lo que tú observas

B: él lo asume

E: ¿Cómo te lo dice?

B: “yo sé que soy flojo”, así me dice y yo le digo “pero no haci nada por cambiarlo”

[interrupción niño]

E: te dice ah “yo soy flojo...”

B: sí, “yo soy flojo, pero ¿Qué quieres que haga? si vengo de una familia machista y todo eso, entonces yo le digo “cooperar, ¿qué más vas a hacer? Ayudar, entonces ya cuando me así como histérica, sulfura ya se para, siempre tiene que haber una especie de discusión antes para que reaccione si yo le digo “pucha mañana tengo que entregar esto, tengo que hacer el almuerzo, tengo que ver a los niños, ¿por qué no los bañas por últimos y los acuestas”, “ya, ya” me dice como de mala gana, entonces ya para mí es un problema entonces por eso para mí en la relación afecta harto, porque no, él me dice que comprendo pero si comprendieras te nacería ayudarme, pero no es así

E: Exacto

B: y ahora para él la estoy tirando como dice él, así como ¿cómo? yo no me puedo levantarme tarde, si me levanto tarde mis hijos tienen que comer a la hora, mi hijo el más chico se levanta a las 7 de la mañana y es rutina para él levantarse temprano, entonces oye yo no le puedo decir “no hijo ahora no la leche”. Me tengo que levantar y hacerlo sí o sí, son otro tipo de responsabilidades

E: ¿y por qué crees tú que a él le cuesta comprenderlo?, me decías un factor, esta enseñanza ¿cierto? ¿Eso es lo que más influirá?

B: sí, de hecho en algún minuto le hicieron ver eso, el papá y la mamá

E: ah ya

B: o sea si bien, mi suegra asume que todo lo que pasa es, dice ella “es mi culpa” entonces y mi suegro tampoco es cooperador porque es machista, pero ahora le ayuda a mi suegra, entonces le dice “oye ve a los niños la Betsa va a hacer esto, ¿por qué no ves esto?” O lo retan, “¿oye por qué no vas a comprar o por qué no vas a hacer esto?” “Pero si la Betsa puede hacerlo”, pero si la “Betsa está haciendo esto, esto y esto”, entonces de repente sale eso, o sea hay varia gente de su alrededor que le llama la atención eso

E: Exacto, oye cuéntame, ella ha asumido, que es su responsabilidad, ella te lo ha dicho [interrupción niño] No te preocupes por favor, todo esto es parte de. Entonces, eh cuéntame ¿Qué te ha dicho tu suegra? Porque tu suegra hace todo un “esto es culpa mía” ¿han conversado al respecto de eso? Cuéntame de eso

B: sí, o sea por ejemplo el año pasado yo estaba muy flaca, o sea muy flaca, llegué a pesar 45 kilos, así como 10 kilos menos de lo que debería pesar porque en esos minutos para que cuidara a mis hijos y poder estudiar, tenía que ir a buscarlos y dejarlos, por ejemplo yo vivía en 15 norte, entonces yo estaba en el AIEP y tenía que ir de 15 norte, pasar a buscar a mi hijo más chico, venir a plaza Miraflores donde estudia el mayor y de ahí tomar una micro para llegar a mi casa, entonces ya era una rutina cansadora, porque vivía en 15 norte pero había que subir escaleras, entonces ya estaba muy cansada, y llegaba a la casa y estaba todo desordenado, las camas deshechas y ya lo cansada que

estaba de hacer esa rutina y después en la tarde que llegara mi marido y me decía “y ya po esto y esto otro”, y yo le decía “pero pucha Alfonso podrías...” por ejemplo el típico del pan, y yo le digo “pucha tengo que estar pendiente del pan, de qué voy a hacer de almuerzo para mañana, no te nace por ejemplo si estás en el centro: Betsa, ¿tienes pan, tienes para el almuerzo?” no, tengo que yo hacer todo eso, como que su rol es traer el dinero, con eso siente como súper que ya como que cumplió y yo le digo que “no po, o sea que el rol de los padres es de ambos, o sea”. Y ahí le llamaron la atención, con mi suegra yo le he dicho “esto es lo que pasa como consecuencia de cierta forma todo lo que él vio”, o sea mi suegro es como que casi chispea las manos y ella corre, y o sea siempre él lo vio así, o típico de decisiones yo siempre le digo “las decisiones se conversan entre ambos”, y en el minuto ya fue discusión, porque lo había conversado con los papás...

E: ¿por ejemplo qué dice?

B: vacaciones por ejemplo, no sé por ejemplo yo le decía “yo no puedo enterarme de las ultimas casi, dónde vamos a pasar las vacaciones, o sea el ya casi “en enero vamos a ir a Santiago, en febrero vamos a ir a Iloca” y yo pero ¿cómo? O sea yo quiero ir a Rancagua, o sea ¿Qué pasa? ¿Por qué? y eso ya se transformó ya en discusión y yo le decía “ya o sea ustedes, si bien ustedes son los papás y es hijo único y todo, Alfonso ya tiene otra familia”, entonces ya necesito que él tenga como esa independencia porque eso ya nos está afectando a nosotros, entonces ahí de a poco...

E: ¿y qué te dijo ella cuando tú planteas esto?

B: la verdad es que siempre ha sido ya como bien, cuando yo estoy como bien colapsada, entonces como, entonces le digo como todo, como por ejemplo llega a mi casa y me ayuda y todo, es como, siento que me está supervisando por ejemplo “ah la cocina acá, ah los niños acá”, entonces yo digo “no puedo llegar o sentir a viene mi suegra...”, no es como que vienen a supervisar casi, falta que te estén tickeando o el hecho de por ejemplo los cuide algunas horas, ella decía “que los estaba criando”, y yo le decía “¿Cómo los va a estar criando? Dígame en que parte los está criando, solamente le estoy pidiendo que yo voy a estar algunas horas ausente que usted los cuide en ese rato, pero no es criar”, pero entonces ya se transformó en varias discusiones entonces, y yo le decía “no puede ser que de verdad me pasen a llevar siempre, o sea y sobre todo que me falten el respeto en mi casa, no pueden venir a decirme que no, que me están criando a los niños, que están haciendo las cosas en la casa”, porque que no es así, entonces ahí ya, a raíz de todo eso como que las cosas se calmaron

E: pero tú lo conversaste con ella, se lo planteaste ¿y ella qué te dijo?

B: sí, si lo conversé... en algún minuto, obviamente lo tomó a mal, pero yo le decía mire pasa esto y esto con hechos concretos, ahí recién como que reacciona, así como, o sea yo le digo “no puede ser oye las plantas, las plantas no tienen agua”, y yo le digo “si yo quiero le echo agua a las plantas y si no se muere la planta porque es mi casa y en mi casa yo hago lo que quiero, si quiero me levanto tarde, si quiero dejo todo desordenado porque es mi casa, yo no voy a su casa a como inspeccionar si está bien o está mal” entonces y ahí ella se molestó.

E: ¿cómo se molestó? ¿Qué te dijo así? ¿Cómo sentiste que se molestó?

B: si, es que son, tanto mi marido como ella, son como de hacer shows para mí, es como “ya estoy... es que ya me voy” y así como bien escandalosos, entonces ahí se fue. Y después así como a los días después como que hablamos las cosas y...

E: ¿y ella qué reflexionó? ¿Qué dijo al respecto?

B: que ella lo hacía como para ayudarme, no era un asunto como de inspección y le dije “pero póngase en mi lugar po, si llega una persona a su casa, una visita y se pone a ver “oh ¿está limpio o está sucio? ¿Qué sentiría? Que están supervisando y de verdad que es incómodo y yo le digo que “cuando necesite ayuda, yo se la voy a pedir, necesito que me ayude con esto, necesito que me ayude con esto otro”, y ahí como que lo entendió y en relación a mi marido que me ayuda o no, siempre ha sido el problema y siempre se han dado cuenta de lo mismo, o sea ella dice “gran culpable de esto soy yo, yo lo vi y lo crie así cómodo y todo, o sea...”

E: ¿y el papá hace alguna reflexión al respecto así como ella también? ¿Dice algo?

B: Si po, o sea dice es que el Alfonso es flojo, pero en realidad son los dos iguales, ahora el ayuda un poco más por ejemplo a lavar la loza, a levantar la mesa, a poner la mesa que son cosas más mínimas pero, pero ayuda, en cambio mi marido es como ya lo tengo para ir a comprar o me traiga la plata, es como eso entonces ya yo le decía “sola no puedo, si yo quiero estudiar y es como pa un beneficio súper mutuo para poder tener la casa propia y todos los proyectos necesito tu cooperación o sino no va a funcionar”,

no sé, por ejemplo yo generalmente estudio en las noches porque los dos están, los niños están durmiendo, entonces ya es como calma y de repente el más chico, bueno ahora tiene dos años pero cuando estaba más chicos, recién nacido o un año, demanda hartoo tiempo en la noche y le decía necesito que lo veas “no es que tengo que hacer esto”, siempre tenía algo que hacer que era por sobre lo que yo tuviera que hacer, y yo le decía “no po las cosas así no funcionan, o sea me va a ir mal en esto, en esto otro”, “no si te va a ir bien, si te va a ir bien”, pero yo le digo me va a ir bien porque yo tengo que acostarme hasta las tantas o levantarme muy temprano, estudiando en las micros para que me vaya bien po, entonces son cosas que siempre hemos conversado y que hasta el momento, cuando estoy en cuarto año como que al menos ya está funcionando eso, pero siempre cuesta hartoo.

E: Betsabé ¿Cuáles son tus espacios? Mencionaste que hace tiempo que tú no sales, ¿Cuáles son los espacios en los cuales tú estás solita?

B: ninguno

E: ninguno, o sea hace mucho tiempo que no tienes espacios que son pa ti

B: no, ninguno, o sea antes por ejemplo me gustaba mucho ver películas sentarme tranquila y ver una película completa sola, no, no puedo, hace mucho tiempo que no puedo hacer eso. No soy de salir a caminar y todo eso, pero lo que me gustaba mucho era sentarme y ver una película y era como mi relajoo, me encanta hacer eso.

E: Más que inclusive salir con amigas

B: claro es que con amigas de cierto modo uno se distrae y todo, no es como algo mío, o sea si me va a satisfacer eventualmente, pero me gusta mucho el ver películas porque es como algo mío, como algo que me identifica por ejemplo, entonces eso no lo hago hace mucho tiempo, como que se pierde.

E: y eso que... me queda más o menos claro, me gustaría que tú me dijeras ¿por qué no hay espacios?

B: yo creo que porque yo misma no me doy el espacio

E: claro,

B: o sea, porque yo no digo ya voy a hacer esto y esto va a ser para mí, por ejemplo yo tenía estrabismo y hace un mes y medio me operé del estrabismo o sea un estrabismo congénito, que siempre lo tuve, entonces todo esto perjudicó mi autoestima, mi Autoconcepto y todo eso, pero a raíz de la operación, dentro es muy poco, un mes y medio siento una seguridad en mi misma, o sea en mis capacidades y todo eso, o sea yo veía todo lo que hacía pero no lo valoraba, pero ahora es como que me miro al espejo y es como, es como, como volver a enamorarse o re-encantarse consigo misma y esas son las cosas que también me dan seguridad y ahora puedo decir que muchas cosas que no hago es porque yo no quiero hacerlas, si yo quisiera hacerlas las harías, tanto tiempo a otras cosas, una media hora o una hora a hacer otra cosa que me guste.

E: Ahora eso por un lado que tú me dices “yo no me doy esos espacios” por otro lado hay poco apoyo, hay poquito apoyo son por los factores que uno prima más que el otro ¿qué es?

B: yo creo que sí, el hecho de que, que a ver, que me dicen que me dan el espacio que “yo puedo cuidarte a los niños, pero cuando llega en el hecho como concreto siempre hay un pero o no sé po, de repente estoy cansada, o el hecho de que uno mismo se limita, entonces es como una mezcla en realidad de situaciones que pasan [interrupción niño]

E: Claro, o sea claro, te lo dicen pero...

B: es como predicar pero no practicar de esa forma, y no sé po, pero yo creo que es más culpa mía en realidad porque siempre giro en torno al resto, entonces como que prima más que el resto esté bien a que yo esté bien.

E: ¿hubo una oportunidad en la que tú intentaste ver una película pero algo paso y tú dijiste “no mejor no veo”?

B: es que siempre por lo general son los niños

E: ¿pero has intentado ponte tú “ya este ratito va a ser pa mi”?

B: la verdad, la verdad, la verdad eh no, no porque siempre, por eso mi mundo gira en torno al resto, es como “no, mejor hago esto” o mejor por ejemplo ese espacio que tengo libre salgo con mi marido a caminar, o... pero siempre en compañía de alguien

E: Ah sí, por ejemplo ya, ¿cuándo fue la última vez que tuviste un espacio libre y al final lo implementaste pa otra persona, cuando fue la última vez que dijiste “mira justo tengo este espacio”?

B: hace como dos semanas tenía como un...

E: ya, ¿qué paso ahí?

B: ya había terminado con una especie de exámenes, entonces por lo tanto podía, en cierta forma salir a caminar o hacer lo que sea, entonces yo dije que “no, vamos a caminar y nos comemos una empanadita caminando” pero todos juntos, entonces podría perfectamente haberlo hecho sola, ya que estaba mi marido aquí, podría haberse quedado [interrumpe niño]

E: ya y la última vez tenías ese espacio ¿cierto?

B: sí, insisto yo creo que es porque uno trata de cumplir siempre con rutina y...

E: ¿y qué pasó hace dos semanas?

B: no po, o sea yo dije, tenía el espacio para poder hacerlo...

E: lo pensaste en algún momento

B: sí po, o sea yo dije... [Interrupción]

E: tú dijiste” ya, tengo un espacio aquí”, eso pasó hace dos semanas ya y ¿Qué paso ahí?

