

RESCATE DE LA MEMORIA COLECTIVA DE LA EX POBLACIÓN CEMENTO MELÓN DE LA CALERA. PERIODO 1950-1980.

INFORME FINAL DE PROYECTO DE TÍTULO PARA OPTAR AL
GRADO DE ACADÉMICO DE LICENCIADO EN TRABAJO SOCIAL Y
EL TÍTULO PROFESIONAL DE TRABAJADOR SOCIAL.

ALUMNOS: NICOLÁS MUÑOZ UGAS

FELIPE SANTIBAÑEZ CARVAJAL

PROFESORA GUIA: DRA. PATRICIA CASTAÑEDA MENESES

AÑO: 2018

Agradecimientos.

Difícil escribir estas líneas y no recordar situaciones que fueron de vital trascendencia para el desarrollo de este proyecto de título y de mi estancia universitaria. Me considero un hombre de pocas palabras, así que seré breve escribiendo lo que la mayoría pondría en un momento como este.

Agradezco a mi familia, Mamá, Papá, Vicente... que siempre han entregado su apoyo incondicional, estando en los momentos más bellos de mi vida y a la vez en los más difíciles. Gracias por entregarme herramientas que me acompañarán por el resto de mi vida, estaré siempre para ustedes, como sé que ustedes lo estarán para mí.

En un segundo lugar a mi compañera, amiga y pareja, Nathaly, rescatando su eterna comprensión, solidaridad y conocimientos a la hora de mi propia mejora como profesional, por sobre todas las cosas su amor incondicional que estuvieron conmigo en el desarrollo no sólo de este proceso, sino que durante mi formación como profesional Trabajador Social.

Agradecer además a mi amigo y compañero de tesis, Felipe, con quien compartí desde los inicios de mi vida universitaria, tanto buenos como malos momentos, pero siempre con una sonrisa y buena onda, estaré eternamente agradecido de tus consejos y conversaciones. Sólo decir "y quien eh".

Agradezco haber escogido esta profesión, de la cual aprendí muchísimas cosas y que me ha hecho cambiar como persona y reestructurar mi propia condición de ser humano, conmovirme con las cosas, aprender de mi propia sensibilidad y por sobre todo respecto a justicia social, aspectos importantísimos de mi vida.

Gracias a todas las personas que de alguna u otra manera participaron de esta historia, los chiquillxs de la U, a quienes siguen y quienes no están (académicamente hablando), lo pasamos bien jaja. Mencionar especialmente y con mucho cariño a mis tíos y padrinos, Claudia y Manuel, quienes siempre han estado incondicionalmente para mí, a su hijo Juan Manuel Alonso, a quien le esperan grandes cosas para su futuro y finalmente a mi abuela Marta, matriarca aguerrida y fuerte, a todos ustedes, los amo y tienen un lugar especial en mi corazón.

Gracias... muchas gracias.

Nicolás Muñoz.

Agradecimientos

Me gustaría agradecer a todas las personas que han formado parte de estos siete años de vida universitaria, desde el pequeño paso en ingeniería hasta ahora que estoy cercano a ser trabajador social.

Bajo este marco agradezco a mi familia principalmente, padres, hermanos y mascotas jaja, a mi compañero de tesis y amigo Nicolás, a todos y todas las compañeras y amigos, finalmente a todo el equipo de Revista ReCrea.

Escoger esta profesión me ha llenado de diversas experiencias que enriquecieron mi desarrollo personal, donde además de escoger esta universidad, propendió a formar mayor interés en asuntos propios de la agenda nacional y la importancia que tiene que cada uno se haga parte en la toma de decisiones de los espacios donde uno está inserto.

Me siento ya un agente de cambio, que desea y lucha por de vivir en una sociedad mejor, donde tengamos libertades y derechos no mercantilizados, teniendo espacios seguros para desarrollarnos y desenvolvemos sin discriminación y por sobre todo, justicia social para todos y todas.

Felipe Santibañez.

<u>INDICE</u>	PÁGINA
PRESENTACION	6
CAPITULO I. MARCO CONTEXTUAL	7
1. Identificación de la institución	8
1.1 Antecedentes Generales	8
1.2 Objetivos de la institución	8
1.3 Organigrama Institucional	9
1.4 Historia institucional	9
1.5 Programas de la institución	10
2. Contexto Histórico Nacional	11
3. Contextos Comunales	23
4. Historia de la Fábrica	32
CAPITULO II. MARCO REFERENCIAL	38
1. Eje Conceptual I: Bienestar Social	39
1.1. Rol de Estado Chileno	40
1.2. Sector Privado	44
1.3. Sociedad Civil	45
1.4. Concepto de Bienestar Sociedad Civil	46
1.5. Políticas del Estado	47
2. Eje Conceptual II: Memoria Colectiva	51
3. CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO	55
1. Planteamiento del Problema	56
2. Diseño Metodológico	56
3. Pregunta de Investigación	57
4. Sistema de Objetivos	58
5. Muestra de Investigación	58
6. Recolección de Datos	58
7. Protocolo de Entrevistas	60
4. CAPITULO IV: RESCATE DE MEMORIA COLECTIVA	68
1.-Prefacio	69
2.-De la caliza al cemento	70
3.- Cimientos para una nueva vida	74

4.-Nuevos amigos, viejos problemas	94
5.-Yo soy de Cemento Melón	111
6.. Viejos amigos, nuevos problemas	117
5.- CAPÍTULO V CONCLUSIONES	122
5.1.- Conclusiones Temáticas	123
5.1.1.- Bienestar Social	123
5.1.2- Memoria Colectiva	124
5.1.3 Patrimonio	125
5.2 Conclusiones Profesionales	128
BIBLIOGRAFÍA	131

PRESENTACION.

Bajo el marco de proyecto de título I y II, desarrollado durante el primer y segundo semestre del año 2018, los estudiantes de quinto año de la carrera de Trabajo Social de la Universidad de Valparaíso, Nicolás Ignacio Muñoz Ugas y Felipe Andrés Santibáñez Carvajal se encuentran supervisados académicamente por la docente y Trabajadora Social Dra. Patricia Castañeda Meneses

Se presenta a continuación una investigación cualitativa respecto al rescate de la memoria colectiva de la ex población cemento melón de la calera, periodo 1950-1980.

El presente documento se encuentra dividido en cinco capítulos, los cuales se describen:

Capítulo 1: Presenta a la institución que respalda el desarrollo de la investigación, dando información respecto a sus antecedentes generales, descripción y narración de contextos vinculantes a la investigación.

Capítulo 2: Da cuenta del marco referencial que tributa con los ejes temáticos abordados en la investigación, siendo considerados para esta: Bienestar Social y Memoria Colectiva.

Capítulo 3: Contiene el marco metodológico que define el tipo de investigación, los elementos a considerar y los mecanismos de estudio mediante los cuales se hará el proceso de levantamiento de información y posterior rescate de memoria colectiva.

Capítulo 4: Este apartado da cuenta del rescate de la memoria colectiva, presentado en formato de capítulos integrados, en torno a los ejes temáticos mencionados previamente.

Capítulo 5: Capítulo de cierre compuesto por las reflexiones y conclusiones emanadas desde el proceso de investigación, apela a la construcción de un relato consciente que defina una ruta de opinión crítica en torno a los ejes definidos por el equipo investigador.

CAPITULO I

MARCO CONTEXTUAL

1.-CONTEXTO DE LA INSTITUCIÓN.

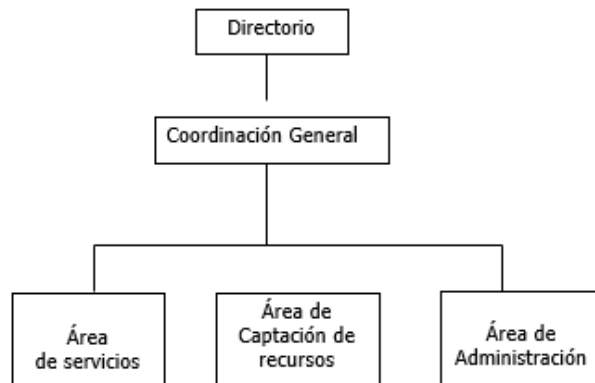
1.1 Antecedentes Generales

Identificación de la Institución	
Nombre de la Institución	Corporación de La Calera
Dirección:	Calle Carrera N° 1350 Interior Predio Esquina Ignacio Carrera Pinto, La Calera, V Región
Numero de Contacto:	(33) 2 226282
Director/a:	Sra. Patricia Henríquez Ibacache
Tipo de Institución	Organización de carácter privado y sin fines de lucro.
Cobertura	Corresponde al territorio de la comuna, con una superficie total de 60,5 km ² .
Radio	La ciudad de La Calera se encuentra compuesta por los Distritos: -Artificio -Las Cabritas -Pachacamita -Pachacama
Tipo de organización	Organización comunitaria de carácter funcional regida por la ley N° 19.418, con personalidad Jurídica, privada, autónoma, sin fines de lucro y complementaria del sector público y privado en materias de educación a través del arte y la cultura.

1.2.-OBJETIVOS DE LA INSTITUCION.

“Administrar, gestionar y dar sustentabilidad a proyectos artísticos culturales”
(corporación La Calera, 2018)

1.3 ORGANIGRAMA INSTITUCIONAL.



1.4.-HISTORIA INSTITUCIONAL.

La Corporación de la Cultura de la ciudad de La Calera se origina inicialmente bajo el nombre de “Amigos de la Casa de la Cultura”, como una institución privada sin fines de lucro, generándose bajo el alero del funcionamiento de la Fábrica Cemento Melón.

De esta forma en el año 2002 se da inicio a su funcionamiento a través de un concurso abierto de murales y grafitis, los cuales apuntaban a generar un espacio de galería urbana que exponga aspectos pictóricos, teatrales, gráficos y contingentes en la ciudad de La Calera.

Dicha iniciativa se convierte en el puntapié inicial para que la institución adquiera reconocimiento local, para ello fue necesaria la coordinación y participación de diversos actores, tanto a nivel privado como la fábrica cementera y desde el municipio de la comuna, finalmente la institución termina de establecerse bajo el nombre de “Corporación de La Calera”.

Desde su nacimiento la *“Corporación ha logrado generar a lo largo de su historia, de manera gratuita y con producciones de primer nivel, espacios de realización y encuentro, además de programas formativos artístico-educacionales. Esto le ha permitido acercar la cultura y cruzar transversalmente la comunidad, al mismo tiempo que genera empleo y audiencias.”* (Corporación La Calera)

1.5.-PROGRAMAS DE LA INSTITUCIÓN

- 1. Concurso de Murales:** Además de ser la iniciativa que impulsó el nacimiento de la misma corporación, esta convocatoria apunta a la confección de murales/grafitis, desarrollados por diferentes grupos o actores como estudiantes de establecimientos educacionales, centro de adulto mayor, entre otros.
Para lograr de esta forma una galería de arte urbana, cuyos lineamientos responde a temáticas previamente establecidas, como por ejemplo derechos de niños, niñas y adolescentes.
- 2. Programa de Formación Musical Melón:** Corresponde a una iniciativa de aprendizaje musical. Dicha formación genera un espacio de presentaciones musicales a través de la Orquesta de Cámara de La Calera, conformada por niños, niñas y adolescentes. Dicha agrupación logró en el año 2015 la grabación de un disco de su música y cerca de 60 presentaciones a lo largo de toda su existencia, por lo que uno de sus principales objetivos es el acercar la música a la comunidad en general mediante conciertos al aire libre, presentaciones en vivo, entre otras.
- 3. Clínicas y Conciertos didácticos Melón:** Responden a una planificación anual de conciertos de cámara dirigidos por la misma orquesta de La Calera, respondiendo a exposiciones anuales que apuntan a educar en temáticas de artes y música con la participación de actores pertenecientes al área y cuyo nacimiento responde a una iniciativa beneficiaria de FONDART el año 2015.
- 4. Programa de formación teatral Melón:** Este programa apunta a un proceso de preparación más largo mediante la convocatoria de todos los establecimientos educacionales pertenecientes a la ciudad de La Calera a que participen del proceso de aprendizaje, capacitación y entrenamiento que se desarrolla durante el año escolar con el fin de que, una vez terminado este periodo, propiciar una instancia abierta al público de exposición artística y reconocimiento público de las habilidades y destrezas aprendidas durante el año.
- 5. Construyendo Comunidad Melón Cementos:** Programa destinado a generar espacios de encuentro a través de visitas guiadas, cuya participación

está enfocada tanto a la comunidad educativa de liceos técnicos como a los mismos estudiantes en procesos formativos, apelando a un proceso de aprendizaje y capacitación enfocadas en experiencias laborales previas y charlas de especialistas y expertos en el área.

6. **Intervenciones Urbanas:** Corresponden a obras urbanas de carácter multidisciplinario en donde a través de un formato comparsa y carnaval, y dirigidas por el conjunto ILUZIÓN, se exponen mitos y leyendas de la zona, fortaleciendo el conocimiento de dichas existencias en la cultura popular.

2.-CONTEXTO HISTÓRICO NACIONAL.

2.1 El gobierno de Ibáñez del Campo:

Posterior a la renuncia al cargo presidencial de Emiliano Figueroa Larraín, José Santos Salas, político y médico de la época, decide postular a Carlos Ibáñez del Campo, quién se presentó como único candidato con el respaldo activo de su gobierno, obteniendo el 97% de los votos.

El populismo civil de Alessandri, con pretensiones regeneradoras y tolerante con las fuerzas populares, aunque severo en el mantenimiento del orden público fue reemplazado con un populismo igualmente regenerador, de raíz militar, providencial, autoritario y marcadamente contrario a las organizaciones sindicales y políticas de izquierda obrera y democrática.

Desde tales supuestos, el primer gobierno de Ibáñez del Campo acometió un amplio plan de reformas administrativas y económicas. Disponía para ello de una coyuntura económica favorable que significó prosperidad en los negocios a través de obras públicas financiadas con préstamos extranjeros, en gran medida estadounidenses, y que junto con la educación se convirtieron en objetivos prioritarios durante su mandato. La construcción de escuelas, carreteras, puertos y edificios alcanzaron un notable nivel entre los años 1925 y 1929, regularizando la legislación laboral, el asistencialismo estatal y reformas de carácter paternalista.

Ibáñez del Campo negocia con Perú y Bolivia el tratado de Lima, permitiendo que Tacna volviese a Perú y que Arica se integrara definitivamente en Chile, incluyendo una compensación económica de seis millones de dólares. Frente a esto ciertas fracciones ultra patrióticas reprocharon la acción del mandatario.

2.1.1 El crack de 1929:

La prosperidad de Chile estaba basada en la exportación de sus recursos naturales, nitrato y cobre en primer lugar. La explotación de la minería y la dotación de servicios habían atraído cuantiosos capitales exteriores, tanto más notables cuanto mayor era la demanda externa.

En 1929 la situación económica chilena se desplomó. La crisis mundial significó el final del crecimiento económico nacional. El crédito internacional desapareció y la demanda de mineral cayó arrastrando consigo a todo sistema productivo y comercial del país, en donde el desempleo creció en forma vertiginosa.

Al sobrevenir la depresión el populismo autoritario empezó a deslizarse hacia la dictadura, acrecentando el sentido represivo del régimen al mismo tiempo que se suspendía la realización de proyección popular, imposibles ahora de financiar.

2.1.2 Los efectos de la crisis de 1929:

Con la acelerada caída de la economía chilena a partir de la crisis de 1929, el malestar fue en aumento. Ante las elecciones parlamentarias de 1930 el presidente instó a los partidos a acordar entre ellos candidatos únicos para cada distrito, aceptando finalmente frente a la presión.

El gobierno trató de reducir los efectos de la crisis creando la Compañía de Salitres de Chile (Cosach) y suprimiendo los derechos de exportación. Esta medida, que en otras circunstancias hubiera servido para reducir el precio de la materia, sirvió únicamente para reducir los ingresos fiscales, agravando los problemas de la hacienda pública. Es entonces y junto con la renuncia del ministro de Hacienda en julio de 1931, cuando se suspende el pago de la deuda externa y en contrapartida quedan en suspenso todos los empréstitos del país, poniendo en relieve las dificultades del régimen para sobrevivir. La amenaza de bancarrota se presentaba como una posibilidad real.

El reajuste de gobierno dio paso a la entrada de varios ministros de corte liberal que apenas días después presentaba su dimisión. En medio de disposiciones violentas contra la población la oposición se lanzó a una huelga nacional. Generando y radicalizando las protestas de estudiantes, profesionales y empleados para exigir la renuncia de Ibáñez del Campo, situación que propicia su renuncia el 26 de julio de 1931, cediendo el poder al presidente del Senado, Pedro Opazo Letelier, quien designó como ministro del Interior y jefe de gobierno al radical Juan Esteban Montero.

Mientras Ibáñez huía a Argentina se convocaron elecciones para octubre. La ejecución del decreto por el que se reducían los sueldos de los funcionarios civiles y militares a la mitad tuvo entre otros efectos una sublevación de la armada en septiembre de 1931, rápidamente sofocada por la aviación y el ejército terrestre.

2.2 Presidencia de Montero:

En las elecciones presidenciales de 1931 se enfrentaron Juan Esteban Montero y Arturo Alessandri, además de los candidatos con menores opciones de corte socialista y comunista. La victoria por amplia mayoría fue para Montero, pero la situación no dejó de empeorar. Se suspendió la conversión de billetes del Banco Central, se redujo el número de funcionarios y se estableció el racionamiento de carburante.

El desempleo no cesó de crecer y las críticas al nuevo gobierno iba en aumento. La crisis acabó produciendo la caída de los precios agrícolas y de la producción de bienes de consumo. Las medidas proteccionistas adoptadas para defender la industria nacional no resolvieron el problema y encarecieron el nivel de vida, el deterioro de las clases medias fue galopante.

La caída libre de la exportación del salitre y el cobre trató de frenarse, reduciendo los cupos exportadores y concertando acuerdos con otros países para establecer un control internacional de precios, sin embargo, la cuestión no fue tan sencilla ya que los sectores mineros eran propiedad extranjera. En el caso de la minería la baja de los precios fue más acusada que la producción, así la exportación de cobre se redujo a casi la tercera parte y los precios cayeron más del 70 por ciento.

La capacidad importadora del país cayó un 65 por ciento. La emisión monetaria con la que se quiso paliar la ausencia de crédito no hizo sino profundizar el proceso inflacionario. La evolución de la crisis económica chilena después de la crisis de 1929 se pone de manifiesto observando algunas cifras. La exportación de salitre pasó de 3.233.321 toneladas en 1929 a 437.655 en 1933; el cobre pasó de 321.000 toneladas en 1929 a 103.000 en 1932. La disminución del comercio chileno fue drástica: entre 1930 y 1934 perdió el 80 por ciento de sus intercambios exteriores.

2.4 De la república socialista al autoritarismo conservador:

El retorno al conservadurismo en plena crisis económica fue interrumpido por el Ejército. El 4 de junio de 1932 un levantamiento militar liderado por la aviación provocaba la renuncia del presidente y la proclamación de una república socialista. El coronel Marmaduke Grove, comodoro del aire y promotor junto con

Ibáñez del Campo del levantamiento de 1924, desempeñó un papel clave en la rebelión y en su orientación política, pero cedió el poder a una Junta formada por Eugenio Matte, Carlos Dávila (Ibañista) y el general Arturo Puga.

La Junta decretó la disolución del Congreso designado fraudulentamente por Ibáñez en 1930, concedió una amnistía a los marinos sublevados en 1931, concedió el cogobierno a la universidad y readmitió a los estudiantes expulsados, propuso la nacionalización de la minería y la reforma agraria, decretó el control del comercio exterior, creó el impuesto sobre la renta territorial, estableció comedores sociales para desempleados y organizó la concesión de créditos a pequeños propietarios, entre otras medidas.

Los sectores económicos que se consideraron amenazados promovieron un contragolpe. El día 13 de junio renunció Dávila tras acusar de comunistas a sus compañeros y el 16 del mismo mes un golpe destituyó a la Junta, dando lugar a otra presidida por el mismo Dávila y poniendo fin a la corta “república socialista” que había durado apenas doce días.

La calma que se abría no fue obstáculo para que Dávila pretendiera consolidarse en la presidencia y en los cien días que mantuvo su dictadura, adoptando medidas tendientes a regular la deuda y el abastecimiento de la población a precios razonables. La línea que adoptaba el gobierno se cargaba a una visión intervencionista y corporativa inaugurada por Ibáñez, quien pudo regresar del exilio, pero al que no se le entregó el poder. Se creó un Consejo de Economía Nacional, de carácter exclusivamente asesor y un Comisariado General de subsistencias y precios.

Estas disposiciones demostraron una escasa eficacia. El intento de reformar la constitución mediante la convocatoria de una Asamblea Constituyente se saldó con un nuevo movimiento militar promovido por el cuerpo de Aviación. El general Bartolomé Blanche asumió el poder mientras Dávila se exiliaba en Estados Unidos.

El 30 de octubre tuvieron lugar las elecciones presidenciales y parlamentarias bajo control militar. Frente al candidato progresista, Marmaduke Grove, la derecha y el centro llevaron a la presidencia a Arturo Alessandri Palma. Después de la accidentada etapa política vivida en Chile desde 1924, con cinco levantamientos militares, cuatro presidentes electos y seis más de facto, Alessandri representaba el retorno a la normalidad constitucional y la posibilidad de desarrollar la Constitución de 1925, aceptada ahora por el conservadurismo como una opción de contención a la fragmentación parlamentaria y al ascenso de los movimientos

sociales, aun en medio de grandes tensiones como las que sacudieron el país en la década de 1930. Para crear una amplia base favorable a sus propuestas, promovió un gobierno civil de coalición entre liberales y radicales.

Esta vez las clases populares y los trabajadores en particular se mostraron críticos con el veterano populista en medio de una crisis para la que no se atisbaba salida. A los cuatro meses de acceder al poder, reclamó y obtuvo del Congreso facultades extraordinarias para suspender la Constitución medio año durante el cual se vigiló cualquier trama militar e Ibañista a fin de acabar con toda tentación insurreccional. Pero se concedió además gran protagonismo a la Milicia Republicana, que con cincuenta mil alistados se convirtió en potente cuerpo paramilitar destinado a reprimir los brotes izquierdistas y las manifestaciones obreras.

La evolución del mercado mundial condujo en 1934 a disolver la Cosach y reemplazarla por la Corporación de Ventas de Salitre y Yodo, que intervendría asociada a las empresas privadas en la comercialización; el salitre quedó eximido de tributación y los beneficios estatales de la Corporación quedaron asignados a la deuda externa. Se pudo así reanudar el pago suspendido cuatro años antes. La creación de una Caja de Amortización a la que se le asignaron determinados recursos vino a completar el plan de recuperación del crédito exterior.

Siguiendo con la intervención estatal en economía, se creó una Comisión de Control de Cambios que ejerció la supervisión del movimiento de divisas y estableció una preferencia en el destino de estas. Las medidas fiscales inauguradas a comienzos de la década y la estabilización del mercado exterior posibilitaron la introducción de políticas keynesianas basadas en la inversión pública en obras e infraestructuras, de modo que se generase empleo y se mejoraran los servicios e instalaciones del país. Escuelas, hospitales, carreteras, etcétera, levantando municipios y ciudades.

2.4.1 Recuperación económica y control social:

La recuperación económica empezó a dar algunos frutos. El crecimiento entre 1932 y 1939 llegó a ser del 25 por ciento, inferior sin embargo a la media latinoamericana, lo que se ha señalado como un rasgo distintivo de las economías mineras, en las que la reactivación resulta ser más lenta que las economías agroexportadoras. La mejora de resultados no fue acompañada por un descenso de los precios de los productos de primera necesidad. Entre 1929 y 1939 el costo de la vida se incrementó en un 71 por ciento. La carestía y el autoritarismo fueron haciendo impopular la presidencia.

Alessandri mantuvo la actitud favorable a Estados Unidos inaugurada en la etapa de Ibáñez del Campo, tendiente a propiciar las inversiones exteriores. De la reordenación del sector minero como consecuencia de la crisis y de la baja de precios surgió una situación en la que el capital norteamericano vio reforzada su posición en la industria nacional.

Junto a las mencionadas medidas económicas se adoptaron reformas políticas, como la concesión de sufragio femenino en los comicios municipales en 1934, y se promulgaron nuevas leyes sociales, entre las que destacan la de salario mínimo y la de medicina preventiva (1938).

A los años de establecerse, el gobierno había conseguido asentarse y controlar la situación, aunque a los indicios de conflictividad, acallados con el empleo de la milicia y el ejército, revelaban un creciente malestar fruto de las dificultades por las que atravesaban numerosos sectores de la sociedad. Un motín de mineros en Huaquín en 1934 acabó en actos violentos y asaltos a propiedades; su aplastamiento por las fuerzas aradas dejó un saldo de casi doscientas víctimas y protestas generalizadas en medios de la oposición.

El reformismo se combinaba con una orientación conservadora, muy distinta de la adoptada en el primer mandato presidencial de Alessandri. En ello influía el cambio en el modo del presidente, pero también el cambio producido en las condiciones que caracterizaban el momento social, con una agitación que hacía temer a las clases conservadoras por la seguridad de su posición. Desde el comienzo de su nueva presidencia cada vez parecía más claro que Alessandri había optado por reforzar la hegemonía de la oligarquía posponiendo las demandas de las etapas medias de las que entre 1920 y 1924 había sido portavoz.

2.4.2 Reformas y alternativas:

El creciente derechismo de Alessandri y lo que se denunció como contemporalización ante las ideas fascistas llevaron a los radicales a abandonar el gobierno en 1934. El problema social que propiciaba la aproximación entre el Partido Liberal y los conservadores de la Alianza. En política exterior, el gobierno estrechó lazos con la alemana de Hitler, a la vez que la influyente colonia alemana de Chile no ocultaba sus simpatías hacia los nazis. El panorama se tornaba cada vez más complejo.

El clima de crisis económica, el malestar de las clases medias y una polarización política similar a la de otros países, más semejante a la europea que a la del resto de continente, alentó la formación de nuevos partidos infundidos de ideas

nacionalistas y de extrema derecha. Sólo en 1932 se crearon tres partidos de corte fascista. El grupo más significativo fue el movimiento Nacional Socialista de Chile. En 1937 se fusionó con otros grupos en la acción republicana, en las elecciones de ese año los grupos fascistas consiguieron dos escaños en la cámara de diputados. El ascenso de las opciones autoritarias fue manifiesto cuando en 1938 los sectores jóvenes del partido conservador se separaron para crear la falange nacional. En febrero de 1937 se aprobó la ley de seguridad interior del estado destinada a ampliar el control del orden mediante mecanismos represivos.

2.5 Frente popular:

En 1937 se creó el frente popular con el respaldo de los partidos Radical, Democrático, Radical Socialista, Socialista y Comunista, y de la Confederación de Trabajadores de Chile.

En las elecciones parlamentarias de 1937 el frente popular se acercó la mayoría absoluta en el Congreso de Diputados al conseguir 66 de los 125 escaños; en el senado obtuvo 10 de los 35 puestos. A medida que se acercaban las elecciones presidenciales de 1938 ante el temor de un previsible triunfo de la izquierda hizo que la actividad de la extrema derecha fuera en aumento y que sus acciones contaran con la benevolencia o el respaldo de sectores tradicionales de la derecha. El aspirante por el frente popular fue el radical Pedro Aguirre Cerda.

2.6 El gobierno de Pedro Aguirre Cerda:

El programa del frente se inclinaba por la defensa de la democracia y de las libertades recortadas por la presidencia anterior, abogaba por la planificación, manifestaba la voluntad de ejercer cierto control sobre los monopolios extranjeros, defendía el desarrollo industrial y la necesidad de ampliar la legislación laboral, educativa y sanitaria.

Pedro Aguirre Cerda se convirtió en el primero de una serie de presidentes radicales elegidos con el apoyo obrero, consiguiendo amplia mayoría en las ciudades medias y en las zonas mineras del país; dentro de las primeras medidas adoptadas consistió en la excarcelación de los presos políticos.

El gobierno llevó un plan de educación que supuso la creación de más de mil escuelas de enseñanza primaria, la reforma de la universidad y el desarrollo de la instrucción técnico industrial. Las mejoras del seguro obligatorio y el plan sanitario consiguieron elevar las condiciones de vida, pero en esas fechas la mortalidad infantil se situaba entre las más altas de América.

En el año 1939 y producto del terremoto que asoló la región entre Talca y Bio Bío. La destrucción comprometió la acción del gobierno, creándose la Corporación de Reconstrucción y Auxilio y la Corporación de Fomento a la Producción (Corfo), el gobierno buscó promover la electrificación, el desarrollo siderúrgico y la fabricación nacional. Las obras abarcaron también la construcción de canales de regadío y en el plan agrario aprobado se incluyó la importación de ganado de razas mejoradas, así como la creación de mataderos frigoríficos.

2.7 Ríos y González Videla:

En 1941 fallece inesperadamente Aguirre Cerda, tras ellos las fuerzas gubernamentales se agruparon en una Alianza Democrática y presentaron a Juan Antonio Ríos, que a diferencia de Pedro Aguirre Cerda procedía de la derecha del partido Radical. En 1942 cuando Ríos se convierten en presidente estaba decidido a impulsar una política industrializadora, buscó la colaboración estadounidense y su gobierno promovió la creación de la Empresa Nacional de Petróleos, la Empresa Nacional de Electricidad y la Compañía de Aceros del Pacífico.

