



*Programa de Magister en Educación  
para la Inclusión, la Diversidad y la Interculturalidad.*

# Atención a la diversidad desde el rol del Trabajador Social.

Trabajo final para optar al grado de Magister en Educación  
para la Inclusión, la Diversidad y la Interculturalidad.

Autora : Paola Andrea Carrasco Muñoz.  
Profesor/a Guía : Jorge Osorio Vargas.

Viña del Mar, febrero 2020

*“Somos seres de transformación y no de adaptación”, “... que nuestra presencia en el mundo, que supone elección y decisión, no sea una presencia neutra”. “El diálogo como encuentro de los hombres para la pronunciación del mundo es una condición fundamental para su verdadera humanización”.*

**Paulo Freire.**

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco la oportunidad que Dios me dio de ser parte de este proceso de aprendizaje, en donde se construyó una base de conocimientos y experiencias que me han permitido reafirmar valores y replantearme certezas personales.

Agradezco a mi familia, por el apoyo y la confianza, por creer en mis capacidades y por coordinar todo lo necesario para que pudiera asistir a clases. Parece algo muy doméstico, pero fue esencial para lograr llegar a la meta.

Agradezco la diversidad del grupo de compañeros y compañeras, que desde su otredad supieron construir una dinámica de continua natalidad, fueron parte fundamental del proceso de reconstrucción y dieron, en muchos momentos, sentido a un cúmulo de palabras complejas y lecturas ajenas, vacías y lejanas al contexto.

Agradezco a cada persona que participo del proyecto, asistió a cada sesión y compartió sus experiencias, creencias y conocimientos, sin duda fue un espacio amoroso de crecimiento personal y profesional.

Por último, agradecida del cuerpo docente y administrativo del programa de estudios, por su gestión y compromiso, por generar espacios de convivencia de saberes múltiples que contribuyeron en la formación de profesionales más preparados para atender las necesidades de una sociedad cada vez más compleja, que requiere de la inclusión a la diversidad en todas sus dimensiones.

## **CONTENIDOS:**

I.- Introducción.....	1
II.- Marco conceptual. ....	4
III.- Marco metodológico: .....	11
3.1.- Fundamentación del proyecto. ....	11
3.2.- Antecedentes referenciales del diagnóstico. ....	14
3.3.- Aspectos Metodológicos. ....	16
3.4.- Sobre las técnicas utilizadas. ....	19
3.5.- Objetivos del Proyecto Educativo.....	21
3.6.- Grupo de Interés del Proyecto.....	21
3.7.- Plan de acción – Plan de Trabajo por sesión.....	23
3.8.- Cronograma de planificación.....	35
3.8.1.- Fases del proyecto.....	36
3.9.- Plan de evaluación y registro.....	37
IV.- Sobre la Implementación:.....	39
4.1.- Enfoque de la sistematización.....	40
4.2.- Objetivo de la sistematización.....	40
4.3.- Objeto de la sistematización.....	41
4.4.- Sobre el proceso de planeación.....	41
4.5.- Sobre los participantes.....	41
4.6.- Sobre la metodología y relaciones conceptuales.....	42
4.6.1.- De la primera sesión.....	42

4.6.2.- De la segunda sesión.....	45
4.6.3.- De la tercera sesión.....	48
4.6.4.- De la cuarta sesión.....	50
4.6.5.- De la quinta sesión.....	52
4.6.6.- De la sexta sesión.....	55
4.6.7.- De la séptima sesión.....	58
4.6.8.- De la octava sesión.....	61
4.7.- Consideraciones metodológicas y del proceso.....	62
4.8.- Especificaciones conceptuales desde la experiencia del proyecto.....	63
4.8.1.- Tablas de registro de unidades de sentido, síntesis y análisis.....	65
4.8.2.- Cuadro resumen.....	86
4.8.3.- Análisis FODA del proyecto Educativo.....	87
4.8.4.- Proyecciones del trabajo realizado.....	88
V.- Conclusiones del Proyecto Educativo.....	90
5.1.- Reflexiones finales.....	97
VI.- Referencias bibliográficas.....	100
VII.- Anexos.....	103
7.1.- Anexo N° 1 Cuestionario tabulado del diagnóstico.....	103
7.2.- Anexo N° 2 Crónicas de Grupo: .....	110
Incluye imágenes, registro de asistencia y PPT	
7.2.1.- Crónica N° 1.....	110
7.2.2.- Crónica N° 2.....	116
7.2.3.- Crónica N° 3.....	121

7.2.4.- Crónica N° 4.....	128
7.2.5.- Crónica N° 5.....	137
7.2.6.- Crónica N° 6.....	145
7.2.7.- Crónica N° 7.....	154
7.2.8.- Crónica N° 8. ....	160
7.3.- Anexo N° 3 Pauta tabulada de Evaluación Intermedia.....	163
7.4.- Anexo N° 4 Pauta tabulada de Evaluación Final.....	176
7.5.- Anexo N° 5 Informe de evidencia sobre Proyecto realizado.....	212

## **I.-INTRODUCCIÓN**

En el año 1998 inició uno de mis primeros desafíos, como consecuencia de una búsqueda incipiente de aportar a la sociedad, fomentar cambios sociales que deriven en bienestar para los más desfavorecidos del país. Con un cúmulo de sueños y esperanzas ingreso a estudiar Servicio Social, cuatro años después egreso e inicio mi inserción laboral primeramente en una institución pública de servicio a la comunidad, poco tiempo después, disconforme con las posibilidades de manejar continuas frustraciones, superar trabas y barreras de estructuras políticas, principalmente, me encuentro con la posibilidad de ingresar a trabajar en mi casa de estudios y es ahí donde encuentro el nicho para seguir adquiriendo conocimientos de forma autodidacta y de manera formal, pero con constante evolución hacia prácticas que aporten en el bienestar de otros, ahora por medio de la educación, la cual es uno de los derechos fundamentales de los seres humanos.

Inspirada en valores y principios personales que vinculan el Trabajo Social, con la educación y la búsqueda del bien común, es que siempre me ha inquietado encontrar medios para adquirir conocimientos que me permitan desarrollar habilidades conducentes a trabajar desde la diversidad de manera inclusiva y como acto de justicia educativa acompañar a los jóvenes estudiantes en anclaje de estas experiencias en su futuro quehacer profesional.

El tema puede ser complejo, pero cada vez es más evidente la necesidad de dar respuesta a los principios declarados en los Derechos Humanos y atender las brechas que las relaciones de poder y de privilegios de la cultura dominante, dejan ante la valoración de ciertas diferencias, barreras que construye la estructura social, en la cual los más desfavorecidos requieren de mayor atención, por ende, es acá donde se requiere de una actitud comprometida

con los actores sociales que sufren discriminación, exclusión y/o vulneración de sus derechos.

En nuestro país se visualizan marcadas desigualdades sociales, persistentes discordancias producidas por la procedencia cultural, por identidad de género, nivel socioeconómico, normas, valores, etc., (Cárdenas & Aguilar, 2015) lo que nos enfrenta a la necesidad de crear espacios respetuosos de la diversidad, acciones capaces de entregar reconocimientos y valoración a las diferencias humanas, evitando la discriminación y segregación

Es así como se gesta la idea del proyecto educativo, iniciando hace muchos años atrás, producto de inquietudes propias desde experiencias familiares, desafíos profesionales y una acumulación de causas del contexto educativo en que me desempeño laboralmente que inspiraron la búsqueda de una ruta enunciada por el Magister y que se concretaran en el desarrollo de espacios de acogida y desarrollo de ideas que aporten a la formación personal y profesional de jóvenes estudiantes en un marco de atención a la diversidad, lucha por la inclusión inspirados por la justicia social y los derechos.

Ésta propuesta emerge de la inquietud de poder compartir la manera en que se vivencia y valora la diversidad en la sociedad actual, desde la perspectiva de jóvenes estudiantes de Trabajo Social en la Universidad Tecnológica de Chile Inacap Valparaíso; conocer, además, como a partir de sus experiencias personales han construido su propia identidad y la significación de la diversidad social. Cabe mencionar que, por malla académica, es la primera oportunidad en que como grupo participan de una instancia que propone educar en diversidad, inclusión e interculturalidad, potenciando sus conocimientos y experiencias a través de actividades prácticas, promoción del diálogo y reflexiones grupales.

Convencida de que ante contextos sociales hostiles, el Trabajador Social, puede aportar desde su rol profesional, a formular intervenciones inclusivas, con responsabilidad ante la justicia social, que promuevan acciones desde el enfoque de derecho e impacten en el desarrollo y defensa de personas, grupos y comunidades, es que finalmente se concreta una propuesta educativa con jóvenes en proceso de egreso de la carrera. Planteando a la institución que posibilitar el espacio de dialogo y reflexión sobre el rol de Trabajador Social ante la atención a la diversidad, es tener actores más conscientes de su condición de agentes privilegiados para aportar, desde esta posición, al enriquecimiento de experiencias de relaciones con el otro, con el universo heterogéneo de la cotidianidad, constructo renovable que se interpone a mecanismos de negación o marginación en base a la creación de estereotipos.

En este documento se presentarán las aspiraciones, bases conceptuales y metodológicas que respaldan el proyecto como una primera etapa, así como aspectos de su planificación y ejecución del éste en la etapa siguiente; posteriormente para mostrar antecedentes del proceso se sistematizará la experiencia destacando aspectos relevantes de la experiencia en cuestiones metodológicas, significancia y vinculación conceptual a la praxis del Trabajador Social. Para tal fin se complementará esta sistematización con tablas con unidades de sentido, para rescatar la asimilación y apropiación conceptual de los aprendizajes estudiados en el proyecto, consecutivamente se lleva a cabo una síntesis que antecede a la etapa de evaluación y reflexión de lo vivenciado en este proyecto educativo.

## II.- MARCO CONCEPTUAL

Atender la diversidad es un imperativo moral y un valor ético fundacional necesario para corregir las injusticias, los sistemas de opresiones y las desigualdades estructurales y sistémicas (Unesco, 2017). Entender que la diversidad incluye no sólo formas de ser, sino también maneras de saber. Se reconoce que la discriminación personal, cultural e institucionalizada crea y sustenta privilegios para algunos mientras crea y sostiene desventajas para otros, en particular para aquellos que son considerados "diferentes" de la mayoría o dominantes frente a un grupo social en un contexto determinado (Cárdenas & Aguilar, 2015). Se considera importante construir alianzas, para trabajar juntos en crear ejes y poder así erradicar todas las formas de discriminación que visualizamos en la sociedad actual, avanzando más allá de la simple tolerancia a abrazar y celebrar las diferencias que tenemos entre los seres humanos.

El concepto de diversidad abarca la aceptación y el respeto; significa entender que cada individuo es único, reconoce además nuestras diferencias individuales, estas pueden estar a lo largo de las dimensiones de raza, etnia, género, orientación sexual, estatus socioeconómico, edad, habilidades físicas, creencias religiosas, creencias políticas, u otras ideologías. Cristina Nacif define diversidad como: "...la diferencia en el ver, en el actuar, en el pensar, en el comportarse, cuya estructuración, a pesar de la diferencia, se fundamenta de forma coherente y compleja, basada en una lógica y en una visión del mundo propias de un determinado sujeto en acción, expresada en una determinada cultura y en un determinado tiempo, frutos de la historia engendrada". (Nacif, 2005, p.6).

Para Jiménez & Vila la diversidad es una característica inherente a la naturaleza humana y una posibilidad para la mejora y enriquecimiento de las condiciones y relaciones sociales

y culturales entre personas y grupos sociales. La diversidad se manifiesta en la originalidad y pluralidad de las identidades que caracterizan a los grupos y sociedades que componen la humanidad. (Jiménez & Vila, 1999, pp. 70 – 79).

Atender a la diversidad supone en principio el conocimiento de uno mismo, asumirse como un ser único en comunión con otros seres diversos, que viven sus diferencias dentro de un sistema que impone referencias, relaciones de poder, opresión; lo que puede conllevar en exclusión, desigualdad, vulneraciones de derechos e injusticias sociales. De manera inconsciente, para algunos, sus diferencias traen consigo un cúmulo de atribuciones entendidas, en algunos casos, como ventajas ante otros, los privilegios sociales pueden ser difíciles de percibir para algunos con más recursos y poder que otros. Reconocer los privilegios puede ser un camino a valorar las diferencias y acercarse a la inclusión; es así como el racismo, por ejemplo, está profundamente arraigado en las relaciones de poder y privilegios (Balcazar, F. & Berardi, L. & Taylor, T. 2011).

Dentro de las diferencias que se aprecian en una sociedad están los aspectos culturales, aquel conjunto de prácticas y creencias que constituyen al ser humano como parte de una colectividad, y lo distingue de otros grupos sociales. La diversidad cultural se manifiesta en la originalidad y la pluralidad de las identidades que caracterizan a los grupos y las sociedades que componen la humanidad. Fuente de intercambios de innovación y de creatividad, la diversidad cultural es tan necesaria para el género humano como la diversidad biológica para los organismos vivos. En este sentido, constituye el patrimonio común de la humanidad y debe ser reconocida y consolidada en beneficio de las generaciones presentes y futuras”  
Artículo 1. Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural.

La conducta humana es aprendida y desplegada en un contexto cultural, toda intervención que quiera ser efectiva ha de prestar atención al entorno cultural donde están inmersos los

individuos. (Perdersen, 2003). A nivel mundial el contexto sociocultural ha experimentado variadas y profundas transformaciones dado los desplazamientos de grupos humanos, lo que conocemos como migración.

Ante esto La Conferencia General de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, las Ciencias y la Cultura (1966), proclamó la Declaración de los Principios de Cooperación Cultural Internacional, que en su 1º art. recoge: “Cada cultura tiene una dignidad y un valor que han de ser respetados y conservados. Todas las personas tienen el derecho y el deber de desarrollar su cultura. En su rica variedad y diversidad y en las recíprocas influencias que ejercen unas sobre otras, todas las culturas forman parte del patrimonio común perteneciente a toda la humanidad”. Así mismo UNESCO indica que todos los seres humanos pertenecen a la misma especie y tienen el mismo origen. Todos los individuos y grupos tienen derecho a ser diferentes, a considerarse y ser considerados como tales, sin embargo, la diversidad de las formas de vida y el derecho a la diferencia no pueden en ningún caso servir de pretexto a los prejuicios raciales, no pueden legitimar ni en derecho ni de hecho ninguna práctica discriminatoria. Por el contrario, la cultura de la diversidad es un patrimonio, una conquista inevitable a pesar de su ambigüedad semántica, a pesar incluso de la instrumentación ideológica de que pueden ser objeto. Los miedos sociales que suscitan la diversidad cultural responden a los ismos y prejuicios históricos que se traducen en riesgos a los que se enfrenta la diversidad. (López 2013); cuando el reconocimiento a la diversidad tiene un punto de partida de igualdad que no existe, en el largo plazo conduce a la homogenización, es decir, a la prevalencia de una cultura dominante, por tanto, promoviendo la diversidad en condiciones de déficit y minoría.

Para abordar la diversidad se debe realizar una aproximación a la concepción del mundo y de los intereses de otro, incluso cambiar la propia perspectiva por la del otro, para Enrique

Dussel la alteridad es el saber pensar el mundo desde la exterioridad del otro, lo que tiene como consecuencia el reconocimiento de la otra persona desde sus diferencias, si el termino es aplicado, ya no solo entre personas, sino entre culturas, implicaría poner frente a frente dos concepciones diferentes de la vida: Si hay voluntad de alteridad, existe la posibilidad de la integración armoniosa entre las personas, grupos o culturas, y el diálogo asentaría enriquecer a ambas partes; por el contrario, si no hay alteridad, el pueblo más fuerte tratará de someter al otro desde el punto de vista económico, social y/o cultural. Dussel (citado en Córdova & De la Calle, 2016). Entenderemos que, alteridad es acompañar, es respetar y considerar la diversidad como un acto ético de acogida, responsabilidad y hospitalidad.

La atención a la diversidad requiere de un marco que configure una referencia de cualquier iniciativa que promueva en reconocimiento de su valor y promueva espacios de inclusión, ante esto se hace imperante comprender la noción de justicia social, Nieto & Bode (citado en Flanagan, 2015) señalan que la Justicia Social desafía y confronta las concepciones erróneas y estereotipos que conforman la estructura desigual y promueven la discriminación basada en raza, clase social, género y otras diferencias humanas; a su vez la justicia social involucra el crear ambientes que promuevan el pensamiento crítico, conciencia crítica y sienta las bases para estimular el cambio social. Por tal la Justicia Social desafía, confronta y cuestiona estereotipos, pre juicios e ideologías sesgadas que perpetúan la inequidad estructural y la discriminación basada en la raza, clase social, género, orientación sexual u otra diferencia humana, Nieto & Bode (citado en Flanagan, 2015); todo esto implica la revisión, consiente, reflexivo y permanente de las prácticas profesionales del Trabajador Social. En este plano se devela la inquietud por atender la variedad de etiquetas sociales que promueven la perpetuidad de diferentes estereotipos, prejuicios y actos excluyentes;

creencias que atentan a la valorización de la diversidad como atributo propio del ser humano. (Espinoza & Calderón, & Burga, & Guimac, 2007).

Por otra parte, un aspecto de análisis dentro de las diferencias que plantea la atención a la diversidad y que será tratada en este proyecto, es la diversidad de género. El género puede concebir como el conjunto de construcciones socioculturales que determinan las maneras de ser hombres o mujeres en un tiempo y una cultura específica; esto implica que dichas construcciones no son estáticas, sino cambiantes y transformables. (García, 2016). Históricamente a los cuerpos, en razón de su sexo, se les ha estipulado un papel específico a cumplir, asociado directamente al género; así, a las personas que nacen con un cuerpo de hembra se les ha exigido ser mujeres y a las personas que nacen con un cuerpo de macho se les ha exigido ser hombres, directamente asociado a disposiciones por el que una sociedad transforma la sexualidad biológica en productos de la acción humana. Es así que se naturalizan ciertas construcciones culturales; es decir, la forma en que se ha considerado que se nace siendo mujer y se nace siendo hombre, sin tener la comprensión de que esto obedece a los aprendizajes que se construyen y se estructuran en los diferentes espacios sociales. Nociones que hacen que se considere que hay roles que han de ser ejecutados por hombres y mujeres, evidenciándose en diferentes espacios sociales, con lo cual se determina un deber ser a cada género y se construyen estereotipos sobre las personas, esto último conlleva a también que estructuras sociales otorguen mayor poder y estatus a un género por sobre otro. Relacionado con este término, se encuentra la categoría de identidad de género, lo cual tiene que ver con la identificación que las personas construyen de sí mismas, pudiendo ser diferente a lo que se espera socialmente lo que se podría concluir en ser foco de discriminación y violencia. Si bien en nuestro país se condena legalmente, es en el cotidiano, donde se evidencian las relaciones de poder, la intolerancia y vulnerabilidad de aquellos que rompen

la norma de tendencia. Ocuparse en la atención efectiva de la igualdad, la libertad, la dignidad y el derecho a la vida implica aunar todos los esfuerzos para que en los espacios sociales no consten barreras ni prácticas que se sustenten en el ejercicio de violencias de todo tipo hacia personas que viven y ejercen su sexualidad al margen de lo que se ha considerado históricamente hegemónico; tal es el caso de quienes construyen identidades de género trans u orientaciones sexuales no heterosexuales. Permitiendo que las personas que las vivencian, las puedan incluir en su proyecto de vida de un modo no culposo y libre, que posibilite el ejercicio de sus derechos universales. “Aceptar la diferencia como un hecho natural y necesario, posibilitar el desarrollo y la participación democrática en el desenvolvimiento de todas las personas sean cuales sean sus diferencias, aprovechar todas las energías perspectivas del conjunto de los seres humanos desde el respeto de su realidad y su estilo de vida será la mejor garantía de progreso y desarrollo social. Ser diverso es un valor” Porras (Citado en Moya & Gil, 2001, pp 23 - 24).

Plateado un marco conceptual y ya proyectando la metodología e implementación del proyecto sucede incorporar un modelo que permita dar un enfoque para abordar con el grupo la dinámica de enseñanza y procesar la información recogida durante el proyecto y estrategia que involucra una participación de los estudiantes, interactuando entre ellos “Los que participan en el aprendizaje activo están experimentando, interactuando, reflexionando y comunicándose”, “supone experiencias lingüísticas activas y significativas, escuchan de manera activa, hablan de manera reflexiva, con el fin de llegar a un aprendizaje colectivo y colaborativo” (Schwartz & Pollishuke, 1998 , 19 – 20). En el aprendizaje activo se hace hincapié en “las oportunidades de tomar decisiones y resolver problemas, con el fin de fomentar el pensamiento independiente, responsable y crítico; el aprendizaje es integrador de elementos de la teoría aplicados a experiencias previas o de la práctica, como forma de

establecer relaciones entre experiencias diversas de manera significativa. Se considera importante es esta experiencia propiciar la expresión de pensamientos e ideas en interacción y cooperación con los integrantes del grupo

Por otro lado, para anteceder a los aspectos metodológicos propiamente tal e integrar elementos que inspiran, enfocan, sustentan y enriquecer las acciones de este proyecto se hará referencia a Paulo Freire quien consideraba que la toma de conciencia es parte importante para la transformación de cierta realidad en la que seres humanos se desarrollan, que para alcanzar esta conciencia se debe empezar por uno mismo, por la historia de vida, un ejercicio individual; para así poder percibir la relación que existe entre nosotros y el mundo en que se vive, las situaciones sociales, culturales, ideológicas del entorno. Freire afirma que “La concienciación es un proyecto conjunto puesto que se desarrolla en un hombre que se encuentra entre otros hombres, hombres unidos por su acción y su reflexión sobre esa acción y sobre el mundo” (Freire, 1990 p. 103).

Se debe procurar que esta conciencia logre revelarse y no se nuble por las clases dominantes, ya que desde esta posición (dominante) o de privilegios no siempre se fomenta la reflexión crítica sobre la realidad en la cual se están desarrollando. Con la adquisición de conciencia se pretende desmitificar la realidad del contexto en el que se está viviendo, se debe reflexionar sobre la realidad del contexto en el que se vive y así proyectar transformaciones. En la misma línea Paulo Freire dice que “... la toma de conciencia, no se da en los hombres aislados, sino en cuanto traban, entre sí y el mundo relaciones de transformación, así también solamente ahí puede instaurarse la concientización”. (Freire, 1981, p. 88). Por lo que es importante crear espacios para compartir con otras personas diversas y poder romper con estructuras de pensamiento determinado y estandarizado por la

cultura dominante. En este marco que el diálogo es una importante herramienta, para Freire, el dialogo con fines de educar en un medio para lograr concientización, ya que con el diálogo las personas no solo se comunican, sino que aprenden, estos conocimientos pueden llegar a modificar el pensamiento de las personas y por ende lograr transformaciones en el mundo en que se está viviendo. Este dialogo tiene que problematizar, cuestionar, reflexionar, etc., una realidad concreta para comprenderla, explicarla y lograr transformarla. (Freire 1981). De acuerdo a este autor, el diálogo nos permite aprender de los demás y de que alguien más aprenda de nosotros, se debe una toma de conciencia y practica del respeto y tolerancia, sin enfrentamiento ni dominación; esta concientización que emerge en este plano permite una observación de sí mismo, del otro y del contexto; “el diálogo como encuentro de los hombres para la pronunciación del mundo es una condición fundamental para su verdadera humanización” (Freire, 1988, p.175).

La apuesta entonces es enmarcar esta posibilidad de encontrar aprendizajes potenciando la fusión de experiencias, saberes y proyecciones profesionales de todos los participantes, a la vez de ir enlazando nuevos conocimientos relacionados con la diversidad en el contexto nacional actual.

### **III.- MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1.- Fundamentación del Proyecto**

La experiencia educativa se desarrollará en la Universidad Tecnológica de Chile Inacap sede Valparaíso, institución que desde el año 2006 tiene como Misión “formar personas en valores y competencias que les permitan desarrollarse como ciudadanos responsables e integrarse con autonomía y productividad a la sociedad y contribuir al mejoramiento de la

competitividad de los distintos sectores productivos del país a través del desarrollo de capital humano y de la innovación tecnológica”. Dentro de sus planes de estudio, la carrera de Trabajo Social nace en el mismo año con el propósito de brindar una alternativa a los estudiantes que egresaban de Servicio Social del Instituto Profesional Inacap, dado el contexto legislativo que estipula que la profesión es de exclusividad universitaria, se requería un programa de una licenciatura para mejorar oportunidades de empleabilidad. Desde su inicio el programa de estudio ha pasado por varios procesos de autoevaluación con fines de acreditación bajo evaluación externa de pares evaluadores de la agencia acreditadora de Chile, es así como en el año 2009 obtiene tres años de acreditación, luego en el año 2013 obtiene cuatro años, los que, en el año 2017 en un nuevo proceso, la agencia externa de pares evaluadores, otorga cinco años de acreditación.

Luego de transitar por varias actualizaciones curriculares y planes de mejora, la actual malla declara como perfil de egreso que el profesional Trabajador Social “se desempeña de forma comprometida con su entorno local y regional, contribuyendo a mejorar la calidad de vida y potenciando el desarrollo integral de los diferentes grupos sociales que lo componen. En el marco de este proceso de intervención social, desarrolla acciones de diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación frente a problemas sociales, para lo cual utiliza recursos personales, redes intersectoriales y promueve el trabajo en equipo. Asimismo, desarrolla procesos de búsqueda, análisis e interpretación de conocimiento disciplinar disponible, garantizando un desempeño profesional autónomo y reflexivo”. Actualmente el área de Humanidades y Educación se declara como una escuela dedicada a formar profesionales comprometidos con el desarrollo cultural, social y educacional del país, fomentando el

compromiso social y ético, mediante la adquisición de conocimientos y habilidades para labores con personas y comunidades.

La Federación Internacional de Trabajadores Sociales en el año 2014 define al Trabajo Social como aquella “profesión basada en la práctica y disciplina académica que promueve el cambio y desarrollo social, la cohesión social y el fortalecimiento y liberación de las personas”. En la praxis es necesario reconocer factores históricos, políticos, culturales, socioeconómicos, además de los particulares de una persona, grupo y/o comunidad determinada; bajo este contexto se requiere una conciencia crítica para poder reconocer necesidades, demandas sociales, fuentes de opresión y privilegio, interrelaciones de poder, barreras y oportunidades para el desarrollo humano.

El presente de la sociedad es complejo, inestable, cambiante e incontrolable; es este sentido los problemas sociales día a día se transforman, redimensionan y se redefinen, ante esto las intervenciones sociales deben armarse desde un enfoque de derecho, respeto por las subjetividades y justicia social; bajo principios de respeto por el valor intrínseco y dignidad de los seres humanos, lo cual se traduce en, por ejemplo, en el reconocimiento y defensa de la diversidad ante estructuras culturales homogeneizadoras. Al ser la diversidad reconocida, como una conducta y condición humana, que se manifiesta en todas las situaciones de la vida cotidiana, el trabajador social se enfrenta al desafío de saber atender estas condiciones en diferentes contextos, considerarlas como factores intervinientes y determinantes en su quehacer profesional.

Referentemente, el código de ética de la profesión indica, como principio, en el Artículo 2° el Defender y promover los derechos humanos individuales y colectivos, en el Artículo 3° Respetar a la persona y su dignidad cualquiera sea su condición, raza, etnia, religión y opción

política promoviendo la universalidad de acceso a los bienes y servicios que produce la sociedad. En la misma línea cabe mencionar la importancia de que al trabajar con personas, éste profesional debe tener instancias en que dialogue y reflexione sobre las alteridades que se presentaran en la intervención social, propiciar instancias para reconocer y desarrollar habilidades teóricos / prácticos sobre cómo el poder y la diversidad de la sociedad caracterizan y dan forma a la vida en comunidad, la estructura social en todas su dimensiones, conjuntamente es importante atender cómo experiencias actuales de privilegio y opresión, moldean fuerzas históricas, la estructura social, construcciones sociales, que se presentan en el contexto sociocultural actual en nuestro país.

Desde mi formación profesional como Trabajadora Social y desde mi rol como coordinadora de carrera del área Humanidades y Educación, he divisado la necesidad de abordar la atención a la diversidad desde el quehacer del Trabajador Social como una oportunidad desde la concepción de la justicia educativa y social, dado que es una profesión que cuenta con infinitas posibilidades de vincularse con diferentes personas, en variados contextos y realidades sociales, económicas, políticas y culturales; lo cual puede verse como una oportunidad de aporte no solo en la gestión de satisfacción de necesidades o resolución de un problemas social, sino también en la posibilidad de abrir o develar los recursos que el poder reconocer y valorar las diferencias pueden llegar a significar, así por ejemplo, reducir conflictos sociales, potenciar capacidades de desarrollo social, contribuir a instancias más acogedoras y amables con los considerados minorías, etc. Reconocerse como agentes de cambio social no solo pasa por transitar en la formación profesional que puede conseguirse al aprobar una malla académica, que cabe destacar no contempla una asignatura que por contenidos considere la atención a la diversidad, pasa también, por enfocarse en el desarrollo

personal y reconocerse desde lo particular como seres únicos, con sus creencias, prejuicios, valores, experiencias, etc., cúmulo de información con la que se enfrentarán profesionalmente a desarrollar intervenciones sociales propias de su quehacer.

Es por esto que se considera importante habilitar un espacio para dialogar y reflexionar sobre la dinámica sociocultural en relación a la diversidad, con énfasis en aspectos culturales y de género es de especial trascendencia dado el contexto en que se encuentra el país y se justifica desde el rol que ejerce el Trabajador Social, en diferentes ámbitos institucionales, al servicio de las personas.

### **3.2.- Antecedentes referenciales y de diagnóstico.**

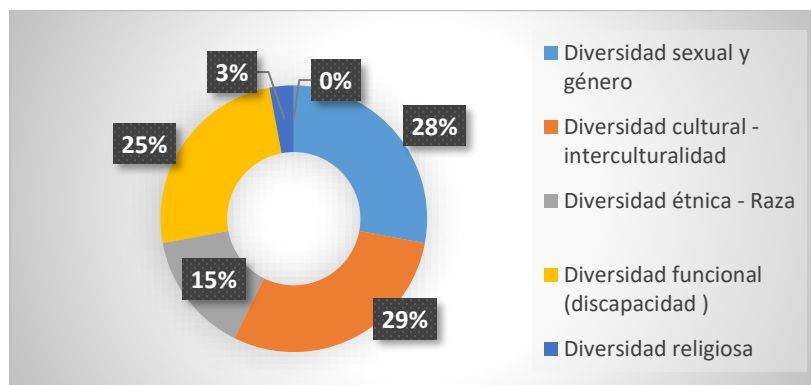
El día 17 de abril del año 2019 se realiza la primera aproximación al grupo, quienes a esa altura se encontraban desarrollando actividades en la asignatura Taller profesional III, donde principalmente abordan contenidos relacionados con habilidades y competencias de empleabilidad para el tránsito de la formación profesional hacia la inserción en el mercado laboral. En este contexto se realiza una propuesta de realización de un taller que tuviese relación con diversidad, inclusión e interculturalidad, que sería en horario de clases con características de un espacio de dialogo, escucha activa y aprendizaje colaborativo.

La consulta se realiza de manera oral para percibir su disposición y conocimientos previos, al mismo tiempo se les entrega un cuestionario para recoger información por escrito; en la ocasión el grupo de jóvenes estudiantes, que se aproximan a su egreso ha manifestado expresamente su interés por participar de esta iniciativa, en sus contestaciones se refleja por ejemplo que:

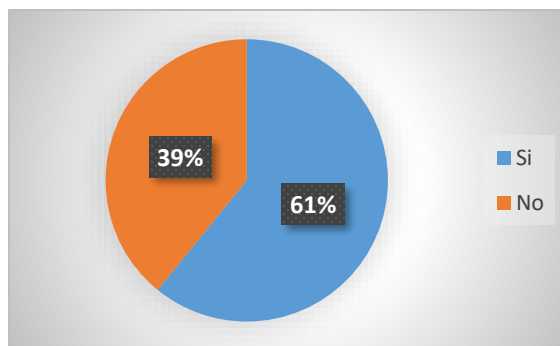
- Se manifiestan conocimientos básicos sobre la atención a la diversidad y con escuálida fundamentación del deber trabajar con ella, además se muestra una

concepción de diversidad desde el otro, no reconociéndose como seres diversos en sociedad.

- El interés principal por los tipos de diversidad se centró en aspectos culturales y de género, lo que justifica el énfasis que se le otorgará al abordaje de la temática en las sesiones contempladas en este proyecto.



- De la misma manera al consultar por aspectos metodológicos de preferencia, las opciones oscilaban en combinar lo teórico – práctico con lo dinámico y participativo.
- Aparecen ideas puntuales sobre discriminación, la necesidad de ser parte de acciones justas, que promuevan la inclusión y los derechos humanos desde el rol que cumple el Trabajador Social, desde un contexto laboral vinculado al área de escuela y colegios (se explica debido a que son el área principal donde realizan sus prácticas).
- Además, la consulta llama la atención que al preguntar por si se consideraban seres diversos el resultado fue: respuesta afirmativa 14 – respuesta negativa 9



Los antecedentes recogidos en esta oportunidad se encuentran con detalles en el anexo N° 1 y fueron considerados en los aspectos metodológicos y en la planificación realizada.

### **3.3.- Aspectos Metodológicos.**

A partir de los antecedentes recopilados sobre las características del grupo curso, sus conocimientos previos y experiencias prácticas del quehacer del trabajador social, se ha permitido tener una base referencial para planificar, tener una meta clara con las sesiones que se quieren realizar y determinar una metodología que se ajuste al contexto y objetivos planteados.

Como educador se aborda las dinámicas fundamentalmente prácticas, de diferentes realidades sociales en relación a la diversidad, propiciando acciones transformadoras bajo un enfoque principalmente cualitativo tanto el proceso como en la sistematización y análisis del proceso, en este sentido Gloria Pérez Serrano plantea que este enfoque es fundamentalmente interactivo, lo que exige en muchas ocasiones el volver sobre datos, análisis y replanteamientos en el proceso. (Pérez, 2011). Las relaciones sociales, sentidos y significados de los contenidos revisados son fuentes referenciales para el posterior análisis de datos el que mantendrá una estrecha relación al transcurso del proyecto, se realizará una

sistematización y tablas de registro de unidades de sentido, síntesis y análisis para plasmar parte de la información registrada en las crónicas, en fotografías y evaluaciones tanto intermedias como de cierre.

Para atender los intereses, considerar la diversidad del grupo, entre otros aspectos, resulta coherente con el valor del pluralismo e inclusión que la metodología utilizada, en las sesiones de este proyecto, sea activa, centrada en el diálogo y la concientización donde los participantes vivan un proceso de aprendizaje donde ellos y ellas sean agentes protagonistas de éste y potencien sus habilidades ya instaladas en su proceso de formación profesional y de pie a compartir experiencias a reflexionar sobre la diversidad en contextos contemporáneos, para finalmente imaginar acciones ante situaciones de discriminación o promoción de instancias inclusivas.

De acuerdo a (Bonwell & Eison, 1991) las actividades y las estrategias deberán tener características tales como:

- a. Los participantes hacen más que solo escuchar.
- b. La transmisión de información se enfatiza menos y se da espacio para el desarrollo de las capacidades de los estudiantes.
- c. Los participantes se implican en un proceso de pensamiento de orden superior.
- d. Los participantes se involucran en las actividades.

Se considera un aprendizaje activo “aquel que implica a los estudiantes en el hacer y en la reflexión sobre lo que están haciendo” Bonwell & Eison (citado en Espejo& Sarmiento, 2017).

El aprendizaje no es memorización, ya que la mayor parte de lo que se memoriza se pierde en horas, por tanto, es importante de generar espacios donde se pueda discutir, preguntar, hacer e incluso enseñar a otros, promover el trabajo mental a través de análisis de ideas, problemas y posibles cuestionamientos. El aprendizaje es ideado como proceso de construcción social, desde la intersubjetividad, la colaboración, la confrontación y la reflexión sobre el tema tratado. La idea es que los contenidos tratados puedan llegar a los estudiantes de tal manera que ellos se apropien de la experiencia y la puedan llevar a sus prácticas cotidianas, mediar para que, desde la reflexión personal, se logre influir en el proceso cognitivo que integra el saber ser al hacer. Vygotsky (citado en Espejo & Sarmiento, 2017) indica que se debe inducir a los estudiantes para que transiten hacia su potencial, hacia esos aprendizajes para los que requiere apoyo. Esta inducción o mediación puede ser apoyada o mediada y requiere integralidad entre el actuar, sentir y pensar. Se considera esencial vincular el ejercicio crítico y reflexivo al quehacer profesional, ya que estas conexiones darán sentido y significado al proceso educativo que pretende el proyecto. Ante estos principios, previo a la definición de la temática de este proyecto y durante su diseño se consideraron las siguientes acciones:

- Se realiza un diagnóstico para recoger inquietudes, intereses, conocimientos previos y propuestas metodológicas.
- Se sistematizan los antecedentes recogidos.
- Se revisan las competencias del perfil de egreso y definiciones internacionales del rol del Trabajador Social, para asociarlos a los resultados de aprendizaje de las sesiones.

- La definición de la temática, las consideraciones conceptuales y metodológicas se han consensuado con parte de la comunidad educativa y con los destinatarios.

El proyecto contempla la realización de ocho sesiones de cuatro horas pedagógicas cada una de ellas, las cuales tienen una estructura general que responden a un inicio, desarrollo y cierre, donde el inicio es presentar el objetivo y temática de la sesión, activar conocimientos previos y recapitular elementos relevantes de la clase anterior, posteriormente, implementar una actividad y metodología particular incentivar la participación de todos, presentar uno o más elementos teóricos, mediar el análisis y reflexión, para cerrar realizando una actividad que evalúe la sesión, recopile lo tratado y enuncie la próxima jornada.

#### **3.4.- Sobre las técnicas utilizadas:**

- **Emparejarse y compartir:** técnica en que el moderador realiza preguntas intencionadas, detonantes y a veces dirigidas, siempre acordes con los objetivos, da unos minutos para conversarlo con un compañero, se da unos minutos, luego se cambia de compañero y se realiza otra pregunta, se dan unos minutos y nuevamente se cambian de compañeros para una tercera y última pregunta. Al término se dialoga sobre la dinámica, se registran las observaciones, comentarios e ideas. Esta técnica toma al menos 20 minutos y permite atraer la atención de los estudiantes, el autoconocimiento, fomenta la posibilidad de dialogar y fortalecer la identidad de grupo.
- **Dialogo y conversación:** en cada sesión se promoverá el hablar con otros con la intención de intercambiar saberes, experiencias, puntos de vistas, etc., llegar a criticar, reflexionar, proponer ideas que asienten el bien común en la sociedad. Para

lo cual es necesario alternar los turnos de palabra, practicar escucha activa, ser respetuoso y tolerantes con las intervenciones realizadas por los participantes.

- **Material audiovisual:** mostrar un video o selección de fotografías acordes con el objetivo de la sesión, para que los espectadores escriban sus apreciaciones, analicen, critiquen y reflexionen sobre lo observados y proyecten posibilidades de gestión desde su rol profesional. Cabe señalar que el mediador dirige preguntas, pide a los jóvenes que den su opinión, para que se apropien del tema, incentiva el fundamento, recoge las ideas más recurrentes y facilita el plenario.
- **Lluvia de ideas:** generación espontánea y libre de ideas sin que medie debate, ni discusión grupal: apreciaciones y actitudes ante el tema lanzado se hace en voz alta y desordenado, se registran en una pizarra, a la vista de todos. Se puede debatir en las más valoradas en un proceso de consenso.
- **Rol del educador:** desde las consideraciones del marco referencial y metodológico el rol del educador es de recoger conocimientos previos, entregar información que demande el cuestionamiento, reflexión y crítica; además de complementar los saberes en conversaciones donde el educador guía a los estudiantes a reconocer los aportes de los nuevos conocimientos, adquirirlos y proyectar estos en acciones concretas en contextos que requieran la intervención de un Trabajador Social. En cada sesión se promocionará la participación, desde un dialogo colectivo, siempre respetuoso, vinculando saberes, anclando principios orientadores hacia el trabajo inclusivo con la diversidad que deberán reconocer desde ellos mismos. El educador deberá ir recogiendo elementos de cada sesión para complementar las próximas actividades, efectuar los cambios que sean necesarios de acuerdo a la dinámica interna del grupo

y tener en cuenta exterioridades que pudiesen alterar la ejecución de la planificación previa.

### 3.5.- Objetivos del proyecto educativo:

#### General:

- Educar, a estudiantes de cuarto año de la carrera Trabajo Social de la Universidad Tecnológica de Chile Inacap Valparaíso, en torno a la diversidad y estrategias para trabajar con ella desde su quehacer profesional.

#### Específicos:

- Sensibilizar a los estudiantes de Trabajo Social, sobre la importancia de identificar estereotipos y prejuicios sociales en el contexto sociocultural actual.
- Promover en los estudiantes de Trabajo Social el reconocimiento y la valoración de las diferencias propias y de otros, la naturalización de la diversidad del ser humano en sociedad.
- Orientar a los estudiantes respecto a privilegios sociales y la diversidad sociocultural y la relación con su rol profesional.

### **3.6.- Grupo de interés del proyecto:**

El programa de estudios Trabajo Social registra doscientos cuarenta y siete alumnos matriculados en sede Valparaíso de los cuales treinta y uno egresan a fines del semestre en curso, luego de cursar una malla curricular de cuarenta y seis asignaturas prácticas y lectivas, actualmente este grupo de alumnos se encuentran cursando Tesis de Grado II, Practica Profesional Integrada y- Taller de Desarrollo Profesional III. Es en este curso donde se presenta el interés por aportar, creando un espacio de dialogo y reflexión sobre la futura inserción laboral y el rol del trabajador social ante la diversidad cultural y de género principalmente.

Se asume como responsabilidad y desafío personal, el compartir conocimientos con futuros colegas, empujar la posibilidad de gestar una instancia para asentar conocimientos y habilidades adquiridas a lo largo de sus vidas, en los diferentes contextos donde ha trascendido el proceso de formación profesional, provocar sinergia en el dialogo participativo, crítico y propositivo. Al ver a jóvenes llenos de entusiasmo por instruirse, ilusionados por su próxima inserción laboral y al verlos interesarse por la idea del proyecto educativo surgen inspiraciones y motivaciones personales, por hacerlos parte de una experiencia de aprendizaje centrado en el dialogo, en el compartir experiencias, en el construir en conjunto sueños de un mejor país, más justo y equitativo.

### 3.7.- Plan de acción - Plan de Trabajo:

#### Proyecto Educativo: Atención a la diversidad desde el rol del Trabajador Social

Sesión N° 1			
	Fecha	Lugar	Horario
	04 de junio	Sala 503	14:45 a 17:15
Tema: La diversidad comienza en mí			
<b>Objetivo:</b> Promover en los estudiantes de Trabajo Social el reconocimiento y la valoración de las diferencias propias y de otros, la naturalización de la diversidad del ser humano en sociedad			
<b>Recursos para la sesión:</b> estudiantes, sala equipada con mesas, sillas, PC, data, pizarra, plumones.		<b>Medios de verificación:</b> registro de asistencia (libro electrónico), registros fotográficos, Crónica de grupo.	
Actividad	Estrategia	Técnica	Tiempo
Primer momento de trabajo: se saluda a todos los participantes y se presenta el plan de la sesión.	Presentar objetivos y mostrar resultados de la consulta realizada en el mes de abril.	Dialogo y PPT	15 minutos
	Generar dialogo a partir de preguntas estratégicas	Formar duplas, uno será fijo y el otro móvil, el	20 minutos

Dinámica de presentación en duplas, reconocimiento de compañeros y sus particularidades		participante móvil	
Dialogo sobre lo conversado.	Sentarse en círculo y facilitar el relato de lo conversado intercambio de ideas.	Mediar el dialogo desde el relato, identificar ideas y conceptos sobre identidad, diferencias y valores.	40 minutos
Se proyecta definición del concepto diversidad y se registran ideas en la pizarra	Desde el circulo leer en voz alta la (s) definiciones de diversidad	Reconocer aspectos de lo leído que se relaciona con el ejercicio realizado. Registro en pizarra	15 minutos
	¿Que se llevan?	Compartir, en una palabra	
Cierre y evaluación oral de la primera sesión.		Apuntan comentarios	15 minutos

## Sesión N° 2

Fecha	Lugar	Horario
05 de junio	Sala 105	08:30 a 11:00

### Tema: Los Privilegios

**Objetivo:** Orientar a los estudiantes respecto a privilegios sociales y la diversidad sociocultural y la relación con su rol profesional.

<b>Recursos para la sesión:</b> Estudiantes, PC, data, sala, sillas, mesas, seis pocillos plásticos, seis paquetes de M &M		<b>Medios de verificación:</b> Registro de asistencia, crónica de grupo, registro de preguntas, respuestas realizadas por los alumnos, registro escrito sobre los comentarios y fotografías.	
<b>Actividad</b>	<b>Estrategia</b>	<b>Técnica</b>	<b>Tiempo</b>
Activar contenidos revisados la sesión anterior.	PPT esquemático con recopilación de experiencia anterior.	Centrar la atención en la revisión de contenidos.	10 minutos
Dinámica de reconocimiento de los privilegios.	Formar pequeños grupos de cinco o seis personas, sentados en semicírculos, al centro de la mesa se deja un pocillo con dulces, los cuales se toman o dejan de acuerdo a las indicaciones que realiza en moderador.  Dialogar sobre el proceso, las preguntas y el proceso mental realizado para reaccionar poniendo o quitando el dulce.	Cada participante recoge o deja un dulce en respuesta a la pregunta realizada en voz alta por el modelador.	20 minutos
Realizar análisis de la actividad.	Dialogo en círculo con todo el grupo de estudiantes.	Preguntas a viva voz, no dirigidas sobre el proceso, lo que llamo la atención y conclusiones sobre el resultado.	30 minutos
			40

<p>“Los privilegios en contexto”</p>	<p>Conversación grupal para desarrollar la idea de relación entre diversidad, privilegios, sistemas opresores y relaciones de poder.</p>	<p>Rescatar opiniones, confrontar ideas y experiencias.</p> <p>Rescatar ejemplos.</p> <p>Esperar la participación espontánea y dirigir las preguntas a aquellos que se han mantenido más retraídos, parafrasear lo verbalizado para provocar un mayor desarrollo de las ideas.</p> <p>Dirigir el cuestionamiento, propiciar el dialogo a propuestas de acciones inclusivas, parafraseando el relato</p>	<p>Minutos</p>
<p>Cierre</p>	<p>Tres preguntas antes de terminar.</p> <p>¿Cuáles son mis privilegios?</p> <p>¿Ante que relaciones de poder y actitudes etnocentristas me enfrento día a día?</p> <p>¿De qué manera, desde mi rol, puedo mediar ante estas actitudes?</p>		<p>15 minutos</p>

**Sesión N° 3**

Fecha	Lugar	Horario
-------	-------	---------

11 de junio	Sala 503	14:45 a 17:15
-------------	----------	---------------

<b>Tema: Las etiquetas sociales &gt; Estereotipos y prejuicios.</b>			
<b>Objetivo:</b> Sensibilizar a los estudiantes de Trabajo Social, sobre la importancia de identificar estereotipos y prejuicios sociales.			
<b>Recursos para la sesión:</b> Estudiantes, Sala, sillas, mesas, pizarra, PC, data, 3 pliegos de cartulina, 2 pegamentos		<b>Medios de Verificación:</b> Registro de asistencia, fotografías y registro escrito en crónicas sobre comentarios, observaciones y conclusiones.	
<b>Actividad</b>	<b>Estrategia</b>	<b>Técnica</b>	<b>Tiempo</b>
Se activan conocimientos de la sesión anterior y presenta el objetivo de la jornada.	Esperar la llegada de la mayoría de los participantes, comenzar a preguntar lo que recuerdan de la sesión pasada.	Preguntas abiertas en voz alta, incentivar la participación y el rescate de apreciaciones personales.	15 minutos
Las “etiquetas”	Se pegan en la pizarra dos siluetas, simbolizando el género masculino y el femenino, se dispondrán papeles en forma de etiquetas para que los participantes escriban en ellas los principales mitos, prejuicios, estereotipos que conocen por cada género.	Incentivando la participación de todos los participantes, se realizan afirmaciones, preguntas y adivinanzas para que los estudiantes escriban en el papel y simulen etiquetar las siluetas de cartón que se disponen en la pizarra.	40 minutos
Exposición conceptual sobre estigma – prejuicios, entre otros	Luego de revisar antecedentes teóricos en un PPT, dialogar sobre las	Reflexionar sobre lo realizado, incentivar el cuestionamiento el factor cultural, sistema opresor, etc.	40- 50 minutos

Evaluación de la sesión y cierre.	consecuencias en lo cotidiano. Seleccionar algunas etiquetas que podrían ser las más controversiales e incentivar a pensar en la manera de reconstruirlas y abordarlas desde una mirada inclusiva.	Rescatar ejemplos de experiencias de vida y en sus prácticas como acercamiento a su quehacer profesional. Situación acciones, ejemplificar bajo miradas prejuiciosas, revisar posibles estrategias de intervención que podrían aportar a ampliar miradas y opiniones en contextos sociales. Confrontar los resultados de las sesiones con el rol de Trabajador Social y su código de ética	20 minutos
	Reflexión en dialogo abierto sobre la sesión y las anteriores		

#### Sesión N° 4

Fecha	Lugar	Horario
18 de junio	Sala 503	14:45 a 17:15

#### Tema: Cultura: mía, tuya, nuestra.

**Objetivo:** Orientar a los estudiantes respecto a privilegios sociales y la diversidad sociocultural y la relación con su rol profesional.

**Recursos para la sesión:** Estudiantes, sala, sillas, mesas, pc, data, parlantes.

**Medios de Verificación:** Registro de asistencia, fotografías del registro grafico de lo registrado en la pizarra, crónicas de grupo.

Actividad	Estrategia	Técnica	Tiempo
-----------	------------	---------	--------

Se activan conocimientos de la sesión anterior y presenta el objetivo de la jornada.	Esperar la llegada de la mayoría de los participantes y recapitular en conjunto lo revisado la sesión anterior.	De manera oral se van realizando preguntas sobre su cotidiano y su parecer de la sesión anterior, compartir la experiencia con los que no asistieron, escuchar a los jóvenes y rescatar lo que fue significativo para ellos.	15 minutos
“Cultura mía, tuya, nuestra” ¿Cómo percibimos las culturas? Estereotipos, prejuicios y discriminación. Diversidad Cultural y marginación social. Análisis del contexto intercultural, bajo enfoque de derecho y justicia social.	Caracterizar el concepto desde la apreciación propia. Dar ejemplos simbólicos y caracterizar el “ser chileno”. Muestra y análisis de PPT	Registrar lluvia de ideas. Rescatar características que se reiteran. Revisión de situaciones noticiosas (Noticias- Reportaje) que han causado controversia en la opinión pública. Análisis en pequeños grupos, para luego dialogar como grupo.	45 – 50 minutos
Cierre y evaluación oral.	Consideraciones prácticas que desde el rol del Trabajador Social se deben tener en cuenta en diferentes escenarios de la sociedad actual. Cuestionar el enfoque de derecho en Chile.	Registro por escrito, preguntas abierta, para conocer pertinencia de lo tratado, nivel de satisfacción, sugerencias sobre temáticas y lo que se debe mejorar de la dinámica de grupo en sesión.	30 minutos

**Sesión N° 5**

Fecha	Lugar	Horario
25 de junio	Sala 503	14:00 a 16:30

<b>Tema: Migración y la interculturalidad.</b>			
<b>Objetivo:</b> Orientar a los estudiantes respecto a privilegios sociales, la diversidad sociocultural y la relación con su rol profesional.			
<b>Recursos para la sesión:</b> Estudiantes, sala, sillas, mesas, PC, parlantes, data.		<b>Medios de Verificación:</b> Registro de asistencia, Registro escrito de ideas, propuestas y otros dichos sobre el tema en la crónica de grupo, fotografías.	
Actividad	Estrategia	Técnica	Tiempo
Se activan conocimientos de la sesión anterior y presenta el objetivo de la jornada.	Esperar la llegada de la mayoría de los participantes y recapitular en conjunto lo revisado la sesión anterior.	A viva voz, escuchar a los jóvenes y rescatar lo que fue significativo para ellos	15 – 20 minutos
Proceso de migración en Chile, antecedentes históricos, Cifras de los últimos diez años, implicancias sociales e impacto cultural	Mostrar a través de un PPT preguntas detonantes y reportaje en video para rescatar buenas prácticas que se han presentado en diferentes contextos. Rescatar ideas fuerzas.	Dialogo sobre situación actual y situación deseable bajo enfoque de derecho y justicia social. Dirigir el análisis hacia una postura crítica desde la labor del Trabajador Social. Rescatar sus apreciaciones y experiencias directas con Migrantes.	60 minutos
Cierre – Evaluación		Registrar ideas que de manera individual y grupal de promuevan la interculturalidad. Registrar en pizarra.	30 minutos

### Sesión N° 6

Fecha	Lugar	Horario
02 de Julio	Sala 503	14:00 a 17:00

#### Tema: Diversidad de género.

**Objetivo:** Sensibilizar a los estudiantes de Trabajo Social, sobre la importancia de identificar estereotipos y prejuicios sociales en el contexto sociocultural actual.

<b>Recursos para la sesión:</b> Estudiantes, sala, mesas, PC, data, Parlantes, Cartulinas, plumones, 31 fotocopias.	<b>Medios de Verificación:</b> Registro de Asistencia, crónicas grupales, fotografías, Cartulinas escritas, evaluaciones contestadas por escrito.
---	---

Actividad	Estrategia	Técnica	Tiempo
Retomar concepto de diversidad y la importancia de las diferencias, presentación programática de la sesión.	Esperar la llegada de la mayoría de los estudiantes.	Preguntas dirigidas.	15 minutos
Presentación sobre identidad sexual e identidad de género, implicancias socioculturales de ser parte de la comunidad LGBTI.	PPT con conceptualización y antecedentes teóricos.  Datos estadísticos de impacto. Ejemplos noticiosos de vulneración de	Se proyecta imágenes, se dan pausas para rescatar opiniones.  Análisis de casuístico consideraciones profesionales ante situaciones presentadas.	45 minutos

Estereotipos y actos discriminatorios relacionados a diversidad sexual. Valores y principios de la inclusión y aportes desde el Trabajador Social.	derechos, ataques homofóbicos, entre otras.	Aportes desde el quehacer de un TS.	30 minutos
	Trabajo en equipo de tres o cuatro personas. Se podría terminar fuera de la sesión y enviar por mail. A viva voz solicitar opiniones y comentarios.	Mediar dialogo con preguntas detonantes	
Evaluación escrita y Cierre.		Rescatar ideas fuerza.	20 minutos

### Sesión N° 7

Fecha	Lugar	Horario
09 de julio	Sala 503	14:00 a 16:30

### Tema: Aprehendiendo lo Aprendido

**Objetivo:** Educar a estudiantes de cuarto año de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Tecnológica de Chile Inacap Valparaíso, en torno a la diversidad y estrategias para trabajar con ella desde su quehacer profesional.