B: eh, preferí otra cosa aquí po, la familia que pucha estamos re poco tiempo juntos, los cuatro, mi marido tampoco tenía que trabajar el sábado entonces “ya salgamos un rato y sin la presión de que tenemos que volver a una hora, que se yo” y ahí, eso fue como que... lo pensé a modo más familia que en mí

E: pero ¿lo pasaste bien ese día?

B: sí,

E: ¿Qué hicieron?

B: fuimos a caminar a Avenida Perú [interrupción] y fuimos a Avenida Perú y pasamos a comer unas empanadas

E: Ah, que entrete

B: Si po, así que ahí salimos, igual esa cosas, ese tiempo tampoco lo tenemos porque mi marido trabaja los sábados entonces ya corta el fin de semana completo

E: Demás po

B: entonces por eso también dije “ya pucha que salgamos un rato con los niños” fue como esa mi opción

E: súper

B: me gusta, me gusta hacerlo, sí, no tengo problemas

E: nombraste, mira cuando me hablas de esos momentos “de repente me gustaría salir y después volver”, sino como en ese como colapso ¿me podrías mencionar la última vez que pasó eso? En una situación que tú dijiste, que me describas un poquito una situación que tú me dijiste “salgo y después vuelvo”

B: generalmente son cuando tengo prueba, trabajos bien seguidos por ejemplo

E: eso fue como en las últimas semanas ¿o no?

B: sí

E: ¿me podrías describir un poquito un evento así específico?

B: a ver, mira, yo creo que más que esta semana porque si bien hay veces que realmente colapso cuando tengo muchas cosas que hacer, yo creo que una de las cosas que, que como que más me afectó en relación a eso, fue cuando tenía que presentar un trabajo y al otro día habían unas cosas como medias tecnológicas que no podía hacerlas porque no sabía cómo hacerlas y mi marido me podía ayudar.

E: ¿él te podía ayudar?

B: Él me podía ayudar, porque es como su área

E: computín

B: si, seco, entonces necesitaba, que bueno típico el almuerzo, rutina y todo y mi hijo también tenía una disertación al otro día, si bien la disertación yo las programo con él, hay que típico hacer los recuerditos y toda la cuestión, entonces necesitaba que me

ayudara y se prefirió juntarse con un amigo y ese amigo le pidió ayuda entonces yo le digo “¿Cuál es el orden de prioridades que si yo te pido que me ayudes a mí prefieres ayudar a su amigo?” Entonces tenía que ya preparar mi trabajo, el de mi hijo, ya fue un asunto de colapso total, y entonces le dije “¿hasta cuándo?” y pelea, pelea, pelea

E: le dijiste hasta cuando

B: sí po, hasta cuando siempre van a preferir, vas a preferir a otra persona que te pida ayuda en vez de ayudarme a mí sí me ves que estoy colapsada, a ya, porque es como, el trabajo tenía que presentarlo, pero dentro de la misma semana de mis exámenes, entonces ya tenía una prueba y ya al otro día otra, entonces ya a más no poder,

E: al máximo

B: entonces ahí me...

E: ¿y el qué te dice cuando tú le dices eso? ¿Qué te dice él?

B: que soy egoísta, que no puedo depender de él para todas las cosas, que tengo que arreglármelas sola a veces, porque él cree que dependo mucho de él, si bien dependo en otras cosas así como en asuntos más afectivos, él como lo agranda todo, así como que lo magnifica todo, o sea para él es como que todo el mundo gira en torno a él, entonces yo le digo “yo simplemente te pedía que me ayudas y que estuvieras ahí, que me ayudas con eso y me ayudas con la... pero no po preferiste juntarte con la otra persona y ayudarle a esa persona, entonces esas son las cosas que y ahí colapse mucho, fue como buah...

E: claro, y ahí ¿pensante quiero salir un rato y después vuelvo?

B: claro, no de hecho salí aquí mismo a darme una vuelta

E: Ah saliste

B: si, porque no, fue mucho, fue mucho y además que cuando fue como una discusión igual fuerte, entonces que los niños escucharan así, no, preferí mejor calmarme y como ya después volver y todo eso. Y además volvió muy tarde, o sea ya cuando ya estaba todo hecho, muy tarde, entonces [interrupción]

E: complicado

B: entonces, no, es muy, muy difícil entonces como de ahí empezó como a ayudarme más cuando me vio así como más... llorando casi, como "¿¿por qué?!" Me vio muy mal y ahí empezó a ayudarme por ejemplo a bañar a los niños en las noches [interrumpen]

E: quiso él, cuando después de esta discusión, que tú te vas después vuelves ¿cierto? el empezó a verte con los niños, a estar así con los niños, el verte así te lo dice "voy a cambiar" o fue que mejor más la práctica para ayudarte,

B: es que en ese minuto en sí no me ayudó, llegó tan tarde que ya estaba todo hecho, pero al otro día, o sea ya

E: ¿habló contigo al otro día o fue como que llegó...?

B: llegó y fue como "¿¿hasta cuándo!?" Y toda la cuestión y yo salí a dar a una vuelta, o sea como para calmarme porque ya era muy tarde y los niños estaban durmiendo y

entonces no quería ya despertarlos por una situación así, entonces fue como fuerte la discusión y salí como a darme una vuelta por aquí mismo en el sector y después volví y como que ya cada uno por su lado, pero al otro día después se conversó [interrupción]

E: entonces, ya fue así, después él al otro día él te hace un comentario ¿Qué te dice?

B: no, yo comienzo la...

E: ¿al día siguiente?

B: sí, al día siguiente después que él vuelve de su trabajo y la rutina, y yo le decía que eso no podía ser y yo necesitaba de su ayuda, porque yo se lo había dicho con anticipación “necesito por favor, necesito que vengas temprano porque tengo que hacer esto y esto otro y además hay algo que no sé hacer” entonces me dijo que me iba a ayudar y no pasó, entonces ya fue un colapso.

E: ahí fue un colapso y él, pero ¿él que te dice? Ya un poquito ¿te dice que sí?

B: me dice la embarré y todo eso, pero es como que siempre hay que estar recordando así como necesito que me ayudes por favor casi en mensajes de textos, “por favor ¿vas a llegar temprano o no?” “Si, si voy a llegar y voy hacer esto y esto otro” entonces es como...

E: tienes que estar constantemente recordándole, o sea si no se lo dices en cualquier momento vuelve a la misma cosa.

B: Ese síndrome yo-yo que tiene, como de hijo único que como sus cosas priman antes que el esto, me puede ver como muy colapsada, a veces le importa o a veces... me tiene que ver muy estresada como pa reaccionar

E: claro po

B: a ese nivel

E: ahora, eh, algo te iba a preguntar respecto a eso, espérate, ah, me dijiste esa fue la última vez que colapsaste, ¿hubo alguna ocasión en tu vida o alguna etapa en la cual dijiste “yo no puedo con todos estos roles, mejor voy a dejar en este caso de estudiar, ya no me la puedo más”, o que hayas pensado que más allá de dejar, que “no me la puedo no más”?

B: a ver yo estudie una carrera antes, gastronomía, a ver eso pasó hace como 5 años atrás, yo ya había egresado, lo único que tenía era un examen de título en donde lo que necesitaba era un apoyo así como afectivo también, como de confianza pa hacerlo y por el contrario recibí todo como un chaquetero, “oye estudiaste todo esto en cuatro años”, por ejemplo para lavar este plato por ejemplo, entonces paso tanto de que dije no...

E: ¿Quién te decía eso?

B: ¿por qué?

E: ¿Quién te lo decía?

B: mi marido me lo decía, porque él es como súper así...como...

E: te decía de tú... ¿tú la terminaste?

B: yo egresé, pero no di el examen de título, porque ahí es como que yo podría decir que dije "me la puedo"

E: ¿ya estabas con tu hijo?

B: Estaba con mi hijo mayor, eh sí, con mi hijo mayor y ahí fue cuando dije de cierta modo que "no me la puedo", pero era un asunto de baja autoestima yo creo

E: ¿y era por el mensaje que te decía él, más de que te decía él?, más que colapso por cuestión de tiempo porque estaba el niño nacido, o sea que no viviste esa etapa en la cual tuviste que, mientras estudiabas, habían nacido tú hijo, eso no lo viviste complejamente

B: o sea sí, porque nosotros recién nos habíamos ido a vivir solos, entonces ya empezar a hacerme cargo de todo sola y además el hecho de dar ese examen, el también llevaba poco tiempo trabajando, entonces fue como un montón de factores más

E: además de lo que él te dijo, también por cosas de tiempo

B: entonces, ahí fue un colapso y ahí puedo decir que dije "no, no me la puedo"

E: ¿y tú le dijiste a él porque dejabas eso?

B: no, no, él dice que no, que es inseguridad mía y yo le digo que sí es parte de la inseguridad pero que uno también necesita un apoyo casi afectivo para...

E: tú se lo mencionaste, ¿y para él no fue?

B: no po, él dice que no afecto, pero yo le digo que sí po, era un minuto como crucial, estaba como finalizando algo y que me digan no, no eres capaz y la persona más cercana que tú tienes, la única persona en realidad es como para dudarle po

E: demás

B: y algo constante, entonces no lo hice, no di el examen y después cuando, fue como un asunto de suerte en realidad yo dije, postule a los créditos, porque igual yo salí el 2005, me dan la opción para poder estudiar de nuevo y yo decía “pucha ¿qué estudio?” entonces y ahí me salió el crédito, entonces “¿Qué voy a estudiar? dije yo” no voy a estudiar lo mismo porque ya no me sentía capaz de hacerlo hasta el día de hoy no me siento capaz de dar ese examen, o sea de titularme, egresé y todo pero no di ese examen final, entonces igual no me gustaba mucho, no era algo que me llenara en realidad, pero y además de eso tenía esa inseguridad, entonces por eso no lo hice, pero después nació esa opción de poder estudiar [interrupción]

E: nació esa posibilidad

B: esa opción de estudiar y, ahí decidí por psicopedagogía y es algo que realmente me llena, algo que me gusta, algo que disfruto hacerlo y que tengo la certeza de que sé hacerlo, entonces ahora de repente igual se tira sus comentarios y yo le digo...

E: ¿Cómo que comentarios?

B: no sé, por ejemplo, eh, no sé, el semestre pasado [interrupción]

E: entonces me estabas contando que de repente se tira sus comentarios ¿qué comentarios son esos?

B: no sé por ejemplo el semestre pasado tenía un módulo y me fue muy bien durante el semestre tenía un promedio 6,8 final

E: Súper

B: pero tenía que dar un examen obligatorio y sobre examen me tenía que sacar sobre un cuatro siempre, no importa la nota, podía haber tenido un siete, tenía que sacarme sobre un cuatro. Entonces en la noche anterior nosotros discutimos, entonces yo no pude estudiar, no me podía concentrar y yo como que siempre le doy vueltas todo el rato, entonces es imposible que me concentrara en el examen entonces me fue mal, me saqué un tres ocho, una cosa así, entonces tenía que dar el repechaje, y necesitaba como todo ese apoyo como “¡vamos!” Y me dice como que las notas me las regalaron, o sea esa fue la nota real que tuviste durante todo el semestre, me dice así por la nota, le dije “¿cómo? Tú me estás diciendo que las personas me están regalando las notas” y me dijo “yo creo que es así porque como puede ser que una persona que tiene tan buenas notas y ahora tenga un rojo” y pa mi fue devastador, fue como “no es posible”, no, no así que ahí yo pesqué a mis niños y salí a dar una vuelta.

E: ¿Y no le dijiste nada?

B: no, porque...

E: fue muy fuerte...

B: claro, entonces después, si bien después me dijo que no quería decirme eso, y yo dije o sea, en realidad lo dijiste porque querías decirlo, no es algo que yo lo malinterpreté, fue textual, no es algo como oh... así lo dijiste y resulta que estudié, estudié y estudié y me saqué un 6,6 en el examen y la profesora me decía, esto es parte de la inseguridad me decía, como consecuencia de, entonces ahí de repente sus comentarios perjudican mucho, porque yo, igual siempre le digo el hecho de haber tenido estrabismo me perjudicó mucho mi seguridad, yo podría perfectamente haberle dicho “¿qué me vas a decir tú? Si ni siquiera sabes mi área” entonces ahora, cuando de repente se manda comentarios más o menos parecidos le digo “a ver, tú no estudiaste psicopedagogía, no eres de mi área, entonces no me puedes decir a mi si no sé o sé mis capacidades o debilidades, entonces mejor cállate”, y ahí como que baja, entre que baja la revolución y como que lo deja ahí, pero es como que tengo esa seguridad ahí y él la nota bastante en mí, porque su actitud ha cambiado bastante en referencia porque me veo más segura y además porque también me queda tan poco tiempo, entonces ahí yo le digo pucha encuentro una pega y para él me voy entonces como que lo ve así, y yo le digo que no es tan así porque igual hay varias cosas, que por algo sigo contigo, por algo estamos juntos, tenemos un proyecto de vida, tenemos varias cosas que también tenemos que cambiar y para eso hay que poner de la parte de cada uno. Entonces en eso estamos

E: ¿Cómo tú te ves? ¿Te ves en un futuro trabajando? ¿Cierto?

B: Sí, y me veo súper bien en realidad

E: ¿cómo te ves haciendo todos estos roles trabajando, con tus niños? ¿Cómo te ves?