En junio de 1946 muere Juan Antonio, por lo que en septiembre del mismo año fue elegido presidente Gabriel González Videla, apoyado por una coalición de radicales y comunistas. El programa presidencial comprendía la nacionalización de dos líneas de ferrocarriles y la expropiación de algunos latifundios, favoreció además la iniciativa privada e invirtió en buena medida una tendencia inaugurada dos décadas antes. El considerable consumo de recursos públicos en el fomento de sectores estatales dejó finalmente a las empresas en manos de la oligarquía nacional, fortalecida y modernizada en ese proceso en el que había desempeñado un papel secundario.

González Videla formó un gabinete exclusivamente con radicales, tras la salida de ministros comunistas del gobierno. La movilización sindical y política contra estas medidas y contra el creciente clima de hostilidad llevaron al presidente a formar un gobierno de unidad nacional que promulgo la ley de defensa permanente de la democracia, con la que se ilegalizó en 1948 al partido Comunista, que por entonces contaba con 26.000 afiliados, quienes fueron eliminados de los registros electorales.

En 1949 volvió a mostrarse la fuerza del populismo encabezado por Ibáñez del Campo quien salió elegido Senador de Santiago, los Ibañistas no habían renunciado a tomar el poder por cualquier medio, asociados a la acción chilena anticomunista y con elementos militares proclives intentaron derribar al gobierno en 1948 y 1951

mediante conjeturas que fueron encubiertas; la oportunidad les llegó a través del voto popular en 1952.

2.8 El segundo periodo de Ibáñez:

Ibáñez salió elegido con el 47 por ciento de los votos, en donde su periodo presidencial fue distinto al anterior, siendo en el segundo donde propone la nacionalización de la minería y de la industria del cobre, y una reforma agraria que ampliase el mercado nacional y resolviese la cuestión de la tierra.

Ninguna de estas reformas salió adelante, la oposición del congreso frenó casi todos sus proyectos y obligó a continuos cambios ministeriales. En 1955 introdujo un nuevo sistema tributario sobre el cobre destinado a primar la producción mayoritariamente en manos extranjeras; las primas crecían conforme aumentaba la extracción de mineral, de modo que el estímulo suponía invertir la proporcionalidad fiscal. Por otro lado, creó el salario mínimo campesino y un subsidio familiar, prestó atención a las regiones agrarias y más abandonadas del país y a la promoción de viviendas.

El Estado apoyó al área de previsión social aumentando el monto de ayuda y estableciendo nuevos beneficios tales como: la asignación familiar; el subsidio de cesantía; el subsidio de maternidad; pensiones por antigüedad, invalidez y muerte para los empleados particulares. En 1952 se crea el servicio nacional de salud (SNS) que amplió la cobertura de atención médica a las familias de los trabajadores. Así, en 1955, la cobertura de atención alcanzaba el 60% de la población económicamente activa. También se redujo considerablemente la tasa de mortalidad infantil por lo que la población creció rápidamente. (Schkolnik y Bonnefoy. Op. cit. p. 11.)

Emergieron también las administradoras de prestaciones sociales, ya sean Cajas de Previsión, de Compensación, Mutualidades y diversos servicios de salud. Las más importantes de ellas fueron el Servicio de Seguro Social, la Caja de Empleados Particulares y la de Empleados Públicos.

Tras fracasar en su gestión económica, el gobierno de Carlos Ibáñez del Campo fue sucedido por el frente democrático, vencedor en las elecciones de 1958 e integrado por los partidos Conservador, Liberal y Parte del Radical, el frente democrático llevaba como candidato presidencial a Jorge Alessandri Rodríguez, hijo de Arturo Alessandri Palma, Alessandri Rodríguez superó por estrecho margen a Salvador Allende, quien encabezaba la lista del Frente de Acción Popular (FRAP) formado

por los partidos Socialista de Chile, Democrático Nacional, Comunista, Socialista Popular, Democrático y del Trabajo.

2.9 El gobierno de Jorge Alessandri:

El plan de gobierno de Alessandri apuntaba a detener el proceso inflacionario, estaba centrado en las siguientes medidas: expansión de la inversión en obras públicas, vivienda, agro e industria; incremento en la producción industrial; y política restrictiva de reajuste salariales. Para sustentar este programa se recurrió a créditos con el exterior, especialmente los promovidos en el marco de la Alianza para el Progreso, impulsada por el presidente de Estados Unidos, Jhon F. Kennedy. Se tomaron medidas como aplicar políticas de freno a la cesantía mediante la apertura de créditos a la industria en general y de estímulo a la industria pesquera del norte, con el fin de reimpulsar el puerto, pretendiendo de esta manera encauzar las bajas laborales producidas por el cierre de algunas oficinas salitreras. Además, se apoyó el desarrollo de la industria petrolera, que al final del mandato del presidente, satisfacía un poco más del 75% de las necesidades del país.

2.9.1 Política Agraria.

El gobierno de Alessandri impulsó la producción agrícola, entre otros motivos, en un esfuerzo por detener el proceso migratorio del campo a la ciudad. Con este fin promulgó en 1962 la ley 15.020 de reforma agraria, que intentaba modificar la tenencia de la tierra por medio de la expropiación y subdivisión de grandes extensiones inexploradas, o deficientemente explotadas, para ser entregadas en arrendamiento a los campesinos, mientras que los propietarios conservarían unas 80 mil hectáreas de riego, por la misma ley se crearon tres dependencias estatales: La Corporación de Reforma Agraria (CORA), el Concejo Superior de Fomento Agropecuario y el Instituto de Desarrollo Agropecuario (INDAP) cuya función era regular la puesta en marcha de la reforma agraria y otorgar créditos agrícolas.

2.10 Gobierno Eduardo Frei Montalva.

El candidato de la Democracia Cristiana el día 4 de Septiembre de 1964 asume el cargo de la presidencia, el programa de gobierno se centraba en lo que se denominó “plan de promoción popular”, que contemplaba en el campo social, un proyecto de disminución del analfabetismo, que en ese momento ascendía al 16% de la población y en la creación de una Consejería Nacional de Promoción Popular que desarrollara mecanismos de la ciudadanía, principalmente a través de Juntas de Vecinos y centros de Madres. En terreno económicos, este plan contemplaba la

profundización de la ley de Reforma Agraria y la “chilenización” de la gran minería del cobre, considerada por el presidente como “viga maestra de la economía”, puesto que dicho rubro soportaría los vastos programas sociales de su manato.

Respecto a la reforma agraria, el plan de Frei requería de una reforma de la constitución que primero definiese claramente la función social de la propiedad, y segundo que permitiese al estado el pago diferido de las expropiaciones.

En torno a la chilenización del cobre, el programa condujo de modo gradual la adquisición de 51% de la gran minería del cobre, se pretendía que el estado Chileno aumentase la producción y refinase el metal en su territorio, por otro lado, se esperaba posicionar a Chile en la comercialización del cobre en el extranjero y mejorar las condiciones de vida de los trabajadores del sector.

Cabe destacar las dos reformas que animaron a la política educacional, la primera: se aumentó de seis a ocho los años del periodo destinado a la educación básica, por la segunda: se dividió la educación secundaria en dos áreas, científico-humanista y técnico-profesional. Por otra parte, la fuerte inversión estatal en el área de educación, equivalente al 22% del presupuesto nacional, permitió desarrollar un plan de construcción de establecimientos educacionales, estas medidas redundaron en un aumento de la matrícula de la educación primaria de un 46% al sexenio; la educación secundaria duplicó las matrículas científico-humanista y triplicó las técnicas.

2.11 Gobierno de Allende.

Durante el mandato presidencial del demócratacristiano Eduardo Frei Montalva se había producido una reorganización en el panorama político nacional: el radicalismo, que había continuado su política de apoyo a sectores incluso excluyentes entre sí, se separó en 1969 del ala derechista y reapareció como Democracia Radical, para luego unirse a la coalición de partidos que integraba la izquierda.

Ésta, que había actuado hasta entonces como Frente de Acción Popular, se reorganizó en la Unidad Popular (UP), que reunía a los partidos Socialista, Comunista, Democracia Radical y al Movimiento Agrario Popular Unitario, que había nacido en 1969 de una disidencia de la Democracia Cristiana y seguía la línea del comunismo chino.

La derecha, por su parte, creó en 1966 el Partido Nacional, el cual radicalizó su oposición a las medidas sociales del gobierno de Frei. Por otra parte, en 1968 se

produjo la reforma universitaria, inspirada en el movimiento del Mayo francés, que condujo al estudiantado a tener participación en los claustros universitarios.

En este marco de cambios políticos, el 4 de septiembre se llevaron a cabo las elecciones que dieron el triunfo a la Unidad Popular.

El 7 de octubre Salvador Allende debió firmar con la democracia cristiana un pacto de garantías constitucionales, este pacto contemplaba puntos fundamentales para la vida política social del país como, por ejemplo, el mantenimiento del ejercicio de la autoridad a través de los tres poderes del Estado y la plena vigencia del Estado de Derecho.

El 3 de noviembre asumió la presidencia del país, comprometiéndose a cumplir su programa pasado en la doctrina que se denominó “Socialismo en libertad”, estaba centrado en la necesidad de disolver las estructuras del subdesarrollo en el arco institucional democrático, por medio de la plena utilización de los recursos y de las instalaciones ociosas o subutilizadas, con el objetivo de asegurar la satisfacción de las necesidades de toda la población chilena, sin exclusiones.

2.11.1 Cambios políticos económicos y sociales.

Se puede resumir en las siguientes grandes líneas de acción, como: reajuste del salario mínimo, congelamiento de precios de los artículos de primera necesidad, programa de construcción de viviendas, mejoramiento de los servicios estatales, creación de un sistema único de seguridad social, profundización en la reforma agraria, nacionalización del cobre, el salitre y el carbón, estatización de las grandes industrias del acero y del cemento, de la compañía de teléfonos y la banca.

En el campo de Salud se crea el Servicio Única de Salud (SUS), que vincularía las actividades preventivas y las curativas apoyándose en la tesis que salud es un “derecho inalienable del hombre”. Dentro de lo planificado se encontraba el programa alimentario, que consistía en la entrega de medio litro de leche diario a cada niño chileno.

En el ámbito educativo la política se centró en tres áreas educativas: preescolar, básica y educación industrial para trabajadores. Como complemento el gobierno actualizó a dos mil profesores.

A la población escolar le entregó 6,5 millones de textos escolares. Respecto a la educación para trabajadores se pusieron en funcionamiento doce escuelas

vespertinas que atendían a un total de 3.300 adultos y se logró dar enseñanza a cerca de cien mil trabajadores en la campaña para eliminar el analfabetismo.

Por otra parte, ante un déficit de viviendas el programa ideó un programa por etapas que incluía la urbanización de extensas áreas (proyecto sitio); la edificación estatal de viviendas y el otorgamiento de créditos para el autoconstrucción dirigida por monitores especializados (proyecto emergencia) y el saneamiento o regulación de títulos por ocupación indebida.

El 9 agosto de 1973, Allende convocó a los comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas y al director de los carabineros para conformar un gabinete de seguridad nacional. Allende nombró nuevos comandantes en jefe en el ejército y la fuerza aérea: Augusto Pinochet y Gustavo Leigh. El 11 de septiembre del mismo año los recién mencionados encabezaban el golpe de Estado que daba fin al gobierno de Allende dando paso a la dictadura de Augusto Pinochet.

3.-CONTEXTO COMUNAL.

La Calera es una comuna que se encuentra ubicada en la Provincia de Quillota, en la Región de Valparaíso, en la zona central de Chile. El asentamiento principal es la ciudad de La Calera. Es parte de la Conurbación Quillota junto a las comunas de La Cruz y Quillota.

El nombre de La Calera proviene de la producción de cal, la cual era obtenida de la piedra caliza procesada (carbonato de calcio), extraída de las colinas en el sur de la ciudad, que fueron explotadas ya por los nativos de Chile y Perú hace unos 400 años atrás. Por lo tanto, La Calera significa “mina de cal”. (Municipalidad La Calera, 2018)

El espacio que actualmente se conoce como La Calera, antes de la llegada de los españoles era habitado por pueblos indígenas, especialmente diaguitas y atacameños; quienes vivían mayoritariamente por labores como agricultura, domesticación de ganado, alfarería y tejido. Aproximadamente durante la segunda mitad del siglo XV comienza la invasión incaica, quedando sometidos a la dominación de dicho imperio. En el año 1536 llega desde la república del Perú don Diego de Almagro, quien permanece en el valle de Quillota con su hueste para recuperar fuerzas y realizar reconocimiento y exploración de horas aledañas y al sur del país. Cuatro años más tarde llega a Chile la hueste de don Pedro de Valdivia, durante su paso por el valle del Aconcagua deja en su poder la encomienda de

Quillota, la cual abarca desde la comuna de Los Andes hasta Quintero y Con-Con, esta encomienda caduca en el año 1605, pasando a ser directamente de la colonia española.

En el año 1628 los jesuitas se establecen en la parte norte de la calle larga (conocido hoy como La Cruz) y el sector de Ocoa, perteneciente a la comuna de Hijuelas, estos son los encargados de desarrollar tecnologías de cultivo y siembra, multiplicándose la crianza de ganado como bovinos y ovinos, en conjunto con la elaboración de productos como sebo, charqui, cultivo de trigo y cáñamo, además de la recolección de varias fanegas de cocos producidas por las palmas de la zona.

Tras la explotación de recursos disponibles en la zona (incluyendo la cal), llega a Chile en el año 1767 la orden del Rey Carlos III de España que solicitaba la expulsión de jesuitas. En relación a dicha situación que con la salida de los jesuitas es que se ve afectada la zona; las propiedades de los jesuitas pasan a ser parte de la corona, con el objetivo de ser explotada para el beneficio del rey.

La antigua hacienda de los jesuitas se dividió en dos partes, una de ellas fue comprada en 1811 por don Ramón Ovalle y Vivar, quien era descendiente directo de la familia de los Lisperguer, la mitad restante fue vendida en el año 1842 al Boliviano Ildefonso Huici.

Don Ildefonso Huici se casó con doña Manuela Arguedas con quien tuvo trece hijos, entre ellos don José Huici Arguedas siendo este el quedarse a cargo de la administración de los bienes de su padre, Don José durante su matrimonio con Teresa Lataste nacieron cuatro hijas: Josefina, Teresa, Leonor y Adriana (actualmente calles de la comuna poseen nombres en relación a la familia Huici).

Con la llegada de la familia Huici se reconoce una nueva etapa en la ciudad, debido por el comienzo del proceso industrial, especialmente con la explotación en abundancia de productos agrícolas característicos de la zona, dicha situación produjo un atractivo laboral para personas en búsqueda de nuevas oportunidades. En base a los adelantos propiciados por don Ildefonso Huici y Peón, es que se considera a este como su fundador y en el año 1844 como la fundación de La Calera.

Con la construcción del “Canal Waddington” por la orilla del cerro, favoreció el regadío y agricultura de la zona, posteriormente con la fiebre de oro en California (1849) conllevó al aumento de la producción agrícola.

En el año 1863 arriba el ferrocarril Santiago-Valparaíso, siendo edificada la estación y líneas férreas en terrenos donados por la familia Huici. Con dicha llegada se aprecia un naciente desarrollo industrial, comercial, urbano y social, siendo conocido La Calera como “puerto terrestre”.

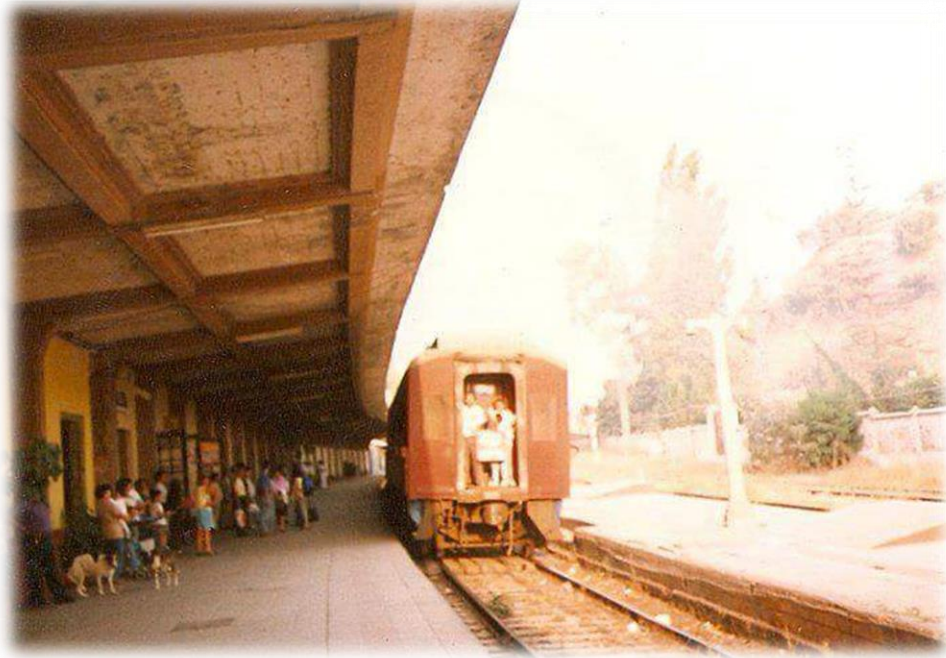


Foto nro. 1: Recinto Estación La Calera

“El recinto estación, fue para la sociedad calerana de la época un lugar lleno de significados tanto para los/as usuarios como la comunidad, de este modo el espacio físico ocupado, comenzaba a desarrollar una serie de aventuras para los caleranos, siendo la simple expectación por la espera de tomar este moderno sistema de transporte, la incertidumbre de la llegada a tiempo del tren o la llegada y/o partidas de particulares, el cual se traducían finalmente en un centro social donde la gente acudía como si fuera la municipalidad o iglesia”. (Pino, 2010)

Posteriormente en el año 1885 la comuna experimenta un nuevo cambio en su estructura urbana, la familia Huici realiza su última donación a la empresa ferroviaria, otorgando parte de sus tierras para lograr expandir la red hacia el norte de Chile, creándose de este modo el ferrocarril longitudinal, conocido como “longino”. Cabe destacar que en conjunto del terreno donado para la creación Red Norte, la familia entregó espacios para la creación del primer hospital de la ciudad.

“Con cada silbato que indicaba la llegada del tren eran momentos de reactivación social y económica, muchos pobladores iban al encuentro de los usuarios del

servicio, otros aprovechaban la instancia para recoger el correo que se transportaba en los vagones o bien se dedicaban a retirar las encomiendas que habían encargado desde la capital o el puerto (Valparaíso). Dentro del recinto estación, como a bordo de la máquina, se desplegaba todo un comercio personalizado donde se ponían a prueba las habilidades y experticia de los oferentes y de los consumidores para conseguir el menor precio por cada producto, pese a que existía prohibición de realizar actividades comerciales dentro del recinto, las personas usaban sus habilidades para “ingeniar” la forma para llevar a cabo sus intereses.

Al combinarse todos estos elementos es que el recinto fue adquiriendo preponderancia como un nuevo polo de desarrollo urbanístico, como por ejemplo que la “calle del comercio” coincidiera con los límites de la estación; impulsando la instalación de numerosas tiendas de abarrotes, negocios locales, ferreterías, entre otras. Aprovechando el creciente y estable flujo de personas es que el área industrial utiliza dicho dinamismo para establecer fábricas de cerveza, carbonato de cal, molinos de harina, etc. En base a ello, es que tanto el ferrocarril como el recinto estación se transformaron en un elemento estructurador de la morfología urbana.

Con la puesta en marcha del tren longitudinal norte, es que se convierte en un eje disociador de la unidad urbana, marcando los sectores oriente y poniente de la comuna, siendo el primero de este conocido como la parte céntrica y la segunda lo que correspondería próximamente a la fábrica cemento melón”. (Pino, 2010).



Foto nro.2: Migración a La Calera en búsqueda de oportunidades laborales

El 6 de Mayo de 1894 se constituyó la primera Municipalidad siendo su primer Alcalde don Alejandro Silva de la Fuente.

En el año 1896, la primera persona de la colonia árabe que habría llegado a la ciudad habría sido don Juan Mussa, luego Juan Pichara, después la familia Jadue y finalmente la familia Chahuán

Para finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX comienza a darse un proceso de inmigración palestina e italiana a la ciudad, quienes llegaron de Argentina atravesando la Cordillera de Los Andes luego de embarcar en Buenos Aires y Montevideo. Debido a sus costumbres y tradiciones, comienzan a dominar el centro comercial de la ciudad, convirtiéndolo en un atractivo de telas y productos del Medio Oriente.

Tabla nro. 1

Presencia árabe en la región de Valparaíso entre 1920 y 1940

Lugar	Número de inmigrantes
Andes, Los	25
Calera, La	23
Cartagena	2
Casablanca	1
Catapilco	1
Catemu	10
Cruz, La	1
Ligua, La	6
Limache	6
Llay Llay	10
Llo Lleo	2
Papudo	4
Petorca	1
Placilla	3
Putendo	6
Quilpué	1
Quillota	28
Quinteros	5
Rinconada	1

San Antonio	20
San Felipe	31
Valparaíso	92
Villa Alegre	6
Villa Alemana	7
Viña del Mar	39

Datos basados en la guía social de la colonia árabe en Chile, Hassan Mattar 1941. Imagen N°1.- Plano de la ciudad de La Calera del año 1902. Asociación Chilena de Aseguradores contra Incendios.

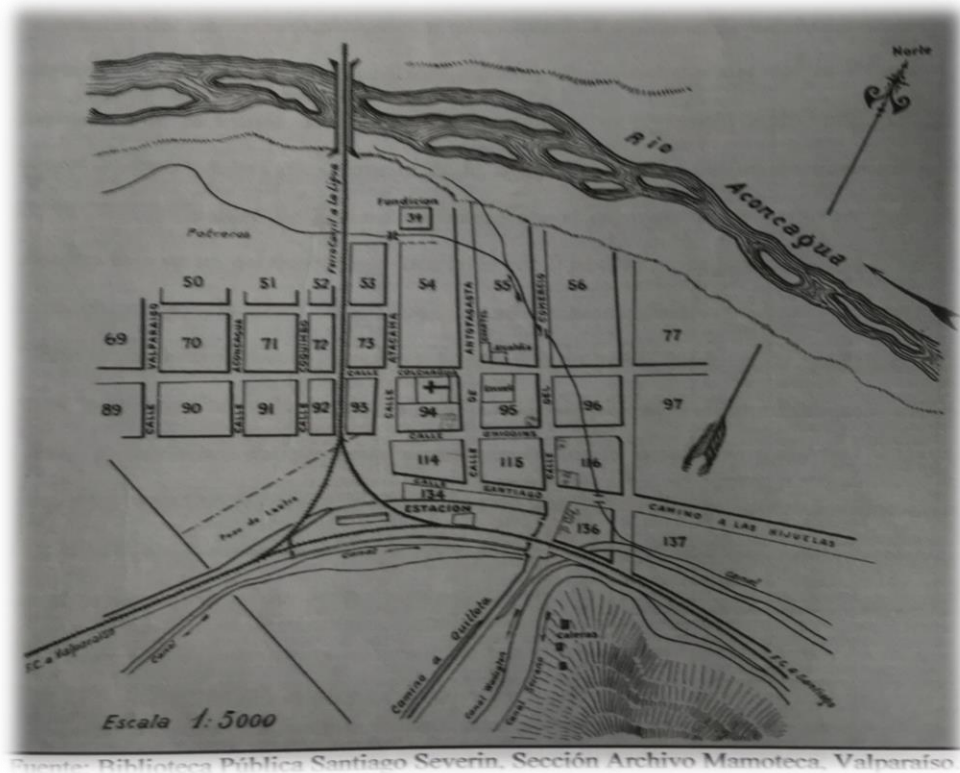
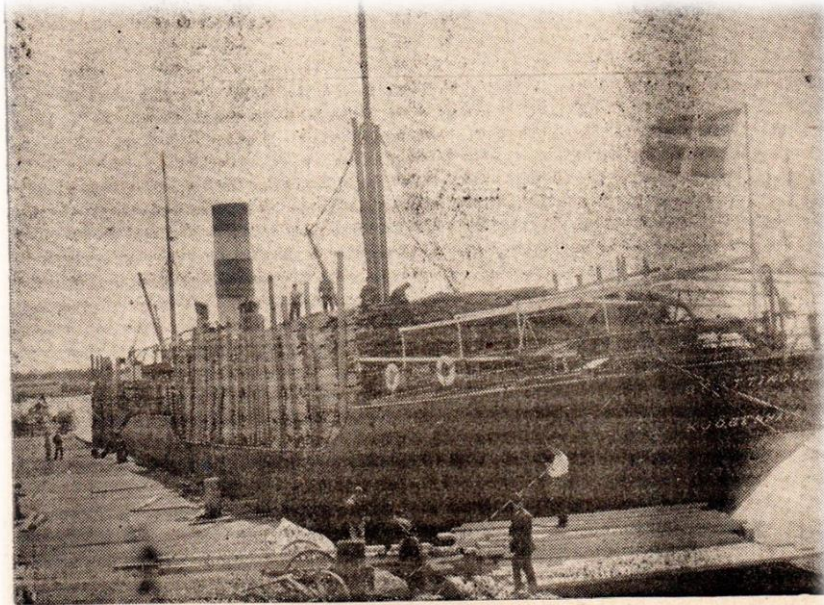


Foto nro. 3: Plano Centro de ciudad

“El 20 de agosto de 1907 el velero danés Brattingsbord fondea en Valparaíso, trae la maquinaria necesaria para la fabricación del cemento, además de casas, personal, perros, gatos y canarios” según un aparatado de la historia de Cemento Melón. En 1908 se inaugura en La Calera Cemento Melón (debido a la fusión de tres empresas cementeras), la primera gran fábrica de cemento del país y la primera en producir el cemento de Pórtland en Sudamérica, erigiéndose como un pilar fundamental para el desarrollo industrial y comercial de la ciudad.



Ante un imperativo de ética periodística, nos complacemos en publicar la verdadera fotografía del vapor danés "B rattingsborg" que fué el que trajo la maquinaria de la primitiva Fábrica de Cemento de "El Melón" y que arribó a Valparaíso el día 12 de Agosto de 1907.

Foto nro.4: Arribo de maquinaria Danesa.

“Dentro de la época se reconoce la etapa llamada como cuestión social, donde La Calera con su comercio, posibles nuevas oportunidades laborales, vida nocturna de gran nivel, cines y una incipiente mejor calidad de vida, eran atractivos insoslayables para familias campesinas que llegaban a la ciudad.” (diario el observador, aniversario 174 años).

En relación al aumento de la población en la ciudad, generó nuevas dificultades para las autoridades de la comuna como el inicio de los procesos de urbanización, tales como pavimentar algunas de las calles principales, la creación del camino troncal (actualmente conocido como calle Carrera), creación de poblaciones, en el año 1962 con fecha 1 de mayo se da inicio al funcionamiento del Hospital de La Calera.

Durante los últimos años del siglo XX se aceleraron los procesos de urbanización de la ciudad y de mejoramiento en las condiciones de vida de sus habitantes. Para entender el desarrollo de las urbes en Chile, se hace necesario una categorización respecto a diversos índices tales como su aspecto sociodemográfico, para el caso de estudio, se considera a La Calera como una ciudad de tipo intermedia, comprendiéndola como un elemento esencial del sistema de intercambios regionales y mundiales, teniendo un rol protagónico en el desarrollo y crecimiento de la economía actual (Quiroz, 2012).

Una de las características fundamentales de la ciudad intermedia está determinada por el indicador número que CEPAL establece entre los cincuenta mil y un millón de habitantes. “En Chile pueden hacerse cuatro distingos dentro del sistema de asentamientos urbanos. En primer término, está la metrópoli de Santiago. En segundo Lugar, se encuentran dos aglomerados urbanos que tienen actualmente entre 500 mil y 999 mil habitantes: Concepción (comunas de Concepción, Talcahuano, Penco, Chiguayante y San Pedro) y Valparaíso (comunas de Valparaíso, Viña del Mar, Con-Con, Quilpué y Villa Alemana); ambos aglomerados pueden considerarse ciudades grandes en el contexto nacional de referencia. En tercer término, se encuentra un elenco de ciudades que en la actualidad tienen entre 50 mil y 300 mil habitantes; constituyen la red de ciudades intermedias del país. En cuarto lugar, están las localidades urbanas con menos de 50 mil habitantes, que integran la red de asentamientos pequeños” (CEPAL, citado por Quiroz, 2012).

En resumen, las ciudades intermedias nacionales se encuentran en un rango que va desde los 50 mil hasta los 300 mil habitantes, existiendo aproximadamente un total 50 comunas, de las cuales. 18 son denominadas ciudades intermedias mayores, que tienen una población entre los 100 mil y 300 mil habitantes, y las ciudades restantes (32) poseen una población entre 20 mil y 70 mil habitantes, las que se conocen como ciudades intermedias menores (MINVU, citado por Quiroz 2012).

Respecto a la localización de las ciudades intermedias, por lo general, se encuentran cercanas a la periferia de las áreas industrializadas o próximas a las grandes capitales regionales, teniendo un éxito importante en atraer nuevas inversiones, que antes se concentraban, casi exclusivamente, en las grandes ciudades (Tacoli, citado por Quiroz, 2012).

Sobre sus características, algunos reconocen, las mejores condiciones de vida, y el funcionamiento de mercados locales. Además del abastecimiento de servicios e infraestructura que proporcionan, no solo a la población urbana, sino también a la rural y regional (Bolay y Rabinovich, 2004).