**Recursos para la sesión:** estudiantes, sala, sillas, mesas, seis pliegos de papel Aconcagua, plumones, pegamentos.

**Medios de verificación:** Registro de asistencia, registro de cuestionario, respuestas escritas, crónica y fotografías.

Actividad	Estrategia	Técnica	Tiempo
-----------	------------	---------	--------

<p>Bienvenida a la sesión, se desarrolla una recapitulación de las sesiones anteriores.</p>	<p>Esperar la llegada de la mayoría de los estudiantes.</p>	<p>Presentación PPT con ideas centrales tratadas hasta la sesión anterior. Recapitulación de las ideas, experiencias y comentarios realizados por los estudiantes al término de cada sesión.</p>	<p>20 minutos</p>
<p>Situaciones, problemas y casos de lo diverso.</p>	<p>Trabajos en equipo, entre 5 a 6 estudiantes por grupo. Se les entrega por escrito descripción de una situación o problema. Cada equipo tendrá una situación de análisis diferente que tenga como punto en común el tema de diversidad, cultural, sexual e identidad de género</p>	<p>Presentación de un caso o problema, en contexto sociocultural de nuestro país actualmente, se entrega un cuestionario que interaccione entre la teoría y la reflexión, aspectos éticos y apunte a dimensiones del pensar, sentir y hacer.</p>	<p>60 minutos</p>
<p>Presentaciones orales.</p>	<p>Los estudiantes ubicados en gran círculo comparten la situación estudiada y muestran el resultado de su análisis y respuesta a las interrogantes presentadas.</p>	<p>Dialogo sobre las presentaciones, rescate de ideas fuerzas, comentarios y aportes de los otros estudiantes.</p>	<p>40 – 45 minutos</p>
<p>Cierre</p>			

	Conclusiones desde lo que provocó el ejercicio	Análisis de lo positivo y propositivo de la sesión	15 - 20 minutos
--	--	--	-----------------

**Sesión N° 8**

Fecha	Lugar	Horario
11 de julio	320	11:00 a 13:15

**Tema: Cierre y Evaluación**

**Objetivo:** Educar a estudiantes de cuarto año de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Tecnológica de Chile Inacap Valparaíso, en torno a la diversidad y estrategias para trabajar con ella desde su quehacer profesional.

<b>Recursos para la sesión:</b> estudiantes, sala, sillas, mesas, evaluaciones escritas (31 copias).	<b>Medios de Verificación:</b> Registro de asistencias, fotografías, evaluación desarrollada por los estudiantes.
--	---

Actividad	Estrategia	Técnica	Tiempo
Revisión de lo sistematizado, producto de sesiones anteriores.	A la llegada de la mayoría dar la bienvenida y agradecer su asistencia  Presentación oral de moderador.	PPT con ideas, comentarios y conclusiones realizadas, imágenes y otros recursos audiovisuales para hacer devolución del proceso.	30 minutos

Declaración de cada estudiante	Reflexión sobre lo tratado y declaración personal sobre la diversidad: postura, compromiso, valores y principios ante mi yo diversos y los otros diversos en comunión.	Trabajo individual por escrito a mano o en computador.  Participación voluntaria.  Presentar la invitación a replicar lo aprendido con compañeros de otros niveles.	10 - 15 minutos
Retroalimentación y realización de evaluación escrita	A viva voz se les solicita expresar lo que se llevan del taller y de cada sesión, además de lo que se podría haber mejorado y se les solicita desarrollar la evaluación.	Desarrollo de evaluación individual.	45 minutos

### 3.8.- Cronograma de planificación.

Etapas	Sesiones	Fechas	Horario	Lugar	Temática
Fase 0	Punto 0	17-Abr	10:00	sala 105	Levantamiento de información diagnóstica
Fase 1	Sesión 1	04 de Junio	14:45 a 17:15	sala 503	Diversidad comienza en mi
	Sesión 2	05 de Junio	08:30 a 11:00	sala 105	Los Privilegios
Fase	Sesión 3	11 de Junio	14:45 a 17:15	sala 503	Las etiquetas Sociales

2	Sesión 4	18 de Junio	14:45 a 17:15	sala 503	Cultura: Mía, Tuya, Nuestra.
Fase	Sesión 5	25 de Junio	14:00 a 16:30	sala 503	Migración e Interculturalidad
					<b>Evaluación intermedia</b>
3	Sesión 6	02 de Julio	14:00 a 16:30	sala 503	Diversidad de Género + Evaluación.
Fase	Sesión 7	09 de Julio	14:00 a 16:30	sala 503	Aprehendiendo lo aprendido
4	Sesión 8	11 de Julio	11:00 a 13:15	sala 320	Evaluación y Cierre

### 3.8.1.- Fases del proyecto.

- **Fase 0** Corresponde al primer acercamiento con el grupo y donde, mediante la aplicación de un cuestionario, se recogieron antecedentes para sustentar el plan de trabajo y atender a sus intereses e inquietudes.
- **Fase 1** Busca responder a la consecución primer objetivo del proyecto, la lógica de las sesiones es ir de lo más general a lo particular, realizando una estrategia que invita al cuestionamiento desde el individuo participantes, pone énfasis en lo personal para luego comenzar a revisar elementos y contextos socioculturales.
- **Fase 2** Busca responder al logro del segundo objetivo del proyecto, se nutre de los contenidos del proceso anterior, experiencias personales, considerando además las retroalimentaciones realizadas por los estudiantes.
- **Fase 3** Corresponde al ciclo que tributa al tercer objetivo del proyecto y responde a profundizar áreas de la diversidad más focalizada, esto dado los antecedentes develados en la fase cero y responden a los intereses manifestados por los estudiantes.

Igualmente se nutre de las experiencias de las sesiones pasadas y conocimientos previos.

- **Fase 4** Busca responder al objetivo general, principalmente, integra lo tratado en las sesiones anteriores se propone generar estrategias de intervención mediante ejercicios de análisis casuístico, aplicación de conocimientos propios del Trabajador Social e integración de conocimientos revisados en las sesiones que serán dialogados entre los estudiantes, evaluación y cierre.

Cabe destacar que cada sesión se nutre de las anteriores, de conocimientos y experiencias previas de cada estudiante, que la programación puede ser alterada de acuerdo a la dinámica de interés y progreso en ella, del mismo modo los tiempos se pueden ajustar en relación a la manera en que se dé el desarrollo de las actividades programadas en cada sesión.

Se espera que los estudiantes se comprometan no solo con asistir a las sesiones planificadas, sino que además participen de las actividades, estén dispuestos a ser actores activos en el proceso de aprendizaje, ya que gran parte de la metodología de enseñanza está centrada en ellos, en rescatar sus ideas, conocimientos previos y experiencias, anclar conocimientos sobre la diversidad y el vínculo con el quehacer del Trabajo Social, bajo estrategias que resaltan el trabajo en equipo, la escucha activa, el dialogo, la reflexión y la crítica; lo cual sin duda requiere de un ambiente propicio para conectar lo que se espera enseñar con la expectativa de aprendizaje, necesita de un clima de respeto, tolerancia, compromiso, asertividad, entro otros elementos.

### **3.9.- Plan de evaluación y registro.**

La evaluación es un punto clave en el tratamiento de un proyecto, tiene efectos directos en el trabajo y progreso de las fases y sesiones, influye en la toma de decisiones y el proceso para alcanzar los objetivos planteados. El evaluar supone una instancia de cuestionamiento y reflexión que nos lleva a un ejercicio de responsabilidad con el trabajo bien hecho, eficaz y eficiente y pertinente, además permite atender a cambio o alteraciones que se pueden presentar en el grupo, en el contexto directo en que se lleva a cabo el proyecto, además de otras variables que pueden influir en la planificación inicial. Es importante que la evaluación se realice constantemente y no solo al final del proceso de intervención.

En el presente proyecto se consideran los siguientes aspectos para la evaluación y registro:

- Al finalizar cada sesión solicitar retroalimentación de lo realizado, comentarios sugerencias e ideas que permitan atender subjetividades e intereses de los participantes. Estas serán registradas por escrito y serán un indicador de proceso en cada actividad, permitirá evaluar la pertinencia y participación en cada sesión, orientará la realización de ajustes y adecuaciones a la planificación.
- Cada sesión será registra en una crónica, la cual rescatará por escrito la tabla de actividades para la sesión, la asistencia, revisión de contenidos, opiniones, comentarios relevantes o ideas centrales de los diálogos, reflexiones y /críticas surgidas antes, durante o después de cada taller, situaciones particulares y cualquier antecedente relacionado con las estrategias, contenidos, espacio y recursos que nutra la próxima sesión o que amerite realizar cambios estratégicos en la planificación que precede.

Se considera central en este punto, dejar registro del proceso de implementación del proyecto, los sentidos, significados, percepciones, discursos (orales y escritos), prácticas, etc., que sirvan como aprendizaje y referencia para futuras réplicas de esta iniciativa

- Al término de la quinta sesión se considera realizar una evaluación escrita, individual, para conocer las apreciaciones sobre el proceso educativo y considerar comentarios que los estudiantes de manera anónima o no quieran registrar en dicho instrumento.
- La octava sesión consiste en realizar un cierre de la iniciativa, rescatar apreciaciones y aportes que el grupo de estudiantes deseen realizar en relación a las sesiones, aplicar una evaluación escrita e individual.
- Con el conjunto de antecedentes registrados y especificados anteriormente se procederá a realizar una sistematización para dar a conocer detalles de la implementación, la experiencia puesta en marcha, detalles de la interacción, el proceso en general y los resultados obtenidos en relación a los objetivos planteados.

#### **IV.- SOBRE LA IMPLEMENTACIÓN**

Para comprender y comunicar el proceso de, intervención y evaluación del proyecto educativo, se realizará una sistematización privilegiando la información cualitativa del proceso permitiendo rescatar elementos de la experiencia, comunicar el discurso, las percepciones, sentidos y significados que los estudiantes participantes de las sesiones le dieron a la información tratada, a las actividades, a los diálogos reflexivos, en general a la sinergia producida gracias al trabajo en equipo y dinámicas participativas. Sergio Martinic define la sistematización como el proceso a través del cual se recupera lo que los sujetos saben de sus experiencias para poder comprenderla, interpretarla y comunicarla, produciendo así un nuevo tipo de conocimiento. Martinic, S. (citado por Santibáñez, E. & Cárcamo, M. 1993).

Para llevar a cabo este proceso de sistematización se considerarán como fuente de información los registros evidenciales de cada sesión: crónicas de grupo donde se registra la tabla de la sesión actividades, reacciones, comentarios, dinámica de diálogos, observaciones, etc., fotografías, papelógrafos, registros de asistencia e instrumentos de evaluación escrita e individual de la sexta y de la octava sesión. En este marco, el presente informe pretende integrar estas fuentes y producir información que dé cuenta del proceso metodológico y del aprendizaje de conceptos centrales tratados a lo largo del desarrollo del proyecto.

#### **4.1.- Enfoque de la sistematización.**

La sistematización es entendida como un proceso que posibilita generar aprendizajes desde una experiencia, transformándose en una posibilidad para propiciar reflexión y promoción de prácticas que repliquen o moldeen otras iniciativas desde la base del conocimiento develado en la narración.

En este marco y conforme a los objetivos del proyecto educativo para esta etapa de sistematización se definirá como eje de ésta misma *“La atención a la diversidad desde el quehacer del Trabajador Social desde la experiencia de jóvenes estudiantes que han participado de un proyecto educativo caracterizado por una metodología participativa, con bases en el dialogo, reflexión y propuestas de acción en situaciones del contexto sociocultural actual”*. Bajo este eje articulador, el supuesto que subyace es que para un Trabajador Social en formación es importante tener un espacio de reflexión para reconocerse a sí mismo como un ser diverso, cuál es su posición valórica ante las diferencias de los otros y como proyecta su labor profesional ante situaciones de violencia, discriminación e

injusticia social producto de prejuicios por costumbres, género, raza, etc. Esto mediante espacios educativos que susciten el diálogo, la reflexión, la crítica y la propuesta ante hechos de la índole antes mencionada.

#### **4.2.- Objetivo de la sistematización:**

En coherencia con lo la propuesta metodológica y conceptual de esta iniciativa se pretende *Destacar el proceso metodológico de las sesiones, así como también las relaciones conceptuales, que, desde sus experiencias y aprendizajes, realizaron por los estudiantes durante las sesiones realizadas.*

#### **4.3.- Objeto de la sistematización:**

El objeto de sistematización corresponde al proceso de planificación y ejecución de las ocho sesiones que contemplaba la propuesta del proyecto educativo

#### **4.4.- Sobre el proceso de planeación:**

A partir del mes de abril del año 2019, se decide, en conjunto con la dirección de carrera y la docente de la asignatura, realizar un proyecto educativo a un este curso del programa de estudio Trabajo Social, jóvenes inquietos por participar de espacios de dialogo, generosos en compartir sus experiencias y saberes con la finalidad de potenciar en conjunto la discusión sobre una temática en particular, en cada una de las sesiones se demostró el compromiso por ser parte de la iniciativa que proponía abordar la diversidad desde el rol del Trabajador Social y efectivamente el compromiso por ser parte de estos encuentros se cumple y que queda por evidencia la asistencia que promedia en el total de las sesiones 25 estudiantes de un total de 31, indicar además que en cuatro sesiones participo, de manera voluntaria, un ex alumnos de

la carrera y la Sra. María Isabel Almeyda docente de la asignatura en la que se enmarco el proyecto.

#### **4.5.- Sobre los participantes:**

Treinta y un jóvenes estudiantes del programa de estudios Trabajo Social que al año 2019 se encuentran en su noveno semestre de formación de pre grado, cinco varones y veintiséis mujeres con un promedio de edad aproximado de veinticinco años de edad, para la mayoría es su primera carrera universitaria de ingreso el año 2014, la totalidad de los estudiantes ya pasaron por sus prácticas que son una aproximación a su mundo laboral, están son de nivel de Caso y Familia, Trabajo con Grupos, Nivel de trabajo Comunitario y se encuentran realizando, paralelo a la ejecución de este proyecto, su práctica de nivel profesional. Este dato permite reconocer que, ya han tenido aproximaciones directas con sujetos de atención, conocen contextos institucionalizados, las numerosas necesidades e intereses que encierran las diferentes realidades en las que se insertaran próximamente a realizar labores de servicio social. Son jóvenes que han demostrado compromiso en las responsabilidades asumidas en sus centros de prácticas, en donde la mayoría, además ha vinculado su trabajo de tesis, el cual también se encuentran finalizado en paralelo al desarrollo de este proyecto educativo.

Dado que los estudiantes se encuentra culminando una etapa sumamente significativa para ellos, luego de cuatro años y medio (nueve semestres) son un grupo bastante afiatado, donde se aprecian relaciones de amistad y homogeneidad en el nivel de avance en su formación profesional, si bien cada uno de ellos tienen una historia de vida particular, diferentes experiencias de formación académica, la mayoría, debido a que están a días de egresar de la carrera de Trabajo Social, se muestran bastantes emotivos y ansiosos ante el termino de sus clases, a su vez entusiasmados y comprometidos con participar activamente de las

sesiones, dado que han indicado, se trataran temas de su interés y utilidad para su próxima inserción laboral.

### **Sobre la metodología y relaciones conceptuales de cada sesión:**

#### **➤ 4.6.1 De la primera sesión**

Se realiza el día 4 de junio del año 2019, el tema central de este día es “La diversidad comienza en mí”, la cual tenía como objetivo: Promover en los estudiantes de Trabajo Social el reconocimiento y valoración de las diferencias propias y de otros, la naturalización de la diversidad del ser humano en sociedad.

Al ser la primera sesión se realiza una breve introducción, previo a la presentación del tema del día, de lo que se realizará en durante las próximas sesiones; esto intencionado para que los estudiantes proyecten las actividades y contenidos, de alguna manera se comprometan con el proceso de aprendizaje y consideren esencial su participación en cada actividad, ya que las actividades proyectadas se basan en la participación de cada uno de ellos a través de sus relatos, opiniones, experiencias y saberes en general.

**Sobre Metodología:** actividad inicial de presentación, mediante una dinámica de reconocimientos de compañeros, recogiendo en cada respuesta particularidades de cada uno e incentivando la participación de todos los asistentes mediante breves conversaciones, entre duplas que se van rotando para contestas diferentes preguntas que plantea la educadora a cargo. La primera las indicaciones entregadas fue compartir con el compañero (a) “los mejores recuerdos de la niñez”, al pasar unos minutos se les solicita cambiar de compañero (a) y ahora el tema a conversar es “como habría sido mi adolescencia si hubiese sido del sexo opuesto” al igual que en la pregunta anterior se dan unos minutos para que las parejas

conversen y se les solicita nuevamente cambiarse y se les solicita compartir sobre sus proyecciones de vida a diez años. Nuevamente comienzan a hablar con un compañero (a) sobre el tema planteado. Si bien son preguntas impuestas, al ser abiertas facilitan el dialogo, desde donde la persona se sienta cómodo (a) y depende de cada uno regular la información que desea compartir con el otro. Al término del tiempo de conversación en dupla se les solicita sentarse en círculo para intercambiar apreciaciones sobre la actividad y de manera voluntaria compartir aquello que les llamó la atención y/o lo que conversado con su par. Al estar en círculo hay una posición de igual, que permite ver los rostros de cada uno y apreciar sus reacciones al proveer una base a la fluidez del dialogo, participación activa, actitud de respeto y escucha activa. Como educadora y facilitadora a momentos me siento en el círculo y en otros me traslado por él para registrar e ir dirigiendo e intencionado el dialogo hacia el reconocimiento de las diferencias de apreciaciones, opiniones y aquellos puntos en común.

Parte de los detalles de la conversación se encuentra registrada en la crónica de grupo N°1, sin embargo, se dos relatos que dieron pie a la reflexión y análisis de parte de los estudiantes:

- “de haber sido mujer mi familia me habría protegido más”.
- “de haber sido hombre, me habrá sido más fácil ser homosexual, ya que mi familia es un matriarcado”.

Desde estas narraciones se comienza a ser notar algunos conceptos y se enfatiza en los contextos socioculturales, entre otras temáticas. A continuación, se proyecta un video de app. 8 minutos, el cual era solo imágenes sin diálogos su nombre era “La diversidad, es la característica que hace al Humano ser Humano”, al ser un video que muestra una historia animada sin diálogos explicito, permitió que cada uno de los participantes realizará su propia

interpretación, reflejara en sus posteriores opiniones sus pensamientos sobre la diversidad y los procesos homogeneizadores de las culturas.

Algunos de los dichos, que aparecen con detalle en anexo crónica N° 1 son:

- “la diferencia molesta”
- “el ser humano es diverso por naturaleza”
- “ser diferente a la norma es un derecho”.

Posteriormente, a cada estudiante se le entrega un papel para escribir un mensaje de aquello que pensó al ver el video, el mensaje entregado y lo que quisiera registrar de esta instancia de aprendizaje. Dado que aún se encontraban sentados en círculo las verbalizaciones de los mensajes y opiniones se van dando de manera espontánea (Ver crónica N° 1). En esta oportunidad se trabajó con duplas, propiciando la participación de cada uno de los asistentes, luego se promovió el dialogo desde el grupo, siempre de manera voluntaria y atendiendo las opiniones entregadas, ya que desde ellas el educador dirige para mediar el reconocerse como seres diversos desde la confesión de las propias diferencias y de cómo estas son un valor intrínseco al ser humano.

En esta sesión participan 24 estudiantes, dos ex alumnos de Trabajo Social que solicitaron participar y la docente María Isabel Almeyda.

Queda registro de lo realizado a través de las notas escritas por los estudiantes, fotografías, registro de asistencia y la crónica de la sesión la cual rescata la tabla de reunión, descripción de la sesión opiniones, relatos, ideas fuerza y consideraciones a evaluar.

#### ➤ **4.6.2 De la segunda sesión.**

La segunda sesión fue realizada al día siguiente 05 de junio del año 2019 a las 08:30 horas, la temática a tratar serán “Los Privilegios Sociales” y el objetivo es *Orientar a los estudiantes respecto a privilegios sociales y la diversidad sociocultural y la relación con su rol profesional*. Al ser una actividad que se realiza al día siguiente de la primera sesión, es bastante acotada la introducción como medio de encuadre al proyecto educativo del cual se encuentran participando. En esta ocasión se les solicita formar pequeños grupos de cuatro o cinco integrantes, se les entrega una hoja para registrar lo que estimen conveniente, un pocillo con dulces, se les solicita guardar silencio y atender a las indicaciones; el educador lee en voz alta afirmaciones que contempla la dinámica de los privilegios compartida por la académica de la U. Valparaíso Andrea Flanagan, se visualiza a los jóvenes muy concentrados durante la dinámica, a su término algunos bastante pensativos, asombrados por lo realizado y en actitud de reflexión por el resultado. Esta dinámica fue escogida dado que permite que cada persona visualice algunos de sus privilegios sociales, normalizados e visibilizados en algunos casos y por sobre todo la manera en que el contexto sociocultural influye en cada una de las respuestas, pudiendo ser un factor condicionante del resultado de esta actividad. Los comentarios surgidos en esta instancia están registrados en la crónica N° 2. Se les solicita registrar sus apreciaciones y posteriormente formar un círculo para compartir ideas. El rol asumido como educador es dirigir el dialogo desde lo apreciado en esta actividad, reconocimiento de posiciones de privilegios, de micro poder, la normalización y/o lo invisible de algunos de ellos en la sociedad de actual y como estos pueden generar instancias de discriminación, prejuicios y hechos de exclusión sociocultural en el contexto actual. Los comentarios quedan registrados en la crónica de la sesión N°2, a modo de ejemplo se menciona:

- “es increíble que existen privilegios que tengo súper naturalizados, no los consideraba un privilegio, ya que en mi entorno es algo común...”
- “encuentro súper bueno hablar de esto, eran preguntas súper simples, nadie pensaría que podrían ser considerados privilegios, pero claramente para otros si lo son, lo vemos en los inmigrantes y los que hemos viajado al extranjero, efectivamente son privilegios”

La dinámica interna del grupo facilita que desde el dialogo se reconozcan diferencias de resultados del ejercicio realizado, las apreciaciones verbalizadas por ellos apuntan a relaciones con su género, estilos de crianza, familia de origen, procesos de socialización, valores y principios morales, condiciones de vida, etc. La intención, por parte del educador, la conversación hacia el análisis de cómo estos privilegios nos ponen en una posición desde donde veo, interpreto, interacciono e intervengo la realidad que me rodea, para este efecto se realizan algunas preguntas claves como ¿De qué manera naturalizamos algunos privilegios desde la cultura dominante?, ¿Cuáles con las cuotas de micro poder en que nos desenvolvemos?, desde estas interrogantes se discute y algunos de los comentarios fueron:

- “en nuestro país muchos de estos privilegios son básicos, derechos que tenemos como seres humanos, pero estamos colonizados y condicionados bajo una estructura social impuesta por el sistema económico y sociopolíticos”.
- “los privilegios de algunos traen exclusión y desigualdad, las preguntas indican algunos privilegios, pero existen otros que inimaginablemente establecen diferencias enormes entre una clase social y las otras”.

Desde estas consideraciones se analizan los dichos, se rescatan ideas centrales en la pizarra del aula, llegando a concientizar que el reconocimiento de estos privilegios conlleva

una responsabilidad y un deber ético como Trabajadores Sociales conocerlos y develarlos desde el análisis personal para luego amplificarlo a lo social y al contexto cultural.

En esta sesión participan 22 estudiantes un ex alumno y la docente María Isabel Almeyda; queda registro de lo realizado a través de las notas escritas por los estudiantes, fotografías, registro de asistencia, apuntes escritos en la pizarra y la crónica de la sesión la cual rescata la tabla de reunión, descripción de la sesión, opiniones, relatos, ideas fuerza y consideraciones a evaluar.

#### ➤ 4.6.3.- De tercera sesión.

La tercera sesión se realiza el día 11 de junio del año 2019 la temática central en esta oportunidad es “Las etiquetas sociales, estereotipos y prejuicios” y su objetivo es *“Sensibilizar a los estudiantes de Trabajo Social, sobre la importancia de identificar estereotipos y prejuicios en el contexto sociocultural actual”* espontáneamente los jóvenes acomodan sus puestos en posición de semicírculo.

**Aspectos metodológicos:** se inicia la reunión realizando un resumen de las dos jornadas anteriores, rescatando elementos centrales, este ejercicio es dirigido por el educador quien realiza consultas en voz alta, algunas de estas son ¿recuerdan los temas tratados? ¿Cómo se relacionan entre sí?, las respuestas a estas interrogantes van hilando una contextualización a modo de introducción a la actividad, para comenzar se sitúan dos imágenes una alusiva a un hombre y a una mujer (imágenes estereotipadas) se ponen a disposición de los estudiantes varias cartulinas recortadas 5x5 que intentan parecer etiquetas, se invita a escribir en esas etiquetas aquellas características que se les asigna a las personas por hecho de ser hombre o

ser mujer, mientras escriben (demostrando mucho entusiasmo), se les sugiere escribir desde aquellas características que les han impuesto, que les molesta y aquellas que ellos también imponen a sexo opuesto. Cada una de las tarjetas escritas son pegadas en las imágenes, la dinámica de desarrollo de manera muy fluida, una vez que todos los asistentes pegan sus tarjetas, el educador va leyéndolas y solicitando comentar, provocando la identificación de los prejuicios, estereotipos y los cambios que han sufrido los juicios descritos, dadas las condiciones contextuales en relación a la historia, la cultura, la política, entre otros factores. A medida que se desarrolla el diálogo, se van realizando reflexiones desde el análisis crítico a los aspectos que la sociedad impone, lo que significa transgredir estas imposiciones y como todos tenemos una responsabilidad en perpetuar estas etiquetas. Los comentarios de los estudiantes se registran en la crónica grupal N°3, como muestra de estos:

- “como todos, tenemos varios de estos estereotipos y prejuicios hacia personas, hacia territorios, hacia tradiciones, hacia culturas, etc., y es sumamente importante conversar de eso, ya que de lo contrario no podremos darnos cuenta que efectivamente son una etiqueta, que podrían llegar a alterar un juicio sobre una realidad específica”.

Para complementar la conversación y como medio de apoyo visual se proyecta un PPT que aclara los conceptos y que vincula los prejuicios y estereotipos con hechos discriminatorios.

Ya avanzada la sesión se plantean dos interrogantes ¿Es importante para un Trabajador Social conocer sus prejuicios? y ¿De qué manera estos podrían influir en su quehacer profesional?, los estudiantes plantean, entre otros aspectos, hacen referencia a que las etiquetas sociales se relacionan con un juicio que se vincula a una persona y su género, su

etnia, su edad, condición económica. Además, que estas etiquetas pueden limitar y entrapar el comportamiento de una persona, limitando su desarrollo personal y calidad de vida. Al relacionar estos temas con el rol del Trabajador Social surgieron ejemplos de cómo estos prejuicios podrían influir de manera inconsciente en un juicio profesional y/o intervención social. Ambas consultas interpelan a los estudiantes a posicionarse de su rol, a vincular sus saberes de formación profesional, experiencias previas con los aprendizajes de la sesión. De esta manera se comienza a realizar el cierre y a registrar conclusiones.

Se registra lo acontecido en la sesión con fotografías, material de la dinámica de las etiquetas, PPT como insumo de apoyo conceptual, registro de asistencia. En esta oportunidad participan 24 estudiantes, 1 ex alumno y la docente María Isabel Almeyda.

#### ➤ 4.6.4.- De la cuarta sesión.

La cuarta sesión se desarrolló el día 18 de junio del año 2019, el tema en esta oportunidad trató sobre “Cultura, mía, tuya, nuestra” que tiene por objetivo: *Orientar a los estudiantes respecto a privilegios sociales y la diversidad sociocultural y la relación con su rol profesional.*

**Aspectos metodológicos:** para iniciar la sesión brevemente se recapitulan los temas tratados anteriormente y se plantea el tema central de la sesión, para activar aprendizajes previos y reforzar como se ha ido construyendo aprendizaje, gracias a los aportes de cada uno y que el hecho que sean un grupo diverso, nutre el proceso desde las diferentes visiones y experiencias relacionadas a los temas expuestos. Posteriormente se presenta el tema de cultura y se les solicita a los estudiantes participar de una lluvia de ideas, sobre significado y vinculación del término con los temas tratados anteriormente (diversidad, prejuicios,

estereotipos, otros), estas menciones se van plasmando en la pizarra, se destacan palabras claves de acuerdo a lo se reiteran a la vez que se van realizando conexiones conceptuales al ir escuchando los diálogos que se van presentando entre los jóvenes.

Luego de realizar una conversación sobre cómo nos apropiamos de la cultura y que nos llama la atención de otras culturas, se comienza a proyectar un PPT que rescata algunos conceptos asociados y diferentes definiciones, luego se plantea la interrogante sobre los medios en que significamos la cultura y desde las fuentes que nos trasmite, se enlaza con los medios de comunicación, se exponen algunos titulares de prensa, elegidos por la manera en que exponen noticias relacionadas con género, migración, VIF, patriarcado, entre otros; se les indica que pueden trabajar en grupos y escoger las noticias que más les llama la atención, se exponen sobre una mesa cerca de 20 noticias con imagen ilustrativa (titulares principalmente) y al acercarse a verlos, los estudiantes quedan bastante impactados y les cuesta escoger solo uno, por lo que se les permite llevarse para trabajar los que ellos estimen conveniente.

Luego se les solicita que describan la imagen y el mensaje entregado, que indiquen que si esas noticias son reflejo de la cultura actual y qué de lo transmiten esas imágenes podrían influir en una futura intervención social. Las imágenes y mensajes fueron escogidas para provocar, remecer y demandar pensamiento crítico, dialogo reflexivo sobre un elemento de transmisión de cultura y que los estudiantes anclan con otros medios de comunicación que son más familiares para ellos.

Si bien se les solicita que dejen por escrito lo que van comentando con el grupo, lo que se registra es solo una parte de lo que se conversa, por tanto es importante que el educador se acerque a cada equipo, para escuchar lo que dialogan y de ser necesario realizar una breve

intervención para guiar sobre como ellos se posicionan frente a lo que leen y la manera en que en algunas ocasiones se expresan los medios de comunicación sobre la diversidad y los efectos que pueden tener estos titulares en la opinión pública. Los detalles y opiniones están registrados en la crónica N°4, algunos de estos son:

- “cada vez tenemos más espacios para indicar que no estamos de acuerdo y no compartimos aspectos de nuestra cultura, no nos identifica y no las valoramos, lo que valoraban otras generaciones ahora puede ser rechazado. Es importante estar atento y crítico de la información que nos entrega la televisión o los diarios, ya que quieren entablar una sociedad ignorante, sin opinión, ahora existen otros medios y canales para tener información y para actualizar nuevas tendencias, creencias y tradiciones culturales”.
- “la cultura es parte de todo nuestro ser y entorno, se debe ser consiente y responsable por la trasmisión de esta, a nuevas generaciones, ya que a través de ella se pueden perpetuar creencias prejuiciosas y discriminatorias”.
- “el trabajador social siempre debe poner atención a los cambios culturales en el contexto en el cual se encuentren realizando su labor profesional”.
- “atender a las barreras que se pueden dar por temas culturales, ya sean tradiciones, costumbres, hábitos, etc. Compartir las buenas prácticas y experiencias del trabajo profesional intercultural”.

En esta sesión participan 25 estudiantes, 1 ex alumno y la docente María Isabel Almeyda; los medios de verificación y registro son: fotografías, registro de asistencias, apuntes de notas realizadas por los estudiantes, PPT y crónica de la sesión.

➤ **4.6.5.- De la quinta sesión.**

Esta sesión fue realizada el día 25 de junio del año 2019, teniendo como tema central: Migración e Interculturalidad y en donde el objetivo era: *Orientar a los estudiantes respecto a privilegios sociales y la diversidad sociocultural y relación con su rol profesional.*

**Aspectos metodológicos:** luego de una semana desde la última sesión, se asignan unos minutos para dar la bienvenida a los estudiantes, conocer como han estado y de sus actividades académicas. A la llegada de la mayoría de los participantes se presenta la temática a tratar y se realiza un breve sondeo para conocer que saben de esta materia y de qué manera están familiarizados con ésta. A modo de introducción se entregan algunos antecedentes históricos sobre el proceso Migratorio en Chile, las grandes colonias que habitan en nuestro país, siempre incentivando la participación y rescatando sus saberes donde algunos de los comentarios emitidos son:

- “... inmigrantes han existido siempre, creo que antes no era un tema asociado a un problema social, hoy en día se ve marcado el proceso porque hay más conciencia en temas de justicia social, por temas de prejuicios hacia un tipo de inmigrante...”
- “... el que molesta o el que hace ruido es el de raza negra, principalmente haitiano, que viene en busca de mejores condiciones de vida, ya que en su país vive en la miseria y se quiera o no a la gente de Haití se le relaciona con pobreza, con vulnerabilidad y no rescata lo positivo o el aporte que ellos pueden hacer a la sociedad...”
- “la semana pasada vimos algunas noticias de los medios de comunicación y como hacen manipulación de la información, creo que gran parte de lo que ocurre con los inmigrantes, peruanos, bolivianos, haitianos, principalmente, es por culpa de medios que han creado una realidad basada en racismo y clasismo”.

Se comienza a apoyar el dialogo con una proyección que expresa los conceptos de Interculturalidad, Multiculturalidad y algunas consideraciones afines a la discriminación; ya en este punto de la conversación se solicita que se posicionen de su rol como Trabajadores Sociales y autoanalicen sus posibles aportes a estos procesos.

Posteriormente se les invita a mirar unos videos que describen el proceso de acogida a estudiantes extranjeros realizado en dos colegios diferentes en nuestro país, en ellos se describen cambios curriculares, protocolos de acogida, reestructuraciones administrativas, entre otros. Luego de la exhibición de estos videos se les plantea la posibilidad de rescatar estrategias y principios del contexto escolar en que se situaban las situaciones descritas, mientras el educador va dando la palabra, hilando ideas y registrando en la pizarra dichos de los jóvenes, estos han quedado plasmados en la crónica N° 5. Para evidenciar se describen los siguientes comentarios realizados en la sesión:

- Se debe trabajar con los niños, para que de adultos valoren su cultura, es en el colegio donde se debe reforzar el rescate de tradiciones culturales e identidad nacional.
- Se debe ver a las personas con derechos, independiente de su nacionalidad.
- Como estrategias: la participación y la integración de todos, acoger a quienes llegan al país en busca de una nueva vida, saber que no es un favor, es parte de sus derechos como ser humano. Respeto por el otro, reconociendo sus tradiciones, su origen, sus diferencias, sus necesidades y su proceso de integración. Determinar las barreras que impone la sociedad a las culturas diferentes a la predominante, algunas de estas son: institucionales, sociales, políticas, económicas, entre otras.

Al costado de la pizarra y a medida que el dialogo fluye se complementa con contenido que refuerza lo conversado, algunas consideraciones estratégicas y valores fundamentales

que guían una intervención social bajo promoción y enfoque de derechos. El cierre de la sesión se realiza una conversación mucho más reflexiva y consideraciones críticas al contexto sociocultural actual, mediante preguntas abiertas o mensajes provocadores realizados desde el rol de educador, desde el contexto social y cultural que se vive en el momento, contingencia que sensibiliza y ancla la discusión realizada.

En esta oportunidad asisten 24 estudiantes y la docente María Isabel Almeyda, los medios de registro y verificación son fotografías, registro de asistencia, PPT de apoyo.

➤ **4.6.6.- De la sexta sesión.**

Esta sesión fue realizada el día 02 de Julio del año 2019, su tema central fue “Diversidad de Género” y su objetivo estaba ligado a: *“Sensibilizar a los estudiantes de Trabajo Social, sobre la importancia de identificar estereotipos y prejuicios sociales en el contexto sociocultural actual.”*

El inicio estuvo marcado por distracciones del entorno, pues ese día (durante el horario de la sesión) ocurriría un eclipse solar, evento que atraía mucha atención a nivel nacional y por lo cual los estudiantes estaban bastante expectantes; ante esta dinámica se realizó un esfuerzo aun mayor por hilar los contenidos revisados, dando un marco de significancia antes de presentar el tema se les invita a mirar el interior de la sala, en ella estaban ubicadas dos mesas una con mantel rosado, con elementos que culturalmente son asociados a las niñas y la otra con un mantel azul con adornos afines a los niños. Este recurso buscaba provocar reacciones y comentarios que dieran pie a una introducción hacia lo que se abordaría en ese momento, efectivamente los estudiantes, en un inicio muy dispersos, prontamente se entusiasman y responden a los comentarios que se comienzan a realizar entre ellos. Se les

indica que el ritmo de las actividades será intenso, que aquellos que deseen salir a mirar lo ocurrido afuera pueden hacerlo cuando deseen. Se inicia aclarando que se entenderá por diversidad de género, esto para tener una referencia en común, posteriormente, se revisa terminología de conceptos asociados, esto con apoyo visual proyectando un PPT, siempre atendiendo sus comentarios (registrados en crónica N°6) y facilitando su comprensión mediante ejemplos. Fue esencial mantener una actitud cercana y receptiva en relación al feedback, ya que desde sus reacciones verbales o no, transmiten información sobre los intereses, manejo del tema y aprendizaje del mismo. De este modo, la primera apreciación fue que los jóvenes no conocían muy bien conceptos asociados al género, ejemplo identidad de género, rol de género, orientación sexual, etc. por lo que fue necesario detenerse más tiempo en este punto e incentivar la ejemplificación y relatos de los estudiantes que asociaban los términos con situaciones cotidianas, respecto a esto mencionan lo siguiente:

- Se debe abordar la temática de diversidad sexual desde temprana edad, para prevenir situaciones de discriminación.
- La educación, ya sea en contexto familiar como en la escuela debe considerar al ser humano desde su integridad, cuestionarse prácticas de enfoque de género que pudieran generar distancia entre lo ideal y lo real.
- Varios de los problemas sociales actuales de nuestro país, tales como las elevadas cifras de femicidios y violencia intrafamiliar, nacen de una cultura machista y características de género impuestas por nuestra sociedad.

Se les solicita trabajar en grupos pequeños, ya hablando de diversidad de género y lo que acontece en el contexto cultural, las consecuencias de ser diferente y romper con los cánones. Hablamos de lo que es “salir del closet” (con referencias a manuales publicados por

MOVILH), desde ese momento se comienza a situar los diálogos a casos puntuales y a posicionar al grupo de su rol profesional. Se proyecta un caso noticioso de días atrás, una noticia de discriminación con resultado de suicidio asociada a la diversidad de género. El dialogo se desarrolla en pequeños grupos, el educar comparte con cada uno de ellos y registra ideas, ya que si bien se les solicito a cada uno hacerlo, se evidencia que no lo hacen, para ir cerrando se comentan algunas ideas rescatadas y se proyecta en la pizarra algunas consideraciones estrategias contra la discriminación entregadas por MOVILH Chile, el registro de las ideas planteadas se realizan en la crónica n°6, a continuación se describen algunas de estas:

- “...debemos aportar a parar con las etiquetas por género y a abrir espacios para educar en la tolerancia y respeto por la diversidad sexual, el valor de una persona no pasa por lo hace en la cama, es parte de su derecho a vivir en libertad...”.
- El TS debe detectar factores de riesgo que puedan desatar algún tipo de manifestación de discriminación y/o violencia por temas de género o diversidad sexual.
- El TS debe promover y garantizar igualdad en el trato, independiente de las creencias personales de él y otros profesionales.
- Al diagnosticar tener presente las subjetividades sobre perspectivas de género, ya que pueden ser un factor decisivo en una futura intervención social. En espacios y en redes comunitarias en esencial tener en consideración éste y otros tipos de violencia que pudieran pasar desapercibidas, se debe poner especial atención a los discursos, lenguaje simbólico y a comportamientos normalizados por las personas que pudieran ser una forma de agredir ciertas particularidades.

Durante el transcurso de la sesión solo alrededor de seis estudiantes deciden salir a mirar el eclipse, pero regresan a ser parte del segmento conclusivo, antes de cerrar se les solicita que contesten por escrito una evaluación escrita y se acuerda finalizar alrededor de las 16:00, media hora antes para permitir que participaran de lo provocado por el fenómeno. Pero la mayoría mostró interés por contestar el cuestionario más allá del horario acordado.

A esta sesión asisten 31 estudiantes y la docente María Isabel Almeyda y como Fuentes de registro y evidencia: fotografías, libro de asistencia, PPT apoyo, evaluación escrita y crónica.

#### ➤ **4.6.7.- De la séptima sesión.**

La séptima sesión se realiza el día 09 de julio del año 2019 y tiene como tema Aprehendiendo lo aprendido y su objetivo es Educar a estudiantes de cuarto año de la carrera Trabajo Social de la Universidad Tecnológica de Chile Inacap Valparaíso, en torno a la diversidad y estrategias para trabajar con ella desde su quehacer profesional. Como penúltimo encuentro este espacio ya vislumbra cierta emocionalidad (recordar que los estudiantes se aproximan a su egreso). Al inicio se realiza una recapitulación de contenidos de manera participativa, pero esta vez más emotiva, ya que como educadora y desde el cargo de coordinadora de carrera se comparte con ellos anécdotas, experiencias y recuerdos que, brevemente, sirven para animar mientras se van incorporando los asistentes y les va recordando que son parte de un grupo, que construyen una red de contactos y de amistad entre ellos.

Brevemente se comenta su perfil de egreso, más allá de lo declarado en la malla curricular, pues se rescatan sus proyecciones y deseos de inserción laboral, posteriormente se les solicita

que se reúnan en equipos para desarrollar una actividad practica que tiene por objetivo aplicar saberes profesionales (metodología de intervención social), en conjunto buscar estrategias de intervención y posteriormente analizar resultados; se les entrega por escrito casos que describen experiencias vividas y que dan cuenta de exclusión, discriminación por diversidad de género y cultural.

**Aspectos metodológicos:** Los estudiantes dialogan, intercambian enfoques, experiencias y en conjunto describen una posible estrategia de intervención, se acompaña a los grupos se guían sus planteamientos en relación a considerar aspectos del contexto descrito, facilitar el rescate de aprendizajes previos y aplicar lo estudiado las sesiones anteriores. En un par de ocasiones se les debe enfocar en la tarea, ya que al conversar los márgenes de lo tratado solían dilatarse demasiado, perdiendo el sentido de la tarea, además se debió considerar, en esta labor como educadora, ir instando a la integración de todos los participantes de los equipos, rescatar las opiniones de la mayoría, de pronto lanzando interrogante dirigidas, sin forzar, pero haciendo ver que es importante escucharse y que desde el aporte de todos se construye aprendizaje significativo.

En cartulinas quedan registrados algunas de las ideas que los grupos plantearon, por mencionar como ejemplo las siguientes:

- Barreras tales como procedimientos estandarizados, reglamentos internos, creencias culturales.
- Se reconocen carencias en la formación profesional, por lo que deberán continuar instruyéndose para actualizar conocimientos y para enfrentar situaciones emergentes de los nuevos escenarios socioculturales.

- El Trabajador Social como educador social debe cuestionar procesos, educar sobre valores democráticos, derechos sociales; propiciar reflexiones para mejorar la adaptación a los cambios sociales y culturales que van ocurriendo.
- Flexibilizar planificaciones, reglamentos y procesos cuando sea necesario y en bien de algunos que necesitan atención. Pedir apoyo de otros profesionales para complementar una intervención.
- Se debe asumir rol de liderazgo en los equipos y en las comunidades, estudiar sobre lo que no se tiene conocimiento, ser empático con el resto y acompañar en los procesos a los que necesiten apoyo en situaciones de discriminación.
- Cada uno de nosotros como TS, en nuestro quehacer profesional tendrá una cuota de micro poder, para sensibilizar sobre la importancia de ser inclusivos, ya sea con las minorías étnicas, minorías sexuales, con los discapacitados, adultos mayores o inmigrantes. “se debe ser valiente para luchar, ya que es una responsabilidad con la disciplina, es hacer justicia con los más vulnerables”

Se pegan en la pared las cartulinas con la gráfica de los grupos, se comentan y se levantan apreciaciones, conclusiones de lo realizado y cierre enfatizando que en un par de días se realizará una evaluación y finalización del proyecto.

Al retirarse los estudiantes se coordinan con la docente María Isabel Almeyda, quien ha asistido a las siete sesiones y conoce la propuesta del proyecto, consideraciones para la realización de la evaluación, es así que en conjunto se acuerda realizar una evaluación individual, para tener una mejor alcance de los aprendizajes de lo tratado, tener mayor cantidad de insumos para el análisis rescatando particularidades y subjetividades de cada integrante del grupo, las cuales se podrían ser difusas si se evalúa de manera grupal.

En esta sesión participaron 23 estudiantes, la docente María Isabel Almeyda, quedan como registro de la sesión, las cartulinas, libro de asistencia y la crónica de la actividad donde quedan plasmadas las opiniones, observaciones y resultados de la jornada.

#### ➤ 4.6.8.- De la octava sesión.

La octava sesión, es de cierre, tiene como objetivo evaluar, rescatar aprendizajes generados desde la ejecución del proyecto, agradecer la participación y compromiso. Esta clausura se contextualiza además entendiendo que es la última instancia que como grupo curso asisten a una actividad educativa y que simbólicamente esa instancia marca su egreso de pregrado. Si bien es una evaluación para el proyecto, no una prueba que impacte su promedio de notas, se alcanza asistencia al 100%, lo que se considera un indicador importante y relevante que lo vivenciado es asumido con responsabilidad y compromiso hasta la última sesión. Aprovechando el entusiasmo y alegría en el aula se inicia la sesión agradeciendo la participación, el respeto demostrado durante los diálogos, se hace hincapié en la importancia de reconocerse como seres únicos, reconocer y valorar sus propias diferencias como ejercicio necesario previo a la atención de la diversidad de otros; esto para dar un tenor de clausura de un ciclo. A esto los estudiantes responden con bastante emocionalidad, lo cual se aprovecha como un recurso para motivar la realización de una “última evaluación en pregrado”, se registran sus comentarios en la crónica N° 8. Se entrega una copia a cada estudiante que aproximadamente tardan entre 30 a 45 minutos en entregarla, evaluación que busca ser otra instancia de aprendizaje por sí misma, el cuestionario apuntaba a relacionar los conceptos

revisados en las sesiones con el quehacer del Trabajador Social, mediante preguntas abiertas y otras que mostraban un hecho noticioso como texto para interpelar el cuestionamiento del contexto y anclaje a la praxis. Más que ver respuestas vacías se busca reconocer sentidos, asociaciones y aplicaciones, sintetizar un conjunto de declaraciones. Al finalizar se les indica que se les enviara por mail una retroalimentación del proceso, una síntesis de las 8 sesiones.

En esta sesión asisten 31 estudiantes y la docente María Isabel Almeyda, se registra asistencia, quedan como evidencia las 31 evaluaciones por escrito desarrolladas por los estudiantes, fotografías y la crónica de grupo N° 8.

#### **4.7.- Consideraciones metodológicas y del proceso de enseñanza en la experiencia realizada.**

+ La importancia de tener antecedentes previos sobre el grupo > características de los integrantes, nivel de integración, intereses, conocimientos previos. Además atender a la dinámica interna del grupo, interacción, comunicación, relaciones de amistad, entre otros.

+ Planificar las sesiones para que una se nutra de la otra, rescatar conocimientos previos y vincular los contenidos a las experiencias personales y cotidianas de los participantes, al contexto socio cultural del país con la finalidad de percibir lo aprendido más cercano, real y oportuno.

+ Cuidar los protagonismos, al trabajar en equipos se debe procurar la participación de todos, no solo de algunos, de manera respetuosa, no invasiva, incentivando la escucha activa, poniendo en práctica la tolerancia, la crítica fundamentada, atesorando confianzas al develar la emocionalidad que trae hablar desde el yo en los diálogos reflexivos.

+ Proyectar los contenidos a posibles intervenciones del Trabajador Social con el objeto que el aprendizaje impacte en el ejercicio profesional de los estudiantes.

+ Mostrar interés y entusiasmo por educar, compromiso por compartir saberes y construir una red de profesionales que manejen conocimientos sobre diversidad e inclusión. Anclar, en cada actividad práctica, la posibilidad de ser agentes de cambio social ante situaciones de discriminación y vulneraciones de derechos.

+ Desde una experiencia educativa singular, rescatar procesos y resultados para futuras replicas en contextos similares o diferentes.

#### **4.8.- ESPECIFICACIONES CONCEPTUALES DESDE LA EXPERIENCIA DEL PROYECTO:**

Para presentar resultados en relación a la vinculación práctica de conceptos tratados durante las sesiones se presentarán tablas de categorización. Las categorías son las clasificaciones, unidades de registro que facilita la clasificación y muestra de los conceptos desde el aprendizaje que hace el estudiante al apropiarse de la información para después

llevarla a situaciones o contextos reales. Con la finalidad de mostrar y realizar un análisis de la información registrada durante las sesiones mediante las crónicas y evaluaciones escritas, como indica Mejía (2011), el análisis de los datos empieza desde que se reciben, éstos no constituyen en sentido estricto datos cualitativos, sino fuentes de datos.

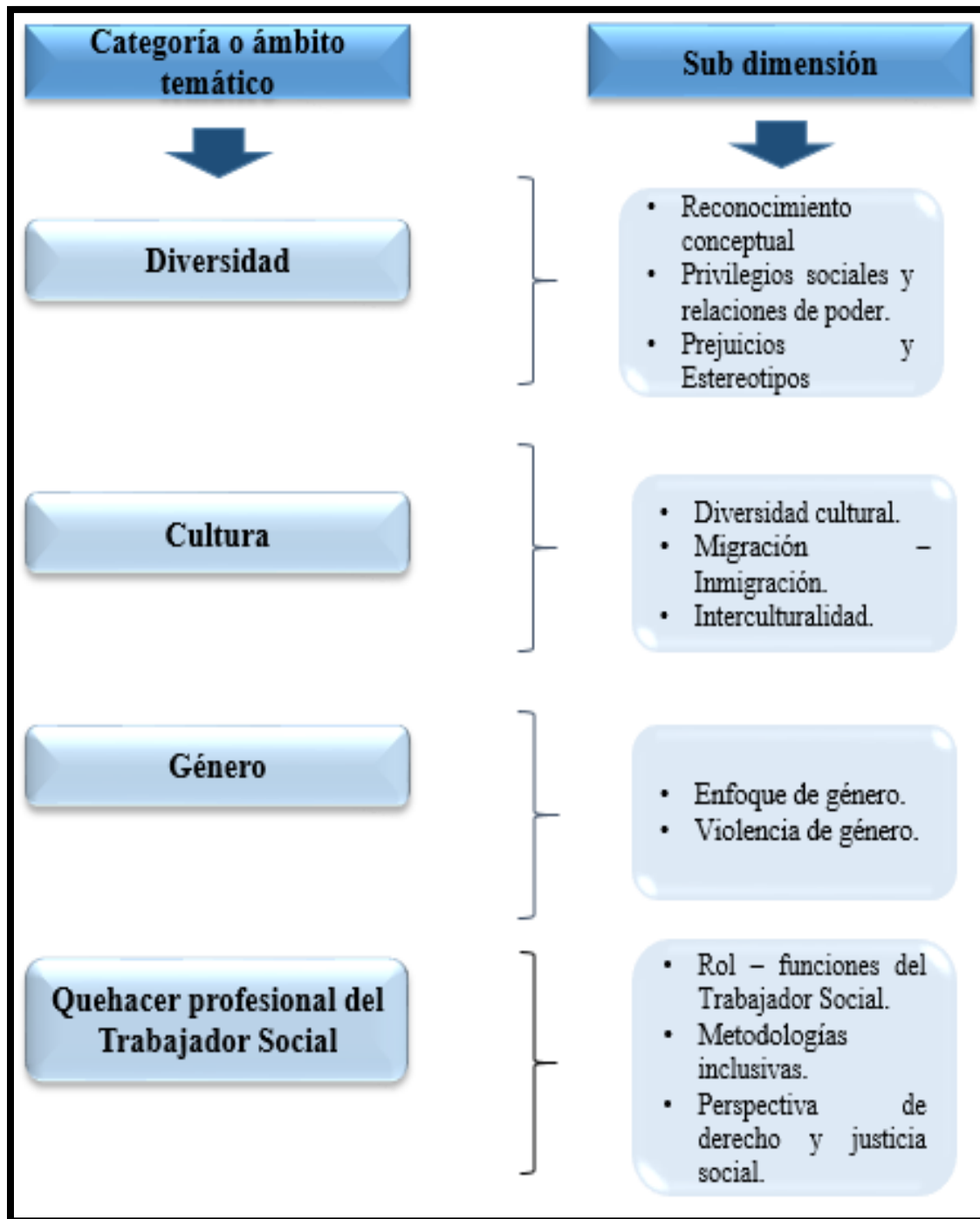
Dado que la cantidad de información es bastante amplia y heterogénea, para complementar la sistematización bajo los principios de destacar los sentidos, representaciones, manifestaciones sobre las asociaciones conceptuales, se efectuará una edición de estos registros para su posterior análisis de la enorme masa de información cualitativa, estableciendo dimensiones y categorías que permite definir unidades temáticas manejables y facilitan visualizar resultados y conclusiones, como indican Miles y Huberman (citado por Mejía, 2011). En este sentido las unidades temáticas escrutan ideas y respuestas de los diálogos o de las evaluaciones que son representativas, reiterativas y que se relacionan con los conceptos base de estas categorías, que a su vez responden al marco conceptual de este proyecto y la dinámica desarrolla en el transcurso de las sesiones.

