

**MEMORIA  
PROYECTO DE TÍTULO**

Acogida Del Desierto, Centro De Apoyo Humanitario  
Lucas Emilio Oñate

Profesor Guía: José Agustín Vásquez

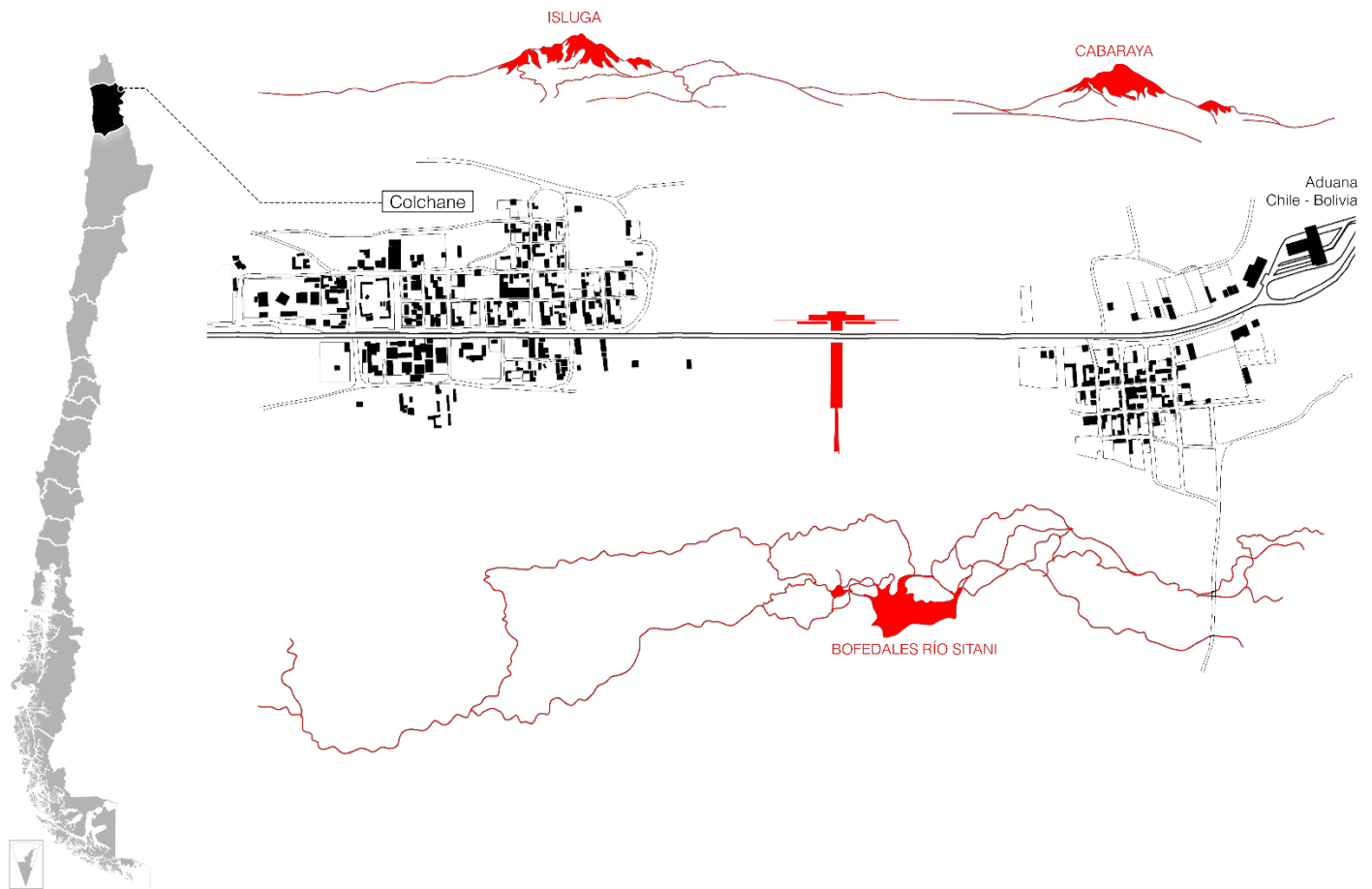
Escuela De Arquitectura / Universidad De Valparaíso  
Valparaíso, Enero De 2023



## TERRITORIO, PAISAJE E IDENTIDAD LOCAL

El proyecto está ubicado en el desierto de Tarapacá, específicamente en el poblado de Colchane, que colinda en la frontera con Bolivia, sus elementos naturales más cercanos son al sur los bofedales del río Sitani y el horizonte norte los volcanes Isluga y Carabaya.