Según CEPAL (1998) se describen cuatro patrones de crecimiento en relación a las ciudades intermedias chilenas; destacándose:

1.- “Ciudades fronterizas favorecidas por iniciativas centrales tal como el caso de la ciudad de Arica. Crecimiento durante las primeras décadas de la segunda mitad del siglo XX. También se suma la ciudad de Punta Arenas, principal zona franca en la zona austral de nuestro país.

2.-Ciudades que crecen en torno a una ciudad metrópoli (por tanto, ciudades satélites). En la región de Valparaíso podemos considerar el caso de Quilpué. Existen diferentes tipos con distinta cantidad de habitantes. En la mayoría de los casos, actúan como la ciudad dormitorio de la gran metrópoli. Siguen un patrón de crecimiento similar a la estructura urbana de las ciudades norteamericanas.

3.- Un tercer tipo son aquellas ciudades que se han constituido como ejes económico-sociales, articulando las regiones o zonas donde se encuentran. En este modelo de ciudad podríamos ubicar a la comuna de La Calera, ya que su ubicación al interior de la región de Valparaíso, resulta un paso obligado entre otras localidades de menor o igual importancia.

4.- Ciudades cuyo desarrollo se ha visto principalmente favorecido por la actividad turística, como por ejemplo La Serena y Coquimbo.

En base a los antecedentes obtenidos se desprende que la comuna de La Calera se ubica como una ciudad intermedia, tanto por su índice demográfico y la ubicación geográfica en la cual está inserta, ante ello, es que se le reconoce a la ciudad de La Calera como un “puerto terrestre” debido a su conectividad con la ruta 5 norte y la cercanía con la capital regional; Valparaíso.

Según el censo nacional del año 2002, la comuna tenía una población total de 49.503 habitantes, de los cuales 24.134 son hombres y 25.369 son mujeres. De ellos, 47.836 (96,6%) vivía en zonas urbanas y 1.667 (3,4%) en las zonas rurales. La Calera posee un 3,21% de la población total de la región. Según estimaciones del INE, la población de la comuna superaría los 55.000 habitantes en 2012. (Municipalidad La Calera, 2018).

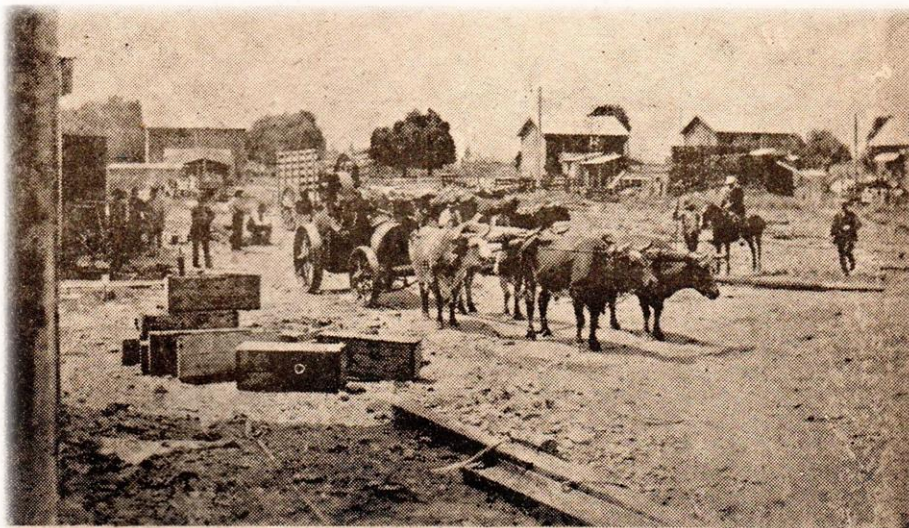
4.- HISTORIA DE LA FÁBRICA.

El proceso de fabricación del cemento sustenta su calidad en los minerales que componen los cerros de cal de la ciudad de La Calera. Esto junto con la fundición de la roca a los 1500 grados de temperatura genera lo que en el rubro se conoce como Clinker, compuesto que posteriormente se muele a la vez que se agrega yeso, resultando en el connotado material.

“La historia de las primeras fábricas de cemento en el país, se inicia en la última década del Siglo XIX y se sitúan en La Calera, que desde su cerro que se erige a un costado del Río Aconcagua, continuaba produciendo calizas.” (Enos,1992).

“El primer cemento fabricado en Chile es del tipo natural y recibió el nombre de "Cemento Romano El León"; fue fabricado en una planta industrial ubicada en el lado oriente del pueblo y era propiedad de la Firma Cousiño y Huici, y posteriormente de don Enrique López Maqueira, a quién pertenecía ahora la Hacienda La Calera, con sus yacimientos de caliza. Su fabricación era rudimentaria y resultaba un cemento de calidad regular, ya que la calcinación de su materia prima, calizas y arcillas, se hacía en hornos verticales, con temperatura deficiente. Su producción era de 2.000 barriles al año.” (Enos,1992)

Durante los últimos años del siglo XIX los intentos por establecer una fábrica de cementos sufren serias dificultades, tanto por la competencia que significaba la importación de cementos del extranjero, como la calidad del producto ofrecido, que era del tipo romano o natural, toda vez que no existían los equipos que permitieron certificar la calidad del mismo.



Vista panorámica de los trabajos iniciales del montaje e instalación de la primitiva Fábrica de Cemento “El Melón” en Calera.

Foto nro. 5: Montaje e instalación de dependencias industriales.

Inauguran el nacimiento de la fábrica el 20 de diciembre del año 1908, fecha en que la fábrica genera su primer saco de cemento Portland. Siendo esta además la primera fábrica de cemento Portland de Sudamérica. Según señala Rafael Enos que El Mercurio de Valparaíso relata la inauguración de la Fábrica de Cemento Melón, “efectuada el domingo 20 de diciembre de 1908. Un tren armado en Valparaíso y otro en Santiago, transportó a los invitados a La Calera, encontrándose todos allí, más o menos a las 12:00 del día. La estación estaba adornada con arcos de flores y guirnaldas de ramas verdes. El avance por el ramal que va de la línea central hasta la fábrica, fue para el convoy un paso de triunfo, espontáneamente preparado por el vecindario de La Calera. La entrada al establecimiento fue motivo de una formidable descarga de petardos, que se habían colocado en la vía.

Los festejos fueron presididos por el Presidente de la Compañía, don Enrique Budge. A su derecha tenía a Enrique Larraín Alcalde, Intendente de Valparaíso. Había 150 invitados. A la hora del champaña, Budge leyó un telegrama del Presidente de la República (don Pedro Montt), por medio del cual excusa su inasistencia, debido a incidencias políticas de última hora, deseando la mayor prosperidad a la nueva fábrica.

La Canción Nacional, tocada por la banda del Maipo, fue escuchada de pie por la concurrencia.

Enrique Budge, pronunció un discurso, cuyo texto es el siguiente:

"No obstante las dificultades financieras que se han dejado sentir en el mundo y tan específicamente en nuestro país, esta sociedad ha tenido la suerte de salir avante y llegar a su término, hasta el grado de poder hoy, con orgullo, presentar al público este establecimiento. La fabricación de cemento no es ya una novedad en el país, pues tenemos en este departamento otra instalación análoga que ha tenido que vencer muy serias dificultades para llegar a producir el material que hoy es tan conocido en el público. Nuestra instalación consiste de una maquinaria tan moderna que actualmente se instalan en Europa varios establecimientos con maquinarias iguales a las nuestras. En las proporciones que se presenta nuestra fábrica, puede producir anualmente 200.000 barriles de cemento, con un consumo de 50 mil toneladas de materia prima y 15 mil toneladas de carbón y que representa un valor aproximado de un millón y medio de pesos oro. La fábrica está

preparada para que con un aumento relativamente corto de capital, que ya pasa de las 100 mil libras esterlinas, su producción aumente en un 50%. Confiamos en que este establecimiento dará un nuevo impulso a la industria del país y gracias a la bondad del producto, se llegará a desvanecer la especie de menospreciar todo lo que sea industria nacional. Agradezco en nombre de la sociedad la bondad del señor Intendente de la Provincia al honrar este acto con su presencia y le ruego se sirva inaugurar el establecimiento, poniendo en movimiento la maquinaria".

Apenas manejada una manivela por el Intendente Enrique Larraín Alcalde, las maquinarias rompieron a funcionar y pronto, todo el vasto recinto del establecimiento se llenó con el noble y alentador estrépito del trabajo industrial, el resuello de los motores, el chirrido de los correajes, el soplo vertiginoso de los grandes volantes." (Enos, 1992)

Dentro del libro de Rafael Enos, se expresa íntegramente una entrevista efectuada a un ex obrero de la fábrica y describe el funcionamiento de la siguiente forma:

La cal y la greda van mezcladas en las proporciones que determina el análisis. La greda es chancada en aparatos especiales, los cuales producen cada uno 5 toneladas por hora. Una vez mezclados los materiales, pasan a 3 "Konimors" para ser molidos. Estos aparatos tienen 2 mil Kilos de bolas de acero.

De los "Konimors" el material es llevado por elevadores a dos molinos tubulares "Dana", los cuales poseen 8 toneladas de "flintstone" (rodados de pedernal) y en ellos queda el material finamente molido. Una vez hecho esto, el material es transportado automáticamente a los silos y de ahí a los hornos. Estos son dos, de sistemas rotativos y de forma cilíndrica: tiene muy poca pendiente y mide cada uno 26 metros de largo, por 2,1 mts. de diámetro. La materia prima entra al horno por la parte más alta de éste y el carbón pulverizado que alimenta al horno, es por medio de grandes ventiladores, insuflado por la parte más baja de este aparato. Desde ahí, el Clinker, cemento calcinado, es transportado a cilindros rotativos donde se enfría. El aire calentado en estos cilindros por el Clinker es aprovechado en secar el carbón y calentar el aire que está en el horno.

Es necesario saber, que la greda, antes de ser molida, debe estar completamente seca, cuya operación se hace llevándola por transportadores especiales a cilindros secadores. Estos cilindros miden 12 mts. de largo y son del mismo tipo que los hornos rotativos. La molienda del Clinker se hace en molinos especiales del mismo sistema de aquel para moler materia prima, pero hay solamente un molino tubular "Dan", que en el mundo no se conoce otro de mayores dimensiones. Nosotros, que lo hemos visto, podemos dar una explicación de su tamaño, pues puede contener 10 toneladas de flintstones y el molino consume sólo 100 caballos de fuerza.

El cemento, una vez que está cocido y molido, es transportado por unas gomas elásticas de 180 mts. de largo a los silos, desde donde es colocado automáticamente en sacos y en seguida es transportado en carros de mano al desvío principal que está en el terreno perteneciente a la fábrica.

La fábrica funciona con fuerza de vapor, la cual es dada por tres calderas de un sistema especial, usando economizadores y bombas. Por medio de tubos insoladores, el vapor es llevado a un departamento donde funciona la máquina a vapor. La primera colocada verticalmente "tripetex pansion motor", con condensadores de 600 HP. y la otra también verticalmente "compound motor", de 300 HP. En este último departamento hay dos dinamos, desde donde se obtiene luz para la fábrica y para las casas habitaciones. El dinamo también da fuerza a la maestranza y laboratorio.



Foto nro. 6: Fábrica Cemento Melón. 1908

En conjunto al apogeo de la empresa como el mayor productor de cemento a nivel nacional y con la bajada de la producción del salitre en el norte de Chile es que esta fábrica se convierte en un punto llamativo para la búsqueda de nuevas oportunidades laborales, puesto que esta poseía dos principales polos de trabajo, el ubicado el principal en la comuna de La Calera y el segundo en la localidad de El Melón, perteneciente a la comuna de Nogales, donde se encontraba la mina “el Navío” siendo esta una fuente importante para la extracción de carbonato de Calcio (Ca).

*“los que compraron las acciones manejaban la fábrica bajo el sistema del paternalismo que se llama, en esa época 1940-1945 se crea la caja de habitación que consistía que a través de unos impuestos impulsar la construcción de viviendas sociales, que hoy día los organismos conducentes son el SERVIU, en ese tiempo SERVIU era CORVI y esas cosas jajaja y a finales de los años 40 y **comienzos de los 50 se creó la ley de impuesto de la habitación, lo que significaba un impuesto de un 5% de las utilidades de todas las empresas, que tenían que pagar en tesorería para crear un fondo para la construcción de viviendas populares del estado y esa ley estableció las alternativas para las empresas de pagar alternativamente el 5%, entonces le dijo señor si usted no paga en billetes a la tesorería ese 5%, ustedes tienen la siguiente alternativa de darle préstamo a los trabajadores para que compren casas, ustedes que construyen las casas y se imputa a ese 5% y que dijo cemento melón en esa época: construyamos casas, construyendo así la población cemento melón, técnicamente fue un impuesto que no se pagó y se usó en construir las casas, por lo tanto, la creación de la población cemento melón fue por lo establecido en la ley de impuesto habitacional de la época”** (extracto entrevista Rafael Enos, ex abogado fábrica Cemento Melón).*

La Población Cemento Melón, estaba constituida por un total de 350 viviendas, edificadas por material sólido, constaban con acceso a agua potable, luz eléctrica y alcantarillado, en relación al metraje de la propiedad corresponden a 350 metros cuadrados por concepto de terreno y 70 metros cuadrados construidos (casa), en relación al conjunto habitacional se destacan colegios (2), iglesia, áreas verdes, zoológico, complejo deportivo y control de acceso en portería. Cabe señalar que en

conjunto poseían acceso a salud, con presencia de personal médico a disposición de la población.

En la década de los 80's la empresa concesionaria de la época, decide vender las viviendas, ante ello, se creó un comité de vivienda con el objetivo de tasar cada vivienda, este monto avaluado era imputable a los años de servicio que poseían los pobladores y si el valor de la vivienda era mayor a la imputación, los trabajadores podían descontar de sus salarios la cuota correspondiente.

Cabe destacar que las concesiones en la administración de fábrica Cemento Melón han cambiado a lo largo de los años, partiendo en sus orígenes por la dirección exclusiva de ejecutivos ingleses "Blue Circle", la cual a nivel local ha sido considerada como la época dorada de la fábrica respecto a derechos sociales y la relación para/con sus trabajadores traducida en las garantías otorgadas mencionadas anteriormente.

Posteriormente, Blue Circle propone a sus accionistas vender la fábrica al grupo francés Lafarge, en el año 2001, a través de quienes la fábrica funcionó durante 8 años, situación que inserta a cementos melón en la competencia internacional, pero que, sin embargo, significó para el grupo económico pérdidas en utilidades, teniendo en el año 2009 que vender sus acciones al directorio peruano Brescia, directiva que ha funcionado hasta la fecha.



Foto nro. 7: Vista Panorámica a la población.

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

El presente capítulo enmarca los ejes temáticos, que tributan con el proceso de investigación de la ex población Cemento Melón, siendo el primero de estos; *Bienestar Social* referido al sistema de garantías propiciado por la empresa para con sus trabajadores y la familia de estos, en segundo lugar; *Memoria Colectiva*, resultado de la integración de experiencias y vivencias personales a través del desarrollo de su vida cotidiana, en donde se comparten rasgos, discursos y narraciones; generándose así un relato unificado entre quienes vivieron dicha etapa.

1.- BIENESTAR SOCIAL.

Para encuadrar el presente eje conceptual corresponde contextualizar el escenario económico sobre el cual se sitúa, entendiéndose como un modelo que por medio de políticas estatales apuntaba a garantizar Derechos Sociales a todos los habitantes del país (Derechos económicos, sociales y culturas, en Observatori DESC).

A nivel latinoamericano este se materializó a través del modelo de desarrollo de industrialización por suplantación de importaciones o modelo ISI, quien por su parte orientaba y alineaba el desarrollo e implementación de las reformas políticas establecidas durante el periodo, fomentando el desarrollo de industrias nacionales mediante la protección e incentivo económico estatal, es un modelo que busca fomentar el desarrollo de industrias locales para que produzcan bienes que están siendo importados, a través de mecanismos de política económica tales como los incentivos fiscales y crediticios o la protección comercial. De esta manera consigue expandir el aparato industrial local con la consecuente disminución del desempleo y el aumento del consumo interno, por consiguiente y mediante el ahorro y la exportación, es posible acelerar el desarrollo de un país por medio de la protección con la instrumentación de aranceles y cuotas. A modo de síntesis del modelo ISI, Prácticamente todos los países industrializados y en desarrollo han transitado por un esquema de protección para sus nacientes industrias. (Villareal y Villeda)

El organismo oficial a nivel Latinoamericano corresponde a la CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe), que nace como una de las cinco comisiones económicas regionales creadas por el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas en el año 1947 con el objetivo de ayudar y colaborar con los gobiernos de las respectivas zonas en la investigación y análisis de los temas económicos regionales y nacionales. Las áreas de trabajo escogidas fueron Europa, África, la región Asia-Pacífico, el Medio Oriente y América Latina.

La CEPAL, institución que se rige bajo los estatutos de las Naciones Unidas a nivel Latinoamericano y que es responsable de promover el desarrollo económico y social de la región, impulsa durante la década del 50` una serie de reformas económicas a los países de la región, destacándose en Chile la necesidad de una reforma agraria enmarcada en el modelo de desarrollo ISI, caracterizándose por impulsar el desarrollo productivo dirigido por el Estado con el fin de fortalecer las economías latinoamericanas frente a la inestabilidad del comercio internacional (La Cepal y las reformas estructurales en Chile 1948-1970). Otra característica del modelo corresponde al proceso de urbanización que vive el país a comienzos del mismo periodo, en donde, según consideraciones de Rodríguez, América Latina es junto a América del Norte, la región más urbanizada del planeta, estimando hacia el 2010 que un 80% de la población residiera en localidades urbanas e identificando el proceso como relativamente reciente en la región, puesto que anterior a la década, el continente era predominantemente rural. (Rodríguez, 2011).

Para Cunha y Rodríguez se identifican al menos dos etapas en el proceso de urbanización en la región, una a inicios de la década de los 50 hasta inicios de los 70, cimentando sus bases en el mismo modelo de desarrollo, y la segunda etapa que se mantiene durante las transformaciones urbano- regionales derivadas de la globalización económica (Cunha y Rodríguez, 2009; De Mattos, 2002).

A continuación, se detallará el Rol del Estado, el Sector Privado y la Sociedad Civil o Trabajadores de Chile enmarcados en el Modelo Económico de Industrialización por Suplantación de Importaciones a modo de propiciar un estándar de funcionamiento de los actores durante el periodo investigado.

1.1. Rol del Estado Chileno

Durante la década del 30, la situación económica del país enfrentaba fuertes cambios estructurales a nivel político, social y económico, esto por tres principales razones. Primero, entendiéndose como una nación que comenzaba a definir su estructura mandataria a través de dos potenciales modelos económicos, por una parte, a través del modelo ISI, mientras que, por otra, el modelo de libre mercado caracterizado por la influencia de potencias económicas como Estados Unidos o Reino Unido.

En segundo lugar y bajo el mandato del presidente Pedro Aguirre Cerda, se establecen medidas tendientes a “cambiar el perfil de la sociedad chilena”, a través de iniciativas como la construcción del Casino de Viña del Mar o la implementación de un tren subterráneo en Santiago. Sin embargo, sólo permanecieron hasta cuando

las repercusiones de la gran depresión llegaron al país en el año 1932. (Nuevo Siglo, Capítulo 3).

En tercer lugar, a través de la implementación de medidas proteccionistas que apuntaban al fomento industrial nacional por sobre el vaivén que significaba la economía internacional posterior a la crisis económica que tienen como principal característica la creación de la CORFO en el año 1939 elaborando un sistema de protección social para la clase obrera y media, en donde entre 1940 y 1953, la industria creció en un promedio de 7.5% al año, llegando a aumentar su participación en el PNB de un 7.9% en 1929 a un 23,0 % en 1955. (Garretón, Manuel Antonio. “Matriz Sociopolítica y Desarrollo Económico en Chile”. p. 6)

Es así como durante la década del año 30 y junto con la crisis económica del año 1929, “la Bolsa de New York se derrumbó y el contagio afectó posteriormente a los bancos y de ahí a la economía en general. Los precios cayeron, los inventarios subieron, muchas empresas cerraron y el desempleo aumentó.” (Artículo: “La gran depresión”, 2012).

Esta situación rápidamente se extendió a Latinoamérica, que en un intento por no romper el frágil equilibrio económico que comenzaban a sufrir algunos países, se inician medidas enmarcadas en el Modelo ISI, apuntando a resguardar la estabilidad del país.

La historia del proyecto desarrollista en Chile estuvo condicionada por los avatares sociales y políticos de principios del siglo XX, donde las figuras y caudillos cambiaban frecuentemente sus alianzas políticas, pero compartían la idea central del progreso industrializador del modelo desarrollista, en sus dos dimensiones, económico y social (Libro Olmos y Silva).

El Estado Desarrollista de Bienestar Social (EDBS) nació en Chile el 11 de septiembre de 1924, cuando un gobierno militar más bien progresista tomó el poder, promulgó la primera legislación social y creó las instituciones económicas básicas del Estado chileno moderno. (Riesco, Manuel. (2006). La clase política completa, a inicios de la década del 20', asumió este tipo de estrategia de desarrollo guiado por el Estado como el modelo de desarrollo a implementar para la modernización industrial y social del país.

Un ejemplo de esto fue Argentina, en donde se vivía un proceso de inestabilidad política, caracterizada por el enfrentamiento de coaliciones socialistas y militares, ambas “ promoviendo el empleo mediante inversiones públicas, nuevas leyes protectoras y estableciendo impuestos a la importación de productos textiles,

zapatos, yerba, azúcar, entre otros, que motivó la crítica tanto de la CGT (Confederación general del Trabajo) como del Partido Socialista que tenían tradicionalmente una posición librecambista y el elogio de la Unión Industrial Argentina” (Godio, 1989.), pero que en ningún caso respondieron a las demandas reales de la población obrera del país, “La Unión Ferroviaria alegaba desde el punto de vista obrero que al limitarse la importación de yerba no se favorecía a los trabajadores ocupados en el país en esa industria pero sí a los pocos comerciantes que tenían el privilegio de importarla y comercializarla, y en cuanto al calzado, denunciaba que la protección sólo había aumentado las ganancias de los patrones”. (Matsushita, 1987, p. 87).

Mientras tanto en Chile se inicia un proceso de fomento a la producción nacional o “proyecto desarrollista” a través de medidas proteccionistas y sociales que buscaban proteger tanto a la industria nacional como a los involucrados directos, en este caso los obreros, viviendo una sensación de prosperidad económica estimulada por una fuerte expansión del gasto público del gobierno de Carlos Ibáñez del Campo y destinada a modernizar la infraestructura productiva del país durante la segunda mitad de la década del 20.

Sin embargo, sufre una brusca recesión producto de la crisis económica del año 29, situación que afecta directamente en las exportaciones de salitre y cobre y que provoca graves consecuencias sobre la economía interna al caer los ingresos fiscales y disminuir las reservas nacionales.

Durante el Gobierno de Alessandri Palma en 1924, se realizan importantes reformas en el campo de la protección social. Se produce la promulgación de un primer conjunto de leyes sociales caracterizado por una serie de políticas protectoras orientadas a mejorar las condiciones de vida y de trabajo de los grupos de presión emergentes -grupos que correspondían a los primeros movimientos obreros que exigen la existencia de leyes sociales-. Estos cuerpos legales tenían como finalidad regular: “los contratos de trabajo, los sindicatos, el derecho a huelga y las indemnizaciones por accidentes de trabajo”. Esto generó también, entre 1924 y 1925, la necesidad de establecer impuestos a las rentas y el impuesto global complementario con tasas progresivas. Del mismo modo, las nuevas leyes requirieron la creación de nuevas instituciones y el aumento del personal, con el consiguiente incremento del gasto fiscal en el área social. (Schkolnik, Mariana; Bonnefoy, Josaine. (1994). A mediados de 1931, la situación económica del país pareció tocar fondo, obligando a la suspensión del pago de su deuda externa por primera vez en la historia: un 16 de julio de 1931 (memoriachilena.cl).

La crisis económica a nivel país obliga a Carlos Ibáñez del Campo a renunciar, generando una grave crisis política en el país, periodo que se caracteriza por una serie de regímenes de gobierno que preceden su renuncia, retornando políticamente el país a su funcionamiento normal y reactivación económica en octubre de 1932 con Arturo Alessandri Palma.

En términos político-institucionales, el Estado va a potenciar una política social de carácter mixto, que favorece por un lado a la protección del trabajador asalariado y por otro a la creciente clase media. El Estado se ve enfrentado por un lado a las presiones derivadas de la creciente organización sindical, facilitada por la concentración obrera y por la importancia creciente de la industria, y por otro, a la consolidación de una clase media que significa un sector de consumo creciente. Este nuevo sector emergente -clases medias de funcionarios y trabajadores asalariados- es el principal motor económico que estimula el mercado interno de la economía chilena. El ISI impacta profundamente la estructura productiva del país, generando un tímido desarrollo industrial que permite elaborar productos internos que antes eran importados, volviéndose esta naciente clase media en el actor central del consumo de los bienes y productos manufacturados que genera la industria nacional. (Gobierno de Chile. MIDEPLAN p. 18.)

En el plano educacional, se extendió la cobertura de la educación pública gratuita y se crearon varias instituciones de educación superior de carácter técnico, entre ellas la UTE -Universidad técnica del Estado- y la UTFSM -Universidad Técnica Federico Santa María- para capacitar a los técnicos que manejarían las nuevas industrias de Chile. Esto forjó una generación de sujetos educados en la industria y trabajando en ella, lo que causó un crecimiento económico en la población, y un consecuente avance social en gran parte de sus componentes.

Recapitulando y en materia de Vivienda, no es sino a inicios de la década del 30 cuando la modificación de la Ley de Habitaciones Obreras (1906) asume un verdadero protagonismo en el nacimiento de la Población Cementera, y es a continuación donde se hace el seguimiento a las modificaciones relacionadas a la misma.

En 1925 se procedió a la promulgación del Decreto Ley 261, conocido como Ley de la Vivienda, que establecía la reducción del 50 por ciento de la renta de alquiler de las propiedades declaradas insalubres; limitación de los precios de los arriendos de las viviendas salubres; exención del pago de contribuciones; y prohibición de

desalojo a los arrendatarios antes de los seis meses, entre las medidas más relevantes.

En el mismo año 1925 se produce la dictación de la Ley de Habitaciones Baratas, creó el Consejo de Bienestar Social que reemplazó al Consejo de Habitaciones Obreras de 1906, él que mantuvo las atribuciones impuestas por este último. Con esta iniciativa se buscó activar con mayor impulso la construcción de nuevas viviendas e intentó promover la participación de cooperativas en la construcción de alojamientos. En términos de viviendas construidas, la normativa de 1925 tuvo un aporte restringido, pero marcó el inicio de una dinámica de realizaciones por parte del Estado que influirían en el conjunto de la política social que comenzaba a gestarse en esos años.

Hacia comienzos de la década de 1930, las medidas anteriores se verían complementadas por la promulgación de una serie de cuerpos legales que pretenderían regular una serie de irregularidades que se daban en el proceso de "arrendamiento a piso".

Aquellas iniciativas tratarían también de reimpulsar la edificación de nuevas viviendas sociales, situación que no habían logrado realizar los intentos anteriores (Ibáñez, Adolfo. 1994).

En su conjunto dichas legislaciones pueden catalogarse como las "Leyes de Fomento de la Edificación Obrera" y se insertarían en un nuevo modelo de desarrollo económico que comenzaba a gestarse en Chile en ese tiempo, en el cual el Estado tendría un papel cada vez más protagónico. Apuntando también a la condición más beneficiosa (o menos perjudicial) para la industria, en donde a través de la Caja de la Habitación se establece que el funcionamiento de las fábricas implicaría decidir entre ceder un porcentaje de sus utilidades al Estado o vincularse a la modificación de la ley, en donde se baja de un 8% a 5% el pago de impuestos y la entrega de fondos para la construcción de viviendas.

1.2 Sector Privado

Cabe mencionar que el sector privado no asume el mismo protagonismo que adquiere el Estado o los Trabajadores de Chile durante el periodo investigado, por el contrario, se caracteriza por la baja participación de actores mercantiles, un descenso en las importaciones y el aumento a los impuestos aduaneros por la readecuación de las políticas de bienestar contemporáneas.

No es sino, con la llegada de la dictadura pinochetista cuando el sector privado adquiere más protagonismo, generando un cambio radical en la orientación del sistema de protección social e impulsando reformas de orientación liberal, que disminuyeron el rol del Estado y aumentaron el espacio del mercado en la provisión de servicios públicos (Raczynski, 1995; Castiglioni, 2005). En paralelo, los municipios asumieron un papel más relevante en la prestación directa de servicios sociales en el campo de la educación, como por ejemplo; la reforma educacional y la salud. Como consecuencia de este amplio conjunto de transformaciones, se consolidó en Chile un modelo de Estado social de orientación predominantemente liberal (Fernández1 1ª , 2005).

1.3- Sociedad Civil durante el modelo ISI

La Sociedad Civil, objeto directo de las reformas asumidas durante el modelo de desarrollo no se mantuvo al margen de estos cambios estructurales, muy por el contrario, seguían las lógicas industriales de la época mediante la capacitación técnico profesional orientada a sustentar los procesos industrializadores a nivel nacional. En este escenario, se presentaron para la discusión parlamentaria diversos proyectos orientados a reformar la educación técnica, como plataforma para el impulso industrial, tema al que nos abocamos en el siguiente apartado.