B: en realidad, yo digo “pucha si puedo ser mamá de dos niños, esposa, estudiante, dueña de casa, estudiante, lo que venga después no me va a costar nada porque me la puedo, yo se que me la puedo”, no duermo casi nada para poder cumplir con todos esos roles y que me vaya bien estudiando, algo que igual requiere de harto tiempo y leer bastante entonces yo digo pucha, yo después yo lo voy a ejecutar y me van a remunerar, o sea voy a tener un sueldo, o sea que más motivante que eso, que el poder yo comprarle las cosas a mis hijos, no depender de otra persona, ya eso va a ser rico, entonces yo digo, yo tengo toda la fe en mí, de que me va a ir bien y voy a encontrar trabajo

E: sí, yo creo que sí, te lo mereces

B: si po, yo digo pucha tantos años lleno de sacrificio ¿cómo no voy a tener una recompensa?

E: van a estar, si... ¿Qué es para ti ser mujer?

B: para mí ser mujer, me han dicho dos veces esa pregunta y me cuesta responderla siempre porque las veces que la respondí dije todos estos roles, ser mamá y todo eso y me dijeron que estaba equivocada en realidad en eso porque por ejemplo yo dije para mi ser mujer es procrear, es tener como experiencia, es ser mamá, ser todo, entonces me decían que ese concepto era un concepto erróneo, entonces yo le decía que me costaba decir que es lo que era mujer, si eso no era, porque es algo que como que culturalmente a uno le etiquetan de mujer, entonces es algo que uno ya adquiere entonces modificar eso es raro, es difícil hacerlo. Entonces para mi ser mujer es como, insisto como los

múltiplos roles, la capacidad o sea, en realidad esa capacidad de llenar de cobijar, es que para mí la mujer es un pilar en todo sentido, o sea yo digo el papá ya es importante y todo, pero la mujer, mamá, madre, esposa todo eso es importante, súper. [Interrupción]

E: me decías que ser mujer, estos roles, esto es un pilar, quedamos en la parte del pilar que decías que el papá es importante pero la mamá es como potente ese rol

B: es que para mí si po, porque lo digo en base a la experiencia que he tenido, si bien mi marido está pero no está y yo siempre estoy, entonces como que la mujer es todo, así como power, pa mí es como tenemos la energía, esta vitalidad, la capacidad de dar vida, de no sé para mí es como todo, una cosa casi

E: Me dices que uno de los significados más bonitos que tú le has dado al ser mamá, es esta cosa de procrear, ¿tú te acuerdas como fue ese evento, del nacimiento del...? [Interrupción] me dijiste claro, ¿me puedes contar de esa experiencia?

B: yo fui mamá muy joven, quedé embarazada a los diecinueve, veinte años una cosa así, donde llevaba como dos años viviendo acá, fue chocante en realidad, fue difícil o sea porque uno sabe siempre las consecuencias de, o sea por ejemplo nosotros queríamos ser papás, pero como estábamos tan chicos no asumimos realmente lo que implicaba ser papás, él le quedaban como dos años para titularse o un año y medio algo así y a mí también me quedaba hartito, entonces que me entregaran...que me hice un examen de sangre que se yo para corroborar

E: ese es el más ...

B: claro, entonces y fui a buscarlo sola, fui a buscarlos los exámenes, y la vuelta para mí fue eterna, se me pasó todos los malos pro, que los que implicaban, que mis papás se iban a enojar conmigo porque yo venía a estudiar a esta región, quizás iba a estar sola, tenía que ser capaz de hacerlo y todo eso. [Interrupción]

E: entonces me decías que iba a llegar el reto, no dale no más [interrupción]. Entonces me decías que venía el reto de los papás, que tú venías de otra región a estudiar...

B: sí po, fue difícil, porque ya sabía lo que venía como de parte de mis papás, entonces eh, el... ver ese examen y que ya tenía harto tiempo, como tres meses cuando me di cuenta que estaba embarazada, mi suegra, llegar a la casa, porque además vivía con ellos porque pucha acá, no sé po, fue un año que no pude encontrar arriendo, entonces ellos me acogieron en su casa, además que yo quedara embarazada, entonces para ella fue ¿pero cómo? Que se yo, para mi suegro fue todo lo contrario, o sea yo esperaba el reto de él o la parte súper negativa de él, él estaba feliz

E: ¿qué te dijo?

B: no, él me decía, era una risa que yo me acuerdo que era como impresionante, porque él es muy parco, muy serio, poco, demuestra poco sus emociones y todo, entonces era la primera vez que yo lo veía tan feliz, así como ¿cómo? ¿cómo? Y esperaba el... nos decía "Bueno ustedes van a tener todo mi apoyo, yo feliz de ser un abuelo joven", entonces como tuvieron un puro hijo, iba a ser como una oportunidad distinta y a mi suegra tenía toda la cara, porque sabía que me iba a tener que ayudar para poder estudiar entonces

venía con cosas para ellas, pero mi suegro estaba feliz, y mi marido también, estábamos pololeando ahí así que como bien, pero igual después se dio cuenta de otras cosas, que dependíamos de ellos económicamente, que para que estudiara le faltaba harto rato para poder trabajar, entonces, pa mi fue como caótico el ser mamá del Benja, o sea yo al Benja, dentro de la marcha yo aprendí muchas cosas sobre de cuidar a un niño no me costó mucho porque a mí me tocó cuidar a mi hermano, pero la responsabilidad, eso me costó harto, el estar ahí al cien por ciento ahí me costó, estar todas las horas del día me costó y el hecho que también mis papás como que, quede embaraza y mis papás...

E: ¿Cómo fue esa conversación con tus papás? ¿Fuiste a Rancagua, por teléfono?

B: uf, es mi vida es trágica, no me gusta

E: pero así básicamente así como para no entrar tanto

B: es que mis papás me dejaron sola

E: ¿pero tú tuviste la oportunidad de avisarles?

B: o sea yo fui a Rancagua

E: ¿a avisarles?

B: Sí, no, les dije que quería conversar con ellos, que se yo, me acompaño Alonso, y les dije y mi papá, me retó mucho porque era como que le había fallado, que ya no podía seguir estudiando, que no podía, no podía, o sea es como "tú te vienes"

E: ¿Esa misma opinión era la de tu mamá?

B: sí

E: Eran los dos en la misma

B: Sí, los dos en la misma, y yo le dije que no que tenía que seguir estudiando porque iba a tener el apoyo de ellos, que me iban a cuidar al niño, necesitaba su apoyo en el asunto de pagar, porque además yo tenía un crédito pero tenía un copago, necesitaba que me ayudaran con ese copago no más y yo lo iba a hacer, iba a seguir estudiando, pero para ellos no, para ellos fallé, yo no podía seguir estudiando, y entonces ahí me tocó como decidir en cierta forma, porque según ellos, yo decidí mal porque yo me quedé acá, porque para mí ya, o sea yo dije tengo que velar por mi hijo, o sea prefiero seguir estudiando y darle un [interrupción]

E: entonces, claro, tú finalmente tú te quedas acá ¿cierto?

B: claro, y con todas las consecuencias que conllevaron, desde que mis papás no me llamaron más

E: ¿En los 9 meses?

B: Sí, no, no mi mamá apareció en una semana antes que naciera mi hijo, y haciéndose la loca como que aquí no ha pasado nada y ya mis suegros no la querían ver.

E: ¿Y cómo se entera ella de que iba a nacer en una semana?

B: por mi hermana, porque con mi hermana si mantenía contacto, se entera y que se yo y después como que llegaron a conocer a mi hijo y todo, pero, pero es un hecho que hasta

el día de hoy no asumen que me dejaron sola, mi papá no me pagó más mis estudios, el que terminó de pagarme mi carrera de cocina fue Alfonso y mi suegro en algún minuto que me ayudó, pero mis papás desaparecieron del mapa, pero desaparecieron y después en ocasiones aparecían, por ejemplo para mi matrimonio que fue ya una decisión que no fue buena [interrupción].Entonces, al estar sola y chica y sin mamá implicaron varias malas decisiones

E: hablando, me dijiste lo del casamiento

B: si, porque para el matrimonio me dijeron, como estaba como media sola, el hecho tenía como, me sentía súper sola y mi abuelo me dijo de que la mejor forma de que tener y entregarle seguridad a mi hijo era casándome.

E: ¿Tú abuelo te aconsejó eso?

B: sí, mi abuelito y lo tomé po, y yo le dije a mi marido o nos casamos o yo me voy y el prefirió casarse, entonces eso pa nosotros igual ha conllevado varios problemas ahora porque fue un matrimonio impuesto, entonces son consecuencias de malas decisiones, acciones entonces por eso yo digo ahora que estoy dentro de la plenitud de las cosas porque hay varios errores que uno comete, porque esta solo o sea no tenía mi familia, estaba con la familia de mi marido, me entregaban varias cosas tanto apoyo para cuidar a mi hijo, como monetario pero también que mi suegra me llevara mal con ella, que no sé, que estaba en su casa, entonces fueron varios factores que influyeron mucho en que, perjudico en realidad mi relación como pareja porque él me atribuye varios de sus

proyectos no logrados a mi decisión de obligarlo a casarme y eso son factores que afectan mucho.

E: claro que sí, de todos los roles que tú tienes, me has mencionado, pero me gustaría que tú me mencionaras un poquito ¿Cuál es el que te sientes menos apoyada de todos estos roles?

B: menos apoyada... yo creo que como mujer, yo creo porque como mamá bueno mi suegra me ha ayudado a cuidarlos cuando yo no estoy, Alfonso a veces me ayuda en las noches o cuando requiero de algo... pero yo creo que como mujer ese espacio, la Betsa necesita esto, o pucha si tengo pena, o esto, o me siento bien sola

E: ¿y quién crees tú que debería apoyarte en ese aspecto? ¿Quiénes serían los involucrados de ese apoyo?

B: a ver a mi familia no puedo pedirle mucho porque, porque si en eso paso hace varios años, hasta el día de hoy si yo necesito, por ejemplo hace dos años necesitaba ayuda para cuidar mi hijo mayor el Benjamín porque iba a nacer mi hijo más chico, vivía en un quinto piso, estaba así con la guata, entonces necesitaba que alguien fuera a comprar que viniera, y le pedí a mi mamá que viniera y no pudo, razones que solo ella sabe, simplemente me dijo que no podía, verás, entonces yo dije en esas instancias donde yo estoy así con esa guata y necesito ayuda y no puede venir, no puedo contar con ella para nada entonces tampoco puedo pedirle oye vengan ahora, entonces la persona que puede estar ayudándome es Alfonso, para mí Alfonso es muy importante, si bien hemos tenido

varias caídas, porque que es parte del crecimiento y de la vida también, de decisiones mal tomadas como también varias cosas buenas que tiene eso, yo creo que él es como mi pilar, o sea yo, si bien no hubiese vuelto a estudiar si él me hubiese dicho sabí, que no... él es mi tutor, el me compra los materiales, está ahí, tiene varias caídas pero tiene más cosas positivas que negativas, hemos sabido superar las circunstancias que nos da la vida en varios aspectos económicos, familiares, de todo entonces yo creo que necesito más apoyo de él en ese sentido, como el de mujer, el de la Betsa necesita su espacio, o le voy a ayudar para que no esté tan colapsada o que no baje de peso porque su rutina es agotadora entonces necesito como de él, a veces como que siento que entrego mucho y recibo poco, como eso, o sea yo creo que los que están siempre ahí son mis hijos, no sé si necesidad o que, ese abrazo de ellos como que te agarra mucho, entonces yo creo que el hecho de que ahora me quede poco ya es un guau todo lo que he avanzado, todo lo que ha pasado y es como rico.

E: ¿Le has conversado esto a Alfonso con respecto a esto mismo de tu espacio, y que te pregunte, se lo has dicho?

B: si pero él es muy, muy, es como que siempre importa él

E: ¿te acuerdas la última vez, la conversación que tuviste con él al respecto?

B: poco,

E: ¿qué paso?

B: porque yo le decía que él es súper trabajólico entonces, de su pega llega acá a trabajar en el computador y sigue haciendo otras cosas, entonces yo le digo “de repente yo necesito” siempre me pregunta cómo me fue, no puedo decir que no, pero es como algo, algo, como una conversación y como que queda ahí, yo le estaba contando y se pone a ver tele, se pone a ver el celular entonces como que no está tomando atención

E: ¿y tú una vez se lo dijiste?

B: Sí,

E: ¿Qué le dijiste?

B: Sí, le dije que no puede seguir que no estemos en todo el día juntos y cuando llegues a la casa y estás todo el rato pendiente del celular, o el televisor entonces de verdad me siento sola [interrumpen] entonces yo se lo dije y él hizo la reflexión de que era cierto, de que era cierto, nunca jamás dice voy a cambiar porque él dice que no se compromete en cosas que no sabe si va a cumplir o no cumplir, que no le gusta formar expectativas, pero si dijo que era verdad po, que no me dedicaba tiempo, que...

E: te lo dijo

B: sí, si me lo dijo, él sabe

E: de todos esos roles ¿Cuál te sientes más apoyada, estás estudiando, mamá, pareja...?

B: ¿en el que me siento más apoyada?

E: sí, en el que dices “aquí me siento más apoyada”

B: difícil porque yo creo, que sus papás me apoyan pero a veces lo veo como obligatorio...

E: ¿y cómo estudiante te sientes apoyada por ser mamá y estudiar?

B: sí,

E: ¿la universidad sientes que te apoya?

B: sí, sobre todo los profesores

E: ¿te recuerdas una conversación con algún profesor...? [Interrupción] ¿Te acuerdas de alguna conversación o algún gesto que haya tenido alguien de la universidad y que te hayas dado cuenta “sí me apoyan por el hecho de ser mamá y estar estudiando”?