En las siguientes tablas se enseñan conceptos asociados a Diversidad, Cultura, Género y finalmente el anclaje y sentido a aspectos del quehacer laboral del Trabajador Social.

El criterio de selección de estos conceptos centrales es la relación que existe con los Objetivos tanto general como específicos y las fuentes de información que nutren estas tablas son: Crónicas grupales donde se registraron las sesiones con sus actividades, respuestas de los estudiantes, comentarios, reflexiones y otros, otra fuente es la evaluación realizada en la sexta sesión donde se rescatan algunas apreciaciones del proceso hasta ese momento y la tercera fuente es la evaluación final la cual fue realizada de manera individual y muestra desarrollo conceptual aplicado o asociado.

Los ejemplos rescatados y expuestos en las tablas no son interpretaciones, corresponden a observaciones, comentarios, respuestas, etc..., registrados de maneras textuales y copiadas en las tablas, si se escogieron las más representativas e ideas que se reiteraban en los instrumentos, es necesario mencionar que al ser instrumentos de registro de información aplicados en diferentes momentos del proyecto, cada uno pone énfasis en contenidos diferentes, por lo que no todas las fuentes registran con el mismo énfasis las unidades de sentidos elegidas. Cada unidad de sentido posee una síntesis comprensiva relacionando un análisis desde el marco conceptual que respalda la ejecución de este proyecto educativo.

Cuadro resumen de las categorías o ámbitos temáticos que serán analizados:



4.8.1.- Tablas de registro de unidades de sentido, síntesis y análisis:

<b>A.-Ámbito temático:</b> <b>Dimensión: <u>Diversidad</u></b>	<b>Subdimensión:</b> <b>Reconocimiento conceptual.</b>	<b>Indicador:</b> <b>Declara una definición propia y se refiere a las diferencias que posee cada ser humano.</b>
<b>Fuente de registro</b> <b>Crónicas de sesiones 1 -8</b>	<b>Fuente de registro</b> <b>Evaluación Intermedia</b>	<b>Fuente de registro</b> <b>Evaluación Final</b>
<p>-“Se nos olvida que somos diferentes y que esa es nuestra naturaleza, en todos los aspectos, diferentes de pensamientos, de valores, actitudes, de cuerpo, sentimientos, costumbres, creencias y todo eso; casi siempre nos paramos desde nuestra posición y desde nuestra vereda a ver nuestro entorno...”.</p> <p>-“Naturalizamos desde el yo y es otro es el “raro” y ahí vienen los prejuicios que hacen tanto daño...” (Sesión n°1).</p> <p>“Es más fácil mirar las diferencias que se presentan en los otros y reconocerles a otros el derecho a ser diversos y uno tiende a defender la posibilidad de que los demás puedan tener ese espacio, y los considero valientes, pero con uno mismo es diferente, lo digo por mí, no siempre me siento cómoda al ser diferente de la mayoría, ya que inevitablemente eso llama la atención y si la diversidad es de pensamiento, eso es peor porque eso se entiende por rebeldía y casi traición, en mi familia pasa un poco eso...”. (Sesión n°1).</p> <p>“Vivenciar la diversidad en todos sus aspectos, género, cultura, religión, sexual, creencias en general, es algo dinámico, cambia de generación, en generación, por lo que se necesita tener capacidad de adaptabilidad y abrir la mente”. (Sesión n°1).</p>	<p>- En relación a la afirmación: Considera que las actividades aumentaron su conocimiento sobre diversidad. La totalidad de los estudiantes, que contestaron la evaluación, marcaron la opción SI.</p> <p>- En relación a la afirmación: Considera que las actividades aportaron a su valoración por la diversidad. La totalidad de los estudiantes, que contestaron la evaluación, marcaron la opción SI.</p> <p>“Los talleres me ayudaron a reflexionar sobre mi rol como trabajador social y la importancia de ver la diversidad desde el “yo” para luego reconocer al “otro”.</p> <p>“Mi rol como T. social puede aportar a la inclusión de los considerados diferentes, ya sea por raza, etnia, discapacidad u otro motivo”.</p>	<p>"Diversidad se constituye y nos constituye respecto a todo aquello que nos identifica, lo que nos identifica en conjunto y de manera individual. Se relaciona a factores como la cultura, la sociedad, la crianza, las leyes, incluso en la manera en que nos retroalimentamos" –</p> <p>"Cualidad que tenemos todos de ser diferentes, cualidades o atributos físicos y psicológicos, cultura donde crecemos en contraste con otras culturas" –</p> <p>"La diversidad es una forma de expresar la cultura, las relaciones sociales y todo lo que conlleve el relacionarse con otras personas. Es una característica innata del ser humano, que permite y otorga el desarrollo y enriquecimiento de las relaciones sociales"</p> <p>"El concepto diversidad puede ser entendido como las diferencias que existen en cada persona, relacionada o comparada con otra, esta diferencia o diversidad puede ser visualizada de diversas formas: género, etnia, cultural, social, política, etc. Lo importante es entender que cada mujer y hombre es diverso".</p>

<p style="text-align: center;"><b>A.-Ámbito temático:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Dimensión: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Diversidad</span></b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Subdimensión:</b></p> <p>Privilegios Sociales y Relaciones de Poder.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Indicador:</b></p> <p>Reconoce privilegios sociales propios o de otros, vincula éstos con cuotas de poder.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Fuente de registro:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Crónicas de sesiones 1 -8</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Fuente de registro:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Evaluación Intermedia</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Fuente de registro:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Evaluación Final</b></p>
<p>“En nuestro país muchos de estos privilegios son básicos derechos que tenemos como seres humanos, pero estamos colonizados y condicionados, bajo una estructura social impuesta por el sistema económico y sociopolíticos” (sesión n°2).</p> <p>“Es importante asumir el micro poder que podamos tener desde estos privilegios y desde nuestra formación profesional, utilizar el poder para ser capaces de apoyar a otros menos privilegiados” (sesión n°2).</p> <p>“Ser un trabajador social, ya es un privilegio, ya que es una profesión que tiene mucha credibilidad en la comunidad” (sesión n°2)</p> <p>“Los privilegios de algunos traen exclusión y desigualdad, las preguntas indican algunos privilegios, pero existen otros que inimaginablemente establecen diferencias enormes entre una clase social y las otras” (sesión n°2).</p> <p>“Efectivamente son privilegios entendidos desde una cultura y una estructura social, donde existe un poder centralizado y un sistema que oprime a los débiles” (sesión n°2).</p> <p>“Todos somos responsables de replicar algunas acciones discriminatorias solo por prejuicios que tenemos de manera inconsciente en nuestra mente” (sesión n°4).</p> <p>“Cada uno de nosotros como TS, en nuestro quehacer profesional, tendrá una cuota de micro poder, para sensibilizar sobre la importancia de ser inclusivos, ya sea con las minorías étnicas, minorías sexuales, con los discapacitados, adultos mayores o inmigrantes”, “Se debe ser valiente para luchar, ya que es una responsabilidad con la disciplina, es hacer justicia con los más vulnerables” (sesión n°7).</p>	<p>Ante la afirmación: Ahora es más consciente de sus privilegios:</p> <p>30 estudiantes indicaron que Si y 1 estudiante que medianamente.</p> <p>“El Principal privilegio es tener una familia, situación económica estable gracias a mis padres y poder estudiar”</p> <p>“El tener más educación que muchos ya es una cuota de poder”.</p> <p>“Ser un gestor de cambio social es un privilegio y un poder a la vez”.</p>	<p>“Se relaciona la diversidad con el rol del TS en la forma en cómo se para el TS frente a la diversidad, en mirarse uno primero, tomar conciencia, valorar los privilegios, concientizarse aún más sobre los prejuicios existentes para poder intervenir de una mejor manera en cuanto a la diversidad”.</p>

<b>A.-Ámbito temático:</b> <b>Dimensión: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Diversidad</span></b>	<b>Subdimensión:</b> Prejuicios y Estereotipos como fuente de segregación.	<b>Indicador:</b> Menciona opinión o acciones discriminatorias vinculadas a prejuicios y/o estereotipos.
<b>Fuente de registro</b> <b>Crónicas de sesiones 1 -8</b>	<b>Fuente de registro</b> <b>Evaluación Intermedia</b>	<b>Fuente de registro</b> <b>Evaluación Final</b>
<p>“Nos movemos entre prejuicios y estereotipos, nos clasificamos de esa forma, si bien estos van cambiando, siempre existen y van a seguir existiendo, dado que no somos capaces de normalizar las diferencias que tiene cada uno de nosotros y al vivir en sociedad comenzamos a hacer expectativas de lo que deben hacer los otros y etiquetamos a las personas como si fueran objetos vacíos de ideas, creencias y valores” (sesión n°3).</p> <p>Los alumnos consideran que las etiquetas sociales están en directa relación con los estereotipos que trasmite la sociedad, si bien van evolucionando, se consideran causa de discriminación social (sesión n°3).</p> <p>“Es importante conocer bien los prejuicios que uno tiene, de pronto pueden ser inconsciente, pero siempre que uno tiene un caso o hace una intervención se para desde una postura que pudiera ser condicionada con un prejuicio y eso es importante tenerlo en consideración” (sesión n°3).</p> <p>“La discriminación racial de hoy en día se ve más hacia los haitianos por ser mayoritariamente negros y pobres, al tener un idioma diferente, es más difícil poder comunicarse con ellos y entablar una relación de mutua colaboración con ellos” (sesión n°5).</p> <p>“La cultura dominante está llena de prejuicios y trabas para aquellos que muestran diferencias de color de piel, idioma, costumbres, etc. Se asocia a nacionalidades como la haitiana, peruana, boliviana a pobreza y delincuencia” (sesión n°5).</p>	<p>En relación a la afirmación: Ahora es más consciente de sus prejuicios en torno a la diversidad.</p> <p>La totalidad de los estudiantes indicaron que Si eran más conscientes de sus prejuicios en torno a la diversidad.</p> <p>“En ocasiones los estereotipos han provocado discriminación por mi género y también han impuesto comportamientos que socialmente son aceptados y valorados”</p> <p>“Desde siempre me han impuesto formas de pensar y de actuar de acuerdo a lo que se espera de mí en relación a la sociedad contemporánea”</p>	<p>"Se puede inferir que el inspector tiene un paradigma heteronormado que cree es el válido y es normal. También que, la opción por una orientación sexual distinta a la heterosexual, se puede traspasar a otros como si no fuera una decisión individual."</p> <p>"El Colegio realizó una mala acción, ya que el inspector actuó de forma discriminatoria hacia el alumno por su condición sexual, solo se obtuvo un buen resultado porque fue de conocimiento público."</p> <p>"A partir de lo señalado, se puede inferir un hecho claro de discriminación a la diversidad sexual, en un contexto que debiese ser protector para los NNA. Además, se actúa desde la imposición de una conducta, junto a mitos asociados a la diversidad sexual."</p> <p>"La necesidad de tener que llegar a los medios de comunicación para denunciar un hecho que nunca debió haber ocurrido, destapa una preocupante consideración en el poder y jerarquización que poseen uno sobre otros, a tal punto de intentar modificar la condición sexual de Carlos”</p> <p>“Si el estudiante hubiese callado, aun no se sabría, de igual modo muchos casos quizás de discriminación y homofobia aún siguen sin destaparse"</p> <p>“A través de los estereotipos sociales, formadas por prejuicios de los cuales dependen tres componentes: lo cognitivo (creencias), lo Afectivo (emociones) y comportamental (conducta) siendo la discriminación un componente comportamental del prejuicio”.</p>

### **Síntesis y análisis.**

La temática comienza a ser abordada, principalmente en las tres primeras sesiones desde el concepto de diversidad, el valor de las diferencias desde el reconocimiento de las propias. En principio atender a la diversidad presume el conocimiento de uno mismo, asumirse como un ser único en comunión con otros seres diversos, que viven sus diferencias en un sistema que imputa referencias, relaciones de poder, opresión, exclusión, desigualdad y en ocasiones injusticias sociales.

Los estudiantes expresan la relevancia que es trabajar con la asimilación de la diversidad como principio natural, como característica inherente al ser humano, su identidad, donde cada diferencia es entendida y estimada desde un contexto histórico, social, cultural, político, etc.; donde las diferencias de cada uno podrían enriquecer relaciones socioculturales. Unesco indica, en relación a esto que atender a la diversidad es un imperativo moral y un valor ético fundacional necesario para corregir las injusticias, los sistemas opresores y las desigualdades estructurales y sistémicas. (Unesco 2017).

Desde esta base se incorporan en las consecutivas sesiones las temáticas de privilegios sociales, prejuicios y estereotipos; donde con la primera se buscó dialogar sobre la posición en la que se encuentra cada uno, no solo desde la forma de ser, sino también las maneras de saber y comprender los diferentes escenarios sociales donde se transita como ser humano. Ante esto (Nacif, 2015) afirma que “la diferencia en el ver, en el actuar, en el pensar, en el comportarse, cuya estructuración, a pesar de la diferencia, se fundamenta de forma coherente y compleja, basada en una lógica y en una visión de mundo propias de un determinado sujeto en acción, expresada en una determinada cultura y en un terminado tiempo, fruto de la historia engendrada. Desde este referente se dialogó en la importancia de

entender que desde donde se mire, se reconocen diferencias, mientras la estructura social emplaza a asumir una posición frente a ellas, una posición que puede venir desde un privilegio y/o el manejo de un micro poder que nos enfrente a los otros; esos otros que se reconocen desde, quizás, una imagen visualizada desde fundamentos estereotipados y prejuiciosos, que desde la socialización se han ido adquiriendo a lo largo de la historia personal, que posteriormente, se traspasa a otros provocando influencias y referencias sobre algo particular.

Los estudiantes reconocen que desde su rol de Trabajadores Sociales tienen una gran responsabilidad, ya que consideran su nivel de instrucción ya como un privilegio desde donde deben atender sus propios prejuicios y estereotipos como un acto de ética al realizar una intervención social, ya que estas concepciones podrían llegar a condicionar una acción.

Por otra parte, se develan situaciones de discriminación en el contexto social producto de constructos socializados que transmiten asociaciones valóricas sobre características de nacionalidad, clase social, raza, etnia, etc., que requieren de actores sociales comprometidos con la inclusión, equidad, justicia y defensa de los derechos de todos, pero sobre todo de los más oprimidos de la sociedad.

<b>B.-Ámbito temático:</b> <b>Dimensión: <u>Cultura</u></b>	<b>Subdimensión</b>	<b>Indicador:</b>
<b>Fuente de registro</b> <b>Crónicas de sesiones 1 -8</b>	<b>Fuente de registro</b> <b>Evaluación Intermedia</b>	<b>Fuente de registro</b> <b>Evaluación Final</b>
<p>“Creo que a todos nos molestan estas etiquetas, pero igual sabemos que las traemos y se las ponemos a otros, lo hacemos inconscientemente, ya que desde el proceso de socialización recibimos información de nuestra cultura que trae consigo clasificaciones por género, edad, por roles, por profesión, etc.” (sesión n°3)</p> <p>"En lo cotidiano uno va percibiendo la influencia de otras culturas que han llegado al país” (sesión n°4)</p> <p>“Existen aspectos de otras culturas que se valoran y otras que se desprecian o que se discriminan simplemente” (sesión n°4).</p> <p>“Si somos prejuiciosos y no aceptamos libremente las diferencias en general, es porque somos reflejo de una cultura determinada, por eso importante cuestionarse lo que uno lee, ve en televisión, etc.” (Sesión n°4).</p> <p>“Los cambios sociales requieren de profesionales que sean críticos y consientes de la base de algunas creencias y tradiciones que puedan perjudicar a los valores democráticos, a los derechos de las personas y a las nuevas formas de vivir en convivencia con personas de diferentes nacionalidades” (notas sesión n°4).</p> <p>“Dentro del país conviven diferentes culturas que se deben valorar, Respeto por el entorno y el valor por sus tradiciones, el respeto entre los profesionales y la comunidad indígena”. (Sesión n°5).</p>	<p>Sin información en esta fuente.</p>	<p>-Diferencias de raza, sexo, etnia, entre otros que hay dentro de un contexto o cultura.</p> <p>-Características Intrínsecas de cada individuo o sujeto, por lo que se podría decir que cada persona es única, está relacionado con la cultura y la socialización.</p> <p>-Primeramente, hacer diagnostico e identificar la diversidad cultural dentro del establecimiento. Luego realizar una jornada de educación a los profesionales y personal del colegio sobre las costumbres y culturas que fueron identificadas. Posterior a esto, generar talleres curriculares que se vinculen a las diversas culturas existentes, realizando así una inclusión de las culturas a la comunidad escolar.</p>

<b>B.-Ámbito temático:</b> <b>Dimensión: <u>Cultura</u></b>	<b>Subdimensión</b>	<b>Indicador:</b>
	Migración - Inmigración.	Manifiesta relación conceptual con los términos.
<b>Fuente de registro</b> <b>Crónicas de sesiones 1 -8</b>	<b>Fuente de registro</b> <b>Evaluación Intermedia</b>	<b>Fuente de registro</b> <b>Evaluación Final</b>
<p>“...inmigrantes han existido siempre, creo que antes no era un tema asociado a un problema social, hoy en día se ve más marcado el proceso porque hay más conciencia en temas de justicia social, por temas de prejuicios hacia un tipo de inmigrantes...” (Sesión n°5).</p> <p>“... los inmigrantes de hoy en día molestan a una parte de los chilenos que se sienten superiores o que se sienten dueños de un pedazo de tierra y creen que ellos vienen a quitarles el trabajo o los beneficios miserables que da el Estado...” (Sesión n°5).</p> <p>“Yo también estoy trabajando el tema de migración y considero que existe mucho desconocimiento en cómo tratar el tema, los colegios, las municipalidades, los hospitales, etc., no están preparados y se nota la improvisación, creo que nunca se esperó un proceso migratorio tan intenso en tan corto tiempo”</p> <p>“...Además algunas de las medidas del gobierno son de notorio rechazo al proceso migratorio” (sesión n°5).</p> <p>“Hay que reconocer el papel que juegan los medios de comunicación, principalmente diarios y noticias por televisión, que muestran a inmigrantes delincuentes y pobres; crean una imagen que hace que el resto de la población cree rechazo ante ellos”</p> <p>“Por otra parte se trata de unificar a la cultura chilena, sin reconocer sus matices, sus diferencias, hacen invisible la heterogeneidad de la población. Eso se debe tener presente y analizar...” (sesión n°5)</p>	<p>Sin información en esta fuente.</p>	<p>-“En la actualidad Chile es considerado un país en que el emigrante considera para volver a empezar”.</p> <p>-“Ser inmigrante es abandonar el lugar de origen tratando de buscar nuevas oportunidades, dejando seres queridos, transando aspectos de la identidad culturas, dejando de lado costumbres y tradiciones por tratar de encajar en una cultura diferente donde toda la estructura apunta a un dominio que intenta cambiar a las personas desde un paradigma cultural”.</p>

<b>B.-Ámbito temático:</b>  <b>Dimensión: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Cultura</span></b>	<b>Subdimensión</b>	<b>Indicador:</b>
<b>Fuente de registro</b>  <b>Crónicas de sesiones 1 -8</b>	<b>Fuente de registro</b> <b>Evaluación</b> <b>Intermedia</b>	<b>Fuente de registro</b>  <b>Evaluación Final</b>
<p>Algunas acciones o consideraciones son: La participación, la integración de todos, aprendizajes participativos, se integra a la familia y a toda la comunidad.</p> <p>Desafíos en común, rescate de sus tradiciones e integración de manera continua de las diferentes culturas, la manera de acoger a quienes llegan al país en busca de una nueva vida, saber que no es un favor, es parte de sus derechos como ser humano (notas sesión n°5).</p> <p>Respeto por el otro, reconociendo sus tradiciones, su origen, sus diferencias, sus necesidades y su proceso de integración.</p> <p>Acoger, respetar sus diferencias en la manera de vivir, acompañar en este proceso es un acto de justicia social.</p> <p>Integrar en las actividades que se planifican en la escuela, dialogar para buscar acuerdos, nutrirse entre las diferencias de las personas.</p> <p>Relaciones recíprocas, valoración entre diferentes culturas y respeto por su identidad (notas sesión n°5).</p>	<p>Sin información en esta fuente.</p>	<p>“Crear espacios culturales, donde se sitúen diferentes costumbres, el cual nos promueva reconocer la diversidad en sí misma”.</p> <p>“Concientizar a la comunidad sobre diversidad propia y sobre lo enriquecedor de la interculturalidad.”</p> <p>Generar talleres curriculares que se vinculen a las diversas culturas existentes, realizando así una inclusión de las culturas a la comunidad escolar.</p> <p>Generar espacios de expresiones culturales. Ferias interculturales, con comidas típicas de las nacionalidades presentes, vestimenta típica, bailes artísticos.</p> <p>Educador social informal: acerca de la temática de interculturalidad a la comunidad escolar.</p> <p>Promotor de la interculturalidad dentro de la escuela.</p> <p>Facilitador: para lograr una adecuada interculturalidad.</p> <p>Realizar una capacitación, con todos los profesores y profesionales del colegio sobre interculturalidad.</p> <p>Realizar una charla a toda la comunidad escolar sobre interculturalidad.</p> <p>Realizar el encuentro de las culturas pero que participe toda la comunidad escolar. Trabajar con los apoderados de alumnos extranjeros.</p>

### **Síntesis y análisis:**

Temática abordada desde la relación que se realiza entre el concepto de cultura y el proceso migratorio que se ha presentado en el país, sucesión en el que hemos estado compartiendo y vivenciando, presentando apreciaciones en la manera en que la sociedad lo valora y como el Estado ha generado, a opinión de los estudiantes, mecanismos insuficientes de desarrollar acogida a aquellos que llegan al país en búsqueda de mejores oportunidades. Se expresa necesario abrir espacios de interacción entre personas de diferentes nacionalidades, para que puedan disminuir las barreras surgidas por prejuicios relacionados con etnia, raza, apariencia física, idioma, etc. La dinámica cultural implica procesos de naturaleza interna, aquellos que permiten compartir saberes grupales y que se podrían presentar como procesos educativos, de conocimiento desde la interacción.

El valor de unas culturas por sobre otras tendrían relación, de acuerdo a lo expuesto, con la vinculación de empobrecimiento con algunas nacionalidades y la creencia de venir a adquirir beneficios sociales que produciría la exclusión de compatriotas como favorecidos de estos. Sí pues el proceso de migración ha evidenciado la conveniencia de reconocer y respetar las diferencias, para lo cual es necesario la implementación de medios sociales, políticos, económicos, etc. para acoger y proteger de la tendencia a la dominación de parte de la cultura imperiosa. Es transcendental visibilizar las expresiones culturales de las personas migrantes en Chile, valorando el aporte que estas hacen a la construcción de las identidades en el país proteger y promover la diversidad cultural que poseemos. Diversidad cultural en general no es un concepto cerrado, por el contrario, evoluciona constantemente de acuerdo a su misma naturaleza dinámica y flexible, fruto de la interacción entre culturas diversas.

Todos tenemos derecho a acceder y vivir la diversidad cultural, ya que es un factor de integración entre los pueblos; lo importante es la valoración y el apoyo a todas las culturas del mundo, frente a los riesgos de un mundo uniforme. (Gonzales, 2016).

Los ejemplos abordados en las actividades ejecutadas en el proyecto rescatan situaciones habituales, donde es importante contribuir al respeto y tolerancia por la cultura de origen, por sobre la vocación hegemónica. Sin duda que para lograr la convivencia de diferentes costumbres, tradiciones y en general formas de vida, es necesaria la interacción y participación para lo cual el Trabajador Social actúa en la realización de acompañante, considerado un acto de justicia social para quien llega a un país desconocido; es entonces relevante considerar las sugerencias que apuntan a la realización de encuentros y espacios de intercambios que promuevan el dialogo, reconocimiento de la diversidad cultural y la importancia de revisar procedimientos que pudieran ser exclusivos a costumbres y/o tradiciones diferentes a la dominante. La época actual transcurre bajo el doble signo de la armonización y la disonancia. Maalouf señala que nunca los seres humanos han tenido tantas cosas en común, tantos conocimientos comunes, tantas referencias comunes, tantas imágenes y palabras, nunca han compartido tantos instrumentos, pero ello mueve a unos y otros afirmar con más fuerza su diferencia. Maalouf, (Citado por Alsina, sin fecha). Permitirnos relacionarnos con personas de diferentes culturas nos entregan algo esencial: la oportunidad de conocerlos y familiarizarnos con su modo de pensar, la posibilidad de descubrir que en un mundo global no solo circulan

mercancías y que migrar es un derecho fundamental, la interacción equitativa a través del diálogo y respeto con un medio para llegar a la intercultural.

<p><b>C.-Ámbito temático:</b></p> <p><b>Dimensión:</b> <b>Género</b></p>	<p><b>Subdimensión</b></p> <p>Enfoque de Género</p>	<p><b>Indicador:</b></p> <p>Asocia construcciones culturales y sociales con el género.</p>
<p><b>Fuente de registro</b></p> <p>Crónicas de sesiones 1 -8</p>	<p><b>Fuente de registro</b></p> <p>Evaluación Intermedia</p>	<p><b>Fuente de registro</b></p> <p>Evaluación Final</p>

<p>“De haber sido hombre, me habría sido más fácil ser homosexual, ya que mi familia es un matriarcado” (sesión N°1).</p> <p>“Se consideran las oportunidades que se les presentan a cada persona a lo largo de su vida están, en algunos casos, condicionados por su género”.</p> <p>“Los papeles o roles que cumple una persona en sociedad están determinados por lo que la cultura asocia al género y se les asigna un valor, un constructor socio cultural, competencias, habilidades etc.” (Ambas sesiones N°6).</p> <p>“...cuando hablamos de género tenemos que explorar muchos aspectos culturales, tradiciones, las creencias, estereotipos, relaciones de poder, bases de discriminaciones, en sí toda una construcción social que funda el enfoque a género...” (Sesión N°6). “Se debe atender a las construcciones sociales sobre género y diversidad que generan violencia y que podrían ser fomentadas por la escuela, la religión, la familia; asociado también a las clases sociales y discursos implícitos de la ley, la política pública, etc.” (sesión N° 6)</p>	<p>“Desde el proceso de crianza imponen una orientación mientras se forja la identidad, ya sea en aspectos sociales, físicos y económicos”.</p> <p>“Los piropos, algunas leyes, las diferencias de sueldo entre hombres y mujeres, los estereotipos que muestran los medios de comunicación, las creencias religiosas, etc., han sido algunas manifestaciones que día a día me violentan”.</p> <p>“Al nacer se nos juzga por ser hombres o por ser mujer y en lo cotidiano se ven diferencias en el género, ya sea al trabajar, al salir en la noche, ante la ley, al estudiar al ver publicidad esta todo lleno de estereotipos que de alguna manera nos condicionan”</p>	<p>“Primero que todo hay que saber que la cultura chilena es muy machista, lo que ya genera cierto grado de discriminación hacia la mujer. Además, en relación con las relaciones de pareja, existe mucha discriminación hacia parejas del mismo sexo y a personas que son transgéneros, o que de alguna forma van contra de lo que la sociedad estipula como correcto”.</p> <p>“La sociedad chilena aún es demasiado intolerante a la diversidad sexual, por lo mismo ha habido casos de personas que se suicidan porque son "rechazadas" por el simple hecho de mostrar algo diferente, que va en contra de la sociedad.</p>
<p><b>C.-Ámbito temático:</b></p> <p><b>Dimensión: Género</b></p>	<p><b>Subdimensión</b></p>	<p><b>Indicador:</b></p>
	<p>Violencia de Género.</p>	<p>Indica acción directa o indirecta que identifica ejercicio de violencia relacionado con identidad sexual, género, sexo y otros.</p>
<p><b>Fuente de registro</b> Crónicas de sesiones 1 -8</p>	<p><b>Fuente de registro</b> Evaluación Intermedia</p>	<p><b>Fuente de registro</b> Evaluación Final</p>

<p>“Varios de los problemas sociales actuales de nuestro país, tales como las elevadas cifras de femicidios y violencia intrafamiliar, nacen de una cultura machista y de características de género impuestas por nuestra sociedad” (sesión N° 6).</p> <p>Indica que en su familia han vivido muy de cerca la discriminación, describe la experiencia de su tío gay, el rechazo y sufrimiento provocado por otros familiares, ya que son muy machistas. (Notas sesión N°6).</p> <p>“Algunas personas actúan desde la ignorancia, desde sus creencias derivadas de una religión y desde esta basé se creen en el derecho de juzgar, aislar, despreciar y tratar de ocultar a los homosexuales o transexuales...” “Lo comento porque lo he vivido en mi familia y es terrible...” (Ambas sesiones N°6).</p> <p>“Mucha de la injusticia y discriminación que se ve hacia la diversidad de género y de comportamiento sexual, creo que nace desde la influencia de la religión cristiana, ya que valida solo la opción de hombre – mujer y a ese hombre y esa mujer se les etiqueta con colores, comportamientos, roles etc. finalmente a todo lo diferente de esa norma, se le condena y juzga.” (Sesión N°6).</p> <p>“Somos una generación que se revelo contra una cultura machista que da ventajas a los hombres por sobre las mujeres y que menospreciaba las capacidades de una...”. “Es importante hablar de diversidad sexual y de diversidad se generó para de una vez por todas romper las cadenas de la ignorancia y la represión en la que ha vivido la sociedad chilena durante tantas generaciones...” (sesión N°6)</p>	<p>“No solo las mujeres sufren de violencia, que es de lo que más se habla, los hombres, los trans, homosexuales y otros lo sienten día a día en muchas creencias, comportamientos y construcciones sociales”</p> <p>“La violencia se ve en lo cotidiano, en la publicidad, en las tradiciones, en las creencias de lo bueno y lo malo que hemos desarrollado culturalmente”</p> <p>“Vivir en patriarcado me violenta diariamente”</p>	<p>En las diferencias de sueldo entre hombres y mujeres en un mismo puesto de trabajo, vestimenta y carreras profesionales socialmente atribuida para cada sexo, políticas públicas enfocadas a la protección y algunas al re victimización de la mujer, solo por ser mujer.</p> <p>Se expresa en leyes discriminatorias y segregadas, se expresa en ataques homofóbicos y en una educación que normaliza a las personas en diversidad sexual, pues ser parte de la diversidad sexual nos hace aún más diferentes de lo que ya somos.</p>
---	--	---

**Síntesis y análisis.**

La temática se aborda desde las visualizaciones de situaciones que rescatan experiencias de la vida cotidiana, evidencias discursivas que reflejan una convivencia entre actos de violencia, ignorancia, sufrimiento y opresión. Ya el abrir una instancia de dialogo y escucha activa, se hace el ejercicio de análisis personal, autoconvicciones y hacerse responsable por la cantidad de asociaciones valóricas y funcionales que hacemos todos referente a un género, situación que se nos impone desde el momento de nacer y que se transmite a través de la interacción, se naturalizada y alojada en cada una de las personas. El ejercicio de dialogo desarrollado durante las sesiones muestran un trasfondo que devela la necesidad de paridad, de transformación del enfoque de género y en general de las connotaciones asociadas a la construcción cultural del género. El género puede concebir como el conjunto de construcciones socioculturales que determinan las maneras de ser hombres o mujeres en un tiempo y una cultura específica; esto implica que dichas construcciones no son estáticas, sino cambiantes y transformables. (García, 2016). Aspirar a la igualdad de género es hacerse parte de un atributo de justicia y para ello se reconoce que se debe hacer múltiples esfuerzos para incorporar la perspectiva de género desde la convicción que es posible contribuir a la construcción de cambios permanentes en esta temática, del mismo modo en las discusiones, los estudiantes plantearon que es necesario ser capaces de reconocer los sesgos, prejuicios y creencias que persisten en diferentes prácticas, discursos, gestos, etc.

Los estudiantes reconocen cambios, evoluciones de estas concepciones gracias a la resistencia a la cultura machista que caracteriza al país y que ha permitido romper cadenas restrictivas, prejuicios culturales relacionados con la identidad sexual, sexo o género, etc., proceso que ha conllevado luchas, caídas y una serie de actos de promoción de derechos humanos, por sobre el género con el que se

asocie a una persona. Se considera importante abordar el tema, tanto en espacios públicos como privados, ya sea escuela, lugar de trabajo o el hogar, en estos sensibilizar para que la legislación proteja al sujeto por sobre cualquier concepción de género.

En este sentido el Ministerio de educación a través de la cartilla de Enfoque de Género (2017) sugiere, a propósito de la búsqueda de equidad e igualdad de género:

\* Educar para la justicia social, siendo la igualdad de género principio formativo y sociocultural.

\* El valor de la diversidad y la inclusión, como aporte al desarrollo integral de los y las estudiantes.

\* La importancia de la participación activa, de la colaboración e igualdad de oportunidades entre las y los estudiantes en su proceso de formación.

\* Derecho a estudiar en un ambiente de respeto mutuo, y a un trato digno e igualitario en todos los ámbitos, en especial en el de las relaciones interpersonales y de la buena convivencia.

Se mencionan estas intenciones que emanan desde el plano educación, ya que es precisamente esta área la que ha desarrollado bastantes iniciativas para incentivar cuestionamientos de sus prácticas e implementar cambios en el enfoque de género, es así que, dada la revisión de los registros de las actividades realizadas con los estudiantes, varias de las sugerencias y propuestas se asemejan a las descritas anteriormente. Éstas podrían cooperar en la reflexión en torno a las desigualdades que se derivan del proceso de construcción

de género en contextos sociales, étnicos, históricos, geográficos, etc., que es sin duda una tarea interesante para el Trabajador Social que podría atender en sus labores la desigualdad que la perspectiva de género permite visibilizar expresiones de inequidad, brechas y barreras socioculturales. O apoyar instancias que promuevan la paridad, acompañar en los periodos de definición de identidad personal, en la generación, implementación y de evaluaciones de leyes, decretos y políticas que se implementan en nuestro país y que buscan regular una deuda histórica con la diversidad sexual, entre otros roles que pudiese realizar el Trabajador Social en las diferentes instituciones donde se puede insertar laboralmente.

<b>D.-Ámbito temático:</b>	<b>Subdimensión</b>	<b>Indicador:</b>
<b>Dimensión:</b> Quehacer profesional del Trabajador Social	Rol y/o funciones del Trabajador Social	Se refiere a funciones propias del quehacer profesional relacionadas con la temática de las sesiones
Fuente de registro Crónicas de sesiones 1 -8	Fuente de registro Evaluación Intermedia	Fuente de registro Evaluación Final

<p>“El TS debe detectar factores de riesgo que puedan desatar algún tipo de manifestación de discriminación y/o violencia por temas de género o diversidad de sexual” – “El TS debe promover y garantizar igualdad en el trato, independiente de las creencias personales de él y otros profesionales” (ambas sesiones N° 6). “Se debe asumir rol de liderazgo en los equipos y en las comunidades, estudiar sobre lo que no se tiene conocimiento, ser empático con el resto y acompañar en los procesos a los que necesiten apoyo en situaciones de discriminación” (Sesión N°7).</p> <p>“Desde los roles del TS, en ocasiones se deberá mediar entre lo que espera el Estado a través de sus políticas sociales y las reales necesidades e interés de las personas con las que trabajamos” - “Existe una brecha un vacío en cada área, que en ocasiones solo resta empoderar a la población y potenciar la organización social” (ambas sesiones N°7).</p>	<p>“Ser un TS, es asumir un rol protagónico en los cambios sociales, en nuestros lugares de trabajo, con la familia, amigos y usuarios. Tenemos que implementar estrategias de inclusión, participación y educación sobre diversidad de género. En lo posible desde espacios de educación formal, comunitarios, públicos y privados”</p>	<p>El rol de Educador Social Informal y Mediador, el encargado de enseñar, concientizar y educar a los individuos en cuanto a las temáticas.</p> <p>Por último, el rol de mediador se vería ejecutado ante eventuales problemáticas que puedan surgir en cuanto a la diversidad.</p> <p>Desde el rol de ser agente de cambio que promueve el desarrollo, la educación y el crecimiento de una comunidad.</p> <p>Se necesita conocer las diferentes identidades individuales y sociales, presentes para poder realizar intervenciones efectivas.</p> <p>Es decir, la integralidad de los roles en la profesión TS, deben orientarse a todas las manifestaciones sociales únicas de un lugar para poder ejercer dichos cambios necesarios.</p> <p>Rol del TS. Educador informal. Mediador. Informador, Gestor de redes.</p>
--	--	---

<b>D.-Ámbito temático:</b>	<b>Subdimensión</b>	<b>Indicador:</b>
<b>Dimensión: Quehacer profesional del Trabajador Social</b>	Estrategias y metodológicas Inclusivas	Menciona estrategias y metodologías afines a la inclusión en diferentes contextos.
<b>Fuente de registro</b> Crónicas de sesiones 1 -8	<b>Fuente de registro</b> Evaluación Intermedia	<b>Fuente de registro</b> Evaluación Final

<p>“Cuando diagnosticas tener presentes las subjetividades sobre perspectivas de género, ya que pueden ser un factor decisivo en una futura intervención social. En espacios y en redes comunitarios es esencial tener en consideración éste y otros tipos de violencia que pudieran pasar desapercibidas, se debe poner especial atención a los discursos, lenguaje simbólico y a comportamientos normalizados por las personas que pudieran ser una forma de agredir ciertas particularidades” (Sesión n°6).</p> <p>“El Trabajador Social como educador social debe cuestionar procesos, educar sobre valores democráticos, derechos sociales; propiciar reflexiones para mejorar la adaptación a los cambios sociales y culturales que van ocurriendo, proceso continuo que requiere de participación para que sea inclusivo” (Sesión n°7).</p>	<p>“El Ts es un profesional integral que tiene los conocimientos metodológicos y herramientas teóricas para apoyar a quienes necesiten orientación y para implementar estrategias de acogida y potenciar espacios de educación social, gestión y mediación para implementar conversatorios, capacitaciones y dialogo que construyan nuevas formas de mirarnos, reconstruir y construirnos desde la libertad y derecho de ser y crecer de acuerdo a las propias creencias”.</p> <p>“Mejorando el lenguaje, nuestras prácticas estereotipadas, acogiendo a quienes sienten discriminación, implementando acciones que puedan prevenir discriminación, también educando sobre género y sexualidad”.</p>	<p>-Acompañamiento a personas que vivan su proceso de definición identitaria por medio de un equipo de consejería, con formación y experiencia en la temática.</p> <p>-Generar espacios de conversatorios sobre temáticas de diversidad con el alumnado. Articular redes con la oficina de la diversidad de Valparaíso que nos puedan dar una visión integral sobre cómo abordar la temática en la universidad.</p> <p>-Capacitar a los docentes sobre la temática y buscar los refuerzos en ellos y la orientación de acuerdo a protocolos de acción con el alumnado en condiciones de discapacidad.</p> <p>-Diagnóstico participativo, la finalidad de este diagnóstico es de conocer las falencias o dificultades que tanto los alumnos, docentes y administrativos respecto al tema de inclusión y diversidad sexual y de género. 2 intervenciones: Estará dirigido a la inclusión y diversidad sexual y de género además que este bajo el enfoque ecológico. 3 acciones: talleres socioeducativos en relación a temas de inclusión con líneas de grupo y comunidad, con la participación de todos los integrantes de la comunidad educativa.</p> <p>Creación de un protocolo de acción en conjunto con los alumnos. Primeramente, hacer diagnóstico e identificar la diversidad cultural dentro del establecimiento. Luego realizar una jornada de educación a los profesionales y personal del colegio sobre las costumbres y culturas que fueron identificadas. Posterior a esto, generar talleres curriculares que se vinculen a las diversas culturas existentes, realizando así una inclusión de las culturas a la comunidad escolar.</p>
--	--	---

<b>D.-Ámbito temático:</b>	<b>Subdimensión</b>	<b>Indicador:</b>
<b>Dimensión:</b> <b>Quehacer profesional del Trabajador Social</b>	Perspectiva de Derecho y Justicia Social	Señala acciones que promuevan o defiendan los derechos de las personas.
<b>Fuente de registro</b>	<b>Fuente de registro</b>	<b>Fuente de registro</b>

Crónicas de sesiones 1 -8	Evaluación Intermedia	Evaluación Final
<p>“Lo mínimo es que, si uno es muy “privilegiado”, luche por los derechos de los más pobres y vulnerados, eso es justicia social, y es parte de nuestro deber, no solo por ser Trabajadores Social, sino por ser ciudadanos” (sesión n°2).</p> <p>“El TS debe capacitarse en relación al enfoque de género, ya que en los diferentes espacios de su quehacer profesional deberá manejar estrategias para atender las necesidades de sus usuarios, que varían continuamente” (sesión n°6).</p> <p>“Conocer sobre diversidad debe ser lo básico, siempre uno debe ir cuestionado los actos propios, su lenguaje y la proyección profesional, para así ir sembrando camino para una inclusión real”,</p> <p>“Desde ahí podría ser consecuente para juzgar a otros que no lo son, y no lo son, a veces solo por ignorancia y prejuicios, pero con el aporte que uno pueda ser como educador y mediador es posible cambiar” – “Estos cambios no siempre serán grandes cambios, quizás ni se perciban en el mismo tiempo y lugar, pero a largo plazo sí” (ambos sesión n°7).</p>	<p>“Promoviendo el respeto, la libertad de expresión y los derechos humanos. Somos seres únicos, diferentes y valiosos por sí mismo, estos principios de convivencia se educan y promueven en todos los espacios de la vida diaria”</p> <p>“La clave está en la educación, promoción del respeto, tolerancia, la libertad e intervenciones bajo enfoque de derechos”</p>	<p>“TS debe resguardar los derechos individuales de cada persona. Promoviendo el respeto por los otros”.</p> <p>“Trabajador social al trabajar con personas debe evitar pre juzgarlos, bajo su propia subjetividad, por lo cual, debe manejar y conocer el concepto de diversidad, ejerciendo así desde un enfoque objetivo, donde las personas son diferentes, pero no desiguales”.</p> <p>“Desde los diversos roles que cumple el Trabajador Social en su quehacer, como son el apoyar, contener, educar, informar, entre otros; estos se relacionan con la diversidad en la promoción y protección de ésta desde el enfoque de derecho, asumiendo que todas las personas son únicas y diversas, lo cual enriquece la interacción humana”.</p> <p>“La diversidad se relaciona, con el TS desde las problemáticas de vulneración de derechos a las cuales se ven expuestas las personas debido a la ignorancia, intolerancia y prejuicios que posee una cultura. Además de entregar el TS la comprensión de la diversidad en cada individuo y así poder entregar un apoyo y un servicio acorde a las necesidades de las personas”.</p> <p>“El Rol del TS está centrado en la protección de los derechos, es decir, aportar para la no discriminación, racismo entre otros. Además, de proveer por una sociedad que sea más justa, solidaria y respetuosa”.</p> <p>“En la actualidad han surgido diferentes hechos que reflejan la escasa tolerancia hacia la diversidad en todas sus formas, ya sea sexual, cultural, ideológicas, etc. lo que como profesionales nos lleva a situarnos desde los derechos humanos, ya que todos somos gestores de derechos, por lo tanto, nuestro rol desde el trabajo social es de velar por estos</p>

		y generar nuevas políticas públicas o proyectos que vayan en pos de las personas que han sido discriminadas por su diversidad”.
--	--	---

### **Síntesis y análisis:**

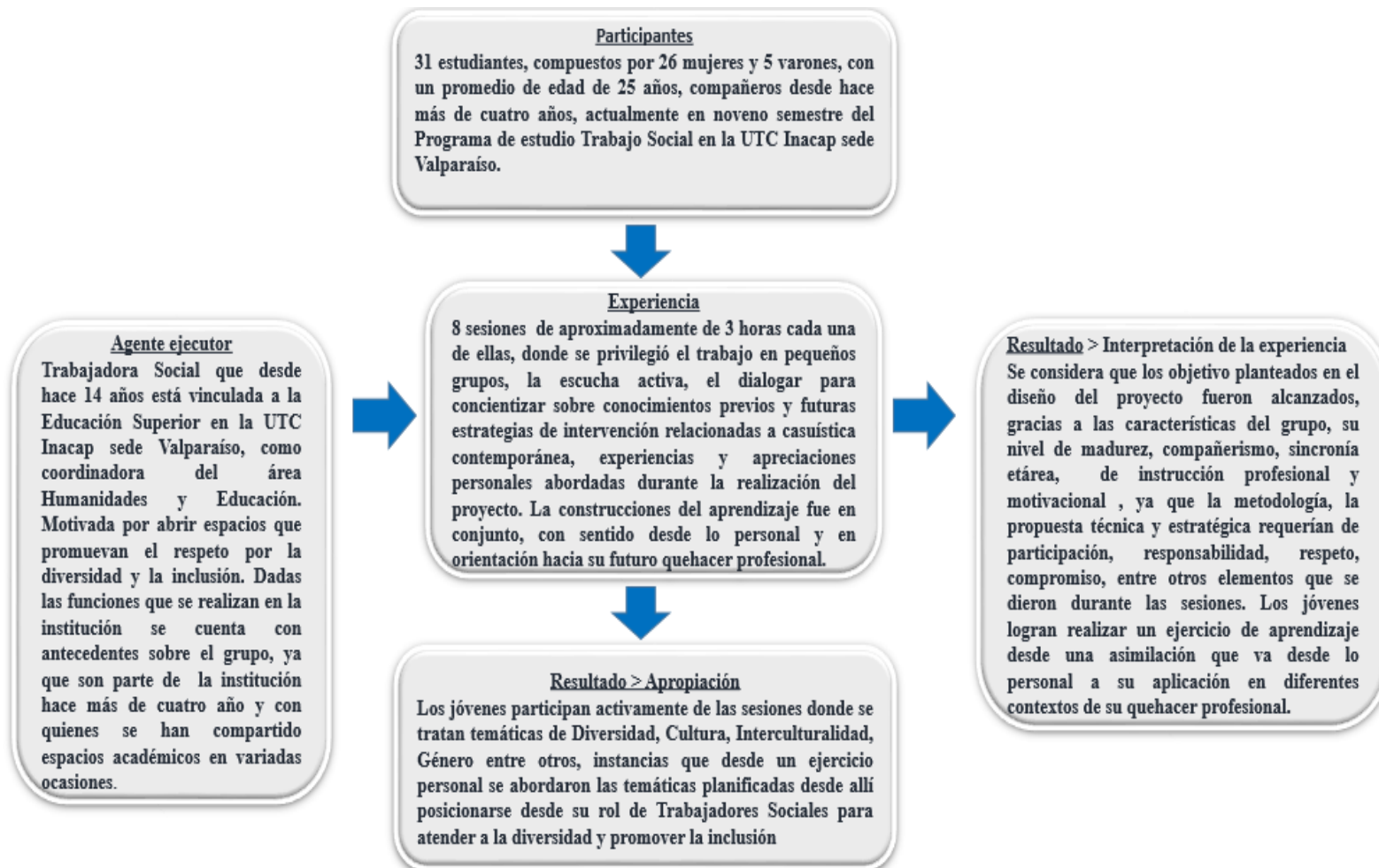
Durante el proceso de desarrollo del proyecto se evidenció un fortalecimiento actitudinal del compromiso con aquellos que sufren discriminación y /o vulneración de sus derechos, demuestran una autopercepción como agentes de cambio social de roles como el de educador social, mediador, gestor de redes sociales, administrador de recursos y promotor de justicia social. Para Exequiel Ander –Egg, el rol del Trabajador Social consiste en la principal función que desempeña el individuo en un momento determinado, con sus responsabilidades, recompensas y comportamientos propios. (Ander – Egg, 2011). La conducta humana es aprendida y desplegada en un contexto cultural, toda intervención que quiera ser efectiva ha de prestar atención al entorno cultural donde están inmersos los individuos. (Pendersen, 2003). Los roles representan un orden institucional que define su carácter y del cual se deriva su sentido justo, revelan las mediaciones entre los universos macroscópicos, de significado, que están objetivados en una sociedad y la manera como estos universos cobran realidad subjetiva para los individuos.

La tarea es asumida desde los diferentes niveles de intervención social que realiza el Trabajador Social, sea caso y familia, grupo y/o comunidad, para lo cual, además reconoce la importancia de manejar habilidades sociales como el respeto, la empatía, dar ayuda y orientación sobre todo a los más empobrecidos y/o discriminados de la sociedad. En los casos expuestos en las sesiones, sus propuestas

se asocian a crear espacios de participación e interacción, con fines de educar sobre diversidad e inclusión. Actuar desde un enfoque de derechos en un acto de ética profesional y de justicia social, necesario ante la contingencia de los escenarios en los cuales nos movemos hoy en día, por lo que de ser preciso se considera la importancia de solicitar una mirada trans disciplinar para colaborar e implementar miradas y saberes sobre hechos sociales que puedan promover la inclusión, el cambio y desarrollo social, la cohesión y la liberación de las personas.

#### **4.8.2.- CUADRO RESUMEN:**

**Este esquema muestra a los actores, motivaciones y resultados obtenidos durante y al finalizar la realización del proyecto**



#### 4.8.3.- ANÁLISIS FODA DEL PROYECTO EDUCATIVO:

<b>FACTORES INTERNOS</b>	
<b>FORTALEZAS</b>	<b>DEBILIDADES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Iniciativa inédita que puede ser replicada</li> <li>✚ Capital humano (jóvenes en noveno semestre de formación profesional en Trabajo Social).</li> <li>✚ Características de grupo (más de cuatro años en un grupo curso, afinidades, características e intereses similares).</li> <li>✚ Cultura de trabajo en equipo y grupo de aprendizaje.</li> <li>✚ Rescata aprendizajes previos</li> <li>✚ Proceso de aprendizaje que va desde el sujeto hasta la proyección de sus acciones en el otro (s).</li> <li>✚ Procesos participativos, centrados en la escucha activa, dialogo y reflexión.</li> <li>✚ Promueve respeto y la tolerancia.</li> <li>✚ Promueve la atención a la diversidad, promueve la inclusión.</li> <li>✚ Relaciona contenidos con el quehacer laboral.</li> <li>✚ Revisa casuística del acontecer cotidiano.</li> <li>✚ Grupo de estudiantes más conscientes de rol como Trabajadores Sociales en la atención a la diversidad, inclusión e interculturalidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Vinculación con otras áreas para perpetuar iniciativas similares.</li> <li>✚ Apoyo institucional en el desarrollo continuo de instancias de atención a la diversidad.</li> <li>✚ Visualización de colaboradores externos que complementen conocimientos y experiencias en espacios colaborativos de aprendizaje para trabajar con la diversidad, inclusión e interculturalidad.</li> <li>✚ Tiempo para abordar la temática de diversidad desde otras especificaciones relacionadas con marco político, histórico, cultural, etc.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Posibilidad de replicar iniciativas similares en el mismo programa de estudio o en otros programas o espacios externos.</li> <li>✚ Puede dar un plus a la malla curricular.</li> <li>✚ Posibilidad de aumentar la satisfacción del estudiante con su casa de estudio.</li> <li>✚ Se puede considerar como instancia de justicia educativa.</li> <li>✚ Grupo de estudiantes sensibilizados con la temática de diversidad, serán posibles aliados en iniciativas relacionadas con la diversidad, inclusión e interculturalidad.</li> <li>✚ Puede generar cambios en las futuras intervenciones sociales de los jóvenes estudiantes que participan del proyecto.</li> <li>✚ Posición de privilegio por funciones cumplidas en el área.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Asumir el proyecto como actividad aislada.</li> <li>✚ Imposición de criterios relacionados con retención y satisfacción de los estudiantes para próximas implementaciones de actividades similares.</li> <li>✚ Estandarización de contenidos y metodología para futuras replicas.</li> <li>✚ Limitar el proyecto solo al área humanidades, desplazando la posibilidad de ejecución en otras áreas.</li> </ul>
<b>OPORTUNIDADES</b>	<b>AMENAZAS</b>
<b>FACTORES EXTERNOS</b>	

#### **4.8.4.- PROYECCIONES DEL TRABAJO REALIZADO**

Propuesta educativa de este proyecto estuvo esencialmente motivada por generar una instancia que abriera la posibilidad de complementar conocimientos propios de la formación profesional, vinculados una malla curricular del programa de estudios Trabajo Social, de estudiantes con una nutrida base de conocimientos, habilidades, experiencias e intereses que buscan ser agentes de cambio lo social. Fuera de estandarizaciones e intereses particulares, se buscó complementar saberes que respondan a necesidades sociales y generen cambios en todos aquellos que viven o han vivido discriminación por su diversidad, diferencias de raza, género, costumbres, cultura, etc., transformaciones que el contexto sociocultural va sufriendo y por tanto requiere de profesionales sensibilizados, educados y comprometidos con la atención a la diversidad a nivel individual, grupal y comunitario. Por lo que ahora se cuenta con un grupo de profesional más consientes, sensibilizados y motivados en su rol de agentes de cambio para trabajar con la diversidad desde el respeto, valoración y enfoque de derechos, cultivando la oportunidad de contribuir a la sociedad mediante intervenciones profesionales centradas en la inclusión y la no discriminación de las personas por motivos de sus diferencias, tal como lo manifestaron al finalizar el proyecto.

Este proyecto es, efectivamente, la primera iniciativa que se desarrolla en relación a la temática, con las motivaciones, antes descritas, que se ejecuta en Inacap Valparaíso; a su término, sumando antecedentes a las evaluaciones desarrolladas durante las sesiones, se dio la evaluación informal e indirecta que los estudiantes realizaron en espacios de camaradería (por su egreso) a la dirección del área Humanidades es aquí donde se generó una impresión sobre el impacto positivo de la realizado, pero interpretado desde la perspectiva de recurso

para favorecer estrategias de retención y satisfacción de los estudiantes del área. Desde esta noción, se solicita que a partir de septiembre del año en curso (en menos de dos meses del término de las sesiones) se implemente una propuesta similar a la ya realizada dirigida ahora a estudiantes de primer año, pero con fines diferentes, pues ahora el objetivo central es abordar la diversidad del curso como maniobra para optimizar la retención del primer año, satisfacción de éstos estudiantes con la carrera e institución, asignando además una alumna de Trabajo Social en práctica de nivel comunidad para que apoyara la realización de las sesiones.