Entre la culminación de la Primera Guerra en 1919 y el fin de la Segunda en 1945, crisis del 29 mediante, las ideas referidas al desarrollo de la industria y a la educación técnica como sustento de ésta, pasaron de una condición de marginalidad a ser ejecutadas por el aparato Estatal, dichas propuestas referidas a la educación técnica adquieren una lógica de soporte de los procesos de industrialización.

Se planteó en el Congreso la urgente necesidad de reformular el sistema de educación técnica, evaluado como insuficiente para cumplir con las nuevas demandas de desarrollo de la economía nacional. Por este motivo, progresivamente las propuestas avanzaron desde el mejoramiento y ampliación de la estructura educativa existente a la idea de corregir las profundas deficiencias del sistema educativo, mediante la fundación de una institución de educación superior encargada de formar cuadros técnicos capaces de sustentar los procesos de industrialización. Estas disposiciones se orientaron además hacia el mejoramiento de las condiciones materiales de la población mediante su mayor calificación para los procesos productivos. Como ya señalamos, en la coyuntura de la crisis del 29

este último aspecto, vinculado con la marginalidad económica de gran parte de la sociedad y especialmente de los sectores populares, cobró urgencia.

Como puede desprenderse de las palabras del diputado Quevedo, la urgencia por fundar planteles destinados a la educación técnica y los esfuerzos por desarrollar procesos formativos de mano de obra calificada de nivel superior, que se intensificarán en la década de 1940, se relacionaron no solo con el aspecto económico, en tanto generación de obreros capacitados en los procesos productivos industriales, sino también con la moralización y corrección de aquellas conductas evaluadas como nocivas para el progreso de la nación, promoviendo la generación de nuevos hábitos en los individuos. En consecuencia, consideramos que sería insuficiente analizar las ideas orientadas a la conquista del progreso únicamente desde el aspecto económico, en tanto la suma de procesos formativos de mano de obra calificada, entendida como simple factor productivo, sino que este proceso contó también con una arista social, vinculada a la reconversión de las conductas de los sectores populares mediante una formación que les imprimiera una 'moral' productiva nueva. Así, y como tantas veces en la historia nacional, progreso y 'civilización' asomaron nuevamente de la mano.

La reforma de la educación técnica venía además a completar la reforma del sistema educativo científico-humanista iniciada con la aprobación de la Ley de Instrucción Primaria Obligatoria en 1920. Nueve años después de su aprobación, la Ley ya daba sus primeros frutos, por lo que se estimaba que en el nuevo escenario económico y social el problema no era tanto "enseñar a leer a los analfabetos, sino preparar a los obreros de mañana, de modo de capacitarlos para el ejercicio de todos los oficios y preparar así la futura masa industrial del país"

1.4 Concepto de Bienestar Social

Para encuadrar este eje temático, se resalta su importancia desde lo estipulado por Eric Allardt como las condiciones necesarias para el desarrollo humano, "Un enfoque sobre las necesidades básicas se concentra en las condiciones sin las cuales los seres humanos no pueden sobrevivir, evitar la miseria, relacionarse con otras personas y evitar el aislamiento". (Allardt, 1996, p. 127). "Asociado a necesidades sociales, problemas y aspiraciones colectivas" (Casas, 1996).

Cabe mencionar que para Keyes, "el bienestar social es sencillamente la valoración que hacemos de las circunstancias y el funcionamiento dentro de la sociedad" (Keyes, 1998, p. 122). El cual considera las siguientes variables en su composición:

- Integración social
- Aceptación social
- Contribución social
- Actualización social
- Coherencia social

Según el concepto acuñado por la Organización de las Naciones Unidas, desde sus inicios en 1945, una de las principales prioridades ha sido «lograr la cooperación internacional en la solución de los problemas de carácter económico, social, cultural o humanitario y en el desarrollo y estímulo del respeto a los derechos humanos y las libertades fundamentales de todos, sin distinción por motivos de raza, sexo, idioma o religión». Mejorar el bienestar de las personas sigue siendo uno de sus principales objetivos.

El concepto de desarrollo ha cambiado con los años y en la actualidad los países han acordado que el desarrollo sostenible, que fomenta la prosperidad y las oportunidades económicas, un mayor bienestar social y la protección del medio ambiente es el mejor camino a seguir para mejorar la vida de la población.

En septiembre de 2000 los dirigentes mundiales se comprometieron a alcanzar los ocho Objetivos de Desarrollo del Milenio en 2015. Estas metas contemplan reducir a la mitad la pobreza extrema, detener la propagación del VIH/SIDA y garantizar la educación primaria universal. (ONU)

Para alcanzarlas, el Secretario General ha impulsado diferentes iniciativas, como el Reto del Hambre Cero y Cada mujer, cada niño. Se han logrado importantes progresos en la consecución de estos objetivos, pero aún queda mucho por hacer, adquiriendo importancia en el concepto entendido por los residentes de la población, asociado a la calidad de vida de los trabajadores de la fábrica y de sus familias como su Bienestar Social.

1.5- Políticas de Bienestar de las Naciones Unidas

Para encuadrar la investigación, a continuación, se define en la política de bienestar de las naciones unidas, los nuevos enfoques presentes en los programas de Bienestar Social para la satisfacción de necesidades básicas:

1. Empleo productivo, seguridad en los ingresos y erradicación de la pobreza.
2. Vivienda, salud, alimentación y educación.
3. Intereses de grupos específicos de la población.
4. Viabilidad familiar.
5. Cohesión social.

1ero. Empleo productivo, seguridad en los ingresos y erradicación de la pobreza:

Es sabido que los programas de Bienestar Social han ayudado a mitigar los efectos de la pobreza, pero que, sin embargo, se les asigna una vital importancia en la erradicación de las causas de la misma, orientándose en la actualidad a servicios con una lógica más preventiva.

Se caracterizan además por ser destinadas a proteger el nivel de vida de los beneficiarios, existiendo una bilateralidad entre la productividad laboral y los beneficios que la misma otorga, expresando además la seguridad social con un papel redistributivo que garantice el ingreso mínimo a todos. (Pag.40)

Según la O.N.U., en los países industrializados la pobreza tiende a personas mayores de edad y familias numerosas, en donde los ingresos proceden de un trabajo mal remunerado o trabajos temporales, y en la que los programas son fuertemente criticados sobre todo en economías de libre mercado, aludiendo a un evidente desamparo a quienes poseen mayores necesidades, a los altos costos que requiere su correcta implementación o incluso a generar el efecto contrario al esperado, por ejemplo, desempleo.

Una de las principales causas de la pobreza responde a las consecuencias que presentan los vicios en el ámbito laboral, uno de estos sería la subcontratación, situaciones que se caracterizan por su alto nivel de inestabilidad, pero que, sin embargo, no expone dichas falencias al exponerse como una prestación o una garantía, puesto que consideran las bases de la seguridad social y estabilidad económica.

No obstante, cabe destacar que la asistencia en la esfera laboral no implica la solución a problemáticas de mayor profundidad, por el contrario, esta demanda la acción concertada de muchas esferas.

Hoy se tiende a pensar que la función principal de los servicios de bienestar social frente a la pobreza es promover la creación de oportunidades de empleo y aumentar la capacidad productiva de los más pobres, sin embargo, las Naciones Unidas apuntan a un proceso preventivo, mejorando la capacidad de gestión y elevando el nivel de ahorro de estos, a cargo de oficinas de empleo, cooperativas u organismos de bienestar social en países más desarrollados.

Corresponde agregar que los mismos servicios se encuentran orientados al promover actividades que generen ingresos y productividad con enfoques globales,

destacando el fomento a una activa participación de aquellos más desfavorecidos en diferentes aspectos del desarrollo rural. (Pag 42)

Como dato, en el año 1979 se celebra una conferencia mundial sobre la reforma agraria, en donde su atención se centra en aumentar la participación popular por medio de organizaciones tales como asociaciones de pequeños productores agrícolas o cooperativas de trabajadores de campo, con el objetivo de mejorar la situación económica y social a poblaciones rurales, sin embargo, posterior a la expropiación de terrenos a latifundistas durante el gobierno de la Unidad Popular, en la década siguiente el modelo neoliberal irrumpe en esta modificación rural y vuelve a entregar los terrenos previamente expropiados a nuevos inversionistas, quienes modernizan la producción agrícola y convierten en proletarios a los campesinos. (www.memoriachilena.cl)

2do. Vivienda, Salud, Alimentación y Educación:

Los programas de bienestar social en salud expresan un importante papel en el conjunto de esfuerzos destinados a ofrecer niveles adecuados de vivienda, sanidad, nutrición y educación a la población, exponiendo carencia de recursos en la implementación de los mismos como un tema aún pendiente.

Teniendo en cuenta las estructuras sociales existentes en una comunidad determinada, los programas de bienestar social se ven orientados a promover el esfuerzo propio como una necesidad latente al momento de concebir un esfuerzo global y un trabajo comunitario más consolidado, de inquilinaje o entre vecinos. Se apela también a la dualidad existente entre limitar los temas médicos a un ámbito exclusivo de salud, sin precisar en integrarlos a una lógica más comunitaria.

Respecto a los servicios de bienestar social y de educación tienen por beneficiario al mismo público generalmente privado al acceso de estos. Se hace necesario prestar atención por una parte a los grupos con menos posibilidades de obtener ingresos o de hacer explícitas las necesidades que expresen y, por otra parte, a quienes mejor pueden propagar conocimientos. O.N.U. hace un llamado a no reducir la educación a un ámbito escolar, por el contrario, llama a su promoción por radio, mediante asociaciones, cooperativas, docentes y funcionarios, trabajadores en general y asistentes sociales, colaborando a evitar problemáticas como el ausentismo escolar, orientación social o deserción, repitiendo el llamado a la integración de diferentes estamentos comunitarios para un reconocimiento general.

3ero. Intereses de grupos específicos de la población:

Los servicios de bienestar social siempre se han concentrado en los sectores más vulnerables de la sociedad. Apuntan a prestar apoyo a los casos más inmediatos, considerando una estrategia de general de protección prevención e intervención con el finde garantizar un desarrollo pleno de dichos grupos, un ejemplo de estos corresponde a la juventud, en donde en un cuadragésimo periodo de sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas, se aprueban directrices de planificación de nuevas medidas y la adopción de medidas complementarias adecuadas en la esfera de la juventud, que hacían referencia a muchos objetos relacionados con el bienestar social, tales como programas sociales de protección, prevención y rehabilitación destinado a este subgrupo. Se señalaba además la importancia de la participación del mismo grupo en la tarea de definir los objetivos, planificar y ejecutar proyectos y llamar la atención respecto a problemáticas que enfrenten.

En general y respecto a Adultas y Adultos Mayores, Personas en situación de discapacidad, Niños y Niñas, además de jóvenes, el llamado que se hace desde las Naciones Unidas se destaca por su carácter preventivo e integrador, considerando lógicas comunitarias para su validación y la participación de diferentes estamentos organizaciones e instituciones en una labor colaborativa para el logro de dichos objetivos.

4to. La Viabilidad de la Familia:

Las familias en general han pasado a ser objeto de la atención de los ministerios de bienestar social por un motivo en específico: adquiere valor como recurso para la sociedad y el desarrollo, existiendo dos razones fundamentales para ello. La primera es la idea de que la familia no es simplemente una variable dependiente del desarrollo, sino que se considera una institución que educa, capacita, moviliza y apoya a sus miembros en la búsqueda de nuevas oportunidades mediante la adopción de nuevos métodos y tecnologías, cuyo objetivo final es contribuir al desarrollo. La segunda es el redescubrir dicha característica (familia en general como institución) como un recurso vital para la satisfacción de necesidades de los grupos anteriormente mencionados.

Por consiguiente, la elaboración de programas debe ir enfocada en actividades que generen la planificación, asesoramiento y garantías en la entrega de servicios sociales personalizados, apelando al reconocimiento de la familia como recurso

valioso, el aumento de sus oportunidades, y funciones, considerándolas también objeto de políticas y programas de bienestar social.

5to. Cohesión Social:

Los programas de bienestar social se interesan también por la prevención de comportamientos desviados y el tratamiento de sus consecuencias sociales, así como de las consecuencias personales tales como es el caso de comportamientos antisociales, uso de drogas y violencia intrafamiliar, destacando nuevamente el papel preventivo de las políticas de bienestar social.

La propuesta es de uso de los servicios con bases comunitarias y de carácter preventivo como una alternativa a lógicas más coercitivas, abogando a la especial participación de Trabajadoras y Trabajadores Sociales en espacios penales y de desarrollo social, apelando a la paulatina reintegración comunitaria, familiar y social de los mismos.

2.- MEMORIA COLECTIVA.

Para entender este eje temático se hace necesario precisar que con la memoria colectiva: “se estudia el rol que desempeñan los recuerdos vividos e históricos en la memoria colectiva por medio de la valoración del pasado reciente argentino. Estos recuerdos operan como fuentes que nutren a la memoria colectiva. Los recuerdos vividos están vinculados a la experiencia directa, mientras que los recuerdos históricos a las fuentes indirectas que informan sobre el pasado”. (Muller y Bernejo, 2013).

El término de memoria colectiva fue acuñado por Halbwachs a partir 1925, quien en discusión con las posturas teóricas que entendían la memoria como una facultad individual proponen entenderla como constitutiva de los colectivos sociales. Para el autor, la memoria es una “reconstrucción racional del pasado, realizada desde elementos y mecanismos presentes en la actualidad de la conciencia del grupo” (Halbwachs, 2001)

Maurice Halbwachs distingue entre dos tipos de recuerdos que conforman la memoria colectiva: los recuerdos vividos o autobiográficos y los recuerdos históricos. Los primeros son aquellos recuerdos cuya fuente es la experiencia personal del sujeto sobre un determinado acontecimiento o período histórico. Si bien refuerzan los lazos con los participantes de ese acontecimiento, estos recuerdos tienden a desaparecer con el tiempo si no son evocados conjuntamente con otros

involucrados en tales acontecimientos. Se trata de una memoria enraizada en los sujetos. Los segundos se basan en conocimientos indirectos de un hecho o momento histórico, obtenidos, por ejemplo, a través de los libros de historia u otro tipo de archivos, y se mantienen vivos por medio de conmemoraciones y actos festivos. Si los recuerdos autobiográficos o vividos tienen como base a los individuos, los recuerdos históricos tienen como agente a las instituciones, ya que son ellas la que almacenan e interpretan el pasado (Coser, 1992).

Desde una perspectiva conceptual podemos entender a la memoria como una “reivindicación de un pasado”, mientras que la historia es, junto a eso, una construcción objetivada y contrastable y que se sustenta en un método. Su relación se enmarca en una relación “compleja, sinuosa y en modo alguno unidireccional” (Iturriaga, 2008). Esta relación, entre recuerdo vivido y una construcción problemática de aquello que ha dejado fuentes pone el acento en la relación entre memoria “como representación permanente de la experiencia en la mente individual y en los colectivos humanos e historia como racionalización y objetivación temporalizadas y expuestas en un discurso, por decirlo así de tal experiencia” (Arostegui citado por Quiroz, 2012).

Un estudio de la memoria colectiva desde una perspectiva psicológica debe considerar distintos procesos: transmisión de recuerdos, convergencia de los mismos, estabilidad de las memorias compartidas en el tiempo y, finalmente, la relación de estos recuerdos con la identidad del grupo (Assmann, Hirst & Echterhoff, citado por Muller y Bernejo, 2013).

Wertsch (2002) postula una memoria colectiva de los eventos vividos y una memoria histórica de hechos de tiempos previos. El primer concepto permitiría establecer una conexión entre la memoria individual y la memoria colectiva, mostrando la complejidad de estas relaciones, y surge del estudio de la memoria autobiográfica. Así, el hecho de que muchos recuerdos colectivos refieren a eventos que sucedieron durante la vida de un sujeto explica por qué los mismos tienen una fuerte impronta subjetiva. El haber vivido los sucesos de la época que se recuerde tiene un impacto poderoso a la hora de recordar esos sucesos. Específicamente, variables como la estructura de metas personales y la identidad tienen un impacto en la memoria individual y en la memoria colectiva de una generación. Además, señala que estos recuerdos son parte del sistema del sí mismo, y por lo tanto adquieren una cualidad distinta de aquellos recuerdos no relacionados directamente al sí mismo.

La irrupción de la tradición social de la memoria ha modificado la naturaleza con que usualmente se accedía a ella, por cuanto ha cuestionado que el acto de recordar fuese esencialmente individual, reafirmando la concepción de que la memoria se constituye desde las relaciones sociales y a través de la producción de determinado “marcos sociales de la memoria” (Halwachs,1952). Estos últimos, se caracterizan por ser espacios donde los significados vuelven de un determinado contexto, resaltando la experiencia y afectividad del pasado a través de generaciones que comparten un recuerdo colectivo. No obstante, es necesario definir como la acción de narrar el pasado se constituye en un acto colectivo y como la memoria transita por determinadas condiciones de posibilidad, desplazándose entre un pasado y un presente no resuelto (Hunt, citado por Quiroz, 2012).

Mendoza señala que el concepto de memoria colectiva, desde de la perspectiva Halwachs, sería un proceso social de reconstrucción del pasado vivido y experimentando por un determinado grupo “en donde los recuerdos individuales no llegan a distinguirse de la dimensión colectiva, dado que el hecho de recordar es determinado de manera central por los recuerdos de un grupo y no de forma aislada “(Mendoza, citado por Quiroz 2012)

En este sentido, la memoria colectiva no sería un patrón construido de recuerdos fácilmente distinguibles y definidos sino más bien un espacio flexible en continua reelaboración. Se cuestiona, por tanto, que el acto de recordar fuese esencialmente individual puesto que la memoria individual no se encuentra completamente cerrada y aislada, pues un sujeto para evocar su pasado tiene la necesidad de apelar a los recuerdos de otros, relacionándose con puntos de referencia que existen fuera de él y que son fijados por la sociedad. Aún más el funcionamiento de la memoria individual no es posible sin los instrumentos que son las palabras y las ideas que el individuo no ha inventado y que son tomadas de su medio (Halwachs,2001).

Los marcos sociales de la memoria son portadores de la representación general de la sociedad lo que significa que solo podemos recordar cuando es posible recuperar la posición de los acontecimientos pasados en los marcos de la memoria colectiva (Halwachs,1992). Por ende, la memoria colectiva se origina por medio del establecimiento de las relaciones e introduce conocimientos compartidos socialmente.

Los trabajos de la memoria nos permiten unificar a un grupo social a través de la construcción de su identidad colectiva y sus representaciones en el campo

simbólico. Este discurso unitario al instituir una elaboración desde el presente otorga sentido de continuidad a un colectivo (Candau.2001). Por lo tanto, la memoria y la identidad son procesos sociales, de esta forma la memoria contribuye a dotar coherencia y sentido de continuidad a la vida individual en su defecto para la construcción de un colectivo social.

La memoria otorga la capacidad de establecer estructuras permanentes en un grupo social, que por sobre los impedimentos para reconocerse parte de una identidad común refuerza los sentimientos de pertenencia y las fronteras socio culturales que asientan la identidad colectiva (Pollak, citado por Quiroz 2012).

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO.

El presente capítulo se enfoca en los procesos por los cuales se hará el rescate de memoria colectiva, por medio, de un desarrollo metodológico cualitativo que propicie levantamiento de información para realizar el Rescate de la memoria colectiva de la ex población Cemento Melón.

1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

La Calera es conocida como la ciudad del cemento, debido a la presencia de Cal en diversas fuentes proporcionadas por el territorio geográfico en el cual se localiza. Esta ciudad al poseer la primera fábrica de cemento Portland en Sudamérica, se ha posicionado dentro del mercado nacional como la principal fuente productora del material desde su inauguración en el año 1908.

Cerca de la década del 30 en conjunto con la caída del salitre en el norte chileno, La Calera, gracias a su geolocalización y fertilidad productiva en diversas áreas es que se convirtió en un punto atractivo para la búsqueda de nuevas oportunidades laborales, siendo la productora de Cemento el mayor llamativo para las personas, paulatinamente la población trabajadora perteneciente a la Fabrica Cemento Melón fue en aumento, llegando a ser cerca de las 3.000 personas en la década de los 50, divididos entre los polos de La Calera y mina “El Navío” de El Melón, ubicándose el mayor conglomerado en el primero de ellos.

Dentro de la memoria popular de la comuna, se reputa conocido los beneficios otorgados por la empresa entre las décadas del 50 y 80, principalmente por la entrega de viviendas para empleados y trabajadores de la fábrica, reconociéndose como una de las poblaciones más representativas de la ciudad, en conjunto a la exclusividad de ingreso a esta “ciudadela”; convirtiéndose en un ente divisor de la comuna debido a exclusividad antes señalada.

A la fecha no existe ningún registro o investigación que dé cuenta de los motivos por los cuales la industria privada entrega un sistema de bienestar completo para un grupo o comunidad determinada, ni las percepciones o valoraciones de los y las sujetos involucrados por dicha situación.

2.- DISEÑO METODOLÓGICO.

La investigación a realizar, entendida como el “conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema” (Hernández Sampieri, 2010), se enmarca desde el enfoque cualitativo. Este enfoque tiene como propósito “examinar la forma en que los individuos perciben y

experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones o significados” (Hernández Sampieri, 2010).

En relación a esta definición, la metodología de carácter **cualitativa**, permite comprender los diversos fenómenos sociales sometidos a estudio, desde las perspectivas y significados que son otorgados por los mismos participantes en relación con su contexto. Hernández Sampieri (2010), alude a que el enfoque cualitativo se recomienda cuando el tema de estudio ha sido poco explorado o no se ha hecho investigación al respecto en ningún grupo social específico, en donde además debe considerar los objetivos y las preguntas de investigación que se plantean, en conjunto con la justificación, para que se pueda dar paso al planteamiento de problema de investigación, en la cual será de vital importancia la revisión de literatura, para detectar conceptos claves y dar ideas sobre métodos de recolección de datos y análisis.

Dentro de tipos básicos de diseño de investigación planteada por Hernández Sampieri (2010) se utilizará el tipo **narrativo** donde el investigador recolecta datos sobre las historias de vida y experiencias de ciertas personas para describirlas y analizarlas. Los diseños narrativos pueden referirse: a) toda la historia de vida de un individuo o grupo, b) un pasaje o poca de ducha historia de vida c) uno o varios episodios.

En este diseño más que un marco teórico, se utiliza una perspectiva que provee de estructura para entender al individuo o grupo y escribir la narrativa (se contextualiza la época y el lugar de estructura donde vivieron las personas o grupo, o bien, donde ocurrieron los eventos o experiencias). El investigador analiza las diversas cuestiones: la historia de vida, pasaje o acontecimiento en sí, el ambiente (tiempo y lugar) en el cual vivió la persona o grupo, o sucedieron los hechos. (Hernández Sampieri, 2010).

3.- PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

- ¿Cómo es la memoria colectiva de la ex población cemento melón de la calera, en torno al bienestar social proporcionado por la fábrica Cemento Melón entre los años 1950 y 1980?

4.- SISTEMA DE OBJETIVOS.

4.1.- Objetivo General

- Rescatar la memoria colectiva de la población Héroes de la Concepción, ex Cemento Melón de la ciudad de La Calera, en torno al bienestar social proporcionado por la fábrica Cemento Melón entre los años 1950 y 1980

4.2.- Objetivos específicos.

- Identificar la memoria colectiva de la población ex cemento Melón en torno al empleo, proporcionado por la fábrica cemento melón entre los años 1950 y 1980.
- Distinguir la memoria colectiva de la población ex cemento Melón en torno a la vivienda, proporcionado por la fábrica cemento melón entre los años 1950 y 1980.
- Determinar la memoria colectiva de la población ex cemento Melón en torno a la educación, proporcionado por la fábrica cemento melón entre los años 1950 y 1980.
- Describir la memoria colectiva de la población ex cemento Melón en torno a la salud, proporcionado por la fábrica cemento melón entre los años 1950 y 1980.
- Identificar la memoria colectiva de la población ex cemento Melón en torno a la seguridad, proporcionado por la fábrica cemento melón entre los años 1950 y 1980.

5.-MUESTRA DE INVESTIGACIÓN

- Muestra homogénea: al contrario de las muestras diversas, en estas las unidades a seleccionar poseen un mismo perfil o características, o bien, comparten rasgos similares. Su propósito es centrarse en el tema a investigar o resaltar situaciones, procesos o episodios en un grupo social (Hernández Sampieri, 2010).

6.- RECOLECCIÓN DE DATOS

En la investigación cualitativa es labor de los investigadores es levantar formas inclusivas para revelar las diferentes visiones de los informantes manteniendo siempre el respeto hacia los mismos, asumiendo una postura reflexiva , procurando

por otro lado disminuir la influencia que pudieran ejercer las creencias, fundamentos o experiencias asociadas al fenómeno de estudio sobre los participantes , para que estas no interfieran en la recolección de datos , obteniendo de esta forma la información tal como los individuos la revelan.(Hernández Sampieri, 2010).

La recolección de datos se realiza a través de métodos que también pueden ser modificados con el transcurso del estudio. Para efectos de este se recurrirán a las siguientes herramientas:

- Entrevistas: De acuerdo a Hernández Sampieri (2010), la entrevista se define “como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados), donde mediante las preguntas y respuestas se logra la comunicación y el levantamiento de significados acerca de un tema. Para efecto de este estudio se utilizará:
- Semiestructuradas: el entrevistador se basa en una guía de preguntas, sin embargo, tiene la libertad de incluir interrogantes adicionales para adquirir mayor precisión de ciertos conceptos, como mayor información sobre la temática a abordar.

Cabe destacar que para efectos de la investigación y para responder al objetivo general planteado, en conjunto a la entrevista semiestructurada se utilizará:

- Focus Group: Algunos autores lo consideran como un tipo de entrevista grupal, los cuales consisten en una reunión de grupos pequeños o medianos- entre 3 a 10 personas- donde los integrantes conversan acerca de la temática en un ambiente relajado e informal, siendo guiados por un especialista en dinámicas grupales. En este se busca analizar la interacción de los participantes y las construcciones grupales de los significados, que además de tener un potencial descriptivo, tienen un fuerte potencial comparativo que se requiere aprovechar. (Hernández Sampieri, 2010).

6.1 Criterios de Inclusión:

Se destacan las siguientes condiciones:

- Los y las participantes del primer instrumento no podrán participar en el segundo.
- Se ejecutarán bajo una condición de semi-estructurada.

1.- *Entrevistas*: adulto que haya vivido en la población ex Cemento Melón durante los años 1955 y 1980. Se distinguirán los siguientes perfiles:

- Adulto trabajador fabrica Cemento Melón
- Esposa o pareja de trabajador Cemento Melón.
- hijo de trabajador fábrica, estudiante Liceo San José
- hija de trabajador fábrica, estudiante Teresa Brown

2.- *Focus group*: para el desarrollo de este apartado, se utilizarán los 4 perfiles previamente señalados, por ende, 8 personas aproximadamente.

7.-PROTOCOLO DE ENTREVISTA.

