



Facultad de Ciencias Sociales
Escuela de Trabajo Social

**“PERCEPCIÓN SOCIAL DE LA VEJEZ FEMENINA DE MUJERES
MAYORES DE MÁS DE 80 AÑOS PARTICIPANTES DE
GERÓPOLIS UV”**

INFORME FINAL DE PROYECTO DE TÍTULO PARA OPTAR AL GRADO
ACADÉMICO DE LICENCIADO (A) EN TRABAJO SOCIAL Y EL TÍTULO
PROFESIONAL DE TRABAJADOR (A) SOCIAL

ALUMNOS: VALERIA TORRES GUERRERO
SIMÓN CÁRDENAS GAETE
PROFESORA GUÍA: SARA SALUM ALVARADO

2023



REF.: Informa evaluación y calificación Proyecto de Título I y II de alumnos que indica.

VALPARAISO, 15 de diciembre de 2023.-

SEÑOR DECANO:


En cumplimiento de las disposiciones vigentes en la Universidad, en mi calidad de Profesora Guía, cumplo con informar a Ud. la evaluación practicada y calificación que he asignado al Proyecto de Título I y II denominado: **“Percepción social de la vejez femenina de mujeres mayores de más de 80 años participantes de Gerópolis UV”**, cursado durante el período académico 2023 por los alumnos de la Escuela de Trabajo Social, Srta. **VALERIA ALEJANDRA TORRES GUERRERO** y Sr. **SIMÓN IGNACIO CÁRDENAS GAETE**.

Para efectos de la calificación se ha evaluado:

- a) Importancia, originalidad y aporte del trabajo al campo profesional;
- b) Aspectos metodológicos;
- c) Amplitud y suficiencia del desarrollo del tema y de la bibliografía utilizada;
- d) Régimen formal de citas;
- e) Carácter de la redacción y calidad del vocabulario técnico utilizado.

Por lo anteriormente expuesto vengo en calificar el presente Proyecto de Título I y II con las siguientes notas:

Proyecto de Título I: 6,2 (seis coma dos)
Proyecto de Título II: 7,0 (siete coma cero)


SARA SALUM ALVARADO
PROFESORA GUÍA

AL SEÑOR
JUAN SANDOVAL MOYA
DECANO
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
PRESENTE
SSA/tpu. -

Agradecimientos Generales

Nuestros agradecimientos al gran y querido Equipo de Gerópolis, que desde el día uno nos acogió y nos brindó apoyo a lo largo de todo este proceso. Gracias por darnos la posibilidad de poder participar con las personas mayores, con estudiantes de otras carreras y, por supuesto, con ustedes como equipo. Pudimos aprender desde lo intergeneracional y lo interdisciplinario, compartiendo distintas miradas e historias de vida que buscan un mismo objetivo: el buen trato y un envejecimiento digno para las personas mayores.

Gracias a quienes participaron de esta investigación, a cada mujer. A ellas un especial gracias, por sus historias de vida, su valentía, su resistencia y su resiliencia, dejando más que claro que la edad no es un problema y que a cualquier edad se puede luchar por un mundo mejor. Gracias por hacer vivo un envejecimiento sano y digno, son un ejemplo para nosotros.

Con gran y especial cariño a Javiera, por escucharnos, acompañarnos y por sobre todo, por confiar en nosotros, esperamos ser un poco de ti el día de mañana como Trabajadores(as) Sociales. Gracias equipo, por hacernos parte de esta casa Gerópolis, han sido parte importante de nuestro camino de formación para ser profesionales. Karla, Carlos, Amanda, Emilio, Viviana, Victor, Miguel, Fabiola, Lorena y Rodrigo, gracias por hacernos unos más de la familia Gerópolis.

A nuestra profesora Sara Salum, gracias por guiarnos, aconsejarnos, corregirnos, pero especialmente por hacer que nos empoderáramos con nuestro proyecto, porque nadie sabe mejor que nosotros lo que hicimos durante este trabajo.

A nuestras compañeras y futuras colegas, Gabriela, María de los Ángeles y María Jesús, gracias por sus abrazos, cariño y escucha, pero especialmente por su amistad que a lo largo de estos años en la escuelita pudimos forjar, acompañándonos y haciendo más amigable la vida universitaria y nuestras propias historias personales.

Equipo Investigador

Agradecimientos

Agradecida a la vida por enseñarme a luchar y comprender que el amor construye, empodera y fortalece lo que muchos desean derribar, y que todo hito ha dejado un aprendizaje. Gracias a este cuerpo, mente y alma por permanecer en El amor.

Es inevitable pensar en todas las personas que han sido parte de este proceso profesional y personal, y nombrar a cada uno de ellos se volvería una lista sin comprensión para el lector. Sin embargo, la dicha de tener una familia que se forma a lo largo del tiempo y que se convierten en pilares fundamentales de una vida, engrandece el corazón y su reconocimiento se vuelve imprescindible.

Germán, que desde el día uno tuvo el gran anuncio de bendecir una vida y comprendió que la compañía puede hacer más bonita la vida. Gracias por elegirme y por creer en mí incondicionalmente.

Leticia, el gran ejemplo de valentía y lucha que tuvieron mis pasos desde aquel abrazo. Gracias por nunca rendirte y amar cada parte de mí con ternura. Espero que tus ojos brillen toda la vida,

Ismael y Juana, un abrazo al cielo. Gracias por cuidarme y lograr que este trabajo traiga consigo sus memorias, espero hacerlos sonreír desde aquí.

Nataniela, mi compañera, mi motor y fiel amiga, gracias por llegar a iluminar y por recordarme cada día que sí puedo, por abrazar cada espacio de este ser y por celebrar conmigo cada paso. Gracias por ese amor tan puro. Y sin duda a tu familia, por confiar, por darme tanto cariño y hacerme sentir una más de la familia.

Gracias a quienes estuvieron y quienes están. Con especial mención a mi hermana de otros padres, Paula, gracias a la vida por encontrarme contigo. Mis amigas, Gabriela, desde el día uno acompañándonos y escuchándonos, y Patricia, por estar aquí hoy. Y, por supuesto, mi otra familia, Hijas de Nuestra Señora de la Misericordia, Hna. Carolina, Hna. Inés, Hna. Margot, mis grandes consejeras y amigas, y a toda la comunidad, gracias por nunca perder la fe.

Valeria Alejandra Torres Guerrero

Agradecimientos

Han sido 5 años de un recorrido largo, maravilloso, de nuevos desafíos y experiencia para la contribución de mi futuro profesional como Trabajador Social.

Gracias a Dios y a la Virgen Santísima por permitirme estar aquí hoy, por iluminarme, acompañarme, guiarme, no soltarme y especialmente bendecirme en este caminar.

Gracias a mi familia por darlo todo por mi, por acompañar los procesos de mi vida, por mostrarme caminos y por hacerme la persona que soy hoy. Gracias Mamá, gracias Papá, gracias María Jesús. Los amo mucho.

Gracias Tata por seguir aquí conmigo, gracias por ser mi pilar y mi fuente de inspiración para tantas cosas.

Gracias amigos y amigas por la escucha, apoyo, cariño, contención, tecitos conversados y cervezas frías compartidas a lo largo de este proceso y la vida misma.

Gracias a los que no están, que ya partieron a la casa del Padre Dios. Un beso al cielo, ustedes también fueron parte de esto.

Gracias Málaga y su gente por permitirme crecer, aprender y adquirir nuevas experiencias abriendo nuevos caminos y miradas en otros rincones del mundo. Pero especialmente por enseñarme que mi compromiso es HUMANO y mi trabajo es SOCIAL. Os quiero.

Gracias Escuelita por ser parte de la construcción de este futuro profesional del Trabajo Social.

Gracias Gerópolis por acogerme como uno más en el equipo, hacerme sentir en casa, por jugársela con mi persona, pero especialmente permitirme descubrir el amor hacia las personas mayores, buscando el poder brindar una vejez digna y buen tratante.

Tanto por agradecer que se nos va la vida. Gracias a la vida que me ha dado tanto, esto está recién comenzando. ¡GRACIAS TOTALES!