Dado el estallido social ocurrido en el mes de octubre, se alcanzaron a realizar un par de actividades para levantar un diagnóstico de intereses, habilidades y conocimiento sobre sus propias diferencias y la manera en que se relacionan e interpretan la diversidad del contexto en que se desenvuelven actualmente. Se mostró bastante interés por tratar la temática de diversidad, ahora desde una perspectiva de desarrollo personal y grupal, rescatando conocimientos previos, propios a su edad, intereses, valores y contextos en que se desenvuelven como jóvenes, ya que, al ser alumnos de primer año, aun no poseen los conocimientos técnicos, prácticos y metodológicos para vincular lo tratado con la disciplina profesional.

Ahora también se han encaminado proyecciones para realizar iniciativas similares, con el área de vinculación con el medio, si bien con otros enfoques, lo esencial es que rescaten principios de la diversidad, participación, e inclusión, ahora en un contexto social diferente que ha develado una gran necesidad de justicia social y educativa, imperante, a modo personal se considera que a nivel institucional, local y nacional se necesita habituarse a los espacios de escucha, de dialogo, de reconocimiento de las necesidades e interés del otro, de

la visión colectiva más allá de las diferencias políticas, culturales, sociales, etc., que en estos espacios sea el hecho de ser persona y los derechos universales lo que prime. Hasta la fecha se han realizado dos conversatorios que por primera vez han considerado integrar a docentes, alumnos y funcionarios administrativos.

## **V.- CONCLUSIONES DEL PROYECTO.**

El presente proyecto ha permitido visibilizar las variadas posibilidades que tiene el Trabajador Social de contribuir a cambios colectivos desde el marco de procesos de intervenciones más consiente de la importancia de abordar las diferentes manifestaciones de las diversidades humanas, frente a las cuales, en ocasiones, son parte de rupturas de procesos validados culturalmente que conllevan la construcción de nuevos paradigmas.

Ser parte del equipo académico en una institución de educación superior me motiva a buscar instancias para implementar espacios en donde se aborden temáticas de atención a la diversidad, ya que no solo permiten complementar conocimientos técnicos y metodológicos de especialidad, sino también posibilitan conjugar elementos de análisis, reflexión y crítica que, en este caso, en la propuesta se planteaba conjugar desde el reconocimiento de las diferencias personales hacia la de los otros. Dialogar sobre etiquetas sociales, prejuicios y estereotipos devela la manera en que se han ido forjando prototipos de personas que no se ajustan necesariamente a la realidad y que desencadenan procesos culturales que representan la complejidad de sociedades pluralistas, que requieren de profesionales preparados, comprometidos y empoderados para atender las necesidades de personas que requieran de una atención social integral, comprensiva, competente y respetuosa, más allá de atender una situación de necesidad o problema social puntual.

En nuestro entorno se representan evidentes desigualdades sociales, persistentes divergencias producidas por la procedencia cultural, por identidad de género, nivel socioeconómico, normas, valores, etc., lo que desafía a los futuros Trabajadores Sociales a ser agentes de cambio social a crear espacios respetuosos de la diversidad, labores capaces de entregar reconocimientos y valoración a las diferencias humanas, evitando la discriminación o segregación por los motivos antes mencionados.

Sin duda, el Trabajador Social, puede contribuir desde su quehacer profesional, a enunciar intervenciones inclusivas, con responsabilidad ante la justicia social, que promuevan acciones desde el enfoque de derecho e impacten en el desarrollo y defensa de personas, grupos y comunidades, siempre desde el dogma de sus diferencias y la valoración de sus subjetividades. Tener en cuenta la diversidad es un imperativo moral y un valor ético fundacional ineludible para corregir las injusticias, los sistemas de opresiones y las desigualdades estructurales y sistémicas en ámbitos sociales, políticos, económicos, etc.

Ocuparse de la diversidad supone un fundamento en el conocimiento de uno mismo, asumirse como un individuo único en correspondencia con otros seres diversos, que viven sus diferencias dentro de unos sistemas que acusa referencias, relaciones de poder, opresión; lo que puede conllevar exclusión, desigualdad, vulneraciones de derechos e injusticias sociales, es por eso que las primeras sesiones buscaron desarrollar estratégicamente un trabajo de autoanálisis para posteriormente postular estrategias de posibles intervenciones profesionales que proyectaran una gestión sociales basadas en principios inclusivos de atención a la diversidad en las temáticas estudiadas en las sesiones.

El lineamiento central del proyecto ha enfatizado en dar respuesta al objetivo general que dice: *Educar, a estudiantes de cuarto año de la carrera Trabajo Social de la Universidad*

***Tecnológica de Chile Inacap Valparaíso, en torno a la diversidad y estrategias para trabajar con ella desde su quehacer profesional.***

- A. Diseño, implementación y ejecución de este proyecto que contemplo una sesión en etapa cero para diagnóstico y ocho sesiones de actividades educativas que integraron aspectos teóricos y prácticos que buscaron introducir a los estudiantes en el tema de diversidad desde un enfoque que conllevara el reconocimiento de las propias diferencias y la influencia de aspectos sociales y culturales en la valorización de estas. Posteriormente se dirigieron las sesiones a temáticas en aspectos de diversidad cultural y de género (tópicos que responden al diagnóstico de interés) donde se realizó un análisis reflexivo de casos noticiosos, posicionándolos desde su futuro quehacer profesional, invitándolos a ser propositivos, creativos, visionarios y por sobre todo repasando los principios, estrategias y consideraciones de atención a la diversidad revisados durante las sesiones.
- B. La puesta en marcha consideró combinar lo teórico – práctico para interiorizar conceptos relacionados con diversidad, privilegios sociales, prejuicios, estereotipos, diferencias culturales en aspectos relacionados con género e interculturalidad. Desde los conocimientos previos se realizó un dialogo integrador, participativo que invitó a los participantes a realizar un cuestionamiento desde lo personal, desafiándolos a asumir una postura de principios y convicciones ante situaciones que requerían la proyección laboral evidenciando la implementación de conocimientos técnicos y metodológicos con atención a la diversidad expuesta en los casos expuestos en las actividades. Si bien este objetivo es la integración de todas las actividades realizadas y la conjunción de la planificación del desarrollo del proyecto, las dos últimas

sesiones enfocaron su finalidad a proyectar consideraciones estratégicas y metodológicas para trabajar enfoques de la diversidad en relación a la discriminación por género y a contextos de multiculturalidad.

- C. De acuerdo a las crónicas que fueron documentos de registro descriptivo de las sesiones planificadas, donde quedaron plasmadas la secuencias del proceso vivido con detalle en los contenidos revisados, las actividades realizadas, comentarios, reflexiones, etc., que demuestran de manera aplicada los conocimientos adquiridos, mediante una breve sistematización se muestran de manera secuencial la puesta en marcha rescatando principalmente consideraciones estratégicas y metodológicas de las sesiones realizadas. Por otra parte, se llevaron a cabo dos evaluaciones individuales y por escrito que realizaron la totalidad de participantes fueron tabuladas y procesadas en tablas de categorización de conceptos para rescatar los sentidos, asociaciones e interiorizaciones sobre lo tratado en las sesiones.

Estas fuentes de registro de evidencias sobre lo tratado fueron material de retroalimentación al proceso y sustento de la sistematización realizada con fin de mostrar lo realizado en este proyecto.

En relación con el primer objetivo específico: *Sensibilizar a los estudiantes de Trabajo Social, sobre la importancia de identificar estereotipos y prejuicios sociales en el contexto sociocultural actual*, se consideró el enfoque que debe tener el profesional Trabajador Social desde la mirada del contexto cultural, identificando las etiquetas sociales que desde el proceso de socialización se van adquiriendo y a su vez se van otorgándoseles a los otros, estas presunciones, en ocasiones, pasan a ser estereotipos y prejuicios con los que nos relacionamos a diario y pueden llegar a condicionar nuestra conducta y decisiones hacia las

personas con las que laboralmente nos vincularemos, en la tercera y sexta sesión se combinaron la revisión de contenidos conceptuales, se rescataron conocimientos previos, posteriormente, en pequeños grupos, se efectuaron actividades prácticas que fueron insumo para el posterior dialogo reflexivo y propositivo antepuesto a las conclusiones y cierre.

A partir de lo anterior, se concluye que:

- A. Se consideraron los aportes de los estudiantes, los intereses manifestados y los contenidos revisados en las sesiones anteriores, se reconocieron prejuicios y estereotipos personales, contextualizando elementos propios de la cultura que se conjugan en aspectos afines al género, a la sexualidad, al cuerpo, comportamientos, aspiraciones, costumbres y tradiciones. En ambas sesiones los estudiantes se mostraron interesados por participar y fueron respetuosos por las opiniones expresadas por sus compañeros, percibieron que eran el centro del proceso de aprendizaje y protagonistas de las dinámicas.
- B. Del análisis realizado se lograron incorporar conceptos que surgieron en las sesiones, naturalmente se hizo parte de este proceso saberes metodológicos bajo directrices del enfoque de derechos, justicia social, cultura patriarcal, feminismo, entre otros. Particularidades que enriquecieron el poder sensibilizar a los estudiantes en relación a los prejuicios y estereotipos, la interiorización de estos temas nutrió las siguientes sesiones.

En relación al siguiente objetivo específico: ***Promover en los estudiantes de Trabajo Social el reconocimiento y la valoración de las diferencias propias y de otros, la naturalización de la diversidad del ser humano en sociedad.*** La propuesta de este proyecto transversalmente pretendió realizar un ejercicio de cuestionamiento y crecimiento personal

que, si bien se enfocó en la sesión número uno, con posterioridad se trató consecutivamente suscitando en el transcurso de las sesiones la necesidad de mostrar posturas, bajo principios y reconocimiento de convicciones propios.

- A. Los insumos proporcionados por el diagnóstico inicial fueron el fundamento para dar inicio al proyecto desde la posibilidad de reconocerse como un ser diverso, considerar las diferencias propias y las de otros, valorarlas, respetarlas, para que desde la alteridad pensar el mundo desde la exterioridad del otro, lo que tiene como consecuencia el reconocimiento del otro como otro diferente a sí mismo.
- B. Como estrategia metodológica se privilegió una dinámica de dialogo, interacción en duplas para posteriormente realizar un análisis del resultado de la actividad. Desde lo extraído en el diagnóstico, se consideró el hecho que los estudiantes hablaron de diversidad desde la exterioridad del otro, asociándolo a la negatividad del hecho de ser diferentes y las posibles consecuencias de esto, no sentirse parte de la diversidad social en el contexto cultural actual es algo que marcó la recolección de información inicial.

Como plantea el tercer objetivo específico: ***Orientar a los estudiantes respecto a privilegios sociales y la diversidad sociocultural y la relación con su rol profesional.*** La importancia de develar la posición social en relación a principios, valores y posición en que se reconoce la realidad personal frente a la de otros, significa considerar el contexto de desigualdad social, particularmente con miramientos de género, raza, edad, sexualidad, clase social, etc. Por lo amplio que puede ser llegar a estas consideraciones se enfocó este objetivo en tres sesiones, la segunda, cuarta y quinta, en donde la temática de privilegios sociales con

posterior relación al contexto cultural y los aportes de la migración a la interculturalidad de nuestro país.

- A. Atender a la diversidad desde una perspectiva particular, no sólo requiere de manejo técnicos – metodológicos, sino también reconocer la posición en la que nos encontramos en la estructura social, perfilamos las relaciones sociales y como somos parte de macro sistema, dinámico por todas las influencias de los elementos que componen la diversidad cultural. Ya que en lo cotidiano se suele normalizar y neutralizar hechos que desde el contexto territorial pueden ser común, pero al profundizar en estos aspectos se considera la necesidad de descolonizar concepciones de la cultura contemporánea.
- B. Develar consideraciones culturales que enmarcan creencias, tradiciones, valores, principios, ideologías, etc., es relevante, ya que considera el cuestionamiento personal y el colectivo, expresiones sociales, movimientos en la estructura social y posibilitan los cambios que permiten evolucionar a las sociedades. Los estudiantes fueron protagonistas de espacios de conversación, de cuestionamientos y propuestas del rol del Trabajador Social ante las influencias culturales que se producen gracias a la globalización y movimientos migratorios, pues estas situaciones provocan resistencias, conflictos discriminatorios y problemas sociales que demandan de profesionales preparados para realizar intervenciones efectivas y eficientes.

Al momento de visualizar lo realizado en este proyecto se llega a considerar mencionar que gran parte de la consecución de los objetivos y en general de la puesta en marcha, obedeció en gran medida a las características del grupo y del contexto en que se encontraban; jóvenes estudiantes de Trabaja Social que se encuentran cerrando un proceso de formación

profesional, con valiosas diferencias de experiencias de vida, si bien la formación profesional da una base de similitud, un punto de encuentro, las proyecciones laborales, metas particulares y características personales, sumaron a la sinergia producida en cada una de las jornadas. Al ser un grupo curso que al menos había pasado cuatro años juntos, había lazos afectivos, respeto, solidaridad y tolerancia al tratarse mutuamente. Al mismo tiempo el punto de encuentro que nace al manejar conocimientos técnicos y metodológicos similares, permitió hablar desde un mismo lenguaje, manejar un tronco conceptual común, motivaciones por contribuir al bien común y aportar en la construcción de contexto más respetuosos, justos e inclusivos.

La lógica que sitúa a la disciplina y la profesión en los procesos de transformación social invita a abrir espacios de reconocimiento social y político de la diversidad social manejar las consideraciones metodológicas, técnicas y éticas que las particularidades de un caso puedan tener, atender a las estructuras sociales, culturales y políticas que generalmente estandarizan a las personas y sus subjetividades.

### **5.1.- Reflexiones finales.**

Al culminar este proceso se hace necesario, mencionar las motivaciones iniciales para realizar este proyecto bajo las características y especificaciones mencionadas. Antes que todo el hecho de ser Trabajadora Social se asocia a la posibilidad de atender los hechos sociales desde una mirada integradora, comprometida con los valores de la justicia social y los derechos humanos, desde esta perspectiva, ser parte del equipo académico que forma futuros colegas, se forja el interés por transmitir parte de los conocimientos adquiridos durante estos años, no solo para que sean mejores profesionales, sino más bien, ir al hecho que antes de todo son personas únicas e individuales y que en todo momento son parte de

otros en convivencia. El trabajador social tiene la posibilidad de identificar, explicar la realidad social y a través de un proceso de intervención implementar acciones de cambio, ante situaciones de vulneración, injusticias, inequidad, discriminación, etc., junto con ello la promoción de la organización colectiva de los individuos para estimular la participación en materias de decisiones en beneficio del desarrollo social. Desde este marco, la formación profesional no solo debe abocarse a la transmisión de saberes técnicos y metodológicos, sino también al desarrollo personal, si bien los estudiantes son, en su mayoría, mayores de edad, el reconocimiento de uno mismo es clave para asumir la legitimidad de otro, aun cuando sean adultos la oportunidad de reflexionar en torno a la identidad personal es esencial para la interacción.

Cuando curricularmente no se asume la importancia de este asunto, es que se movilizan los ideales y realizan las gestiones para abrir un espacio en que desde el respeto y la tolerancia, se dialogue en torno a la diversidad, con el propósito de realizar un reconocimiento de las diferencias propias previo a las de otros, naturalizar la heterogeneidad del ser humano y su valor intrínseco, no desconocer la importancias de la pluralidad de los contextos culturales y las construcciones sociales en determinados contextos históricos, políticos, económicos, etc.

Este espacio de aprendizaje propio fue una oportunidad de compartir experiencias, complementar saberes y construir estrategias metodológicas que promovieran el respeto, la participación, la tolerancia, la inclusión, etc., convencida de que no es suficiente, ya que debería existir varias oportunidades a lo largo de la vida de una persona de poder naturalizar las diferencias y ya en formación profesional idealmente se demanda de una asignatura que permita aprender sobre enfoques de la diversidad, ahondando en contenidos que permitan

revisar en contenidos de políticas públicas, diferentes escenarios socio - culturales, fundamentos teóricos, legales, estratégicas y recursos metodológicos, redes sociales, etc.

Bajo la convicción de la conveniencia de buscar aliados en la búsqueda de estrategias de inclusión, integración, equidad y justicia social. En virtud de un cometido y de un compromiso el Trabajador Social desde sus funciones tiene un tremendo desafío para saber detectar oportunidades de mejora ante procesos, espacios, recursos, contextos que puedan atender a los derechos o las subjetividades, además de tomar decisiones que puedan favorecer o potenciar la acogida de la diversidad de los seres humanos, en vista de esto, este proyecto aporta en la educación para la atención a la diversidad de un grupo de estudiantes, futuros profesionales del área social.

## VI.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

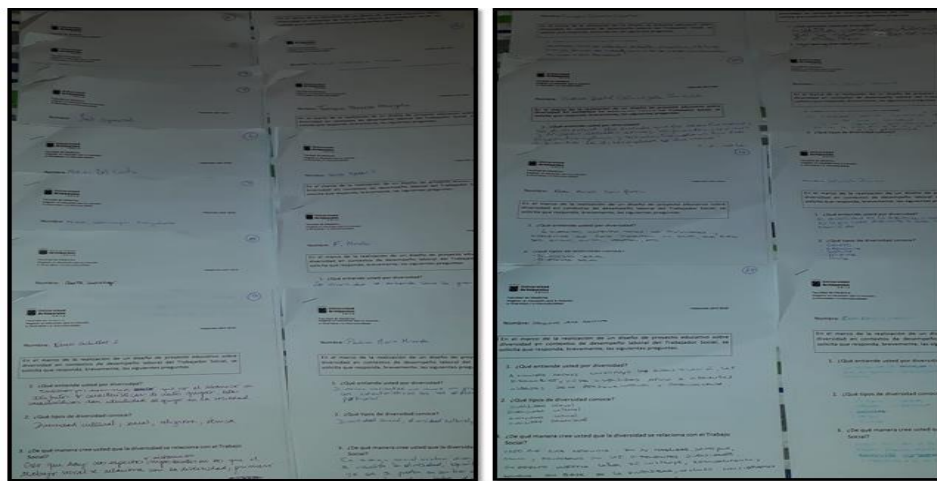
- Alsina, M (Sin fecha) *¿Por qué interculturalidad?* Universidad autónoma de Barcelona (pp. 1- 5). Disponible en <https://red.pucp.edu.pe/ridei/files/2012/07/120717.pdf> Recuperado el 01 – 12- 2019.
- Azocar, R. (2015). *Diversidad sexual e intervención social: reflexiones desde el Trabajo Social*. Revista perspectivas N° 26, 2015. ISSN 0719-66IX. (pp. 81 -94).
- Balcazar, F. & Berardi, L. & Taylor, T. (2011) *El “privilegio de los blancos”:* otra fuerza de dominación social de las clases privilegiadas. Revista de educación Vol. 21, junio 2011, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina. (pp. 85-110)
- Cárdenas, B. & Aguilar, M (2015) *Respecto a la diversidad para prevenir la discriminación en las escuelas*. Ximhai [en línea] 2015, N° 11 (Enero-Junio) Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46139401009>> ISSN 1665-044 Recuperado el 1 de julio de 2019
- Castañeda. P. (2014) *Propuestas Metodológicas para Trabajo Social e Intervención Social y Sistematización*. Santiago de Chile, Talleres de Litografía Garín.
- Código de ética para Trabajadores Sociales de Chile (19 de abril de 2015). Disponible en : <https://exalumnotrabajosocialucsc.wordpress.com/2015/04/19/codigo-de-etica-para-trabajadores-sociales-de-chile-marzo-2014/>
- Espejo, R & Sarmiento, R. (2017) *Metodologías activas para el aprendizaje*. Santiago. Universidad Central de Chile.
- Córdoba, M. E. & Vélez–De La Calle, C. (2016). La alteridad desde la perspectiva de la transmodernidad de Enrique Dussel. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 14 (2). (pp. 1001-1015). Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v14n2/v14n2a09.pdf>

- Espinoza, A. & Calderón, A. & Burga, G. & Guimac, J. (2007) *Estereotipos, prejuicios y exclusión social en un país multiétnico: el caso peruano*. Revista de Psicología (Lima). Disponible en: [http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0254-92472007000200007&lng=pt&tlng=es](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0254-92472007000200007&lng=pt&tlng=es). Recuperado el 01 de julio de 2019
- Flanagan, A & y Raible, J. (2015). *Luces y sombras en la Enseñanza de la Educación (Multi) Cultural: Reflexiones a partir de un Caso de Estudio de los EEUU*. Revista Internacional de Educación para la Justicia Social. (pp 186 – 200)
- Freire. P, (1990) *La naturaleza política de la educación. Cultura, poder y liberación*. Ediciones Paidós (p. 103).
- Freire, P. (1981.) *¿Extensión o comunicación? La concientización en el medio rural*. Siglo XXI. (pp. 88- 173)
- García, L. (2016) *Ambientes escolares libres de discriminación, 1. Orientaciones sexuales e identidades de género no hegemónicas en la Escuela. Aspectos para la reflexión*. UNFPA, PNUD Unicef.) Disponible en: [https://unicef.org.co/sites/default/files/informes/Ambientes%20escolares%20Libres%20de%20Discriminacion%20May%202016\\_0.pdf](https://unicef.org.co/sites/default/files/informes/Ambientes%20escolares%20Libres%20de%20Discriminacion%20May%202016_0.pdf) Recuperado el 26- 06 2019.
- Informe de autoevaluación, con fines de acreditación. (2017). Universidad Tecnológica de Chile Inacap.
- Jiménez, F. y Vilá, M. (1999) *De Educación Especial a Educación en la Diversidad*. Madrid: Aljibe.
- López, J. (2013) *Diversidad cultural y Educación intercultural*. GEEPP Ediciones, Instituto de las culturas. Ciudad Autónoma de Melilla.
- Martinic, S & Walker, H (1988) *Profesionales en la acción. Una mirada crítica a la educación popular*. Centro Investigación y Desarrollo de la Educación.
- Mejía, J. (2011, abril, 01) *Problemas centrales del análisis de datos cualitativos*. Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social. (pp. 47 – 60).

- Moya, A. & Gil, M. (2001) *La Educación del Futuro: Educación en la diversidad*. Editorial de Universidad de Huelva. Disponible en: <http://rabida.uhu.es/dspace/handle/10272/3439> Recuperado 28-06-2019)
- Nacif, C. (2005). *La Inclusión y el deseo de Transformación*. Recuperado en [http://www.cnotinfor.pt/inclusiva/report\\_recursos\\_humanos\\_es.html](http://www.cnotinfor.pt/inclusiva/report_recursos_humanos_es.html),
- Observatorio internacional de Ciudadanía y Medio Ambiente. (2009). *Metodologías Participativas*. Manual. Madrid, CIMAS.
- Palmer, G., & Watkins, K., (2017). *Diversity Isn't equality: Advancing social justice for people of color*. Paper presented at the annual retreat of Adler, University, and Chicago.
- Pedersen, P. (2003). Cross-cultural counseling: Developing culture-centered interactions. In G. Bernal, J.E. Trimble, A.K. Burlew, & F.T.L. Leong (Eds.), *Handbook of racial and ethnic minority psychology* (pp. 487-503). Thousand Oaks, CA: Sage. Citado por Martínez, Manuel Francisco, Martínez, Julia, & Calzado, Visitación. (2006). *La Competencia Cultural como referente de la Diversidad Humana en la Prestación de Servicios y la Intervención Social. Psychosocial Intervention*. Disponible en: [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1132-05592006000300007&lng=es&tlng=es](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-05592006000300007&lng=es&tlng=es). Recuperado el 04-05-2019.
- UNESCO (2017) *La diversidad cultural, un imperativo ético inseparable del respeto a la dignidad humana*. Disponible en: [http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view/news/la\\_diversidad\\_cultural\\_un\\_imperativo\\_etico\\_inseparable-1/](http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view/news/la_diversidad_cultural_un_imperativo_etico_inseparable-1/)
- UNESCO (sin fecha). *Diversidad de las expresiones culturales*. [www.unesco.org](http://www.unesco.org). Disponible en: <https://es.unesco.org/creativity/interculturalidad>

## VII.- ANEXOS

### Anexo N° 1.- Cuestionario diagnostico



#### Diagnóstico realizado al grupo de interés (23 estudiantes de Trabajo Social)

1.- ¿Qué entiende usted por diversidad?

Diferentes normas de pensar, actuar, sentir, vivir, mucho de esto relacionado con la cultura dominante, las diferencias son valoradas o no dependiendo de la clase económica, poder económico, etc.
Lo entiendo como diferente, personas que no son parte de la mayoría o que no responden a los moldes de la cultura que quiere que seamos todos iguales.
Distinción de las personas, desde una cultura diferente, hasta diversas religiones que se presentan en un territorio.
Lo que es diferente a la mayoría referencial de una cultura determinada, es variedad que a veces es rechazada, factores que rompen la normalidad.
Diversidad alude a la diferencia de las personas, animales, cosas.
Son la variedad de las formas de existir, expresarse y de ser que pueden estar condicionadas por el contexto donde viven las personas.
Que son distintas formas de pensar, sentir, actuar, ya que cada persona tiene sus propias creencias, vivencias y formas de ver el mundo. Donde lo importante es poder convivir de forma armoniosa, respetando el espacio del otro.
Entiendo por diversidad que es la diferencia que presenta cada persona sobre distintas temáticas.

Entiendo por diversidad que es un abanico de atributos o características de ciertos grupos, estas características dan identidad al grupo en la sociedad.
Entiendo por diversidad el sentir respeto a algo distinto a lo cotidiano o a lo socialmente aceptado, vale decir sentimiento, parecer, gusto, costumbres, etc.
A modo personal lo que entiendo por diversidad son las diferentes culturas, que existen en un territorio, ya sea diversidad de género, cultura, etc.
La diferencia en ciertas temáticas.
Entiendo por diversidad las diferencias entre los individuos de una sociedad. Las cuales las hacen únicas y se reconocen entre ellos.
La diversidad se entiende como la gran variedad de características propias de las personas y comunidades. Cada una de aquellas cualidades hacen única / o a las personas, por lo que es deber de la sociedad integrar y aceptar dichas personas.
Diversas variantes que reúne un grupo determinado con características que diferencian y los hacen particular.
La diversidad contempla todas las posibilidades y diferencias que puede presentar un grupo que puede ser humano, animal, vegetal, etc.
Lo entiendo cómo se enfrentan diferentes perspectivas, estilos de crianza, formas de vida y como esta se pueden complementar en una misma sociedad.
La diversidad da cuenta que los seres humanos y los seres sociales somos diferentes y vivimos encontrándonos y re encontrándonos en esa diferencia. La diversidad es "humana".
A grandes rasgos constituye la diversificación, las diferencias y esta diversidad aplica a diferentes aspectos de la persona interior y exteriormente.
Múltiples características, tipos y opciones que se generan dentro de características en específico.
La diversidad, son las diferencias de todo tipo que existen en una sociedad. Es la expresión que tenemos para nuestra forma de vida, que a la vez es la riqueza social de la pluralidad.
La diversidad es la diferencia o cualidad de cada persona es lo que hace diferentes a cada individuo o a un grupo etario.
La posibilidad de compartir un lugar con personas que no tengan necesariamente las mismas costumbres o cultura.

## 2.- ¿Qué tipos de diversidad conoce?

Social, económico cultural, sexual – género
Sexual, de género, social, cultural. * No mucho con detalles*.
Diversidad cultural, diversidad étnica, diversidad racial, diversidad lingüística, diversidad religiosa.

No conozco con detalles, pero podría clasificar en diversidad sexual, diversidad sexual, diversidad cultural, funcional, social, etc.
Diversidad sexual, étnica, funcional.
Religiosa, étnica, sexual, socio - cultural y económica.
Religiosa, étnica, sexual, socio - cultural, económica y política.
Religiosa, cultural, intercultural, sexual, étnica, social.
Cultural, religiosa, sexual.
Diversidad cultural, sexual, religiosa, étnica.
Diversidad sexual, cultural de género.
Tipos de diversidad conocidos son diversidad de género, costumbres, ideológicas, laborales, diversidad funcional.
Diversidad sexual, diversidad étnica.
Diversidad sexual, étnica, religiosa.
Diversidad cultural, género, funcional.
Diversidad sexual, diversidad cultural, diversidad funcional.
Diversidad sexual, social, de género, cultural, étnica y de razas.
La diversidad sexual y de género, la diversidad cultural.
Cultural, de género, generacional, de raza, de historia, de características físicas, sociales, psicológicas, de creencias, de raza, de religión, de cosmovisión, económica.
Diversidad sexual, cultural, laboral, educacional.
Diversidad sexual, cultural, religiosa.
Diversidad sexual, social, etnia, laboral, religiosa, cultural, diversidad de aprendizaje, en capacidades, etaria, de clase.
Género, económico, cultural, religiosa, étnico.

### 3.- ¿De qué manera cree usted que la diversidad se relaciona con el Trabajo Social?

Por la discriminación que puede provocar por la exclusión.
En ocasiones aquellos que son diversos sufren discriminación y el T. social puede aportar a prevenir y educar en relación al respeto, tolerancia e inclusión.
Dentro del campo de las políticas públicas el T.S cumple un rol importante al abarcar la diversidad de manera complementaria, considerando sus aristas de riesgo que posean ciertos grupos de personas y creando políticas a favor. La tolerancia, el respeto, la inclusión por la diversidad y factores que conllevan, son puntos débiles que se deben tener en cuenta para la profesión en los diversos ámbitos laborales.
El T.S debe poner atención a la diversidad al momento de realizar un diagnóstico, ya que puede ser un factor determinante en una situación.

<p>Muchas personas en la actualidad no aceptan la diversidad lo que desencadena problemas en personas con diversidad sexual, étnica, etc., al momento de prepararse o insertarse en el mundo laboral, educacional, etc. Producto de esto nace la relación de este concepto con el T. social, ya que esta profesión nos entrega herramientas y nos capacita para poder generar nuevas estrategias de inclusión y apoyo permanente durante el proceso que viven las personas.</p>
<p>Se relaciona respecto a los roles que ejerce el Trabajador social dentro de las problemáticas sociales tales como intermediador, educador social informal y como promotor de la inclusión y el bienestar social.</p>
<p>Desde el punto de vista de la inclusión.</p>
<p>Se relaciona en la manera que la persona, grupo o comunidad se manifiesta frente a la variedad de semánticas que presenta la diversidad.</p>
<p>Creo que hay dos aspectos o instancias importantes en los que el trabajo social se relaciona con la diversidad, primero la diversidad se puede observar en distintos grupos, los que constantemente viven ciertas dificultades a causa de la discriminación, marginalidad o invisibilizarían que existe hacia ellos, lo que a su vez trae otros efectos o consecuencias, y es ahí donde el T.S puede intervenir.</p>
<p>Creo que se relaciona en todos los aspectos del trabajo social, ya que la diversidad tiene relación con las personas que es con quienes uno trabaja en cualquiera que sea el área y es primordial poder comprender desde la diversidad a nuestros usuarios para así poder entregarle una intervención acorde a su persona y sus ideales.</p>
<p>Se relaciona con la inclusión básicamente el profesional puede trabajar el empoderamiento de las personas, la inclusión, respeto a la diversidad, eliminando de a poco la exclusión respecto a la forma de actuar y pensar de la sociedad en general. Además de la inclusión en temas de discapacidad.</p>
<p>Como educadores sociales informales es parte de nuestro deber educar a la población sobre los tipos de diversidad, con el fin de que se eliminen prejuicios.</p>
<p>La diversidad en una sociedad trae consigo problemas sociales en donde un profesional en T.S es clave en la intervención de estos y con las personas que se ven afectadas.</p>
<p>Se relaciona netamente con lo que respecta a la exclusión social. Un número importante de personas son menospreciadas y discriminadas por poseer otras características consideradas inaceptables por la sociedad, por ejemplo, la diversidad cultural y de género, lo que generalmente lleva a discriminación, violencia. etc. Es importante que el Trabador social se encargue de educar y concientizar respecto a este concepto, de modo que podamos construir una sociedad inclusiva.</p>
<p>En Trabajo social existen distintas áreas en donde se visualiza la diversidad, específicamente en los usuarios, ya que se pueden encontrar diversos tipos de culturas, diversos tipos de contextos, diversos tipos de personas.</p>
<p>La diversidad es un elemento intrínseco de los seres vivos y plantea la necesidad de tolerar y aceptar las diferencias, lo que para algunos es más difícil, y es ahí donde el trabajo social se relaciona, ya que propone una mirada desde la persona misma, sin catalogarla por sus diferencias, estas diferencias son un recurso enriquecedor para el trabajo social.</p>
<p>Se relaciona en la forma en como este va afectando a la sociedad y a la vez el Trabajo social puede crear herramientas en la que se pueda entender la diversidad.</p>

Hay diversidades y diversidades cuando una diversidad es excluyente por cual quien motivo es el llamado a incluir.
Creo que está relacionada en su totalidad, puesto que somos y accionamos en las diferentes diversidades. En efecto nuestra labor se instruye, retroalimenta y genera en base de la diversidad, incluso consideramos a ésta como un principio universal.
Se relaciona directamente, porque en las distintas áreas de trabajo social, se trabaja con diversidad en sus distintos ámbitos.
En todas sus expresiones, la diversidad a pesar de ser una instancia fructífera en las diferencias que existen en la sociedad y que pueden ser instancias de cooperación social y de acción. En la actualidad, las diferencias son excluidas y marginados, enjuiciados por tanto el rol del T. s es dar a conocer la integración y la posibilidad de la aceptar la diversidad como evolución social (cambio)
La diversidad se relaciona con el trabajo social por los diferentes actores que en la profesión se debe intervenir. En la actualidad la diversidad en todo ámbito se debe de respetar para lograr igualdad social.
Pienso que por la resistencia que algunas personas o grupos podrían tener eventualmente ante otros grupos o personas o culturas diferentes a la de ellos o que no conozcan.

**4.- ¿Qué competencia laboral debiese fortalecerse para el manejo de la diversidad social en el ejercicio de vuestra profesión? Puede proponer, además, un contexto laboral específico.**

Público > municipalidad - colegios y Privado > RRHH - empresa
Contexto educativo > colegios, escuelas públicas o privadas, liceos. Trabajo en equipo
El T. S se puede presentar como educador informal desde la perspectiva que, si bien en la actualidad se están llevando a cabo diversas movilizaciones para la tolerancia y la aceptación de diversidades, sigue resultando complejo en un gran grupo de personas, el aceptar, comprender y dejar ser a otros que son distintos que no piensan igual que son de otro color, otras capacidades.
Contexto laboral escolar (colegios, liceos) > educación.
Se debiese fortalecer la competencia de ser un educador informal, ya que aún existe un gran porcentaje de personas que no aceptan la diversidad y de esta manera lo enseñan a su hijos, familias, etc., y crecen con esa mentalidad, generando intolerancia, apatía y exclusión con las personas que presentan algún tipo de diversidad.
Se debería fortalecer tanto habilidades blandas como teorías, respecto a la relación con el usuario y el cómo abordar temáticas de inclusión y diversidad en relación a la diversidad funcional en familias en contextos vulnerables > niños y adolescentes TEA.
Manejo del lenguaje.
Debería fortalecer habilidades blandas frente a la diversidad, manejo de teorías, conocer redes de apoyo para trabajar casos.
Manejo del lenguaje.

Creo que es necesario saber y tener información concreta respecto a la diversidad para así poder tener la habilidad de trabajar en ello, el educarnos en lo que respecta el tema.
La inclusión laboral podría fortalecerse en el manejo de la diversidad en un contexto laboral específico en el área educación y diversidad funcional.
El manejo de la información actualizada de las distintas diversidades para poder enfrentarlos y educar. En salud se podría educar a los profesionales sobre diversidad étnica para una mejor atención a los pacientes.
En primer lugar, el TS de instruirse acerca de lo que es la diversidad social, ya que no es una temática que todos manejen. Reconocer mediante al diagnóstico que tipo de diversidad existe. Fortaleciendo el liderazgo y manejo de grupos. El contexto laboral que me gustaría saber es en educación.
Liderazgo y manejo de grupos. Por ejemplo, en el contexto escolar.
La inclusión, un ejemplo sería los extranjeros que llegan al sistema educativo de nuestro país, debiesen existir las herramientas para lograr los objetivos de educacionales tanto para los chilenos como para los extranjeros.
Manejo de lenguaje inclusivo y estrategias afectivas de inclusión en el ámbito de educación básica.
Manejo del lenguaje, que sea el adecuado y acorde con las distintas diversidades, dependiendo en el contexto que esta se encuentre, mayor capacidad de aceptación.
Trabajo en equipo, comunicación afectiva, liderazgo, análisis crítico y otros como resolución de conflictos.
La diversidad social como principio universal, como un comienzo del quehacer profesional, constituyéndose como información y práctica. Pues es lo único a lo que no podemos hacer omisión, diversidad cultural y diversidad funcional.
Es el área educacional, debido a que se relaciona con mi práctica profesional y es un área de interés importante para mí.
Manejo de temáticas para la integración, manejo de técnicas para la integración y diversidad. Formas de comunicar, temáticas sensibles en diversidad, marco normativo de inclusión e integración social.
Fortalecer las relaciones humanas dentro del trabajo
Debería fortalecerse la capacidad de análisis y empatía, en general, no todo es negro o blanco, creo que poder entender por qué tal persona hizo o es de tal manera permitirá resolver desde el T.S las problemáticas surgidas en los entornos laborales.

**5.- ¿Sobre qué tipos de diversidades quisiera aprender usted para fortalecer futuras estrategias de intervención profesional?**

**Marque 3 opciones:**

Diversidad sexual y género	19
----------------------------	----

Diversidad cultural - interculturalidad	20
Diversidad étnica – Raza	10
Diversidad funcional (discapacidad)	17
Diversidad religiosa	2
Otras	0

**6.- ¿Qué recursos didácticos o estrategias de enseñanza prefiere usted para la implementación de un posible espacio de aprendizaje sobre esta temática?**

Práctico - PPT- Teórico - práctico - trabajos en grupos.
Trabajos prácticos que nos incluya a todos, que nos una como grupo y permita compartir nuestras experiencias como futuros profesionales.
Diálogos grupales, ideas con contenido reflexivo para posteriores debates.
Actividades teóricas y prácticas, dinámico - entretenido y trabajo en grupo.
Estudio de caso - espacios de diálogos - videos - contenido teórico.
Grupos de discusión, dinámicas grupales (didáctica), trabajo de caso.
Exposiciones sobre el tema, grupos de discusión, talleres didácticos, entrega de material, visualizando la temática a través de casos.
Conversatorios
Actividades lúdicas como dinámicas de aprendizaje.
Recursos didácticos como revisión de videos, imágenes, espacios de diálogos y exposiciones de parte del moderador a cargo.
Exponer el tema y luego realizar un conversatorio al respecto. Debates.
Discusión en grupos.
Talleres en donde se lleve a la práctica todo lo aprendido.
Clase expositiva con grupos de discusión para socializar los contenidos presentados. Talleres grupales dirigidos a la investigación de temas para plantear interrogantes. Videos reflexivos con casos efectivos de inclusión.
A través de talleres y videos.
Discusión en grupos, análisis crítico, presentaciones con esquemas y tarjetas, resolución de casos, propuestas y soluciones.
Conversatorios previa exposición de contenidos, rol play que no solo representen si no evidencien la diversidad. Actividades que internalicen la diversidad incluso en la cotidianidad.
Clase expositiva, videos e imágenes, generar conversatorios sobre la temática.
Taller (videos, casos, dialogo), dinámicas lúdicas y reflexivas, Dinámicas de movimiento y debates (pensamiento crítico)
El aprendizaje que sea didáctico con participación de todos.

Grupos de trabajo, exposición y dinámicas.

**7.- ¿Se considera usted parte de la diversidad?**

Si	14
No	9

**7.2.- Anexo N° 2.- Crónicas de las ocho sesiones realizadas, incluye en cada una de ellas las imágenes de las actividades y participantes, además de los registros de asistencias y materiales de apoyos utilizados.**

**7.2.1 Crónica N° 1**

**CRÓNICA DE SESIÓN DE GRUPO**

Sesión N° 1			
Fecha	Lugar	Horario	Participantes
04-06-2019	Sala 503	14:45 a 17:30	24 estudiantes de Trabajo Social + 2 ex alumnos + docente María Isabel Almeyda
<b>Tema: La diversidad comienza en mí</b>			
Objetivo: Promover en los estudiantes de Trabajo Social el reconocimiento y valoración de las diferencias propias y de otros, la naturalización de la diversidad del ser humano en sociedad.			

• **Tabla de la reunión:**

- Inicio a las 15:00
- Bienvenida, sensibilización se dan a conocer antecedentes del proyecto, se realiza introducción al tema.
- Se realiza dinámica de presentaciones y conocimiento entre compañeros.
- Se realiza conversación sobre la dinámica y los temas tratados entre ellos.
- Se dan 10 minutos de descanso.

- Proyección de Video “La Diversidad, es la característica que hace al humano ser Humano” <https://www.youtube.com/watch?v=25EmyAA9uPU&t=237s>
- Aportes
- Proyección de PPT
- Cierre.
- **Descripción de la reunión:**

Se esperan 15 minutos para que lleguen todos los alumnos, luego se saludan en general a todos se les da la bienvenida y se les relata lo que se va a desarrollar. Se les anuncia que lo más importante es su asistencia y participación, además de que sus aportes y sugerencias enriquecen el espacio, que podrían influir en la modificación temática de una sesión.

Luego se les solicita que se sienten en pareja, con una persona que no sea tan cercana, posteriormente decidan que compañero es fijo y cual será móvil. Una vez que se organizaron se indica que el primer tema a conversar entre ellos es: “Los mejores recuerdos de mi niñez” (tiempo app 4 minutos), en cada mesa quedo una hoja blanca para tomar apuntes de manera espontánea y voluntaria. Luego de los cuatro minutos, la persona que quedo en categoría móvil, se cambia de pareja. El siguiente tema a conversar es “Como habría sido mi adolescencia si hubiese sido del sexo opuesto” se dan app 4 minutos para dialogar. Al igual que la vez anterior se les pide registrar y la persona móvil debe buscar a otro (a) compañero (a) para conversar el tercer tema que fue “como te proyectas en diez años más”, al transcurso de los cuatro minutos se les solicita ir cerrando la conversación a lo cual la mayoría manifiesta necesitar unos minutos más, lo que se les concede. En general proyectan agrado al dialogar, se

observan sonrisas, contacto cara a cara, interés en la conversación. Se les indica que cierren la conversación y formen un semicírculo con las sillas y se les insta a compartir lo que les pareció la conversación. De manera espontánea algunos comentan sobre su niñez y la del compañero con el que les tocó hablar, se escuchan con bastante interés y respeto; luego les voy haciendo pregunta y les pido compartir de manera voluntaria que fue lo que comentaron con el segundo supuesto y es en este punto donde dan más detalles y se indica lo siguiente:

**Nicolás D.:** “de haber sido mujer mi familia me habría protegido más”.

**Dayanne V.:** “de haber sido hombre, me habría sido más fácil ser homosexual, ya que mi familia es un matriarcado”

**Nidia S.:** “yo como mujer fui rebelde, fui a muchos carretes y hasta probé drogas, lo único es que siendo hombre me habría sentido menos culpable”

**Guillermo H. (ex alumno):** “yo de haber sido mujer, habría salido embarazada”, ya que el hombre tiene más posibilidades de tener sexo y desarrollar su sexualidad sin cuestionamientos”

**Karen C.:** “yo de hombre habré sido más valiente, podría haber salido más y no sería paño de lágrimas en mi familia”.

**Catherine.:** “si bien hemos visto y hablado que lo natural es ser diferente, parece algo obvio que cada ser humano es diferente en muchos aspectos, sin embargo, muchos de nosotros evitamos parecer diferentes, ya que no queremos ser discriminados o juzgados”.

**Jael:** “vivenciar la diversidad en todos sus aspectos, género, cultura, religión, sexual, creencias en general, es algo dinámico, cambia de generación, en generación, por lo que se necesita tener capacidad de adaptabilidad y abrir la mente”.

**Camila:** “es más fácil mirar las diferencias que se presentan en los otros y reconocerles a otros el derecho a ser diversos y uno tiende a defender la posibilidad de que los demás puedan tener ese espacio, y los considero valientes, pero con uno mismo es diferente, lo digo por mí, no siempre me siento cómoda al ser diferente de la mayoría, ya que inevitablemente eso llama la atención y si la diversidad es de pensamiento, eso es peor porque eso se entiende por rebeldía y casi traición, en mi familia pasa un poco eso...”.

**Anita:** “se nos olvida que somos diferentes y que esa es nuestra naturaleza, en todos los aspectos, diferentes de pensamientos, de valores, actitudes, de cuerpo, sentimientos, costumbres, creencias y todo eso; casi siempre nos paramos desde nuestra posición y desde nuestra vereda a ver nuestro entorno...”. “Naturalizamos desde el yo y es otro es el “raro” y ahí vienen los prejuicios que hacen tanto daño...”

- Durante estas declaraciones se discute sobre las concepciones del género que se tiene desde la cultura, de algunos privilegios y de cómo el entorno determina algunas de las acciones realizadas.

**OBS.:** Se observa que los alumnos demuestran interés por participar y dialogar sobre lo que se comenta, son respetuosos ante los dichos de sus compañeros.

Salen reflexiones de la importancia del rol de la familia y de los contextos sociales, culturales e históricos.

Tiempo para ir al baño 10 min.

Se retoma la sesión, los asistentes se sientan en un semi círculo, mirando a la pantalla donde se proyecta un video de app. 8 minutos de duración “La Diversidad, es la característica que hace al humano ser Humano” se les entrega un papel para escribir

sobre lo que les llamó la atención y/o el mensaje que les dejó el video. Se les solicita leerlo en voz alta, comentarlo y pegarlo en la pared de la sala. (Ver fotos)

Los alumnos espontáneamente comentan lo que les pareció, algunos de los dichos anotados sin identificar el estudiante que los indicó son:

- “una persona diferente a lo común rompe el orden establecido por la sociedad”
- “la diferencia molesta” - “ser “normal” es pasar desapercibido”- “el ser humano es diverso por naturaleza”- “la cultura busca seres homólogos”- “ser diferente a la norma es un derecho” - “la sociedad tranca algunas de nuestras capacidades, al homologarnos y clasificarnos por género”

- **Aspectos de análisis de la reunión, registro de comentarios de estudiantes:**

- ✓ Los alumnos logran realizar reflexión sobre la diversidad y el valor de las diferencias.
- ✓ Logran reconocerse como diversos desde el “yo” previo al reconocimiento de la diversidad del “otro”.
- ✓ Desde el análisis verbal del tema tratado en la sesión aparecen importantes menciones sobre las diferencias marcadas por temas de género, edad, nacionalidad y cultura.
- ✓ Mencionan la naturalización de la diversidad, vinculado con la necesidad de visibilizar el contexto desde donde se piensa.
- ✓ Reconocen que en la diversidad se presentan conflictos, pero es un acto de justicia y de derecho luchar por la integración de todas las personas.

- **Consideración para evaluar:**

- ✓ No se aprecian resistencias por participar de la dinámica de presentación y posterior actividad de dialogo participativo.
- ✓ La mayoría de los asistentes participan en más de una oportunidad ante la posibilidad de comentar la experiencia o responder una pregunta.
- ✓ Asisten 24 alumnos, dos exalumnos que solicitan participar y la docente María Isabel Almeyda.
- ✓ Habría sido ideal contar con al menos 15 minutos más para continuar con el proceso de concluir la sesión, ya que se debió apresurar este momento.

- **Registros visuales y asistencia:**





*Diversidad*

La diversidad "es una característica inherente a la naturaleza humana y una posibilidad para la mejora y enriquecimiento de las condiciones y relaciones sociales y culturales entre personas y grupos sociales"  
Jiménez y Vila (1999)



- El concepto de diversidad abarca la **aceptación y el respeto**.
- Significa entender que cada **individuo es único**, reconoce además nuestras diferencias individuales. Estos pueden estar a lo largo de las **dimensiones** de raza, etnia, género, orientación sexual, estatus socioeconómico, edad, habilidades físicas, creencias religiosas, creencias políticas, u otras ideologías
- Entender que la diversidad incluye no sólo formas de ser, sino también maneras de saber

**7.2.2.- Crónica N° 2**

**CRÓNICA DE SESIÓN DE GRUPO**

Sesión N° 2			
Fecha	Lugar	Horario	Participantes
05-06-2019	Sala 105	08:30 a 11:00	22 estudiantes de Trabajo Social + 1 ex alumno + docente María Isabel Almeyda
<b>Tema: Los privilegios.</b>			
Obj. Orientar a los estudiantes respecto a privilegios sociales y la diversidad sociocultural y la relación con su rol profesional.			

- **Tabla de la reunión:**
  - Inicio a las 15:00
  - Bienvenida y resumen de lo realizado la sesión anterior
  - Dinámica de los privilegios (compartida por Andrea Flanagan docente U. Valparaíso)

- Conversatorio
- Cierre.
- **Descripción de la reunión:**

La sesión se inicia dando la bienvenida, con preguntas sobre su cotidiano y sus avances académicos. Luego mediante preguntas al grupo se recopila lo realizado las dos sesiones anteriores y se resume brevemente.

A continuación, se solicita formar pequeños grupos de cinco personas app. A cada grupo se le entrega una pauta y un pocillo con dulces para la dinámica de los privilegios. Se les solicita silencio y atender a las instrucciones.

Se leen las afirmaciones que contempla la dinámica de los privilegios, cada afirmación es leída dos veces, no se despliegan interrupciones durante la lectura de estas. Al finalizar la lectura se les solicita registrar en la pauta entregada las observaciones, inquietudes y comentarios, desde mi rol me acerco a cada grupo para recibir sus comentarios y sus primeras apreciaciones sobre la dinámica. Se recogen el feedback de cada grupo para luego solicitarles que formaran un círculo grande para dialogar sobre lo realizado.

Comentarios:

- Anita: “es increíble que existen privilegios que tengo súper naturalizados, no los consideraba un privilegio, ya que en mi entorno es algo común...”. “comentábamos el hecho de sacarse la polera, nunca lo había pensado, simplemente consideraba normal que los hombres pudieran hacerlo y las mujeres no, ahí se nota el tema cultural del cual uno no se sienta a cuestionar, es necesario conversarlo para ser consiente de ese tipo de cosas”.
- Nicolás: “encuentro súper bueno hablar de esto, eran preguntas súper simples, nadie pensaría que podrían ser considerados privilegios, pero claramente para otros si lo son, lo vemos en los inmigrantes y los que hemos viajado al extranjero, efectivamente son privilegios”
- Guillermo: “Efectivamente son privilegios entendidos desde una cultura y una estructura social, donde existe un poder centralizado y un sistema que oprime a los débiles”
- Matías: “Ósea, muchos “privilegios” son simplemente derechos básicos, que desde diferentes fuentes, como la iglesia, los han limitado y clasificado por clase social, por género o por cultura de origen”.

Una vez formado el círculo, se desarrolla un dialogo mediante preguntas como:

¿Reconocen en las afirmaciones realizadas los privilegios asociados?

¿De qué manera naturalizamos algunos privilegios desde la cultura dominante?

¿Qué sistemas opresores reconocemos en nuestro contexto?

¿Cómo entendemos nuestro contexto? y

¿Cuáles son las cuotas de micro poder en que nos desenvolvemos?

Ante cada una de estas interrogantes los participantes dialogan y conversan de manera fluida y buscando complementar o discutir lo dicho por sus compañeros.

Karen: “en nuestro país muchos de estos privilegios son básicos derechos que tenemos como seres humanos, pero estamos colonizados y condicionados, bajo una estructura social impuesta por el sistema económico y sociopolíticos”

Camila: “es importante asumir el micro poder que podamos tener desde estos privilegios y desde nuestra formación profesional, utilizar el poder para ser capaces de apoyar a otros menos privilegiados”

Paula: “ser un trabajador social, ya es un privilegio, ya que es una profesión que tiene mucha credibilidad en la comunidad”

Camila O: en relación al comentario de Paula, “por lo mismo es importante asumir la condición de privilegio en los equipos de trabajo, ya que somos nosotros los que tenemos las herramientas metodológicas para expandir privilegios a los más desafortunados”

Guillermo: “los privilegios de algunos traen exclusión y desigualdad, las preguntas indican algunos privilegios, pero existen otros que inimaginablemente establecen diferencias enormes entre una clase social y las otras”.

Diego: “lo mínimo es que, si uno es muy “privilegiado”, luche por los derechos de los más pobres y vulnerados, eso es justicia social, y es parte de nuestro deber, no solo por ser Trabajadores Social, sino por ser ciudadanos”

### **Aspectos de análisis de la sesión, comentarios de los estudiantes:**

- ✓ Lo primero que se menciona es que les pareció interesante el ejercicio, ya que han naturalizado algunas condiciones de sus vidas que al comparar con otros se consideran privilegios
- ✓ Mencionan que varios de los considerados privilegios en el ejercicio deben ser calificados como derechos para todos los seres humanos.
- ✓ Se indica que privilegios o desventajas son naturalizados y no se toma conciencia que pueden poner a una persona sobre otra con micro cuotas de poder.
- ✓ Se hace reflexión en relación a que culturalmente se naturalizan actos de violencia y restricciones por género que no son cuestionados hasta que se discuten y se contextualizan desde un enfoque sociocultural.
- ✓ Reconocen que es difícil de percibir algunos privilegios, ya que están en un contexto que los normaliza o naturaliza, pero si se ponen en el lugar de otros desventajados, efectivamente se evidencia la superioridad.

- ✓ La condición de privilegio podría crear un ambiente de exclusión. Para los privilegiados esto es su estándar, dada la cultura dominante y valores sociales los grupos oprimidos son los distintos y los no privilegiados.
  - ✓ No siempre los privilegios son recibidos por un mérito, de pronto son por adhesión a una clase social, por tener un raza o nacionalidad, por vivir en determinado territorio o por poseer diferencias valoradas social y culturalmente.
  - ✓ Se menciona como privilegio el rol y estatus de un trabajador social en la comunidad, ya que posee un alto grado de credibilidad y de manejo de recursos sociales para los más vulnerables y empobrecidos de la sociedad.
- **Consideraciones para Evaluación:**
    - ✓ Para algunas alumnas indicaron que el ejercicio realizado y el posterior dialogo ocasionó un cuestionamiento íntimo y reflexivo sobre sus vidas.
    - ✓ El dialogo se realizó con bastante fluidez, sin embargo, se provocó un roce entre una alumna (Karen) y un ex alumno (Guillermo) por privilegios que se les otorga a los hombres producto de una cultura machista y la lucha por develarlos desde una postura más feminista.
    - ✓ A los jóvenes les causo atención concientizar su capacidad de poder por sobre otros el tener un privilegio.
    - ✓ El valor sociocultural de algunos privilegios no tiene un fundamento desde el enfoque de derecho.
  - **Registros visuales y asistencia.**



Asignatura Práctica, requiere el menos 70% de asistencia para aprobar.  
Este porcentaje sólo se refiere a clases presenciales. Si la asignatura tiene clases virtuales, recuerda también participar en ellas.