<p>Preguntas Introductorias</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Nos podría decir su nombre, edad, estado civil, escolaridad y ocupación? 2. ¿Podría decirnos que recuerdos posee de la comuna entre los años 50-60? ¿Podría decirnos que recuerdos posee de la comuna entre los años 70 y 80? 3. ¿Qué recuerdos posee en su llegada a la población? ¿Bajo qué motivo se enmarca dicha llegada? 4. En base a su experiencia recuerda algún/os hecho o hito que le haya marcado tanto a nivel personal como a nivel de población? 5. ¿Qué beneficios recuerda Ud. que la fábrica otorgaba a sus trabajadores, empleados y residentes de la población? 6. ¿conocía a alguien que no estaba en la población por la vinculación de un
--	---

	<p>familiar trabajador o empleado directo de la fábrica?</p> <p>*si no se menciona, investigar persona vinculante con el/la entrevistada que prestaba servicios para la empresa*</p>
<p>Identificar la memoria colectiva de la población ex cemento Melón en torno al empleo, proporcionado por la fábrica cemento melón entre los años 1955 y 1980.</p>	<p>1. En su opinión ¿cómo le parecía el trato de la empresa para con su familiar o persona vinculante que trabajaba directamente con la fábrica? ¿podría explicarnos los motivos bajo los cuales sustenta su respuesta?</p> <p>2. ¿recuerda Ud. si otorgaban beneficios adicionales como bono, aguinaldo o similares? ¿recuerda si se entregaba algún producto o servicio avaluable en dinero?</p> <p>3. ¿Considera Ud. que en esos años existía alguna diferenciación positiva o negativa respecto al ser trabajador de la fábrica? ¿Actualmente percibe algo distinto o similar?</p> <p>4. Considerando los salarios promedios de los habitantes de la comuna y en su opinión ¿Cómo es su apreciación de los salarios otorgados por la empresa? ¿reconoce o reconocía la presencia de clases sociales dentro de la población? Bajo que circunstancia se demostraba dicha situación</p>
<p>Distinguir la memoria colectiva de la población ex cemento Melón en torno a la vivienda, proporcionado</p>	<p>1. Considerando un total de 3000 trabajadores en la época y un total de 350 casas ¿Recuerda Ud. los motivos bajo los cuales su familiar vinculante</p>

<p>por la fábrica cemento melón entre los años 1955 y 1980.</p>	<p>con la empresa accedió al beneficio de la vivienda? ¿ podría señalarlos?</p> <p>2. ¿podría mencionar a sus vecinos más cercanos? ¿Manténía otro tipo de vinculación aparte de la vecinal? ¿actualmente mantiene contacto o vinculación con la persona?</p> <p>3. ¿Cómo considera el material de edificación de las viviendas? ¿Por qué motivos le atribuye dicha consideración?</p> <p>4. ¿recuerda Ud. actividades que involucrasen a la comunidad (población) como festividades nacionales, aniversarios, etc.? ¿existían de tipo exclusivas para un determinado grupo, podría relatarnos alguna?</p> <p>5. ¿Qué significaba para Ud. vivir en la población? ¿actualmente mantiene dicha significancia?</p> <p>6. En su opinión ¿existía alguna diferencia de la población hacia la comuna como de la comuna hacia la población? ¿ bajo qué situaciones o contextos se evidenciaba?</p>
<p>Determinar la memoria colectiva de la población ex cemento Melón en torno a la educación, proporcionado por la fábrica cemento melón entre los años 1955 y 1980.</p>	<p>1. ¿En su opinión como le parecía la calidad de educación entregada por los colegios TBA y LSJ pertenecientes a la población? ¿Conoce o conocía los objetivos de formación de algún establecimiento?</p>

	<p>2. ¿Podría describir el perfil de las y los egresados de dichos establecimientos?</p> <p>3.-Entendiendo a estos establecimientos del tipo “particulares” ¿considera que existía alguna diferencia o semejanza considerando la oferta educativa presente en la comuna?</p> <p>4. ¿recuerda Ud. alguna situación donde existiere vinculación entre los establecimientos educacionales y la fábrica?</p> <p>5. ¿Cómo recuerda Ud. la vinculación de la iglesia en la formación de cada establecimiento?</p> <p>6. ¿Conoce algún otro tipo de beneficio proporcionado por la empresa, como por ejemplo para educación superior, preparación para la vida laboral, etc?</p> <p>7. ¿Podría relatarnos cuales eran sus proyecciones al egresar del sistema educativo?</p>
<p>Describir la memoria colectiva de la población ex cemento Melón en torno a la salud, proporcionado por la fábrica cemento melón entre los años 1955 y 1980.</p>	<p>1.- Cuando o Ud. o un miembro de su grupo familiar presentaba algún problema de salud ¿dónde y cómo se dirigía?</p> <p>2.- En el caso que no pudiese responder el servicio proporcionado a su malestar o enfermedad ¿Qué medios contaba tanto por la oferta pública o privada para acceder a servicios médicos?</p> <p>3 ¿Qué opinión le merecen los servicios de salud proporcionados por la</p>

	<p>empresa? ¿Alguna vez acudió a alguno de ellos? ¿podría relatarnos alguna de esas experiencias?</p>
<p>Identificar la memoria colectiva de la población ex cemento Melón en torno a la seguridad, proporcionado por la fábrica cemento melón entre los años 1955 y 1980.</p>	<p>1. En su opinión ¿Qué le parecía la existencia de rejas y control de acceso a la población? ¿qué percepción le posee actualmente el haber vivir en un conjunto cerrado completamente?</p> <p>2. ¿se sentía segura/o en su diario vivir? ¿cree que la vinculación de la iglesia tuvo o no relación en su respuesta?</p> <p>3. dentro de los servicios de recreación y entretención disponibles dentro de la población ¿cuáles recuerda y cuáles eran los más significativos para Ud.?</p> <p>4. En relación a los servicios de entretención ¿ qué le parecía la vida de barrio generado bajo esas instancias?</p>
<p>Preguntas de cierre.</p>	<p>1 En sus palabras ¿cómo podría definir o explicar la identidad de un trabajador cementero? ¿Cómo podría caracterizar la vida laboral de dicho trabajador?</p> <p>2 ¿Qué significado le otorgaba vivir en ese entonces la población? ¿Cual/ les le otorga actualmente?</p> <p>3 ¿Considera que algún acontecimiento de nivel nacional afecto o beneficio a algún miembro de esta comunidad (población) entendiendo a trabajadores, estudiantes, dueñas de casa, etc.?</p>

Protocolo Focus Group

Criterio.	Preguntas
Preguntas Introdutorias	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nos podría decir su nombre, edad, estado civil, escolaridad y ocupación? 2. ¿Podría decirnos que recuerdos posee de la comuna entre los años 50-60? ¿Podría decirnos que recuerdos posee de la comuna entre los años 70 y 80?
Historia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nos gustaría saber, bajo ¿qué contexto o circunstancias usted llega a vivir a esta población? 2. En cuanto a la historia de la formación de la población ¿Qué hechos importantes recuerda usted que la hayan marcado? 3. En el mismo contexto, ¿recuerda a algún/a poblador/a que pudiese ser considerado/a importante dentro la comunidad y los motivos que permiten hacerlo? 4. ¿Qué recuerdos tienen respecto a la historia de esta comunidad/población?
Participación comunitaria	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo recuerda las instancias en las que participan como comunidad barrial o población, cuales instancias son las que recuerda?

	<p>2. ¿Qué acciones participativas contribuyeron a la formación de la identidad comunitaria en la población?</p> <p>3. ¿Cuáles cree usted que eran las principales motivaciones para que los/as pobladores/as participaran? ¿De qué forma se organizaban los/las pobladores/as para llevar a cabo las actividades comunitarias?</p>
<p>Identidad</p>	<p>1- ¿Cómo podrían definir el concepto de identidad comunitaria? ¿Cómo definirían la identidad de esta comunidad/población? ¿Cuáles son los elementos centrales que permiten que ustedes se identifiquen con esta comunidad/población?</p> <p>2- ¿Cómo definiría su comunidad? ¿Cuáles creen ustedes que son las características principales de esta comunidad, las que, por ejemplo, permiten diferenciarla de otras?</p> <p>3- ¿Qué experiencias considera significativas rescatar respecto a su pertenencia a la población durante la época?</p> <p>4- ¿Cómo podría explicar lo que significaba trabajar en la fábrica o ser familiar directo de un trabajador de esta?</p>

Beneficios sociales.	<p>1-En base a su experiencia ¿cómo podría explicar el rol que poseía la fábrica en torno, a los beneficios proporcionados por esta?</p> <p>2- ¿Cuál es su percepción respecto al término de la entrega de beneficios y como este proceso se vivió para Ud. y su familia?</p>
Preguntas de cierre	<p>¿Qué significado le otorgaba vivir en ese entonces la población? ¿Cual/ les le otorga actualmente?</p> <p>¿Considera que algún acontecimiento de nivel nacional afecto o beneficio a algún miembro de esta comunidad (población) entendiendo a trabajadores, estudiantes, dueñas de casa, etc.?</p>

CAPITULO IV

RESCATE MEMORIA COLECTIVA

PREFACIO

La remembranza histórica de la ex población Cemento Melón de La Calera posee importantes connotaciones en la vida de sus habitantes, exponiendo sus experiencias entre los años 1950 y 1980.

A continuación, serán progresivamente desplegados los relatos al punto de conciliar la existencia de recuerdos, tradiciones y rutinas provenientes de un mismo origen, transmitidas y compartidas por quienes protagonizaron la cercanía de las garantías institucionales otorgadas, que oficiaron un óptimo estándar de vida a sus beneficiarios.

Inicialmente se presentan las bases que establecieron las estructuras básicas de distribución urbana y conectividad características de La Calera como al interior de la población Cemento Melón, orientando su desarrollo económico, social y cultural en el transcurso de los años y exponiendo rasgos icónicos de la ciudad como lo fue su riqueza productiva.

Progresivamente se hará hincapié en la mecánica de los servicios de bienestar social otorgados por la fábrica, enfatizando en las garantías básicas establecidas por un estado de bienestar y destacando su universalidad y alcance.

Siguiendo esta lógica temporal, se describirá la proyección de aquellos servicios otorgados por la fábrica, transmitiendo las nuevas dificultades que enfrentaba la comunidad en procesos de desvinculación empresarial y pérdida de servicios.

La relación que se preservó con las familias que mantuvieron su corresponsabilidad en la producción cementera, refleja desde las más divertidas vivencias hasta las más trágicas desdichas familiares; exponiéndose así, el rescate de una memoria colectiva que posee una personalidad propia y el reflejo de una idiosincrasia que se proyecta como la vida y obra de un trabajador cementero y su familia, cuyo goce fue transmitido de una generación a otra como una construcción social real, tangible, observable, con características de identidad y memoria.

DE LA CALIZA AL CEMENTO



Foto nro. 8: Escudo de la ciudad: “Las industrias que dan su vida económica; el río Aconcagua que da fortalezas a sus fecundas tierras y que también ha originado más de una tragedia a la población; sus cerros y montañas que proporcionan la materia prima de sus principales industrias manufactureras; finalmente indica con sus flechas las vías que convergen a este pueblo; Norte a Sur y Oriente a Poniente; tanto red caminera como ferroviaria.”

(Revista Centenario de la fundación de La Calera, 1942).

La Calera es descrita por quienes evidenciaron su desarrollo productivo, social y urbanístico como un pueblo pequeño con pocos habitantes, sin embargo, contaba con una actividad productiva más bien consolidada principalmente por las industrias del cemento, ferroviarias, cáñamo, harina y otros. Es de esta forma que sus pequeñas calles de tierra, su limitado centro comercial y sus ejes productivos, llaman la atención de familias en búsqueda de nuevas oportunidades de surgimiento, identificando en este lugar la posibilidad de un bienaventurado porvenir.

“...Cuando llegué a Calera, se puede decir que era un pueblo, que se veía pura tierra no más, en la parte de a la llegada de uno, se llegaba en tren, había poca movilización, muy poca, en el año 1941... Y Calera era un pueblo, estaba recién se puede decir, formándose, pero atraía a la gente...”

(Ex trabajador, D.Z.)

Es relevante reconocer que uno de los puntos fuertes en cuanto a conectividad de la ciudad, y por consiguiente como una importante vía de acceso para el arribo de viajeros, es la existencia de la estación de trenes, que, debido a su ubicación, conectaba a La Calera con el puerto (Valparaíso), recibía la combinación del trasandino en la estación Las Vegas y vías con dirección Sur desde Santiago (Mapocho) y el norte de nuestro país (longitudinal norte). Gracias a esto adquiere un significativo valor en el crecimiento demográfico de la ciudad, el cual se proyecta como mano de obra para aquellos puntos productivos que comenzaban a consolidarse.

La intensidad del movimiento general de este servicio es catalogada como el máximo de toda otra estación del país y, por consiguiente, la que le proporciona mayor entrada a la empresa. Son centenares los operarios y empleados que laboraban diariamente en este servicio.

“...No de la población, sino que, de Calera completa, lo más grande que ha habido es la Cemento Melón, porque Calera era un pueblo con no muchas casas, con un tren que corría pal Norte, un tren de carbón, y eran muy pocos los negocios que habían en ese entonces en La Calera, llegaba mucha gente en ese tiempo a Calera, por donde estaban haciendo la carretera panamericana, que llegaba al Norte, llegaba gente de distintas partes a trabajar a Calera, y a trabajar a la panamericana que se llamaba en ese tiempo...”

(Ex trabajador, H.G.)

Cabe señalar que las líneas férreas no solo se destinaban para el transporte público, sino que además cumplían con la movilización de cal y otras materias primas entre las minas y su destino en la manufactura.



*Tno de los carros que trae la piedra caliza de alta Le
de Minas Navio, vacia su precioso contenido en una
de las tolvas de la Fàbrica en La Calera.*

Foto nro. 9: Transporte utilizado para transporte de material.

“...había una línea de tren, que tenía un trencito chico que movilizaba la caliza de un pique para otro, o a los lugares de acopio, que se yo, o lo dejaban caer abajo, que es lo que uno ve y como que deja forma de unos pantalones...”.

(Hijo de ex trabajador, E.C.)

Dentro del marco comunal y en relación al flujo de población propiciados por la estación de trenes, su área comercial y productiva es que paulatinamente La Calera comienza a establecerse como un punto de interés para nuevos transeúntes y pobladores de localidades aledañas.

“...A raíz del terremoto del año 1906 y como ya eran conocidas las bondades del cemento producido por la fábrica, Huici-Cousiño, y La Cruz, previo estudio de técnicos se echaron las bases para organizar una ciudad anónima que se denominó Sociedad Fábrica Cemento Melón.

Poco a poco esta industria ha ido tomando auge hasta convertirse en la proveedora de cemento de todas las ciudades del país y aun del extranjero. El numeroso personal de empleados y obreros necesarios para el desarrollo de sus actividades ha sido el factor principal del crecimiento de la población, que a la fundación de la primera Municipalidad contaba solo con cuatro mil habitantes, llegando a la fecha a contar con quince mil.

El carácter de la ciudad industrial que ha conquistado La Calera se debe a la instalación de numerosas industrias y casas comerciales en diferentes ramas, entre las cuales se puede destacar:

- *Sociedad Fábrica Cemento Melón, que cuenta con dos millares de obreros y un centenar de empleados en sus distintas secciones de minas y planta.*
- *Schacht y Cia., con su Molino de Harinas, Fábrica de jarcias, sacos y géneros de hilo, con un centenar de operarios y empleados.*
- *Cia. Chilena de electricidad con su planta su ministradora de alumbrado público particular y casi todas las industrias de La Calera y pueblos vecinos.*
- *Vercellino e Hijos Ltda, gran barraca de maderas que surte no solo a La Calera, si no que, a todos los pueblos al Norte y alrededores de La Calera, con numeroso personal de obreros y empleados.*
- *Almacenes mayoristas de los señores: Arecco y Cia., Vercellino y hermanos Curotto y otro”.*

(Revista Centenario de la fundación de La Calera, 1942).

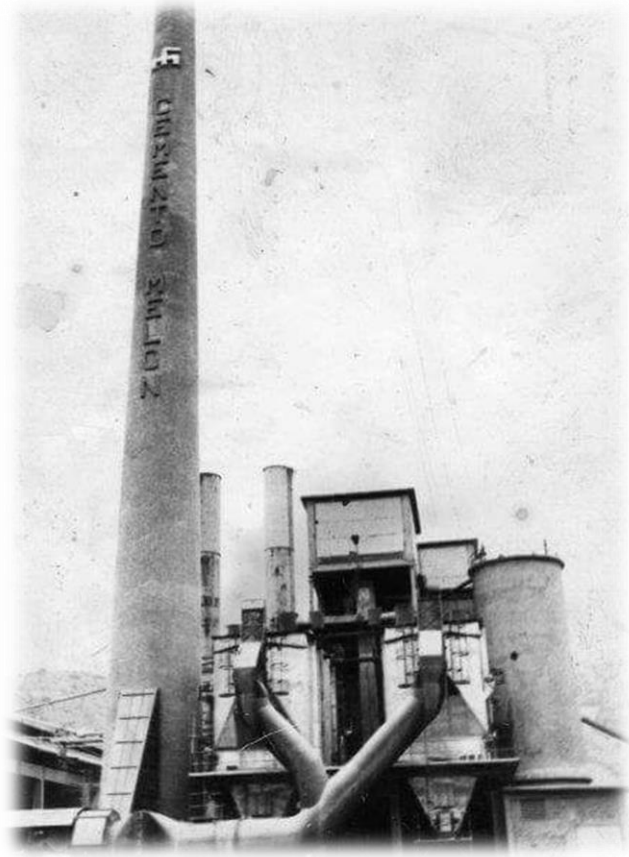


Foto nro. 10: Cemento Melón, planta La Calera.

De esta forma, la fábrica se posiciona como el principal productor de cemento tipo Portland a nivel nacional y sudamericano, destacándose como un material primordial para asentar las nuevas edificaciones, propendiendo establecer calidad, fuerza y durabilidad en la construcción de inmuebles. Debido al auge que presentaba la fabricación de cemento y en relación al número de trabajadores con los que contaba la empresa en sus polos de *El Melón* y *La Calera*, es que se crea en ambas localidades un conjunto residencial destinado para empleados y obreros que se desempeñaban en la industria. El espacio destinado para esto en La Calera significó geográficamente establecerse frente a la industria, con objetivo de dar comodidad y cercanía a los prestadores de servicio y sus familias.

“en esos años la población era un vergel, esto se hizo como población obrera me parece que a través de Pedro Aguirre Cerda, por ahí partió la idea, la primera etapa se construyó el año 1938, y todas las casas disponían de luz, agua, carbón gratis y en todos los patios interiores tenían por lo menos unas doce variedades de árboles frutales y uno como cabro chico sacaba ahí po, aun me quedan dos de esos árboles, muy famosos eran los damascos”.

(Ex trabajador, E.C)

Considerando la panorámica industrial de la comuna, se desprende que gracias al fomento y desarrollo industrial en la producción de bienes a través de incentivos fiscales, la búsqueda de disminución del desempleo y el aumento del consumo interno es que, por medio del estado desarrollista de la época se apuntan medidas proteccionistas y sociales que buscan resguardar tanto a la industria como a sus involucrados directos, con el fin de propender el desarrollo económico; traduciéndose en prosperidad financiera a través de una fuerte expansión del gasto público y la modernización de la infraestructura productiva del país ; siendo reflejado en La Calera, donde con la existencia de materias primas y recursos disponibles en el territorio responden a un marco de políticas públicas orientadas al mejoramiento en las condiciones de vida y trabajo en grupos de obreros.

CIMIENTOS PARA UNA NUEVA VIDA

“Yo fui a hablar con la visitadora, cuando la Señora Chela trabajaba en la fábrica, pedí una hora con ella, me dijo: mira, esta semana se desocupa una casa, pero quedó bien cochinita, porque era un matrimonio viejo, era la 113, y me decía que más encima a la gente no le gusta por el número, yo le dije que no me importaba y me dijo: yo te voy a avisar y te mando el papelito con tu marido, pero al final la señora que me dijo que fuera a hablar con la Asistente me mando el papelito con mi hermano y yo fui a hablar después. Me pasó un papel que me dijo: no lo vayas a perder, va con el timbre mío, entonces cuando yo te entregue las llaves puedes ir antes como para hacer aseo, y más encima debíamos ver cómo nos íbamos a ir, porque la casa que estábamos en Zumaeta era chica, estábamos con lo justo y lo necesario.

Cundo yo me iba a ir, la gente de ahí decía: ¡ay si se va a ir a la población cemento!, empezaban las vecinas, mis vecinas decían como que después no las iba a mirar porque estaba en la población cemento melón, al final ni fue así jajaja, si siempre pasaba por ahí a ver a mi compadre”

(Esposa de ex trabajador, Dueña de casa. L.E.)

Como menciona la entrevistada, la modalidad de acceso a la población Cemento Melón se debía gracias a su vinculación con algún trabajador que se desempeñaba en la industria, en respuesta a un sistema de selección realizado por la Asistente Social de la empresa, y en función de las condiciones iniciales de la vivienda del grupo familiar del trabajador, es que esta desarrollaba en conjunto a sus colegas un proceso de selección y designación en torno a la entrega de una residencia perteneciente a la empresa.

Es importante mencionar que las viviendas eran entregadas en calidad de comodato a sus trabajadores, las cuales determinaban su ubicación en función al cargo que utilizaban en la empresa, además del número de integrantes por el que estaba compuesto el grupo familiar del trabajador, sugiriendo un sistema de selección equitativo y que propiciara óptimas condiciones de vida para estos.

“Es que, estaban todas las casas asignadas, aquí uno no arrendaba, sino que la visitadora, porque aquí existió visitadora. La visitadora no tenía nada que ver conmigo, todo el tiempo era con la dueña de casa, se refería con ella, no actuaba directamente a uno, sino que la visita de ella era a las dueñas de casa.”

(Ex trabajador, D.Z.)

“la Señora Chela cuando vio que mis niños estaban más grandes me dijo que se iba a desocupar otra casa que tenía como un agregado pa afuera y una pieza grande que puedes poner como hasta cuatro camas, yo fui a hacer aseo a la nueva casa y mi viejo ni sabía de lo que yo había conversado con ella.”

(Dueña de casa, L.E.)

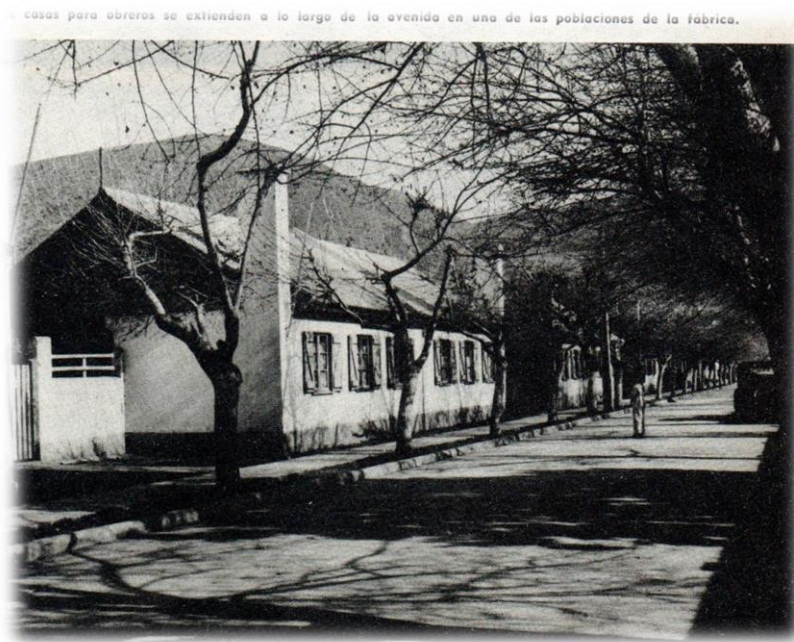


Foto nro. 11: Vivienda Población Cemento Melón.

Aquella edificación no encuentra fundamento en la mera voluntad empresarial, sino que, en las iniciativas estatales de la época, habiendo fundamentado su huella en el marco legislativo. Es así como previo a la década del 30, y como una orden de carácter determinante para aquel periodo, se define el reajuste de la *Ley de Habitaciones Obreras* por medio del Consejo de Bienestar Social, pasando entonces a llamarse Ley de Habitaciones Baratas, cuya aparición se condice al modelo de desarrollo imperante durante la época, caracterizado por un mayor protagonismo estatal.

Como una condición menos perjudicial para la empresa se determina la edificación de viviendas, identificándola con características ideales para el crecimiento de la fábrica y proyectando la plusvalía que significaría en materias de producción y fuerza laboral, las que, con el paso del tiempo, garantizarían un sistema de bienestar que se transmitió para aquellos primeros beneficiarios a inicios de los 40.

La llegada de aquellas familias a la población Cemento Melón tuvo importantes implicancias para la vida de estos, expresadas en un cambio significativo de sus condiciones iniciales de vida a través de la entrega de prestaciones, estableciendo lógicas de un sistema de bienestar social, los que contemporáneos a la época, se encontrarían con una lógica más subsidiaria, no se presentaban así a los beneficiarios de nuevas prestaciones, evidenciando un desconocimiento a las garantías que la fábrica transmitiría a sus nuevos pobladores.

“Perdonen, la cosa es que nosotros estábamos viviendo gratis, no se pagaba ni luz, ni agua, usted tenía calefón eléctrico, no teníamos calefón a gas y todo era gratis, cocina a leña y eléctrica, además entregaban el carbón, carbón “Koke” que se llamaba vulgarmente.”

(Hijo de ex trabajador, E.C.)

Como se refleja en el relato del entrevistado existía por parte de la empresa, la entrega de variados recursos cuya utilización tenía como objetivo asegurar la satisfacción de necesidades básicas de la población cementera, propendiendo de este modo un estado de bienestar que emana desde el sector industrial.

Siguiendo con la consigna de la empresa y al ser una fábrica con acceso al material de construcción, es que la edificación de las viviendas estableció óptimas condiciones de habitabilidad, destacándose principalmente el material de estas, los suministros con los que contaba en su interior y las garantías que conllevaba el residir en dichas dependencias.

“Buena, puro bloque, cemento cemento bueno, pura obra gruesa, material firme. Tenía living comedor, cocina, baño, dormitorios y un patio, amplio el patio, tendría unos treinta por cincuenta metros”

(Hijo de ex trabajador, P.C.)

“Y las casas también estaban estructuradas igual, las primeras casas eran, se entraba por la cocina, la única puerta de entrada era un portón chiquitito y dependiendo de la posición de la casa te encontrabas con el lavadero, una escalera... antes de la escalera el lavadero, luego la entrada a la casa, obviamente por la cocina y comedor, los obreros no tenían living, ah y los dormitorios. Después construyeron unas casas, las tipo A, de dos pisos y arriba dos dormitorios, prácticamente te caía como un diván no más, cosas así. Y lo que sí, entrabas y ya la casa tenía una cocina grande y el comedor.”

(Hija de ex trabajador, N.T.)



Foto nro. 12: Modelo de casa destinado para obreros.

Se infiere que las políticas públicas y la planificación de asentamientos humanos, en este caso la edificación de viviendas, debería incluir no solamente la estructura física de la misma, sino que verse integradas en conjunto con la implementación de servicios sociales básicos.

Se conoce además que el uso de los servicios y gastos básicos que conllevó habitar en dichas viviendas no contemplaba gasto monetario alguno para las familias. Desde el uso de luz eléctrica, agua potable, gas o carbón de uso doméstico, aseo y ornato de la población eran cubiertos por la fábrica, emanado de la vinculación que mantenían los obreros y empleados con la fábrica Cemento Melón, quienes se encontraban de manera simultánea con características propias de la dinámica laboral; caracterizándose por mecánicas tradicionales de trabajo y sueldos comparativamente más estables a la media de la ciudad, que sin embargo, se encontraban dentro de los márgenes de un sueldo adecuado a la época.

“La empresa se abastecía de la caliza de los cerros de acá, entonces había un ascensor con rieles, que se yo y subía y bajaba al personal, pero al lado del funicular ese había un camino, y por ahí subía y bajaba la gente y en los turnos por ejemplo en la noche, se veía que venían bajando el cerro y con las lámparas subían, era bien entretenido.”

(Hijo de ex trabajador, E.C.)

“Como dice Don Eduardo, el camino que bordeaba todo el cerro, no sé si ustedes conocían la famosa bandera que está en estos momentos, por el costado bordeaba el cerro un camino que bajaba al lado de donde estaba la línea de ferrocarril, ahí bajaban los que no subían en el ascensor como dice Don Eduardo, y todo en la

noche se veía precioso, porque en ese tiempo no se usaban las linternas como se usan ahora, eran lámparas de carburo, entonces se veía muy re bonito.”

(Ex trabajador, O.G.)



Foto nro. 13: Obreros en jornada laboral, extracción de Cal.

“Los sueldos eran un poquito mayores a los de Calera, pero no mucha ah, nos mantenían siempre en una posición equilibrada, antes nos pagaban semanalmente, no mensualmente, daban un viático por así decir, nos daban algo así como una vez a la semana, hasta que completaban al final el resto, nos daban el total del sueldo.”

(Ex trabajador, D.Z.)

Estos eran complementados con la entrega de aguinaldos y bonos que representaban un considerable aporte a los ingresos económicos del grupo familiar; aliviando en la mayoría de los casos los egresos conllevados por el número de hijos que poseía cada familia, generalmente con un promedio de ocho menores.

“Nosotros siempre a fin de año teníamos un bono, teníamos un bono que era el bollón como le llamábamos nosotros en esos años,

el bollón era un sueldo más que dependía del grado que teníamos, usted sabe que en esos años el sueldo de uno era bajito po, no era sueldo bueno, sino que lo justo no más... Todo el tiempo andábamos bien, en Cemento Melón siempre estaba un poquito más alto que todos los demás de afuera, en la parte alta en ese sentido y el bollón era una vez al año sí.”

(Ex trabajador, D.Z.)

“Si, siempre daban aguinaldo, hubo un tiempo también que te daban mercadería los dieciocho de septiembre, para navidad, buen aguinaldo, que también los mineros le llamaban feriado.”

(Hija de ex trabajador, N.T.)

“Yo tenía como veinticinco feriados en días hábiles, y si usted suma los fines de semana, tenía más de cuarenta días de feriado.”

(Ex trabajador, O.G.)

“Yo igual tenía como lo mismo, porque estábamos bajo la ley minera, que las vacaciones eran de 25 días de los días hábiles.”

(Hijo de ex trabajador, E.C.)

En relación a lo mencionado se reconoce que el empleo es uno de los pilares fundamentales para sentar las bases de lo que se denomina como *Estado de Bienestar*, el cual no fue generado como un fruto de casualidad, sino que es respuesta a una serie de leyes gubernamentales que apuntaban no solo a la creación de oportunidades laborales y el aumento de la capacidad productiva como se tiende a pensar que es la función principal de los servicios de bienestar social, por el contrario, se caracteriza como un proceso preventivo a través de la mejora en la capacidad de gestión social y la estabilidad laboral.

Entendiendo que las compensaciones eran retribuidas en relación con la prestación de servicio por parte del trabajador, dichas conllevaban que los sujetos debiesen permanecer extensas jornadas de trabajo en la industria en respuesta a la demanda del material y la alta necesidad de personal para la producción y manufactura de este; considerando que en la época no contemplaban como normativa de seguridad la salud del empleado.

“El polvo en esos años era polvo, al menos ahora es mucho menos, resulta que el polvo igual se puede dar en esos caminos de tierra, pero la empresa botaba mucho, no estaban esos cañones que están ahora, en Calera amanecían los techos tapados...Había un caballero, no se si uno o dos, que se hizo su casa con puro cemento que juntaba, en esa forma caía el cemento en La Calera.”

(Dueña de casa, E.A.)

Teniendo en consideración las malas condiciones de higiene y seguridad en las que se desempeñaban los trabajadores de la época, junto con las extensas jornadas laborales a las que se encontraban sometidos, produce en muchos de estos, fuertes repercusiones en su estado de salud, identificándose en la mayoría de los casos, enfermedades pulmonares como lo es la silicosis, siendo una de las principales demandas al sistema de salud proporcionado por la fábrica.