B: a ver, eh, no es porque sea el papá de mi hijo, pero es que lo encuentro como súper chistoso, se me da la instancia pa poder contarle, lo que pasa que como parte de esa debilidad que yo sentía que yo no era capaz, me costaba mucho el escribir, porque todos mis trabajos son revisados por Alfonso, es como que es la aprobación porque los revisa y tiene súper buena redacción y ortografía y todo, entonces yo le decía al profe yo no puedo hacerlo, porque pidió un ensayo y dije no, ahí me mato, “no porque no sé redactar, tengo mala ortografía, no, no puedo, no puedo, no puedo”, entonces yo le dije al profe yo no puedo hacerlo, y él me hace como esquema los paso a paso como lo puedo hacer y le digo es que tampoco tengo tiempo como para escribir, revisar y ver el paso a paso mi rutina diaria, no puedo...[interrupción] entonces, ahí me dio, me dio un

tiempo para hacerlo, o sea revísalo y me lo entregas la próxima semana, me dio más tiempo, entonces ahí, ese tipo de apoyo. [Interrupción]

E: ¿tú le contaste tu situación de que, como tú dices no muchos se imaginan tu situación de que eres mamá, la edad que tienes...?

B: él durante todo el semestre se dio cuenta de toda mi vida, porque por ejemplo el profesor, el acto del día de la mamá “¿puedo venirme un poco y un ratito y después irme?”, “ya...” entonces ahí se van dando cuenta los profesores que tengo que ir, no sé a entregar un informe, entonces se dan cuenta los profesores

E: Ahí tú te das cuenta de que por ejemplo en algunos hay apoyo, ¿has sentido un tanto en la carrera que estuviste anteriormente, gastronomía o de otras personas que tú dices “no te apoyan tanto”?

B: sí me pasó, por ejemplo [interrupción] ¿cómo se llama esto? era una coordinadora, lo que pasa es que yo estaba

E: ¿de qué carrera era?

B: de gastronomía, estaba terminando la práctica profesional, me quedaban como dos semanas y mi hijo se enferma, le da el insicial y estaba muy chiquitito, entonces yo le dije que necesitaba que me diera el tiempo para que se mejorara y yo después trabajaba una semana más donde yo estaba, y me decía que no, porque yo tenía que cumplir porque si yo estuviera trabajando tenía que cumplir con esas horas y que habían muchas alumnas que eran mamás y que podían hacerlo, entonces yo le dije, “no lo voy a hacer

porque para mí primero está mi hijo”, fue una discusión con ella, si yo tuve que hablar con Enjoy que estaba haciendo la práctica en ese minuto, y les dije y les presenté el certificado y yo después me quedé y me comprendieron allá.

E: ¿y cómo sentiste que te comprendieron? ¿Qué te dijeron? ¿Con la persona que hablaste ahí, qué te dijo?

B: ¿En el Enjoy?

E: Eh,

B: Me dijo, no, tomate los días que tienen la licencia y después esos siete días los trabajas más después cuando se termine tu práctica en cierta forma, me duraba dos semanas lo que me faltaba eran dos semanas

E: ¿y tú le contaste tu situación que era básicamente porque tu pequeño tenía virus insicial?

B: sí, si les llevé el papel médico

E: y ellos no... ¿fue natural?

B: Si, “no, no hay ningún problema, coordinamos los turnos y todo”, pero del mismo DUOC fue el mismo problema, “no tienes que cumplir”, entonces ahí fue como no, no...

E: ¿Qué sentiste cuando ella te dice eso? Más encima hace una comparación ¿Qué sentiste?

B: no, yo dije “no es mamá”, fue lo primero que se me pasó por la cabeza, no es mamá, claramente no es mamá, porque cualquier persona que, de repente hombres, siendo profesores que generalmente uno tiene más, comprenden, o sea de verdad que varios te dicen, no sé por ejemplo de repente tengo que entregar un trabajo, por ejemplo este semestre me pasó y mi hijo se enfermó el domingo y tenía que entregar el trabajo el lunes

E: ¿el más chiquitito?

B: sí, se enfermó, entonces nosotros ya, fuimos a la clínica durante la noche y como tres, cuatro de la mañana llegamos a la casa, y tenía que venir entregar temprano y entregar el trabajo [interrupción] y ahí le tuve que mandar un mail al profesor, es como súper estricto con las entregas de trabajo y todo, y escaneando el certificado, me quede hasta las tantas, por favor se lo llevo a la tarde, y ahí no tuve problema y me dijo, entréguemelo la próxima semana así, y dije ah ya súper, entonces ahí he recibido ya varias ayudas. [Interrupción]

E: y eh, me gustaría que me contaras una anécdota, libre, que me pueda contar a cerca de todo lo que hemos estado hablando, ya sea desde lo que es ser mujer, ya sea desde los múltiples roles, o sea cualquiera anécdota que más o menos represente un poquito lo que hemos estado hablando y que tú quieras compartir [interrupción] cuéntame de una anécdota así, que tú quieras

B: una anécdota...

E: puede ser desde que un día tú tenías planeada una salida y después te diste cuenta que no porque justo estaban tus hijos, o desde una discusión con tu suegra o una conversación con tu pareja, cualquier cosa que represente un poco el apoyo o el no apoyo de lo que es ser mujer en estos días.

B: a ver, a mí me pasó hace como en realidad dos meses, una cosa así, que invitaron a mi marido del trabajo, mi marido trabaja en TVN entonces hacen siempre reuniones con los camarógrafos, periodistas y todos y la idea era ir en pareja

E: ¿esto era acá en Viña o en Santiago?

B: acá en viña, era regional, entonces me dice eh [interrupción] eh, entonces él me dice “Betsa salgamos”, que se yo y yo le digo “ya, y ¿Quién cuida a los niños?” mi suegra no estaba y es la única persona que cuida a mis hijos, estaba en Santiago, “ah pucha entonces voy a tener que ir solo” y yo le dije, “no po, no seai patuo’ si la cuestión es en pareja y tú querí ir solo, no po veamos otra opción”, “no, pero ¿con quién vamos a dejar a los niños?” y qué se yo, y yo le dije “no, lo que pasa es que tú quieres ir solo”, le dije yo, y me dijo “no, si no es eso”, entonces busquemos otra opción, entonces yo le dije “no pos, si no voy yo, tú no vas, si la cuestión es en parejas, no pos, ley pareja pa los dos”, y me dijo, “ya, a ver yo voy a tratar de conseguirme una nana con unos niños y sino ve tú pos, sino voy solo” y yo dije “no, no seai patuo”, entonces ¿qué hice yo?, uno de los niños con los cuales trabajo, eh lo cuida una niñera que justo vive cerca, entonces yo le dije “¿tú puedes venir a cuidarme a mis hijos hoy día en la noche?” qué se yo, “ya me dijo, ningún problema”, y entonces yo le dije, “ya tengo a la niñera”, “ah, pero ¿y

cuanto te va a cobrar?", entonces yo decía "no, no importa yo lo pago", "no, no, no si no tenemos plata para eso"... "ya, pero si tú igual vas a ir igual no seas patudo, si yo también necesito distraerme y además que era un asunto en pareja, no seai fresco" así que ya, me dijo, "paguémoslo a medias", y ahí pudimos salir, nunca salimos entonces

E: ¿Cómo lo pasaste?

B: Súper bien porque hace mucho tiempo que no salíamos solos y el hecho de igual yo pagar la mitad, fue como uh, o sea igual apoyo, igual aporto, entonces ahí nos sentimos bien los dos, pero igual fue una discusión durante toda una tarde que íbamos a hacer, porque él iba conmigo o sin mí, iba, entonces yo le dije "no seai egoísta yo también necesito distraerme" y si es un asunto en pareja, o sea ¿por qué iba a ir solo?

E: ¿y tuvieron tiempo de hablar de ustedes como pareja? ¿Se dio esa instancia?

B: es que claro, porque después nos reunimos con ellos, porque hacen unas charlas familiares que se yo y después cada uno por su lado, y entonces nosotros salimos a caminar por los nortes, entonces ahí conversamos y otras cosas porque ese tipo de tiempo uno no lo tiene, en realidad no lo tenemos

E: ¿y cómo qué conversaron de ustedes en general?

B: eh, a ver, conversamos varias cosas, o sea cerrando algunas conversaciones, como ciclos, porque finalmente ahí podemos hacerlos, porque no podemos conversar porque están los niños todo el rato

E: sí po [interrupción]

B: entonces nunca tenemos esas instancias y yo creo que eso nos hace falta, de hecho cuando yo le planteé el asunto de que no teníamos tiempo pa los dos y le dije que eso es lo que nos hacía falta, a partir de eso...

E: ¿se lo dijiste?

B: sí, sí de hecho, pucha que es chistoso justo cuando le digo “coordinemos algo para salir”, dijimos ya salgamos este fin de semana y vamos a andar en bicicleta y se largó a llover, así como que siempre pasa algo, pero ahí de a poco, de a poco son cosas que se van dando

E: exacto, súper, [interrupción] Betsabé, pucha me dejaste demasiado clarita, agradecerte el estar acá. Mira estuvimos aquí una hora veinte

Entrevista Edith:

E: ya, listo, me gustaría que te presentaras, cuéntame tu nombre, edad, con quienes vives y algún otro dato que pueda ser importante

Ed: Soy Edith Margarita Zuñiga Contreras, tengo 26 años, vivo con un hija que tiene 5 años recién cumplidos y mi pareja que tiene 31, eh, como hobby me gusta hacer deporte, correr y creo que eso sería un dato relevante aparte de mis datos personales

E: Cuéntame...

Ed: y estudiar

E: eso, eso quería saber, ¿Qué estudias actualmente?

Ed: estudio psicopedagogía, ya estoy en tercer año y me encanta la carrera, realmente así me llena a pesar de que no fui yo la que la escogí, sino que prácticamente me dijeron “oye deberías estudiar esto” y yo dije “ya” como una chica que esta sin ningún tipo de información extra, lo elegí y así fue, me gustó en el camino de hecho y en eso estoy

E: súper, Edith me gustaría que me contaras como fue un día tuyo, un día normal, tal vez podríamos pa que sea más reciente ¿Cómo fue tu día de hoy? Cuéntame que pasó dentro de la mañana hasta ahora

Ed: ya, en la mañana, bueno como estamos en vacaciones nos quedamos acostados en la cama, mi hija se va en la madrugada a acostarse con nosotros, porque tiene su pieza pero igual se arranca a la cama con nosotros, a veces la devuelvo, a veces no. En la mañana me levanto a hacer el desayuno a mi hija, a veces a mi pareja porque tiene que ser como compartido, un día tú, un día yo y así para regalonearnos

E: y hoy día ¿a quién le tocó?

Ed: a mí me tocó hoy día sí, le preparé su desayuno, cereal a mi hija su leche, a veces me pide un poco que te porque le gusta copiarle a la mamá “yo quiero te igual que tú” y un pancito con lo que más le gusta. La dejo ahí en la pieza un ratito viendo monitos, o si no se va a la pieza de nosotros, después ya me levanto como a eso de las 10 más o menos, bien regalona el día, hago un poco el aseo, le cambio de ropa a la niña, la dejo

entretenida ahí un ratito, pienso que voy a hacer de almuerzo ¿Qué hago hoy día?
Después lavo la loza, esos detalles, veo a mi hija de nuevo y hasta ahora el día ha sido
eso, porque hemos estado juntos ahora

E: y bajo un contexto de vacaciones me parece

Ed: claro, un contexto de vacaciones.

E: Sabes qué, me llama la atención eso que tú me dijiste, te gusta esto que con pareja los
roles sean como compartidos

Ed: sí

E: ¿cierto? Me dabas el ejemplo del desayuno. ¿Esto siempre fue así? o ¿hubo un
momento en que ustedes lo estipularon de cuando se fueron a vivir juntos de que tenía
que ser así?

Ed: claro, fue algo así, de hecho de antes porque él no es un hombre machista, él sabe
que la mujer cumple un rol fundamental pero no por eso es la encargada de hacer todo y
aun así servir al hombre en todo, como si fuera prácticamente la empleada en vez de su
pareja.

E: ¿te acuerdas de una conversación que hayan tenido al respecto de eso que tú me
mencionai?

Ed: si, él me dice, un día yo le dije “mi amor, sabes que te agradezco que tú seas así” le
dije, “porque no todos son así como tú” porque es increíble que son pocos los hombres

que son dedicados por su mujer, atendiéndola o “no sabí, quédate ahí no más, yo lo limpio por ahora” o “yo lavo la loza”, atento y sí le agradecí un día, le dije “gracias” porque es como en vez de ser mi carga o ser mi hijo es mi apoyo, mi compañía

E: ¿y que te dice el cuándo tú le agradeces?

Ed: no él me dice, “de nada mi amorcito, si yo te amo, estoy contigo además que no me gusta ser así” me dice, “no me gusta”

E: ¿y qué había pasado que tú le dijiste “le quiero agradecer hoy”? ¿Qué había ocurrido?

A propósito ¿de qué fue?

Ed: eh, de un actuar de él porque él me dijo, justo en ese día me dijo “yo, usted deje ahí no más, yo lavo la loza” y yo dije “oh...” porque justo no tenía ganas fue como preciso, me levanto el ánimo con eso, entonces ahí me dio como el clic de decirle gracias por eso

E: Ese ánimo... ¿venías de algún lugar? ¿Habías hecho algo?

Ed: no, es que simplemente a veces me da como un bajón de la rutina, más que todo, la rutina y ahí quise como darle a conocer ese gracias, y ahí él, para él me da la impresión que es ser rico que le agradezcan, porque al igual él también lo hace conmigo, me agradece porque a veces me dice “está limpiecito que rico, está olorocito” entonces como mutuamente estamos felicitándonos por lo que estamos haciendo todos los días

E: súper, tú me mencionas que hay otros hombres que no hacen esto ¿cierto? ¿Tienes alguna amiga o alguien que te haya contado una experiencia totalmente distinta a la tuya? ¿Qué me puedas ejemplificar eso con alguna conversación?