Presente	Nombre	Firma	Número	Presente	Nombre	Firma	Número	Presente	Nombre	Firma	Número
<input type="checkbox"/>	AHMADA H, SHERYLE M		52	<input checked="" type="checkbox"/>	NAIN L, DIEGO W		49				
<input checked="" type="checkbox"/>	ANDONIE C, YANIRA F		63	<input type="checkbox"/>	OLIVARES M, CAMILA M		44				
<input checked="" type="checkbox"/>	ARAYA A, PAMELA A		66	<input checked="" type="checkbox"/>	OBORIO C, CAMILA P		59				
<input checked="" type="checkbox"/>	AVILÉS S, NORA R		45	<input checked="" type="checkbox"/>	OYANEDEL M, JAIEL D		63				
<input type="checkbox"/>	BENÍTEZ O, CAMILA A		62	<input checked="" type="checkbox"/>	PIZARRO P, DANIZA C		63				
<input type="checkbox"/>	CAAMAÑO T, KAROL B		59	<input checked="" type="checkbox"/>	PLAZA C, CAMILA B		63				
<input checked="" type="checkbox"/>	CALDERÓN F, FRANCISCA A		62	<input type="checkbox"/>	RIVEROS P, DEBORAH C		56				
<input checked="" type="checkbox"/>	CARRERO C, FRANCISCA A		62	<input type="checkbox"/>	SANDOVAL V, MARYON E		63				
<input checked="" type="checkbox"/>	COLLADO C, NICOLÁS R		61	<input checked="" type="checkbox"/>	BOTOMAYOR F, NICIA A		59				
<input checked="" type="checkbox"/>	CLIBLLOS S, KAREN I		40	<input checked="" type="checkbox"/>	VERA A, DAYANNE M		49				
<input checked="" type="checkbox"/>	DEL CANTO C, MATÍAS A		59	<input checked="" type="checkbox"/>	YÁREZ Q, CATHERINE H		59				
<input checked="" type="checkbox"/>	DÍAZ A, NICOLÁS I		42								
<input type="checkbox"/>	ESPINOSA G, CRISTY F		62								
<input checked="" type="checkbox"/>	GUTIÉRREZ O, ANITA F		59								
<input type="checkbox"/>	HIDALGO C, DANIELA S		62								
<input type="checkbox"/>	HUBNER N, PAULA L		63								
<input checked="" type="checkbox"/>	MARÍN M, PAULINA A		45								
<input checked="" type="checkbox"/>	MIRANDA C, ARACELLY A		60								
<input checked="" type="checkbox"/>	MORELLO M, FELIPE I		59								
<input checked="" type="checkbox"/>	MOSCOSO A, TAMARA G		59								

Totales de Asistencias: 22

\* Si eres Alumno y no aparece en el listado, registra tu asistencia con el Docente, y dígtele a hablar con el Coordinador de Carrera para regularizar tu situación.  
\* El Docente deberá rellamar el recuadro junto al nombre de cada Alumno PRESENTE y escribirá el total de alumnos asistentes en el recuadro ubicado a la izquierda de este listado.

## Andrea Flanagan Bórquez

### Introducción

Esta actividad está relacionada con la clase pasada. Voy a leer una afirmación dos veces. Escuche atentamente y siga las instrucciones. No debes hablar durante el desarrollo de la actividad. Algunas declaraciones pueden ser de naturaleza sensil para algunas personas, y usted no tiene que responder a ninguna declaración que se sienta demasiado incómodx. Preste atención a cómo cada afirmación le hace sentir.

### Afirmaciones

1. Si alguna vez has ido de vacaciones con tu familia, saca un dulce.
2. Si tu familia automáticamente esperaba que asistieras a la universidad, saca un dulce.
3. Si alguna vez has viajado fuera de los Chile, saca un dulce.
4. Si puede estar bastante seguro/a de que la mayoría de tus profesores serán de tu misma raza, saca un dulce.
5. Si alguna vez has sido detenido o interrogado por la policía debido a tu apariencia física, devuelve un dulce.
6. Si has sido cuestionado por tu forma de hablar, devuelve un dulce.
7. Si asististe a un colegio particular pagado, saca un dulce.
8. Si alguna vez se te ha negado la entrada a un bar o restaurante debido a tu edad, devuelve un dulce.
9. Si te criaste en un hogar monoparental, devuelve un dulce.
11. Si puedes ir a cualquier parte de Chile, hablar tu lengua nativa y esperar ser entendido/a, saca un dulce.
12. Si fuiste a galerías y museos con tu familia, saca un dulce.
13. Si puedes tomarte de las manos libremente con tu pareja en la calle sin el miedo de ser discriminado/a, saca un dulce.
14. Si alguna vez te han negado un trabajo debido a tu raza, género o clase social, devuelve un dulce.
15. Si alguna vez te han pagado menos debido a tu raza, género u origen étnico, devuelve un dulce.

## Andrea Flanagan Bórquez

16. Si tu familia es dueña de una casa, saca un dulce, si tu familia arrienda, devuelve un dulce.
17. Si ambos de tus padres o tutores tienen un título universitario, saca dos dulces, si sólo uno de ellos, saca un dulce.

20. Si tu vecindario donde creciste era conocido como un área de alta delincuencia o peligroso, devuelve un dulce.
21. Si alguna vez te has sentido presionado para cambiar tu comportamiento para encajar con algo o alguien, devuelve un dulce.
22. Si puedes caminar solo/a por la noche sin temor a una agresión sexual, saca un dulce.
23. Si tu derecho a casarse está legalmente considerado, saca un dulce.
24. Si sientes que puede comprar en cualquier tienda sin ser observado por los guardias de seguridad, saca un dulce.
25. Si puedes quitarte la polera en público sin ser arrestado, saca un dulce.
26. Si estás seguro/a de que serás contratado/a en base a tu capacidad y calificaciones, saca un dulce.
27. Si tu cultura rara vez se celebraba o se reconocía en tu escuela, devuelve un dulce.
28. Si los días de celebraciones y tradiciones religiosas son reconocidos por tu universidad o empleador, saca un dulce.
29. Si alguna vez tuviste que llegar a casa más temprano debido a alguna restricción social o parental debido a tu edad, devuelve un dulce.
30. Si alguna vez has experimentado violencia debido a tu raza, género, clase u orientación sexual, devuelve un dulce.
31. Si alguna vez los guardias de seguridad de alguna tienda te han pedido que abras tu mochila o paquetes, devuelve un dulce.
32. Si puedes ir a cualquier parte sin que tu ciudadanía sea cuestionada, saca un dulce.
33. Si tu religión o creencia espiritual es aceptada por la cultura dominante, saca un dulce.
34. Si alguna vez has sido tratado/a injustamente debido a tu juventud, devuelve un dulce.

### 7.2.3.- Crónica N°3

## CRÓNICA DE SESIÓN DE GRUPO

Sesión N° 3			
Fecha	Lugar	Horario	Participantes
11-06-2019	Sala 503	14:45 a 17:15	24 alumnos de Trabajo Social + 1 ex alumnos + docente María Isabel Almeyda
<b>Tema: Las Etiquetas Sociales, estereotipos y prejuicios.</b>			
<b>Obj: Sensibilizar a los estudiantes de Trabajo Social, sobre la importancia de identificar estereotipos y prejuicios sociales.</b>			

- **Tabla de la reunión:**
  - Inicio a las 15:00
  - Bienvenida y resumen de lo realizado la sesión anterior
  - Dinámica de Etiquetas Sociales.
  - Proyección de PPT
  - Cierre.
- **Descripción de la reunión:**

Se esperan 15 minutos para que lleguen todos los alumnos, luego se saludan en general a todos se les da la bienvenida. Se retoma el tema tratado la clase anterior realizando un resumen sobre el concepto de Diversidad, se presentan los objetivos de la sesión, se les invita a participar y a ser respetuosos con las opiniones de otros.

La dinámica de las etiquetas sociales, consistió en situar dos imágenes que hacen alusión a un hombre y una mujer, en ellas los participantes pegan etiquetas sociales que consideran son importantes, con las que se sienten identificados y con las les ha tocado lidiar y se sienten molestos.

Estas etiquetas son leídas en voz alta, comentadas, explicadas y debatidas, a medida que se van verbalizando se hace un análisis sobre las implicancias y consideraciones que se tienen en cada una de ellas, por ejemplo, la contextualización cultural, social, generacional entre otras.

Las reflexiones se centran y relacionan principalmente con el factor cultural y la manera en que cada etiqueta nace de un estereotipo, que se transforma en prejuicio, que se trasmite socialmente y que pueden marcar las vidas de una persona y condicionando el desarrollo de ésta.

Aparecen algunas etiquetas que no se relacionan con un género en particular y que se señalan como transversales por lo que son pegadas entre las imágenes se consideran que son muy propias a nuestra realidad sociocultural. Producto de una historia particular que nos ha marcado como país, comentan que muchas de las etiquetas son influencias del rol de la iglesia católica, del periodo de dictadura incluso del modelo económico.

Para este dialogo los participantes van opinando de manera respetuosa, incluso complementando los dichos de otros. No se manifiestan discrepancias en lo dialogado

y la mayoría de los participantes expresan al menos un comentario sobre lo comentado.


Algunos comentarios:

- **Dayanne:** “las imágenes de “hombre y mujer” ya son estereotipadas”
- **Yanira:** “Como todos, tenemos varios de estos estereotipos y prejuicios hacia personas, hacia territorios, hacia tradiciones, hacia culturas, etc., y es sumamente importante conversar de eso, ya que de lo contrario no podremos darnos cuenta que efectivamente son una etiqueta, que podrían llegar a alterar un juicio sobre una realidad específica...”
- **María Isabel** (docente) “me permito opinar, ya que me ha llamado mucho la atención las etiquetas escritas, se nota que son reflejo de prejuicios y estereotipos que están en constante cambio y condicionados por los contextos sociales, políticos, culturales, etc., lo menciono, dado que pertenezco a una generación diferente, tengo más de sesenta años y me llama mucho la atención como cambian estas etiquetas sociales generacionalmente”.
- **Nora:** “Hay etiquetas que no me cuadran y con las que no me siento identificada, pero eso habla de nuestra diversidad también, y eso está bien. Vivimos con estas etiquetas, para algunos son tan “pesadas” como expectativas que es como llevar una mochila constantemente”.
- **Felipe:** “Es importante conocer bien los prejuicios que uno tiene, de pronto pueden ser inconsciente, pero siempre que uno tiene un caso o hace una intervención se para desde una postura que pudiera ser condicionada con un prejuicio y eso es importante tenerlo en consideración”

- **Nidia:** “nos movemos entre prejuicios y estereotipos, nos clasificamos de esa forma, si bien estos van cambiando, siempre existen y van a seguir existiendo, dado que no somos capaces de normalizar las diferencias que tiene cada uno de nosotros y al vivir en sociedad comenzamos a hacer expectativas de lo que deben hacer los otros y etiquetamos a las personas como si fueran objetos vacíos de ideas, creencias y valores”.
- **Débora:** “creo que a todos nos molestan estas etiquetas, pero igual sabemos que las traemos y se las ponemos a otros, lo hacemos inconscientemente, ya que desde el proceso de socialización recibimos información de nuestra cultura que trae consigo clasificaciones por género, edad, por roles, por profesión, etc.”.
- **Aspectos de análisis de la sesión:**
  - ✓ Los alumnos consideran que las etiquetas sociales están en directa relación con los estereotipos que trasmite la sociedad, si bien van evolucionando, se consideran causa de discriminación social.
  - ✓ Plantean que las imágenes utilizadas reflejan un estereotipo social.
  - ✓ Relacionan la etiqueta social con un juicio que se vincula a una persona y su género, su etnia, su edad, condición económica, etc.
  - ✓ Manifiestan que estas etiquetas pueden limitar y entrapar el comportamiento de una persona, pueden llegar a limitar su desarrollo personal y afectar su calidad de vida.
  - ✓ En la actividad se relacionaron diferentes particularidades en aspectos de cultura, genero (principalmente), sexualidad, entre otros. Elementos a considerar al estudiar la diversidad y que en este caso se marcaron como diferencias establecidas socialmente al ser hombre y al ser mujer.

- ✓ Desde el supuesto de cambiar la imagen y representar a una persona con discapacidad física, el ejercicio provoca reacciones que conllevan un prejuicio y etiquetado social.
- **Consideraciones para evaluar:**
  - ✓ Alto nivel de entusiasmo por escribir, alguien comenta que “será un ejercicio de catarsis”.
  - ✓ Las etiquetas escritas reflejan estereotipos de la sociedad actual, las tres personas mayores de treinta años hacen esa acotación; por lo que se plantea en tema de cambio sociocultural.
  - ✓ Al conversar se comenta que la sociedad crea estándares de comportamiento creando una especie de patrón de lo esperado en una persona.
  - ✓ Se hace hincapié en la responsabilidad que cabe en cada uno de nosotros por empezar a ser más juiciosos de los estereotipos que tenemos y que transmitimos.
  - ✓ La reflexión que asomó y que se destaca es la importancia de estar consciente de estos estereotipos, ya que pueden llegar a influir en el proceso de intervención profesional.
  - ✓ La alumna Sheryle indica que a ella le ha sucedido en su lugar de trabajo en la I. Municipalidad de Los Andes cuando tuvo que tomar una decisión que contemplaba otorgar un beneficio que conllevaba tener que elegir a un migrante o a una persona de nacionalidad chilena para recibirlo; reconoce que pensó en los comentarios que se hacen sobre los migrante y los estereotipos que recaen sobre ellos. Admite que solicitó orientación porque reconoció su prejuicio y por ética acudió a su directora.







El prejuicio se compone de tres componentes:  
 \*cognitivo (creencias),  
 \*afectivo (emociones) y  
 \*comportamental (conducta).

El prejuicio se define como una actitud negativa hacia un grupo social o hacia una persona percibida como miembro de ese grupo.

Todos usamos estereotipos y prejuicios y que tratamos y percibimos a las personas en función de esas ideas y creencias previas

Los estereotipos han sido a menudo conceptualizados como representantes del componente cognitivo del prejuicio

Gaertner: definió un estereotipo como un conjunto comprimido de creencias consensuadas sobre las características de un grupo particular

La discriminación, por su parte, es el componente comportamental del prejuicio, y por lo tanto, su manifestación externa



- ¿Es importante para un Trabajador Social conocer sus prejuicios?
- ¿De que manera podría influir en su quehacer profesional?
- Ejemplos!

**Lista de Asistencia** inacap

Asistencia acumulada a la fecha: 78% Sede: 13 Alumnos en Lista: 31 Subsección:  Si  No

Asignatura Práctica: requiere al menos 70% de asistencia para aprobar. Este porcentaje sólo se refiere a clases presenciales. Si la asignatura tiene clases virtuales, recuerda también participar en ellas.

Presente	Nombre	Firma	Notas	Presente	Nombre	Firma	Notas
<input checked="" type="checkbox"/>	AVILA MICAEL ENRIQUE M	<i>[Firma]</i>	82	<input checked="" type="checkbox"/>	HAIN L. DIEGO W	<i>[Firma]</i>	88
<input checked="" type="checkbox"/>	ANDONE C. YANIRA F	<i>[Firma]</i>	89	<input type="checkbox"/>	OLIVARES M. CAMILA M		48
<input checked="" type="checkbox"/>	ARAYA A. PAMELA A	<i>[Firma]</i>	73	<input checked="" type="checkbox"/>	OSORIO C. CAMILA P	<i>[Firma]</i>	89
<input checked="" type="checkbox"/>	AVILES S. NOIRA R	<i>[Firma]</i>	82	<input checked="" type="checkbox"/>	OYANDEL M. JANEL D	<i>[Firma]</i>	89
<input checked="" type="checkbox"/>	BENITEZ O. CAMILA A	<i>[Firma]</i>	88	<input type="checkbox"/>	PIZARRO P. DANICA C		88
<input checked="" type="checkbox"/>	CAMAÑO T. KAROL B	<i>[Firma]</i>	83	<input checked="" type="checkbox"/>	PLAZA C. CAMILA E	<i>[Firma]</i>	88
<input type="checkbox"/>	CALDERÓN F. FRANCISCA A		89	<input checked="" type="checkbox"/>	RIVEROS P. DEBORAH C	<i>[Firma]</i>	88
<input checked="" type="checkbox"/>	CARRERÓN C. FRANCISCA A	<i>[Firma]</i>	89	<input type="checkbox"/>	SANCHEZ V. AMYTON E		88
<input checked="" type="checkbox"/>	COLLADO C. NICOLÁS H	<i>[Firma]</i>	88	<input checked="" type="checkbox"/>	SOTOMAYOR F. NEDA A	<i>[Firma]</i>	88
<input checked="" type="checkbox"/>	CUBILLOS S. KAREN I	<i>[Firma]</i>	86	<input checked="" type="checkbox"/>	VERA A. DAYANNE M	<i>[Firma]</i>	88
<input checked="" type="checkbox"/>	DEL CANTO C. BRITAN S A	<i>[Firma]</i>	88	<input type="checkbox"/>	YAREZ G. CATHERINE N		88
<input checked="" type="checkbox"/>	DÍAZ A. NICOLÁS I	<i>[Firma]</i>	48				
<input checked="" type="checkbox"/>	ESPINOZA G. CHERY F	<i>[Firma]</i>	88				
<input checked="" type="checkbox"/>	GUTIÉRREZ G. ANITA F	<i>[Firma]</i>	88				
<input checked="" type="checkbox"/>	HERRERA G. DANIELA B	<i>[Firma]</i>	88				
<input type="checkbox"/>	HUBNER N. PAULA L		88				
<input checked="" type="checkbox"/>	MARIN M. PAULINA A	<i>[Firma]</i>	48				
<input checked="" type="checkbox"/>	MIRANDA C. ANACELLY A	<i>[Firma]</i>	73				
<input checked="" type="checkbox"/>	MORELLO M. FELIPE I	<i>[Firma]</i>	88				
<input checked="" type="checkbox"/>	MORCOSO A. TAMARA D	<i>[Firma]</i>	73				

\* Si eres Alumno y no aparecen en el listado, registra tu asistencia con el Docente, y díjale a hablar con el Coordinador de Carrera para regularizar tu situación.  
\* El Docente deberá retener el recuadro junto al número de cada Alumno PRESENTE y escribir el total de alumnos asistentes en el recuadro ubicado a la izquierda de este ítem.

Total de Asistentes: **24**

## 7.2.4 Crónica N° 4

### CRÓNICA DE SESIÓN DE GRUPO

#### Sesión N° 4

Fecha	Lugar	Horario	Participantes
18-06-2019	Sala 503	14:45 a 17:15	25 estudiantes + un ex alumno y la docente María Isabel Almeyda.

#### Tema: Cultura, Mía, Tuya, Nuestra.

**Obj. Orientar a los estudiantes respecto a privilegios sociales, la diversidad sociocultural y la relación con su rol profesional.**

- **Tabla de la reunión:**
  - Inicio a las 15:00
  - Bienvenida, se dan a conocer el tema y objetivo de la sesión, las actividades de taller que se contemplan.
  - Se realiza activación de los temas trabajados en las sesiones anteriores y se orienta el sentido secuencial de cada una de las temáticas.

- La cultura, lluvia de ideas, la relación con la temática de diversidad, interculturalidad, prejuicios y transmisión de estereotipos. Medios de comunicación, significados y simbolismos compartidos, responsabilidad de transmisión cultural.
- Se realiza conversación
- Proyección de PPT “Cultura: mía, tuya, nuestra.”
- Actividad practica: análisis de titulares de prensa escrita chilena (diferentes años). Realizado en pequeños grupos, evidencias escritas de lo conversado desde las preguntas para incentivar el dialogo y reflexión.
- Compartir de manera oral lo comentado con los compañeros, conversarlo y en pizarra registrar ideas principales y conclusiones.
- Cierre.

- **Descripción de la reunión:**

Se esperan 10 minutos para que lleguen todos los alumnos, luego se saludan en general a todos y se les describe lo que se va a desarrollar. Se les recuerda la importante de su presencia y participación, que sus aportes y sugerencias enriquecen la sesión y el proceso de aprendizaje de todo el grupo.

Se inicia recordando las temáticas revisadas anteriormente, diversidad, etiquetas sociales, prejuicios, estereotipos, etc., ¿Qué recordamos de eso?

Pregunta para la participación y respuestas espontaneas.

**Comentarios de alumnos:** “todos somos diferentes”, “es importante valorar las diferencias, ya que todos somos diferentes en muchos aspectos”, “no se debe juzgar, así tan rápido a una persona, solo por su apariencia”, “todos somos responsables de replicar algunas acciones discriminatorias solo por prejuicios que tenemos de manera

inconsciente en nuestra mente”, “mucho de lo que se considera normal, no es representativo de lo que está pasando actualmente en la sociedad, los más jóvenes no queremos profecías impuestas, ni vivir la vida de otros”.

El tema de la sesión es la Cultura, mía, tuya, nuestra., que entendemos por cultura, como la podríamos definir, ya que es un conjunto de conceptos asociados - (tiempo para escuchar ideas) – Se muestra PPT, mientras algunos van leyendo en voz alta lo proyectado, se incentiva el comentario, con preguntas que buscan relacionar lo leído con el contexto nacional y los diferentes medios de trasmisión y simbología de la cultura.

¿Cómo se trasmite las creencias?, ¿A que responden estas creencias?, ¿cuáles son las normas, rituales, expresiones, creencias, etc., que destacarían de la actualidad?

Comentarios: “la cultura, ya sea creencias, hábitos, ideas en general, se transmiten de boca en boca, de generación en generación, va cambiando no es rígido y se ve en el entorno, en la calle, en la forma de vestir (modas), en las noticias, en lo que se enseña en el colegio, etc.). “Las personas recibimos información desde el momento de nacer y a la vez transmitimos también a nuestro entorno”, “todo lo que nos rodea es cultura, la música, por ejemplo, es diversa es cuanto, a ritmo, letras, idioma. La ropa, ahora cada uno se viste de acuerdo a sus gustos, pero siempre hay un patrón general. En lo cotidiano uno va percibiendo la influencia de otras culturas que han llegado al país”

¿Cómo percibimos esas otras culturas?, ¿De qué manera nos llega información de ellas? “lo vemos en lo cotidiano, lo escuchamos en las noticias, en las redes.”, “existen aspectos de otras culturas que se valoran y otras que se desprecian o que se discriminan simplemente”.

Se revisa una definición de cultura y se realiza una actividad práctica.

Se solicita que se agrupen, cinco o seis por equipo, se distribuyen varias imágenes impresas de titulares de diarios de circulación nacional, diferentes años, los cuales reflejan violencia, discriminación, prejuicios, creencias de los chilenos, etc., cada equipo de trabajo elegirá un par de imágenes para comentar con sus compañeros, para luego realizar un breve conversatorio.

Tres indicaciones:

Describir imágenes y comentarios, responder si son parte de la cultura actual, desde lo que se transmite, que consideraciones se deberían tener al momento de planificar una intervención como Trabajador Social.

**OBS.:** Se observa que los alumnos demuestran interés por participar y dialogar entre ellos sobre las imágenes escogidas, son respetuosos ante los dichos de sus compañeros, si bien no registran todo lo que comentan y acuerdan, avanzan en el ejercicio para posteriormente compartir lo tratado. Tiempo 20 min.

#### **Opiniones de algunos alumnos:**

**Karol:** “es lamentable, que medios de comunicación, que son reflejo de nuestra cultura y medio de información, describan algunos de estos hechos de vulneración de derecho y de violencia, de manera tan mal intencionada, con cero ética y de manera irresponsable por los efectos que puede tener transmitir este tipo de información de esa manera”.

**Francisca:** “nosotros sabemos que los medios de comunicación manipulan la información, pero otras personas con menos educación no saben eso”. “también somos responsables de transmitir información a través de las redes social, pero ¿qué tan consiente somos de los efectos de esa información?” “A veces muy inconsecuentes nos reímos con memes que dañan a otros y que no deberían ser reflejo de lo que somos como sociedad”.

**Aracelly:** “Me molesta la impunidad con la que algunos medios de comunicación oficial, tratan temáticas como los femicidios, los actos de violencia o como muestran a la mujer en sus portadas, muestran ignorancia y reflejan resquicios de una cultura machista, limitan y alteran hechos y muestran ser parte de una cultura que a mí no me representa. Son medios de control de social y amplifican creencias de algunos a todo el resto del país.

**Cindy:** “compartimos una cultura en general, pero no al pie de la letra, hay aspectos considerados de la cultura chilena con los que no me siento identificada para nada y cada vez que tengo la posibilidad de darlo a conocer lo hago, en mi círculo cercano y en mis redes sociales”

**Daniela:** “Cada vez tenemos más espacios para indicar que no estamos de acuerdo y no compartimos aspectos de nuestra cultura, no nos identifica y no las valoramos, lo que valoraban otras generaciones ahora puede ser rechazado. Es importante estar atento y crítico de la información que nos entrega la televisión o los diarios, ya que quieren entablar una sociedad ignorante sin opinión, ahora existen otros medios y canales para tener información y para actualizar nuevas tendencias, creencias y tradiciones culturales”.

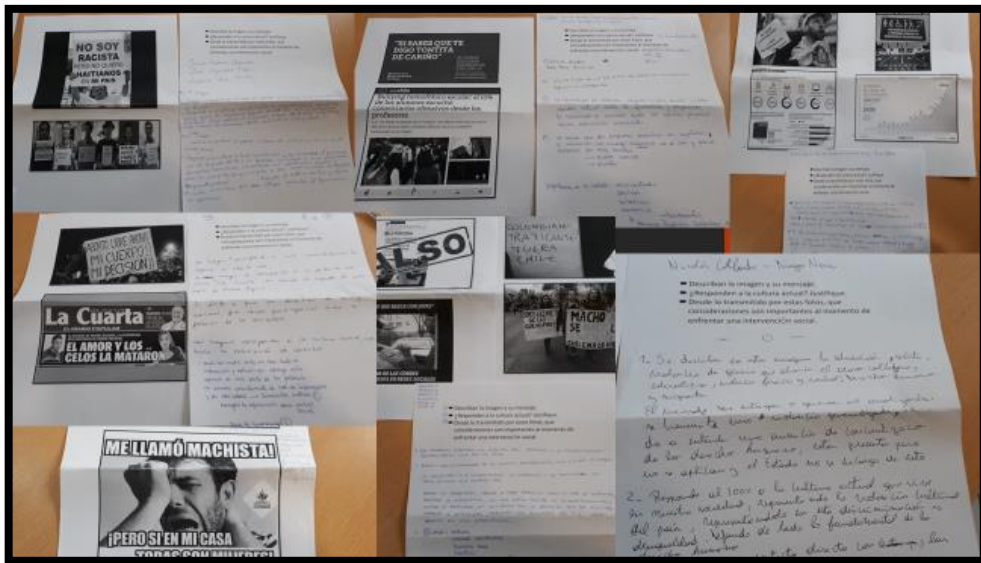
**Maryon:** “Si somos prejuiciosos y no aceptamos libremente las diferencias en general, es porque somos reflejo de una cultura determinada, por eso importante cuestionarse lo que uno lee, ve en televisión, etc.”.

- **Aspectos de análisis de la sesión, comentarios realizados por estudiantes:**

- ✓ Se mencionan, al inicio de la sesión, conceptos revisados en las sesiones anteriores, se reconoce interiorización de los contenidos y relación directa con su quehacer profesional.

- ✓ La cultura es parte de todo nuestro ser y entorno, se debe ser consiente y responsable por la trasmisión de esta, a nuevas generaciones, ya que a través de ella se pueden perpetuar creencias prejuiciosas y discriminatorias.
- ✓ Los cambios sociales requieren de profesionales que sean críticos y consientes de la base de algunas creencias y tradiciones que puedan perjudicar a los valores democráticos, a los derechos de las personas y a las nuevas formas de vivir en convivencia con personas de diferentes nacionalidades.
- ✓ La tolerancia y el respeto se debe enseñar desde la infancia, buscar espacios en donde se dialogue en torno a las creencias, a los saberes y formas de convivencia, ya que muchos aspectos de nuestras tradiciones pueden “chocar” con las de otros países o con las nuevas generaciones.
- ✓ Los trabajadores sociales debemos ser conscientes, que tenemos un marco regulatorio desde la ética profesional, desde un enfoque de derechos que no hace diferencias en aspectos de nacionalidad, género, edad, clases social, etc. Por lo que es un ejercicio personal, sumamente necesario el cuestionarse aspectos de la cultura de origen que pudieran influir de manera negativa al momento de realizar una intervención
- ✓ El Trabajador Social siempre debe poner atención a los cambios culturales en el contexto en el cual se encuentra realizando su labor profesional.
- ✓ Considerar la responsabilidad al comunicar, expresar opiniones sobre hechos sociales, ya que en el mensaje se transmite creencias, a veces sin fundamento, a otras personas que pudiesen considerar al profesional un referente de conocimiento.

- ✓ Pedir apoyo de otros profesionales cuando se considere necesario, para garantizar una atención, al usuario, de acuerdo a sus intereses y necesidad, ya que están pueden ser muy diferentes de acuerdo a su cultura de origen.
- ✓ Atender a las barreras que se puedan dar por temas culturales, ya sean tradiciones, costumbres, hábitos, etc. Compartir las buenas prácticas y experiencias del trabajo profesional intercultural
- ✓ Ser críticos y no temer a alzar la voz, si es necesario, cuando medios de comunicación escrita o en redes sociales, muestran noticias o situaciones en donde se refleja ignorancia, discriminación, prejuicios sociales, etc.
- **Consideraciones para evaluación:**
  - ✓ La participación fue más generalizada, mayor cantidad de alumnos respondieron a las preguntas, complementaron respuestas de otros, mostrando interés por lo que se hablaba.
  - ✓ Posicionamiento desde un participante que posee opinión y experiencia de lo tratado.
  - ✓ Respeto por lo dicho y escuchado por el grupo.
- **Registros visuales**



**Lista de Asistencia** UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE CALIMA  
www.utcc.edu.co **Inacap**

Asistencia acumulada a la fecha : 79%      Sede : 13      Alumnos en Lista : 31      Subsección :  Si  No

Asignatura Práctica. requiere el menos 70% de asistencia para aprobar.  
Este porcentaje sólo se refiere a clases presenciales. Si la asignatura tiene clases virtuales, recuerda también participar en ellas.

Presente	Nombre	Firma	Notas	Presente	Nombre	Firma	Notas	Presente	Nombre	Firma	Notas
<input checked="" type="checkbox"/>	AHMADA H. BERYLE M	[Firma]	75	<input checked="" type="checkbox"/>	NAN L. DIEGO W	[Firma]	59				
<input checked="" type="checkbox"/>	ANDONÉ G. YANIRA F	[Firma]	73	<input checked="" type="checkbox"/>	OLIVARES M. CAMILA M	[Firma]	48				
<input checked="" type="checkbox"/>	ARAYA A. PAMELA A	[Firma]	73	<input checked="" type="checkbox"/>	OSORIO C. CAMILA P	[Firma]	69				
<input checked="" type="checkbox"/>	AVILES S. NORA B	[Firma]	69	<input checked="" type="checkbox"/>	OYARDEI M. JANEL D	[Firma]	73				
<input checked="" type="checkbox"/>	BERTIZ G. CAMILA A	[Firma]	69	<input checked="" type="checkbox"/>	PIZARRO P. DANZA C	[Firma]	68				
<input checked="" type="checkbox"/>	CAMARÓ T. KAROL B	[Firma]	69	<input checked="" type="checkbox"/>	PLAZA C. CAMILA E	[Firma]	73				
<input checked="" type="checkbox"/>	CALDERÓN F. FRANCISCA A	[Firma]	69	<input checked="" type="checkbox"/>	PINEDA P. GIBERDIA C	[Firma]	79				
<input checked="" type="checkbox"/>	CARRERO G. FRANCISCA A	[Firma]	63	<input checked="" type="checkbox"/>	RANCONAL V. MARYON E	[Firma]	68				
<input checked="" type="checkbox"/>	COLLAO C. NICOLÁS R	[Firma]	68	<input checked="" type="checkbox"/>	RODRÍGUEZ F. NIGLA A	[Firma]	69				
<input checked="" type="checkbox"/>	CUBILLOS S. KAREN I	[Firma]	69	<input checked="" type="checkbox"/>	VERA A. GAYARRINE M	[Firma]	69				
<input checked="" type="checkbox"/>	DEL CANTO C. MATIAS A	[Firma]	69	<input checked="" type="checkbox"/>	YARBEZ G. GATHERINE N	[Firma]	68				
<input checked="" type="checkbox"/>	DÍAZ A. NICOLÁS I	[Firma]	62								
<input checked="" type="checkbox"/>	ESPINOZA G. CANDY F	[Firma]	69								
<input checked="" type="checkbox"/>	GUTIÉRREZ O. ANITA F	[Firma]	69								
<input checked="" type="checkbox"/>	HEDALDO C. DANIELA S	[Firma]	69								
<input checked="" type="checkbox"/>	HUBNER N. PAULA L	[Firma]	68								
<input checked="" type="checkbox"/>	MARÍN M. PAULINA A	[Firma]	62								
<input checked="" type="checkbox"/>	MIRANDA C. JANELLY A	[Firma]	79								
<input checked="" type="checkbox"/>	MORILLO M. PREPE I	[Firma]	69								
<input checked="" type="checkbox"/>	MOSCOBO A. TAMARA S	[Firma]	79								

Totales de Asistencias: **25**

\* Si eres Alumno y no appears en el listado, registra la asistencia con el Docente y dirígete a hablar con el Coordinador de Carrera para regularizar la situación.  
\* El Docente deberá registrar el recuento junto al nombre de cada Alumno PRESENTE y escribir el total de alumnos asistencias en el recuento ubicado a la izquierda de esta lista.



**Conjunto de características materiales e inmateriales que definen a un conjunto de personas y que se transmiten generalmente a través de un tejido social particular, en el cual se genera un sentido de pertenencia y diferenciación, desde maneras de vestir hasta otros relacionados con las ideas y el lenguaje. Es flexible y dinámica**

**Cultura puede referir a un enfoque personal y/o colectivo. Refleja un conjunto de creencias, prácticas comunes, normas, vestimenta, religión, rituales y expresiones que caracterizan en el tiempo y espacio a una sociedad.**

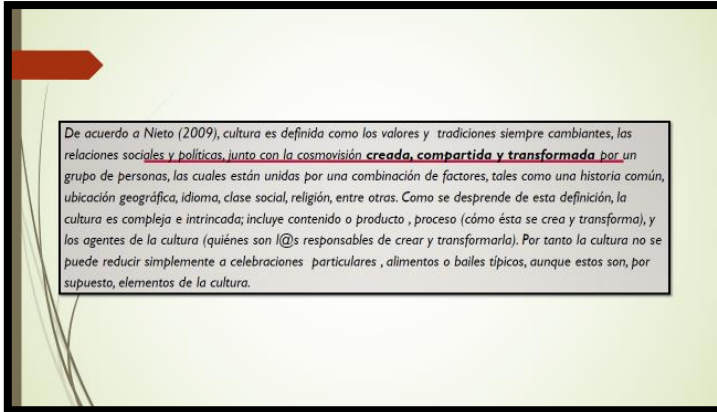
**Conjunto de prácticas y creencias que constituyen al ser humano como parte de una colectividad, y lo distinguen de otros grupos sociales.**

**Espesor de tejido social aprendido, de generación en generación que abarca un conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que expresan un sentido de identidad de una determinada población. De la misma forma en que la cultura genera un orden social, genera exclusión a culturas no acordes con sus ideas.**

**Transmisión de saberes y habilidades, formas de vida y de ser en el mundo, que caracterizan a un pueblo, una sociedad o época y al individuo.**

**Conjunto de símbolos y significados compartidos por una comunidad, la que se diferencia de otras. En un individuo se relaciona en su identidad, ideas, formas de ser, expresiones artísticas, hábitos, valores e intereses.**

**Proviene del latín "cultura" que se relaciona con cultivar. Cultura sería el cultivo de conocimientos, creencias, arte, moral, hábitos y costumbres de una determinada sociedad dentro de un espacio y tiempo.**



## 7.2.5 Crónica N° 5

### CRÓNICA DE SESIÓN DE GRUPO

Sesión N° 5			
Fecha	Lugar	Horario	Participantes
25-06-2019	Sala 503	13:00 a 16:30	24 estudiantes + docente María Isabel Almeyda
<b>Tema: Migración e Interculturalidad</b>			
<b>Obj: Orientar a los estudiantes respecto a los privilegios sociales, la diversidad sociocultural y relación con su rol profesional.</b>			

- **Tabla de la reunión**
  - Inicio a las 13:00 (se adelanta en una hora el inicio por solicitud de los estudiantes)
  - Bienvenida, presentación del tema de la sesión.
  - Activación de conocimientos previos en relación a La Migración y a la Interculturalidad.
  - Migración como conceptos y consideraciones del contexto socio cultural, histórico y político actual de nuestro país. Consideraciones para compartir. Se realiza conversación

- Proyección de PPT (hasta 4 diapositivas) con conceptos y algunas consideraciones.
- Proyección de video y posterior análisis de su contenido.

<https://www.youtube.com/watch?v=5T9obNoTgMo>

<https://www.youtube.com/watch?v=iqcKgRH2Hvc>

- Conversatorio: Rescate de experiencias educativas a posibles intervenciones sociales realizadas por un Trabajador Social, se proyectan diapositivas restantes (5 a la 8)
- Dialogo y reflexión. Registro en pizarra
- Conclusión y Cierre.

- **Descripción de la reunión:**

Se inicia de manera puntual, la llegada de los alumnos es expedita, se adelanta el inicio de la clase, dada las actividades del día.

Luego de la bienvenida y espera a la ubicación de cada uno en sus asientos, se les presenta el tema de la sesión.

Migración como un proceso histórico en Chile. ¿Cuáles fueron los primeros inmigrantes en llegar al país?

**Comentarios centrales:**

Alumnos nombran a inmigrantes alemanes, árabes, españoles, italianos, croatas.

**Nidia:** "...La colonia alemana en el sur, ha marcado su presencia en el comercio, en la arquitectura de ciudades como Osorno y Frutillar..."

**Déborah:** "...inmigrantes han existido siempre, creo que antes no era un tema asociado a un problema social, hoy en día se ve más marcado el proceso porque hay más conciencia en temas de justicia social, por temas de prejuicios hacia un tipo de inmigrantes..."

**Felipe:** en relación a lo comentado por Deborah, "... los inmigrantes de hoy en día molestan a una parte de los chilenos que se sienten superiores o que se sienten dueños de un pedazo de tierra y creen que ellos vienen a quitarles el trabajo o los beneficios miserables que da el Estado...".

Se realiza la pregunta: ¿Qué tipo de inmigrante es el que "molesta"?

**Sheryle:** "el que molesta o el que hace ruido es el de raza negra, principalmente el haitiano, que viene en busca de mejores condiciones de vida, ya que en su país vive en la miseria y se quiera o no a la gente de Haití se le relaciona con pobreza, con vulnerabilidad y no se rescata lo positivo o el aporte que ellos pueden hacer a la sociedad...".

**Dayanne:** "la semana pasada vimos algunas noticias de los medios de comunicación y como hacen manipulación de la información, creo que gran parte de lo que ocurre con los inmigrantes, peruanos, bolivianos, haitianos, principalmente, es por culpa de medios que han creado una realidad basada en racismo y clasismo"

**Diego:** "lamentablemente al llegar a Chile no les estamos garantizando nada, incluso me atrevo a decir que se les vulnera incluso sus derechos básicos de identidad, en el colegio donde estoy haciendo mi tesis, se ha realizado un trabajo a pulso para poder integrarlos, pero los procesos institucionales son a largo plazo y hacen que la inserción social sea más difícil. Falta empatía hacia los inmigrantes, obviamente a los que llegan en condiciones de pobreza todo se les hace más difícil"

**Nicolás:** "yo también estoy trabajando el tema de migración y considero que existe mucho desconocimiento en cómo tratar el tema, los colegios, las municipalidades, los hospitales, etc., no están preparados y se nota la improvisación, creo que nunca se

esperó un proceso migratorio tan intenso en tan corto tiempo” “...Además algunas de las medidas del gobierno son de notorio rechazo al proceso migratorio”

Se presenta el PPT, rescatando aportes de los alumnos que van comentando lo que leen. Indican algunos no reconocer efectivamente la diferencia entre multiculturalidad e interculturalidad.

Al momento de revisar el tema de la discriminación por racial, algunos alumnos dicen que hoy en día se da principalmente por el color de la piel de los inmigrantes haitianos y por el idioma se establece una distancia marcada con ellos.

#### **Otros comentarios de alumnos:**

- **Nicolás:** “algunos de los primeros inmigrantes llegaron por temas de guerras a refugiarse en el país, pero al parecer traían recursos para establecer fábricas, comercio y aportar al país, no sé realmente, pero me da la impresión que no eran tan pobres”.
- **Nidia:** “creo que la sociedad chilena valora a algunas nacionalidades por sobre otras, por ejemplo, se tiene mejor considerados a los alemanes o gringos que a los haitianos o peruanos”
- **Karen:** (en relación al comentario anterior) “pienso que es porque los inmigrantes que están llegando a Chile últimamente son de países latinoamericanos que están con problemas, llegan al país muy pobres, a vivir con lo mínimo. Por lo mismo muchos piensan que vienen a quitarles beneficios o el trabajo”.
- **M. Isabel (docente):** “hay que reconocer el papel que juegan los medios de comunicación, principalmente diarios y noticias por televisión, que muestran a inmigrantes delincuentes y pobres; crean una imagen que hace que el resto de la población cree rechazo ante ellos”. “Por otra parte se trata de unificar a la cultura

chilena, sin reconocer sus matices, sus diferencias, hacen invisible la heterogeneidad de la población. Eso se debe tener presente y analizar...”.

- **Nicolás:** ante el comentario anterior “la discriminación racial de hoy en día se ve más hacia los haitianos por ser mayoritariamente negros y pobres, al tener un idioma diferente, es más difícil poder comunicarse con ellos y entablar una relación de mutua colaboración con ellos.”
- **Nora:** “... es una obligación como profesionales, saber de qué manera podemos aportar a las personas inmigrantes, contribuir a su integración y apoyarles a superar barreras sociales y políticas”

Al ver los videos se les solicita registrar que rescatan de ellos para futuras estrategias de intervención social, se invita a sentarse en círculo. Se ven los dos videos seguidos.

### **¿Que nos llama la atención?**

- Dentro del país conviven diferentes culturas que se deben valorar.
- Respeto por el entorno y el valor por sus tradiciones.
- El respeto entre los profesionales y la comunidad indígena.
- Que se sientes orgullosos de poder practicar bailes tradicionales mapuches y saber hablar Mapudungun
- Se debe trabajar con los niños, para que de adultos valoren su cultura, es en el colegio donde se debe reforzar el rescate de tradiciones culturales e identidad nacional.
- Los niños no tienen los prejuicios de los adultos, valoran compartir con otros niños de diferentes países. Para ellos es más fluido
- Se debe ver a la persona con derechos, independiente de su nacionalidad.

### **¿Qué podemos rescatar como estrategias de intervenciones sociales del TS?**

- La participación, la integración de todos.
- Aprendizajes participativos, se integra a la familia y a toda la comunidad.
- Desafíos en común, rescate de sus tradiciones e integración de manera continua de las diferentes culturas.
- La manera de acoger a quienes llegan al país en busca de una nueva vida, saber que no es un favor, es parte de sus derechos como ser humano.
- Se siente una gran responsabilidad, desde nuestro rol como TS mucho que aportar y de crecer como profesional para defender los derechos de ellos de la mejor manera posible en diferentes espacios públicos.
- Respeto por el otro, reconociendo sus tradiciones, su origen, sus diferencias, sus necesidades y su proceso de integración.
- Simplificar procesos para acoger sus necesidades de la manera más eficiente y eficaz posible.
- Acoger, respetar sus diferencias en la manera de vivir, acompañar en este proceso es un acto de justicia social.
- Integrar en las actividades que se planifican en la escuela, dialogar para buscar acuerdos, nutrirse entre las diferencias de las personas.

Se van anotando ideas en la pizarra y se cierra con algunas consideraciones que se deberían tener al momento de trabajar con personas de diferentes culturas y/o inmigrantes.

**OBS.:** Se observa que los alumnos demuestran interés por participar y dialogar entre ellos, se presentan particularmente muy reflexivos y empáticos con los procesos migratorios, con la interculturalidad y multiculturalidad visualizada en sus contextos cotidianos. Cabe destacar que en estos momentos los medios de comunicación están

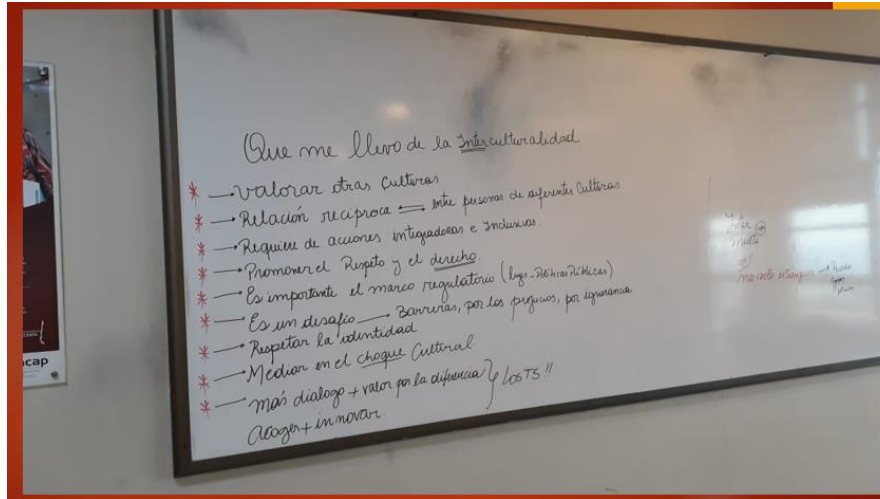
constantemente tratando el tema y mostrando diferentes situaciones vinculadas a los extranjeros que ingresan al país y pueblos originarios.

- **Otros aspectos de análisis de la sesión:**

- Determinar las barreras que impone la sociedad a las culturas diferentes a la predominante, algunas de estas son: institucionales, sociales, políticas y económicas.
- La cultura dominante está llena de prejuicios y trabas para aquellos que muestran diferencias de color de piel, idioma, costumbres, etc. Se asocia a nacionalidades como la haitiana, peruana, boliviana a pobreza y delincuencia.

- **Registros visuales**





**Lista de Asistencia**

Asistencia acumulada a la fecha: 82%    Sede: 13    Alumnos en Lista: 31

Subsección:  Si  No

Asignatura Práctica - requiere al menos 75% de asistencia para aprobar.  
Este porcentaje sólo se refiere a clases presenciales. Si la asignatura tiene clases virtuales, también participar en ellas.

Presencia	Nombre	Nota	Presencia	Nombre	Nota	Presencia	Nombre	Nota
<input checked="" type="checkbox"/>	ARMENIA V. BERRIO M.	75	<input checked="" type="checkbox"/>	LABRIL CORDERO W.	63			
<input checked="" type="checkbox"/>	ANDRÉS C. YANGLA F.	71	<input checked="" type="checkbox"/>	OLIVERA M. CARRERA M.	61			
<input checked="" type="checkbox"/>	ARAYA A. PARELA A.	76	<input checked="" type="checkbox"/>	OSORIO C. CARRERA P.	66			
<input checked="" type="checkbox"/>	AVILA B. NORA B.	68	<input checked="" type="checkbox"/>	OSORIO M. JABEL D.	65			
<input checked="" type="checkbox"/>	BENÍTEZ O. CAMILA B.	63	<input checked="" type="checkbox"/>	PIZARRO P. DANZA C.	58			
<input checked="" type="checkbox"/>	CABARRIO T. KAREL B.	69	<input checked="" type="checkbox"/>	PLAZA C. CAMILA E.	75			
<input checked="" type="checkbox"/>	CALDERÓN F. FRANCISCA A.	63	<input checked="" type="checkbox"/>	RIVEROS P. DEBORAH C.	63			
<input checked="" type="checkbox"/>	CARRERO C. FRANCISCA A.	66	<input checked="" type="checkbox"/>	SANDOVAL V. SHERYON E.	69			
<input checked="" type="checkbox"/>	COLLAO C. NICOLÁS R.	61	<input checked="" type="checkbox"/>	SUTOMAYOR P. NINA A.	69			
<input checked="" type="checkbox"/>	CORRALO E. KAREN I.	63	<input checked="" type="checkbox"/>	VORA A. DAYANNE M.	63			
<input checked="" type="checkbox"/>	DEL CAMPO C. MATÍAS A.	71	<input checked="" type="checkbox"/>	YÁÑEZ G. CATHERINE M.	68			
<input checked="" type="checkbox"/>	ESÁZ A. NICOLÁS I.	68						
<input checked="" type="checkbox"/>	ESPINOZA O. CRISTÓ F.	63						
<input checked="" type="checkbox"/>	GUTIÉRREZ D. ANITA P.	73						
<input checked="" type="checkbox"/>	HERNÁNDEZ C. DANIELA B.	63						
<input checked="" type="checkbox"/>	HERRERA N. PAULA A.	69						
<input checked="" type="checkbox"/>	MARÍN M. PAULINA A.	65						
<input checked="" type="checkbox"/>	MIRANDA C. ARACELY A.	69						
<input checked="" type="checkbox"/>	MORILLO M. FELIPE I.	73						
<input checked="" type="checkbox"/>	MORCILLO A. TAMARA G.	78						

Total de Asistentes: 24

\* Si para Asistir y no aparece en el listado, registre la asistencia con el Docente, y diríjase a hablar con el Coordinador de Cursos para registrar la asistencia.  
\* Si Docente desea registrar el recuento sólo en nombre de cada Alumno PRESENTE y cantidad al total de asistencia anteriores en el recuento ubicado a la izquierda de esta lista.

## Interculturalidad

La diversidad es un elemento definitorio de la dinámica de la historia y la riqueza cultural de un país, sustentada en identidades que se integran en su patrimonio cultural acopladas en la trama de su tejido social.

Referirse a la diversidad cultural necesariamente pasa por la lucha contra el racismo, la discriminación y los estereotipos, en referencia con la igualdad en el acceso y disfrute de los Derechos Humanos y las Libertades Fundamentales.

## Conceptualización

**Interculturalidad:** Se refiere a la presencia e interacción equitativa de diversas culturas y a la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas, a través del diálogo y del respeto mutuo.

UNESCO

**Multiculturalidad:** Existencia de varias culturas que conviven en un mismo espacio geográfico y social, abarca todas las diferencias que se enmarcan dentro de la cultura (religión, lenguaje, etnia, etc.), sin embargo esto no implica una influencia o intercambio importante entre ellas.

**Importante de tener presente**

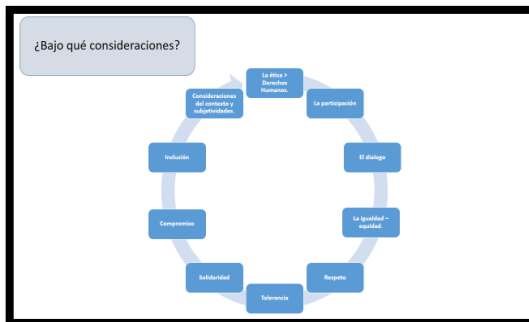
- Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación Racial en su artículo primero expresa claramente que: "(La) discriminación racial" denotará toda distinción, exclusión, restricción o preferencia basada en motivos de raza, color, linaje u origen nacional o étnico que tenga por objeto o por resultado anular o menoscabar el reconocimiento, goce o ejercicio, en condiciones de igualdad, de los derechos humanos y libertades fundamentales (...)".



- Compartamos experiencias desde vuestras experiencias con la interculturalidad.
- ¿Que estrategias recomendarías desde tu conocimiento?
- De los videos revisados, ¿que estrategias podrían aportar a la labor del TS?

**El aporte de Trabajador Social**

- Nuestra tarea es la protección ante las formas de racismo, discriminación, xenofobia y formas conexas de intolerancia a las que se encuentra expuesta esta población, que demandan, en consecuencia, una atención específica.
- Luchar por la construcción de una sociedad más justa, solidaria y equitativa, basada en el respeto mutuo, la tolerancia y la no exclusión por temas relacionados con la cultura.



- Todos las personas deben ser considerados valiosos, con sus diferencias y semejanzas, con posibilidades de enriquecerse en el intercambio con el otro.
- Promover el reconocimiento y atención a las diferencias y semejanzas entre las personas, en el ejercicio de nuestro quehacer profesional poner en práctica los valores y principios que promueven la inclusión intercultural.
- Siempre demostrar compromiso y liderazgo en las acciones de promoción de la Interculturalidad.
- Trabajo colaborativo con apoyo interdisciplinario, diversificando miradas, para asesorar, orientar y colaborar a las personas que lo requieran.

## 7.2.6 Crónica N° 6

### CRÓNICA DE SESIÓN DE GRUPO

Sesión N° 6			
Fecha	Lugar	Horario	Participantes
02-07-2019	Sala 503	14:00 a 16:30	31 alumnos + docente María Isabel Almeyda
<b>Tema: Diversidad de género</b>			
<b>Objetivo: Sensibilizar a los estudiantes de Trabajo Social, sobre la importancia de identificar estereotipos y prejuicios sociales en el contexto sociocultural actual.</b>			

- **Tabla de la reunión**

- Inicio a las 14:00
- Saludo de bienvenida, presentación del tema de la sesión.
- Se prepara una mesa de rosado y otra de azul con alimentos y bebidas para compartir, en ella elementos que se podrían asociar a un género determinado. Con la finalidad de provocar reacciones y comentarios que sirvan de introducción al tema.
- Activación de conocimientos previos en relación a la diversidad e identidad personal.
- Rescate de sus conocimientos sobre género, realizar lluvia de ideas.
- Revisión de implicancias socioculturales en la formación de la identidad de género y sexual. Ver PPT, rescatar sus experiencias y creencias sobre la temática.
- Actividad en pequeños grupos
- Compartir en voz alta lo conversado entre compañeros
- Conclusión y Cierre.