“más moderno, más rápido, con más higiene, implementos de seguridad, más seguro para trabajar las personas, cuando estaba mi papá no había ni trompa, no había zapatos ni nada, él se ponía un pañuelo, no había cascos, se ponía un poquito de algodón no había protectores auditivos”

(Hijo de ex trabajador, P.C.)

“Los padres de uno, la mayoría venía por la pega, se venían pa acá porque era una de las mejores oportunidades que había en ese tiempo, yo me acuerdo que mi papá trabajaba primero en el cobre, arriba en el norte, mineral del cobre que le llamaban, y ahí se vino acá a trabajar a las minas, mina escalera, y después de esa mina el se fue al navío, ahí tuvo un accidente y murió a los 43 años, le cayó un planchón y ahí que me llevan a mí, tenía 21 años cuando comencé a trabajar en el navío.”

(Hijo de ex trabajador, M.A.)

“Por cómo le dije, el agua, la luz, carbón y basura que pasaba como día por medio el camión de la basura, teníamos médico, y si usted estaba enfermo, el médico pasaba a ver a los enfermos a la casa, y teníamos la clínica ahí mismo, en esos años teníamos al Doctor Rubio, ahí mismo si se necesitaba se sacaban los rayos, teníamos muchas garantías, lo único que no sé, si fue antes el Doctor Ponce,

ese Doctor que no sé si en todas las empresas es lo mismo, donde le hacen los exámenes al operario, porque el ricachón por lo general ve a uno particular. En esos años era la Silicosis, el Ponce decía: ¡Estay muy bien hombre!, pero algunos que eran más habilosos o tenían para pagar se iban a Santiago y veían especialistas en pulmón, y al final que era que estaban súper carcomidos por la enfermedad, la visita que se me fue recién me decía que el Doctor Ponce mató tantos mineros, o sea, los mató de esta forma que a todos les decía que estaban bien y ya no daban más de silicosis; por cuidarle el dinero a la empresa y no ver la realidad.”

(Dueña de casa, E.A.)

En este ámbito, las prestaciones proporcionadas por la empresa contaron con la presencia de profesionales del área de la salud entre los cuales se destacan colectivamente los médicos Ponce y Rubio, en conjunto a los practicantes como eran denominados bajo el cargo de internos de enfermería, para la atención de las necesidades primarias de carácter general y domiciliaria, debido a los servicios prestados por estos últimos para con las familias cementinas, es que se recuerdan afectuosamente a los mencionados practicantes: Señor Muñoz y García.

Apelando a la dualidad existente entre limitar los temas médicos a un ámbito exclusivo de salud, sin precisar en integrarlos a una lógica más comunitaria; concibiendo un esfuerzo global más consolidado. Es importante mencionar que dentro de la flota médica, se encontraba la especialidad pediátrica, la cual durante el periodo, no existía como prestación por parte de la oferta pública comunal, ya que como se conoce, el Hospital Dr. Mario Sánchez de La Calera tiene como fecha de inauguración el 1 de mayo de 1962.

Considerando dicha panorámica y en conjunto a los testimonios de los habitantes, muchos niños y niñas, nacieron dentro de la misma población, gracias a la ayuda y apoyo proporcionados por el equipo de salud previamente señalado.

“Iban a la clínica a buscar al Doctor y el Doctor ligerito aparecía en la casa, el siempre venía a atenderlo a uno, el médico venía a la casa, nos venía a atender a todos y su atención era buena, había un médico y un practicante, clínica, la clínica se podría llamar, ellos mismos también se encargaban de orientar a uno, de decir “tiene que hacer esto” o te mandaban a otra parte, había convenio, por ejemplo cuando se atendía mi hijo tenía convenio con la clínica

Reñaca, pero te mandaban a buscar al especialista, pero siempre con la fábrica o la ayuda de cemento melón, en caso que hubiese que trasladarlo, aquí había harta ambulancia, estaban aquí en la clínica, los llevaba en ambulancia...

Eran buenos, varias veces me atendieron ahí y lo hacían muy bien, además que tenía que andar con el médico yo, nosotros mismos trasladábamos a los médicos, así que lo veía seguido, entonces por suerte lo tenía a la mano, todo el tiempo, sin ir más lejos mi hijo se quemó la cara, el médico llegó súper rápido a ver qué es lo que le había pasado, y fue muy bien atendido, era una atención muy personalizada, se preocupaban por cualquier cosa, a cualquiera de la familia, me acuerdo del practicante Muñoz, también de la señora María, eran buenos practicantes, cemento melón tuvo buenos practicantes y buenos médicos, en esos años.”

(Ex trabajador, D.Z.)

Al tener en cuenta que para la empresa la valorización del recurso humano es el principal motor en la producción industrial; ésta se encargó de propender el mayor bienestar posible en su trabajador y la familia de este, comprendiendo lógicas paternalistas por parte de la fábrica es que esta se encargaba de proporcionar el acceso a prestaciones propias de una ciudad; puesto que como se conoce la vida de los pobladores transcurría principalmente dentro de los límites establecidos por las dependencias de la población.

“Bueno, es que la Cemento Melón protegía a su gente. A ellos les interesaba un buen rendimiento y para que tuvieran buen rendimiento tenían que tener a la gente bien, ese era el pensamiento de Cemento Melón.”

(Hija de extrabajador, N.T.)

“Ahora esta población, era cerrada, había una sola puerta, dos puertas de acceso, más un control a través de una cabina de vigilante, por lo tanto, era muy difícil encontrarse un auto de alguien que rondara por las calles, así que los niños andaban sueltos por las calles, jugaban a la pelota, todos los niños salían a la calle, no

había ningún peligro, se jugaba al corre el anillo, en la cancha de los burros.”

(Hijo de ex trabajador, E.C.)

Como se menciona previamente por los entrevistados, la población contaba con un cierre perimetral que delimitaba sus dependencias, donde se rescata la existencia de controles de acceso y la constante inspección de Vigilantes en el ingreso y registro de personas externas a la comunidad, aludiendo a la seguridad con la que gozaban y apreciándola como adecuada para el desarrollo y resguardo de su vida diaria.

“La población se diferenciaba a las otras poblaciones porque aquí no entraba cualquier persona X, porque había vigilante en la portería, donde está la plaza, entonces si tu no pertenecías a la población y querías visitar a una familia x, tu debías nombrar a donde ibas y te daban permiso para entrar, entonces el vigilante te anotaba y anotaba donde ibas y cuando salías también, incluso exigían a veces el carnet cuando eran personas que no habían llegado nunca ahí a la población cemento.”

(Hijo de ex trabajador, P.C.)

“Un torniquete, pero manual. Entonces tú por ahí tenías que salir por la vereda a esperar micro o qué se yo. También había una barrera digamos para la calle, no pasaba ningún vehículo sin ser inspeccionado por los guardias que había. Había guardias en la retreta redonda, en la parte de abajo, ellos bajaban y ahí tenían su oficina. Esta población estaba con guardia día y noche.”

(Hija de ex trabajador, N.T.)

“Aquí estaban lo que se conoce como “Vigilantes”, usaban casco azul y tenían una V, recorrían toda la población, todas las cuadras a pie, no entraba nadie externo, la población antes era cerrada entera.”

(Ex trabajador, D.Z.)

Gracias a la condición de seguridad que se percibía por parte de las familias de la población, desarrolla en estas costumbres propias a su comunidad, como que niñas y niños puedan transitar de forma segura y libre por las calles, asistiendo

regularmente a sus establecimientos educacionales respectivos siendo diferenciados según su sexo.

“Éramos todos amigos porque no llegaba cualquier persona a la población, era lo mejor, que éramos controlados pero para mí era bueno po, porque nos sentíamos seguros en nuestra forma de vivir.”

“Hay personas que te apuntaban con el dedo, por el hecho de vivir en la cemento melón no se po, te consideraban que tenías mucha plata, porque pa otros lados como barrio, va a existir siempre hasta que yo me muera a lo mejor que van a decir la cemento, era como privilegiado pa mí y muchos niños deseaban vivir en la cemento po, por no tomar locomoción ir a pie al colegio, en otros lados que tenían que madrugar y cosas así po. El privilegio que tenía yo es que estaba cerca del colegio, te podías levantar y en cinco minutos estabas en el colegio.”

(Hijo de extrabajador, P.C.)

“Ahora no podís mandar a un niño chico solo. Yo me iba caminando, mi mamá me miraba hasta que doblaba allá para la escuela. Entonces, era seguro... era seguro. Estábamos como más independientes que los niños chicos de ahora, por la misma seguridad que te daba la industria. Había clases mañana y tarde, pero salías a tu casa a almorzar, salías a tu casa a almorzar y entrabas a las dos. Te daba esa tranquilidad de volver a casa a almorzar y después ir.”

(Hija de ex trabajador. N.T.)

La educación es clave para avanzar, para generar dosis importantes de igualdad de oportunidades, para romper las cadenas de las desigualdades sociales concebidas por cuestiones como la herencia recibida o el hecho de haber nacido en el seno de una clase social determinada. En este marco es que la empresa en su lógica industrial, por medio de la presencia de colegios para niños y niñas orienta en su formación académica, la perfección en los y las egresadas de cada establecimiento, siguiendo con dicha lógica, se espera que estos salgan preparados académica y profesionalmente, y así puedan responder a los patrones requeridos por la empresa.

Ambos colegios cumplían un rol fundamental en la formación académica, valórica y religiosa de niñas, niños y adolescentes, caracterizados principalmente por la

preparación que poseían para enfrentar la vida adulta según al rol que se le estaba asociado. Dichos establecimientos como cupo inicial de matrículas tenían preferencia los y las descendientes de trabajadores de la fábrica, lo cual, determinaba según las vacantes restantes, que algún otro alumno/a externa a la población pudiere acceder a la educación entregada.



Foto nro 14: Colegio para varones

“Había niños de afuera también, en esos años cuando estudiaba yo lo mínimo del curso éramos cincuenta y tantos cada curso, pero la gran mayoría éramos todos hijos de trabajadores, había varios el Turco Musa, los Cifuentes que el papá tenía panadería y de todos los apellidos no me acuerdo, pero no eran tantos los que eran de afuera, hay uno que todavía está vivo po, el Musa”

“Lo único que exigían es que uno fuera a misa, muy católico, en la mañana rezábamos en la tarde también, en los recreos puro rezo, y te exigían que tenías que ir a la misa el domingo y bien vestido, incluso a veces con uniforme había que ir a misa los domingos, y uno que era tan perseguido te decían no fuiste a misa y uno decía como saben tanto... y uno como niño se perseguía”.

(Hijo extrabajador P.C.)

“me acuerdo también... que uno iba a misa todos los domingos. Tenías que ir. Había un nivel que iba a las 9:00 de la mañana y había un nivel que iba a las 10:00 de la mañana. Los más grandes iban a las 9:00 de la mañana, se reunían en el colegio, nos pasaban

lista y ahí iban con nosotros a la iglesia. Lo mismo hacían en el colegio de en frente.

Por eso la estructura de la Iglesia tenía para hombres, mujeres, por las escuelas y las personas adultas en la nave central. Esa era más o menos la tónica. Tengo entendido que la Iglesia se construyó después que las casas y los colegios.

la primera comunión en esta parroquia el 58, fecha no me acuerdo, tendría que buscar unos santos que tengo por ahí... y nos confirmaban el mismo día en la tarde. El mismo que día que uno hacía la primera comunión en la mañana, nos confirmaban en la tarde, de eso me acuerdo. Las mamás las ponían de Santa Teresita, de vestido blanco, de todo”.

(Hija de extrabajador, N.T.)



Foto nro. 15: Primeras comuniones de alumnado cementino.

En el caso del colegio de Mujeres, actual Teresa Brown de Ariztía, al momento de su egreso poseían un grado vocacional como se le denominaba, dentro de las cuales, se destacaban: tejido industrial, economía doméstica y confección de vestuario, entre otros.

“teníamos el miércoles en la tarde libre. Ahí teníamos que lavar los delantales, todo, teníamos así una pila de tablas, así un rosón acá atrás almidonado. Porque ibas con delantal a clases, el uniforme era solamente para los días domingo y los desfiles.

éramos todas mujeres. En el colegio tú tenías que limpiar el banco, le sacábamos brillo, tenías que llevar cera, pasta de zapatos, lo que fuera y le sacabai brillo, dejabai tu cubierta limpiecita hasta la patita, llevábamos hasta virutilla para pasarle ahí a la cuestión. Su buen tintero, escribíamos con pluma, y teníamos una tapa, entonces tú tenías que sacar el cuaderno que te decía la profesora, no toda la montonera. No se perdía nada, ni el lápiz, ni la goma, nada.

Entonces a ti te hacían bordados, todas esas cosas”.

(Hija de extrabajador, N.T.)



Foto nro. 16: Dependencias Colegio de Mujeres



Foto nro.17: Alumnas del colegio de niñas, en clases de economía doméstica.



Foto nro. 18: Alumna con grado, egresada del colegio de mujeres.

Por parte del establecimiento para varones, actual Liceo Particular San José, se enfocaba en preparar a hombres con oficios para desarrollar y perfeccionarse, si este deseaba continuar en las labores propias en la producción del cemento.

“Salías con un título se puede decir, o aprendías algo al menos en el san José, había electricidad, lo más que se hacían era de carpintería, mueblería, ese es el fuerte que había”

(Hijo ex trabajador, P.C.)



Foto nro. 19: Alumnos del colegio de varones en talleres de preparación

En conjunto a las prestaciones en materia educacional, referidas a las enseñanzas básicas y medias, gracias a negociaciones colectivas emanadas desde los sindicatos de la empresa, es que se logra una continuidad en los aportes de Cemento Melón en la educación superior, traduciéndose principalmente con apoyo monetario para solventar los gastos como mensualidades, movilización y materiales que debiere utilizar el estudiante.

Como requisito de la empresa, pedía que el alumno o alumna obtuviere como promedio mínimo 5.0 para la conservación de su beneficio, en el caso que un trabajador tenga a más de un hijo/a en la educación superior no existía limitación alguna referida a la cantidad de becas que pudiese acceder cada trabajador.

“yo me acuerdo que... porque yo estaba becada por cemento melón, porque me acuerdo que todos podían postular a esa beca y te pagaban los estudios, donde te pagaban la matrícula, los libros y te pagaban la pensión, entonces yo me acuerdo que terminé viviendo en un departamento y no me pagaban la comida, me pagaban el arriendo entonces yo vivía con una niña y ella me pagaba la mitad del arriendo y eran buenos, porque yo no usaba

muchos libros y me costeaban hasta los materiales, tenía un tope sí, pero también era una ayuda po en la parte universitaria, después con el tiempo se fue estrechando, mis hijos estudiaron los dos becados, hasta la mitad de la carrera porque se llevan por dos años, después mi marido salió de cemento melón, trabajo 30 años y se acabó todo, pero a ellos les mantuvieron como 1 año más la beca”

(Hija ex trabajador, N.T.)

“Las becas, que antiguamente era mal aprovechado por las personas porque pagaba completo en equis carrera, el total, hablamos de millones millones, y después los niños se arrepentían, no terminaban, entonces después fueron exigiendo notas, plata, notas, plata si no había notas no hay plata, pero siempre ha habido becas exigiendo de la nota cinco para arriba, pero ayudan harto en ese sentido, siempre han ayudado, siempre, desde que tengo uso de razón yo po”

(Hijo ex trabajador, P.C.)

Finalmente se desprende que la empresa, con el objetivo de mantener y preservar los estándares de producción, aseguraba una serie de beneficios en la reconocida y connotada población Cemento Melón, donde con la entrega de inmuebles y servicios superaba la media presente en la comuna, a nivel de viviendas, calidad de educación, salud y seguridad.

“Lo que más se destacaba eran los valores, teníamos buenos profesores, la mayoría religiosas, no monjas, pero si teresianas, hubo un tiempo que hubo muchas españolas, yo consideraba buena la educación. Todo el mundo quería meter a sus hijos en el cemento melón o en la teresa Brown, era lo mejor po.”

(Hija ex trabajador, N.T.)



Foto nro. 20: Promoción de egreso, colegio de niñas.

“Yo creo que la Cemento Melón se caracteriza por la unión y la sinceridad de todas las familias, por ejemplo, a mi mamá, cuando a mi papá lo despidieron se tuvo que ir de la casa y mi mamá duro 6 meses y se murió de pena, ella lo único que quería era volver a la población, porque los mejores años de su vida lo había pasado acá, yo le digo a mis hijos: ohhh cuando yo.... y me dicen si mamá cuando viviste en la cemento melón jaja porque yo viví 21 años acá y no se me ha olvidado nada, cosas gratificantes que te hicieron ver la diferencia, yo noté esa diferencia de los otros caleranos a con nosotros, se veía la diferencia en todo po; la educación, el trato, la forma de hablar, forma de vestirte, todo, se notaba la diferencia, no era un mal trabajo, yo recuerdo que mi mamá nos tenía siempre súper bien vestidas.”

(Hija ex trabajador, L.F.)



Foto nro. 21: Alumnos pertenecientes al colegio de hombres



Foto nro. 21: Ex alumnos de la escuela de hombres celebrando su día.

Considerando todo lo anterior, gracias al sistema de bienestar propiciado por la empresa existe un alto grado de satisfacción por parte de la población respecto a las condiciones de vida presentes en la comunidad. Se infiere que dicha satisfacción emana desde la retribución por parte del trabajador con sus prestaciones laborales para con la fábrica.

“Mire los sueldos para el obrero nunca han sido que vaya a quedar conforme uno, pero en esos años había que ver que teníamos casa, luz, educación para nuestros hijos gratis y cuánto vale ahora para tener a un niño en una escuela común y corriente, los profesores”

(Dueña de casa, E. A.)

NUEVOS AMIGOS, VIEJOS PROBLEMAS

“Yo creo que la parte geográfica de la población cemento formo una comunidad y una mentalidad isleña, las poblaciones que están, las vinieron a hacer después de 20 o 30 de que estaba esta población”.

(Hijo de Ex trabajador, E.C)



Foto nro.22: Panorámica Poblacion Cemento Melón, presenciado “chaleses” en actuales dependencias industriale

“Allá donde está la cemento melón estaban los chaleses, y ahí estaban todos los administrativos. Después de aquí, como de la segunda cuadra, ahí estaban todos los empleados, y de aquí para allá estaba todo lo que era obrero, hasta el final, eso se notaba mucho, como que ellos no se mezclaban con nosotros”.

(Hija ex trabajador, L.F.)

Las viviendas se encontraban clasificadas en relación al cargo que poseía el trabajador en la empresa, siendo quien ocupaba jerárquicamente un puesto superior, gozaba de una casa más cercana a la fábrica y las condiciones estructurales de esta, demostraban a su vez dicha clase, por ejemplo, el tamaño de cada vivienda; a mayor cargo, mayor metraje construido.

Tomando como referencia la imagen panorámica de la población, se aprecia que en el sector de la plaza, se encuentran los colegios e iglesia, lugar donde la comunidad poseía un espacio de esparcimiento y recreación, destinado para actividades de carácter sociocultural y de relaciones interpersonales, identificándolo como un punto de encuentro o centro social en el que las familias se relacionaban con sus pares; siendo la iglesia un punto álgido en las interacciones, en respuesta a la tradición católica que convocaba a las personas cada día domingo, sin importar el cargo o estrato que ocupaba cada persona o familia.

La hermosa y moderna Iglesia de la Población de la Fábrica
de Cemento de “El Melón” S. A.



CENTRO DE LA VIDA ESPIRITUAL DE LOS CEMENTINOS DE LA CALERA

Foto nro. 23: Iglesia, ubicada en plaza central.

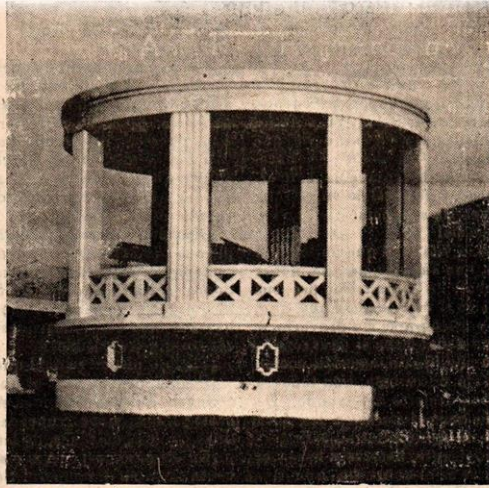


Foto nro.24: Interior iglesia Cemento Melón.



Foto nro. 25: Día Domingo con Obispo en compañía de la comunidad

En el centro de la plaza se encuentra una cúpula, donde el orfeón perteneciente a la empresa, deleitaba a la comunidad con música en vivo, amenizando el juego de los más pequeños y asombrando con talento y desplante al resto de las personas.



Nuestro repórtre gráfico capta la foto del nuevo y hermoso Kiosko para los músicos, que adorna la Plaza de la Población «Cemento Melón».

Foto nro. 26: Cúpula ubicada en el centro de plaza.

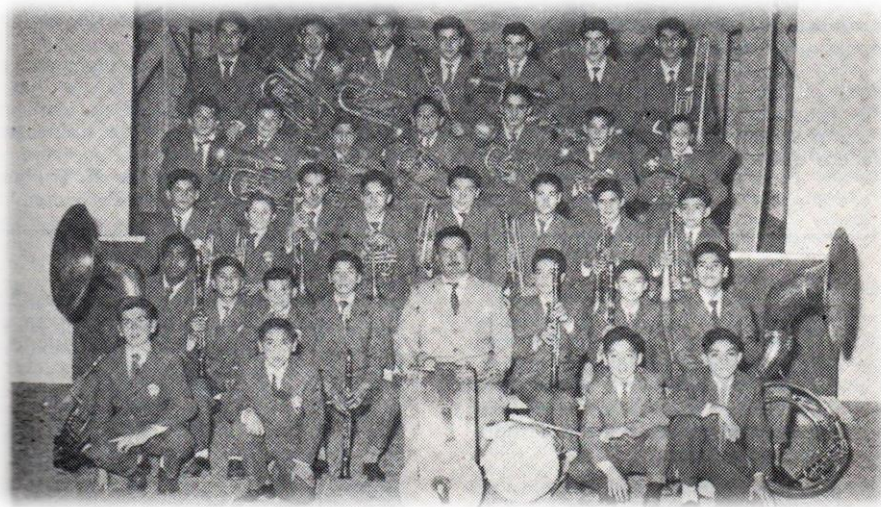
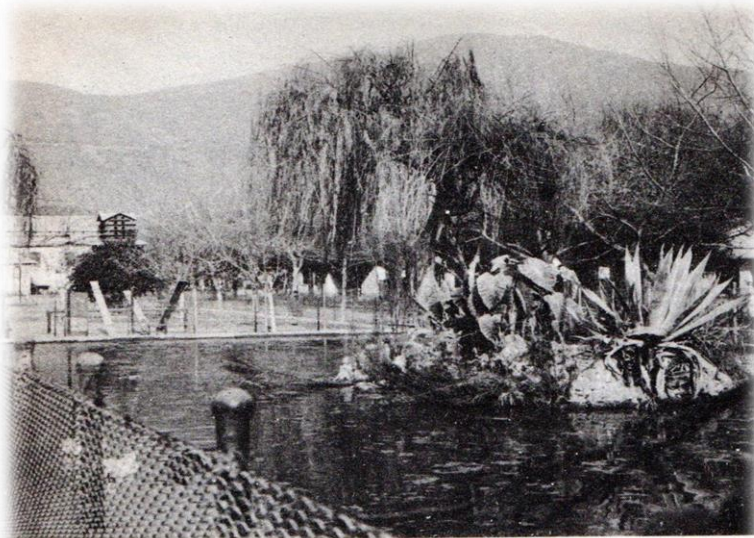


Foto nro. 26: Orfeón "Cemento Melón".

“La plaza la adornaban con ampolletas y hacían la fiesta de la challa, ponían música, pura música antigua, ahí la gente se daba vueltas por la plaza, tirando escarcha y challa, había música y sonaba todos los domingos.”

(Hija de ex trabajador, L.F.)

Complementando la ornamentación de la plaza, cuentan los entrevistados sobre la calidad de las flores, jardines y árboles frutales que se proyectaban desde la misma hacia el bandejón central de la población, interrumpido por la presencia de una majestuosa pileta, donde había peces de colores, cisnes, patos y gansos, siguiendo un poco más abajo se apreciaba un pequeño zoológico, contando inclusive con monos, pájaros y otras especies.



La pileta y la plaza de juegos infantiles ofrecen un totalmente gratuita
riación de paz y sosiego en la población La Colera. de la Fábrika se enc

Foto nro. 27: Pileta con animales, bandejón central población Cemento Melón

“Tenía jardines, los columpios, ahí yo me acuerdo, estaban en la primera cuadra. Después había una piscina, o sea, nosotros le decíamos “piscina”, pero era una pileta que tenía unos cisnes y unos gansos ahí, que es donde está ese corazón, unos delfines, ¿te acuerdas? Eso tenía una pileta, y tenía una reja de estas de alambre, pero las comunes para que los niños no metieran las manos, que se yo... Era como un paseo. Después tenían... estaban la cancha de basquetbol acá, acá, en la primera, en la segunda cuadra del bandejón había jardines, y en la tercera cuadra del bandejón, todo eso era jardín y estaba todo el asunto del agua potable, pero todo era cuidado con jardines, con áreas verdes... Las casas también... no existían las rejas, tenías que hermosear tu jardín porque donde esta esa punta de diamante entre el colegio y la casa ahí había un vivero, era un vivero. Entonces tu ibas a buscar las plantas, violetas, pensamientos, pa poner en tu jardín. Así que todo venía de jardín bonito y generalmente el lado de acá era con

maicillo y el cuadradito chico era bien hermoseedo con flores y cosas.”

(Hija ex trabajador, N.T.)



Foto nro. 28: Juegos disponibles para infantes de la población.

Dentro de la población se encontraban tradicionales almacenes y cooperativas como el “*didingo*” o el negocio del “*Señor Romero*” donde las personas podían abastecerse de víveres y enceres. Dentro de las cooperativas las personas podían acceder a la compra de carnes frescas, ropa y calzado, pan, entre otros.

Dicha cooperativa era popularmente conocida como “OCA” (Organización Comercial y Agrícola), que era la entidad encargada de abastecer a los moradores. El señor apoderado don Andrés Sureda relata que la sección de abarrotes era al estilo de “los supermarket” de tipo americano, es decir, que sus clientes se atendían por sí mismos, contando con empleados para el asesoramiento de sus compras.



Una vista interior de OCA en La Calera, en plena actividad.

Foto nro. 29: Cementinos comprando en cooperativa.

Los pobladores contaban con diversos espacios de dispersión a su disposición para desarrollar actividades cotidianas y de recreación, mencionando la presencia de canchas deportivas para jugar basquetbol, futbol, parques infantiles y la existencia de dos grandes parques deportivos: el Club de Campo, destinado para empleados y el parque para obreros. En el primero de estos, con un carácter más exclusivo se efectuaban reuniones de gerencia, administrativos y empleados, con acceso preferente a canchas de tenis, salas de dispersión equipadas con mesas de pool, restaurant, bar, cine y teatro, una piscina con clases de natación, habitaciones para huéspedes, además de ser lugar de reunión para los centros de madres pertenecientes a la sección de empleados, entre otras prestaciones.

“Tenía cine el club de campo, había cine los días miércoles, jueves y sábado, para todos, había vermú y noche, y pasaban seriales de la segunda guerra mundial y cosas así.”

(Ex trabajador, D.Z)

El segundo respectivamente poseía canchas deportivas equipadas con pistas de atletismo, piscina olímpica y grandes áreas verdes, lugar donde toma protagonismo el desarrollo de reconocidas conmemoraciones y reuniones, celebrando de forma unificada fiestas y/o feriados significativos para la población como navidades y

fiestas patrias, siendo este un punto donde tanto obreros y empleados participaban de forma integrada en las mismas festividades.

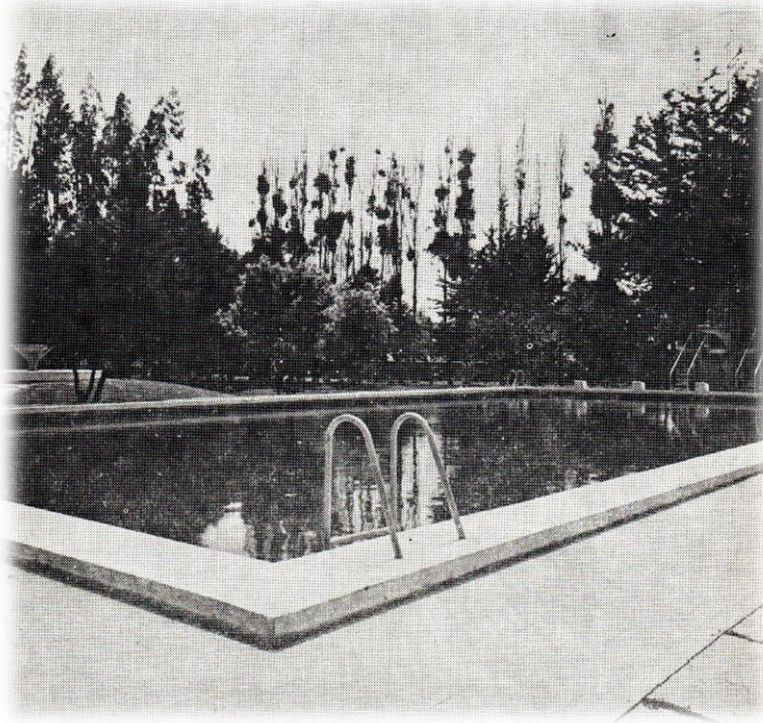


Foto nro. 30: Piscina perteneciente al Parque de Obreros

“Había cine, había sala de juegos, había pool, una mesa de billar, en el subterráneo detrás del cine, o al costado del cine, porque el cine era subterráneo, era en bajada así. Estaba la sala de ping pong, también jugábamos tenis, había dos canchas y un frontón, y después se puso una tercera cancha, teníamos clases de natación todos los años, para los adultos y para los niños, apenas empezaba el verano había clases de natación, después empezaron a hacer viajes con los niños, a distintas partes de aquí de la zona, uno inscribía a los hijos y los llevaban a pasear por una semana. Uno tenía que pedir la autorización, los implementos y bajaba a jugar, pero no era algo restrictivo, a veces estaban ocupadas, pero era por coordinación no más.”