Simón Ignacio Cárdenas Gaete

Tabla de Contenidos

| | |
|---|-----------|
| Introducción..... | 12 |
| Capítulo I..... | 14 |
| Marco Contextual..... | 14 |
| Presentación del Capítulo..... | 15 |
| Identificación de la Institución..... | 16 |
| Historia de la Institución..... | 19 |
| Marco de Desarrollo Institucional..... | 21 |
| Cobertura Territorial de la Institución..... | 23 |
| Objetivos y Funciones de la Institución..... | 26 |
| Programas de la Institución..... | 28 |
| Capítulo II..... | 31 |
| Marco Teórico-Referencial..... | 31 |
| Presentación..... | 32 |
| Resumen de la Investigación..... | 33 |
| Contextualización de los sujetos y objetos de investigación..... | 34 |
| Aproximación al Término de Envejecimiento y Vejez..... | 35 |
| Imagen Social y Percepción Social de la Vejez..... | 41 |
| ¿Viejismo o Edadismo? Discriminación por Edad a Personas Mayores..... | 45 |
| Estereotipos relacionados a la Vejez..... | 49 |
| Perspectiva de Género. Edadismo según el Género..... | 56 |
| Percepción Social de la Vejez Femenina..... | 60 |
| Estereotipos de Género hacia Mujeres Mayores..... | 64 |
| Fenómeno de Estudio Situado..... | 69 |
| Nivel Mundial..... | 70 |
| Nivel Latinoamericano..... | 74 |
| Nivel Nacional: Chile..... | 76 |
| Nivel Regional: Región de Valparaíso..... | 78 |
| Nivel Local: Gerópolis UV..... | 82 |
| Sujetas de Estudio..... | 82 |
| Capítulo III..... | 84 |
| Marco Metodológico..... | 84 |
| Presentación..... | 85 |
| Diseño de Investigación..... | 86 |
| Alcance del Estudio..... | 89 |

| | |
|--|------------|
| Tipo de Diseño..... | 90 |
| Problema de Investigación..... | 92 |
| Justificación de la Investigación..... | 93 |
| Conveniencia..... | 93 |
| Relevancia Social..... | 94 |
| Implicancias Prácticas..... | 95 |
| Valor Teórico..... | 96 |
| Utilidad Metodológica..... | 97 |
| Pregunta de Investigación..... | 98 |
| Objetivos de Investigación..... | 99 |
| Objetivo General..... | 99 |
| Objetivos Específicos..... | 99 |
| Colectivo de Investigación..... | 100 |
| Criterios de Inclusión..... | 102 |
| Criterios de Exclusión..... | 102 |
| Técnica de Investigación..... | 103 |
| Pauta de Entrevista Semiestructurada con Fines de Investigación Cualitativa..... | 105 |
| Criterios de Rigor..... | 108 |
| Dependencia..... | 108 |
| Credibilidad..... | 109 |
| Transferencia..... | 110 |
| Confirmación o Confirmabilidad..... | 111 |
| Plan de Análisis..... | 112 |
| Matriz de Programación..... | 116 |
| Aspectos Éticos considerados en la Investigación..... | 118 |
| Formulario de Consentimiento Informado para Entrevista de Investigación..... | 119 |
| Acta de Consentimiento Informado..... | 121 |
| Capítulo IV..... | 123 |
| Análisis e Interpretación de Datos..... | 123 |
| Presentación..... | 124 |
| Recolección y Transcripción de Datos..... | 125 |
| Matriz de Categorización..... | 127 |
| Agrupamiento de Temas..... | 131 |
| Análisis por Categorías..... | 133 |
| Resultados de la Investigación..... | 139 |

| | |
|--|------------|
| Capítulo V..... | 155 |
| Conclusiones de la Investigación..... | 155 |
| Presentación..... | 156 |
| Conclusiones Generales..... | 157 |
| Conclusiones Metodológicas..... | 159 |
| Conclusiones desde el Trabajo Social con Enfoque Gerontológico..... | 163 |
| Conclusiones de Aprendizaje..... | 166 |
| Referencias..... | 167 |

Índice de Tablas

| | |
|--------------|----|
| Tabla 1..... | 16 |
| Tabla 2..... | 17 |
| Tabla 3..... | 35 |
| Tabla 4..... | 46 |
| Tabla 5..... | 49 |
| Tabla 6..... | 53 |
| Tabla 7..... | 54 |
| Tabla 8..... | 64 |
| Tabla 9..... | 66 |

Índice de Figuras

| | |
|---------------|----|
| Figura 1..... | 23 |
| Figura 2..... | 24 |
| Figura 3..... | 44 |
| Figura 4..... | 47 |
| Figura 5..... | 52 |
| Figura 6..... | 57 |

Índice de Gráficos

| | |
|----------------|----|
| Gráfico 1..... | 71 |
| Gráfico 2..... | 71 |
| Gráfico 3..... | 72 |
| Gráfico 4..... | 76 |
| Gráfico 5..... | 79 |

Introducción

En el documento, elaborado por los(as) estudiantes en formación de la Universidad de Valparaíso, Valeria Torres Guerrero y Simón Cárdenas Gaete, se enmarca el Proyecto de Título I y II, correspondientes a la malla curricular del 9° y 10° semestre de la carrera de Trabajo Social, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Valparaíso. Dirigido académicamente por la Dra. Sara Salum Alvarado, Académica e investigadora de la Universidad de Valparaíso, Coordinadora Vinculación con el Medio Facultad Ciencias Sociales, Codirectora Cátedra Unesco Niñez, Juventud, Educación y Sociedad Coordinadora Núcleo Políticas Públicas, Sistemas de Justicia, Territorios y Sociedades de Riesgo Observatorio Desigualdades Políticas Públicas. Como también, supervisado institucionalmente por Javiera Basaez Silva, Trabajadora Social y Profesional Transversal del Proyecto Gerópolis UV.

El desarrollo del informe comprende los siguientes capítulos:

- El **Marco Contextual** (Capítulo I), que corresponde a la contextualización de la institución, en este caso, el Centro Interdisciplinario Gerópolis UV.
- El **Marco Teórico-Referencial** (Capítulo II), el cual está compuesto por el desarrollo de planteamientos teóricos que abordan temáticas relacionadas al estudio, tales como vejez, envejecimiento, perspectiva de género y edadismo. Asimismo, se sitúa el fenómeno de estudio en cinco niveles: mundial, latinoamericano, nacional, regional y local.
- El **Marco Metodológico** (Capítulo III) que comprende el diseño metodológico de la investigación y está compuesto por el diseño de investigación, alcance del estudio, tipo de diseño, problema y justificación de la investigación, pregunta de investigación, objetivos de investigación, colectivo de investigación, criterios de inclusión y exclusión,

técnica de investigación, criterios de rigor, plan de análisis, matriz de programación y aspectos éticos considerados en la investigación.

- El capítulo **Análisis e Interpretación de Datos** (Capítulo IV), en donde se presentan los resultados de la investigación a través de: recolección y transcripción de datos, matriz de categorización, agrupamiento de temas, análisis por categorías y, finalmente, la narrativa general de los resultados de la investigación.
- El capítulo **Conclusiones de la Investigación** (Capítulo V), el cual corresponde a la etapa final del estudio y se desarrollan las conclusiones generales, conclusiones metodológicas, conclusiones desde el Trabajo Social y conclusiones de aprendizaje.

Capítulo I

Marco Contextual

Presentación del Capítulo

En este capítulo, se pretende dar cuenta del medio institucional en el que se ejecuta la investigación. Para ello, se realiza una exploración contextual del Centro Gerópolis UV, incorporando la identificación de este, su historia, el marco de desarrollo institucional, la cobertura territorial, los objetivos y funciones del centro y los programas de la institución, esto con la finalidad de situar la investigación y sus respectivas temáticas. A continuación, se desarrollan los apartados recientemente mencionados.

Identificación de la Institución

La institución patrocinante corresponde a Gerópolis UV. Este es un Centro Interdisciplinario de la Universidad de Valparaíso cuyo objetivo es comprender la realidad y relevar el rol de las personas mayores promoviendo su salud y calidad de vida mediante programas de innovación social con base en la comunidad bajo el enfoque del envejecimiento en el lugar (Gerópolis UV, 2022).

Con el fin de realizar una aproximación a la institución, se presenta a continuación información base y de contacto de Gerópolis UV.

Tabla 1

Información base y de contacto de Gerópolis UV

| | |
|---------------------------------|---|
| Nombre de la institución | Gerópolis UV |
| Código PMI | UVA 2195 “Adultos Mayores, medioambiente y sostenibilidad: contribuyendo a la equidad y calidad de vida de la región de Valparaíso” |
| Dirección | El Litre 1028, Valparaíso, Chile |
| Horario de atención | Lunes a jueves Mañana: 09.00 a 13.00 hrs. Tarde: 13.45 a 18.00 hrs. Viernes Mañana: 09.00 a 13.00 hrs. Tarde: 13.45 a 17.00 hrs. |
| Página web | www.geropolis.uv.cl |

| | |
|---------------------------|----------------------------|
| Correo electrónico | geropolis@uv.cl |
| Teléfono | 32 250 7703 |
| Celular o WhatsApp | +56 9 32205380 |
| Instagram | instagram.com/geropolisuv/ |
| Twitter | twitter.com/geropolisuv |
| Facebook | facebook.com/geropolisuv |

Fuente: Elaboración propia, 2023.