- **Descripción de la reunión:**

Desde el inicio de la sesión se percibe que existe cierto grado de distracción, dado que ocurrirá el eclipse y están ansiosos por el hecho. Además, en el piso donde está ubicada la sala se ve bastante movimiento motivado por la misma situación.

Se les entrega una copia del PPT a cada participante, a solicitud de los alumnos la sesión anterior. Un par de alumnas comentan de las mesas, les parece muy estereotipado y pasado de moda, pero entienden que es un gesto provocador.

Se inicia con la presentación de algunos conceptos asociados a la identidad de género. En este trascurso algunos participantes indican que en ocasiones se confunden con las distinciones y mal utilizan los conceptos. Se aprecia por lo expresado y por los gestos de

afirmaciones de otros, que no están familiarizados y que la terminología les es bastante ajena.

Se comentan situaciones que han expuesto las redes sociales, hechos que reflejan falta de tolerancia, odio, discriminación por ser homosexual.

Se propone buscar estrategias que promuevan el respeto e inclusión de la diversidad sexual, tomando el ejemplo de una noticia que refleja discriminación y bullying a una joven en un establecimiento educacional.

Se solicita trabajo en pequeños grupos, anotar sus ideas para posteriormente compartirlas. (20 minutos).

Se solicita compartir las ideas centrales de lo conversado entre compañeros:

**Ideas centrales:**

- Se debe abordar la temática de diversidad sexual, desde temprana edad, para prevenir situaciones de discriminación.
- La educación, ya sea en contexto familiar como en la escuela debe considerar al ser humano desde su integralidad, cuestionarse prácticas de enfoque de género que pudieran generar distancia entre lo ideal y lo real.
- Varios de los problemas sociales actuales de nuestro país, tales como las elevadas cifras de femicidios y violencia intrafamiliar, nacen de una cultura machista y de características de género impuestas por nuestra sociedad.
- Se han abierto espacios de acogida, de discusión y de defensa para la diversidad de género y sexual, desde la lucha, las manifestaciones y la visibilidad del problema que se genera al ser una cultura machista, estructurada y estandarizada bajo criterios impuestos por la religión.

- Se consideran las oportunidades que se les presentan a cada persona a lo largo de su vida están, en algunos casos, condicionados por su género.
- Los papeles o roles que cumple una persona en sociedad están determinados por lo que la cultura asocia al género y se les asigna un valor, un constructor socio cultural, competencias, habilidades etc.
- La perspectiva de género y de diversidad sexual, deben estar considerados en el currículo escolar, en las políticas públicas, en los programas de las áreas de salud, justicia, previsión social, etc.

- **Algunos comentarios de alumnos:**

**Nidia:** indica que en su familia han vivido muy de cerca la discriminación, describe la experiencia de su tío gay, el rechazo y sufrimiento provocado por otros familiares, ya que son muy machistas.

**Marión:** señala “algunas personas actúan desde la ignorancia, desde sus creencias derivadas de una religión y desde esta basé se creen en el derecho de juzgar, aislar, despreciar y tratar de ocultar a los homosexuales o transexuales...” “lo comento porque lo he vivido en mi familia y es terrible...”

**Paula:** comenta “mucho de la injusticia y discriminación que se ve hacia la diversidad de género y de comportamiento sexual, creo que nace desde la influencia de la religión cristiana, ya que valida solo la opción de hombre – mujer y a ese hombre y esa mujer se les etiqueta con colores, comportamientos, roles etc. finalmente a todo lo diferente de esa norma, se le condena y juzga.”

**Paulina:** comenta “muchos prejuicios que uno puede tener en relación a los homosexuales se basan en que la homosexualidad se asociaba a la prostitución, al comercio sexual, a las enfermedades de transmisión sexual a la perversión, creo que por

eso era tabú, no se hablaba del tema por lo que era ocultado, era más fácil ser el “raro” de la familia que llegar a asumir ser homosexual”.

**Daniela:** “...cuando hablamos de género tenemos que explorar muchos aspectos culturales, tradiciones, las creencias, estereotipos, relaciones de poder, bases de discriminaciones, en sí toda una construcción social que funda el enfoque a género...”

**Camila O.:** expresa “Nuestra cultura tiene una idea pre establecida de lo que es ser hombre y lo que es ser mujer, la homosexualidad siempre ha existido, pero era tan condenada, que antes, creo yo, era más tabú, más oculta. Hoy en día, poco a poco se ha ido respetando esa diferencia y dándole espacio a aquellos que desean romper esquemas y vivir fuera de la norma” “... ser abiertamente homosexual, declararse gay, debe ser difícil y se necesita de apoyo de los seres querido o de profesionales como uno”.

**Karen:** en relación al comentario anterior “... ósea debemos aportar a parar con las etiquetas por género y a abrir espacios para educar en la tolerancia y respeto por la diversidad sexual, el valor de una persona no pasa por lo que hace en la cama, es parte de su derecho a vivir en libertad...”

**Daniela:** “... claramente tenemos mucho por aprender, ya que mucho de lo creemos saber es en base a lo que hemos escuchado, me declaro ignorante en relación al enfoque de género y como trabajarlo profesionalmente, nunca me ha tocado en mis prácticas, pero sé que será necesario aprender más sobre este tema”

**Francesca:** “somos una generación que se revelo contra una cultura machista que da ventajas a los hombres por sobre las mujeres y que menospreciaba las capacidades de una...”. “Es importante hablar de diversidad sexual y de diversidad se generó para de una vez por todas romper las cadenas de la ignorancia y la represión en la que ha vivido la sociedad chilena durante tantas generaciones...”

**OBS.:** Se observa que los alumnos no demuestran tanto interés por participar y dialogar, a comparación con las sesiones anteriores, los comentarios y aportes se centran al inicio en al menos 4 alumnos, el resto solo observa y asiente con la cabeza. Cuando se ve el caso de una chica que se suicida y se asocia a otras situaciones de discriminación conocidas en el país, los alumnos recién en ese momento se disponen a opinar.

- **Otros aspectos de análisis de la sesión:**

- El TS debe detectar factores de riesgo que puedan desatar algún tipo de manifestación de discriminación y/o violencia por temas de género o diversidad de sexual.

- El TS debe promover y garantizar igualdad en el trato, independiente de las creencias personales de él y otros profesionales.

- El TS debe capacitarse en relación al enfoque de género, ya que en los diferentes espacios de su quehacer profesional deberá manejar estrategias para atender las necesidades de sus usuarios, que varían continuamente

- Al diagnosticar tener presentes las subjetividades sobre perspectivas de género, ya que pueden ser un factor decisivo en una futura intervención social. En espacios y en redes comunitarios en esencial tener en consideración éste y otros tipos de violencia que pudieran pasar desapercibidas, se debe poner especial atención a los discursos, lenguaje simbólico y a comportamientos normalizados por las personas que pudieran ser una forma de agredir ciertas particularidades.

- Se debe atender a las construcciones sociales sobre género y diversidad que generan violencia y que podrían ser fomentadas por la escuela, la religión, la familia; asociado también a las clases sociales y discursos implícitos de la ley, la política pública, etc.

- Registros visuales



**Lista de Asistencia** inacap

Asistencia acumulada a la fecha : 86%      Sede : 13      Alumnos en Lista : 31      Subsección :  SI  No

Asignatura Práctica, requiere al menos 70% de asistencia para aprobar.  
Este porcentaje sólo se refiere a clases presenciales. Si la asignatura tiene clases virtuales, recuerda también participar en ellas.

Presente	Nombre	Firma	Notas	Presente	Nombre	Firma	Notas
<input checked="" type="checkbox"/>	AHMADA H. BHERYLE M	<i>[Firma]</i>	42	<input checked="" type="checkbox"/>	NAN L. DIEGO W	<i>[Firma]</i>	88
<input checked="" type="checkbox"/>	ANDONIE C. YANIRA P	<i>[Firma]</i>	75	<input checked="" type="checkbox"/>	OLIVARES M. CAMILA M	<i>[Firma]</i>	81
<input checked="" type="checkbox"/>	ARAYA A. PAMELA A	<i>[Firma]</i>	75	<input checked="" type="checkbox"/>	OSORIO C. CAMILA P	<i>[Firma]</i>	73
<input checked="" type="checkbox"/>	AVILÉS S. NORA R	<i>[Firma]</i>	69	<input checked="" type="checkbox"/>	OYANDELL M. JUEL D	<i>[Firma]</i>	76
<input checked="" type="checkbox"/>	BENÍTEZ O. CAMILA A	<i>[Firma]</i>	66	<input checked="" type="checkbox"/>	PIZARRO P. DÁNIZA C	<i>[Firma]</i>	68
<input checked="" type="checkbox"/>	CAAMARO T. KAROL B	<i>[Firma]</i>	73	<input checked="" type="checkbox"/>	PLAZA C. CAMILA B	<i>[Firma]</i>	80
<input checked="" type="checkbox"/>	CALDERÓN F. FRANCISCA A	<i>[Firma]</i>	68	<input checked="" type="checkbox"/>	RIVEROS P. DIEGRON C	<i>[Firma]</i>	68
<input checked="" type="checkbox"/>	CARRERO C. FRANCISCA A	<i>[Firma]</i>	66	<input checked="" type="checkbox"/>	SANDOVAL V. MARIVON E	<i>[Firma]</i>	73
<input checked="" type="checkbox"/>	COLLADO C. NICOLÁS R	<i>[Firma]</i>	65	<input checked="" type="checkbox"/>	SOTOMAYOR F. NEDA A	<i>[Firma]</i>	68
<input checked="" type="checkbox"/>	CUBELLOS B. KAREN I	<i>[Firma]</i>	68	<input checked="" type="checkbox"/>	VERA A. DAYANNE M	<i>[Firma]</i>	68
<input checked="" type="checkbox"/>	DEL CANTO C. MATIAS A	<i>[Firma]</i>	79	<input checked="" type="checkbox"/>	YARÍZ O. CATHERINE H	<i>[Firma]</i>	73
<input checked="" type="checkbox"/>	DÍAZ A. NICOLÁS I	<i>[Firma]</i>	69				
<input checked="" type="checkbox"/>	ESPINOZA O. CINDY F	<i>[Firma]</i>	68				
<input checked="" type="checkbox"/>	GUTIÉRREZ O. ANITA F	<i>[Firma]</i>	73				
<input checked="" type="checkbox"/>	HIDALGO C. DANIELA B	<i>[Firma]</i>	66				
<input checked="" type="checkbox"/>	HUBNER N. PAULINA L	<i>[Firma]</i>	73				
<input checked="" type="checkbox"/>	HUBNER N. PAULINA L	<i>[Firma]</i>	69				
<input checked="" type="checkbox"/>	MARÍN M. PAULINA A	<i>[Firma]</i>	60				
<input checked="" type="checkbox"/>	MIRANDA C. ARACELLY A	<i>[Firma]</i>	78				
<input checked="" type="checkbox"/>	MORELLO M. FELIPE I	<i>[Firma]</i>	78				
<input checked="" type="checkbox"/>	MOSCOSO A. TAMARA O	<i>[Firma]</i>	78				

\* Si eres Alumno y no aparece en el listado, registra la asistencia con el Docente, y dirígete a hablar con el Coordinador de Carrera para regularizar la situación.  
\* El Docente deberá rellenar el recuadro junto al nombre de cada Alumno PRESENTE y escribirá el total de alumnos asistentes en el recuadro ubicado a la izquierda de esta lista

Total de Asistentes: **31**



### Diversidad de género.

**GÉNERO:** concepto social de las funciones, comportamientos, actividades y atributos que cada sociedad considera apropiados para los hombres y mujeres. Las diferentes funciones y comportamientos pueden generar desigualdad de género, que a su vez se puede ver reflejado en inequidad.

### Aclarando conceptos

**Sexo:** define el hecho de ser hombre o mujer a partir de condiciones anatómicas, fisiológicas y psicológicas.

**Identidad de género:** sentirse hombre y sentirse mujer.

**Rol de género:** papel, acción o actitud asumido por una persona de acuerdo a factores social, culturales, políticos, económicos, éticos o religiosos.

**Orientación sexual:** deseo natural, sexual, amoroso y erótico hacia otras personas.

**Conducta sexual:** practicas sexuales pueden ser iguales o distintas a su orientación sexual.

**Orientación heterosexual:** es aquella cuyo amor, deseo o erotismo esta focalizado hacia personas del sexo distinto al propio.

**Orientación Homosexual:** es aquella cuyo amor, deseo o erotismo esta focalizado hacia otro de igual sexo. > Lesbiana o Gays

**Orientación bisexual:** es aquella cuyo amor, deseo o erotismo está focalizado hacia personas de igual o distinto sexo.

**Transexualidad femenina o mujeres transexuales:** persona que nace con un físico y/o genitales del sexo masculino, pero desde la niñez siente que su sexo es femenino. El proceso y transición médica, psicológica y social para adecuar su cuerpo a su identidad de género permite denominarlas HaM.

**Transexualidad masculina u hombres transexuales:** persona que nace con un físico y/o genitales del sexo femenino, pero desde la niñez siente que su sexo es Masculino. El proceso y transición médica, psicológica y social para adecuar su cuerpo a su identidad de género permite denominarlas MaH.

**Travestismo:** uso de vestimenta distinta a las del sexo con que se identifican las personas, lo hacen por placer o curiosidad, y no por sentir que nació en un cuerpo equivocado.

**Transformismo:** expresión artística, rol para un espectáculo.

## Salir del closet...



Para que nunca más

Que podría hacer usted como Trabajador Social de un liceo para prevenir este tipo de hechos.

28 mayo, 2019, a las 19:04 Publicado por: [Javier Arriagada](#)

**"Liceo de mierda": la desgarradora carta que dejó joven trans que se quitó la vida en Copiapó**



Gran consternación generó el caso José Matías De la Fuente Guevara, joven trans de 16 años que se quitó la vida tras ser víctima de bullying en el Liceo Sagrado Corazón de Copiapó.

A través de una carta el adolescente expresó el crudo escenario que enfrentó en el recinto educacional. "Liceo de mierda, todo su entorno, las niñas y la gente en general ahí me colapsó", señala el texto que fue dado a conocer por sus padres.

**Discriminación a la diversidad:** ningún tipo de discriminación arbitraria puede ser aceptada en particular cuando se origina por motivos de raza o etnia, nacionalidad, religión, idioma, ideología política, sexo, discapacidad, apariencia física, género o la orientación sexual.

• **Homofobia y transfobia:** forma de discriminación que se cuando una persona, grupo o institución emite en forma permanente opiniones acciones o actitudes promotoras de segregación.

Se origina en: **La religión**, en la **ciencia** que hasta los 90 lo considero como una enfermedad mental, El **Estado** que sancionaba con cárcel, multas o tortura. **Medios de comunicación** y la **sociedad** que reproducen mitos y prejuicios.

### 7.2.7.- Crónica de sesión N°7

#### CRÓNICA DE SESIÓN DE GRUPO

Sesión N° 7			
Fecha	Lugar	Horario	Participantes
09-07-2019	Sala 503	14:00 a 16:30	23 estudiantes + docente María Isabel Almeyda
<b>Tema: Aprehendiendo lo aprendido</b>			
<b>Objetivo:</b> Educar, a estudiantes de cuarto año de la carrera Trabajo Social de la Universidad Tecnológica de Chile Inacap Valparaíso, en torno a la diversidad y estrategias para trabajar con ella desde su quehacer profesional.			

- **Tabla de la reunión**

- Inicio a las 14:00
- Bienvenida, se espera entre 10 a 15 minutos la llegada de la mayoría.
- Recapitular lo tratado en sesiones anteriores.
- Formación de pequeños grupos de trabajo –
- Actividad de análisis y propuesta.
- Mostrar parte de la propuesta, escrita en cartulinas
- Compartir en voz alta lo conversado entre compañeros

- Conclusión y Cierre.

• **Descripción de la reunión:**

La sesión inicia cerca de las 14:30, ya que la llegada de los alumnos fue más lenta de lo habitual, mientras una estudiante se acerca para plantear una necesidad de apoyo y orientación que necesita su familia, en relación con la identidad de género de uno de sus primos. Desde su relato, se aprecia que existe angustia y preocupación por la situación, ya que se ha exteriorizado discriminación, falta de orientación y apoyo por parte de algunos integrantes de la familia hacia la persona afectada. Al conversar, se le entrega algunas recomendaciones generales, para forjar un acompañamiento, instancias de conversación y la búsqueda de una red de apoyo dentro o fuera de la familia, pudiendo ser un aporte un centro de apoyo u organización comunitaria.

A esta conversación se suman un par de estudiantes, para comentar sobre los temas que se han ido tratando, a modo de reflexión espontánea, comentan lo increíble que es tener que verbalizar algunos temas para poder evidenciar la opinión de cada uno, que muchos de los temas tratados están normalizados desde una violencia camuflada y una vulneración de derechos como validada por la sociedad. Dicen que desde su cotidiano han podido ir mirando más atentas a sus prejuicios y a los actos de discriminación que podrían cometer y que han tenido, sobre todo en sus prácticas de intervención social.

Una chica que estaba cerca indica que es muy abierta de mente y que no nunca ha tenido problemas por discriminación y que “acepta a los homosexuales sin problema”. Le digo que debemos conversar sobre eso, pero dándole importancia a la hora y para no atrasarnos comenzamos con el taller planificado.

Se inicia saludando y dando inicio a la penúltima sesión a días de su egreso de pregrado, lo cual resulta ser bastante emocionante, la tesis que los estudiantes deben presentar ya fue entregada, se les nota más relajados.

Se comienza recapitulando las seis sesiones anteriores en cuanto a contenidos, actividades desarrolladas, aprendizajes asociados y las ideas fuerzas que han emanado de los diálogos y reflexiones realizadas como grupo.

Se les solicita agruparse para realizar un trabajo práctico reflexivo, en donde deberán leer una situación relacionada con diversidad, interculturalidad y desafía a buscar estrategias inclusivas. Se les solicita en conjunto plantear consideraciones para el proceso de diagnóstico y para un posible plan de intervención.

Trabajo se prolonga por al menos 90 minutos, cada grupo comienza leyendo el caso y entregando opiniones diversas sobre experiencia vividas y que se relacionan con la temática, se les solicita que registren sus ideas en una cartulina para que sirva como material visual al momento de compartirlo con los compañeros.

Durante el desarrollo de esta actividad, en mi rol de educador me acerco a cada grupo para saber de qué manera están enfocando el tema, cuáles son sus ideas y asegurarme que registren parte de lo conversado. Simultáneamente se rescatan elementos de la conversación que parecen relevantes se enfatiza en los aportes que emergen del análisis realizado desde experiencia propias.

**En el proceso los alumnos reconocen en los casos leídos:**

- Barreras tales como procedimientos estandarizados, reglamentos internos, creencias culturales.
- Prejuicios de la comunidad y otros profesionales con los que se trabaja diariamente.
- Falta de interés por hacer cambios o hacerse cargo de situaciones conflictivas producto de las diversidades sexuales y culturales.
- Falta de políticas públicas y regulación legal para enfocar estrategias de intervención social que sean inclusivas.
- Se reconocen además carencias en la formación profesional, por lo que deberán continuar instruyéndose para actualizar conocimientos y para enfrentar situaciones emergentes de los nuevos escenarios socioculturales.

Se les invita a pensar no solo en las barreras, sino que, desde sus experiencias en sus prácticas curriculares u otras actividades similares procuren identificar facilitadores, en este punto algunos mencionan a otros profesionales de manera puntual (profesores en el caso de colegios, una dupla psicólogo, apoyo de algunos apoderados o dirigentes vecinales)

Se pegan en la pared las cartulinas que rescatan algunas ideas de los estudiantes y desde sus asientos, se les invita a exponer sobre lo que pudieron compartir con sus compañeros.

- **Ideas centrales que se plantean en un dialogo reflexivo y mediado por el educador.**

- Se debe atender a los contextos, desde donde se realiza la intervención, tanto internos como externo, dentro de los contextos se considera políticas sociales, rol de instituciones intermedias, movimientos sociales, cambios culturales, económicos, etc.
- Considerar intervenciones anteriores y sus resultados.

- Incorporar a la comunidad en el proceso de diagnóstico, en planificación para tener una ejecución óptima y evaluación con resultados positivos.
- El Trabajador Social como educador social debe cuestionar procesos, educar sobre valores democráticos, derechos sociales; propiciar reflexiones para mejorar la adaptación a los cambios sociales y culturales que van ocurriendo, proceso continuo que requiere de participación para que sea inclusivo.
- Pensar que siempre se puede cambiar, no resignarse a lo negativo.
- Participar de iniciativas, apoyar a las minorías y visibilizar las necesidades sociales (que no son consideradas de primera necesidad)
- Flexibilizar planificaciones, reglamentos y procesos cuando sea necesario y en bien de algunos que necesitan atención. Pedir apoyo de otros profesionales para complementar una intervención.
- Considerar siempre las opiniones de la mayor parte de la comunidad, no tener temor cuando se deben defender actos que atentan a la justicia social... “Permanecer en un trabajo por miedo no vale la pena”
- Se debe asumir rol de liderazgo en los equipos y en las comunidades, estudiar sobre lo que no se tiene conocimiento, ser empático con el resto y acompañar en los procesos a los que necesiten apoyo en situaciones de discriminación.
- Cada uno de nosotros como TS, en nuestro quehacer profesional, tendrá una cuota de micro poder, para sensibilizar sobre la importancia de ser inclusivos, ya sea con las minorías étnicas, minorías sexuales, con los discapacitados, adultos mayores o inmigrantes. “Se debe ser valiente para luchar, ya que es una responsabilidad con la disciplina, es hacer justicia con los más vulnerables”

- Desde los roles del TS, en ocasiones se deberá mediar entre lo que espera el Estado a través de sus políticas sociales y las reales necesidades e interés de las personas con las que trabajamos. “existe una brecha un vacío en cada área, que en ocasiones solo resta empoderar a la población y potenciar la organización social.”

- Conocer sobre diversidad debe ser lo básico, siempre uno debe ir cuestionado los actos propios, su lenguaje y la proyección profesional, para así ir sembrando camino para una inclusión real. Desde ahí podría ser consecuente para juzgar a otros que no lo son, y no lo son, a veces solo por ignorancia y prejuicios, pero con el aporte que uno pueda ser como educador y mediador es posible cambiar. Estos cambios no siempre serán grandes cambios, quizás ni se perciban en el mismo tiempo y lugar, pero a largo plazo sí.

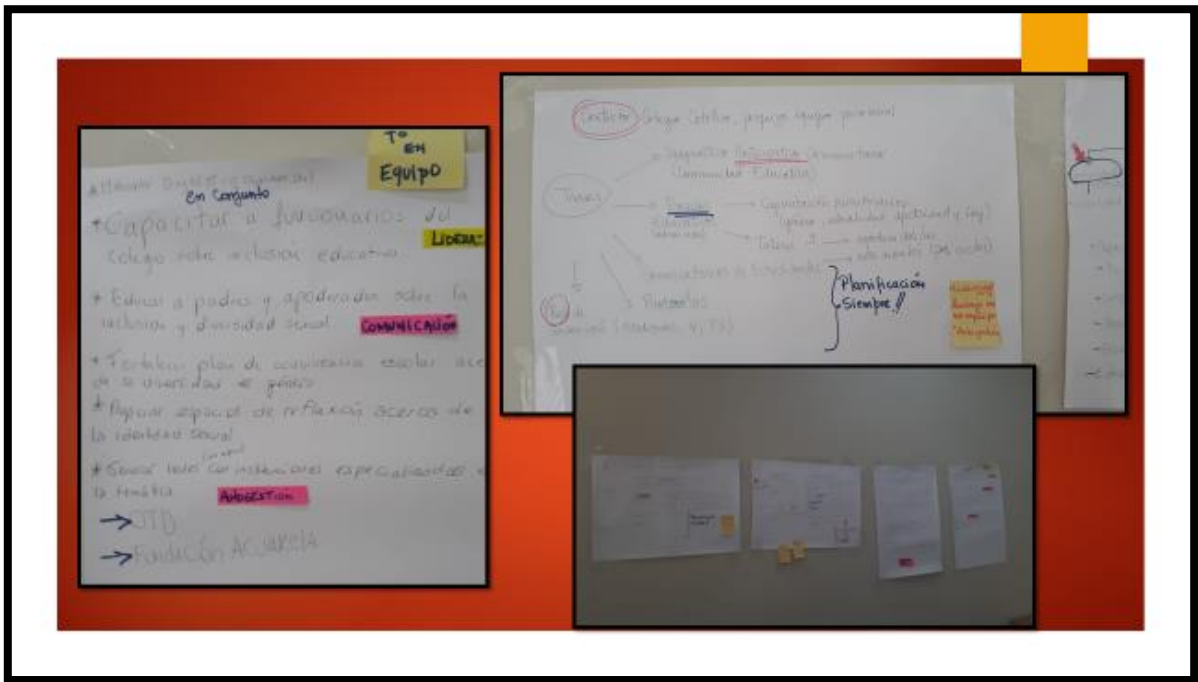
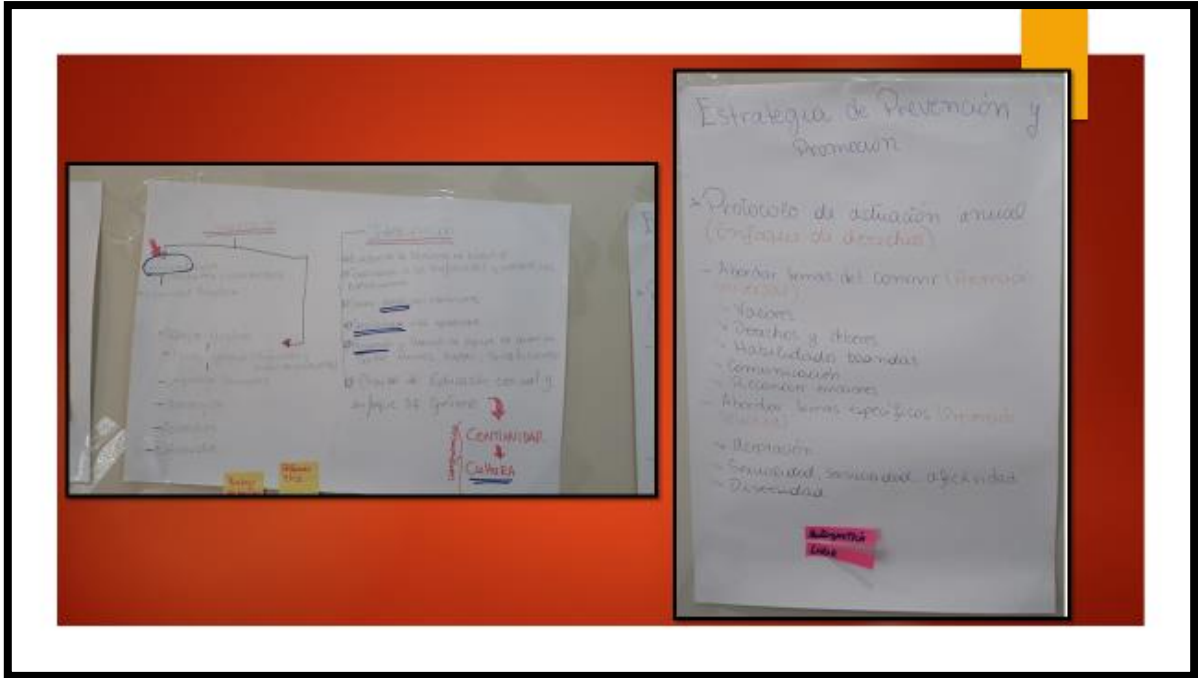
**OBS.:**

La sesión avanzó con fluidez, se rescatan aporten realizados en los pequeños grupos que finalmente se comparten y complementan con el resto de los compañeros.

Se finaliza la sesión, anotando los aportes centrales de cada grupo, registrando las ideas que se reiteraban y aquello que les pareció importante.

Se les invita a todos a la última sesión y cierre de las sesiones, además se les adelanta la importancia de la evaluación para la realización de futuros talleres.

- **Registros visuales**



Asistencia acumulada a la fecha : 89% Sede : 13 Alumnos en Lista : 31

Subsección :  SI  No

Asignatura Práctica , requiere al menos 70% de asistencia para aprobar.  
Este porcentaje sólo se refiere a clases presenciales. Si la asignatura tiene clases virtuales, recuerda también participar en ellas.

Presencia	Nombre	Firma	Notas	Presencia	Nombre	Firma	Notas
<input checked="" type="checkbox"/>	AHMADA H. BERRYLE M	[Firma]	46	<input checked="" type="checkbox"/>	NARI L. DIEGO W	[Firma]	69
<input checked="" type="checkbox"/>	ANDRÉS C. YAMIRA F	[Firma]	76	<input type="checkbox"/>	OLIVARES M. CAMILA M		65
<input checked="" type="checkbox"/>	ARAYA A. PAMELA A	[Firma]	82	<input checked="" type="checkbox"/>	OSORIO C. CAMILA P	[Firma]	78
<input checked="" type="checkbox"/>	AVILES S. NORA R	[Firma]	63	<input type="checkbox"/>	OYANDEL M. JAEL D		76
<input checked="" type="checkbox"/>	BENTÉZ O. CAMILA A	[Firma]	69	<input type="checkbox"/>	PZABRO P. DÁNIZA C		59
<input type="checkbox"/>	CAMAÑO T. KAROL B		78	<input type="checkbox"/>	PLAZA C. CAMILA E		83
<input type="checkbox"/>	CALDERÓN F. FRANCISCA A		69	<input checked="" type="checkbox"/>	RIVEROS P. DEBORAH C	[Firma]	69
<input checked="" type="checkbox"/>	CARRERO C. FRANCISCA A	[Firma]	69	<input checked="" type="checkbox"/>	SANDOVAL V. MARYON E	[Firma]	78
<input checked="" type="checkbox"/>	COLLADO C. NICOLAS R	[Firma]	69	<input checked="" type="checkbox"/>	SOTOMAYOR F. NIEVA A	[Firma]	66
<input checked="" type="checkbox"/>	CUBILLOS B. KAREN I	[Firma]	69	<input type="checkbox"/>	VERA A. DAYANNE M		66
<input checked="" type="checkbox"/>	DEL CANTO C. MATIAS A	[Firma]	78	<input checked="" type="checkbox"/>	YÁREZ O. CATHERINE N	[Firma]	78
<input checked="" type="checkbox"/>	DÍAZ A. NICOLAS I	[Firma]	69				
<input checked="" type="checkbox"/>	ESPINOZA D. CINDY F	[Firma]	69				
<input checked="" type="checkbox"/>	GUTIÉRREZ O. ANITA F	[Firma]	76				
<input checked="" type="checkbox"/>	HIDALGO C. DANIELA B	[Firma]	69				
<input type="checkbox"/>	HUBNER N. PAULA L		78				
<input checked="" type="checkbox"/>	MARIN M. PAULINA A	[Firma]	63				
<input checked="" type="checkbox"/>	MIRANDA C. ARACELLY A	[Firma]	83				
<input checked="" type="checkbox"/>	MORRELO M. FELIPE I	[Firma]	78				
<input checked="" type="checkbox"/>	MOSCOSO A. TAMARA G	[Firma]	80				

Totales de Asistencias: 23

\* Si eres Alumno y no appears en el listado, registra tu asistencia con el Docente, y dirígete a hablar con el Coordinador de Carrera para regularizar tu situación.  
\* El Docente deberá rellenar el recuento por el nombre de cada Alumno PRESENTE y escribir el total de alumnos asistentes en el recuento ubicado a la izquierda de esta hoja.

## 7.2.8 Crónica de grupo N° 8

### CRÓNICA DE SESIÓN DE GRUPO

#### Sesión N° 8

Fecha	Lugar	Horario	Participantes
11-07-2019	Sala 320	11:00 a 13:00	31 estudiantes + docente María Isabel Almeyda

#### Tema: Cierre y despedida

**Objetivo:** Educar, a estudiantes de cuarto año de la carrera Trabajo Social de la Universidad Tecnológica de Chile Inacap Valparaíso, en torno a la diversidad y estrategias para trabajar con ella desde su quehacer profesional.

- **Tabla de la reunión**

- Inicio a las 13:00
- Bienvenida, los estudiantes se reúnen con anterioridad en la biblioteca de la sede, dado que formalmente es su último día de clases.
- La sesión en día jueves se coordina en sala al interior de la biblioteca.

- Se realizará un cierre, compartir en voz alta lo que significo cerrar su periodo de formación en pregrado con este taller, escuchar sus aprendizajes significativos, como parte de la evaluación grupal.
- Evaluación escrita y su importancia de realizarlo de manera escrita para rescatar también aprendizajes personales.
- Despedida.

- **Descripción de la sesión**

Al ingresar a la biblioteca de la sede a esperar la llegada de los estudiantes, éstos ya estaban en el lugar, se ingresa al aula 320 para realizar un cierre de lo que fueron las sesiones, agradecer a el aporte de cada uno de ellos y recoger las apreciaciones de cada uno de ellos. Lo primero es destacar la asistencia completa, treinta y un estudiantes en su última clase de su formación de pre grado.

**Algunos comentarios que nacen del dialogo con los estudiantes tienen relación con:**

- Agradecer el espacio para poder dialogar, ya como profesionales y compartir experiencia. La primera vez durante más de cuatro años de carrera.
- Solicitan que este tipo de talleres se debieran replicar con los compañeros de carrera, pero no al finalizar el cuarto año, sino desde el primer año.
- Consideraron interesantes las temáticas tratadas, pero sobre todo la didáctica y la dinámica que se creó al trabajar como grupo que dialoga y reflexiona.
- Asumen que aún están en proceso de ser más críticos con el contexto social.

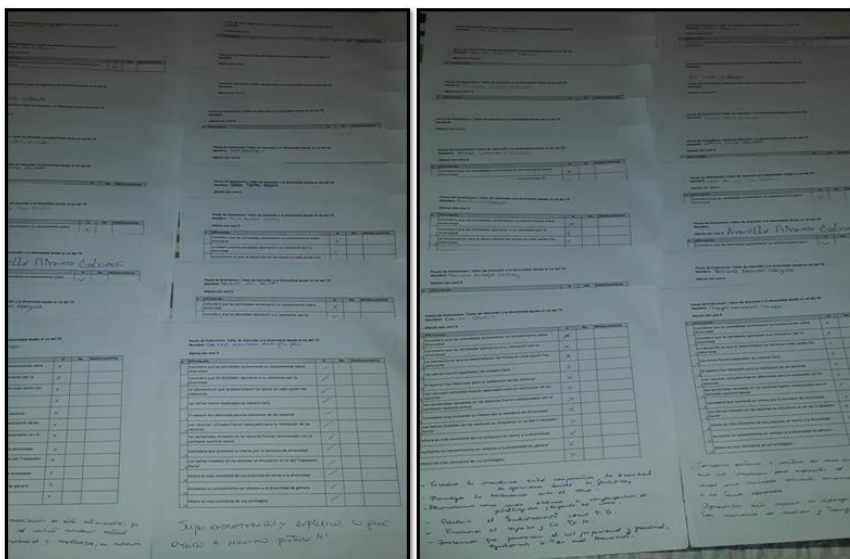
- Se plantean el desafío que es seguir construyendo saberes para ser mejores profesionales y asumir desde la ética la responsabilidad que les significa trabajar con la población más pobre y vulnerada del país.

Se realiza una evaluación escrita en la cual no se demoran más de 20 minutos en responder, al finalizarla los alumnos me extienden una invitación a un almuerzo al que asistirán todos ellos. Finalmente, de manera inesperada y fuera de la planificación, nos dirigimos todos a un almuerzo en el restorán Entre Mazas de la ciudad de Viña del Mar.

### **Registros visuales**



### 7.3.- Anexo N°3 Pauta tabulada de evaluación intermedia.



#### **Pauta de Evaluación: Taller de atención a la diversidad desde el rol del Trabajador Social**

La siguiente pauta fue aplicada al finalizar la sexta sesión el día 02 de Julio del año 2019, se les solicitó que contestaran una breve cuestionario con una primera parte de preguntas cerradas y otra con preguntas abiertas sobre tematicas abordadas hasta la sesion realizadas ese día, se les indico a los estudiantes que solo si querían pusieran su nombre al inicio y que se sintieran en toda libertad de escribir algun comentario anexo, fue contestada por los 31 estudiantes, sin embargo algunos ejemplares no tienen la totalidad de respuestas contestadas.

#### **Parte I**

- 1. En relación a la afirmación: Considera que las actividades aumentaron su conocimiento sobre diversidad.**

La totalidad de los estudiantes, que contestaron la evaluacion, marcaron la opcion SI.

2. **En relación a la afirmación : Considera que las actividades aportaron a su valoración por la diversidad.**

La totalidad de los estudiantes, que contestaron la evaluación, marcaron la opción SI.

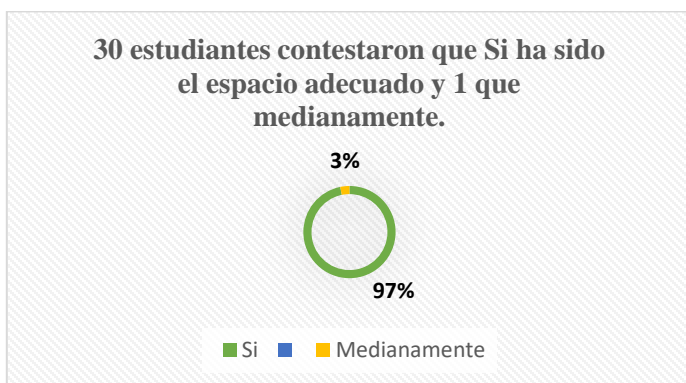
3. **En relacion a la afirmación: La secuencia en que se han desarrollado los temas en cada sesión fue coherente.**



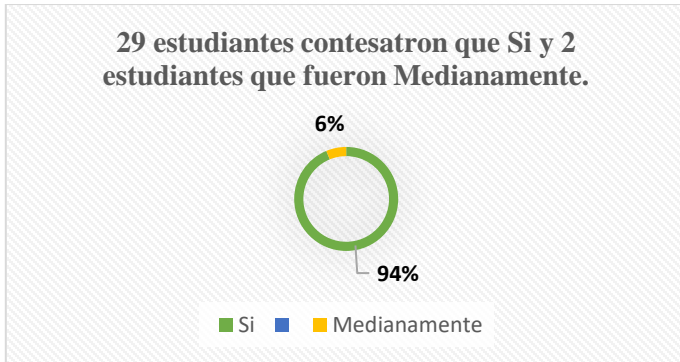
4. **Ante la afirmación: Los témas han sido explicados de manera clara:**

La totalidad de los estudiantes, que contestaron la evaluación, marcaron la opción SI.

5. **Ante la afirmación: El espacio ha sido adecuado para la realización de las sesiones:**



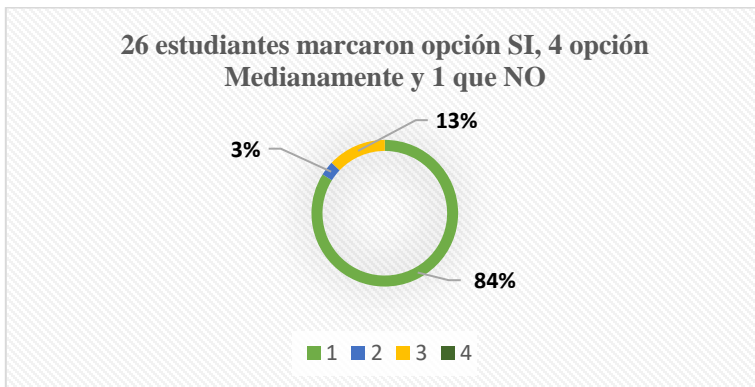
6. **Ante la afirmación: Los recursos utilizados fueron adecuados para la realización de las sesiones.**



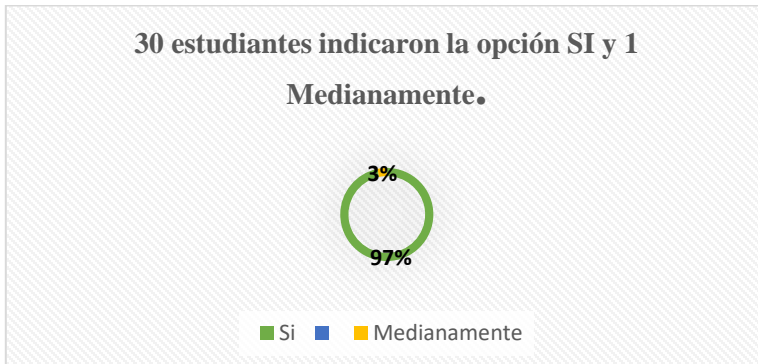
**7. En relación a la afirmación: Los contenidos revisados en las sesiones fueron relacionados con el contexto nacional actual.**

La totalidad de los alumnos, que contestaron la evaluación indicaron que Si fueron relacionados con el contexto nacional actual.

**8. Ante la afirmación: Considera que aumentó su interés por la temática de diversidad.**



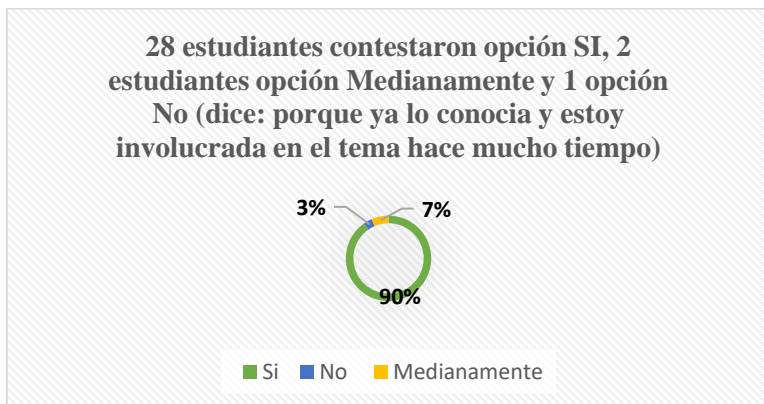
**9. Ante la afirmación: Los temas tratados en las sesiones se vincularon al rol del Trabajador Social.**



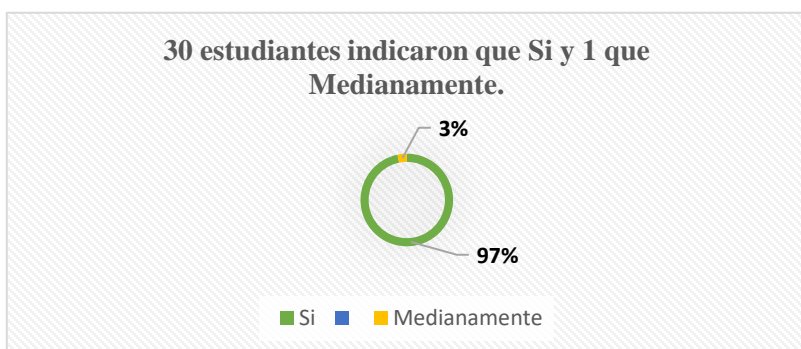
**10. En relación a la afirmación: Ahora es más consciente de sus prejuicios en torno a la diversidad**

La totalidad de los estudiantes indicaron que Si eran más conscientes de sus prejuicios en torno a la diversidad.

**11. En torno a la afirmación: Aumento su conocimiento en relación a la diversidad de género.**



**12. Ante la afirmación: Ahora es más consciente de sus privilegios:**



**II.- Parte de preguntas abiertas**

**1.- Menciona cuáles son tus principales privilegios sociales y tus cuotas de poder.**

1	Principal privilegio es tener una familia, situación económica estable gracias a mis padres y poder estudiar. El tener más educación que muchos ya es una cuota de poder.
2	Tener un hogar, una gran familia, estudios superiores, amigos que también tienen estudios y ahora una profesión que me permite administrar recursos, apoyar a personas, grupos y comunidades; esto me da una mini cuota de poder e influencia en el entorno social.
3	Tener familia, manejo de dinero, capacidad de tomar decisiones, manejar diferentes fuentes de información, tener educación y una profesión que elegí. Mi cuota de poder está asociada a mi capacidad de generar dinero, tomar decisiones y ejercer mi profesión, dependiendo de dónde trabaje vendrán roles que me entregaran una cuota de poder social.

4	Los privilegios sociales están asociados a cuotas de poder, estos varían, pero creo que lo que más valoro hoy en día es poder tener dinero y estudiar lo que me gusta. Mi poder está en tomar decisiones, poder proyectarme y ejercer mi rol profesión.
5	Familia, casa propia, amigos y trabajo > todo esto me da una cuota de poder social, ya que puedo tomar decisiones e influir en las decisiones de otros.
6	Los que más tienen dinero tienen más poder, así es en nuestro país. El resto relaciona sus escasos recursos a mini cuotas de poder.
7	Es extraño reconocer que uno tiene privilegios, ya que esto generalmente lo tenemos normalizado, pero al mirar al resto de las sociedades y culturas, lo que uno normaliza puede llegar a ser un privilegio, en este caso desde tener un hogar, una familia, amigos y educación hasta tener un título profesional.
8	Creo que los principales privilegios son tener la posibilidad de manejar información, estar educado, manejo de tecnología, instrucción en una profesión que me permitirá administrar recursos y tomar decisiones que pueden cambiar la vida de una o muchas personas.
9	Privilegios que están asociado al género y a la cultura occidental. Tener protección, seguridad, manejo de dinero, familia, conocer otras culturas, un hogar y estudios. Todo esto ya es diferencia ante otros.
10	Provoca pudor reconocer tener privilegios, pero ante la comparación con otros es efectivamente así, tener el privilegio de estudiar y trabajar, tener independencia económica y poder tomar decisiones eso es importante. El ser un TS es ya tener una cuota de poder, ya que tenemos credibilidad, capacidad de mediar y administrar recursos.
11	Algunos de mis privilegios son tener una casa en un barrio seguro, tener una familia que me entrega cuidados y respaldo económico, tener previsión social y poder estudiar sin endeudarme. Trabajar con personas, mostrarles nuevas miradas, darles herramientas para superar situaciones de vulnerabilidad, esto es tener una cuota de poder, tomar decisiones y apoyar a otros.
12	Gran parte de lo que se ha reconocido como privilegios en realidad era normalizado para mí, pero al conversar al respecto se logra reconocer la diversidad de realidades de vidas. Para esta cultura, tener una gran familia, una casa propia y en general bienes materiales son unos privilegios, además tener acceso a la información también lo es. Esto en general me da una micro cuota de poder, reconozco que como TS también tendré una cuota de poder para poder tomar decisiones, intervenir y planificar para el bien de otros.
13	Estudiar, tener una profesión y capacidad de tomar decisiones es importante. Quizás el poder está asociado a poder decir lo que pienso y defender lo que pienso.
14	Familia, estudios, amigos, tecnología, salud, trabajo y previsión social, tranquilidad económica lo que me da poder adquisitivo y capacidad de tomar decisiones.
15	Sentir libertad, seguridad, proyecciones profesionales y desarrollo personal.

16	Los privilegios tienen relación directa con la cultura en la que uno se desarrolla y aspectos sociales que pasan a ser determinantes en los protagonismos que se pueden asumir en la vida. Algunos de estos son sentir seguridad, sentir compañía, tener amigo y tiempo de ocio, tener familia y estudiar. Ser un TS es tener un poder al ejercer la profesión, cumplir roles relacionados con educación social, mediación, gestión y planificación que impactan en los otros.
17	Ser un gestor de cambio social es un privilegio y un poder a la vez.
18	Hay cosas simples que pueden ser un privilegio como, estudiar, viajar al extranjero, manejar dinero, acceso a tecnología e información, ya esto que acá es simple nos permite tener una cuota de poder de decisión e influencias sobre otros.
19	Tener familia, casa, amigos, participar de un colectivo, informarme e informar a otros, educarme y educar a otros es importante personalmente y socialmente otorga poder ante otros que viven en la vulneración de sus derechos.
20	Sentir que puedo influir en la vida de otro como un profesional integral es una tremenda responsabilidad, ya que una intervención social es poder cambiar una situación de necesidad o de vulneración de derechos de una o más personas.
21	Tengo privilegios asociados a mi género, también etiquetas, pero lo más importante es que tengo un hogar, familia y respaldo que me da seguridad y cierto grado de libertad, como Ts puede cumplir con roles que me llevará a realizar intervenciones sociales que puedan cambiar en parte la vida de personas, grupos y comunidades, eso es un poder y responsabilidad social.
22	Familia, casa, amigos, poder económico, capacidad de dar a conocer lo que pienso, poder viajar y poder planear un futuro con mis seres queridos.
23	Los privilegios pueden ser cosas simples, como vimos hace unas semanas atrás y saber que un TS puede llegar a tener una cuota de poder ya es una tremenda responsabilidad ante la sociedad.
24	Algunos son muy básicos, pero al compararse con otras sociedades efectivamente puede ser un privilegio salir a la calle con tranquilidad, sentirse libre, demostrar amor y sentir el apoyo de seres queridos en algo no todos pueden vivir y se convierte en privilegio. Tener acceso a educación y formación profesional es un privilegio que da poder, el cual se debe saber manejar para poder ayudar y apoyar a otros.
25	Familia, amigos, estudios, libertad de decisión, trabajo, vacaciones, buena salud y casa propia.
26	Tengo algunos privilegios como una casa propia, un trabajo y casi soy profesional, además de una familia que me apoya y acepta como soy. Esta es mi segunda carrera y eso me pone en ventaja de muchos que no pueden estudiar, es por eso que espero poder ayudar a otros a lograr sus metas y cambiar sus estados de necesidad.
27	No vivir en la pobreza ya es un tremendo privilegio, tener respaldo económico, educación, salud, trabajo y experiencias en el extranjero viendo otras formas de vida, es un privilegio que amplía la mente. Es conocimiento es poder y puede traer ventajas si se sabe manejar para bien propio y colectivo.
28	No contesta

29	Vivir con cierta cuota de libertad en un territorio donde se nació y se elige permanecer es un privilegio, luchar para que otros también puedan tener cuotas de decisión es manejar el poder social que todos tenemos.
30	Familia, educación, amigos, y poder de decisión que mi billetera permite comprar.
31	Tengo ciertas ventajas que al compararme con otros se pueden considerar privilegios, esto es por ejemplo no vivir en la pobreza, no haber vivido discriminación por mi raza ni por donde vivo, he podido estudiar sin endeudarme, tengo una familia que me apoya y que es fuente de protección y respaldo emocional. El poder viene de la mano de poder vivir con privilegios por simples que estos sean, otorgan micro cuotas de poder que se deben canalizar en pro de bien propio y de otros.

**2.-Cual sería el principal efecto de los prejuicios y estereotipos que han marcado tu vida.**

1	El principal efecto sería el tener que cumplir con metas que se me han impuesto y que para mí no son importantes, es como tener una gran mochila con responsabilidades que contienen cosas que otros desean que yo lleve.
2	En como vivo mi vida, lo que se espera de mí solo por tener un género particular.
3	En ocasiones los estereotipos han provocado discriminación por mi género y también han impuesto comportamientos que socialmente son aceptados y valorados.
4	Han sido una carga, pero reconozco que también he impuesto esa carga a otros, cada vez soy más consciente de eso y trato de cambiarlo.
5	Imposiciones y juicios desde el momento de nacer.
6	Tratan de determinar a un ser por ser de un género determinado.
7	La sociedad impone un determinado comportamiento y finalidades a una persona de acuerdo a su género. De ser diferentes a lo esperado la persona comienza a sufrir discriminación por su diversidad.
8	Pueden llegar a ser una carga que la sociedad impone, en realidad todos somos parte de esto. Cada vez somos más conscientes de esto por lo que tratamos de ser más abiertos y abandonar esos estereotipos por género.
9	Gran parte de lo que soy es debido a mi crianza y la socialización determinada por lo que culturalmente se espera que sea por mi género.
10	Los prejuicios tren segregación y discriminación, ya que crea patrones o moldes para las personas de acuerdo a un género determinado por una serie de prejuicios que se les otorga desde el momento de nacer.
11	Cada cultura tiene los propios prejuicios y estereotipos asociados a un género determinado que puede provocar discriminación y frustraciones personales por sentirse diferente si no calza con lo esperado socialmente.
12	Causan diferentes efectos dependiendo de cada persona, pero creo que frecuentemente está asociado a discriminación y exclusión social por diferencias de lo esperado socialmente y lo que realmente una persona quiere para sí misma.