(Ex trabajador, D.Z.)

“También se notaba la diferenciación entre empleado y obrero, piscina aparte, las fiestas también, como cuando uno estaba de aniversario Cemento Melón, se apartaba sólo el ganado, las

mismas amistades, la gente lo hacía por los sueldos, igual creo que la gente actuaba mal, quizás porque no tenía estudios, no sé.”

(Hijo de ex trabajador, P.C.)



Foto nro. 31: Celebraciones en Club de Campo.

Se desprende en cuanto a la entrega de nuevos cargos, la asimilación casi inmediata de un nuevo rol a través de la investidura de empleados, manteniendo dicha diferenciación y fortaleciendo la brecha existente entre los mismos y obreros, generando así, un ambiente de discriminación y segregación frente al acceso de determinados espacios de dispersión como lo era el club de campo para empleados, fortaleciendo el vínculo existente entre quienes pertenecían al mismo grado operario y diferenciándolos de otros niveles al interior de la fábrica.

“Chamaquito, perdón, ahora que me acuerdo, cuando pasaron los primeros operarios a empleados, le pusieron los globos, ¿por qué?, porque estaban inflados po, casi todos los operadores les decían así, en la sala de control, una sala que manejaba todo el funcionamiento de las maquinas, los hornos, los molinos, les pusieron los globos, porque eran operarios y los subieron a empleados.”

(Ex trabajador, O.G.)

“Los que trabajaban en la fundición ganaban cualquier billete, eran los más agrandaos de Cemento Melón, nos tiraban el sobre con la

liquidación pal lado pa que viéramos cuanto ganaban, pero sacaban el billete primero, tiraban el puro sobre.”

(Ex trabajador, H.G.)

Dicha distinción, fortalece el vínculo entre obreros, quienes identifican con positiva nostalgia la fraternidad existente entre compañeros de trabajo y aquellas que emanaban de su vida comunitaria en cuanto al sector geográfico al que pertenecían en la población y en instancias de recreación a través de festividades y celebraciones, proyectando incluso en la actualidad la cercanía que los caracterizaba.

“Yo ahora como me conversa mi hijo, siento que los tratan mejor que antes, no se hacían diferencia como antes, en que el obrero no era igual que al empleado. Si de hecho mi viejo decía que por qué no podía participar en celebraciones el obrero con ellos.”

(Dueña de casa, L.E.)

Las celebraciones navideñas eran definidas por los residentes como un evento con alta valoración sentimental, puesto que son recordadas con mucho agrado las jornadas desarrolladas en torno a la festividad, donde se conglomeraba toda la comunidad cementina.

“Las navidades, unas pero fabulosas, se hacía allá en el fondo en el parque, había una señora de un jefe, Newman es el apellido, ella debió haber sido universitaria de algo de artes, no sé, pero hacía unas fiestas tan bonitas, pero estas eran igual como si fueran de una artista profesional, todo ese estadio, pero repleto, ahí repartían los juguetes”

(Dueña de casa, E.A.)

La festividad era sustentada con la activa participación de todos los integrantes de la comunidad, quienes asistían y colaboraban en el desarrollo de diversas actividades relacionadas, siendo estos los desfiles, obras de teatro navideñas y la entrega de regalos a todos los niñas y niños de la población.

“A mí lo que me marcó pa siempre fue la navidad en el parque que participaba toda la familia, muchos adultos de espectador o hacían distintas cosas po, de militar, de los reyes magos, yo no sé quién era el niño dios, pero yo me acuerdo que pa esas fechas uno

esperaba esas fiestas po, era bien mirado y toda la gente te iba a mirar, no existían ni cámaras puras fotos nomás po”.

(Hijo de ex trabajador, P.C.)

“Aparte que nos daban todo, no hacían gastar en nada, si tenías que vestirse de princesa, te pasaban todo para vestirse de Princesa”

(Hija de ex trabajador, L.F.)

Destacan la entrega de juguetes, valorándolos como de gran calidad, donde la cercanía y amabilidad existente entre vecinos propenden a la buena voluntad y la integración entre ellos, quienes no dudaban en compartir sus víveres y gratos momentos en esas instancias, puesto que todos se conocían y respondían a los mismos mecanismos de interacción.

“Y la fiesta de la navidad, a todos los hijos de los trabajadores, en vivo eran encuentros navideños, y nosotros como alumnos nos mostrábamos en un acto, pasaba el viejo pascuero en un camión inmenso a repartir todos los juguetes, fue una niñez muy feliz la que nos tocó vivir.”

(Hijo de ex trabajador, M.A.)

“Para navidad los mejores juguetes se daban en esta población, gracias a dios acá no faltaban cosas como mercaderías, igual en esos años habían niños en esta población, un matrimonio de siete u ocho hijos como si nada, era raro que tuviera tres”

(Dueña de casa, E.A.)

“Recuerdo que una navidad cuando era niño que en la plaza colocaban unos postes con fuegos artificiales que daban vueltas.”

(Hijo de ex trabajador, E.C.)

“Yo me vestía de soldado, participábamos ahí todos, como te decía nos conocíamos todos.”

(Hijo de ex trabajador, P.C.)

Dentro de los acontecimientos más recordados a raíz de esta fecha, se materializan como anécdotas que se describen como relatos en torno a incidentes mencionados con humor por la mayoría de quienes lo presenciaron.

“todo ese estadio, pero repleto, ahí repartían los juguetes, ahí le voy a contar algo para la risa... Hicieron una en un trineo, hasta el día de hoy se dice que era un gallo que vive por el otro lado, bueno él se vistió de viejo pascuero, pero el trineo era con caballos, empieza el viejo pascuera para darse vueltas por todo el estadio y cuando llega a las tribunas por las luces y todo eso, se espanta el caballo y sale corriendo por la 600 pero vuelto loco ese caballo ¿y quién lo paraba? Yo digo que cómo habrá quedado el que lo iba manejando, el viejo pascuero jajaja parece que termino a parar acá en la plaza o que pudo haber golpeado un auto o algo y la otra fue en otra fiesta y ahí mismo que llegó en helicóptero el viejo pascuero y el del helicóptero y se estaban preparando no sé para qué y tenían abierto el micrófono y le dice uno a otro: cuidado po hueon que está abierto el micrófono y el otro le vuelve a echar el garabato jajaja y lo escuchamos todos porque estaba abierto el micrófono pero fiestas muy bonitas e inolvidables, fiestas sanas no como las de ahora que cualquier leseras que hacen y asistíamos todos, todos, obviamente las tribunas para los principales o grandotes como es en todas partes.”

“Había alrededor de la cancha un camino, entonces una vez en un carretón con caballo, pusieron al viejo pascuero y se estaba dando toda la vuelta, y cuando va llegando a la entrada, los compadres vuelan un cohete al lado del trineo y salen los caballos corriendo miercale, fueron a parar al comienzo de la población, con los fuegos artificiales, se asustó el caballo po.”

(Hijo de ex trabajador, E.C.)

Otro de los icónicos recuerdos para el periodo son los emanados de los paseos y vacaciones que otorgaba la empresa, los cuales eran muy significativos especialmente para los niños y niñas, quienes contaban con movilización e implementos otorgados por la empresa para viajar a distintos puntos del país, premiando los años de servicio entregados por los trabajadores.

“Ah, lo otro que también iba a decir... en el verano, también me acuerdo yo, Cemento Melón ponía camiones a disposición de la gente para irse a la playa, entonces uno se iba a la playa, te

prestaban carpa, todo, entonces tú armabas. Era una tremenda carpa y armabas colchones, cama, cocina, todo lo que quieras... entonces, en esos camiones cabían dos familias, entonces, tú te ibas a la playa... También me acuerdo de eso.”

(Hija de ex trabajador, N.T.)

“Me acuerdo que había unos buses y nos llevaban a las playas, íbamos a pescar a La Ballena, al Quilimarí, cuando íbamos a Pichicuy, estuvimos como tres meses yendo, pero cuando firmaron la renuncia nos echaron a perder todas las vacaciones.”

(Hijo de ex trabajador, E.C.)

“El empleador con los trabajadores si, se destacaban por decir la persona que trabajaba más, siempre se han premiado por años, por cinco, por diez o por veinte, y las por antigüedad que van premiando a las personas con paseos para Santiago, de todo, tour para la Isla de Pascua, todo tenía que ver con la antigüedad, eso lo hacía la empresa, y ahí como que se valoraba más a las personas”.

(Hijo de ex trabajador, P.C.)

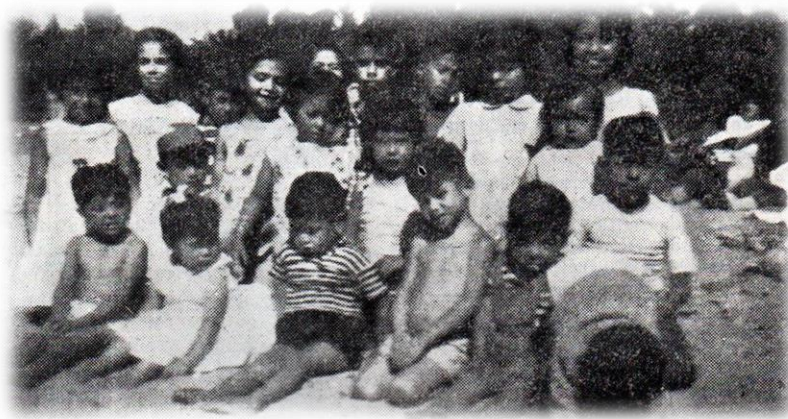


Foto nro. 32: Paseos desarrollados por la empresa, 1960.

En la cotidianidad existían agrupaciones con diversos fines, en las cuales las personas podían reunirse con quienes compartían intereses en cuanto a recreación y ocio. En este marco, se menciona presencia de diversos clubes, como por ejemplo tres centros de madres, cada una de estas respondían al grupo o estrato adquirido en relación al cargo.

“Había tres centros de madres, el de los copetones, antiguamente la gente de campo le decía así a la gente que tenía más plata, después venía la de los empleados más abajo y después veníamos nosotras, la de los obreros, trabajábamos en cerámica, yo hice unos trabajos muy bonitos, valía la pena los centros de madre para gente que no tenía idea de nada.”

“En ese tiempo, nos tocó a nosotros con Eduardo Frei Montalva que llegaban televisores, llegaban refrigeradores, máquinas, lana.”

(Dueña de casa, E.A.)

“Siii, por ejemplo la señora de los jefes grandotes na que ver con las señoras de los obreros, le voy a contar algo que lo vio y lo escucho esa asistente social que era un amor, viene doña la señora de Pinocho la...la Lucia viene a una fiesta que no sé lo que era, aquí en las teresianas, entonces le iban a hacer un arreglo floral para entregárselo a la primera dama y en la reunión estaba la señora Chela, pensando que cual señora de los tres centros de madres podía hacerlo y una de ellas propone a la Alvarado, muy buenamoza la señora, era esposa de un tornero y una señora que está muerta le dice qué cómo se te ocurre ¿cómo se te ocurre una mujer de obrero? Y la señora Chela como era tan tierna, tan amorosa meneo la cabeza y esa lo escucho la misma Nolfá que era la señora que habían dicho primero y ella llorando le dijo: perdónala, al final se lo entregó a la Lucia una señora de empleado y yo encuentro que eso es discriminación, porque tenían el mismo derecho cualquiera de las tres porque yo hubiera preferido la del obrero, porque además no tenía nada de mal parecida, muy dama, pero la discriminaron las pescadas de más arriba”

(Dueña de casa, E.A.)



Foto nro. 33: Centro de Madres, Población Melón.

Al tomar como base lo relatado por la entrevistada, señala que, durante el gobierno de Frei Montalva, existió un apoyo a los centros de madres; aprovechando de este modo el voto recién adquirido por las mujeres en el año 1952, tendiente a una forma de captación populista por parte del frente conservador.

Como se evidencia, ha existido históricamente dificultades respecto a la integración de diferentes estratos sociales, reflejando una realidad tendiente a la segregación y discriminación entre las personas, donde estas se agrupan consciente e inconscientemente con sus pares relacionando su nivel socioeconómico incluso pese a la delimitación existente entre la comuna y la población, en donde, al contrario de propender a la integración de las personas, crea un ambiente con estratos sociales claramente delimitados; derivados de la diferenciación que se hacía entre ser empleado u obrero y en consecuencia, la mantención y rigidez de cada estrato socioeconómico.

“En ese tiempo, para los empleados era como que nosotros los obreros éramos la última chupá del mate, miraban pa abajo, incluso, hace un tiempo se fue un “puta madre”, que en paz descanse, que entraba a la carnicería pidiendo un kilo de cazuela para empleados.”

(Ex trabajador, H.G.)

Al igual que los Centros de Madres, se encontraban disponibles opciones de participación como los Clubes de Pesca y Caza, Club Social de Tejo, Clubes deportivos, banda Instrumental de Cemento Melón, Club Folclórico y el Coro Polifónico, como alternativas de esparcimiento y recreación.



Foto nro. 34: Grupo Folclórico, 1961.

“Tenía un Club de pesca y casa, salíamos a cazar, los buses que llevaban a los niños al colegio, los fines de semana nos llevaba a nosotros a cazar, íbamos al interior de Ocoa, pal lado de la campana, y a pescar pal lado de los Vilos, al interior de los Vilos, Culimo, ese era el tranque, antes de los Vilos.”

(Ex trabajador, D.Z.)

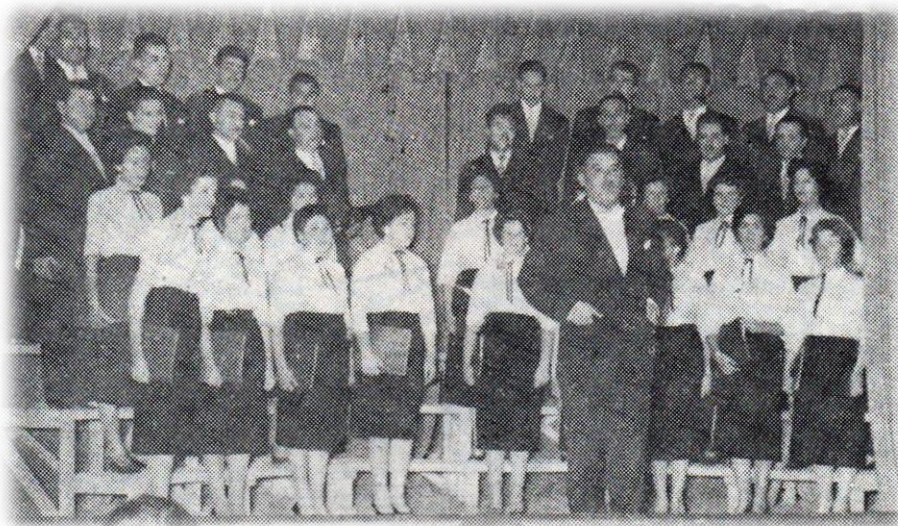


Foto nro. 35: Coro Polifónico, Cemento Melón.

“Se los voy a mostrar pa que vean, yo pertenecía al coro de Cemento Melón, y fui también, pertenecí al folclore de Cemento Melón, nos juntábamos en la sede que tenía cemento melón ahí, tengo de todos eso, voy a buscar la de los bomberos primero, mi

señora perteneció a los Bomberos también, esas fotos son de mi señora, ahí está el Club de Campo, había grupo folclórico y coro polifónico.”

(Ex trabajador, D.Z.)



Foto nro. 36: Club de pesca y caza, Cemento Melón.

Como se evidencia en base a la unificación de relatos y a raíz de las diversas actividades que la comunidad desarrollaba dentro de la población, se materializa la existencia de una memoria colectiva estable respecto a lo que fue vivir en dicho espacio, la memoria colectiva es una reconstrucción del pasado vivido y experimentando por un determinado grupo, en este caso los residentes de la población; donde los recuerdos individuales no llegan a distinguirse de la dimensión colectiva, dado que el hecho de recordar es determinado de manera central por los recuerdos del grupo y no se genera forma aislada.

La memoria colectiva es un conjunto que refleja el cómo las personas recuerdan su pasado por ser miembros de un grupo. Es siempre un proyecto que se basa en el rescate de recuerdos individuales y en la construcción de un relato común que refuerza la identidad del grupo y que cuenta con elementos fundamentales para reflejarlas como tal.

“La vida de barrio era bonita, porque todos nos conocíamos y no salíamos de la población”.

(Dueña de casa, L.E.)

YO SOY DE CEMENTO MELÓN

“Nosotros siempre nos poníamos la camiseta, yo soy de Cemento Melón, un trabajador responsable, es que lo que pasa es que los cementeros éramos como muy cerrados, aquí todos lo teníamos a mano, queríamos ir a la piscina, teníamos piscina, o allá abajo, queríamos jugar fútbol, teníamos la cancha, si queríamos ir al estadio, estaba el estadio, piscina, gimnasio, cine, nosotros no íbamos al cine del centro, si teníamos cine acá, queríamos una fiesta, la hacíamos en el club, los papás hacían el coro, el folclore, y eso era toda la semana, existía el, las canasteras, jugaban naípe, canasta, se juntaban las damas en el club a jugar canasta, después también tenían el centro de madres, donde aprendían a tejer, a hacer manualidades, entonces estaba todo muy a la mano, no teníamos que ir a otras partes, nunca nos faltaba la entretención, si queríamos andar en bicicleta, teníamos para andar en bicicleta aquí en los jardines del club, no íbamos pa otros lugares, aquí no más, y siempre a la vista de los vigilantes, cualquier cosa que pasaba uno avisaba a los guardias, si teníamos problemas con alguien o estaba molestando alguien de afuera, ahí ellos mismos se daban cuenta, porque era cerrado po, si era cerrado, para entrar solo se podía hacer por los accesos oficiales”

(Ex trabajador, D.Z.)

Al igual que este testimonio, son numerosas las personas que comparten dicho sentimiento, donde existe un fuerte arraigo a lo que significaba pertenecer a la aclamada población Cemento Melón, ya que ésta por medio del sistema de bienestar entregado y la importancia de la empresa a nivel comunal, regional, nacional e internacional, por sus altos índices de productividad, es que tanto para los Caleranos como para los forasteros que arribaban a la ciudad, se transformó en el polo más importante de trabajo en la región, estableciendo estándares en términos de calidad de vida, estabilidad laboral y proyección familiar.

“La gente que era fuera de Cemento Melón, nos miraba a nosotros con otros ojos; como si fuéramos de otro nivel.”

(Dueña de casa, N.C.)

“Pero siempre la gente debía, la escuela cemento es mejor, no se llamaba San José, era la escuela cemento, una por los hermanos maristas y la otra por las teresianas. Incluso, la gente los mandaba de allá de Calera a estudiar acá, de allá de Calera.”

(Ex trabajador, D.Z.)

Teniendo en cuenta la realidad urbanística de la comuna en la época, se reconocían popularmente dos grandes polos o conjuntos residenciales que todo Calerano y Calerana deseaba vivir; desde la calidad del barrio como el tener amplias viviendas y calles pavimentadas, proporcionaban mejores condiciones de vida y habitabilidad sobre la media Calerana. En este marco, junto a la población Cemento Melón se encontraba la Villa EMPART (Casa de Empleados Particulares), ubicada en el centro de la ciudad.

“Era como el que trabajaba en la fábrica era top, o sea, todo funcionaba en relación a la fábrica aquí en calera, en relación a cemento melón (...) entonces generaba un prestigio trabajar en la fábrica.”

(Hija de ex trabajador, N.T.)

“Aparentemente yo creo que a cualquiera, le significaba como un alivio tremendo como por la parte económica y del venir a vivirse en la población, que como le decíamos antes era como una gran familia y que era círculo de convivencia mucho mejor que el que uno estaba viviendo afuera, por decir, yo vivía cerca del centro y el círculo que teníamos era la familia y el vecino del lado y del frente y nadie más, pero acá no po, era toda una familia, una familia cementina, que todos nos conocíamos y éramos trabajadores de cemento melón, en esos años ¿me entiende?. No como ahora que yo diría que como un 10% son trabajadores de cemento melón porque como se vendieron las casa y como se trabaja con contratistas”

(Ex trabajador, O.G.)

El sentimiento de pertenencia está muy ligado a la identidad del lugar donde se vive y al que se dice pertenecer, donde se establecen las interrelaciones personales y se adquieren las experiencias más significativas para cada uno de sus habitantes. Estos acontecimientos vividos por el grupo, con sus características propias

configuran la identidad de las personas, es decir, lo que significa y representa ser, y pertenecer a la familia cementina, terminan otorgando sentimientos de arraigo a su territorio (población) y a su fábrica Cemento Melón.

Es importante destacar la importancia que tuvieron las dueñas de casa en la creación de la familia cementina, las interacciones entre ellas, tan cotidianas como barrer sus calles y su unión por género relacionado al contexto nacional, en el marco del sufragio femenino de época, propiciaba las relaciones entre sus hijos e hijas, favoreciendo un ambiente familiar.

“Antiguamente, salían todas las vecinas a barrer la puerta de calle, las dueñas de casa, en la vereda hacían el montoncito pa cuando pasaba la barredora, y yo me acuerdo que las viejas sacaban mañanas completas afirmando la escoba oye, mañanas completas, yo decía a qué hora hacen almuerzo, porque a mi preguntame, ni barro la puerta de calle, eso sí existía más camaradería que ahora”.

(Hija ex trabajador, N.C)

Tal como menciona la entrevistada, existía más complicidad, confianza y familiaridad entre todos y todas las habitantes de la población, siendo como punto de interacción los diversos polos de esta mini ciudad, los diversos perfiles de personas y componentes de una sociedad, por una parte, los hombres y padres de hogar se relacionaban en torno al factor productivo empresarial y familiar, las mujeres y dueñas de casa encargada de la dinámica familiar diaria, crianza de hijos y lo impuesto con su rol de género y en la parte más inferior los niños y niñas, reuniéndose e interactuando en sus respectivos colegios, zona de juego y calles.

“Yo no soy muy machista pero, por ejemplo, no me gusta que mi hijo me diga “mamá yo voy a lavar los platos”, habemos tres mujeres aquí, cómo se le ocurre que va a lavar los platos, porque yo fui formada así. En cambio, si yo voy a la casa de él, me quedo calladita no más, porque uno fue criada así... Entonces...”

(Hija de ex trabajador, N.T.)

El reconocimiento de lo que implicaba e involucraba el pertenecer a la familia cementina trascendía a tal punto que no sólo arrastraba y enaltecía al trabajador, sino que también a todo su grupo familiar.

“Por ejemplo muchas personas van y ya no les gusta el ritmo, los horarios, los turnos que antiguamente cuando empecé a trabajar yo, ya se hacía por turnos y tu dejabas a tu familia fuera, porque pasabas más tiempo trabajando que en tu propia casa.”

(Hijo de ex trabajador, P.C.)

Las extensas jornadas de trabajo y el residir en la misma población; favorecía un grato clima laboral, donde las relaciones interpersonales se veían fortalecidas y afiatadas en los trabajadores, estos demostraban expresiones de empatía y cariño por medio de sobrenombres y/o apodos.

“Tenían el sobrenombre preciso jajaja”

(Hijo de ex trabajador, E.C.)

Algunos sobrenombres como el *“pata de canguro”, “cara de hacha”, “palito en el pote”, “papelucho”, “el kilo de té”, “el medio kilo de té”, “el cuarto de kilo”* y el *“pichintún”, “pelota de guaipe”, “masca de la chicha”, “aceite de hueso”, “el pata´ de cacho”, “conde palma”, “colo colo”, “yuyo”, “caracol valencia”, “tato Pérez”, “chico barrancos”* y *“los chilenitos*, amenizaban la dinámica laboral, transmitiéndose un ambiente cercano y fraterno, en donde los trabajadores se desempeñaban en sus labores con los mismos vecinos y cercanos, fortificando el vínculo existente entre ellos y actualmente recordando con humor a los más cercanos y con nostalgia a los ya no presentes.

“Teníamos dentista, don Pedro Picapiedras que le decían. Aquí a todos nos conocían por apodos, por ejemplo, mi familia si le dicen los Fernández; nadie nos conoce, pero si decían “los chilenitos” y a mí me cargaba que me dijeran de esa forma, pero ahí tu decías los chilenito y sabían de una de qué casa eran.”

(Hija de ex trabajador, L.F.)

Otra de las instancias en que se replicaban dicha fraternidad laboral son las jornadas deportivas en torno al fútbol, las cuales se desarrollaban en el estadio perteneciente a la población, contando con la participación de todos los estamentos. En la empresa se distinguían dos grandes equipos de fútbol; por un, lado los pertenecientes a *“Minas El Navío”* de El Melón y *“Cemento Melón”*, los cuales, gracias a su habilidad deportiva y la capacidad económica que poseían, producto de la fusión de ambos se crea *“Deportes Melón”*. Posteriormente, el equipo de fútbol

de la comuna “Deportes Calera” ingresa al fútbol profesional, paulatinamente se viene cuesta abajo y solicita a “Deportes Melón” conformar lo que actualmente se conoce como el club “*Unión La Calera*”.



Foto nro. 37: Equipo de futbol, Cemento Melon, planta la Calera.

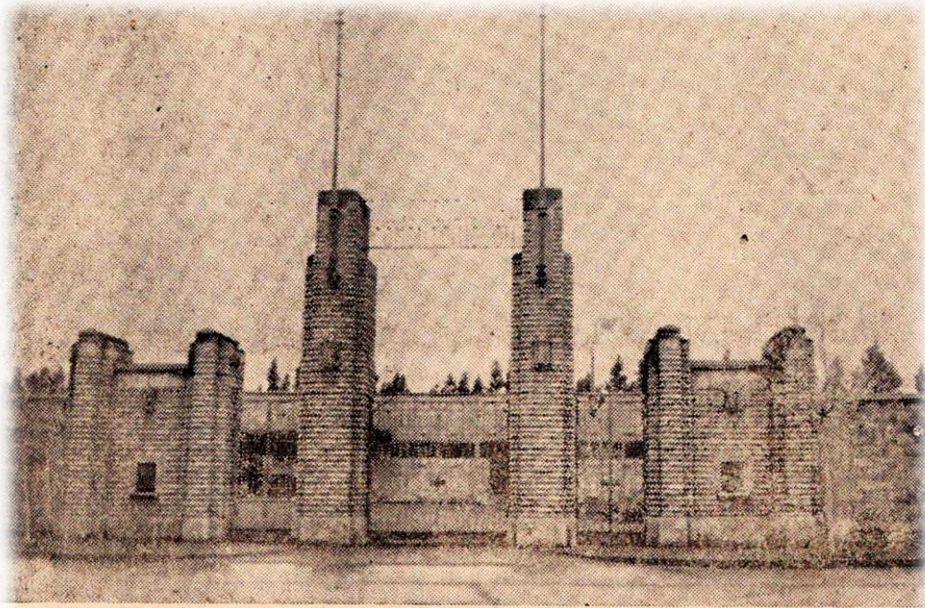
“A lo mejor, a través del deporte se empezaron a integrar las diferentes clases sociales, porque los jefes eran los jefes po, después veían los empleados y después los obreros. De a poco después se fueron integrando, al final estábamos todos re felices con los jefes, y parece que después por ley se eliminó esa distinción entre obreros y empleados, y se empezaron a llamar trabajadores todos no más.”

(Hijo de ex trabajador, E.C.)

El desarrollo y fortalecimiento del sentimiento de pertenencia de las personas o en su defecto los grupos en un territorio determinado; ayuda a construir conciencia de vinculación, propendiendo así el favorecer las actitudes participativas (como lo es lo relacionado con el futbol cementero), de cooperación en el medio y en la comunidad. Todo ello facilita el proceso de inclusión y la cohesión social, definiéndose a ellos mismos como parte de una industria, de una población y de ser de Cemento Melón.

“Yo creo que todo cementino bien nacido, a la empresa Cemento melón, le debemos mucho”.

(Dueña de casa, E.A.)



EL ANTIGUO ESTADIO "CEMENTO MELÓN", TEATRO DE GRANDES JORNADAS DEPORTIVAS CEMENTINAS.

Foto nro. 38: Antiguo estadio Cemento Melón.

La imagen anterior muestra el recinto donde se efectuaron jornadas deportivas memorables, donde deportes como el fútbol, atletismo y ciclismo otorgó tardes inolvidables en el corazón de los aficionados. Dicho estadio estaba ubicado al interior de las dependencias de la industria y debido a las necesidades de espacio de la misma, es que se requiere sea trasladado a otro punto de la población, desplazándose gracias a la labor de los mismos trabajadores hasta el polo opuesto de la población (Parque para obreros).

“Ahora, hay otra cosa bien interesante ahí, el estadio Cemento Melón, que estaba al lado de la fábrica, cuando la fábrica tenía los hornos 6 y 7 que eran los más largos y a continuación venía el estado, después cuando lo trasladaron movieron las tribunas y las colocaron al final de la población que es donde están en este momento y después se agrandó la fábrica hacia donde estaba el estadio.”