A continuación, también se presenta el equipo de trabajo de Gerópolis UV actualizado a la fecha, quienes realizan las labores pertinentes para que dicho centro funcione de acuerdo a sus objetivos y lineamientos.

Tabla 2

Equipo de Gerópolis UV

| | |
|----------------------------------|----------------------------|
| Equipo ejecutivo | |
| Directora Ejecutiva Gerópolis UV | Viviana García Ubillo |
| Director alterno | Pablo Reyes Cabrera |
| Miembro equipo ejecutivo | Alessandra Olivi |
| Miembro equipo ejecutivo | Francisco Serrano Meléndez |
| Equipo operativo | |
| Trabajadora Social | Javiera Basáez Silva |

| | |
|-------------------------------|-------------------------|
| Coordinadora Programa AMS | |
| Secretaria Ejecutiva Bilingüe | Karla Baeza Mardones |
| Administrador Público | Emilio Bernal Ríos |
| Comunicador | Carlos Caballero Peña |
| Ingeniero Civil Informático | Victor Torres Varas |
| Ingeniera Civil Biomédica | Yaneet Reyes Herrera |
| Diseñadora | Fabiola Prischtt Cruz |
| Gestor de proyectos | Rodrigo Vergara Salinas |
| Conductor Geromovil | Miguel Leiva |

Fuente: Elaboración propia, 2023.

Historia de la Institución

En el año 2014, Valparaíso sufre uno de los incendios más devastadores de los últimos años, es en este contexto que profesores/as y decanos de la Universidad de Valparaíso se unen para formar una mesa de trabajo, con la intención de ayudar y crear planes de trabajo para afrontar las problemáticas asociadas a este mega incendio. (Gerópolis UV, 2022).

En este contexto, se decide postular a fondos regionales del Ministerio de Educación, destinados a cofinanciar modelos innovadores y replicables de vinculación con el medio que desarrollarán iniciativas transformadoras con alto impacto en las comunidades circundantes (...), se propone centrar la postulación en la temática de envejecimiento y vejez, (...). La propuesta genera un interés transversal, a causa de los distintos testimonios de personas mayores afectadas por el incendio. Además, se configura como una oportunidad para enfrentar el acelerado envejecimiento de la población, articulando las iniciativas que las diferentes unidades académicas estaban realizando desde el año 2000 en torno a la población mayor. (Gerópolis UV, 2022)

Es así, que en marzo del 2015 se da inicio a Gerópolis, un centro Interdisciplinario para el Desarrollo del Adulto Mayor, perteneciente a la Vicerrectoría de Vinculación con el Medio de la Universidad de Valparaíso. Gerópolis se creó como PMI (Plan de Mejoramiento Institucional) UVA 1401 - Gerópolis: Modelo de educación, salud y territorio: enfrentando la desigualdad en la tercera edad de la Ciudad Valparaíso (2015-2019). En el año 2017 se inauguró como Centro Interdisciplinario para el Desarrollo del Adulto Mayor CIDAM Gerópolis. Para luego también estar trabajando con otros proyectos tales como: Proyecto Corfo - Observatorio Comunitario de Gestión y Control de la Información Territorial, Proyecto NODO - Desarrollo de Solución

Tecnológica Multiplataforma, y Proyecto SENAMA - Cooperación técnica para el desarrollo de un programa de atención socio sanitario en el marco de la implementación de la Política de Envejecimiento Positivo, Activo y Saludable 2012-2025, entre otros (Gerópolis UV, 2016).

Actualmente, Gerópolis UV se encuentra ejecutando el PMI UVA 2195 “Adultos Mayores, medioambiente y sostenibilidad: contribuyendo a la equidad y calidad de vida de la región de Valparaíso” en conjunto con la Unidad de Medioambiente y Sostenibilidad de la Universidad de Valparaíso.

Cabe destacar que durante el mes de abril de 2022, Gerópolis UV se convirtió en miembro colaborador de la OMS (Organización Mundial de la Salud), colaboración enmarcada en el área de Ecosistemas Amigables con las Personas Mayores, además, de la Década de Envejecimiento Saludable 2021-2030 (UV, 2022).

Marco de Desarrollo Institucional

El marco bajo el cual se desarrolla el trabajo en Gerópolis UV es el Modelo de Asociatividad, el cual tiene por objetivo activar una red de actores sociales e institucionales interesados en aportar sus diversas experticias y perspectivas en la definición de acciones permanentes, cuya proyección a largo plazo pueda derivar en el diseño de políticas para mejorar la calidad de vida de las personas mayores de la comuna de Valparaíso (Gerópolis UV, 2016).

La construcción de este modelo en Gerópolis UV está asociado a dos dispositivos, los cuales corresponden al **Consejo Ejecutivo Mixto (CEM)** y la **Plataforma del Adulto Mayor**. En primer lugar, el CEM se enfoca en la búsqueda de consenso de actores con intereses diversos, en torno a la definición de líneas temáticas prioritarias para el abordaje de la situación de las personas mayores. Y en segundo lugar, la Plataforma del Adulto Mayor surge en respuesta a la ampliación progresiva de la red de actores vinculados a Gerópolis y complementa la labor del CEM, conectando y articulando la dimensión local, nacional e internacional de la red (Gerópolis UV, 2016).

Ejes de Acción de Gerópolis UV:

- Envejecimiento activo.
- Derecho a la vejez y políticas públicas para las personas mayores.
- Educación.
- Nuevas tecnologías para las personas mayores y silver economy.
- Salud y alimentación.
- Vivienda y hábitat urbano.
- Ciudades amigables con las personas mayores.

Cabe destacar, que la institución es miembro de múltiples proyectos en beneficio de las personas mayores en vinculación con otros organismos. Algunos de estos proyectos son:

- Proyecto CORFO - Observatorio Comunitario de Gestión y Control de Información Territorial.
- Proyecto NODO - Desarrollo de Solución Tecnológica Multiplataforma.
- Proyecto SENAMA - Cooperación técnica para el desarrollo de un programa de atención socio sanitario en el marco de la implementación de la Política de Envejecimiento Activo y Saludable.

Cobertura Territorial de la Institución

Gerópolis UV se encuentra ubicado en el tercer piso del Edificio Blas Cuevas de la Universidad de Valparaíso, ubicado en El Litre 1028.

Figura 1

Imagen de frontis de Edificio Blas Cuevas de la Universidad de Valparaíso



Fuente: DEI UV, s.f.

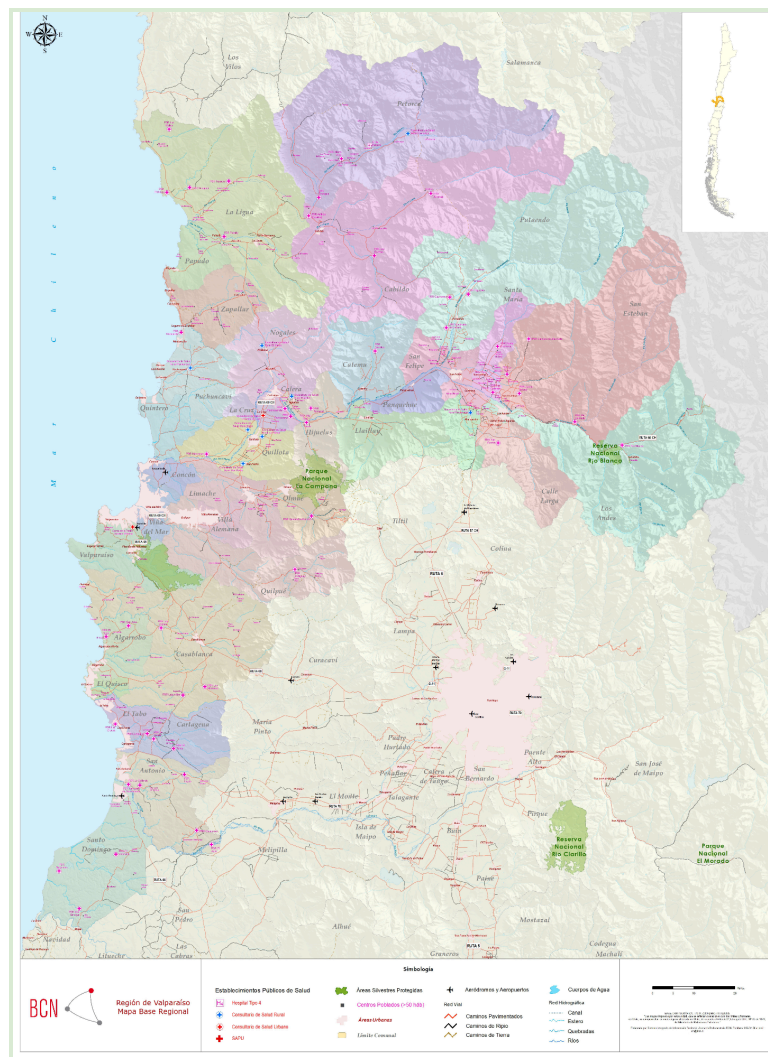
La población potencial de Gerópolis UV es principalmente personas desde los 60 años en adelante sin ningún tipo de distinción, pero no se limita a este grupo etario, sino que también trabaja con todo tipo de personas que estén interesadas en mejorar la calidad de vida de las personas mayores y/o adquirir herramientas y conocimientos relacionados con la adultez mayor (Yevenes & Torres, 2022).