13	Han influido en mi vida, ya que he crecido bajos estándares impuestos por una cultura machista y el ser diferentes trae consigo la discriminación social.
14	Es difícil de explicar, pero han determinado parte de lo que soy, sin duda de haber nacido en un lugar diferente sería una persona distinta, ya que lo que soy este gran parte determinado por el lugar donde uno crece y se desarrolla socialmente.
15	Es como ser parte de una categoría, una clasificación que esta impuesta desde el momento de nacer, de ser diferente trae conflictos como lo es la discriminación social.
16	Han sido una especie de conexión entre lo que soy y lo que debo ser de acuerdo a lo que se espera culturalmente, ser diferente trae consigo una disconformidad social asociada en ocasiones a situaciones de discriminación.
17	Me ha traído conflictos con mis seres queridos y con algunos que no me conocen y solo me ven desde el prejuicio producido por mi apariencia.
18	Han sido atribuciones que se me han impuesto por ser de un género determinado y vivir en un determinado lugar.
19	Desde nuestra cultura se me han asociado muchos estereotipos por edad, sexo, clase social. Etc.
20	Desde siempre me han impuesto formas de pensar y de actuar de acuerdo a lo que se espera de mí en relación a la sociedad contemporánea.
21	La cultura patriarcal en que vivimos se refleja en la carga que se nos impone desde el momento de nacer y que nos modifica nuestra esencia natural. Es el ser distinto conlleva sobrellevar una carga social importante.
22	Ha traído un desafío continuo para mantener la valentía de ser diferente y apoyar a otros a revelarse a las profecías impuestas por la sociedad.
23	Hasta hace algún tiempo no era tan consciente de la manera en que mi comportamiento estaba condicionado por la cultura chilena. Pero he ido estudiando y compartiendo sobre el tema y es increíble como la identidad personal está determinado por la crianza.
24	Nuestro ser está determinado por como crecemos en una cultura determinada, pues existe una carga condicionada de información que os forma como personas.
25	La ha determinado en toda mi forma de pensar y actuar, determinado por la cultura que impone y filtra la información que entrega a cada ser, moldeando la personalidad de cada uno.
26	Moldea desde la gestación, pasando por el proceso de socialización que conlleva definir una identidad acorde a los cánones sociales definidos por género.
27	He tenido que cumplir con cosas que no quiero para mi vida, pero que son socialmente valoradas.
28	Discriminación y molestia por no cumplir con lo que los demás esperan de mí.
29	Condicionamiento, limitaciones, identidad impuesta y una serie de conflictos por romper reglas sociales impuestas por otros.
30	Condicionan creencias, comportamientos y la identidad

31	De alguna manera crecemos bajo un mandato cultural que nos condiciona y nos llena de etiquetas que están llenas de prejuicios y estereotipos que nos acompañan durante toda la vida limitando y guiando nuestro actuar y nuestro pensar. Romper con estos cánones puede llegar a ser muy difícil y conllevar sufrimiento, discriminación y exclusión.
----	---

### 3.- Has sido víctima de violencia por tu género, relata:

1	Los típicos comentarios en la calle y la sensación de inseguridad al salir en las noches.
2	En general creo que he normalizado algunas situaciones que se pueden considerar violencia y ahora soy más consiente de aquello.
3	Todos como seres humanos sufrimos violencia de género, cada vez que otros (sociedad en general) nos imponen expectativas o quieren controlar nuestro cuerpo, vestimenta, apariencia, comportamiento, pensamientos, etc.
4	No solo las mujeres sufren de violencia, que es de lo que más se habla, los hombre, los trans, homosexuales y otros lo sienten día a día en muchas creencias, comportamientos y construcciones sociales.
5	Nada que no pueda manejar.
6	La violencia se ve en lo cotidiano, en la publicidad, en las tradiciones, en las creencias de lo bueno y lo malo que hemos desarrollado culturalmente.
7	Desde el proceso de crianza imponen una orientación mientras se forja la identidad, ya sea en aspectos sociales, físicos y económicos.
8	Somos violentados constantemente en nuestros entornos, por los medios de comunicación, por las clasificaciones por género y por nuestra sexualidad que ligan a tradiciones y creencia morales.
9	Desde el momento que se nos impone un comportamiento y expectativas de lo que debemos ser, valorando o menospreciando ciertos atributos es vivir en violencia.
10	Creo que no somos totalmente consientes de la violencia que se vive en este mundo, esta camuflada en creencias religiosas y morales. Lo cotidiano está lleno de violencia contra las mujeres principalmente.
11	He ido creciendo normalizando situaciones que a lo largo del tiempo uno se va dando cuenta que en el día a día existen discriminaciones por género y mucha desigualdad en una cultura machista como la nuestra que castiga al sexo femenino.
12	Los piropos, algunas leyes, las diferencias de sueldo entre hombres y mujeres, los estereotipos que muestran los medios de comunicación, las creencias religiosas, etc, han sido algunas manifestaciones que día a día me violentan.
13	No contesta.
14	Siempre, la violencia está normalizada en lo cotidiano, es tarea nuestra cuestionarnos y ser agentes de cambios sociales.
15	Desde que nacemos nos imponen expectativas o etiquetas, limitando la libertad de cada ser, eso es violencia.
16	Vivir en patriarcado me violenta diariamente.

17	Existen aspectos culturales que nos condicionan nuestras creencias, ideales, comportamiento, etc. La violencia se percibe en aspectos relacionados con el cuerpo, la sexualidad, aspectos legales, económicos, políticos, etc.
18	No contesta.
19	La violencia en ocasiones está camuflada y la vemos como algo normal, ya que estamos sumidos en una cultura que la respalda. La violencia puede tener manifestaciones en el cuerpo, en aspectos simbólicos, sexuales, económicos y políticos.
20	Si he vivido violencia al salir a la calle, al ver televisión, al querer hacer actividades que se asocian al sexo opuesto y que limitan mis acciones y conllevan condena social.
21	El patriarcado, violenta a la población desde su génesis, todos somos parte de entornos que nos violentan en lo cotidiano con creencias obsoletas y machistas.
22	No contesta.
23	La violencia la vivimos todos con las etiquetas sociales que nos impone la sociedad y que no se ajustan a lo que nos gustaría vivir.
24	Los entornos en que vivimos nos violentan al limitar nuestra libertad de pensamiento, acción y proyección.
25	Al caminar en la calle, al entrar a un local, al postular a un trabajo. Existen patrones culturales que normaliza la violencia que se entiende y justifica desde el contexto patriarcal.
26	No contesta.
27	La violencia es en el día a día en cosas cotidianas.
28	La violencia cotidiana es la que más se invisibiliza.
29	Al nacer se nos juzga por ser hombres o por ser mujer y en lo cotidiano se ven diferencias, ya sea al trabajar, al salir en la noche, ante la ley, al estudiar al ver publicidad esta todo lleno de estereotipos que de alguna manera nos violenta.
30	No contesta.
31	Vivimos siendo juzgados por nuestra apariencia, comportamiento y pensamientos. La cultura machista desfavorece mucho a las mujeres y enaltece a los hombres siendo estos privilegiados solo por ser hombres. Eso la violencia ya que limita la libertad de expresión en general.

**4.- ¿De qué manera el Trabajador Social puede aportar a derribar construcciones sociales asociadas al género?**

1	El Ts puede aportar siendo un educador social y abriendo espacios inclusivos de valor a las diferencias. Aportar quebrando esquemas impuestos por la sociedad.
2	Como profesionales somos agentes de cambio social y tenemos la posibilidad de educar desde nuestro entorno y cumplir con roles de agentes que promuevan la inclusión realizando pequeñas acciones y buscando aliados.

3	Como futuros profesionales tenemos las herramientas para aportar a realizar cambios culturales, mediar en procesos rupturistas y educar para evitar acciones discriminatorias que generalmente están basadas en ignorancias.
4	Tenemos la capacidad de abrir espacios de educación y acogida en diferentes lugares, diagnosticar para planificar de acuerdo a las necesidades que tengan las personas.
5	El Ts es un profesional integral que tiene los conocimientos metodológicos y herramientas teóricas para apoyar a quienes necesiten orientación y para implementar estrategias de acogida y potenciar espacios de educación social, gestión y mediación para implementar conversatorios, capacitaciones y dialogo que construyan nuevas formas de mirarnos, reconstruir y construirnos desde la libertad y derecho de ser y crecer de acuerdo a las propias creencias.
6	El TS puede mirar de manera crítica los procesos de cambio social a la luz de los cambios culturales, desarrollar nuevas maneras de intervención social, educar sobre la diversidad y aportar a que las instituciones como colegios, centros comunitarios, instituciones públicas sean más respetuosas por las diferencias y valoren la diversidad.
7	Podemos aportar siendo valientes, innovadores, respetuosos y consientes: Nuestras intervenciones pueden tener un impacto en la sociedad, como profesionales de las ciencias sociales podemos llegar a ser referentes con nuestro discurso y desempeño laboral.
8	Desde nuestros lugares de trabajo podemos estar siempre atentos a como poder aportar en implementar cambios, pero también en nuestro entorno personal y familiar, podemos ir derribando creencias y educando a nuestros cercanos, es importante que como TS seamos líderes y protagonistas en generar cambios.
9	Los cambios de mentalidad comienzas desde lo personas, el cuestionamiento parte por uno, luego se podrá participar en colectivos y contribuir a la deconstrucción de elementos culturales que atentan a la valoración de la diversidad social.
10	No contesta
11	Mejorando el lenguaje, nuestras prácticas estereotipadas, acogiendo a quienes sienten discriminación, implementando acciones que puedan prevenir discriminación, también educando sobre género y sexualidad.
12	Cambiando lenguajes, algunas prácticas y cuestionarse desde lo personal. Luego detectar necesidades en relación a las vivencias del género. Educar, capacitar, innovar desde las subjetividades del lugar donde esté trabajando o compartiendo.
13	No contesta
14	Todos tenemos el derecho a vivir nuestra manera de ser sin imposiciones culturales sobre el comportamiento, apariencia, sexualidad, etc. Contribuir a tomar conciencia sobre esto es muy valioso, pequeñas acciones pueden contribuir a generar cambios sociales sobre el género y sus atribuciones.
15	Evitar acciones de juicio o discriminación puede ser parte de nuestra labor profesional, algo de eso se puede abordar desde la educación social informal, gestión mediadora que promueva la tolerancia, el respeto y valor por las diferencias humanas.
16	Educar, promover el respeto y los cambios culturales

17	Somos agentes de cambio social, eso nos debe mover a ser profesionales que promuevan la inclusión social a través de metodologías innovadoras, participativas, con enfoque de derechos y justicia social.
18	No contesta
19	Los TS podemos ser profesionales que integren diferentes visiones sobre realidades, apoyarnos con otros profesionales para abrir espacios que promuevan cambios en las expectativas sobre un género. Ser consientes sobre prejuicios y estereotipos que nos invaden desde diferentes focos, abordarlos y buscar maneras de cambiarlos o hacerlos visibles ante la opinión pública.
20	Promoviendo el respeto, la libertad de expresión y los derechos humanos. Somos seres únicos, diferentes y valiosos por sí mismo, estos principios de convivencia se educan y promueven en todos los espacios de la vida diaria.
21	Apoyando iniciativas que rompen esquemas, provocan cambios y respetan las expresiones de género fuera de lo establecido tradicionalmente en la sociedad.
22	Visibilizando acciones violentas relacionadas con el género, provocando cuestionamientos y abriendo espacios de acogida, apoyo y educación social informal.
23	No contesta.
24	Siendo respetuosos por las subjetividades de cada intervención, capacitar sobre enfoque de género y realizar acciones que rompan con estereotipos y etiquetas sociales asociadas al género de una persona.
25	La clave está en la educación, promoción del respeto, tolerancia, la libertad e intervenciones bajo enfoque de derechos.
26	No contesta
27	En los lugares donde trabajamos ser respetuoso con las diferencias manifestaciones de género, detectar situaciones de violencia y ser valientes para implementar cambios y provocar innovaciones sobre lo establecido.
28	Promover la reflexión sobre lo que nos ha impuesto la cultura patriarcal, educar sobre sexualidad y género en diferentes espacios de la vida cotidiana
29	Ser un TS, es asumir un rol protagónico en los cambios sociales, en nuestros lugares de trabajo, con la familia, amigos y usuarios. Tenemos que implementar estrategias de inclusión, participación y educación sobre diversidad de género. En lo posible desde espacios de educación formal, comunitarios, públicos y privados.
30	Desde nuestro quehacer profesional, siendo inclusivos y demostrando que se puede vivir de manera diferente, las etiquetas sociales se derriban entre todos.
31	Aportar desde la educación social, realizando campañas o capacitaciones sobre diversidad de género, reconstruyendo creencias y promoviendo la participación de todos, para dialogar desde las particularidades de todos los que pertenecen a una comunidad.

##### 5.- Algunos comentarios que voluntariamente registraron en sus hojas de evaluación

son:

**Maryón Sandoval:**

- “Considero oportuna y positiva la realización de estas actividades, ya que nos preparan para enfrentar el contexto nacional actual desde una mirada consciente, comprensiva y respetuosa, en relación a los temas abordados.

Agradezco estos espacios de dialogo y encuentro. Son necesarios de replicar y transferir a otros.”

**Karen Cubillos S:** “Profe: la quiero.

- Profesora: durante este taller he visualizado y aprendido mucho, no sólo contenido sino también a desarrollar la tolerancia y escucha activa... gracias por eso. Siento admiración por usted, por lo que sabe y por lo que comparte... gracias por eso tb.
- Muchas gracias por la experiencia y recuerde dos cosas 1.- que la quiero (jajaja) 2.- que primero hay que despatriarcalizar para descolonizar nuestras mentes y cuerpos – territorios. Gracias”.

**Camila Osorio:**

- Favoreció la convivencia entre compañeros, la diversidad de opiniones desde lo práctico.
- Promulgar la tolerancia ante el otro.
- Reconocernos como seres diversos e imperfectos, privilegios que dependen de otro.
- Prevenir el “endiosarnos” como T.S.
- Promover el respeto y los D.H.
- Instancias que favorecen el rol profesional y personal, ayudarnos a ser más humanos.

**Sheryle Ahumada Huanquipan:**

- ¡Súper entretenido y reflexivo, lo que ayuda a nuestro futuro!!!
- No solo conocimiento, sino que también pensamiento!!!.

**Anita Gutiérrez O.:**

- Buenísimo este taller!!!

**Paula Hübner Núñez:**

- El taller fue necesario, pues se vio la diversidad en general como una parte que si o si debemos conocer y capacitarnos como trabajadores sociales. Gracias Profe!!

**Dayanne Vera Aguilar:**

- Es necesario implementar esto a todos los alumnos y alumnas de la escuela, pues estos talleres refuerzan la vocación, la metodología y el análisis crítico.
- Gracias por humanizar la diversidad profe.

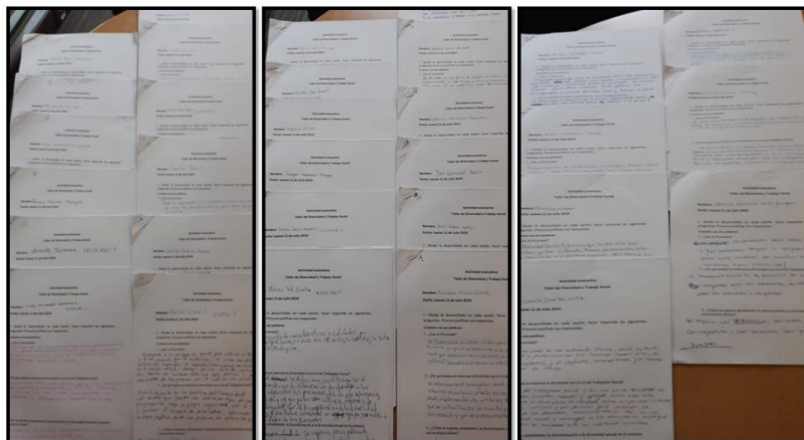
**Alumno (a) NN:**

- Los talleres me ayudaron a reflexionar sobre mi rol como trabajador social y la importancia de ver la diversidad desde el “yo” para luego reconocer al “otro”. Mi rol como T. social puede aportar a la inclusión de los considerados diferentes, ya sea por raza, etnia, discapacidad u otro motivo. Gracias profe Paola ☺

**7.4.- Anexo N° 4 Evaluación final del proyecto Actividad evaluativa**

**Taller de Diversidad y Trabajo Social**

**Realizada el día Jueves 11 de julio 2019**



## Tabulación:

I.- Desde lo desarrollado en cada sesión, favor responda las siguientes preguntas. Procure justificar sus respuestas.

Conteste con sus palabras:

1.-

N°1	¿Qué es Diversidad?
1	La diferencia inherente entre seres humanos, ya sea física, religiosa, política, cultural, sexual, género.
2	Ser único
3	Toda persona es diferente a la otra, la diversidad puede ser un medio de conocimiento.
4	Se parte de la base de que todos los seres humanos somos diferentes, la diversidad es como expresamos estas diferencias que pueden ser en lo sexual, cultural, religiosa, entre otras.
5	Diferencias de raza, sexo, etnia, entre otros que hay dentro de un contexto o cultura.
6	Cualidad que tenemos todos de ser diferentes, cualidades o atributos físicos y psicológicos, cultura donde crecemos en contraste con otras culturas.
7	Características Intrínsecas de cada individuo o sujeto, por lo que se podría decir que cada persona es única, está relacionado con la cultura y la socialización.
8	Diversidad se constituye y nos constituye respecto a todo aquello que nos identifica, lo que nos identifica en conjunto y de manera individual. Se relaciona a factores como la cultura, la sociedad, la crianza, las leyes, incluso en la manera en que nos retroalimentamos.
9	Conjunto de creencias, aptitudes, pensamientos, culturas con la que se presenta una persona frente a la sociedad.
10	La forma que tenemos de ver y ser desde nuestra posición hacia el mundo.
11	Distintas personas, con diferentes culturas, creencias y género.
12	Concepto general para referirse a la sociedad y a las personas que la conforman. Estas diferencias corresponden a características ontológicas como etnia, orientación sexual, religión, ideología política, estilo de vestimenta, opinión, etc.
13	Es el conjunto de creencias, ideologías, diferencias de género, etnias donde se identifica un grupo determinado de personas.
14	Diferencias presentes en un grupo o lugar, estas pueden ser culturales, sociales, ambientales, etc. y donde cada uno presenta rasgos únicos que los diferencia de otros.
15	Es la diferencia de las personas en cuanto a cultura, idioma, religión, etc.
16	Característica inherente a la identidad humana y una posibilidad para la mejora y enriquecimiento de las condiciones y relaciones humanas, sociales y culturales

17	La diversidad, se define como un conjunto de dimensiones que se desarrollan en una persona, estableciendo al individuo como un ser diverso que convive en un espacio geográfico con otros seres diversos.
18	Son un conjunto de características y cualidades que posee cada persona, en base a su crianza, su cultura, su sentir o características biológicas
19	Es el enriquecimiento de las condiciones sociales y culturales, es lo que hace diferenciarnos entre unos y otros. Es una característica inherente a la naturaleza humana.
20	La diversidad es una forma de expresar la cultura, las relaciones sociales y todo lo que conlleve el relacionarse con otras personas. Es una característica innata del ser humano, que permite y otorga el desarrollo y enriquecimiento de las relaciones sociales.
21	Es la diferencia cultural, étnica, racial, ideológica, etc. que nos diferencia como seres humanos de otros. La diversidad nos caracteriza de otros desde el aspecto, la orientación, la manera en que nos comunicamos, etc. la diversidad es la semejanza entre una especie y otra.
22	Se puede considerar como una variedad étnica, cultural o racial que puede diferenciarnos de las otras personas. Es lo que nos distingue de los otros.
23	Conjunto de características, aptitudes, sexo, orientación sexual, identidad, entre otras características que poseemos los seres humanos, de manera individual y que se relaciona de manera colectiva con los otros, quienes aceptan o rechazan esta diversidad la cual es única y se diferencia por cada persona.
24	La diversidad es aceptar al otro como es y a la vez es una característica humana, ya que es la esencia de una persona y que a la vez nos hace que podamos reunirnos como una sociedad diversa, tanto en lo cultural, sexualidad, económico y estrato social.
25	El concepto diversidad puede ser entendido como las diferencias que existen en cada persona, relacionada o comparada con otra, esta diferencia o diversidad puede ser visualizada de diversas formas: género, etnia, cultural, social, política, etc. Lo importante es entender que cada mujer y hombre es diverso.
26	Diversidad es las diferentes costumbres, formas, gustos, género, raza, etnia, identidad que traen consigo los individuos de una sociedad en la que están inmersos.
27	La diversidad son diferencias que existen entre los individuos, ya sea culturales, valores, pensamientos, entre otros. Permitiendo a la persona expresarse de la manera que desee, con respeto y dignidad hacia los demás.
28	La diversidad es las diferentes etnias, tanto cultura, religión y pensamiento que tenemos cada uno, es la aceptación y el respeto, entendiendo que cada persona es única.
29	Es una característica inherente a la naturaleza humana, y una posibilidad para la mejora y enriquecimiento de las condiciones y relaciones sociales y culturales entre las personas y grupos.
30	La diversidad se basa en el respeto y la aceptación, ya que cada ser humano es único, todos tenemos diferentes culturas, religiones y creencias.

31	Es Entender que todos somos diferentes y que merecemos respeto y comprensión. Todos somos diversos en nuestra realidad (sexual, económica, física, étnica, etc.)
----	--

2.-

N°	¿De qué manera se relaciona la diversidad con el rol del Trabajador Social?
1	Vincularse a las particularidades de cada ser.
2	Pensamos que lo que es diferente a mi es lo diverso y desde ahí se forman los cimientos de la discriminación y la exclusión, entonces es aquí donde el TS tiene asidero para ejercer su rol de educador social informal, para educar a quienes lo rodean.
3	El TS, tiene que ser capaz de trabajar con la diversidad rompiendo los prejuicios y barreras que surgen en la realidad.
4	Desde el rol de educador social, al momento de proporcionar información con el fin de eliminar prejuicios y mitos, para evitar situaciones de discriminación.
5	Al cumplir su rol d educador social informal, para acercar la diversidad a la sociedad.
6	TS debe resguardar los derechos individuales de cada persona. Promoviendo el respeto por los otros.
7	Se relaciona con el rol de Educador Social Informal y Mediador, el encargado de enseñar, concientizar y educar a los individuos en cuanto a las temáticas. Por último, el rol de mediador se vería ejecutado ante eventuales problemáticas que puedan surgir en cuanto a la diversidad.
8	Desde la creencia y aceptación de la diversidad y como se representa en diferentes formas, pues la diversidad es la fuente de conocimientos del Trabajo social y la Humanidad.
9	Capacidad de relacionarse y trabajar con diferentes tipos de personas, dejando de lado prejuicios, manteniendo empatía hacia el otro y /o aceptándolo.
10	Trabajamos con personas y la diversidad la vemos en todos nosotros, desde aquí podemos iniciar como educadores hasta gestores. El TS puede ser una herramienta significativa, para todos aquellos que no se sientes legítimos desde nuestra sociedad.
11	El TS debe informarse e ir estudiando las diversas temáticas que surgen en la comunidad, tenemos que actualizarnos para poder intervenir adecuadamente.
12	Trabajador social al trabajar con personas debe evitar pre juzgarlos, bajo su propia subjetividad, por lo cual, debe manejar y conocer el concepto de diversidad, ejerciendo así desde un enfoque objetivo, donde las personas son diferentes, pero no desiguales.
13	A través de la inclusión, en donde el trabajador social debe crear un ambiente en donde se inserten los diversos grupos sociales, trabajando con el rol de Educador Social informal.

14	Desde el rol de ser agente de cambio que promueve el desarrollo, la educación y el crecimiento de una comunidad. Se necesita conocer las diferentes identidades individuales y sociales, presentes para poder realizar intervenciones efectivas. Es decir, la integralidad de los roles en la profesión TS, deben orientarse a todas las manifestaciones sociales únicas de un lugar para poder ejercer dichos cambios necesarios.
15	El Rol del TS en cuanto a la diversidad es muy importante, ya que como gestor y educador el TS debe tener, manejar e investigar esta temática, por el motivo que es contingencia en la actualidad. Debe educar para que no genere otra problemática. En la actualidad Chile es considerado un país en que el emigrante considera para volver a empezar.
16	Desde los diversos roles que cumple el Trabajador Social en su quehacer, como son el apoyar, contener, educar, informar, entre otros; estos se relacionan con la diversidad en la promoción y protección de ésta desde el enfoque de derecho, asumiendo que todas las personas son únicas y diversas, lo cual enriquece la interacción humana.
17	La diversidad se relaciona desde el actuar de los distintos roles que posee un profesional de Trabajo Social, ya que todas las personas somos diversas y debemos abarcar nuestros roles desde esa nación por que las personas no son rígidas, sino, si no que flexibles y cambiantes, nuestras acciones y roles como profesionales deben adoptarse a esta diversidad desde el dialogo y respeto mutuo.
18	La diversidad se relaciona, con el TS desde las problemáticas de vulneración de derechos a las cuales se ven expuestas las personas debido a la ignorancia, intolerancia y prejuicios que posee una cultura. Además de entregar el TS la comprensión de la diversidad en cada individuo y así poder entregar un apoyo y un servicio acorde a las necesidades de las personas.
19	El TS tiene que promover el respeto a la diversidad en el contexto laboral que se encuentre.
20	El Rol del TS está centrado en la protección de los derechos, es decir, aportar para la no discriminación, racismo entre otros. Además, de proveer por una sociedad que sea más justa, solidaria y respetuosa.
21	El rol del Ts en materias de minorías y su invisibilidad, toma un foco esencial, ya que desde las políticas públicas se pueden implementar y reformular acciones y espacios de promoción y protección para aquellos que en la actualidad se encuentren desfavorecidos y en vulnerabilidad. Además, el rol como educador informal y orientador dentro de la diversidad, ya sea etnia, de orientación sexual, racial, cultural, promueve a conciencia e igualdad entre todas las personas.
22	En la actualidad han surgido diferentes hechos que reflejan la escasa tolerancia hacia la diversidad en todas sus formas, ya sea sexual, cultural, ideológicas, etc. lo que como profesionales nos lleva a situarnos desde los derechos humanos, ya que todos somos gestores de derechos, por lo tanto, nuestro rol desde el trabajo social es de velar por estos y generar nuevas políticas públicas o proyectos que vayan en pos de las personas que han sido discriminadas por su diversidad.

23	Desde el Ts se debe trabajar la diversidad, asumiendo el rol de mediador, facilitador, educador, entre otros. Puesto que trabajamos con un mundo diverso de personas provenientes de diferentes ideologías, etnias, países, incluso sexo, orientación sexual, etc. Es nuestro deber capacitarnos siempre para poder trabajar con esta enorme diversidad y así responder a sus necesidades y velar por el bienestar de estos.
24	Se relaciona con el TS, ya que al trabajar con personas estamos en continuo contacto con personas de diferentes culturas, sexualidad, estrato social, etc., y a la vez como trabajador social tenemos que ser un facilitador en cuanto a la diversidad que existe en esta sociedad y que pueda respetar a la vez.
25	La diversidad se relaciona con el rol del TS, ya que, este último debiese educar a un grupo o comunidad con respeto a la temática, explicando que cada uno/a es diverso en su contexto y así disminuir la violencia existente y otros efectos o consecuencias.
26	Se relaciona la diversidad con el rol del TS en la forma en cómo se para el TS frente a la diversidad, en mirarse uno primero, tomar conciencia, valorar los privilegios, concientizarse aún más sobre los prejuicios existentes para poder intervenir de una mejor manera en cuanto a la diversidad.
27	La relación entre la diversidad y el TS, como somos agentes sociales y de cambio debemos tener especial cuidado, ya que siempre trabajaremos o viviremos diferentes situaciones con la diversidad teniendo consideración, claridad, respeto y la capacidad de no tener prejuicios, pero guiarlos, dar a conocer diversas situaciones, que sean escuchados e implementar los planes de intervención para que esto sea posible.
28	Si bien el sello del TS y su rol en la sociedad es ser mediador, orientar, educar y apoyar entre otros. Roles existentes, ante el tema de la diversidad, tanto en primera instancia, conocerse a sí mismo y ser diverso, para entender la diversidad de los demás, relacionándose así en lo íntegro del Ts y entregar a los demás un enfoque realista y que la sociedad está en constante cambio.
29	El rol del TS en temas de diversidad y antes de comprenderse como tal, es tener conocimiento del contexto desde donde lo va a estudiar y abordar. Sería propicio encontrar una manera de valorar las diferencias que veamos en nuestro caso.
30	La diversidad y el trabajo social se encuentran estrechamente relacionados, ya que al trabajar con la sociedad esta está compuesta por seres diversos; por lo tanto el TS debe respetar y aceptar al otro, dejando de lado las diferencias y subjetividades.
31	El TS es promotor de la diversidad, amparado bajo los derechos humanos, todo usuario debe ser atendido y respetado.

3.-

N°	¿Cómo se expresa actualmente, la discriminación a la diversidad sexual en el contexto sociocultural chileno?
1	Homofobia, Discursos de odio, vulneraciones de derechos, discriminación en medios masivos, retrasos políticos, de leyes enfocadas en la identidad sexual.

2	En las diferencias de sueldo entre hombres y mujeres en un mismo puesto de trabajo, vestimenta y carreras profesionales socialmente atribuida para cada sexo, políticas públicas enfocadas a la protección y algunas a la re victimización de la mujer, solo por ser mujer.
3	Incapaz de comprender al otro, las diferencias del otro asustan y por ese motivo se discrimina, no importando el daño colateral
4	Por medio de la no inclusión a personas con distintas características sexuales, esto se evidencia en los colegios por medio del bullying.
5	Homofobia hacia la diversidad sexual, en algunas expresiones verbales, psicológicas y físicas por parte de personas que no aceptan la libertad de la diversidad sexual.
6	Se expresa con censura, ataques homofóbicos, aislamiento, omisión de consideraciones básicas.
7	Mediante descalificaciones, omisión, entre otras.
8	Se expresa en leyes discriminatorias y segregadas, se expresa en ataques homofóbicos y en una educación que normaliza a las personas en diversidad sexual, pues ser parte de la diversidad sexual nos hace aún más diferentes de lo que ya somos.
9	Se expresa de forma violenta, segregando, no aceptando, ni generando empatía por la diversidad sexual; generalmente por falta de conocimiento y educación por parte de una sociedad discriminadora, no solo con la diversidad sexual, sino con todo lo diferente u opuesto al etnocentrismo cultural dominante.
10	Poco a poco la diversidad sexual ha tomado fuerza y ya no se evidencia como un tema tabú, sin embargo, aún siento que es un discurso que sale y no necesariamente se practica. Siento que aún nos falta evolución, pero al menos ya hemos dado pasos a ella.
11	Dado que Chile es un país católico, aunque el Estado separado de la iglesia aun así se ve el poder que tiene la iglesia en las decisiones, es por esto que aún no hay matrimonio homosexual y /o adopción homoparental.
12	Se expresa en todo ámbito, en los colegios con discriminación y bullying, en las calles con discriminación y violencia, llegando a violaciones, agresiones y asesinatos, en las leyes sin otorgar el derecho a dos personas del mismo sexo a contraer matrimonio legal. Desde la religión, satanizando y violentando con discursos de odio en contra de personas con diferente orientación sexual, entre otras cosas.
13	En el contexto educativo, al no generar medidas de inclusión en el contexto legislativo, al no permitir la adopción a parejas homosexuales.
14	En un primer aspecto, desde las leyes que rigen Chile que orientan acciones, planificaciones y proyectos que solo mitigan o reducen la discriminación a la diversidad sexual. Desde esta base, surgen diferentes vacíos que retrasan esta labor, como lo son: inclusión educativa, inclusión social, desarrollo familiar, desarrollo laboral, etc. En un segundo aspecto la discriminación se expresa en instituciones religiosas con un concepto científico que educan a las comunidades, en muchos casos la segregan y discriminan a la diversidad sexual.

15	La discriminación en el ámbito sexual, es tema, ya que Chile es considerado un país conservador y lamentablemente falta educación en el tema de diversidad sexual, como por ejemplo es discriminado a nivel social un gay o una lesbiana, lo cual se sabe, pero socialmente no se acepta.
16	En el contexto sociocultural chileno, la discriminación a la diversidad sexual se expresa en la invisibilización de este hecho, debido a lo heteronormatividad que aún se encuentra muy presente en las formas de entender la sexualidad en nuestro contexto nacional.
17	Es una discriminación bajo la influencia de los prejuicios, donde la sociedad se encuentran en un estado de negación ante la situación de la diversidad sexual, ya que se observa como algo en contra de lo "normal", sin evidenciar que son procesos de cambio y adaptación, pues somos seres diversos y cambiantes por medio de nuestra cultura y contexto social.
18	Se expresa principalmente mediante la cultura y los constructos sociales que están en el subconsciente de la sociedad, los cuales se pueden reflejar en instituciones, agresiones físicas, psicológicas, patrones de crianza, invisibilización de realidades en los medios de comunicación y a través de la carencia de las políticas públicas que tengan un enfoque de diversidad.
19	Cognitivo, afectivo y comportamental.
20	Primero que todo hay que saber que la cultura chilena es muy machista, lo que ya genera cierto grado de discriminación hacia la mujer. Además, en relación con las relaciones de pareja, existe mucha discriminación hacia parejas del mismo sexo y a personas que son transgéneros, o que de alguna forma van contra de lo que la sociedad estipula como correcto. La sociedad chilena aún es demasiado intolerante a la diversidad sexual, por lo mismo ha habido casos de personas que se suicidan porque son "rechazadas" por el simple hecho de mostrar algo diferente, que va encontrar de la sociedad.
21	Las leyes y políticas que se han ido implementando actualmente, responde a acontecimientos lamentables sucedidos dentro del país, en donde la discriminación y segregación han repercutido en la sociedad de manera latente, esto ha llenado a diversas movilizaciones y manifestaciones para poner término a estos sucesos. Sin embargo, el país aún se ve enfrentado por una cultura cerrada, que no acepta ni promueve un ambiente nuevo y solidario para todos, faltan propuestas que además de reparar en los daños, concientice a una sociedad que no comprende la libertad de elección.
22	La discriminación asociada a la diversidad sexual en la actualidad se ha manifestado a través de la violencia, no solo psicológica en donde muchas veces se ha anulado a las personas por tener una orientación sexual distinta, sino que también de una manera física, donde se ha visualizado muchas veces casos de asesinatos y golpizas a estas personas por ser diferentes.

23	Se expresan desde dos polos, violento y aceptación. Violento porque aún hay prejuicios hacia quienes demuestran una orientación sexual diferente a la inculcada socialmente, estos prejuicios se demuestran desde el asco hacia los otros, hasta la violencia física grave. Y aceptación porque hay mayor visualización, mayor cobertura y más educación respecto a la diversidad sexual, sin embargo, somos un país en pañales ante esta temática.
24	La discriminación que hay respecto a la diversidad sexual es muy crítica y mal vista, ya que por ser una minoría dentro del contexto sociocultural en donde la gran parte de la sociedad es hetero y por ende se les reniega ya la vez esto es visto en las políticas sociales y públicas existentes en donde no son reconocidos como tal y también no se les protege.
25	En el contexto sociocultural chileno se manifiesta la discriminación a la diversidad sexual de distintas maneras, en lo concreto existe violencia física, psicológica, económica, se les margina o limita de ciertos grupos sociales: como la iglesia, la escuela, entre otros.
26	Si bien hoy en día la diversidad sexual ha tomado más valor, las generaciones actuales lo han mirado con alturas de mira, la diversidad sexualidad, no obstante, aquí continúa en su mayoría discriminación en cuanto al tema, falta mucho por avanzar, educando y promoviendo la toma de conciencia por parte de la sociedad, ha logrado sacar la voz manifestando saliendo a las calles del país. En cuanto a la expresión suelen ser violentos tanto emocional como físicamente, obteniendo como consecuencia bullying tanto emocional y el suicidio.
27	La discriminación a la diversidad sexual lamentablemente es vista de una manera muy agresiva, ya que el contexto sociocultural chileno aún en esta época, solo es visto de buena forma la heterosexualidad y todas las demás diversidades son vistas de mala manera, ya sea por el poco conocimiento de las personas, la falta de empatía, el poco conocimiento de las personas, la falta de empatía, incluso reaccionan de manera muy agresiva, llegan a los golpes y muertes solo por mostrar que hay diferencias sexuales.
28	La discriminación a la diversidad sexual, en contexto sociocultural en Chile, si bien hace pocos años atrás el tema no se hablaba, era morboso y existía un miedo entre las personas con diferentes ideales, ahora en la actualidad ha disminuido la discriminación en comparación a otros años, pero no deja de ser tema en la sociedad chilena. Falta diversidad en los chilenos, falta en más información y aceptación de quienes hacen discriminación.
29	A través de los estereotipos sociales, formados por prejuicios de los cuales dependen tres componentes: lo cognitivo (creencias), lo Afectivo (emociones) y comportamental (conducta) siendo la discriminación un componente comportamental del prejuicio.
30	Se expresa de manera agresiva y con odio, en donde el ser diferente es un acto de rebeldía hacia la sociedad. No existe tolerancia, ya que constantemente se humilla y discrimina la diversidad sexual, levantando prejuicios.
31	Se expresó con violencia, con miedo, con ignorancia con represión, con insultos, con prejuicios y con maldad.

II.- Desde sus competencias de Trabajador Social,

Lea los siguientes casos, basados en hechos reales ocurridos en Chile.

1.- Cuando se descubrió en un Liceo de Viña del Mar que Carlos era Gay, el inspector le pidió que tuviera relaciones sexuales con mujeres para que modificara su orientación sexual. Además le impidió que se juntara con otros alumnos por considerar que podía mal influenciarlos. El hecho logró solucionarse a favor de Carlos luego de que se denunciara el atropello en los medios de comunicación.

Fuente: Movilh Chile (2010). Educando en la Diversidad – Orientación sexual e identidad de género en las aulas. Manual para aminorar la discriminación por orientación sexual e identidad de género.

A.-

N°	Comente que se podría inferir de esta situación
1	Que existe un retraso e ignorancia por parte del inspector, que quizás no está lejos de la mirada institucional. Que es necesario educación sexual hacia adultos, infancia y adolescencia.
2	Se puede inferir que el inspector tienen un paradigma heteronormado que cree es el válido y es normal. También que, la opción por una orientación sexual distinta a la heterosexual, se puede traspasar a otros como si no fuera una decisión individual.
3	Que el inspector tiene un problema homofóbico que no puede comprender la diversidad sexual.
4	Que el inspector expresó discriminación hacia Carlos y que el colegio no tiene las herramientas para afrontar este tipo de situaciones.
5	El Colegio realizó una mala acción, ya que el inspector actuó de forma discriminatoria hacia el alumno por su condición sexual, solo se obtuvo un buen resultado porque fue de conocimiento público.
6	No contesta.
7	El inspector no está respetando la orientación sexual de Carlos, y además le esta discriminado y aislando por su orientación sexual. Gracias a la cobertura de los medios, el caso no pasó desapercibido
8	No existe un conducto regular para abordar temáticas de diversidad. Profesionales ignorantes, sin capacidad de resolución, Sistema educativo no inclusivo.
9	Una discriminación por su orientación sexual, acciones de incorporar un cambio en su orientación sexual, considerar a Carlos como una mala influencia frente a sus pares y compañeros.
10	A partir de lo expuesto se puede inferir que el inspector está presionando al alumno a tomar decisiones que escapan de su forma de vida, creo que es una vulneración grave, violenta e invasiva, y además excluyente. Por otra parte, veo a nuestro estado como deficiente, ya que no toma medidas hasta que se hizo masivo. En síntesis, creo que es triste, lamentable y mediocre.
11	Cuando los casos llegan a los medios de comunicación siempre se solucionan de manera rápida. La exclusión social que le generan a Carlos, de apartarlo como si fuera una mala persona por su condición.

12	Clara discriminación por parte del inspector, a parte de su ignorancia por la petición que le hace a Carlos.
13	Que el liceo no acepta su condición sexual y lo discriminó aisándolo de sus demás compañeros
14	Una mala formación en los funcionarios del colegio, frente a situaciones de diversidad sexual y orientación sexual. Falta de profundización en el plan de convivencia escolar sobre la temática. Un claro caso de discriminación sexual.
15	Si Carlos es gay, se debe respetar su orientación y no imponer una situación, además por su orientación sexual no se influncien otros alumnos, es personal de cada uno. Se debería educar
16	A partir de lo señalado, se puede inferir un hecho claro de discriminación a la diversidad sexual, en un contexto que debiese ser protector para los NNA. Además, se actúa desde la imposición de una conducta, junto a mitos asociados a la diversidad sexual.
17	La falta de aceptación del director del establecimiento ante la diversidad sexual que posee un estudiante. La discriminación por su orientación sexual. La falta de inclusión ante la diversidad y orientaciones sexuales.
18	El colegio no posee un protocolo respecto a la diversidad sexual, el colegio tiene una cultura homofóbica.
19	Se puede inferir que no existe un trabajo de intervención previo con los docentes respecto a la diversidad, fomentando espacios de educación respecto a la temática.
20	Existe un gran abuso a los derechos de Carlos y de sus compañeros, primeramente, porque nadie tiene derecho a decidir con quien una persona tiene relaciones y menos a excluirlo de su propio grupo de pares, porque simplemente el inspector no acepta la diversidad.
21	La necesidad de tener que llegar a los medios de comunicación para denunciar un hecho que nunca debió haber ocurrido, destapa una preocupante consideración en el poder y jerarquización que poseen uno sobre otros, a tal punto de intentar modificar la condición sexual de Carlos. Si el estudiante hubiese callado, aun no se sabría, de igual modo muchos casos quizás de discriminación y homofobia aún siguen sin destaparse.
22	Se visualiza unos escasos de tolerancia por parte del docente del establecimiento. La discriminación ejercida por una persona con estatus dentro del colegio, refleja la carencia de estrategias de inclusión y densidad, lo que puede producir reiteración de acciones a otros estudiantes
23	Liceo no preparado, ni capacitado para enfrentar la diversidad sexual, lo anterior quiere decir que no posee profesionales capacitados, se quiere normalizar lo heterosexual al mandarlo tener relaciones sexuales con una mujer, se materializa a la mujer, la poca capacidad de enfrentar esto refleja también a la ignorancia al prohibirle juntarse con sus compañeros.
24	Lo que se infiere de este caso, es que existe una homofobia por parte del inspector del establecimiento y que tampoco en este liceo se ve una cultura de inclusión respecto a la diversidad sexual y de género.

25	Se infiere que el inspector tiene un pensamiento y actuar patriarcalizado, ejerciendo violencia sistemática con Carlos y con toda una comunidad, por lo que no cumple uno de los roles fundamentales de la escuela, que es acoger a los y las estudiantes.
26	A partir de lo leído, se infiere que el inspector posee una mentalidad totalmente cerrada, en donde el más perjudicado es Carlos, por individuos con mentalidades como el inspector es que el progreso en cuanto al tema es lento.
27	Se puede inferir la falta de capacidad de empatía y entendimiento del inspector hacia el alumno Carlos, además esto podría pasar en otros alumnos que no han denunciado que estuviesen en lo misma situación que Carlos.
28	El sistema educacional deberá cambiar su marco institucional, entregando a los alumnos educación, brindarles apoyo y contención, infiriendo directamente en temas legales con quien tomó el mando de director y quienes trabajan para abordarlo temas de diversidad.
29	Se podría inferir que corresponde a un abuso grave de sus derechos como persona y estudiante.
30	Claramente se ve discriminación, cero tolerancia, desinformación, abuso de micro poder y homofobia.
31	Se infiere que el inspector pasa a llevar la orientación sexual de Carlos, además demostrar ignorancia al pensar que ser gay se puede "pegar" y que al tener relaciones sexuales con mujeres podría "modificar" su realidad, como si esto fuera una elección de gustos y sabores.

B.-

N°	Mencione al menos dos acciones que se podrían implementar en este Liceo por cada nivel de Intervención (Caso – Grupo – Comunidad).
1	<b>Caso:</b> contención a Carlos, por la discriminación, orientación al grupo familiar, buscar redes de apoyo para enfrentar la discriminación. <b>A nivel de Grupo:</b> equipo de contención en la escuela, talleres socio dramáticos para los alumnos con enfoque de género y educación sexual. <b>Comunidad:</b> diagnostico participativo, ante situaciones de discriminación, difundir información de educación sexual y diversidad.
2	<b>Caso:</b> Acompañamiento psicosocial para el alumno y su familia, <b>A nivel de Grupo:</b> Capacitar por estamento (apoderados, docentes, alumnos, directivos, etc.) respecto a derechos humanos, derechos del niño, normativa nacional, valores, sexualidad, etc. <b>Comunidad:</b> gestionar vinculación con redes que incluya a organizaciones de la misma ciudad y que tengan relación con la diversidad sexual y de género, para que funcione como una red de apoyo para las familias y estudiantes del Liceo
3	<b>Caso:</b> diagnostico al inspector (por su discriminación) Diagnostico a Carlos (para conocer apoyo familiar). <b>Grupo:</b> Realizar capacitación al cuerpo de Trabajo del Liceo (profesores, administrativos, auxiliares, etc.) Realizar talleres de sexualidad tanto a alumnos como apoderados. <b>Comunidad:</b> Buscar redes de apoyo, apoyarse en leyes existentes, como ley Zamudio y compartirla, explicarla a la comunidad social.

4	<b>Comunidad:</b> Talleres a la comunidad escolar, de educación en diversidad. Vincular con redes que faciliten la educación. <b>Grupo:</b> educar a los profesores sobre diversidad, Grupo de contención para alumnos que están en proceso. <b>Caso:</b> Asesorar y acompañar en el proceso de aceptación a los alumnos
5	<b>Caso:</b> Trabajo directamente con Carlos y su familia, <b>Grupo:</b> trabajar con el curso de Carlos, <b>Comunidad:</b> Trabajar con toda la comunidad escolar.
6	<b>Caso:</b> Acompañamiento y valorización personal respecto a lo que el medio pueda decir en su contra. Fortalecimiento familiar y conexión con un psicólogo que lleve el caso evitando posibles traumas por la discriminación. <b>Comunidad:</b> Vinculación con redes, campaña de educación masiva.
7	<b>Caso:</b> Apoyar el joven en cuanto a su decisión contención al joven. <b>Grupo:</b> educar a los padres, concientizar a los cursos que presentan más alumnos intolerantes. <b>Comunidad:</b> redes especializadas, Capacitar a los funcionarios y docentes.
8	<b>Caso:</b> Generar instancia de conversación con alumnos y familia para conocer el contexto en el cual se desenvuelve. Trabajar capacidades del alumno y evitar que se estigmatice. <b>Grupo:</b> implementar curso respecto a la diversidad sexual, prevenir respecto del acoso escolar y ataques homofóbicos. <b>Comunidad:</b> capacitar a profesionales en temas de diversidad, generar estrategias y conducto regular en casos de diversidad sexual.
9	<b>Caso:</b> trabajo de contención y apoyo a Carlos. <b>Grupo:</b> creación de comité de diversidad de alumnos y profesores, talleres de diversidad sexual con enfoque en integración e inclusión. <b>Comunidad:</b> capacitación tanto a profesores como a la comunidad escolar en el tema de diversidad sexual.
10	Desde <b>Caso:</b> atender particularmente a quienes se han sentido vulnerados, de la misma manera que Carlos y acogerlos mostrando apoyo desde la escucha activa. Además, atender en modo de dupla a inspector y concientizar respecto al tema. Como <b>grupo</b> sería optimo trabajar con docentes y asistentes de la educación, profundizar temas y educar. Por otra parte, con el curso de Carlos, para así evitar conversatorios y repercusiones negativas en relación a que el tema sería en medios de comunicación. <b>Comunidad</b> se podría trabajar con el establecimiento con intervención de carácter visual, como afiches informativos.
11	<b>Caso:</b> Trabajar autoestima, acompañamiento y cumplir el rol de educador informal con la familia del sujeto. <b>Grupo:</b> trabajar a nivel aula la temática de diversidad y discriminación. <b>Comunidad:</b> promover la diversidad sexual y la no discriminación a través de campañas socioeducativas, tales como semana de convivencia escolar.
12	<b>Comunidad:</b> Capacitación a los profesores del establecimiento. Diagnosticas sobre opinión del caso a apoderados y comunidad escolar. <b>Grupo:</b> talleres sobre educación sexual, Focus group sobre discriminación con enfoque en diversidad sexual. <b>Caso:</b> diagnostico por posible vulneración y discriminación. Intervención con enfoque de contención.

13	<b>Caso:</b> promover el apoyo y contención en aquellos casos que se encuentre en la misma situación, gestionar apoyo con psicólogos. <b>Grupo:</b> Realizar charlas a los cursos respecto de la diversidad sexual, generar grupos de debate para saber si los alumnos conocen el tema. <b>Comunidad:</b> generar redes de apoyo con agrupaciones de diversidad sexual, realizar un diagnóstico a nivel institucional.
14	<b>Caso:</b> trabajo directo con cada alumno del colegio que manifieste una orientación sexual diferente, identifica factores depresivos y como trabajarlas desde su individualidad. Visitar o citar familiares para potenciar herramientas que faciliten el buen desarrollo del estudiante y la conformación de lugares de seguridad para el dentro del núcleo familiar. <b>Grupo:</b> talleres para el curso del estudiante afectado para cambiar percepciones de los alumnos influenciados por el actuar de funcionarios educadores. Capacitar a funcionarios para evitar errores similares a lo ocurrido y fortalecer en buen actuar en casos similares. <b>Comunidad:</b> evento de concientización para la comunidad escolar en base a charlas, testimonios, fortalecer información visual en los ambientes del colegio para el acceso de toda la comunidad.
15	<b>Caso:</b> Intervenir a Carlos aumentando su autoestima, familia de Carlos para que estén cohesionados. <b>Grupo:</b> Charlas en el liceo sobre la temática para toda la comunidad escolar, conversatorios con entidades y profesionales, dupla psicosocial, Cesfam, etc. para aclarar dudas de los participantes. <b>Comunidad:</b> educar sobre la temática a la comunidad escolar, profesores, encargados de convivencia escolar, estudiantes y apoderados. Conversatorios con redes de apoyo, profesionales como por ejemplo Médicos, Psicólogos, etc.
16	<b>Caso:</b> Intervenciones breves, acompañamiento psicosocial. <b>Grupo:</b> talleres socioeducativos que aborden la temática responsablemente. <b>Comunidad:</b> protocolos de acción para situaciones de discriminación. Actividades de promoción del enfoque de derecho.
17	<b>Caso:</b> colaborar individualmente con la aceptación a sí mismo y el resto, trabajar el respeto y la autoestima. <b>Grupo:</b> abordar la diversidad desde el respeto mutuo entre pares, promover medidas socioeducativas, para respetar que todos somos seres diversos. <b>Comunidad:</b> generar medidas de prevención ante acciones discriminativas, concientizar a la comunidad respecto a la diversidad sexual.
18	<b>Caso:</b> contención emocional a Carlos, trabajar la temática en conjunto a la familia, buscar redes de apoyo dentro de la escuela. <b>Grupo:</b> trabajar la temática de la diversidad con el grupo curso de Carlos, crear grupos de contención. <b>Comunidad:</b> Crear un protocolo para la atención a la diversidad, gestionar roles, como ONG o fundaciones, que posean profesionales especializados en la temática.
19	<b>Caso:</b> estudiar los casos, que se hayan manifestado su orientación sexual, saber sus necesidades. Proceso de intervención con la red familiar de los casos. <b>Grupo:</b> realización de jornada de educación respecto a la temática de diversidad de los docentes del liceo. Llevar a cabo un plan de acción para los docentes al momento que se les presente un caso similar. <b>Comunidad:</b> educar y concientizar a los alumnos del liceo respecto a la temática. Realización de actividad realizada por cada curso donde se exponga la temática y se puedan involucrar profesores y apoderados.

20	Talleres sobre sexualidad, tanto a los alumnos como docentes de la comunidad educativa. Focus group con el alumno afectado y sus compañeros más cercanos con la finalidad de generar un recurso de protección, desde su mismo grupo de pares. Realzar un grupo de apoyo, con todos los alumnos que se sientan discriminados. Trabajar directamente e indirectamente los temas de diversidad y discriminación con el inspector.
21	<b>Caso y familia:</b> el inspector es parte de la comunidad por lo que trabajar con él en temas de igualdad, inclusión resultan esenciales para su comunidad, por otro lado, trabajar con Carlos y su familia para empoderarlos y además resguardar que su entorno sea parte activo del proceso y acompañamiento del menor. <b>Grupo:</b> realizar talleres de inclusión en grupo curso educando e informando. <b>Comunidad:</b> trabajar a la par con los directivos, docentes y estudiantes de cada curso, además de los apoderados para concientizar en temas de inclusión.
22	<b>Caso:</b> realizar entrevistas a niño y familia para conocer más antecedentes del caso y conocer como aborda la familia la orientación sexual del niño. Realizar sesiones con Carlos que fortalezcan su autoestima e identidad. <b>Grupo:</b> realizar talleres donde se aborde la inclusión en el establecimiento con todos los cursos y en reuniones de apoderados. <b>Comunidad:</b> realizar campañas con el centro de estudiantes donde se promueva la inclusión, hacer murales en el colegio, donde se reflejen las distintas culturas y diversidad.
23	Intervención psicosocial con el alumno para reparar el daño que causo el liceo, esto a través de varias sesiones. Talleres y/o capacitaciones a la comunidad educativa (profesores auxiliares, inspectores directiva) ante la diversidad sexual que podrían presentar los /las alumnas. Jornada con los estudiantes, educación sexual, la cual incluye diversidad sexual. A nivel general, comunidad poner folletos promoviendo el respeto a situaciones de diversidad sexual, para así de manera indirecta, educar a los / las alumnas.
24	<b>Comunidad:</b> trabajar con la comunidad educativa con temas de tolerancia y respeto para luego continuar con tema de diversidad en talleres socioeducativos y prácticos. La creación de un protocolo donde queden plasmados en conjunto de alumnos LGBT existentes en la comunidad educativa, las ideas de que acciones preventivos y post hechos de discriminación o bullying. <b>Grupo:</b> trabajar con los cursos tanto del alumno afectado por el hecho, como también cursos de básica como 6°, 7° y 8° básico y media completa en donde se trabajaría temas valores, derechos, diversidad sexual a través de talleres prácticos. Realizar una intervención con los docentes y administrativos donde el foco principal sea la diversidad y los derechos de las personas, con talleres socioeducativos y prácticas. <b>Caso:</b> realizar un acompañamiento al alumno tanto social, como psicológico para que el proceso del estudiante sea lo más normal y tranquilo posible, como también realizar un trabajo con el apoderado y familia del estudiante.