El proyecto está emplazado en el centro de estos elementos con el fin de unificar los dos polos del poblado y otorgar cercanía a los elementos naturales proporcionando la posibilidad de observarlos tanto para habitantes, turistas y migrantes.



## DESIERTO DE TARAPACÁ



## EXTENSIÓN Y HORIZONTALIDAD DEL PAISAJE



## ANÁLISIS CROMÁTICO DEL PAISAJE



## CULTURA AYMARA

La cultura Aymara ha existido en los Andes, en lo que hoy se conoce como el occidente de Bolivia, Sur del Perú y el norte de Chile por más de 2.000 años, según algunas estimaciones.

Los aymaras, a su vez, invadieron y desplazaron a los Uru, una antigua población del Lago Titicaca y de la región del lago Poopó. La bandera aymara se conoce como la Wiphala, que consta de siete colores acolchados junto con rayas diagonales. Los aymaras tradicionalmente han utilizado las hojas de coca durante siglos con fines medicinales, así como en los rituales donde la ofrecían al dios sol "Inti" y a la Pachamama, diosa de la tierra.



## CRISIS MIGRATORIA

La población regular de Colchane, en Tarapacá, es de 1.200 personas. En 2021, la comuna tenía más del doble transitando en las calles, cerca de 1.600 inmigrantes ingresaron clandestinamente por el costado del paso fronterizo con Bolivia, que hoy está cerrado.

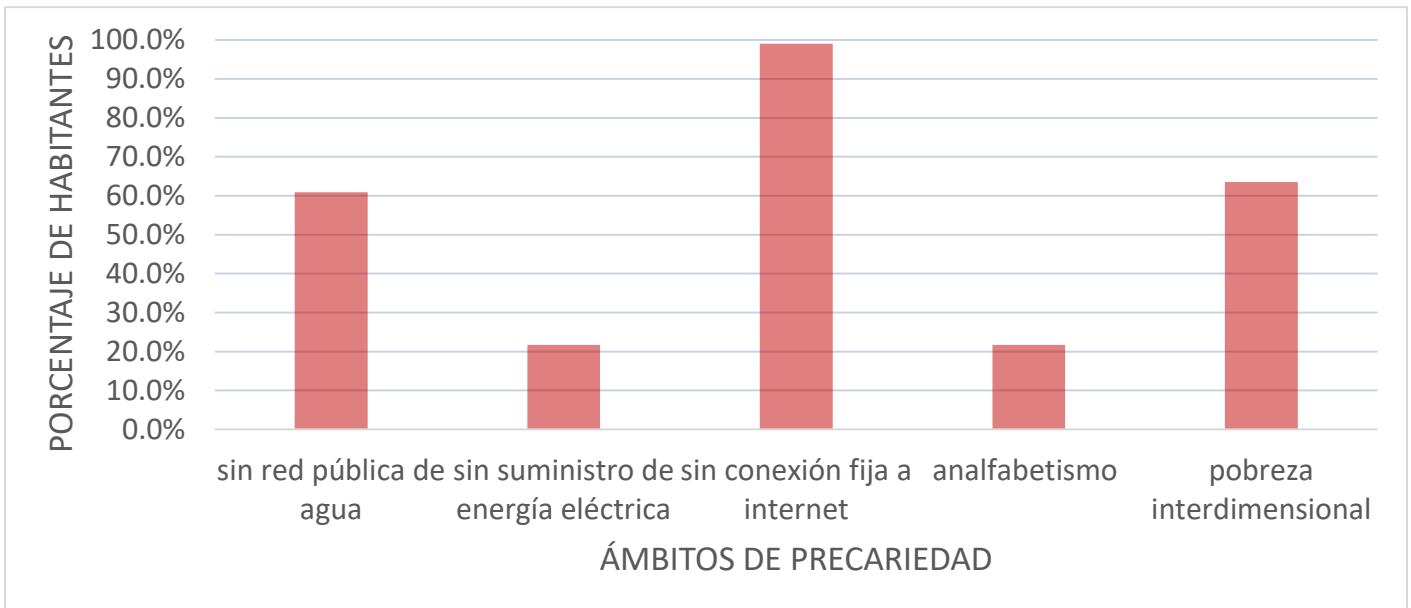
Ahora el alcalde de esa localidad, Javier García, denuncia que lo que está ocurriendo allí es la peor crisis humanitaria que han vivido. Y junto con él, parlamentarios de la zona critican la falta de coordinación entre Cancillería, el Ministerio del Interior y el gobierno regional, al mismo tiempo que exigen una respuesta concreta para enfrentar la situación en la región. Las autoridades que podrían hacerse responsables no estaban presentes. Y la ley que podría regularizar el escenario aún no ha sido promulgada. "Esto está produciendo un colapso en cuanto a la atención médica, también a los servicios básicos, dado que Colchane no cuenta con los servicios como alcantarillado, luz eléctrica las 24 horas, no contamos con supermercado. Cada día vemos el aumento considerable de inmigrantes que ingresan a Chile sin control alguno", denuncia García.