Ed: sí, por ejemplo, en realidad más que amiga, es mi mamá

E: ya a ver cuéntame de ella

Ed: mi mamá fue una mujer que dejó su vida por atender a mi papá, o sea era cosa de por ejemplo, nosotros íbamos al refrigerador y “no, no esa bebida no la toquen porque es de su papá” o “pongan esto o, ordenen antes que llegue el papa” y la cuestión, entonces era como que ponía a la figura paterna por sobre sus hijos o por sobre cualquier cosa, incluso por sobre ella misma y eso yo creo que desencadena en mí y que gracias a no sé, que justo llego una persona que concordaba con lo que yo pensaba, desencadenó ese actor en mí, como que no quiero repetir la misma historia

E: ¿conociste otros hombres, antes de él que tenían esas mismas características, así como más machistas por decirlo de alguna manera?

Ed: eh, no, no conocí porque antes fue como cosas de niñas, entonces nunca tuve la oportunidad de convivir, porque es primera vez que convivo con alguien, entonces más allá no los conocí pero si por ejemplo mi cuñada, sí están ahí como atendiendo y le sirve los platos

E: es la misma historia

Ed: claro, entonces no sé, siento que los cambios, que los tiempos van evolucionando y hay que dejar un poco atrás eso que la mujer es la que... me da la impresión que eso es

E: súper ¿Qué es para ti, cuando yo te pregunto mujer con múltiples roles? ¿Qué significa para ti eso?

Ed: eh, que pienso que tengo muchas cosas que hacer casi al mismo tiempo me la impresión que es eso, múltiples roles que hacen muchas cosas durante el día, y lo mejor de todo es que la mujer puede hacerlo y lo mejor de todo que no siente que tiene múltiples roles, sino que siente como parte de su, de su día a día, casi natural, casi sin no sé cómo explicarlo más allá del sentimiento porque yo lo que hago lo hago con amor no porque tengo múltiples roles, no sé, suena como muy tajante ese nombre, entonces lo hago porque me gusta, porque además tengo a mi hija, entonces es imposible para mí estar haciendo las cosas de mala gana o reclamando siempre por lo mismo, no, me gusta, siento que eso es ser múltiples roles, hacer muchas cosas a la vez y tener que dar abasto para todo.

E: exacto, me parece que tienes, has tenido como bien resuelto este tema, pero también imagino que hay ocasiones en las cuales, uno independiente, que claro, esto suena como múltiples roles, pero puede ser así como que “estoy colapsando, no doy más” ¿te recuerdas de un momento específico, que puede darse a veces, hay periodos que no, pero uno en que tú me dijiste “ay sabes que tengo que dejar algo porque ya, no doy más”?

Ed: sí, sí

E: cuéntame un poquito ese momento

Ed: por ejemplo, el año pasado cuando yo estaba a final de semestre, tenía que hacer un trabajo que igual dedicaba mucho tiempo y no sé porque me deje estar un poco dije “ya, no importa lo hago este día, este día” pero nunca pensé que era tanto, entonces me vi agobiada, frustrada porque era demasiado y estaba ahí en el computador entonces llegaba la niña y me decía “mamá por favor haceme un pancito, mamá por favor”, ya hija espérame un ratito para no terminar, pa terminar la idea le decía yo, “ya mamá” y después volvía y estaba tan concentrada en terminarlo, decía “no, ¿por qué me demoré tanto en esto?” Y después llega mi pareja y me dice “¿mi amor donde está, por ejemplo, el pijama de la niña que no lo encuentro aquí?” pero Dani, ¿lo puedes buscar por favor? Y ahí fue como un aj, ya no doy más, dije yo, “sabí que Dani ¿qué te cuesta?” y ahí como que discutimos un poco

E: ¿Qué le dijiste tú?

Ed: bueno le dije eh fue como, “¿por qué siempre tengo que ser yo la tengo que buscarte las cosas y pasártelas en la mano prácticamente?”, pero ahí obviamente generalicé, no era siempre pero estaba tan ya cansada mentalmente, frustrada de todo, que me, como que me enojé, me molesté, sentía que si yo no te daba la pauta, tú no la hací

E: ¿y que te dijo él?

Ed: bueno, pero si solamente fue una pregunta, fue como y ahí cuando me dijo eso, fue como si en realidad y le hice como así ah y dejé el computador a un lado un rato, a pesar de que tenía mucho que hacer y me relajé un poco

E: ¿Cómo te relajaste?

Ed: o sea, me levanté, por ejemplo fui donde mi hija, porque pa mí, mi hija es como mi escape a todo, yo la miro a ella y ya de tan solo de verla digo uno le da y le da todos los días y ella uno la ve tan relaja, tan en su mundo, tan sin ningún problema y yo me acerco a ella y ella me dice “mamá” y me toca la cabeza, y ahí como que me llena de energía. Y eso hice ese día me acerqué le di besitos, le prepare algo para comer si quería y después volví a trabajar, y ahí como que mi pareja me vio que yo estaba frustrada y se me acercó y me dijo “ya queda poquito, poquito”, pero fue un día que oh...

E: no es para menos po, cuéntame ahora otra ocasión en la cual tú te sentiste muy apoyada, sé que bueno, me contaste recién esta ocasión donde él te agradece ¿cierto? pero un día que tú dijiste “que rico que todo esto sea parte de mí y que rico porque... o me siento apoyada o me fue bien en esto y pude igual compatibilizarlo, que te sentiste satisfecha

Ed: si, si

E: cuéntame esa ocasión

Ed: eh, fue hace poco, la semana pasa de hecho, bueno en realidad de que me acuerdo porque sé que antes ha sucedido

E: por favor

Ed: pero la semana pasada por ejemplo, llegué con notas a mi casa, porque siempre soy casi cabra chica donde “mira Dani llegue con un” y él siempre me esta como alagando y me dice que bueno, y tu esfuerzo y todo y me dice, a todo esto, él trabaja para el norte, entonces él se va y yo me quedo sola con mi hija, solas las dos sin ningún apoyo de nada, entonces el justo me comentó que quizás le iba a salir un trabajo y que iba a ser catorce por diez o veinte por diez, uno de los dos que hace poco estaba siete por siete, que no estaba tan...ya entonces me dijo que quizás le iba a salir un trabajo así y me dijo, y después de un rato creo que le mostré la nota, no me acuerdo muy bien y me dijo “te felicito” me dijo “todo el esfuerzo que haces” siempre reconociendo lo que yo hago “tú ves a la niña, además que quizás yo me voy al trabajo y va a hacer por más días, pero yo me voy tranquilo” me dijo “porque yo sé que tú, la niña está bien, a ti te va bien, entonces no sé qué más decirte, te felicito” y yo me sentí como gracias, o sea me sentí demasiado bien, demasiado bien porque a veces uno siente que lo que hace no está como, como decirlo, no lo valoran, pero él lo valora y él es mi único compañero que puede reconocer en mí lo que yo hago, porque mis papas están lejos, mi mamá también, mis hermanos también, entonces no, otra figura adulta no tengo

E: ¿de dónde son ellos?

Ed: eh,

E: ¿a dónde están ellos ahora?

Ed: eh, bueno mi mamá está acá, pero por problemas que hubieron no nos comunicamos, y mi papa vive en Coquimbo con mi hermano, entonces no hay comunicación fluida, no hay de eso de, de ese palmetazo en la espalda que te dicen “vamos que se puede” o “vas bien te felicito”, no, por eso más que todo mi pololo es el que me da el empuje

E: si, si, que rico. Me gustaría saber de todos estos roles que tú tienes ¿cierto? o mejor de cada uno de ellos que me nombraste al inicio, ¿en cuál de todos ellos tú te sientes más apoyada y porque? Si tuvieras que así como colocar una balanza

Ed: mm, apoyada por mi pareja si él es la única que

E: ese es un rol por ejemplo, ahí tienes un rol de pareja

Ed: el de madre, porque él me, es como mi sustituto por así decirlo, en caso que no sé po, yo no pueda, él siempre está ahí dispuesto para apoyarme en ese rol, como cubrirme la espalda, una cosa así, a pesar de que es responsabilidad de los dos, pero por motivo de trabajo él no puede o por otros motivos, él siempre está pendiente ayudándome, pero en estudio, en otras cosas no, bueno en el hogar por ejemplo, en el aseo nah que decir, o sea él siempre apoyándome ya me dice “yo barro, yo barro” desde que el día comienza, ya tú cocinai, yo limpio el baño, barro y hago las camas, bacán y eso hacemos, en eso me apoyo

E: súper y también, por otro lado, también tu pareja también te apoya en el rol de padres ¿cierto? ¿Cuándo fue la última vez que dijiste, robo tu palabra, “me cubre la espalda”, me cubrió la espalda?

Ed: eh,

E: que tú ya estabai así como urgida, un lado tuyo dijo pucha no quiero recurrir de nuevo a él, pero lo hiciste y él estuvo ahí

Ed: es que más que recurrir a él, es que es casi, tenemos una rutina tan buena los dos, que no siento que tenga que recurrir a él porque él lo hace antes que yo lo necesite

E: pero un ejemplo de cuando él hizo eso que tú mencionas

Ed: eh por ejemplo

E: como que se adelanta

Ed: ya, ayer una cosa que me dijo, hicimos dobladitas, fajitas ayer entonces yo dije "oh no quiero lavar" bueno y a veces yo igual me aprovecho un poco y me dice "ya dejemos ahí no más" o "ya, ya sé" me dijo "yo limpio aquí y tú ayudai a la niña, por ejemplo, tú le poni el pijama, la lavai y la acuestas" pero en este caso por ejemplo me dijo "ya tú recoge la loza y déjala en el lavaplatos y mañana la lavamos, no importa ya y yo ordeno a la niña, la lavo, le lavo los dientes, le pongo el pijama, la acuesto, le cuento su cuento", "ya" le dije yo, y ahí fue como ese momento preciso en que me...

E: súper, y en qué lugar o situación de todos los roles que tú tienes, que por un lado está el de mamá ¿cierto? El de pareja, y el de estudiante, me nombras que en estos dos te sientes más apoyada ¿cierto?

Ed: sí

E: ¿hay algún otro ámbito, no sé si puede ser la universidad u otro lugar donde no te hayas sentido tan comprendida o apoyada de tener tantos roles? De sentirte así “¿Cómo no entienden?”

Ed: si, en los estudios,

E: ya

Ed: en los estudios más que todo, porque es algo súper casi personal, porque yo tengo mi rutina de estudios y cosas, bueno igual él me apoya en el sentido con vamos que se puede y en ese sentido, más de acompañarme a, cuando estoy muy atareada él no puede ir y complementarme y decirme ya yo te termino esto y por ultimo yo te voy a imprimir algo mientras tú haci esto, ¿en ese sentido me dices tú?

E: claro, ¿y en la universidad? ¿Crees que comprenden a las mujeres que tienen hijos?
¿El tema universitario como entidad?

Ed: están en eso, tratan

E: ¿en qué?

Ed: o sea por ejemplo, este año, bueno el año pasado, mi hija entró a las 8:30 al jardín y yo entro a las 8:30 a la universidad, y entonces, bueno esa rutina es como súper agotadora para partir el día porque tengo que estar así

E: demás po

Ed: y en, bueno yo la iba a dejar al jardín que me toma casi diez minutos y me voy caminando a dejarla rápidamente, y de ahí me tengo que devolverme por donde mismo para tomar la micro y espero la micro que para la U me dijeron que a las 9:15 tú puedes entrar como máximo

E: ¿con quién tú hablaste esto?

Ed: con la jefa de carrera

E: ¿Cómo se lo planteaste a ella? ¿Qué le dijiste?

Ed: eh le dije que yo realmente no podía llegar a la hora a la universidad, los días que entraba a la 8:30 porque gracias, bueno, habían algunos horarios que entraba a las 9:15 a las 10:15 eh y me dijo “¿Por qué?” le dije “porque mi hija también entra a las 8:30 y no tengo quien me la vaya a dejar ni nada” y me dijo “ya bueno, tráeme un certificado de alumno regular de tu hija y yo te puedo dar como un horario especial, como un permiso para que tú entres un poco más tarde” “ya le dije yo, genial”. Acordamos que a las 9:15 pero aun así no podía llegar a las 9:15 porque la micro ni por si acaso demoraba eso, a las 9:30 a veces casi veinte para las 10:00 y a las 10:15 yo ya salía al break, pero hacía, apurarme no más, a veces la iba a dejar en bicicleta al jardín y me devolvía y ahí tomaba la...

E: o sea un maratón

Ed: si

E: Sabes qué pregunta me entra Edith ¿influyó el género de ella que ella te haya podido comprender de alguna manera?

Ed: si, me imagino que sí, en ciertos aspectos sí, porque creo que ella también es mamá y una vez el año pasado la sorprendí con su bebé dentro de la oficina entonces yo dije ya, por ahí nos estamos entendiendo, entonces pero desgraciadamente ella también cumple un papel de jefa de área, independiente de su familia, entonces quizás ahí hay otros parámetros que ella no puede sobrepasar por ser simplemente, ser mamá igual que yo

E: exacto

Ed: entonces, si se me ayudo, por ejemplo mi hija se me enfermaba y yo faltaba una semana, a veces dos a la U y justo en la fecha en que todos los días tenía prueba y me decían ya, mandaba el correo respectivo, avisando esto y después iba a justificar y quedaba todo bien

E: entonces te entendías con ella básicamente

Ed: si, si porque ella era la que repartía la información a los profesores y se informaba, entonces a veces yo tenía cierta afinidad con algún profesor por la buena onda porque eran, les mandaba un correíto: disculpe por no asistir a su clase pero y les explicaba él porque

E: tú me dices eso, la universidad está en eso de comprender ¿cierto? a las mujeres que son mamá también

Ed: si

E: ¿en la universidad hay otros ámbitos en los cuales no haya tanta comprensión o haya habido una diferencia por ser mamá?