El rango de acción de Gerópolis, está principalmente en la Región de Valparaíso. Esta región cuenta con una superficie total de 16.396,10 Km² que representa el 0,8% del territorio nacional, y un 2,1% del territorio nacional sudamericano. De esta superficie, 394 km² corresponden a territorio insular compuesto por las islas de Pascua, Sala y Gómez, San Félix y

San Ambrosio, y el Archipiélago Juan Fernández compuesto por las islas Alejandro Selkirk, Robinson Crusoe y Santa Clara. Según el Censo 2017 la población alcanzaba los 1.815.902 habitantes y una densidad de 110,75 habitantes por kilómetro cuadrado (Banco del Congreso Nacional de Chile, s.f.).

Figura 2

Mapa de la Región de Valparaíso



Fuente: Banco del Congreso Nacional de Chile, s.f.

En específico, según las estimaciones del Censo realizado el año 2017, la Región de Valparaíso cuenta con 274.260 personas mayores, según las proyecciones realizadas, el número de personas mayores irá aumentando de manera acelerada. Debido a la pandemia de COVID-19, Gerópolis UV dió la posibilidad que personas mayores que viven fuera de la Región de Valparaíso, puedan acceder a talleres, seminarios, charlas, escuela de verano, etc., de manera virtual mediante la plataforma ZOOM (Yevenes & Torres, 2022).

Objetivos y Funciones de la Institución

Misión y Visión de Gerópolis UV

- Misión: “Promover, contribuir y potenciar la salud y calidad de vida de las personas mayores desde un enfoque biopsicosocial, cultural y espiritual, a través de la participación social. Relevar la temática del envejecimiento y vejez, incluyendo acciones de vinculación, asociatividad, formación, innovación, investigación y estrategia de envejecimiento en el lugar, con una mirada integral e integrada de la realidad de la persona mayor, para beneficiar la autonomía, autovalencia, autocuidado y vejez activa” (Gerópolis UV, 2022).
- Visión: “Posicionar a Gerópolis como un centro referente en investigación, formación y vinculación, en la temática de las personas mayores a nivel regional, en el ámbito público y privado, en los próximos años. Todo ello enmarcado desde el sello valórico proveniente de la Universidad de Valparaíso” (Gerópolis UV, 2022).

Valores de Gerópolis UV

La participación y la formación ciudadana, la libertad, el pluralismo, la sostenibilidad, la solidaridad, el respeto a la diversidad, la inclusión, el pensamiento crítico, la equidad, la tradición, la tolerancia, la empatía, el autocuidado, la ética, la innovación, la confianza y el reconocimiento de DD.HH. de las personas mayores. (Gerópolis UV, 2022)

Objetivos Específicos de Gerópolis UV

- Vinculación e Institucionalidad en el que se busca generar una alianza estratégica permanente entre actores públicos y privados, organizaciones sociales y la universidad.

- Intervención: trabajo con las personas mayores en los ámbitos de educación, salud y territorio a fin de contribuir a generar mejores condiciones de vida.
- Formación de profesionales a través de la sensibilización, incorporación y fortalecimiento de los procesos formativos en sus distintos niveles.
- Generación de conocimientos a través de la investigación, publicaciones y eventos (Gerópolis UV, 2022).

Programas de la Institución

Actualmente, Gerópolis UV cuenta con diversos programas con el fin de generar una red por y para las personas mayores participantes, como también promover la innovación social. A continuación se presentan los programas bajo los ejes prácticos de acción: vinculación, innovación, formación y talleres.

Respecto a la vinculación del centro, encontramos en primer lugar el **Geromóvil**, el cual corresponde a un vehículo multifuncional que busca favorecer la vinculación entre la comunidad universitaria y la población mayor de Valparaíso, posibilitando la realización de diversas actividades en los territorios donde residen las personas mayores (Gerópolis UV, 2022).

Y en segundo lugar, la **Plataforma del Adulto Mayor**, sistema que aglutina a instituciones con perfiles y experticias diversas, cuya activación responde a las necesidades y demandas generadas desde el Consejo Ejecutivo Mixto (CEM) de Gerópolis. El objetivo principal tanto del CEM como de la Plataforma es desarrollar condiciones para que la población mayor pueda disfrutar de un envejecimiento más satisfactorio en el plano social y personal. La Plataforma se configura, por lo tanto, como un órgano intersectorial que gracias al CEM mantiene un fuerte anclaje territorial (Gerópolis UV, 2022).

Respecto a la innovación de Gerópolis UV, existe **SISTAM (Sistema de Información de Salud Territorial para el Adulto Mayor)**, un software de análisis de la información pionero en Chile, que propone una solución innovadora para la planificación en salud. El SISTAM opera bajo la lógica de los DSS y funciona en base a información demográfica, socio-sanitaria y territorial, localizando espacialmente a las personas mayores y vinculando las distintas capas de información (Gerópolis UV, 2022).

Respecto a la formación UV, desde el año 2015 el Centro Gerópolis se compromete con fortalecer transversalmente los procesos formativos de pregrado, postgrado, postítulo y especialidades médicas y odontológicas de las unidades académicas que consisten en propuestas de investigación y/o intervención asociadas a una temática de interés identificada por el o la estudiante según su formación disciplinar, por lo que contribuye en los siguientes procesos académicos: prácticas iniciales, prácticas intermedias, prácticas profesionales, asignaturas y TIPES, y tesis y proyectos de título.

Respecto a los **talleres** que se realizan, el Centro Gerópolis UV coordina diversos cursos para las personas mayores, la mayoría de estos son ejecutados por estudiantes en el marco de sus procesos formativos (práctica inicial, intermedia, profesional, asignaturas TIPES y proyectos de título) y siempre supervisado por un(a) profesor(a) guía, por lo que se desarrollan trimestralmente (en periodos de tres meses) o bimestralmente (en periodos de dos meses), dependiendo de la malla curricular de cada carrera y/o universidad. En el registro histórico de talleres, se puede destacar la participación de personas mayores que usualmente se constituyen de 10 a 25 personas por cada taller, al cual cada persona es invitada según la base de datos de Gerópolis UV o por solicitud de la persona que previamente ya ha participado de otra actividad del centro o de vinculación.

Así es como se puede observar que la oferta de actividades en la institución patrocinante es muy variada, desde foros internacionales de envejecimiento hasta consultas nutricionales y/o kinesiológicas. En resumen, las actividades que desarrolla el Centro Gerópolis UV son:

- Consultas nutricionales y/o kinesiológicas.
- Talleres fonoaudiológicos.

- Programa de Agentes Multiplicadores de Salud (AMS).
- Talleres socioeducativos.
- Escuela de verano.
- Conmemoración de días internacionales que dialoguen con la temática de vejez y envejecimiento.
- Charlas, seminarios y/o jornadas.
- Foros internacionales de envejecimiento.

Capítulo II

Marco Teórico-Referencial

Presentación

En el presente capítulo se desarrolla el Marco Teórico-Referencial, a lo que Hernández, Fernández y Baptista (2007) definen como un compendio escrito de artículos, libros y otros documentos que describen el estado pasado y actual del conocimiento sobre el problema de estudio, lo cual ayuda a documentar cómo la presente investigación agrega valor a la literatura existente. Por lo tanto, para responder a aquello, este capítulo está compuesto por los siguientes apartados:

- Resumen de la investigación.
- Contextualización de lo macro a lo micro de los sujetos y/o objetos de investigación. Lo cual se divide en siete puntos entrelazados: Aproximación al Término de Envejecimiento y Vejez; Imagen Social y Percepción Social de la Vejez; ¿Viejismo o edadismo? Discriminación por Edad a Personas Mayores; Estereotipos relacionados a la Vejez; Perspectiva de Género. Edadismo según el Género; Percepción social de la Vejez Femenina; y Estereotipos de Género hacia Mujeres Mayores.
- Fenómeno de estudio situado, a través de cinco puntos según el nivel: Nivel Mundial; Nivel Latinoamericano; Nivel Nacional: Chile; Nivel Regional: Región de Valparaíso; Nivel Local: Gerópolis UV.

Resumen de la Investigación

El propósito de este estudio es conocer la percepción de la vejez femenina respecto a los estereotipos de género que experimentan mujeres mayores de más de 80 años participantes de Gerópolis UV en el contexto de los talleres impartidos por dicho centro. Por lo tanto, el tema central del presente estudio corresponde al envejecimiento femenino según la percepción social que es incorporada por dichas mujeres respecto a los estereotipos intersectados en el género y la edad.