(Ex trabajador, O.G.)

“El traslado del estadio cemento y yo me siento orgulloso de mi papá porque el traslado en la maquina la galería, con rodillo para allá, yo no me acuerdo, yo no lo vi y yo le creo a mi papá, él lo hizo y por ahí lo llevó para allá.”

(Hijo de ex trabajador, P.C.)

VIEJOS AMIGOS, NUEVOS PROBLEMAS

Luego del periodo de la Unidad Popular es que en el año 1979 y junto con la llegada de los empresarios ingleses bajo el nombre de “Blue Circle”, las acciones de la empresa pasan a manos de estos, quienes no conciben que una empresa posea altos egresos por la mantención de una población, por lo que comienzan un proceso de desvinculación paulatina. Para llevar a cabo dicho proceso, se crea el denominado “Plan vivienda”, el cual consistía en asignar puntajes a las viviendas en relación al estado de mantención de estas, siendo evaluadas por un ingeniero civil y un arquitecto.

“Las casas se vendieron a raíz de que, resulta que cerca del año 79 cemento melón pertenecía a la CORFO, y se lo vendieron a los ingleses, el Blue Circle que le llamaban, ellos dijeron que compraron una fábrica de cemento, no compraron una población, entonces dijeron, nosotros venimos a fabricar cemento, por lo tanto, las casas se les vende a los trabajadores que en ese momento estaban viviendo, y así nos vendieron las casas.”

(Hijo de ex trabajador, E.C.)

A raíz de esto, es que aproximadamente en el año 1982, la empresa comienza con la venta de las viviendas, las cuales eran ofrecidas al trabajador.

“Había una diferencia enorme en precio, salieron súper baratas, casi regaladas, como \$350.000 de ese tiempo, ahora la más mala sale quizás 50 millones, pero que es lo que vale es el terreno, la ubicación y la estructura.”

(Ex trabajador, O.G.)

La ecuación a través de la cual definían el precio que debían pagar los trabajadores consistía en primera instancia, asignar un precio a las casas realizado por el plan vivienda. Al valor asignado se le aplicaba descuentos por la mantención que tenían estas y los años de servicios que tenían los trabajadores en su relación de subordinación y dependencia, finalmente el valor restante se pagaba por medio de cuotas; descontándose en el sueldo recibido por cada uno de ellos.

“Como dicen, por ejemplo, yo pagué como un cincuenta por ciento y el resto en cuotas de dos años, que me iban descontando del sueldo”

(Ex trabajador, G.G.)

Dicha etapa tuvo grandes repercusiones en la familia cementina, puesto que implicó la pérdida de garantías laborales que habían gozado por un prolongado espacio de tiempo, a través de la entrega de la clínica a concesionarios privados, el traspaso de los colegios a sus actuales encargados (Fundación ODEC e Institución Teresiana), cese en el pago de suministros básicos y apertura de calles.

“La población cambio cuando se abrieron las calles, antiguamente la gente que de la empresa solamente tenía derecho a las casas, después abrieron aquí, llegaba gente amigo de los amigos de la empresa, y a los trabajadores los fueron postergando para entregar la casa, a mí me costó cuatro años tener mi casa”

(Ex trabajador, G.G.)

Cerca del año 1983 el número de trabajadores se redujo considerablemente, a un total de mil trabajadores en la Cemento Melón y cerca de 600 funcionarios en Mina El Navío de El Melón.

Pese a las coyunturas de la época, se mantuvo la continuidad laboral generacional característica en los métodos tradicionales de ingreso al trabajo, cuyas particularidades aún mantienen la esencia de la icónica familia cementina, traduciéndose en la incorporación de los hijos de los trabajadores de la época estudiada.

“Por el hecho de ser hijo de fabricano, gracias a él se lo que se yo, de chico mi papi me enseñó a trabajar y cosas que yo no sabía adulto todavía le preguntaba a mi papa cosas que yo no sabía cuándo el ya no trabajaba, pero no sé si uno era cerrado en este mundo cemento melón, como que a uno lo amoldaron a esto, a trabajar ahí y gracias a él todavía estoy trabajando ahí yo po, porque como te contaba mi papá entro a trabajar ahí al año 45 y a la fecha que estamos todavía que haya una persona hijo de él, estaba mi tío que es cuñado de mi papá hermano de mi mamá, del año 43 que entro el, sácale molde cuantos estamos ahí arriba de las maquinas, que ellos eran operadores y yo sigo igual, el cono mi primo que

murió, son muchos años y somos, yo digo privilegiados elegidos con la mano de dios que somos operadores, no hay más po, han pasado muchas personas pero se van no dan ley y todavía estamos nosotros po, y gente responsable, puntual y esos valores se los enseña el papá pa mi po, yo mi papi puede haberle faltado muchas cosas, pero la forma de trabajar era única, él nunca se quedó dormido, yo cuando entre a trabajar también po, yo era contratista y tomaba desayuno con él y todo po, temprano a trabajar y uno se pone responsable por los mismos valores que tiene el papá po, yo quería ser como el, el ejemplo era mi papá, me gusto lo que hacía el y hasta la fecha po, yo ninguno de mis hijos quiso y que se gana a plata más fácil, no sé qué más puedo decir.

En esos años, no sé si eran muy extensas las horas, porque cuando tu entras a la fábrica pueden pasar muchas cosas adentro po, ha habido emergencias que yo puedo entrar a las seis de la mañana, cuando trabajaba por turnos ahora entro a las ocho de la mañana, pero no tenía horario de salida po, porque uno depende de la fábrica y la fábrica depende de uno, y si uno tiene voluntad o tiene la voluntad para seguir trabajando uno le da hasta que aguante el lomo po, han entrado muchas personas en la mañana y siguen trabajando de noche y muchas veces lo hacen po, porque la empresa todo paga entonces...

Durante el día hacía lo mismo que hago ahora po, yo ando en maquinaria, antiguamente habían cuatro personas, ahora queda uno nomás po y yo tengo que hacer la pega de los cuatro pero ahora lo hago con cargador y es una cosa que ahora lo hace innata po, que recorro toda la fábrica, que entro este material, que entro este otro material y toda la cuestión, entonces entre más pega hay encuentro que se me pasa el día volando y la cuestión que te gusta po, si a uno gustándole la pega, yo adentro no me canso porque la maquina hace el trabajo po, pero uso la cabeza, la vista.

Ahora han avanzado mucho, por eso te digo, antiguamente se usaban cuatro bulldozer a la fecha que entre yo, había uno solo pa todos los trabajos, más moderno, más rápido, con más higiene, implementos de seguridad, más seguro para trabajar las personas,

cuando estaba mi papá no había ni trompa no habían zapatos ni nada, él se ponía un pañuelo, no habían cascos, se ponía un poquito de algodón no habían protectores auditivos, ahora es más fácil pa trabajar porque hay muchas cosas pa la seguridad de la persona.”

(Hijo de ex trabajador y actual operario, P.C.)

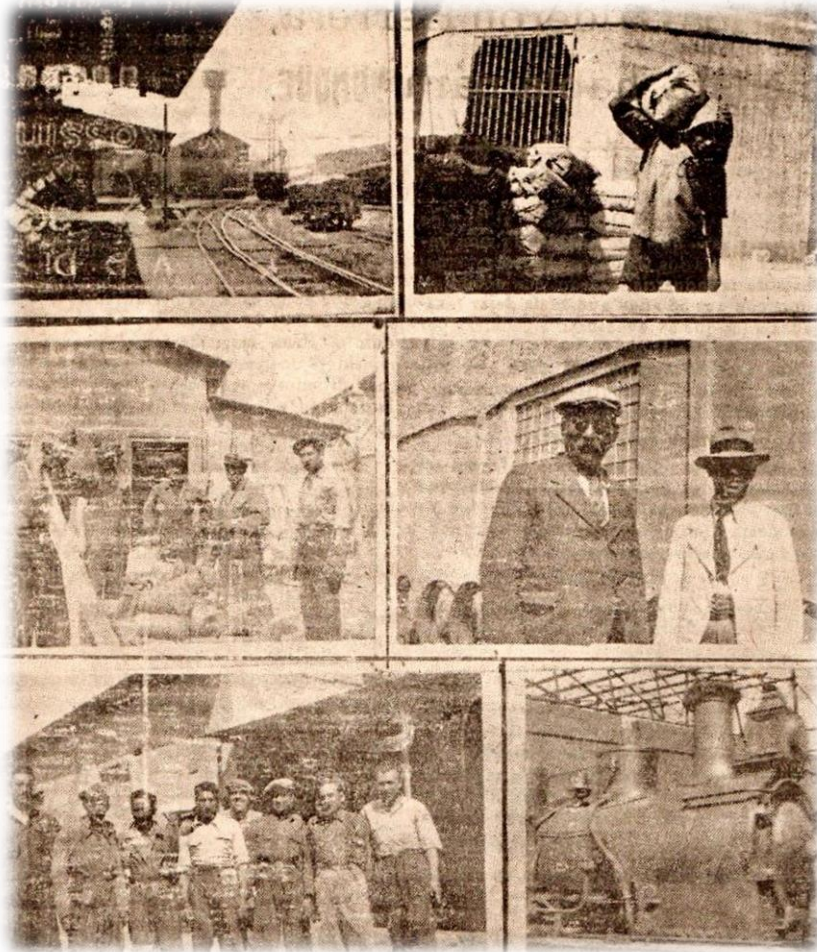


Foto nro. 39: Día laboral, planta Cemento melón. La Calera.

Como es plasmado en el fragmento anterior, el legado transmitido por el padre del entrevistado, constituyó la formación profesional de nuevos trabajadores, no siendo un evento aislado la vida del mismo, sino que forjando para la posteridad las experiencias y gratitudes, desdichas y alegrías, conocimientos y habilidades traspasadas de un trabajador cementero a su hijo, curtiéndolo en el uso de herramientas y valores para la vida, la fraternidad y cercanía laboral y finalmente dejando una huella inolvidable en la ciudad.



Foto nro. 40: Familia en dependencias Cementinas.

CAPITULO V

CONCLUSIONES

Para finalizar la presente investigación es que se concluirá con la reflexión de los principales ejes considerados por los investigadores en torno al proceso de rescate de memoria colectiva, comenzando por el cuestionamiento del rol profesional en una primera instancia, posteriormente la valoración del sustento metodológico utilizado, para finalizar con aspectos patrimoniales destacados del proceso de investigación. Para ello se distinguirán reflexiones de tipo profesional y temáticas, desplegadas a continuación:

5.1.- Conclusiones Temáticas.

5.1.1. Bienestar Social:

La demanda por equidad ha crecido en los últimos tiempos, demostrándose en la agenda pública nacional, donde las demandas sociales como, por ejemplo: una educación como derecho y no como servicio, atención en salud que cumpla con los estándares que son demandados por la población usuaria, un sistema previsional digno o protección medioambiental, entre otros, responden al actual modelo neoliberal instaurado en el país con el régimen dictatorial.

Para otorgar servicios sociales de calidad se requieren recursos económicos y un Estado consolidado capaz de responder y movilizar mecanismos políticos eficientes en torno a las necesidades sentidas por la sociedad civil, cuya función gubernamental es delegada a una oferta privada por la deficiente y precaria oferta pública existente.

Se limita la capacidad gestora del Estado en garantías sociales, puesto que existe una mala distribución de los ingresos del país, como primera instancia, frente a la necesidad que expresan los sectores que presentan mayores índices de vulnerabilidad social se debiere propender a aumentar el nivel o calidad de vida de estos grupos, por otra parte, esta distribución desigual complejiza la compensación económica en la creación e implementación de políticas públicas que tributen a las coyunturas sociales existentes. Esta brecha en relación a la distribución económica, potencia y genera relaciones asimétricas entre los individuos, lo cual da lugar a vicios de la desigualdad como lo es el clasismo, arribismo y discriminación social.

Las políticas públicas y sociales debieren apuntar a la protección en la forma que se interrelaciona el Estado con sus habitantes, de modo que no sean sujetos de una mera asistencialidad o beneficencia, sino que estos sean personas que puedan ejercer y gozar plenamente sus derechos y responsabilidades para vivir de forma digna en todo el territorio nacional.

Al realizar una analogía con el estudio efectuado, se comprende que la fábrica Cemento Melón, aseguraba en su “territorio” el derecho universal a las garantías institucionales establecidas como estándar mínimo de un Estado de Bienestar, es decir, vivienda, empleo, salud, educación y seguridad, las que pese a ello, solo otorgaban este conjunto de prestaciones a quienes residían en su población, lo cual, no aseguraba dicho beneficio a todas las personas que poseían vínculo de subordinación y dependencia con la empresa.

5.1.2. *Memoria colectiva:*

La investigación social es reconocida por excelencia como una herramienta fidedigna y confiable para la creación de nuevos conocimientos, donde se busca examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones o significados” (Hernández Sampieri, 2010).

Como tipo de investigación se utilizó el tipo **narrativo** donde el investigador recolecta datos sobre las historias de vida y experiencias de ciertas personas para describirlas y analizarlas. Los diseños narrativos pueden referirse: a) toda la historia de vida de un individuo o grupo, b) un pasaje o poca de ducha historia de vida c) uno o varios episodios. se utiliza una perspectiva que provee de estructura para entender al individuo o grupo y escribir la narrativa (se contextualiza la época y el lugar de estructura donde vivieron las personas o grupo, o bien, donde ocurrieron los eventos o experiencias). (Hernández Sampieri, 2010).

Debido a que el colectivo de estudio es de tipo homogéneo, referido a los términos de vivencias y experiencias de vida, es que el considerar al concepto de **memoria colectiva** como eje de investigación, responde a las características propias de los antiguos residentes de la ex población cemento melón, donde estos no comparten hechos aislados respecto a su proceso y estadía en la comunidad.

Los mecanismos de interacción social existentes en la época y el estar aislados geográficamente, propendía a que en los mismos se compartan relatos en torno al periodo de investigación seleccionado, lo cual, se puede traducir en cómo por medio de esta investigación, se levanta desde el relato, un rescate de memoria colectiva; cruzando los diversos perfiles y personas que habitaban en la localidad, generando un relato único que englobe a todas y todos los sujetos.

La memoria es la facultad que permite mantener presente el recuerdo de lo sucedido, se basa en la referencia de hechos objetivos que forman parte de lo que

se recuerda, pero se configura subjetivamente en cada persona o en este caso el colectivo. La memoria pública es, en este sentido, una construcción dinámica y poliédrica la que, junto al arte, patrimonio y cultura sean los instrumentos que mantengan viva y potencien la memoria de este entramado social.

5.1.3 Patrimonio:

En base a la investigación realizada, se desprende una significativa importancia para el desarrollo y crecimiento de la comuna de La Calera, desde el momento que la fábrica Cemento Melón comienza con sus procesos productivos en torno a la elaboración de cemento tipo Portland.

Con la instalación de esta, más la creación de su población es que se hace reconocida dentro de la zona como “la ciudad del Cemento”. Como fue señalado, la población Cemento Melón fue uno de los primeros conjuntos residenciales establecidos en la comuna, en los años 1900; debido a la antigüedad de esta, la dinámica empresarial y la calidad de sus construcciones, la convierte en un punto llamativo e icónico de La Calera.

Esta empresa al ser la única en el rubro de la época, a nivel nacional e internacional (Sudamérica) tuvo relevantes implicancias para el desarrollo urbanístico de la región, comprendiendo que el tipo de cemento producido aseguraba nuevas y mejores condiciones como en la duración, estabilidad y calidad de los inmuebles elaborados con este compuesto.

Es importante rescatar que, con el cemento, tanto La Calera como el país pudo levantar y expandir las redes urbanísticas y rurales, como la creación de edificios, viviendas y pavimentación de calles, por lo cual, la empresa favoreció a dichos progresos. Considerando además la baja industrialización que conllevaban los procesos productivos, a través de un gran número de trabajadores que efectuaran cada una de las etapas en la fabricación del cemento.

En relación a esto, es que se considera importante mantener y preservar la riqueza cultural de la zona, por ello, se concluye que dicha población debiere considerarse patrimonio; entendiendo a este según la ley 17.288 como:

“El patrimonio cultural se entiende como un bien o conjunto de ellos que constituyen un legado o herencia que se traspa de una generación a otra y que opera como testimonio de la existencia de nuestros antepasados, de sus prácticas y formas de vida.

Este comprende tanto las obras materiales (tangibles) como las creaciones anónimas surgidas del alma popular (intangibles), y a las cuales la sociedad otorga valor histórico, estético, científico o simbólico. Como ejemplos encontramos las obras de arte, la arquitectura, la literatura, los archivos y bibliotecas, entre otros.

Desde su origen en 1925 el CMN es el organismo encargado de la protección y tuición del patrimonio cultural y natural de Chile. Para que los diversos bienes culturales o naturales sean considerados Monumentos Nacionales (MN), el CMN debe identificarlos y declararlos como tales. Para ello cuenta con una herramienta legal: la Ley N° 17.288 de Monumentos Nacionales de 1970, que distingue cinco categorías:

- Monumentos Históricos.
- Monumentos Públicos.
- Zonas Típicas.
- Santuarios de la Naturaleza.
- Monumentos Arqueológicos.”

(Consejo de Monumentos Nacionales)

Al hacer una revisión de cada categorización presente en la ley, se desprende que la población Cemento Melón, puede vincularse con dos de estas, siendo las categorías de Zona Típica y Monumento Histórico las que tributan para proceder con el consejo de monumentos nacionales una posible declaratoria.

- Monumento Histórico: Son aquellos bienes muebles e inmuebles como ruinas, construcciones y objetos -entre otros- de propiedad fiscal, municipal o particular, que por su valor histórico o artístico o por su antigüedad deben ser conservados para el conocimiento y disfrute de las generaciones presentes y futuras. Estos bienes son declarados Monumento Histórico por decreto supremo del Ministerio de Educación, generalmente en respuesta a una solicitud de personas, comunidades u organizaciones
- Zona Típica: Se trata de agrupaciones de bienes inmuebles urbanos o rurales, que constituyen una unidad de asentamiento representativo de la evolución de la comunidad humana, y que destacan por su unidad estilística, su materialidad o técnicas constructivas. En general corresponden al entorno de un Monumento Histórico. Todos estos valores conforman un carácter

ambiental propio en ciertas poblaciones o lugares: paisajes, formas de vida, etc., siendo de interés público su mantención en el escenario urbano o en el paisaje a fin de preservar esas características ambientales. Existen distintas tipologías de Zona Típica: pueblo tradicional, centro histórico, entorno de Monumento Histórico, área y conjunto. Estos bienes son declarados por decreto supremo del Ministerio de Educación, generalmente en respuesta a una solicitud de personas, comunidades u organizaciones, previo acuerdo del CMN.

Para la categoría de Monumento histórico se desea declarar los inmuebles construidos en torno a la plaza central de la población, siendo en este caso, los nombrados colegios de niñas y varones de la empresa, entendiéndolos desde ahora como Colegio Teresa Brown de Ariztía y Liceo Particular San José respectivamente, en conjunto a la nave central (iglesia) “Capilla San José”.

En torno a los establecimientos educacionales se aprecian construcciones firmes en su obra gruesa, imponente envergadura; ocupando aproximadamente una cuadra de extensión; en conjunto a su belleza arquitectónica, mantención actual y la procedencia de estos, se perfilan como posibles monumentos históricos.

Sin olvidar el proceso de fundación de cada uno de estos, refiriéndose a las personas que propendieron dicha creación; se destaca la familia Brown, la misma familia que donó tierras y recursos para la creación de la casa central de la Universidad Católica de Valparaíso y otras obras de la región.

Respecto a la Capilla San José se aprecia comparativamente con otras instituciones eclesiásticas de la comuna como la “iglesia” más grande en cuanto a tamaño y con mayor belleza arquitectónica. Donde sus diversos espacios, detalles internos y morfología la hacen llamativa para considerarse monumento histórico.

Cuenta la leyenda que existe una conexión subterránea entre Liceo San José, capilla San José y Colegio Teresa Brown, donde los encargados de la época (maristas y teresianas) acudían a la nave central en momentos de persecución a la iglesia católica, dicha panorámica se reputa conocida como en diversos establecimientos del país donde se replica la tónica, ante lo cual, se aprecia una complejidad en sus arquitecturas; respondiendo a la influencia anglosajona recibida por el arquitecto J. Smith.

Por otro lado, se considera importante declarar a la población cemento como zona típica porque responde a las estipulaciones y condiciones de la ley 17.288 como el

estar alrededor de monumentos históricos, en este caso los señalados previamente y la relevancia de este conjunto para el desarrollo comunal, regional, nacional e internacional; comprendiendo que, gracias al trabajo y labor de los pobladores originarios, sentó las bases para levantar y edificar lo que vemos y conocemos hoy en día.

Se comprende que, debido al transcurso del tiempo, la estética inmobiliaria ha sufrido modificaciones, pero no deja de tener el valor histórico de esta población, siendo por medio de esta investigación y el relato de sus pobladores, el fundamento trascendental para declarar este conjunto como zona típica.

“esta cosa era bien clasista antes. Conocí hace poco Humberstone, es más o menos la línea que traían los norteamericanos, tenía como la misma estructura”

(Entrevistada, N.T)

En base a esto es que actualmente, en conjunto al consejo de monumentos nacionales se está desarrollando la declaratoria de los puntos mencionados.

5.2.- Conclusiones Profesionales

Para comenzar, no podemos desprendernos de nuestra profesión, la cual, sin ser explícitamente orientada a recabo en la implementación del protocolo por tener una condición de moderada trascendencia para la investigación, fue muy por el contrario siempre mencionado el actuar profesional por las y los entrevistados, identificándolo como trascendental en su llegada a este sistema de garantías transversales.

Se nos hace inevitable como investigadores asociar dicho rol profesional al proceso contemporáneo que estaba viviendo la profesión en su búsqueda por provocar profundos cambios estructurales en las condiciones de vida institucionalmente establecidas para la sociedad civil, estas últimas caracterizadas por orientaciones asistencialistas en materias de salud, infancia, previsión y trabajo.

Es así como en Latinoamérica bajo la consigna de la **Reconceptualización** podemos ver reflejado el desempeño profesional crítico, convergiendo en una relación profesional con orientaciones fuertemente comunitarias, y fortaleciendo su desempeño en áreas de ejercicio caracterizadas por el trabajo a nivel de población y en sectores rurales, por lo que se aprecia un enérgico enfoque comunitario y que determina un proceso de cambio estructural que emana desde las Trabajadoras Sociales pertenecientes a la población, quienes propiciaron inicialmente nuevas

condiciones de habitabilidad y vivienda en los pobladores de Cemento Melón, potenciados posteriormente por garantías de carácter transversal a las estipuladas en un estado de bienestar, valorando la experticia profesional al manejar las limitaciones del sistema y sin embargo, sacar potencialidades de intervención y mejora de estas.

Por lo mismo se desprende el enfoque adquirido por las profesionales pertenecientes al periodo, quienes son recordadas por los beneficiarios como aquellas que acompañaron en diferentes aspectos de la cotidianidad cementina, por resguardar y potenciar dichas garantías, no tan sólo en un nivel inicial a través de la obtención de viviendas, tampoco en cuanto a continuidad con el acceso a garantías y prestaciones orientadas al bienestar personal. Se rescata por sobre todo la proyección que significó en cuanto a la trascendencia familiar existente en estas garantías, las que fueron transmitidas de una generación a la siguiente, como una mejora real de sus condiciones estructurales de vida y con un sentimiento de eterna gratitud.

Corresponde mencionar que históricamente se ha concebido el **rol del estado subsidiario** como aquel que si bien, considera una oferta pública y transversal de prestaciones enfocadas en garantizar los derechos básicos de la sociedad civil, no logran su objetivo por diversas situaciones, comúnmente de carácter económico, político o de alcance, apelando a una suerte de resguardo respecto al acceso a los derechos básicos, es decir, existe la oferta para obtenerlos, lo que no significa que efectivamente se consigan, garantizando el acceso a los mismos, no así, el derecho como tal.

En este marco y teniendo en consideración las experiencias rescatadas a raíz de la actual investigación podemos identificar las garantías ofrecidas por la fábrica que evidencian un **carácter de transversalidad**, reconocidas en las variables que convergen en el bienestar social, apelando a los derechos sociales básicos como lo son la vivienda, salud, educación, empleo y seguridad, y en una segunda instancia desde su alcance, garantizando su **universalidad**.

No obstante, el ejercicio profesional en este contexto determinado enfrenta un vuelco en sus orientaciones, caracterizadas por la preponderancia de la intervención neoliberal y la dictadura militar, frenando las lógicas críticas de la profesión y empujándola a desempeños más tradicionales como el asistencialismo, coartando las facultades de los Trabajadores y Trabajadoras Sociales de la época y reduciendo su actuar profesional a caminos más operativos y mecánicamente

funcionales al sistema que se comenzaba a imponer, puesto que diez años más tarde, con la llegada de accionistas ingleses al directorio de la fábrica, optan a cortar todas las garantías previamente establecidas y progresivamente desvincularse de los intereses personales de sus trabajadores, limitando también su existencia a un aspecto meramente funcional.

Las Trabajadoras Sociales pierden protagonismo en la toma de decisiones y en los procesos de vinculación comunitaria siendo reemplazadas por profesionales de corte lógico matemático, como lo es la ingeniería y la arquitectura, minimizando las relaciones personales existentes y apelando a la funcionalidad de la relación laboral, donde el Trabajo Social adquiere una veta alternativa en su ejercicio, mermando su avance en materias de reestructuración metodológica y niveles de intervención, frenando en seco el cuestionamiento del rol y la autocrítica al ejercicio profesional, y limitándolo a un espacio de acción instrumental con el fin de sobrevivir a los estragos causados por la dictadura y la fuerte intervención del modelo económico neoliberal en nuestro país, es que la profesión se reinventa y adquiere una mirada estructural funcionalista a través del método científico, las que sin embargo, a nivel de población no concibe reinventarse de la misma forma, puesto que pierde las facultades alguna vez atribuidas y definidas por su participación en la toma de decisiones como lo fue en un inicio, como un profesional con poder y autoridad de desempeño en el marco del respeto a las garantías ciudadanas, el diseño e implementación de garantías institucionales y la administración de importantes cantidades de personas.

Esta merma interfiere en el desempeño práctico de las profesionales en la población y limita el actuar a un reducido espacio de “bienestar” en el marco de un modelo neoliberal, al interior de una empresa dirigida por gerentes con falta de sentido común, compromiso y responsabilidad social.

El rol profesional se identifica entonces con un fuerte enfoque educacional, democrático, que apela a la convivencia y participación de las personas en nuevas formas de integración social y convivencia, además de adquirir enfoques paternalistas y asistencialistas, instrumentalmente funcionales a los requerimientos de la época.

BIBLIOGRAFÍA.

- Allardt, E. (1996). Tener, amar, ser: una alternativa al modelo sueco de investigación sobre el bienestar.
- Bolay, J y Rabinovich, A (2004). *Ciudades intermedias ¿una oportunidad para un desarrollo regional coherente en América latina.*
- Casas f. (1996). bienestar social. una introducción psicosociológica. barcelona ppu
- Chaparro, Mónica. *La propiedad de la Vivienda y los sectores populares, Santiago de Chile 1900-1943*
- Coser, L. (1992). Introduction: Maurice Halbwachs 1877-1945. En M. Halbwachs, On collective memory (pp. 1-34). Chicago: The University of Chicago Press.
- Declaración Universal de los Derechos Humanos
- Enos, Rafael (1992) de la caliza al cemento.
- Felipe Muller y Federico Bermejo (2013) Las fuentes de la memoria colectiva: los recuerdos vividos e históricos
- Halbwachs, On collective memory (pp. 1-34). Chicago: The University of Chicago Press.
- Felipe Muller y Federico Bermejo (2013) Las fuentes de la memoria colectiva: los recuerdos vividos e históricos
- <http://www.who.int/suggestions/faq/es/>
- <http://www.un.org/es/sections/what-we-do/promote-sustainable-development/>.
- Hall, Peter: *Ciudades del mañana. Historia del urbanismo en el siglo XX.* Barcelona: Ediciones del Serval, 1996, p. 33.
- <http://www.un.org/es/sections/what-we-do/promote-sustainable-development/>
- <http://www.who.int/suggestions/faq/es/>
- Ibáñez, Adolfo. *El liderazgo en los gremios empresariales y su contribución al desarrollo del Estado Moderno. Historia*, 1994.
- Keyes, C. L. M. (1998). Social well-being. *Social psychology quarterly*
- O.N.U., *Folleto informativo N°21, Rev. 1.*
- O.N.U. La política de bienestar social de las Naciones Unidas. (1995)

- Olmos y Silva “El rol del Estado Chileno en el desarrollo en las políticas de bienestar”
- Pino, Claudio (2010) “todos a bordo ¿ha llegado la modernidad? Una aproximación de las repercusiones, impactos y consecuencias de la llegada del ferrocarril de Santiago a Valparaíso en la ciudad de La Calera (1861-1875), tesis de grado y título de profesor de enseñanza media en historia y ciencias sociales.
- Tardy Marcelo, diferentes miradas sobre el concepto de salud. 2009 (artículo)
- Wertsch, J. (2002). *Voices of collective remembering*. Nueva York: Cambridge University Press.
- (Sampieri, Hernández) “*Metodología de la investigación*”, 2010.
- Wertsch, J. (2002). *Voices of collective remembering*. Nueva York: Cambridge University Press.