Ed: mm, bueno la verdad es que están, es que, por ahora yo no he tenido ningún problema, ningún problema, pero en realidad quizás fui muy fría al decir eso, si están en eso, quizás hasta ahora lo han hecho bien, pero siento que les falta un poco más

E: ¿Qué falta?

Ed: por ejemplo poner una sala cuna dentro del... eso sería como una solución, lo mejor para apoyar a las madres, a las estudiantes que son mamás, ponerles una sala cuna, apoyarlas más, no sé po decirles si pasa esto, hacer algún tipo de clase como recuperativa para, se pueden hacer tantas cosas que por eso siento que les falta pero lo que están tratando de hacer igual ayuda mucho

E: está el tema como de comprensión

Ed: claro

E: ahora, esa idea por ejemplo en tu universidad ¿se ha propuesto el hecho de poner sala cunas o de eso...?

Ed: la verdad no tengo idea, no tengo idea, yo por tiempo y por andar corriendo siempre, lo pensaba pero nunca llevaría esa idea tan lejos tampoco, porque hasta ahora y más

adelante no lo necesito, soy súper, en realidad muy ensimismada en ese sentido porque en realidad debería pensar en otras que quizás lo necesitan, pero no, no sé hasta ahora no

E: y regularmente por lo que me mencionaste ¿te va bien en la universidad?

Ed: gracias a Dios a sí, me va bien, me va bien porque no sé, estoy más madura yo creo que por eso, porque antes andaba en otra, pensando en puras estupideces, no estaba ni ahí con estudiar, nada, pero si me daba cuenta que cuando me ponía las pilas, la enganchaba rápido, pero aun así no me interesaba.

E: ¿Qué influyó en esta madurez? Porque por acá no ha sido, bueno la vida de nosotras no es siempre así ¿no cierto?, hubo un momento que no fuiste buena estudiante y se entiende también porque eras más pequeña y está bien, pero ¿Qué hecho hizo de que tú dijeras “yo me pongo las pilas con el estudio”? ¿En qué momento tú dijiste “hoy” capaz que sean mis palabras “siento cabeza en esto” no sé po, en esto?

Ed: sí, sí, mi pololo, es que a pesar de que, el haberlo conocido fue un desencadenante de que quizás me fuera mal en la u en este tiempo, después, bueno nos fuimos de esta ciudad y bueno tuve a mi hija allá en Coquimbo, en la Serena nació ella, eh, no sé llegó ella y fue como “¿por qué no estudiai? Edith estudia” él me decía, a pesar de que mi mamá me lo decía, no sé porque encuentro tan fuerte que él me lo haya dicho, quizás las emociones están ahí

E: ¿fue justo cuando tú tienes a tu niña?

Ed: claro, la tengo, esperamos un ratito, tenía como meses la niña, como un año, un año y algo, iba a cumplir los dos años

E: ¿te recuerdas cuando él te lo propone? ¿Qué te dice?

Ed: si po, él me dice “estudia, ¿Por qué no estudiai?”, pero yo le digo “pero ¿Qué voy a estudiar? no sé qué estudiar” Porque él se vio, vio reflejado en mí lo que él no pude hacer, entonces yo creo que por eso estaba tan interesado en que yo lo hiciera, entonces me dice “pero estudia”, pero yo no sabía que estudiar, pero “¿Qué hago?”- “Ya pero ¿Qué te gusta?” Me dijo, “me gusta eh no sé ayudar a la gente,” típico que te gusta ayudar a la gente, que los niños, “ya po ¿Qué puede ser?” Nos pusimos a ver en internet y me dijo “mira psicopedagogía”, ni siquiera sabía que era, nada, pero ¿qué es?, parece que ayudan en los colegios, no sé y nos pusimos a averiguar y dije “ah que lindo” y vimos la malla y sinceramente, dije ya no hay matemática y dije “ya, bueno”, yo dije “ya bueno si no hay matemática ya bacán” no sé

E: ¿Qué fue lo que te convenció de lo que dijo? Porque dijiste que tu mama te decía lo mismo, justo pasa cuando nace tu niña y él te lo dice, por esto que él no había cumplido, pero ¿Qué hace que tú digas “oye razón”?

Ed: es que no hay una orden ahí po, porque quizás con mi mamá era casi una obligación, una orden “tú tení que estudiar”, entonces es otro, entonces yo creo que eso fue, yo creo que él desencadenó en mí, oh que interpuso nuestro futuro, nuestras ganas de salir adelante juntos, entonces “estudia” me dijo, estudiemos, después me dijo

estudiemos y en un momento estudiamos al mismo tiempo los dos, pero por otros motivos él se tuvo que salir, bueno en realidad por la niña y así yo estudiar y él trabajar por mientras, después me va a tocar trabajar a mí y a él estudiar, eso fue lo que...

E: y cuando ustedes hablan como más del futuro, justo cuando está la niña, esto también tiene que ver en gran parte por la hija

Ed: claro, gran parte por ella porque bueno, mis papas no son profesionales y los papás de él tampoco, no por eso nosotros somos malos hijos o malas personas sino que quizás no hubo quizás esa motivación o esa entrega de información por parte de nuestros papás para decir "si ustedes estudian esto va a pasar", bueno que quizás sí, pero faltó la motivación ahí, mayor... como un ejemplo por decirlo así, entonces eso me habías preguntado tú

E: súper ¿Qué es para ti ser mujer Edith?

Ed: ser mujer, es una parte de algo eh, fisiológico, algo límbico por así decirlo, ser mujer es algo, no sé cómo explicarlo, a veces yo digo que las mujeres somos muy inteligentes, ser inteligente, ser intuitiva, ser no sé, que te ponen un caso y tú podí resolverlo de cualquier forma, hasta que lo hagas, pero eso para mí es ser mujer, es ser capaz de todo, no sé, tener un rol más allá de tener multi roles, es tener uno que, que marca una gran diferencia con el hombre por así decirlo, porque uno siempre cae en la diferencia, el hombre quizás es mucho más monótono, necesita de un constante apoyo femenino para,

en cambio la mujer como que ya viene pautea, ya viene preparada para todo, eso para mí es ser mujer, estar dispuesta, lista siempre, como capaz de todo.

E: súper, esto de capaz de todo, ¿en qué momento lo empezaste a instaurar en tu vida? ¿Fue una enseñanza que te entregó alguien?

Ed: desde pequeña

E: ah, ya, ya

Ed: sí, yo cuando era chica no pensaba de estas cosas así como tan profundas, yo era como 18, estaba en esa edad de muchas cosas locas, y después nació bueno la niña y fue como piuch, tiré pa arriba, sentí de hecho, sin querer ya sabía ser mamá, ya sabía hacer esto otro, sabía todo, fue algo tan increíble que hace la mujer que, que sin necesidad de que te lo enseñen tú ya lo sabes, eso para mí es como que es como que es una ventaja, ser mujer por así decirlo

E: ahora tú me mencionas de qué tienes esta cosa de una y otra vez intentar e intentar y ser perseverante ¿en qué ocasión a ti te tocó eso? Eso en que tú dijiste esto no me resulta, pero tuviste que volver y tuviste que volver a esta constancia que me mencionas tú o ¿en qué periodo de tu vida te ha tocado ser más constante?

Ed: eh, yo creo que desde que entré a estudiar, porque eso necesita constancia y perseverancia todo el tiempo, en ciertos momentos tuve ganas de tirar la toalla, oh estoy en primer año sobre todo, en, porque estaba recién armándome de esta rutina, con la niña, bueno igual mi mamá me la cuidaba pero sentía esa, esa molestia de que quizás mi

mamá no la puede ver y pucha yo estoy en esto, y mi mamá no puede hacer cosas porque me está cuidando a la niña , entonces en esos momentos sentí ganas de tirar la toalla y decir no puedo, pero no, yo dije, fui perseverante, estudiar, ver a la niña, llegar de la u, hacerte tu rutina, tus hábitos de estudio, verla un rato, esperar a que se duerma y de ahí ponerte a estudiar. Si yo hubiera sido otra quizás o quizás no hubiera tenido ese “ya pue, ya pue dale, dale” quizás, hubiese dicho “eh lo dejo ahí po”, pero fui...

E: ¿y cuál fue la opinión de tu madre al respecto de lo que estabas haciendo, el ir a estudiar, de que la niña la cuidaba ella? ¿Qué opinaba ella de esto?

Ed: no mi mamá igual veía en mí, mi mamá no era mucho de quizás de decirme, hija lo que tú haces no lo hace cualquiera, no siempre en realidad, no era de esas personas que tú deci “ah mi mamá se da cuenta de lo que yo hago, del esfuerzo que hago”, sino que ella me prestaba su ayuda cuidándome a la niña y pienso que con eso ya me daba a conocer de que estaba apoyándome en cierto modo, entonces a veces se me van las preguntas que me haces

E: ¿nunca te hizo algún comentario como pa bien o pa mal de lo que estabai haciendo? Alguna cosa o algo que te haya dicho que, además de esto que te cuidaba a la niña ¿te dijo algo así como? ¿Hubo alguna conversación con tu mamá, cuando tú le pides por ejemplo que te cuide la niña? ¿Cómo fue?

Ed: es que me haya cuidado la niña, fue un desencadenante, que hay una historia detrás de esta, por ejemplo mis papás se separaron, hace dos años, bueno en ese entonces, mi

mamá, después de habernos ido a Coquimbo, nos vinimos para acá porque estaban peleados, entonces mi mamá me dijo “ya, nos vamos a quedar aquí en Concón viviendo” y mi papá vivía en Coquimbo, pero un día llega mi papá “Annie sabí que volvamos, vamos” y nosotros ya habíamos encontrado arriendo, de todo me dijo “ya vamos a trabajar todos juntos y no me pienso ir para allá”, y después me dijo “Edith vino tu papá y me dijo que volviera” y le dije “pero mamá ¿no que era ya habíamos buscado arriendo aquí y vamos a salir adelante todos juntos?”, si me dijo pero mira, “ya yo allí te cuido a la niña para que estudi tranquila y vámonos, vámonos po hija y yo te cuido la niña, y por ultimo si quieres trabajar también te la cuido”, pero no fue como algo así... ¿no sé si lo entiendes?

E: ¿fueron como las circunstancias?

Ed: claro, fue una circunstancia que llevó a mi mamá que me dijera yo te la cuido, fue algo de ella, algo psicológico porque estaba con una depresión muy fuerte, entonces algo la llevo a eso, no sé el amor que sentía por mi papa, la obsesión no sé qué habrá sido, pero ahí me dijo ya yo te la cuido, vámonos, la cosa era que yo me fuera con ella para que no se sintiera tan culpable de haberme dejado casi listas con que nos íbamos a quedar y después cambio de opinión, una cosa así

E: ya me queda más que claro ¿Qué opinas tú con respecto al...? No, esa era otra... ¿alguna vez te ha ocurrido, que has sentido? es que no quiero utilizar la palabra...

Ed: utiliza, utiliza todo lo que querai si te entiendo

E: no es que es por mí misma, a veces no me gusta usar como tanta, a veces como esa cosa como de blanco y negro, quería usar la discriminación. Pero más allá de eso, tú dijiste en una parte es inevitable que cuando una habla de una como mujer, termina también habla de la diferencia con los hombres ¿cierto? que es una diferencia, que el hombre es mas monótono, más aquí que allá, como esas diferencias como típicas generales, pero esas diferencias pueden ser hasta inclusive positivas ¿tú alguna vez has sentido que hicieron la diferencia contigo por ser mujer? Tanto desde la perspectiva positiva, como desde la perspectiva negativa

Ed: mm, mi mamá, ella era la que siempre me decía, Edith sabí que va a llegar el Dani, prepárale algo, caliéntale la comida, en esa parte era como... ¿en ese sentido dices tú?

E: Sí, súper me queda claro ya,

Ed: en ese sentido me decía como ya po, toma tu rol de mujer po, pero yo era no, no va conmigo, no era porque yo quería dármelas de rebelde, no iba conmigo como atender al hombre

E: ¿Qué le decías tú cuando te decía eso?

E: le decía pero mamá, ¿Por qué no se lo puede calentar el? Me decía “pero cómo Edith si, si el Dani llega del trabajo y tú estay acá teni que calentarle la comida y atenderlo”, yo le decía “ya está bien, sí, pero no todos los días po”, así era como no sé, yo lo amo y todo y no por eso tengo que atenderlo todos los días “y él ¿por qué no lo hace conmigo?” Y ahí quedaba, me decía “no porque prácticamente yo tenía que hacerlo

porque él era el que trabajaba”, y le decía “pero yo también trabajo porque tengo que ver a la niña, tengo que estudiar y más encima atenderlo no era porque estuviéramos peleados con él

E: ¿y ella que te decía cuando tú le explicabas eso?

Ed: no me decía, quedaba como así, como que, como que algo entendía, pero no iba más allá porque obvio igual me iba con ella, de una forma muy sutil

E: y desde el otro ejemplo, de una manera así como, porque ¿eso fue como una manera desde lo negativo, cierto? Pero desde lo positivo, que hayas sentido mm hicieron la diferencia porque era mujer y sabían que tenía hijos, sabían que hacia hartas cosas

Ed: eh, por ejemplo con el profe René, porque él me dijo, sabes que Edith tengo que decirte algo después, y yo “IH”, me saqué mala nota y me empecé a pasar mil rollos, después me dijo es que mi pareja está haciendo una investigación entonces de la mujer con múltiples roles y yo me quede como y dije como uh, una persona que jamás lo había pensado, en su momento se acordó de mi diciendo, esa chica hace muchas cosas, siendo mujer y de esa forma lo vi, por eso me llamó mucho la atención.