La investigación procede por la fundamentación teórica y práctica de que el envejecimiento de las mujeres mayores es muchas veces limitado, o más bien, homogeneizado por los estereotipos que se ejercen sobre esta población a causa del viejismo internalizado en la sociedad, puesto que no existe en mayor medida dentro de los estudios actuales una concepción positiva y heterogénea de las vejeces desde una perspectiva de género. Así mismo, el estudio responde a la necesidad de aproximarse a la realidad de las mujeres mayores de más de 80 años del centro patrocinante y así también conocer lo que hoy se concibe como tal en una sociedad en proceso de envejecimiento poblacional.

Contextualización de los sujetos y objetos de investigación

Para dar comienzo a este apartado, es preciso señalar el hilo conductor que tendrá al ser desarrollado, y así evidenciar la coherencia entre las sujetas y el objeto de estudio, por lo que para responder a aquello, se lleva a cabo una contextualización de lo macro a lo micro conformado por los siguientes apartados:

- Aproximación al término de envejecimiento y vejez,
- imagen social y percepción social de la vejez,
- ¿viejismo o edadismo? discriminación por edad a personas mayores,
- estereotipos relacionados a la vejez,
- perspectiva de género. Edadismo según el género,
- percepción social de la vejez femenina,
- y estereotipos de género hacia mujeres mayores.

Aproximación al Término de Envejecimiento y Vejez

Gracias a la Convención Interamericana de Protección de los Derechos Humanos de las Personas Mayores, entendemos el envejecimiento como un proceso gradual que se desarrolla durante el curso de vida y que conlleva cambios biológicos, fisiológicos, psicosociales y funcionales de variadas consecuencias, las cuales se asocian con interacciones dinámicas y permanentes entre el sujeto y su medio (Organización de los Estados Americanos, 2015).

Para comprender mucho mejor lo que significa el envejecimiento se facilita la tabla presentada a continuación (tabla 3). En donde se pueden observar los antecedentes, es decir, los factores que inciden en el envejecimiento, lo que hace diferente a dicho proceso en cada sujeto(a). En la segunda columna, se presentan los atributos, o sea, las características del envejecimiento teóricamente aceptadas. Y por último, las consecuencias que posee el envejecimiento, tanto negativas como positivas, de las cuales existe mayor reiteración en la lectura sobre gerontología.

Tabla 3

Cuadro resumen de antecedentes, atributos y consecuencias del concepto de envejecimiento

| ANTECEDENTES | ATRIBUTOS | CONSECUENCIAS | |
|----------------------|----------------------|-----------------------|--|
| | | Actitud negativa | Actitud positiva |
| Presencia de la vida | Proceso irreversible | Enfermedades crónicas | Habilidad para mantenerse en bajo riesgo de enfermarse |
| Características | Es una experiencia | Discapacidad | Alto nivel de |

| | | | |
|---|--|----------------------------|--|
| personales, factores fisiológicos, físicos, la nutrición y el estilo de vida | única, individual y universal | | actividad física y mental |
| La genética, el ejercicio y la ausencia o el control de la enfermedad crónica | Involucra todas las dimensiones del ser humano | Sentimientos perjudiciales | Comprometido con la vida |
| Factores cognitivos y mentales | La experiencia se convierte en la principal estrategia para afrontar los cambios | El aislamiento | Mantenimiento de relaciones interpersonales |
| Niveles de educación, conocimiento adquirido | El ser viejo no implica envejecer | Poca adaptabilidad | Participación en actividades significativas |
| El aprendizaje y la estimulación continua | Disminuye la velocidad de los procesos del cuerpo | | Estilos de vida saludables |
| Apoyo social que incluye el interno y externo: el medio ambiente, la familia y la comunidad | La aceptación y el movimiento hacia la muerte | | Prevención temprana de algunas enfermedades y discapacidades |
| La actitud del | Modificación | | Participación |

| | | | |
|---|--|--|--|
| individuo | continua, autoevaluación, redefinición de uno mismo y de sus habilidades | | continua en aspectos sociales, económicos, culturales, espirituales y cívicos |
| La adaptación a las limitaciones físicas y cognitivas | Pérdida de la capacidad de adaptación | | Independencia |
| | | | Autonomía |

Fuente: Elaboración propia en base a Alvarado & Salazar (2014).

De acuerdo con la actitud negativa respecto al envejecimiento es posible afirmar que sucede cuando se relaciona la vejez con enfermedad o discapacidad, haciendo referencia a todo problema físico, psicológico y social que se pueda ocasionar en dicha etapa, por lo que son sustanciados por la percepción de vulnerabilidad, inutilidad y vinculación con patologías. En cambio, la actitud positiva hace referencia a los Modelos de Envejecimiento con el objetivo de reconceptualizar el término de envejecimiento y promover un proceso funcional en las personas mayores. Dentro de los más destacados se encuentran: envejecimiento exitoso (1998), envejecimiento saludable (1998) y envejecimiento activo (2002), puesto que la OMS ha hecho énfasis en el desarrollo de políticas y programas acorde a estos.

Al comprender lo que el envejecimiento significa y de lo que se compone, es posible acercarnos a otro término de interés y que es necesario para el estudio poder explicitar, el cual corresponde al concepto de vejez. Según el Glosario incorporado en la página web de SENAMA, la vejez es la etapa del desarrollo que señala un estado al cual se llega después de un largo

proceso, y que es el resultado de una compleja interacción de procesos biológicos, psicológicos y sociales (Intervención Psicosocial en Gerontología, 2000 como se citó en SENAMA, s.f.).

Los conceptos de vejez y envejecimiento están estrechamente relacionados y muchas veces se presenta confusión respecto a sus significados puesto que se hace referencia a lo mismo en la cotidianeidad, sin embargo, uno hace referencia a una etapa del ciclo vital y el otro a un proceso gradual desarrollado a lo largo del todo el curso de vida, respectivamente. Se podría afirmar entonces que la vejez es un subconjunto de fenómenos y procesos que forman parte de un concepto más global: el envejecimiento. Nacemos envejeciendo, vivimos envejeciendo, y así morimos (Alvarado & Salazar, 2014).

Otro elemento importante a considerar cuando hablamos de envejecimiento y vejez, es la edad, puesto que a través de esta se determinan roles y se incorpora a la persona cierta identidad respecto a dicho factor. La edad es uno de los aspectos más determinantes en el lugar que cada individuo ocupa en la sociedad; la edad es una fuente de estatus, gracias a ella se nos asigna una posición determinada y toda persona accede a una situación social con una identidad establecida que hace referencia al estatus, a la posición social que esa persona tiene en la sociedad de la que forma parte (Cantos, 2019); y la vejez no se queda exenta de aquello.

El hecho de que la edad sea, entre otros aspectos, un constructo social, se refleja en que el mismo término es polisémico; se puede hablar de la edad desde diferentes puntos de vista. En base a Alvarado & Salazar (2014) y Cantos (2019), se puede realizar la siguiente clasificación para definir la edad.

- A. **Edad cronológica.** Es el número de años transcurridos desde el nacimiento de la persona hasta un momento determinado o hasta la muerte. Es un dato objetivo.

- B. **Edad biológica o fisiológica.** Representa el funcionamiento del individuo en cuanto a su competencia conductual y adaptación. Está relacionada con la edad cronológica, pero no puede interpretarse como una edad expresada en años. Hace referencia a las capacidades funcionales del organismo: densidad ósea, fuerza muscular, etc., así como a la reducción gradual de las mismas.
- C. **Edad psicológica.** Es el grado de madurez de una persona en relación con la edad cronológica; representa la capacidad de adaptación y de respuesta que los individuos tenemos frente a situaciones nuevas. La edad psicológica representa fundamentalmente la edad funcional de los sujetos en cuanto a su competencia conductual y a la capacidad de modificabilidad y adaptación, estando relacionada con los cambios cognitivos, afectivos y de personalidad que se producen en el transcurso del tiempo, pero descartando la hipótesis de un deterioro psicológico, progresivo y generalizado acorde con el incremento de la edad (Cantos, 2019).
- D. **Edad social.** Establece el papel individual que debe desempeñarse en la sociedad en la que el individuo se desenvuelve. Nos remite a las actitudes y conductas sociales que se consideran adecuadas a una determinada edad cronológica, y además designa los roles a desempeñar. Cada edad tiene asignados unas determinadas funciones, y no otras. En este sentido puede decirse que es donde entran en juego algunos de los estereotipos que pesan sobre la vejez.