La situación se ha generalizado en algunos puntos de la extrema frontera norte del país. Quienes llegan muchas veces vienen acompañados de "coyotes", que los dejan a la deriva, y por lo tanto arriban a territorio nacional sin ninguna conexión ni asistencia posible, ahora en medio del invierno altiplánico. El alcalde de Colchane habla incluso de que hay inmigrantes que han llegado a tomarse casas de los locales. Este miércoles se conoció, además, el fallecimiento de dos personas de nacionalidad extranjera -un colombiano y otra venezolana- en condiciones que se investigan aún. La primera versión indica que habrían muerto por hipotermia cerca de Colchane, en una zona con condiciones climáticas muy adversas.

### AUMENTO DE INGRESO DE PERSONAS POR PASOS NO HABILITADOS



### PRECARIEDAD DE COLCHANE



## FUNDAMENTO ARQUITECTÓNICO

En medio de una problemática humanitaria nacional y mundial, unos de los puntos más neurálgicos en nuestro país es Colchane, donde el choque cultural generó resquemores y necesidades cruzadas entre pobladores e inmigrantes. El alcalde relata que se encuentra con un alto número de población flotante donde los servicios públicos no dan abasto en alojamiento, salud y servicios básicos. Otro aspecto importante por resaltar son sus riquezas naturales y paisajísticas, donde se busca promover el turismo, ya que, sería una fuente importante de ingresos para los pobladores en un lugar tan extremo de nuestro país.

El proyecto busca proponer cuatro aspectos importantes:

- 1) Entregar **refugio y acogida humanitaria** a inmigrantes para su regularización y control fronterizo.
- 2) Brindar un nuevo edificio público de mejor calidad a la localidad de Colchane donde sus **servicios básicos y de salud** puedan ser subsanados.
- 3) Poner en valor los **aspectos culturales y naturales** del pueblo y sus alrededores.
- 4) Alivianar el encuentro cultural y **buscar la integración** de dos culturas en precariedad.

Está emplazado entre dos asentamientos humanos y las tres riquezas naturales más próximas del sector: los bofedales del río Sitani, la reserva natural del volcán Isluga y el cerro Cabaraya. El construir en un entorno de condiciones de habitabilidad tan extremas como lo es el Altiplano, termina por enriquecer a las arquitecturas nativas que deben encargarse de esa situación, por eso se propone una materialidad rocosa y protectora, que se mimetiza con lo largo y ancho del desierto, no rompe el paisaje, se adapta a él con amplias sombras para la acogida y espacios de permanencia que sean dignos después de grandes travesías por el desierto en condiciones precarias.