E: Súper, y con respecto, ahora si va la pregunta... y con respecto a las políticas públicas ¿Qué le falta a Chile? Porque como hablábamos cuando veníamos caminando esto es nuevo, si vemos la generación de nuestras madres, ellas estaban en las casas, eran muy pocas las que salían a trabajar y si se da en un futuro, vas a trabajar también, ahora

también estás estudiando, tienes hartas cosas ¿crees que Chile en sí, está preparado para...? ¿Qué falta?

Ed: es que, falta

E: en tu caso por ejemplo, ¿qué falta? ¿En qué no hay tanto apoyo?

Ed: en el ámbito, por ejemplo el próximo año para mí va a ser terrible porque mi hija entra a las 8 al jardín, a la escuela, al colegio en realidad y sale a las 12, entonces yo no tengo a quien la cuide y yo, de la u a veces salgo a las 4 un día, al otro día y entonces digo yo “¿y qué hago? ¿Cómo lo hago?” Sé que no es una guardería, pero ¿qué puedo hacer para qué, para qué en ese sentido sea apoyada no se po, con tiempo quizás? o ¿qué me ayude alguien para poder tener a la niña un ratito, dos horas para alcanzar a ir a buscarla?, no sé pero tampoco puedo echarle la culpa al sistema si fue una decisión que yo tome sin pensar en un futuro, que quizás podía estudiar antes

E: claro, pero el punto que tocas es súper importante, o sea claro son un montón de las mujeres que trabajan, estudian y tienen hijos, ¿cierto? Y los jardines en esos casos no estarían preparados tampoco pa

Ed: bueno, el jardín en el que está ahora mi hija, desgraciadamente tuve que buscar uno que se adecuara a mí, no a ella lamentablemente, porque me hubiera encantado un jardín que se adecuara a ella en el sentido de que quizás no estuviera que estar tantas horas, pero desgraciadamente tuve que dejarla en un jardín que está desde las 8:30 hasta las 4:30 de la tarde pa yo poder alcanzar a hacer lo que tengo que hacer, pucha no es como

decirlo o como poder explicarlo porque quizás lo que ella está viviendo es una mala decisión mía, porque yo quise ser mamá, entonces quizás yo hubiese pensado las cosas bien desde un principio de haberme preparado profesionalmente para después tener hijos y darle ya de lleno todo lo que logré durante el camino, hubiera sido distinto quizás esa historia para ella, quizás no habría necesidad de dejarla tantas horas en un lugar para hacer lo que yo debí haber hecho antes

E: y eso a ti ¿te genera culpa?

Ed: sí

E: ¿con quién lo has conversado estos temas?

Ed: siempre con mi pareja, me genera mucha culpa

E: ¿Cómo se lo planteas a él?

Ed: es que le digo me da pena Dani, sabí que me da pena dejar a la niña todo el día en el jardín y yo irme estudiar algo que debí hacerlo hecho antes de ser mamá, pero nosotros decidimos, no fue un cagaso, por así decirlo la bebé, fue una decisión, nosotros quisimos ser papá, a pesar de que sabíamos lo que se venía, pero igual quisimos y

E: ¿y él te dice esto que tú me estás diciendo, esto de que fue una decisión, como que te lo recuerda?

Ed: sí, claro, pero él me dijo "pero nosotros decidimos ser papás me dijo, pero no como una cosa que "ya la cagamos", sino que lo decidimos", disculpa si estoy grabando

E: no si es la idea

Ed: fue algo como más “acuérdate de lo que pensamos, de lo que sentimos en ese momento de ser papás, ¿Por qué te olvidai de eso? Que era algo que nosotros queríamos, y hasta ahora ha sido lo mejor”, entonces yo ahí digo que “sí, pero igual me da pena tener que dejarla todo el rato, como que siento que ella paga el pato por algo que nosotros debimos haber pensado mejor”, pero a la vez digo “no porque yo siento que soy una buena mamá”, trato de cubrir todos los espacios que la niña tiene vacío, que en el rato libre que tenga estoy ahí, encima con ella todo el rato, entonces siento que es una por otra, además que por ejemplo las veces que el Dani a veces está en la casa, le digo “sabí que no la mandí” y “ya” me dice “bacán”, se quedan regaloneando todo el rato, siempre anteponiendo la parte emocional y familiar antes que mandarla al jardín, que algunas mamás lo hacen pa puro deshacerse de los niños, no, no en ese sentido

E: esta culpa, lo que me mencionas tú es una parte más interna, pero ¿hay alguien que te haya criticado esto? ¿Alguna persona, familia o amigos?

Ed: no

E: o sea que solamente es una cosa tuya, interna

Ed: sí y yo soy muy en ese sentido, siempre me estoy culpando de todo casi, de que pucha a la Tiare le pasa esto por mi culpa, que pucha, soy demasiado insegura en ese sentido, como que me, yo creo que es algo que viene de años, quizás de familia a lo mejor de cosas que “tú eres la”, “tú eras la” no sé, así lo siento

E: ¿Quién te decía “tú eres la”? Ahí me quede

Ed: es que, es que mis papás fueron tan terribles conmigo no el sentido de malos padres, sino que en el sentido de muy estrictos, entonces siempre me sentí culpable de las cosas que pasaban, X cosas

E ¿Cómo qué? ¿Las discusiones?

Ed: claro, era como pucha la cuestión, porque siempre se desquitaban con uno

E: claro

Ed: por eso en realidad, eran muy estrictos

E: tú mencionas que inicialmente tenían esta dinámica, propia de la época también o de esto que la venida del papá y todo, ¿Cuál es la visión de tu papá con respecto a tu posición actual?

Ed: es chistosa, porque dice pero si yo no lo pedía... ¿con respecto a mi posición?

E: si

Ed: ah, él está de acuerdo, si él está de acuerdo

E: ¿qué te ha dicho? ¿Cuándo tú sentiste, a pesar de que puede sonar un poquito machista como “oh me está apoyando”? ¿Cuándo? ¿En qué conversación? O ¿Cómo fue?

Ed: justo él vino en el fin de semana pasado de Coquimbo a visitarnos y él vino con su señora nueva que tiene, así que ahí fue como que nos pusimos a conversar justamente de ese tema porque el Dani empezó a tirar tallas “oye pero yo me siento ahí ¿Por qué te sentai ahí?” yo me senté en la cabecera, entonces yo le dije “pero Dani si da lo mismo”, “no po si yo soy el hombre de la casa” y ahí mi papá se puso a reír y ahí yo le dije “no po porque acá todos son, donde sea te podí sentar” y ahí como que se puso a reír y dijo “si po, si está bien pos Dani, tení que pegarle no más Dani” le decía a mi pololo como leseando, pero si he sentido que, que estaba como bien lo que hacíamos porque era, daba lo mismo y después se puso a reír y dijo si da lo mismo donde, porque en ese sentido sentí que me apoyó.

E: y a propósito de donde sale eso ¿no si yo no se lo pedía, ella lo hacía? Como que se justifica ¿cómo, qué dice?

Ed: es que claro, ¿cómo?

E: eso de “yo no lo hacía, ella lo hacía, o sea yo no se lo pedía, ella lo hacía”

Ed: en ese momento él lo dijo, dijo “pero si yo también, a mí no me importa donde sentarme”, “ah papá si usted siempre llegaba y se sentaba a la cabeza de la mesa y ahí mi mamá le servía la comida”, “pero si ella era la que me llevaba el plato ahí”, ah y me ponía así y yo me ponía a reír porque obvio que no era así, porque la mujer lo mal acostumbra a que sea así, ese es el tema y bueno el hombre también tiene culpa porque tampoco dice nada pa que las cosas cambien

E: o sea que los dos se potencian ahí, tanto hombres como mujeres con respecto a la interacción, oye y ¿Qué te pasa con esto a ti? Si tú recuerdas a este papá con esta interacción, de esta cosa de “ah le sirvo, que se yo” a verlo en una conversación, verlo con esta perspectiva ¿Qué te sucede a ti con eso?

Ed: la verdad es que me dio como lo mismo, porque ya la relación con mi papa es como ya tan, no como antes, como hubo este problema con la separación, no hay como una relación de como “oh” que lo miro como un Dios prácticamente como antes, ahora lo veo como casi

E: un par

Ed: claro, ¿me entiende? Entonces como no fue algo tan relevante que yo le haya dicho, fue como ah bacán

E: ah ya, y eh, hablábamos de una cosa que falta es el asunto de los jardines que no están preparados ¿hay algún otro ámbito que tú dices todavía no se acepta esto de que las mujeres hagamos hartas cosas a la vez, que no hay el apoyo suficiente? ¿En que otro ámbito lo ves a parte del jardín?

Ed: eh, eso que la mujer tenga, pueda trabajar por ejemplo, en los sueldos, de hecho ya partiendo por ahí porque el hombre gana más que la mujer aun cuando la mujer hace el mismo trabajo incluso a veces mejor pero gana menos y no sé porque, partiendo por porque se sabe que ahora la mujer es ya parte de, de la economía de Chile casi, entonces yo digo ¿por qué la cosa no la consideran? porque ella no es solo mujer, es mamá y el

papá, el hombre también es papá, entonces ¿Por qué no lo hacen igual que el hombre? No sé po en el sentido que, bueno quizás la mujer es la que demanda y es otro el apego con los hijos, deberían considerar un área, un espacio para que no sé la mujer se tome en vez de una hora de colación, dos horas o tres quizás, ya para ir a compartir con sus hijos o no sé o apoyarlos en su tarea, que se yo, no sé, como llevarlo a cabo, no sé cómo será en otros países porque quizás ahí

E: lo que había hablado el otro día es que hasta en Hollywood hay diferencias de sueldo a ese punto. Ahora Edith hablando a propósito de ese tema de la diferencia de sueldos que me parece súper importante eh ¿te has topado con alguna amiga con algún conocido, o conocida que se haya topado con esto que tú me planteas?

Ed: mm, no la verdad es que no

E: ya, es algo que se sabe

Ed: es algo que se sabe, sí se sabe, es que he visto estudios, así como, en internet siempre me hago amiga en Facebook de páginas más de información que de otras cosas, entonces ahí lo leí y decía que la mujer y la cuestión de Chile gana menos que el hombre, además que ha salido en las noticias también

E: ¿y qué te pasa a ti con eso?

Ed: me da un poco de rabia, me da rabia

E: si ¿Por qué?

Ed: porque obvio po, a veces la mujer hace mejor pega que los hombres quizás y no porque esté siempre sacando a la mujer adelante, sino que a veces es cierto po y ganan menos po, y es como denigrante po, como que no dan ganas de nada, no dan ganas, es como “ya por qué voy a hacer esto? Si gano menos que tú” y el hombre siempre, manteniendo la postura, y eso es como súper, si somos todos iguales

E: no me quiero quedar sin esta pregunta que me suscitó cuándo tú vivías con tu papa, ¿cierto?, que una cosa que se evidenciaba entre comillas “todos los papás, los papás de esa época tenían una tendencia machista” eso ¿lo veías reflejado con tu mamá, en esa época lo has visto reflejado contigo ese machismo? ¿En algún ámbito, en alguna cosa?

Ed: es que no lo veo como un machismo

E: ¿Cómo lo ves tú?

Ed: lo veo como un acto de amor, más que... me refiero en el sentido de atender porque eso para mí es como machista

E: ah claro, es que tú me decías que la que lo tendía a atender más era tu mama que al revés, tenía esta cosa de que la mujer atendiera

Ed: o no trabajara, tenía que llegar y atender

E: eso, esa visión que el tenía, ese ámbito de que era el más esperable hacer eso que otra cosa ¿lo viste reflejado en otra área contigo? Como cuando tú vivías con él ¿en algún otro aspecto que tuviera, que dijiste como hombre de esa época?

Ed: mm, no,

E: por ejemplo con las salidas, si tú dijiste que tuviste un hermano hombre, si hubo alguna diferencia entre las salidas de los hermanos hombres y las mujeres o una diferencia de quien ordenaba y quien no

Ed: ah obvio, ahí si po, ahí me acordé al tiro

E: ese tipo de cosas

Ed: por ejemplo, a ver, mi hermano por ejemplo cuando éramos chicos, mi mamá me decía "Edith hace esto, o Edith cocina por ejemplo o que no iba a poder" pero siempre era yo porque yo era mujer, mi mamá me decía Edith ¿por qué no hací esto? y el Sergio lo único que hacía era salía a jugar con sus amigos, como que no se preocupaba de esas cosas

E: ¿alguna vez se lo refutaste? ¿Le dijiste oye...?

Ed: ¿a mi mamá?

E: sí, ¿nunca?

Ed: no

E: ¿y eso por qué no se lo refutaste?

Ed: no porque, no porque no sé hacía eso. En ese momento no porque era lo que decía la mamá ¿Cómo iba a decir "no po mamá, nah que ver" no?

E: ¿Y tu papá hacía diferencias también?

Ed: eh... es que mi papá pasaba trabajando, entonces era como mi mamá la que siempre estábamos ahí con ella, mi papa era como que él que llegaba, se duchaba, "ya llegó tu papá, a tomar once", y se sentaba, siempre lo mismo, la once y toda la cuestión, después se iba a acostar o hacia presupuesto, pero así como... pero mamá se llevaba a todos lados la otra pega, de criar y todo eso

E: o sea, ese básicamente fue el aspecto con tu mamá, tu papá no paso ese tema de que "ah tú porque eres mujer sales antes, sales después, no hubo diferencia así, la diferencia fue pero con tu mamá

Ed: lo que sí, es que mi papá no me dejaba salir, nunca, porque yo creo que era porque no... "la Edith va a quedar embarazada y la cuestión"

E: ¿te lo dijo?