Es importante establecer diferencias en las vejez de las personas mayores debido a la heterogeneidad del proceso de envejecimiento, evidenciando que en las etapas del ciclo vital

existe un recorrido diferenciado, ya sea por factores sociales, culturales, políticos, etc., por lo tanto, de la forma en que se haya vivido cada una de ellas definirá también su vejez.

En función de la edad cronológica, actualmente, para referirnos a una persona de mayor edad se utiliza el concepto de ‘persona mayor’, definida por la OMS (2021) como una persona cuya edad ha superado la mediana de esperanza de vida al nacer. La Convención Interamericana sobre Protección de los Derechos de las Personas Mayores (2015) define en su Artículo N°2 como persona mayor a aquella de 60 años o más, salvo que la ley interna determine una edad base menor o mayor, siempre que ésta no sea superior a los sesenta y cinco años. Además, es preciso señalar la categorización de la ‘cuarta edad’, la cual es propiciada gracias al aumento en la esperanza de vida, como la persona mayor de más de 80 años.

Respecto a la edad social, en los últimos años se ha flexibilizado los márgenes de dicha edad debido a las múltiples influencias (características de la especie, de la cultura, del momento, del grupo social de pertenencia y del individuo), es decir, se permiten y se contemplan cambios que anteriormente eran impensables, y esto es así debido a los cambios sociales que se están produciendo continuamente, por lo que es importante señalar la existencia de las diversas vejeces que podemos encontrar en la sociedad actual.

Imagen Social y Percepción Social de la Vejez

Moliner (1996) denomina imagen social a una especie de opinión colectiva y el producto final del proceso de representación social. La dimensión de imagen en una representación social comprende el conjunto de elementos e imágenes figurativos (icónicos, lingüísticos, etcétera) que existen dentro de ella, incluidos aquellos que intervienen en los procesos de elaboración de la representación social (Arruda, 2020).

Lehr (1983) señala que del conjunto de investigaciones en las que se evalúa la imagen social que los distintos grupos humanos tienen sobre las personas mayores y que éstas tienen de sí mismas, pueden extraerse las siguientes conclusiones:

- Las actitudes frente a las personas mayores son más positivas cuanto más primitiva es la sociedad investigada, en términos comparativos con las sociedades industrializadas.
- El prestigio de las personas de edad está en relación directamente proporcional al número de habitantes pertenecientes a esa categoría de ciudadano.
- Los jóvenes parecen tener una imagen de las personas mayores mucho más negativa que el resto de la población (Carbajo, 2009).

Los estudios actuales señalan que las concepciones tradicionales de la vejez vigentes en la cultura occidental carecen de soporte y justificación adecuada. Sin embargo, el peso histórico de los principales estereotipos y creencias erróneas sobre la vejez aún conservan un fuerte arraigo popular (Carbajo, 2009). Por otro lado, tenemos el pensamiento tradicional oriental, el cual es totalmente opuesto al planteado por el tradicional occidental, se puede decir que hay un respeto incondicional por la generación más anciana, remontándose desde los ideales confucianos, procedentes de China, en el cual se resaltan los valores del amor natural de los hijos

por las personas de mayor edad, configurándose el individuo como ser virtuoso y recto dentro de la sociedad (Gerosol, 2022).

Finalmente, la imagen es incorporada en nuestro cerebro desde una percepción de lo que nos rodea, hablando de percepción social entendemos que este proceso es producido en la realidad subjetiva que cada sujeto(a) experimenta desde sus primeros años de vida. Por lo que para comprender la imagen social de la vejez actual, es imprescindible adentrarnos en el ‘mundo’ de la percepción, materia desarrollada principalmente por la psicología, particularmente, de la psicología social.

El concepto de percepción, desde la psicología, es definida como el proceso cognitivo de la conciencia que consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para la elaboración de juicios en torno a las sensaciones obtenidas del ambiente físico y social, en el que intervienen otros procesos psíquicos, tales como el aprendizaje, la memoria y la simbolización (Vargas, 1994).

Según Ibañez (2003), la percepción social corresponde a las influencias sociales sobre la percepción ya realizada, generando que se adhiera una impresión diferente de lo que se presenta en la realidad, pero que interactúe de igual forma como la adquirida a partir de lo percibido inicialmente. En palabras simples, es un proceso por el que obtenemos información de nuestro entorno. Por lo tanto, los elementos que influyen en la percepción de las personas son las motivaciones, experiencias, realidades vividas, expectativas, metas, entre otros. Y los elementos que alteran la percepción social son significaciones emotivas, estereotipos, prejuicios y la proyección, dentro de los más destacados.

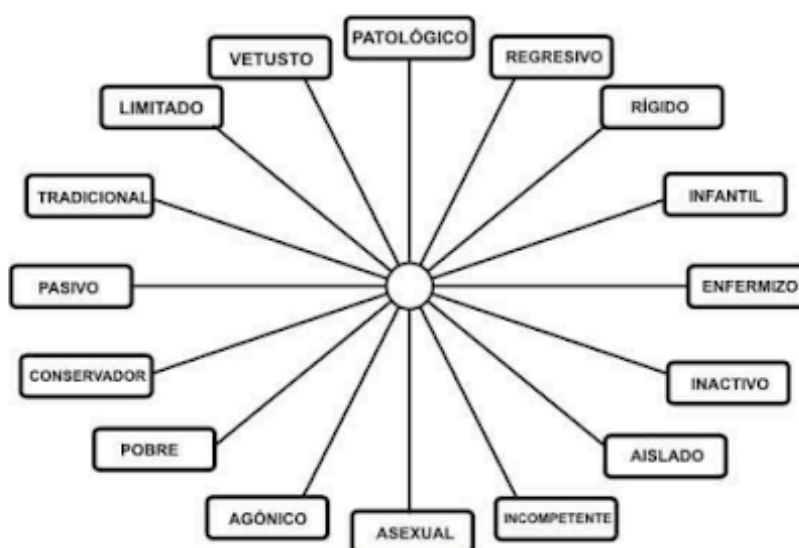
Según la psicología social, existen dos enfoques tradicionales que se incluyen en el estudio de la percepción social: a) la influencia de los factores y culturales sobre la percepción y cognición, y b) la percepción de las personas, conocimiento de los otros, la formación de impresiones y procesos de atribución (Salazar et. al, 2012). Es preciso señalar que el enfoque del presente estudio se basa en la segunda perspectiva, es decir, la percepción social de la vejez desde las mismas personas mayores.

La psicóloga Rocío Fernández Ballesteros (1992), afirma que parece demostrada la existencia de una serie de imágenes y percepciones negativas sobre la vejez, así como la evidencia de que tales imágenes parten, o se basan, en falsas creencias sobre el envejecimiento. La representación social de las personas mayores, actualmente, se realiza con connotaciones negativas que se proyectan en el subconsciente social con imágenes de este período vital revestidas de improductividad, aburrimiento, enfermedad y tristeza. Según la misma autora, estos sesgos construyen una vejez inexacta, falsa, fatalista y retrógrada, por lo que la vejez queda equiparada a innumerables déficits físicos, psicológicos y sociales como elaboración de un preconceito engendrado en el saber popular (Moreno, 2010).

Matsumoto (2009) apunta que la vejez es percibida a menudo como la fase menos importante de la vida ya que representa una disminución de la capacidad física, social y lingüística. Si atendemos a los resultados obtenidos en el estudio “Percepciones sociales hacia las personas mayores”, podemos ver cómo en líneas generales y con independencia del grupo interlocutor, las personas mayores son percibidas por la sociedad como un grupo heterogéneo (Santamaría et. al., 2001).

Figura 3

Adjetivos calificativos del ciclo vital de la vejez desde el punto de vista estereotipado



Fuente: Viejismo (ageism). Percepciones de la población acerca de la tercera edad: estereotipos, actitudes e implicaciones sociales. Moreno, 2010.

En la figura 3 se presentan adjetivos calificativos del ciclo vital de la vejez desde el punto de vista estereotipado, lo cual provoca un problema penetrante y persistente a lo largo de la vida, que tiene sus raíces en el lenguaje, las actitudes, creencias, comportamientos, que a su vez está influenciado por la psicología, los cambios en la comunidad y en las políticas. En el caso del viejismo (discriminación hacia personas mayores) en la práctica médica y en las políticas asistenciales, que no son más que el reflejo de esas ideas en la sociedad (Orozco & López, 2016).

¿Viejismo o Edadismo? Discriminación por Edad a Personas Mayores

El viejismo es en realidad parte de un paraguas mucho más amplio: el edadismo. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), el edadismo se refiere a la forma de pensar (estereotipos), sentir (prejuicios) y actuar (discriminación) con respecto a los demás o a nosotros mismos por razón de la edad (OMS, 2021). Es preciso realizar un recorrido por lo que significa el edadismo, puesto que la OMS en el Informe Mundial sobre el Edadismo (2021) presenta información significativa sobre el tema y hace referencia al “edadismo hacia personas mayores”, entendido en la región latinoamericana muchas veces como viejismo.