Entregar **refugio y acogida humanitaria** a inmigrantes para su regularización y control fronterizo.



Brindar un nuevo edificio público de mejor calidad a la localidad de Colchane donde sus **servicios básicos y de salud** puedan ser subsanados.



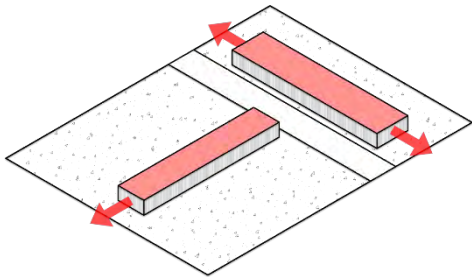
Poner en valor los **aspectos culturales y naturales** del pueblo y sus alrededores.



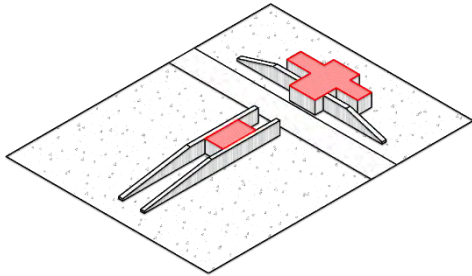
Alivianar el encuentro cultural y **buscar la integración** de dos culturas en precariedad



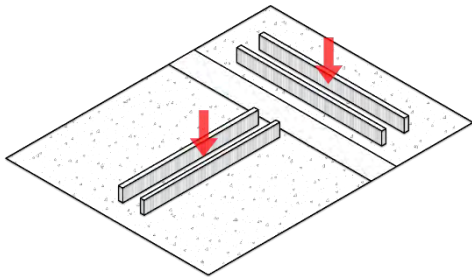
## ESQUEMAS DE FORMA



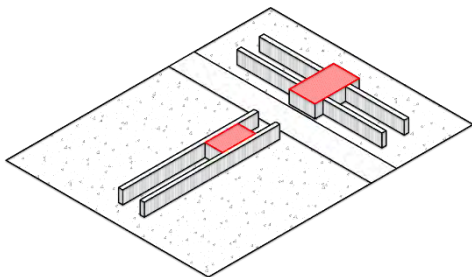
Se genera un polígono paralelo a la avenida que **tensan** los dos poblados fronterizos y uno transversal que busca el **acercamiento** a las condiciones naturales existentes.



Se extruyen los polígonos para generar **muros de protección** en condiciones climáticas extremas y brindar las condiciones de **habitabilidad** propias del norte.

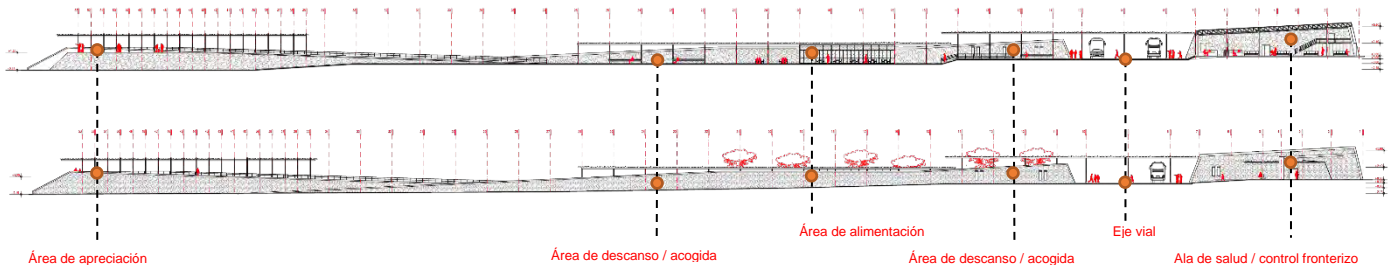


Se definen los espacios y se disponen los **programas** dentro de los muros protectores, uno en dirección a los **volcanes** y otro en conexión con los **bofedales**.