Ed: si po

Ed: ese era su argumento

Ed: pero no era porque yo fuera loca y anduviera leseando, sino que era su terror yo creo que era, "no, porque la Edith va a salir y va a quedar embarazada" y tenían una discusión entre ellos y yo llegue a un punto de escribirle cartas a mi papá de que por favor me deja salir, papá, papá, después me decía "no", pero "¿por qué no?"- "porque no, no más" y no me decía porque nada

E: pero tus hermanos si salían

Ed: pero mis hermanos sipo, no les hacían atados “papá voy a ir pa allá o voy a ir a la casa de un amigo”- “ya” porque no podían quedar embarazados, cosas tan estúpidas

E: sí, claro

Ed: pero igual me da terror, porque tengo una hija ahora, entonces yo digo ya... ¿Qué va a pasar? Porque uno puede ser muy bueno pero en el momento uno nunca sabe ¿Qué puede pasar? Con mi hija igual me daría terror, mamá sabes qué voy a salir a los quince, dieciséis, diecisiete, “voy a salir con un amigo ¿puedo?”, igual me va a dar cosa po, me voy a acordar de mi papá pero nunca le voy a decir “no porque vai a quedar embaraza”, pero si como orientarla quizás no sé, decirle, “sabes que puede pasar esto” o sencillamente decirle “¿Por qué no viene él para acá mejor?” pa evitar cosas sin que ella se sienta como pasa a llevar po

E: claro, súper y para terminar quiero que me cuentes una anécdota cualquiera, porque lo has hecho estupendamente bien, era justo lo que necesitaba, una anécdota cualquiera que refleje un poco lo que hemos estado hablando, o de mujer o de múltiples roles de tu misma vida, cualquier anécdota ¿cierto? Que nos pueda servir un poco para reflejar lo que hemos estado hablando

Ed: eh, ¿en cuánto a los múltiples roles? Una vez fue cuando estaba mi hija y cuando no estaba. Cuando una vez mi mamá se enfermó cuando yo tenía unos 17 años, se enfermó mi mamá tenía lumbago, tenía una hernia lumbar entonces tenía un dolor terrible, no se

podía levantar, estuvo como una semana en cama. Entonces yo tuve que hacer el aseo, el almuerzo, atender a mi papá como si fuera mi marido prácticamente, me acuerdo “va a llegar tu papá”, ella siempre preocupada de mi papá, y al final la engañaron a mi mamá y ya po, todo el esfuerzo al final ¿para qué?

E: ¿Cómo y al final qué?

Ed: que, lo que pasa es que, eso es lo que a mí me repercute hoy, porque yo digo mi mamá dejó su vida por mi papá, la dejó, dejó su propia vida de atenderse ella misma, todo por mi papá ¿para qué? Digo yo, ¿para qué? si mi papá se fue con otra señora y al final la engañó y ahí quedo, y más encima ahora está sin casa, mi mamá tiene que andar arrendando a veces tiene, tiene que estar trabajando tiene pa comer a veces no, estuvieron 26 años juntos y mi papá ya está con su señora, está con la casa propia que todos ayudamos a hacer y feliz po y eso es lo que a mí me da vueltas en la cabeza todo el tiempo, yo creo que por eso ahora soy así como, como de tratar de no entregar tantas cosas así como me refiero de atender y cosas así, y todo para él po y no y porque, ¿por qué? No sé si me entiendes

E: súper

Ed: y lo otro que de múltiples roles, que es hacer, todos los días de mi vida en realidad desde que nació mi hija, ha sido una anécdota, una anécdota...

E: ¿te acuerdas de uno? Así como

Ed: ¿así como específico, específico?

E: si

Ed: a ver, mm

E: me decías como tragicómico o trágico

Ed: mm no sé, no la verdad, no me acuerdo de algo que haya sido como tan anecdótico

E: o sea, un día X puede ser anecdótico porque al final lograste aquello que tú querías, justo lograste llegar a la u o el día que tal vez no llegaste a la u, como cuando hablabas de que había una micro

Ed: fue trágico, fue trágico cuando iba a dejar a mi hija al jardín iba en bicicleta, ya después opté por llevarla en bicicleta, la sentaba adelante así de lado, y me subía a la bici "ya hija", y mi hija siempre aperrando a todo mi chiquitita, aperra conmigo , pero a todas, ya la cosa es que la siento en la bicicleta y nos vamos en bici pal jardín, pa ahorrar más tiempo pa llegar a la hora a la u, o quizás 10 minutos antes, la cosa es que íbamos andando y después paramos un ratito y me volví a subir en la bici bien y seguimos andando y la niña mete el piecito en la, en la rueda de la bicicleta, eso fue mal, mal, mal y justo me tocaba una clase con el profe René

E: ¿y qué hiciste cuando se le queda su patita ahí?

Ed: después de habernos dado vuelta,

E: ¿se dieron vuelta?

Ed: nos dimos vuelta y la niña gritaba, y yo lo único que atiné a hacer así, me quedé, no sé yo siempre me decía ¿Qué pasa si llega a pasar algo? “yo sé que voy a reaccionar al tiro”, pero no, no, fue terrible porque la vi ahí y gritaba y gritaba y yo le decía hija quédate quietita, tranquila, tranquila y el pie no sé cómo doblado, y llega una señora y una señora le sacó el pie de, de la rueda, y después tuve que ir al jardín a decir “a mi hija le paso esto” para que sea como algo de trayecto, no sé cómo era el tema

E: si po, hay como un seguro

Ed: claro un seguro

E: que pasó algo en el trayecto

Ed: entonces le vimos el pie y tenía así hinchadísimo, menos mal que no sé fracturó ni nada, después llamamos a la ambulancia, fuimos al hospital, en el hospital no sé cuántas horas, le sacaron la radiografía y toda la cuestión y no pude ir a la u, y tenía que presentar un portafolio, tenía que ir a la clase del profe

E: ¿y que sentiai en ese momento?

Ed: me sentí full culpable de verdad, por la niña porque, pucha a ver fue una mezcla de emociones, sentí pena, mi mamá estaba enoja conmigo y no la tenía ahí, el Dani estaba trabajando, no podía hacer nada pa llamarlo porque estaba lejos, entonces se iba a preocupar, estaba sola, mis suegros que podían ayudarme quizás, son de Santiago, tías no, nada entonces fue como ella y yo y la situación, entonces me sentí triste, me sentí sola, me sentí culpable, me sentí mal, yo dije pucha, no sé po quizás me dieron ganas de

cumplir, había estado todo el rato preparando mi portafolio lindo y toda la cuestión ¿para qué? Mas encima se me quedaron las cosas en la casa, no pude entregarlos a la hora, no tenía como avisar, no tenía pa llamar, nada, fue atroz, atroz ese día. Ese fue como una anécdota trágica que me paso.

E: Sí, penca

Ed: claro y después de ahí tuve que ir a la casa con la niña y atenderla ahí y ahí recién ver con quien poder comunicarme y mandar correos que por favor me esperaran y después, a no miento, ese día estábamos bien con mi mamá pero ahí más o menos y le llamé, mamá sabe que ayúdame con la Tiare y mi mamá fue al hospital y me la tuvo que ver un ratito para yo ir a la U a justificar lo que había pasado y porque había faltado y ahí el profe me dijo, ya Edith no se preocupe y le conté toda la cuestión y ya me tuve que ir y decirle a otra profe que me esperara para entregar el portafolio.

E: lo solucionaste súper bien a pesar de todo, súper bien

Ed: sí, lo logré, por último lo que me interesaba a mí era cumplir, cumplir, a pesar de que desgraciadamente mi hija tuvo que pagar el pato, yo quería cumplir, cumplir y cumplir como que me obsesiono con eso

E: ahora fue inesperado porque ¿quién iba a pensar que pasa eso en la bici?

Ed: sipo,

E: después lo evitai en el futuro

Ed: claro, o tener que llevarla a la U también a veces me tocó, llevarla a la U porque no tenía clases en el jardín

E: chiquitita ¿cómo se llama ella?

Ed: Tiare

E: listo, pucha muchas gracias, de verdad fuiste pero demasiado...

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Por la presente yo, Maricé Chañg Figueroa,
ubicado en Bulnes 920 of 207. con rut: 11 848930 -3
trabajo como Secretaria autorizo y
acepto participar en el proyecto de tesis titulado SIGNIFICADOS EN TORNO A
LOS MÚLTIPLES ROLES EN UN GRUPO DE MUJERES PERTENECIENTES
A LA V REGIÓN , VALPARAISO, formando parte de la muestra, como un
ejercicio que colabore en el proceso de investigación de la alumna Alejandra
Fernanda Montenegro Ramírez con rut: 15.626.488-1, de la Universidad de
Valparaíso para el Magíster Psicología Clínica Constructivista -
Construccionista.

La investigadora me ha explicado que este proyecto busca comprender los
significados en torno a los múltiples roles.

Estoy enterada y acepto que los datos demográficos (edad, sexo, profesión.) y
las respuestas de esta entrevista serán utilizados para su publicación en
trabajo y probablemente en revistas de ciencias sociales.

Además, acepto el registro de audio durante la realización de mi entrevista.

Con el conocimiento de que nunca seré identificada y siempre se mantendrá el
anonimato y confidencialidad de mi identidad personal. Los resultados se
analizarán como grupo y mi nombre no aparecerá en la publicación.

Estoy enterado(a) que este estudio es confidencial y libre de costo.

Atentamente:

Psicóloga Alejandra Fernanda Montenegro Ramírez

Nombre: Maricé Chañg Figueroa

Firma:

Maricé Chañg Figueroa

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Por la presente yo, Sandra Espinosa,
ubicado en Manuel Bulnes 920 of 0209 con rut: 10.729.457.0,
trabajo como ADM autorizo y
acepto participar en el proyecto de tesis titulado SIGNIFICADOS EN TORNO A
LOS MÚLTIPLES ROLES EN UN GRUPO DE MUJERES PERTENECIENTES
A LA V REGIÓN , VALPARAISO, formando parte de la muestra, como un
ejercicio que colabore en el proceso de investigación de la alumna Alejandra
Fernanda Montenegro Ramírez con rut: 15.626.488-1, de la Universidad de
Valparaíso para el Magíster Psicología Clínica Constructivista -
Construccionista.

La investigadora me ha explicado que este proyecto busca comprender los
significados en torno a los múltiples roles.

Estoy enterada y acepto que los datos demográficos (edad, sexo, profesión.) y
las respuestas de esta entrevista serán utilizados para su publicación en
trabajo y probablemente en revistas de ciencias sociales.

Además, acepto el registro de audio durante la realización de mi entrevista.

Con el conocimiento de que nunca seré identificada y siempre se mantendrá el
anonimato y confidencialidad de mi identidad personal. Los resultados se
analizarán como grupo y mi nombre no aparecerá en la publicación.

Estoy enterado(a) que este estudio es confidencial y libre de costo.

Atentamente:

Psicóloga Alejandra Fernanda Montenegro Ramírez

Nombre: Sandra Espinosa

Firma:



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Por la presente yo, Betzabé Saldías Arancibia,
ubicado en Bellavista 833 depto 4 s. miuellers con rut: 16.980.224-2
trabajo como Estudiante psicopedagogía autorizo y
acepto participar en el proyecto de tesis titulado SIGNIFICADOS EN TORNO A
LOS MÚLTIPLES ROLES EN UN GRUPO DE MUJERES PERTENECIENTES
A LA V REGIÓN , VALPARAISO, formando parte de la muestra, como un
ejercicio que colabore en el proceso de investigación de la alumna Alejandra
Fernanda Montenegro Ramírez con rut: 15.626.488-1, de la Universidad de
Valparaíso para el Magíster Psicología Clínica Constructivista -
Construccionista.

La investigadora me ha explicado que este proyecto busca comprender los
significados en torno a los múltiples roles.

Estoy enterada y acepto que los datos demográficos (edad, sexo, profesión.) y
las respuestas de esta entrevista serán utilizados para su publicación en
trabajo y probablemente en revistas de ciencias sociales.

Además, acepto el registro de audio durante la realización de mi entrevista.

Con el conocimiento de que nunca seré identificada y siempre se mantendrá el
anonimato y confidencialidad de mi identidad personal. Los resultados se
analizarán como grupo y mi nombre no aparecerá en la publicación.

Estoy enterado(a) que este estudio es confidencial y libre de costo.

Atentamente:

Psicóloga Alejandra Fernanda Montenegro Ramírez

Nombre: Betzabé Saldías Arancibia

Firma:

Bsaldias

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Por la presente yo, Edith Zúñiga Contreras,
ubicado en Calle 7 # 744 B Concepción con rut: 17.159.910-1,
trabajo como Estudiante Psicopedagogía autorizo y
acepto participar en el proyecto de tesis titulado SIGNIFICADOS EN TORNO A
LOS MÚLTIPLES ROLES EN UN GRUPO DE MUJERES PERTENECIENTES
A LA V REGIÓN , VALPARAISO, formando parte de la muestra, como un
ejercicio que colabore en el proceso de investigación de la alumna Alejandra
Fernanda Montenegro Ramírez con rut: 15.626.488-1, de la Universidad de
Valparaíso para el Magíster Psicología Clínica Constructivista –
Construccionista.

La investigadora me ha explicado que este proyecto busca comprender los
significados en torno a los múltiples roles.

Estoy enterada y acepto que los datos demográficos (edad, sexo, profesión.) y
las respuestas de esta entrevista serán utilizados para su publicación en
trabajo y probablemente en revistas de ciencias sociales.

Además, acepto el registro de audio durante la realización de mi entrevista.

Con el conocimiento de que nunca seré identificada y siempre se mantendrá el
anonimato y confidencialidad de mi identidad personal. Los resultados se
analizarán como grupo y mi nombre no aparecerá en la publicación.

Estoy enterado(a) que este estudio es confidencial y libre de costo.

Atentamente:

Psicóloga Alejandra Fernanda Montenegro Ramírez

Nombre: Edith Zúñiga C.

Firma: Edith Zúñiga