Por lo tanto, antes de incorporar lo que la OMS presenta en dicho informe, es pertinente definir y entender lo que es el viejismo. Fue Robert Butler, un gerontólogo estadounidense y primer director del Instituto Nacional del Envejecimiento en Estados Unidos, quien acuñó en la década de los 60 el término *'ageism'* traducido al castellano como edadismo, para referirse al proceso de discriminación sistemática por motivos de edad, en otras palabras, los estereotipos y prejuicios existentes en relación a la edad (Butler, 1969).

Posteriormente, Leopoldo Salvarezza propone el término de *'viejismo'* como una forma de edadismo aplicado a los ‘viejos’ y ‘viejas’, de esta manera es como llega a la región latinoamericana dicho tipo de discriminación llamado viejismo; que muchas veces se utiliza de igual forma el término edadismo para referirse al mismo significado, pero explicitando hacia quién va dirigido, o sea, edadismo hacia personas mayores. Por lo tanto, el término traducible en castellano para el *'ageism'* podría ser el de viejismo (Salvarezza, 1998) aunque también se le conoce por otros nombres, tales como “ancianismo” (Craig, 2001 como se citó en Castellano & De Miguel, 2011). Cabe destacar, que el mismo Butler argumentó que el viejismo se manifiesta a

partir de actitudes, comportamientos, prácticas y políticas institucionales discriminatorias dirigidas en contra de las personas envejecidas (Butler, 1980 como se citó en Red latinoamericana de Gerontología, 2021).

Al entender lo que comprenden ambos conceptos, es posible incorporar información que es pertinente señalar para el presente estudio. El concepto de edadismo y sus manifestaciones han significado, durante estos últimos años, un fenómeno de interés para los estudios de la gerontología y de la salud, por lo que la OMS (2021) ha desarrollado clasificaciones para que se incorpore en la metodología de dichas investigaciones y así presentar resultados de relevancia para distintos países gracias a su universalidad. En dicho informe se define el edadismo como los estereotipos, los prejuicios y la discriminación contra otra persona o autoinfligido por razones de edad, y posee varios aspectos interrelacionados, presentados a continuación.

Tabla 4

Aspectos interrelacionados del Edadismo como fenómeno social polifacético

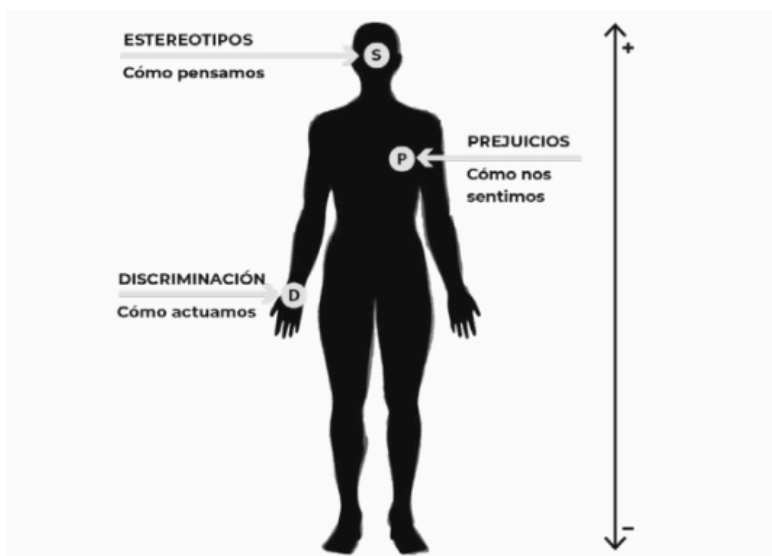
| Dimensiones | Niveles | Formas de expresión |
|---|--|----------------------------|
| Esteretipos (pensamientos) | Institucional (leyes, regulaciones, normas sociales, políticas y prácticas de instituciones) | Explicito (consciente) |
| Prejuicios (sentimientos) | Interpersonal (interacciones entre dos o más personas) | Implícito (inconsciente) |
| discriminación (acciones o comportamientos) | Dirigido autoinfligido (se aplica a sí mismo(a)) | |

Fuente: Elaboración propia en base a la OMS (2021).

En la tabla 4, se evidencia que el edadismo se manifiesta de distintas maneras, por lo que existen consensualmente tres niveles de expresión: institucional, interpersonal y dirigido autoinfligido, detallado en dicha tabla. Dicha expresión puede ser de forma explícita o implícita, lo que quiere decir que se puede ejecutar de manera consciente o inconsciente, es decir, teniendo conocimiento de aquello o no. Además, en la figura 4 podemos observar las tres dimensiones del edadismo, las cuales corresponden a los estereotipos (cómo pensamos), a los prejuicios (cómo nos sentimos) y la discriminación (cómo actuamos). Cabe destacar, que todas pueden ser percibidas como positivas o negativas.

Figura 4

Las tres dimensiones del edadismo son los estereotipos, los prejuicios y la discriminación



Fuente: OMS, 2021.

El edadismo como se menciona anteriormente, posee tres dimensiones relacionadas cada una con una capacidad psicológica distinta. Los estereotipos están relacionados al pensamiento,

por lo que son el conjunto de ideas propias de una persona o colectividad (RAE, 2001). Los prejuicios están relacionados a los sentimientos, que son el resultado de los procesos mentales que ocurren inmediatamente después de experimentar una emoción (Sanarai, 2022). Y la discriminación relacionada a las acciones o el comportamiento, que se entienden como toda intervención activa del sujeto(a) en el mundo.

Sin embargo, se incorpora sustancialmente sólo el mencionado en primer lugar para el presente estudio, que corresponde a los estereotipos, o sea, lo vinculado al pensamiento, puesto que la percepción se encuentra relacionada en primer lugar con el juicio que podemos elaborar respecto a un ‘algo’, por lo tanto, utilizaremos dicho proceso cognitivo para estudiar la percepción social de la vejez. El concepto de pensamiento hace referencia a procesos mentales, voluntarios o involuntarios, mediante los cuales el individuo desarrolla sus ideas acerca del entorno, los demás o él mismo. Es decir, los pensamientos son ideas, recuerdos y creencias en movimiento, relacionándose entre sí (Psiquiatria.com, s. f.).

Según Lowe (1982), la percepción está directamente ligada con el pensamiento, y por ende, con el contenido del mismo, aunque dicho contenido se ve limitado por una serie de factores: los medios de comunicación (que a la vez facilitan la percepción ya que ofrecen significaciones estructuradas), la jerarquía de los sentidos, y la influencia de la experiencia cognitiva.

Estereotipos relacionados a la Vejez

Los estereotipos son estructuras cognitivas que almacenan nuestras creencias y expectativas acerca de las características de los miembros de los grupos sociales, y la atribución de estereotipos es el proceso de aplicación de la información estereotipada. Además, estos guían nuestro comportamiento social, y a menudo, determinan qué tipo de información buscamos y recordamos (OMS, 2021).

Según Ríos (2018), en base a lo planteado por Dovidio, Esses, Glick y Hewstone en *Prejudice, Stereotyping and Discrimination* (2013), define el concepto de estereotipo como la asignación de determinadas características o roles a un grupo o a sus integrantes, lo cual genera expectativas respecto a cómo son o deben actuar estos, y que en general, tiene como efecto la estigmatización y discriminación de estos grupos y sus miembros.

A continuación, se presentan las características de los estereotipos, como consenso de diferentes autores descritos por María Ríos en su Tesis *Los estereotipos de género como una vulneración a los derechos* (2018).