Lo **basto y extenso** del desierto define los bordes del proyecto y como este se mezcla con el **horizonte**, los muros caen lentamente y se **funden** en el paisaje.

PLANIMETRÍA / DESARROLLO PROGRAMA ARQUITECTÓNICO





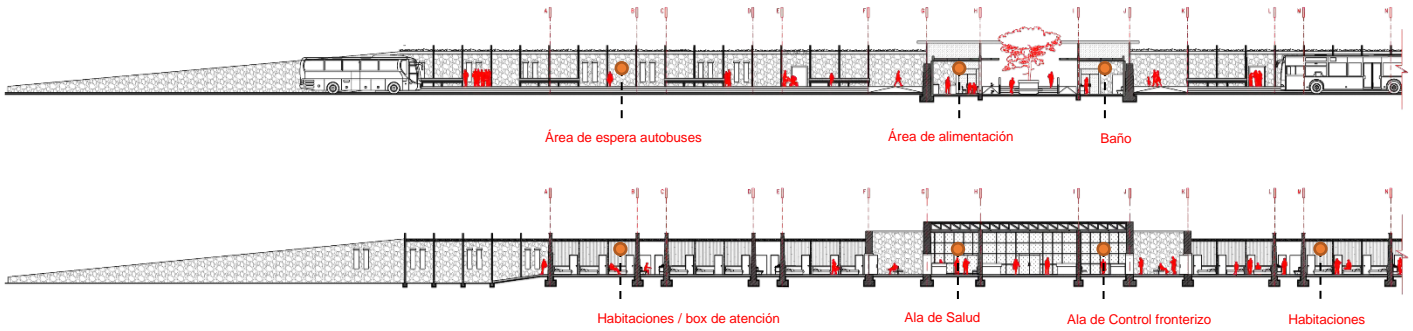








MEMORIA DE TÍTULO: ACOGIDA DEL DESIERTO, CENTRO DE APOYO HUMANITARIO



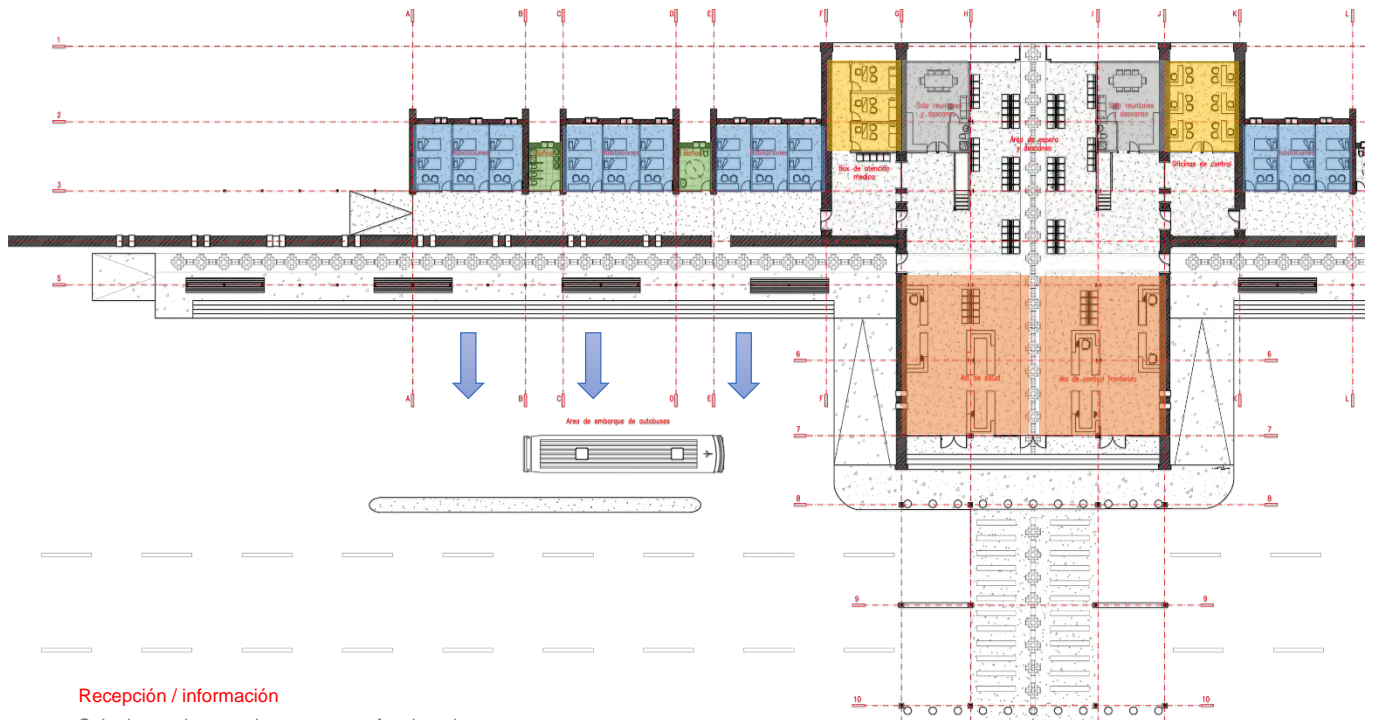












Recepción / información

Sala de reuniones y descanso para funcionarios

Box de atención médica

Habitaciones

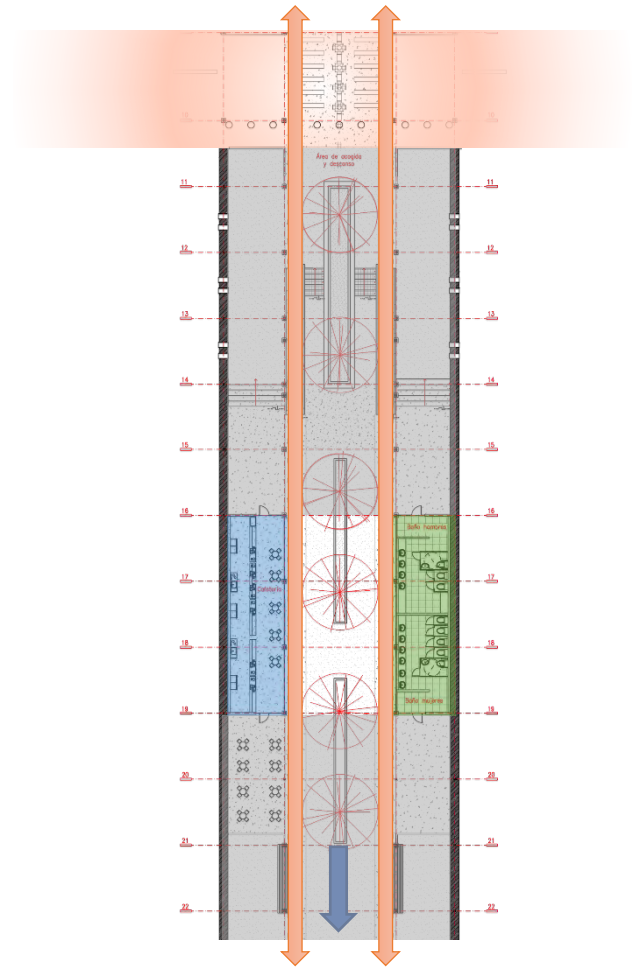
Baño

Eje Vial

Área de descanso / Acogida

Área de alimentación

Baño



## MATERIALIDAD Y SISTEMA CONSTRUCTIVO

En contextos de escasez y protección de los recursos autóctonos, tales como, la paja brava y la madera de queñua, las construcciones se adaptan a los materiales que las comunidades tienen a mano. Es curioso pensar en cómo un lugar con un clima tan extremo, que alberga el desierto más árido del mundo, y donde encontramos estos asentamientos, ha logrado mantener culturas y arquitecturas con tan pocos recursos existentes.