25	<b>Caso:</b> reunir a estudiantes, familia e inspector. Educar a inspector y familia con respecto al proceso de Carlos. <b>Grupo:</b> Talleres en cada curso de diversidad o por ciclo con estudiantes. Talleres a apoderados de diversidad. <b>Comunidad:</b> Diagnostico participativo comunitario, desde ahí realizar actividades con otros niveles de intervención. Activar redes CESFAM, agentes comunitarios (colectivos feministas)
26	<b>Caso:</b> realizar sesiones con Carlos para trabajar su seguridad personal, autonomía, autoestima, por otro lado, concientizar al inspector sobre el tema. <b>Grupo:</b> promover la toma de conciencia a través de talleres con los cursos del liceo, incluye colocación de afiches informativos. <b>Comunidad:</b> realizar charlas a la comunidad educativa y al equipo docente y administrativo.
27	<b>Caso:</b> generar talleres con el inspector sobre diversidad, gestionar con el alumno charlas de autoconocimiento, diversidad para su cuidado. <b>Grupo:</b> realizar actividades de cuáles son los derechos y opciones que nos permitan en autoconocimiento a los alumnos y profesores. <b>Comunidad:</b> generar redes relacionadas con la diversidad que den actividades a los profesionales y alumnos. Coordinar con el colegio para actividades recreativas que enseñen que es diversidad.
28	<b>Caso:</b> diagnostico, acompañamiento de caso y contención tanto para el alumno como para la familia. <b>Grupo:</b> abordar talleres de aspectos de buen vivir (valores, empatía y comunicación) Abordar talleres de temas de integridad, sexualidad y diversidad). <b>Comunidad:</b> talleres tanto para docentes, alumnos y apoderados.
29	<b>Caso:</b> realizar un diagnóstico para estudiar su caso y ver que líneas intervinientes poder realizar. Trabajar con las familias, para ahondar en antecedentes que pudieran entregar una información para llevar a cabo mi intervención. <b>Grupo:</b> Trabajar con el equipo curso de Carlos, concientizando y educando sobre la temática de diversidad, generando espacio de reflexión sobre esta temática. Crear talleres educativos por curso tratando la temática de diversidad, ahondando en la discriminación y el abuso de poder y si es necesario traer expertos en el tema.
30	<b>Caso:</b> realizar socio educación de auto aceptación y autocuidado. <b>Grupo:</b> abordar la temática diversidad sexual y discriminación. <b>Comunidad:</b> trabajar el tema diversidad sexual con la comunidad educativa, profesores y paradocentes. Reforzar la tolerancia.
31	Caso: orientación a los casos específicos y apoyo psicosocial. Grupo: taller de educativo de conocimiento temático y taller reflexivo. Comunidad: capacitación equipo docente y conversatorio con comunidad educativa.

C.-

N°	<b>Mencione al menos tres acciones que promuevan la atención a la diversidad en la Universidad Tecnológica de Chile Inacap Valparaíso.</b>
1	Protocolos de actuación ante la diversidad en género y sexualidad, buscar redes de apoyo para capacitarme e intervenir en la comunidad. Tener baños accesibles a todos, respecto a su identidad de género. Promover talleres de discusión, frente a la diversidad, con estrategias tanto idiomáticas, infraestructura de parte de toda la comunidad. Impartir talleres de educación sexual, con convenios para exámenes de VIH y ETS, redes de difusión. Equipos de contención ante cualquier discriminación.
2	Ferias participativas y construidas para alumnos que tengan como centro la diversidad, construcción de baños binarios, Posibilidad de acceso a acompañamiento psi social de profesionales dispuestos por la universidad. Crear un departamento de diversidad que involucre a los alumnos y atienda representaciones de la diversidad, como espacio de conversación y acompañamiento.
3	Baño binario, protocolos, talleres, acompañamiento
4	Creación de baños binarios, Talleres deportivos mixtos, talleres de Diversidad, Taller de lengua de señas como asignatura por malla curricular.
5	Baños binarios y equipo de contención por parte de la universidad que pueda trabajar con los alumnos. Generar, interculturalidad dentro de la Universidad, potenciar la vida Universitaria por medio de actividades para toda la comunidad estudiantil que permita la interacción de los alumnos. Respecto a la identidad cultural, sexual, ideológica de los alumnos por parte de la Universidad, potenciar la Identidad de los alumnos.
6	Nombre Social-
7	Crear baños inclusivos, Crear un equipo de contención psicosocial de aquellas personas discriminadas. Permitir que alumnos utilicen lenguaje inclusivo en las evaluaciones.
8	Replicar estos talleres en alumnos d manera obligatoria, instancias de información y análisis respecto a la diversidad, traer personajes claves que promuevan la diversidad y como trabajar en contexto.
9	No diferenciar baños, crear baños unisex, Integrar en la malla curricular un ramo que tomen la diversidad y sus aristas. Uso del nombre social.
10	Dejar el uso de etiquetas en baños, por ejemplo, en los afiches donde se promocionan las carreras dejar atrás el género. Tener un equipo de ayuda para los estudiantes que requieran alguna orientación en basé a lo expuesto u otro motivo.
11	Baños mixtos, acceso para personas con diferentes capacidades, rampas, poner el primer piso para clases para personas que no tengan la facilidad de trasladarse adecuadamente. Clases de lenguaje de señas, para estudiantes y profesores.
12	Charlas y talleres sobre educación sexual. Talleres sobre orientación sexual y diversidad. Petición para la construcción de baños inclusivos.
13	Crear una oficina de apoyo psicosocial que aborde estos temas, la posibilidad de instaurar baños binarios, encuentros de reflexión que promuevan la inclusión.

14	Acompañamiento a personas que vivan su proceso de definición identitaria por medio de un equipo de consejería, con formación y experiencia en la temática. Celebración de efemérides relacionadas con la diversidad sexual, con el fin de visibilizar, reconocer y cohesionar a la universidad con toda la diversidad presente en ella. Habilitar baños para aquellos estudiantes que reconociéndose como del sexo opuesto al que nacieron puedan sentirse cómodos, incluidos y seguros dentro de la universidad.
15	Recibir alumnos de todas las culturas ejemplo de diferentes países. Apoyos laborales a los estudiantes que necesitan una fuente laboral, ejemplo: contratación de estudios para matriculas. Departamento de ayuda estudiantil, al estudiante que trabaja, bajo un contrato reciba menos porcentaje de asistencia en sus ramos. Espacios para personas con discapacidad física.
16	Brindar asesoría y acompañamiento a través de la instalación de una oficina con un equipo experto. Uso de baños binarios, promover y materializar espacios de dialogo respecto al tema enfocado en la participación y el respeto al otro.
17	Establecer estrategias socioeducativas, ligadas a conocer a otras perspectivas y definiciones que provengan desde la diversidad por medio de talleres de 4 o 6 sesiones, los cuales aborden: Cultura, valores universales, diversidad (sexual, género), prejuicios; todo esto ligado o desde la base del dialogo y respeto mutuo, ya que todos tenemos diferentes nociones e ideas. Realizar flayers informativos respecto a la diversidad y el respeto, Fomentar en espacios comunes el respeto y la aceptación del otro como un ser diverso, mediante expresiones artísticas.
18	Entregar un acompañamiento psicosocial, Capacitar a los profesionales, personal de aseo, guardias de seguridad y directivos.
19	Buscar redes que puedan exponer la temática y concientizar al alumnado. Espacios de conversación con los alumnos de Inacap. Realización de un protocolo que lleve el sello Inacap en donde se pueda involucrar a todos los alumnos en sus diferentes condiciones.
20	Gestionar Talleres educativos sobre diversidad a los alumnos y docentes, realizar actividades que promuevan la no discriminación, charlas sobre experiencias personales de personas que hayan sufrido discriminación, con la finalidad de generar conciencia en la comunidad educativa.
21	Implementar rampas en las entradas de la universidad, para personas que no pueden subir las escaleras por sus propios medios. Baños capacitados para personas minusválidas que tengan los espacios suficientes y sujetadores. Así como también un baño binario en cada piso para aquellos que sientan la comodidad de ir ahí. Más ascensores para personas minusválidas, ya que la cantidad de estudiantes en la universidad es demasiada, para la cantidad de ascensores y estas personas muchas veces deben esperar largos tiempos para llegar a su destino.

22	Adecuar la infraestructura de la universidad para personas que sufran discapacidad física, ya que solo existen dos ascensores en donde no se les da prioridad a estos estudiantes. Apoyo a través de tutorías a personas que han sufrido discriminación por su orientación sexual, ideología o cultura, ya que muchas veces estas acciones discriminatorias afectan el rendimiento del estudiante o los impulsa a retirarse. Realizar talleres a nivel institucional cada cierto tiempo donde se promueva la inclusión, donde se siguieran ideas de los estudiantes para realizar campañas abocadas a estos procesos.
23	Baños para todos, compartido, así quienes sean trans son incluidos y no se encuentran con el choque de entrar al baño de mujer, por ejemplo, y si es hombre y tener que decir y enfrentar prejuicios de los demás. Espacios adaptados para quienes tienen movilidad reducida, si bien existen estos no son lo suficiente. Los folletos que hay en la entrada de la U solo están en español, si bien no hay profesores que hablen otro idioma más que inglés, al poner alternativas de otros idiomas en estos estarían siendo inclusivos con otras culturas, partiendo con el mapudungun.
24	El uso del nombre social, en conjunto con el acompañamiento de dupla psicosocial durante el proceso de transición. Talleres socioeducativos respecto a la diversidad en general para alumnos, docentes y administrativos. Creación de baños binarios, el permiso para utilizar el baño que más se sientan cómodo de acuerdo a su orientación sexual o diversidad de género.
25	Protocolos, Usar nombre social, baño binario, acompañamiento a estudiantes en el proceso de transito de un género a otro. Trabajar con la comunidad educativa la temática (talleres, conversatorios, círculos) Generar diagnostico participativo comunitario.
26	Asesorar en conjunto con una profesional del área salud y psicóloga al equipo docente de la universidad. Realizar en los cursos de las diferentes carreras espacios de conversación respecto al tema, incluyendo a algún individuo con algún tipo de diversidad sexual, para conocer su testimonio y compartir experiencias. Implementar un taller dentro de las actividades extra de la universidad, respecto a la diversidad, realizando talleres lúdicos y dinámicos con el fin de informar, educar y concientizar a la comunidad educativa. Esto a través de implementación de afiches en el establecimiento.
27	Crear un taller sobre diversidad y que éste sea de libre acceso para todas las carreras impartidas por Inacap. Programar una fecha en donde se celebre la diversidad entre todos los alumnos y profesionales de Inacap. Gestionar un grupo de alumnos y /o profesionales que orienten a los demás integrantes sobre diversidad, donde tengan un espacio que permita una integración más equitativa.

28	Afiches en los pasillos de la universidad sobre la diversidad, tipo mensajes de aceptación a uno mismo, de que el ser diferente, nos hace ser únicos; cuando nosotros leemos, inconscientemente estos mensajes nuestro subconsciente trabaja por si solo y nos hace entender que, si nos aceptamos nosotros, aceptamos a los demás por una cosa innata. Realizar un área de profesionales (TS, psicólogos, psicopedagogos, o bien alguien experto en salud mental) para brindar apoyo a los alumnos de la universidad quizás si en su casa, colegio, no lo escuchan, la universidad si lo podrá hacer, entregarles las herramientas para el mundo social y laboral. Preparar a los docentes de la universidad para que tengan una mirada más amplia ante temas de diversidad, tanto en lo cultural, sexual, y transmitirlo en el aula a través de las conversaciones que siempre surgen en las clases y así el tema se divulgó no solo en el área humanidades y educación, sino que en todas las carreras de esta institución educacional.
29	Generar espacios de conversatorios sobre temáticas de diversidad con el alumnado. Articular redes con la oficina de la diversidad de Valparaíso que nos puedan dar una visión integral sobre cómo abordar la temática en la universidad. Capacitar a los docentes sobre la temática y buscar los refuerzos en ellos y la orientación de acuerdo a protocolos de acción con el alumnado en condiciones de discapacidad.
30	Formar un grupo especialmente dirigido a la comunidad educativa que se sienta identificada con la diversidad sexual, para así poder realizar talleres de socio educación hacia los demás compañeros y docentes. Para que así se pueda aceptar y comprender de mejor manera la diversidad sexual, así como también empoderar a esta minoría sexual en relación a sus derechos y privilegios de cada ser.
31	Creación de baños binarios o sin género, para el uso de estudiantes. Creación de oficina de la diversidad, con el fin de acoger casos que presentan algún tipo de problemas en esta temática. Capacitación a funcionarios de Inacap (todos) en prácticas de buen trato y respeto a la diversidad (sexual, étnico, etario, económico, etc.)

III.-

### **JOVEN TRANS CUMPLIÓ SU SUEÑO Y COMENZÓ EL AÑO ESCOLAR EN EL LICEO 1 DE NIÑAS**

*La adolescente Arlén Aliaga llegó temprano al establecimiento, donde hasta la semana pasada se le había negado la matrícula por no estar en vigor la ley que permite el cambio de sexo registral a los menores de edad con esta condición.*



Feliz y con su uniforme completo llegó este martes hasta el Liceo N°1 de Niñas Javiera Carrera, la alumna transgénero Arlén Aliaga, quien cursará este año el tercer medio como siempre lo quiso desde que asumió su condición sexual. Para llegar hasta ahí, la adolescente de 17 años pasó bastantes momentos ingratos, ya que asistió al Liceo de Hombres Barros Borgoño, donde tras asumir su identidad sexual fue sujeto de bullying ya que asistía con jumper a clases, pero como usaba cortaviento para que su familia no lo notaba. Aunque fue un proceso complejo de aceptar por el riesgo al que ella pudiese estar expuesta como persona trans, su núcleo la apoyó y ya entabló una acción legal contra el recinto educativo. En tanto, buscaron un colegio de mujeres donde ella pudiera estudiar y vestir y actuar como una joven sin reservas. Llegaron hasta el Liceo N°1 donde la primera respuesta a su postulación fue negativa, debido a que la ley de cambio registral para menores de edad está aprobada pero no vigente, puesto que falta su publicación en el Diario Oficial.

La situación llegó hasta el ministerio de Educación, y la titular del ramo Marcela Cubillos recalcó que era un tema de criterio del municipio de Santiago, del cual depende el emblemático establecimiento. En su minuto el alcalde Felipe Alessandri contestó que se requería un decreto de la cartera para autorizar admisión de Arlén, lo que finalmente se tradujo en la apertura de una matrícula especial que este martes le permitió convertirse en alumna regular del Javiera Carrera.

“Es un día histórico, porque quizás soy la primera. Sé que hay personas que lo intentaron antes, pero no pudieron”, dijo la joven trans a su llegada al establecimiento, donde fue recibida con cariño por sus compañeras de tercero medio y donde también agradeció al jefe comunal “por reconsiderar la opción que tenía”.

Fuente: La Nación 05 de marzo 2019.

1.- Desde este caso noticioso.

N°	<b>¿Que podría realizar usted como Trabajador Social en esta comunidad educativa? Mencione proceso metodológico, líneas de intervención y acciones estratégicas.</b>
----	--

1	<p><b>Diagnóstico:</b> diagnóstico participativo del nivel de inclusión de la institución, para reconocer tareas a mejorar desde alumnos, administrativos, profesores, asistentes, etc. ante dicha temática. Buscar dialogo y de trato amable.</p> <p><b>Plan:</b> Vincularse para reconocer necesidades como medio preventivo ante cualquier situación. Buscar redes de apoyo para capacitar con la temática. Impartir talleres de orientación sexual y género. Impartir talleres sobre socio drama para dar espacios del convivir en armonía (valores). Establecer equipos de cooperación. Educar a la comunidad y profesores ante el lenguaje a utilizar y no sabe la temática misma. Vincularse con familia para el apoyo respecto al esfuerzo desplegado, tratando de encontrar herramientas desde las redes de apoyo. Difundir los derechos y deberes universales en los jóvenes.</p>
2	<p><b>Diagnóstico participativo:</b> con la finalidad de conocer el contexto del espacio escolar, identificar recursos y amenazas, descubrir las percepciones de la diversidad y pautas de interacción entre los estamentos de la comunidad. <b>Plan de intervención:</b> que se encuadre en el enfoque de los derechos humanos, que incluya a toda la comunidad educativa, que tenga como premisa y línea de acción bajo enfoque ecológico. Sensibilizar a la comunidad educativa respecto a la diversidad como característica esencial del ser humano a fin de prevenir a nivel de caso y familia, grupo y comunidad y que considere la participación activa de los alumnos/as en la implementación. <b>Acciones estratégicas:</b> plan anual de talleres con enfoque transitorio, es decir que parta desde los conceptos claves como el respeto, la aceptación derechos y finalmente sexualidad y diversidad. Crear espacios para conversación y acompañamiento para estudiantes con orientación sexual distinta a la heterosexual. <b>Evaluación:</b> con enfoque de proceso y cualitativo que incluye autoevaluación y propuestas de cambio y conversación de estrategias.</p>
3	<p>Un <b>diagnóstico comunitario</b> (que abarque a toda la comunidad educativa) para que se pueda visualizar los problemas que puedan tener con el tema de diversidad sexual. <b>Plan de trabajo</b> con talleres, involucrando a toda la comunidad escolar. Conseguir que la municipalidad, pueda realizar charlas desde el dpto., de diversidad. Realizar acompañamiento tanto al alumno como a la familia. Realizar protocolos.</p>
4	<p>Realizar un <b>diagnóstico</b> comunitario para reconocer si el establecimiento tiene las herramientas para acoger a la alumna asegurando su bienestar. Luego realizar mesas de trabajo y conversatorios donde las alumnas puedan dar a conocer sus inquietudes y dudas sobre la temática, con la finalidad de que se iluminen prejuicios y evite circunstancias de bullying. Además de esto realizar los mismos conversatorios con los apoderados. Paralelo a esto, realizar un acompañamiento a la alumna para que tenga una mejor adaptación y realizar un seguimiento del caso.</p>

5	Realizar un trabajo con toda la comunidad. Capacitación con todo el equipo docente y profesional del colegio para generar un adecuado trabajo, por parte de ellos. Trabajar la temática con apoderados y alumnos. Generar protocolos dentro del colegio que sea elaborado por profesionales del colegio y que sea de conocimiento de todos, que incluya la preparación de la infraestructura adecuada en el colegio. Preparar un equipo de contención que esté preparada para trabajar la temática con alumnos y apoderados.
6	<b>Diagnosticar</b> posibles problemáticas surgidas o por surgir para posteriormente intervenir de manera estratégica. Como acción estratégica: trabajar la educación en este tema, con el propósito de evitar posibles problemas de bullying por tema de intolerancia. <b>Líneas de intervención en grupo y comunidad</b> mayoritariamente evaluar la necesidad de arlen de ser intervenida con el motivo de evitar una sobre intervención o abandono en el caso de no encontrarse acompañada profesionalmente.
7	<b>Diagnostico participativo</b> (comunidad) Intervención: capacitar a los docentes y funcionarios respecto a la identidad de género. Establecer redes de apoyo especializados en las temáticas. Educar a los padres y apoderados. Concientizar a la comunidad escolar a cerca de la discriminación sexual y de género y sus peligros. Establecer espacios de reflexión acerca de la identidad de género y orientación sexual.
8	<b>Diagnóstico:</b> el cual irá abocado al análisis de contextos educacionales respecto de alumnos y profesores. <b>Intervenciones:</b> generar estrategias de inclusión en cuanto a estatutos que determina el actuar de alumnos y profesores. Evaluación: retroalimentar el proceso para identificar nuevos focos de trabajo. <b>Líneas de intervención:</b> estudiantes trans - comunidad educativa y profesores. Acciones o estrategias: folletos informativos, metas de trabajo (prioridades), capacitar a profesionales en inclusión estructural (conseguir recursos).
9	Realizar un <b>diagnóstico participativo</b> que tome alumnos, profesores y apoderados con el fin de levantar la apreciación que mantienen frente al tema. <b>Intervención:</b> capacitar a profesores en el ámbito de la diversidad sexual, entregando una educación de identidad de género y no discriminación, exponiendo conceptos claves para estudiar diversidad sexual; para luego generar un trabajo con los alumnos enfocado al valor de la inclusión, educación sexual y diversidad esto es a corto plazo. A largo plazo: integrar al plan de educación del establecimiento, estrategias de educación sexual, diversidad, con un enfoque de diversidad sexual e inclusión para alumnos y profesores.
10	Creo primordial tener equipo capacitado para que haga el papel de acompañamiento con esta chica y todas las que puedan entrar, desde las compañeras se vio una acogida buena, desde allí el trabajo tendrá que ser con los docentes y asistentes de la educación, desde el educar al respecto con charlas, hasta realizar una intervención visual. Todo esto desde que es, hasta como se debiese tomar. Por otra parte, el abrir puertas a más chicas con esta condición sin necesidad de llevar el caso a lo mediático, actualizar protocolos y proceso de admisión.

11	Reforzar la temática de diversidad en general, tanto cultural, sexualmente, como de nacionalidad trabajaría a nivel de comunidad con apoderados, alumnos y profesores y directivos. Realizando talleres socioeducativos con la finalidad de generar ambientes dignos para toda la comunidad educativa.
12	<b>Diagnóstico participativo</b> con la comunidad escolar, apoderados, profesionales del establecimiento, entrevistas, Focus group, conversatorios (levantar la información necesaria sobre el tema) <b>Intervención:</b> Capacitación a los profesionales sobre diversidad sexual y orientación sexual, creación de un equipo de contención formado por alumnos y alumnas, para apoyar campañas que sufran discriminación y para prevenir el bullying. Trabajo en red (teoría ecológica) con instituciones que trabajan sobre diversidad sexual y orientación, pero eventualmente invitarles a exponer y realizar dinámicas en el establecimiento. Generar espacios de conversación y sensibilización en el establecimiento sobre estas temáticas.
13	Primero realizar un diagnóstico en donde se conoce la realidad de cada persona perteneciente al establecimiento. Luego revisar en el manual de convivencia escolar si existe un plan de inclusión de género, de no ser así, se creará un plan de trabajo en donde se inserten las temáticas de, diversidad sexual, inclusión, sancionar los hechos de discriminación que suceden en el establecimiento. Creando habilidades sociales en los docentes y asistentes de la educación para enfrentar casos de diversidad de género. Sensibilizar a la comunidad con respecto a la inclusión y al derecho de educación para todos. Creando espacios y equipos de contención para personas que vivan el proceso de aceptación. Implementar tanto el manual de convivencia escolar, como en el reglamento interno estas acciones para que perduren a través del tiempo.
14	Desde el sistema ecológico se trabajarían las tres dimensiones de intervención al ser una temática nueva en el colegio. Desde el trabajo y seguimiento de la alumna para aportar a facilitar su desarrollo en el colegio, como con el curso para que se dispersen dudas y mitos y con la comunidad para acercar la temática de diversidad sexual a todos los sistemas sociales (salones de clases, patio, familia, amigos) con el fin de educar y modificar conductas negativas.
15	Investigar el tema, diagnóstico, planificación y evaluación: como TS pediría autorización al director del establecimiento para investigar la temática entre la comunidad escolar, posteriormente intervenir mediante acciones, ya sea conversatorios, charlas; incluyendo a toda comunidad escolar, me refiero a educadoras, alumnos, personal de aseo, apoderados, etc. educando sobre el tema, infiriendo el respeto y derechos de las personas con el propósito de educar a la comunidad escolar, incluir redes de apoyo con profesionales acerca de la temática.
16	Elaboración de un diagnóstico participativo para conocer intereses y necesidades respecto al tema. Capacitar como profesional, así mismo, a la comunidad educativa. Activar redes con organizaciones, servicios, programas que posean dominio del tema. Desarrollar acciones de sensibilización. Promover espacios de encuentro y diálogo, para socializar desde el trato digno, entendiendo a la diversidad como parte de todos.

17	Realizar un <b>diagnóstico participativo</b> para conocer la situación actual del Liceo n° 1 de niñas. Conocido el diagnóstico, histórico, realizar un proyecto de inclusión que permita el conocimiento desde la diversidad de cada uno de los estudiantes del establecimiento, retroalimentando y reformulando los manuales internos. Realizar talleres de aceptación, diversidad, respeto que conlleven a la inclusión de los estudiantes que posean una orientación sexual distinta o cultura. Establecer redes de colaboración para fomentar la diversidad y comprender que todos somos seres diversos y que eso debe ser respetado.
18	Realizar un <b>diagnóstico participativo</b> de nivel comunitario para conocer la perspectiva de la comunidad escolar, sobre la temática, dependiendo de los resultados del diagnóstico, se realizarán acciones socioeducativas con el personal de la escuela. Además de un acompañamiento a Arlen para su integración a la escuela y posteriormente una evaluación de lo realizado.
19	Proceso metodológico: diagnóstico, plan de intervención, evaluación. Respecto a las líneas de intervención realizaría caso con Arlen, grupo con el curso al que se integró y comunidad con los docentes y apoderados. Acciones estratégicas: talleres con profesores y alumnado, jornada de diversidad en el liceo.
20	Realizaría una intervención grupal y comunitaria en el recinto educativo. Primeramente, informaría a la comunidad educativa "indirectamente" sobre que es la diversidad sexual y los tipos de diversidad existentes por medio de afiches pegados en distintos puntos estratégicos del establecimiento educacional. Luego, realizaría charlas socioeducativas e informativas sobre diversidad y la discriminación, a los alumnos y docentes por separado. También llevaría a cabo Focus group con los alumnos, para conocer que piensan y saben acerca de la diversidad sexual. Contactaría a personas influyentes para apoyar la diversidad y que realicen charlas a los alumnos. Gestionar charlas una vez al mes, a nivel de comunidad educativa, para reforzar la diversidad, la no discriminación, el respeto y solidaridad con el otro.
21	<b>Diagnóstico:</b> pautas de observación, entrevistas, encuestas a docentes, apoderados, estudiantes por medio de los directivos de cada curso, profesionales y administrativos del establecimiento. <b>Plan de intervención:</b> ejecutar a través de charlas informativas y educativas a los directivos de cada curso para que puedan promocionar en su grupo curso la información adquirida. Realizar redes con otras instituciones para concientizar e informar a la comunidad escolar. Trabajar con docentes y profesionales en temáticas de diversidad, aceptación e incorporación y protección de la diversidad sexual. Aprovechar instancias en reuniones de apoderados para entregar información relevante al tema y trabajar con ellos la inclusión.

22	Trabajaría desde el proceso metodológico de diagnóstico e intervención, en primer lugar, comenzaría con una pauta de observación ya sea en el aula, como en los patios de los recreos para conocer la dinámica de los estudiantes. A su vez realizaría entrevistas, que rescaten la percepción de los estudiantes, docentes y apoderados del liceo para generar una intervención apropiada a las necesidades. Al conocer las dificultades y problemáticas de la comunidad educativa, realizaría un plan de intervención asociado a generar estrategias inclusivas y de integración, que se acoplen por completo a la comunidad educativa.
23	Con las alumnas del liceo realizaría diagnóstico participativo, para identificar que tan capacitado está el liceo en la temática de diversidad sexual. Y así también conocer a las alumnas y su educación sexual dentro de la educación sexual está lo que es diversidad sexual, esto con el motivo de ver hacia donde se orientará la intervención tanto de la comunidad educativa y las alumnas. <b>Las acciones</b> principalmente se centrarán en capacitar a los/las profesores, inspectores, auxiliares y directiva en la temática de orientación sexual, para así evitar los prejuicios de estos, además así estos puedan educar a las alumnas. Por otro lado, a las alumnas se les educará en educación sexual, hasta llegar a la diversidad sexual. Las acciones anteriormente mencionadas se realizaran en cuatro sesiones cada una.
24	1 <b>Diagnóstico participativo</b> , la finalidad de este diagnóstico es de conocer las falencias o dificultades que tanto los alumnos, docentes y administrativos respecto al tema de inclusión y diversidad sexual y de género. 2 <b>Intervención</b> : Estará dirigido a la inclusión y diversidad sexual y de género además que este bajo el enfoque ecológico. 3 <b>Acciones</b> : talleres socioeducativos en relación a temas de inclusión con líneas de grupo y comunidad, con la participación de todos los integrantes de la comunidad educativa. Creación de un protocolo de acción en conjunto con los alumnos.
25	En esta comunidad educativa, como TS haría: 1.- <b>Diagnóstico Participativo</b> comunitario (estudiantes, apoderados y funcionarios, docentes y administrativos). 2.- Plan de intervención: de acuerdo al diagnóstico las líneas de intervención serían, educar para prevenir y activar redes de apoyo para reparación en casos de estudiantes que vivan discriminación. <b>Las acciones serían</b> : capacitación a funcionarios, docentes, administrativos sobre diversidad, género, sexualidad y afectividad. Activando redes con CESFAM, depto. de diversidad de la municipalidad, colectivos feministas). Taller a apoderados de diversidad, género, sexualidad y afectividad y estilos de crianza, en reuniones de apoderados y /o jornadas de reflexión. Acompañamiento a estudiantes, familias y profesor jefe del estudiante en el proceso con dupla psicosocial. Visualizar protocolo a comunidad educativa.

26	Como TS de dicha comunidad educativa primero que nada promover y fomentar a la comunidad educativa, implementando y trabajando desde caso a comunidad con el fin de evitar en la manera de lo posible discriminación y bullying escolar. Aplicando estrategias de observación, dialogo entre comunidad. Luego continuar con capacitación y asesoría al equipo docente y administrativo, ya que la educación debe ser transmitida desde la alta jefatura hacia la última línea del organigrama (auxiliares de aseo, etc.). Tomar especial actuación, conversando en la manera de lo posible la búsqueda de más casos como el de Arlén para trabajar directamente con ellos, así logren asistir a clases y "salir del closet", realizando espacios de conversación con ellos.
27	Primero debemos situarnos en el contexto educativo, para luego levantar un diagnóstico, abarcando alumnos y profesionales del establecimiento, a través de la observación, entrevistas, Focus group. Una vez realizado el levantamiento de información se generan líneas de intervención: Con la comunidad, generar un ambiente donde se forme y se respete la diversidad en general, a través de charlas, talleres socioeducativos, actividades recreativas entre otros. Coordinar con redes de apoyo tanto dentro como fuera del establecimiento, buscando programas que puedan ser partícipes y estén presentes en el establecimiento a cerca de estos. Crear grupos de apoyo, para la información y orientación a la diversidad tanto como a profesionales y alumnos. Establecer talleres sobre diversidad que estén incluidos en la programación de las clases anuales.
28	1.- <b>Realizar un diagnóstico</b> al momento de conocer el caso, hacer un seguimiento a Arlén. 2.- <b>Líneas de acción</b> , como grupo y comunidad. 3.- <b>Acciones estratégicas</b> , realizar estrategias de prevención y promoción. Protección de actuación anual (enfoque de derecho). Abordar temas de convivir, Valores, derechos y deberes; comunicación, reconocer sus emociones. Abordar temas específicos (aceptación sexualidad y sensualidad). Incluyendo a toda la comunidad educativa y buscar aliados para el proceso, reconociendo los recursos que éste tiene. Líneas temáticas: docentes, estudiantes y apoderados.
29	Para empezar, trabajaría en el diseño de un protocolo de bienvenida al nuevo establecimiento educativo, acompañando a la alumna en su proceso de inserción. 1.- A realizar un diagnóstico, plan de intervención y plan de evaluación. A trabajar grupo y comunidad, y dependiendo del diagnóstico trabajar caso si la alumna no está siendo intervenida. 3.- En base al trabajo y de acuerdo a la temática sobre educación las acciones estratégicas serían trabajar con toda la comunidad escolar. Dividiendo los docentes, administrativos y directivos, alumnos separados por nivel.
30	En primer lugar, realizaría un conversatorio con profesores, paradocentes, directiva y/o apoderados del establecimiento educacional a manera de poder levantar un diagnostico en base a las necesidades requeridas para la comunidad. Para así, realizar un plan de intervención que dé respuestas a las necesidades y problemáticas que presenta la comunidad. Una vez realizada ésta se podría realizar talleres socioeducativos en base a las problemáticas detectadas en el diagnóstico, así como también, promocionar y difundir la aceptación a la diversidad sexual como seres con derechos y privilegios.

31	<p>Para iniciar se debe realizar un diagnóstico participativo que incluya a toda la comunidad educativa (profesores, directivos, paradocentes, auxiliares, alumnos, padres y apoderados) con esto es posible evidenciar la realidad y el contexto del colegio donde llegará la alumna a participar. Luego de este diagnóstico se debe abordar todas las realidades que se presenten a este diagnóstico. Se debe educar a los docentes, paradocentes y directivos de la institución por medio de capacitaciones con apoyo de profesionales (psicólogas, médicos, entre otros) El fin de esta capacitación es EDUCAR a esta parte de la comunidad educativa. Además, en base a la ley existente crear protocolos en conjunto a esta parte de la comunidad educativa, para tratar el tema de diversidad sexual. Un mundo crítico que puede aparecer son los apoderados que pueden mostrar resistencia y miedo a esta nueva realidad de la comunidad por el mismo se debería realizar talleres informativos que permitan que esta parte de la comunidad educativa conozca sobre el tema, se eduque y pueda traspasar los conocimientos a sus hijos que son los alumnos. A los alumnos en general que parten de 1° a 4° medio, es posible realizar talleres educativos, que tienen el fin de educar sobre la temática, pero también existirán talleres reflexivos y conversatorios, que permitan tratar temas con el respeto al otro, el sentir del otro como reflejo, como soy y quien soy, que permite entrar más en lo personal, accediendo a los sentimientos de esta manera es posible empatizar con el otro y ya me situó en otro lugar de aceptación y respeto. Se debe intervenir grupo y comunidad, ambos permiten abarcar el total de la comunidad educativa, en diferentes focos. Se debería realizar la creación de un protocolo de acción frente a varias situaciones: discriminación, violencia de género, que esto sea creado en conjunto con toda la comunidad.</p>
----	--

IV.- Lea el siguiente caso:

A la escuela básica XD 438 de la comuna de Concon, han llegado al menos 57 niños de diferentes nacionalidades que se suman a su matrícula de 532 alumnos en total entre kínder y octavo básico. Los profesores han manifestado inquietud por el tema, ya que no poseen mayor conocimiento sobre como acogerlos y brindarles atención apropiada a sus necesidades. El director de la escuela propone realizar una actividad “el encuentro de culturas” para incentivar la participación de los niños extranjeros y mostrar un gesto de bienvenida.

Sin embargo esto no es suficiente y se ha solicitado al equipo de convivencia escolar y al Trabajador (a) Social que presenten propuestas para propiciar una educación intercultural.

Fuente: Creación propia

Asumiendo que usted es el TS de esta escuela:

A.- Proponga acciones inclusivas para situar la INTERCULTURALIDAD en esta escuela.

B.- ¿Qué roles deberá asumir usted como TS en esta escuela?

<b>A.- Acciones para la interculturalidad</b>	<b>B.- Roles del TS</b>
<p>Talleres desde el respeto, para reconocer más emociones y reconocer las del otro, para avanzar en las relaciones sociales entre estudiantes. - Capacitar en estrategias a los profesores y comunidad con redes de apoyo. - Dar clases de idiomas para aumentar la vinculación entre la comunidad (acercarla). - Hacer talleres de juego con los niños, para crear espacios de buen trato y convivencia (el juego como recurso en sí mismo). - Crear espacios culturales, donde se sitúen diferentes costumbres, el cual nos promueva reconocer la diversidad en sí misma. - Concientizar a la comunidad sobre diversidad propia y sobre lo enriquecedor de la interculturalidad. - Difundir una cultura de respeto y el buen trato, desde el ejemplo (profesional). - Paralelamente realizar diagnóstico participativos.</p>	<p>Asesor, educador, gestor, promotor, orientador, evaluador, investigador, planificador, formulador, entre otros.</p>
<p>Realizar diagnóstico participativo para contextualizar la interculturalidad, implementar talleres reflexivos y participativos con espacios de conversación y acompañamiento. Creación de un departamento estudiantil para la diversidad intercultural, que promueve acciones de inclusión.</p>	<p>Educador informal, promotor y facilitador. Gestor y coordinador. Vínculo entre los estamentos de la comunidad.</p>
<p>Festival intercultural para los niños de diferentes nacionalidades puedan interactuar. Talleres interculturales donde los niños puedan conocerse e interactuar. Promocionar la interacción con los alumnos y apoderados. Facilitar la comunicación entre niños.</p>	<p>Educador Informal</p>
<p>Primeramente, hacer un diagnóstico e identificar las diversas culturas dentro del establecimiento. Luego realizar una jornada de educación a los profesionales y personal del colegio sobre las costumbres y culturas que fueron identificadas. Posterior a esto, generar talleres curriculares que se vinculen a la diversidad culturales existentes,</p>	<p>Educador social informal, concientizador, mediador, creador de redes.</p>

realizando así una inclusión de las culturas a la comunidad escolar.	
Festival interculturalidad, para que los niños de diferentes nacionalidades puedan interactuar. Talleres interculturales donde los niños puedan conocerse e interactuar. Promocionar la comunicación entre niños.	Educador Informal.
Primeramente, hacer diagnóstico e identificar la diversidad cultural dentro del establecimiento. Luego realizar una jornada de educación a los profesionales y personal del colegio sobre las costumbres y culturas que fueron identificadas. Posterior a esto, generar talleres curriculares que se vinculen a las diversas culturas existentes, realizando así una inclusión de las culturas a la comunidad escolar.	Educador social informal, concientizado, mediador y creador de redes.
Realizar una capacitación, con todos los profesores y profesionales del colegio sobre interculturalidad. Realizar una charla a toda la comunidad escolar sobre interculturalidad. Realizar el encuentro de las culturas pero que participe toda la comunidad escolar. Trabajar con los apoderados de alumnos extranjeros.	Educador social informal: acerca de la temática de interculturalidad a la comunidad escolar. Promotor de la interculturalidad dentro de la escuela. Facilitador: para lograr una adecuada interculturalidad.
Como acciones se podrían realizar el mes de... con la intención de dar a conocer y festejar fechas importantes de cada nacionalidad y dándolas a conocer a la comunidad, la intención es que cada nacionalidad en este mes se le otorgue, protagonismo, promoviendo su cultura y costumbres para que otros también las conozcan.	Como TS el rol activo de promotor y coordinador también el rol de educador por sobre otros, creo que también el rol de aprendiz de los niños que serán base de la intervención.
Celebración de la "semana intercultural", actividad donde se preparará platos típicos de otras nacionalidades. Capacitar a los profesores en cuanto a la interculturalidad. Celebrar fiestas patrias a los alumnos de otras nacionalidades. Crear y establecer redes de apoyo.	Educador social informal, Gestor de redes.

<p>Lo principal es informar ya que, es importante explicarles a los alumnos que la multiculturalidad y la interculturalidad es algo que se ha arraigado desde la colonización de nuestro tiempo. Entonces que se propone: Talleres informativos para todo el alumnado. Sistema de recepción para alumnos extranjeros. Apoyo psicosocial pr parte de profesionales para hacer más amigable el proceso de migración. Talleres de inclusión que estimulen el nuevo contexto migratorio.</p>	<p>Planificar estrategias, ejecutar, aplicación y supervisión de resultados que puedan retroalimentar el proceso de los alumnos en general</p>
<p>Identificar las nacionalidades de los alumnos con el fin de tener en conocimiento el lenguaje materno que ellos tienen. Apoyo a los estudiantes y apoderados generando redes de extranjería en el caso de que alguno mantenga problemas con sus papeles o algún otro tramite que necesite. Gestionar redes con el CESFAM u otro establecimiento. Talleres de interculturalidad con el objetivo de interacción y mejora de comunicación. Creación de comité intercultural tanto con los alumnos y apoderados para tratar inquietudes y trabaja en conjunto con la comunidad escolar. Articular bienvenida a alumnos y apoderados en el establecimiento.</p>	<p>Rol del TS. Educador informal. Mediador. Informador, Gestor de redes.</p>
<p>Como acciones creo primordial el realizar entrevistas a grupos de foco para primero conocer con quienes nos encontramos, desde allí explicar cómo se trabaja en la escuela y reglas que hay en ella; si quisieran ser partícipes o no y respetar, validar la opción tomada. Realizar un trabajo a nivel comunitario con información relevante y significativa de las nacionalidades que predominan. Integrar en protocolo facilidades, ya sea de vestimenta u otra para alumnos extranjeros, para quienes no puedan comunicarse gestionar traductor.</p>	<p>Desde este punto tenemos roles con informador, educador, gestor, motivador.</p>

<p>Capacitar a los profesores, asistentes y directivos del establecimiento en cuanto a la multiculturalidad e interculturalidad para que se encuentren informados para acoger de manera adecuada a los niños, niñas y jóvenes de diferentes nacionalidades. Hacer que los niños se sientan acogidos respetando su forma de vestir y tradiciones.</p>	<p>Educador social informal, gestor, acompañador, facilitador.</p>
<p>Proponer un protocolo de acogida que ofrezca los lineamientos para legalizar papeles de migración y entregue información necesaria a estas personas. Capacitar a los profesionales del establecimiento sobre interculturalidad. Ofrecer capacitación idiomática para estudiantes y sus familias que no hablen español. Realizar trabajo en red con instituciones que trabajen interculturalidad como servicio Jesuita migrante, entre otros. Crear comité de interculturalidad en el colegio formando por docentes y estudiantes para planificar actividades y proponer ideas que puedan aportar.</p>	<p>Rol de educador, facilitador el generar trabajo en red, sensibilizador al proponer las distintas ideas de integración.</p>
<p>Invitar a los padres y apoderados a participar de un encuentro en donde se trabajen temas de interculturalidad para realizar un diagnóstico acerca del conocimiento que existe en ellos. Charlas socioeducativas que informan a la comunidad sobre interculturalidad. Crear protocolos de acompañamiento a aquellos alumnos extranjeros. Crear un equipo multidisciplinario a aquellos alumnos extranjeros. Crear un equipo multidisciplinario para que perpetúen acciones en el tiempo.</p>	<p>Rol de educador social informal. Promotor de acciones sociales y gestor de redes de apoyo.</p>
<p>Colocar banderas de los estudiantes extranjeros para desde símbolos demostrar inclusión y que puedan sentir aceptación de parte de la institución. Formar e informar a los padres sobre inclusión educativa de estudiantes extranjeros para promover el</p>	<p>Educador informal</p>

buen actuar desde el núcleo familiar hacía las nuevas familias	
Protocolos insertos en el manual de convivencia de bienvenida a alumnos extranjeros. Educar a la comunidad escolar sobre la temática interculturalidad " profesores, alumnos, etc." Acciones socioeducativas, en valores, respeto y empatía hacía los demás como personas de derechos. Acompañamiento a los alumnos extranjeros para acogerlos en toda su dimensión.	El rol del TS en esta escuela es de educador y gestor frente a la multiculturalidad en el colegio
Capacitar a los/las docentes de la escuela sobre interculturalidad. Sensibilizar a la comunidad educativa frente al proceso que implica la interculturalidad y lo positivo de las expresiones culturales compartidas. Instalar un punto permanente de atención a las necesidades que puedan surgir. Generar estrategias que rompan las barreras que puedan darse en la interacción.	Educador social informal. Movilizador de recursos. Potenciador. Facilitador. Promotor de derechos.
Realizar talleres por curso para explicar que es la interculturalidad y como ésta puede ser compartida, exponiendo dicho taller en diferentes idiomas. Incluir afiches en diferentes idiomas para incluir a todas las culturas presentes. Realizar ferias interculturales que permitan conocer y retroalimentarse de las diferentes culturas presentes.	Promotor de instancias de transmisión cultural. Orienta y colabora hacia la inclusión e interculturalidad mediante el dialogo. Ser mediador para concretar la interculturalidad en toda la comunidad educativa. Cabe destacar, que solo se mencionan algunos roles, pero el TS abarca todos los roles para llevar a cabo una institución adecuada.
Ser inmigrante es abandonar el lugar de origen tratando de buscar nuevas oportunidades, dejando seres queridos, transando aspectos de la identidad culturas, dejando de lado costumbres y tradiciones por tratar de encajar en una cultura diferente donde toda la estructura apunta a un dominio que intenta cambiar a las personas desde un paradigma cultural.	Educador social formal. Preventivo. Planificador.

<p>Antes de realizar la actividad que propone el director se requiere educar a la comunidad educativa, sobre que es la interculturalidad y realizar en conjunto a los docentes un plan de acción para que los alumnos extranjeros se sientan bienvenidos y respetados. Además, considero de vital importancia respetar sus costumbres e integrarlos de forma paulatina a las formalidades de la escuela como por ejemplo en el uso del uniforme. Al ser un tema latente en nuestro país se debe realizar una concientización a los apoderados, solicitando a los profesores jefes exponer la temática en reuniones de apoderados para que puedan hablar con sus hijos en sus hogares. Luego de estas acciones es posible llevar acabo la propuesta realizada por el director, integrando a la comunidad en su totalidad y apoderados.</p>	<p>Educador informal. Articulador de redes.</p>
<p>Realizaría un intercambio cultural, en el que los niños nuevos presenten su cultura y eduquen a sus compañeros y viceversa. Talleres socioeducativos sobre interculturalidad a toda comunidad educativa. Además, realizaría una intervención en el proceso educativo, para incluir los temas de interculturalidad, trabajo con redes y la protección y promoción de derechos. Actividades que promuevan la educación intercultural entre alumnos, docentes y sus familias, es decir, generar espacios educativos y de recreación que permitan informar y generar un intercambio cultural.</p>	
<p>Al tener diferentes nacionalidades también se poseen distintos idiomas por lo que la dificultad para comunicarse puede ser un tema importante. Por ello, es necesario una persona que traduzca a estos estudiantes y a sus padres, así como también implementar idiomas que favorezcan las relaciones y comunicación en la comunidad.</p>	<p>Educador social informal, orientador, facilitador de herramientas, ejecutor de programas de inclusión. Todo con el fin de concientizar y educar a la comunidad, informar e incluir a todos por igual.</p>

<p>Poseer traductor, ya que muchos inmigrantes no hablan español, lo que dificulta su proceso de aprendizaje, como también poder tener una relación con la familia de estas personas, poder informarles, orientarlos o conocer sus necesidades. Realizar talleres de inclusión en todo el establecimiento en donde se puedan generar vínculos entre los estudiantes sin importar sus diferencias. Preparar a los docentes con temáticas de interculturalidad, ya que son estos los que asumen el rol de formación de los niños en las horas de clases. Trabajar con los padres de los estudiantes de forma preventiva, para que no ocurran problemas asociados a la discriminación.</p>	<p>Rol de educador social informal, orientador, promotor de derechos, facilitador y gestor, no solo para niños extranjeros que expresaron al colegio sino que a toda la comunidad educativa.</p>
<p>Capacitar a los profesores con técnicas de inclusión para que estos incluyan a los NNA. Puede ser a través de material con información de sus culturas, que conozcan el idioma y modismos de estos. Realizar jornadas reflexivas con los alumnos para que estos se conozcan con los alumnos nuevos, estas por curso. Todos los murales o información que esté publicada ponerla en creole, en caso de que algunos alumnos sean de nacionalidad Haitiana.</p>	<p>El rol del TS será de educadora, mediadora y facilitador.</p>
<p>La creación de un departamento interculturalidad para la creación de actividades en donde participe toda la comunidad. Realizar talleres con la finalidad de que los alumnos se puedan conocer.</p>	<p>El rol que cumple el trabajador social en esta escuela es de Facilitador y Promotor, educador formal, gestor y coordinador de acciones para lograr la interculturalidad dentro del establecimiento.</p>
<p>Acciones: Capacitación a funcionarios, administrativos, docentes de interculturalidad. Talleres a apoderados. Talleres a estudiantes</p>	<p>Roles: Promotora y facilitadora. Educador Informal</p>
<p>Además de la actividad propuesta por el director, coordinar con los docentes de la comunidad para realizar trabajos, talleres en conjunto, hacia los cursos. Gestionar con redes externas para la realización de charlas</p>	<p>Mediador, gestionado, educador social informal, coordinador.</p>

<p>en la comunidad. Realizar charlas para apoderados y comunidad en general.</p>	
<p>Coordinar con los profesores, dentro de sus aulas, realizar mínimo una vez cada dos semanas actividades relacionadas con la interculturalidad. Incentivar a los alumnos la interculturalidad como medio de conocimiento y respeto a otras culturas. Gestionar redes que trabajen la interculturalidad y que estén presentes en el establecimiento.</p>	<p>Roles que deben asumir: Liderazgo, Educativo, Orientador, Generador de Oportunidades, Gestor.</p>
<p>Propuesta de acción: Incluir en actividades de principio de año, fiestas patrias, aprender de sus culturas y hacerlos participe de todo. No generarles un mal vivir. Nosotros tenemos que aprender de ellos, por lo tanto, capacitar a los docentes, en temas de idiomas y de una mirada más allá de lo educacional, sino en lo emocional. Realizar talleres, tanto en los docentes y alumnos que en las reuniones de apoderados se hablen los temas, porque a veces lo que los padres dicen en casa, los alumnos lo repiten en el aula.</p>	<p>Los roles son: Mediador, Educador informal, Gestionador, Orientador.</p>
<p>Generar espacios de expresiones culturales. Ferias interculturales, con comidas típicas de las nacionalidades presentes, vestimenta típica, bailes artísticos.</p>	<p>Protección ante el racismo, discriminación, xenofobia e intolerancia a las que se podría encontrar expuestas estos alumnos. Lucha por la construcción de una sociedad más justa, solidaria y equitativa. Velar por el respeto mutuo, la tolerancia y la inclusión. Rol preventivo y educador informal.</p>
<p>Promover la aceptación a la interculturalidad, mediante talleres enfocados a la comunidad educativa. Gestionar redes de apoyo en temas de idiomas, con el departamento de extranjería de la municipalidad, para así mejorar la comunicación con los extranjeros que hablen diferentes idiomas.</p>	<p>El rol que debe asumir el trabajador social, primeramente, es de mediador entre el extranjero y la comunidad educativa en donde se puedan respetar los derechos y la diversidad cultural del otro. Por otro lado, el rol de educador informal en temas de interculturalidad y diversidad.</p>

<p>Se parte de la base que el colegio ya detecto que existe multiculturalidad en su establecimiento, pero no a interculturalidad, por eso el director espera realizar una actividad "el encuentro de culturas", pero esta actividad es solo una vez y es como informativo entonces las líneas de acción serán las siguientes. Talleres reflexivos y de conocimiento sobre nuevas culturas y la cultura chilena (comida, vestimenta, costumbres, idiomas) Conversatorios sobre culturas. Acompañamiento a los padres y apoderados de los alumnos de diferentes nacionalidades, aquellas que no hablen el idioma para sentirse acogidos.</p>	<p>El rol que debe asumir el TS es de educador social informal y promotor de la diversidad e interculturalidad. Este rol por que el TS siempre lo cumple, siempre, en este caso sería educando a la comunidad educativa, del concepto diversidad, interculturalidad, lo enriquecedor fue el lograr la interculturalidad en ese colegio, como por medio del respeto, el interés y la confianza puede lograr. Este rol de promotor va de la mano con la de educador: porque permite que sea una intervención constante, planeando talleres con los apoderados, impulsando el conocimiento de nuevas culturas y como estas se pueden enlazar con la nuestra.</p>
--	---

**Anexo N° 5 Informe evidencia sobre proyecto realizado.**

## TALLERES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DESDE EL ROL DEL TRABAJADOR SOCIAL realizados en Valparaíso, Junio - Julio 2019

En el contexto de Educación Superior en la Universidad Tecnológica de Chile, Sede Valparaíso se dicta el “TALLER DE DESARROLLO PROFESIONAL” cuyo fin es el de permitir en los participantes el desarrollo de habilidades y competencias de empleabilidad para el tránsito de la formación profesional hacia la inserción en el mercado laboral.

En éste Taller participan jóvenes del último semestre de la Carrera, adultos y adultas jóvenes en proceso de egreso.

La asignatura responde principalmente el fortalecimiento de habilidades y destrezas referidas a su responsabilidad ciudadana, al pensamiento analítico crítico, su autonomía y su proactividad entre otras competencias y cuyo propósito final es introducirlos en el campo laboral actual y sus complejidades sociales.

Es en este contexto que el grupo participante asume el desafío de organizarse en un Taller denominado Atención a la diversidad desde el rol del Trabajador Social y cuya animación estuvo a cargo de la coordinadora del área Humanidades y Educación, Magister (c) Señora Paola Carrasco Muñoz. El grupo estuvo conformado por treinta y uno estudiantes.

Los participantes estuvieron dispuestos a reconocerse en la diversidad en un contexto social y cultural que, aunque diverso reconocen que tiene características similares en tanto facilitador o conflictivo desde ese identificarse diverso(a).

La medida de instalarse en tales conceptos es un desafío para llegar a plantearse estrategias de autoanálisis y reflexión de sus propias vivencias e historias de vida y que requieren un enfrentamiento previo al propio quehacer de un Trabajador Social.

Los Talleres incluyeron:

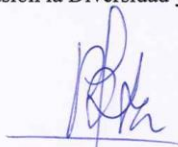
- Reconocimiento de la importancia de comprender los fenómenos sociales relacionados con la diversidad y su necesidad de adherir a los principios del Trabajo Social para abordar sus conflictos que aquejan a grupos humanos
- Autoreconocimiento necesario para deconstruirse y reconstruirse desde la identidad y la diversidad.
- Reflexiones grupales cruzadas que incluyeron interpelaciones como llamado a sus pares para pronunciarse sobre temas conflictivos respecto de diversidad de género, identidad, subjetividad de la cultura en sus normas, principios, leyes y reglas

Los temas tratados, conversados, reflexionados y discutidos fueron en modalidad de Taller con una estructura definida, que incluyó orden metodológico y apoyos visuales diferentes en cada sesión, con un encuadre teórico y conceptual para posteriormente aplicar Técnicas Participativas motivadoras.

Las sesiones fueron 8, cada una de las sesiones de tres o cuatro horas pedagógicas cuyos contenidos de discusión fueron:

1. Autoanálisis: “La diversidad comienza en mí”      Fecha de ejecución 04/06/2019
2. Reconocimiento de los “privilegios sociales propios y de nuestro entorno”.  
Fecha de ejecución 05/06/2019
3. Reconocimiento del entorno social y cultural “Las etiquetas sociales estereotipos y prejuicios”      Fecha de ejecución 11/06/2019
4. “La cultura. Mía, tuya, nuestra”      Fecha de ejecución 18/06/2019
5. “Migración e interculturalidad”      Fecha de ejecución 25/06/2019
6. “Diversidad de género”      Fecha de ejecución 02/07/2019
7. “Aprehendiendo lo aprendido”      Fecha de ejecución 09/07/2019
8. “Evaluación y cierre”      Fecha de ejecución 11/07/2019

Se realiza el presente Informe como evidencia a fin que la docente, Magister (c) Paola Carrasco Muñoz lo adjunte a su Proyecto conducente al Título de Magister en Educación para la Inclusión la Diversidad y la Interculturalidad, dictado por la Universidad Valparaíso.



**MARIA ISABEL ALMEYDA ZÚÑIGA**

**Trabajadora Social, Magister en Intervención Social**

**ACADÉMICA UTCH SEDE VALPARAÍSO**

Valparaíso 10 de octubre 2019