Tabla 5

Características de los estereotipos

| Característica | Descripción |
|----------------------------------|---|
| Aspecto cognitivo del prejuicio. | Los estereotipos se relacionan con creencias, pensamientos y percepciones, mientras que los prejuicios tienen un componente emocional, consistente en sentimientos de rechazo hacia determinados grupos o sus miembros. |

| | |
|--|---|
| Rol de simplificación del procesamiento de la información. | Referida a los grupos sociales, a nuestro comportamiento y al de los demás con el fin de maximizar la facilidad de entendimiento y predictibilidad. |
| Distorsión de la información. | Consecuencia de la categorización pues produce sesgos. |
| Implican la atribución de roles y características. | Hacia un grupo determinado, y por tanto, a quienes forman parte de ese grupo. |
| Son principalmente negativos. | Determinado por regla general por sus efectos. |
| Conlleven un poco de verdad. | Un estereotipo jamás describirá nada cabalmente, sin embargo, aún no existe un estudio sobre la inexactitud del estereotipo. |
| Construyen la realidad. | Se ha comprobado que los individuos que pertenecen al grupo estereotipado, internalizan y aceptan las características negativas asociadas a su grupo, lo cual dificulta la superación del estereotipo. |
| Impactan de manera mayormente negativa en la manera en que las personas se perciben a sí mismas. | Los estereotipos tienen además el efecto de una ‘profecía autocumplida’, haciendo que las personas calcen con un determinado estereotipo, limitando de este modo su potencial. A esto se le ha denominado la “amenaza del estereotipo”, un comportamiento coherente con los estereotipos. |
| Resultado de un razonamiento ascendente o inductivo. | El estereotipo es un razonamiento que va de lo particular a lo general, lo cual conlleva además el paso de lo descriptivo a lo prescriptivo, de modo tal que la opinión de una persona es transformada en algo particular. |
| Suelen interactuar entre | Se presentan, en general, en intersección con otros sistemas de |

| | |
|---|--|
| ellos. | opresión, lo que a su vez produce otros estereotipos (interseccionalidad). |
| Susceptibles al cambio. | De acuerdo con Allport, los estereotipos cambian plásticamente y desaparecen de acuerdo con la intensidad y dirección del prejuicio. |
| Funcionan como mecanismos de control. | Resultan clave en la mantención de relaciones de poder. |
| Son compartidos. | Pueden ser por un gran número de personas (estereotipos culturales) o por un número reducido (estereotipos individuales). |
| Juegan un rol fundamental en la discriminación. | Para determinar si un acto u omisión es o no discriminatorio, debemos atender a si se realizó una distinción, exclusión, restricción o preferencia en el trato entre personas. |

Fuente: Elaboración propia en base a Ríos (2018).

Además, según Carbajo (2009), los estereotipos son falsas concepciones que actúan a modo de clichés en el acercamiento a un fenómeno, grupo social u objeto. Son inexactos y generalmente despectivos, y pueden favorecer la aparición de conductas discriminatorias. Para el sujeto que lo asume, el estereotipo actúa como una idea generalizada. Según Allport (1987) esa creencia sigue a una categoría, donde su función radica en justificar nuestra conducta con relación a esa categoría. El apoyo social generalizado de estas categorías negativas impugnan la fortaleza de una creencia socialmente compartida (Moreno, 2010).

Figura 5

Construcción social del estereotipo



Fuente: Moreno, 2010.

En la figura 5 se observa gráficamente lo mencionado anteriormente, es decir, evidencia la construcción social del estereotipo, puesto que gracias a la consensualidad de algún rasgo asociado a un grupo o categoría social es como nacen diferenciaciones sociales que determinan conductas o posiciones hacia estos desde la misma sociedad. Uno de los resultados son los estereotipos, o sea, una proyección social, ya sea negativa o positiva.

Las normas sociales acerca de la conducta adecuada a la edad suministran una serie de pautas que contribuyen a predecir y planificar el funcionamiento laboral, familiar y educacional. A su vez, se dan claros indicativos de la aplicación de estas normativas con respecto a la edad con frases como “no tengo edad de”, “ya tienes edad para”. Son un claro ejemplo de que la edad puede funcionar como estereotipo social, que puede tener una connotación negativa y positiva (Marín, 2017).

Se habla de edadismo cuando los estereotipos que tienen las personas acerca de la edad guían las inferencias que hacen de otras personas en función de la edad. Esto lleva a generar una

homogeneización de la población mayor puesto que existe una generalización excesiva respecto al envejecimiento y vejez que afecta doblemente a las mujeres mayores. Además, la vejez ha sido valorada de dos formas, una positiva y otra negativa. A continuación se presentan las características de ambos, según algunos autores (Carbajo, 2009; Matraz, 1990; Rodríguez Domínguez, 1989).

Tabla 6

Clasificación de estereotipos hacia la vejez: negativos y positivos

| Tipos de estereotipos hacia personas mayores | |
|--|---|
| Positivo | Negativo |
| <p>Persona mayor como sabio, cargado de experiencias, de alto estatus social, merecedor de un gran respeto y con una clara posición de influencia sobre los demás. Etapa vital como edad de oro, en la que la persona mayor queda liberada de pasiones e impulsos juveniles irracionales, alcanzando plena libertad, sosiego en el ocio y paz, y la experiencia acumulada por los años aportan a la persona mayor suma discreción, prudencia y juicio.</p> | <p>Persona mayor como una persona físicamente disminuida, mentalmente deficitaria, económicamente dependiente, socialmente aislada y con una disminución del estatus social. Las interpretaciones negativas y peyorativas de la vejez inciden en el deterioro de la persona mayor desde diversas perspectivas como la cronológica, la biológica o de salud, la psicológica o personal y la sociológica o comunitaria.</p> |

Fuente: Elaboración propia en base a Carbajo (2009) & Rodríguez Domínguez (1989).

Estas visiones representan mitos y prejuicios que dificultan el envejecer bien y limitan una adecuada integración del adulto mayor en la sociedad. Según Agredo (2010), entre las

creencias estereotipadas negativas más comunes sobre las personas mayores respecto a la etapa de la vejez y el proceso de envejecimiento son las siguientes:

las personas mayores están socialmente aisladas; las personas mayores están enfermas, son frágiles y dependen de otras personas; la mayoría de las personas mayores tienen algún grado de deterioro cognitivo; las personas mayores están deprimidas; las personas mayores se vuelven difíciles de tratar y son, con el paso de los años, más rígidas; las personas mayores raramente se enfrentan a los declives inevitables asociados con el envejecimiento (Agredo, 2010 como se citó en Pabón et. al., 2019).

Por otro lado, el psicólogo español Rodríguez Domínguez (1989) postula la siguiente clasificación de estereotipos hacia las personas mayores, de gran interés para el presente estudio ya que posibilita generar una categorización para la percepción de dichos estereotipos.

Tabla 7

Clasificación de estereotipos

| Clasificación de estereotipos hacia personas mayores | |
|---|---|
| Estereotipos cronológicos | Califica a las personas mayores como homogéneas y acentúa el criterio de normas de edad y equipara el envejecimiento con el número de años vividos. |
| Estereotipos biológicos | Aborda los cambios físicos y mentales de la edad e inciden también en la concepción del envejecimiento como involución y senilidad. Se concibe la vejez como una etapa vital cargada de achaques físicos, con abundancia de enfermedades y trastornos psicofisiológicos y, por lo tanto, como etapa necesitada de permanente asistencia médica en hospitales y residencias de personas mayores, desde la perspectiva de la cercanía de la muerte. |

| | |
|---|--|
| <p>Estereotipos psicológicos</p> | <p>Aborda el declive de los recursos psicológicos, sensoriales, memorísticos, cognoscitivos, aptitudinales o de habilidades, de personalidad, de carácter, etc., potenciando el mito de la vejez como etapa de escasa o nula creatividad, de aislamiento intimista, de ansiedad y depresiones, de comportamientos rígidos e inflexibles, de cambios de humor injustificados y generalmente marcados por las vivencias penosas.</p> |
| <p>Estereotipos sociológicos</p> | <p>Enfatiza en las connotaciones de inutilidad, aislamiento, improductividad y desvinculación de la persona mayor respecto a los intereses sociales y relacionales comunitarios. Se pretende igualar la vejez con pobreza, asilo, abandono y soledad.</p> |

Fuente: Elaboración propia en base a Rodríguez Domínguez (1989).

Varios estudios sobre estereotipos relacionados a la vejez utilizan dicha clasificación, puesto que están altamente extendidos en el mundo occidental. Así mismo, son un buen punto de partida para desarrollar un estudio que permita conocer la percepción social de las personas mayores.

Perspectiva de Género. Edadismo según el Género

Es preciso definir lo que es el género para comprender dicho enfoque. El género se define como la construcción social de las diferencias sexuales, destacando los significados atribuidos culturalmente a tales diferencias y entendiéndolas como fruto de un aprendizaje sociocultural, lo que determina roles y actitudes adecuados para cada sexo (SENAMA, 2009).

La perspectiva de género, de acuerdo a Facio & Fries (2005), introduce la mirada y experiencia del género femenino, colectivo respecto del cual sus deseos, necesidades y experiencias han sido invisibilizadas o subvaloradas y desde allí contribuye al desmantelamiento de todos los mecanismos y formas que asumen los sistemas de dominación. El género es múltiple y por ende, las perspectivas de género de las mujeres también lo son (Ríos, 2018).

Es imprescindible, en los estudios gerontológicos, representar los aspectos de género y sus implicancias en la vejez, puesto que existe un envejecimiento poblacional con índices de feminidad en aumento durante estos últimos años, ya sea en el mundo y en la región, por lo que es necesario prestar atención desde las ciencias sociales a este fenómeno en movimiento ascendente. Además, gracias a dicho enfoque, se logra obtener información mucho más acertada y cercana a la realidad social de las personas mayores, sobre todo siendo mujeres, para así interpelar el rol actual de las mujeres mayores y la representación social que se ha construido a lo largo del tiempo hacia ellas.

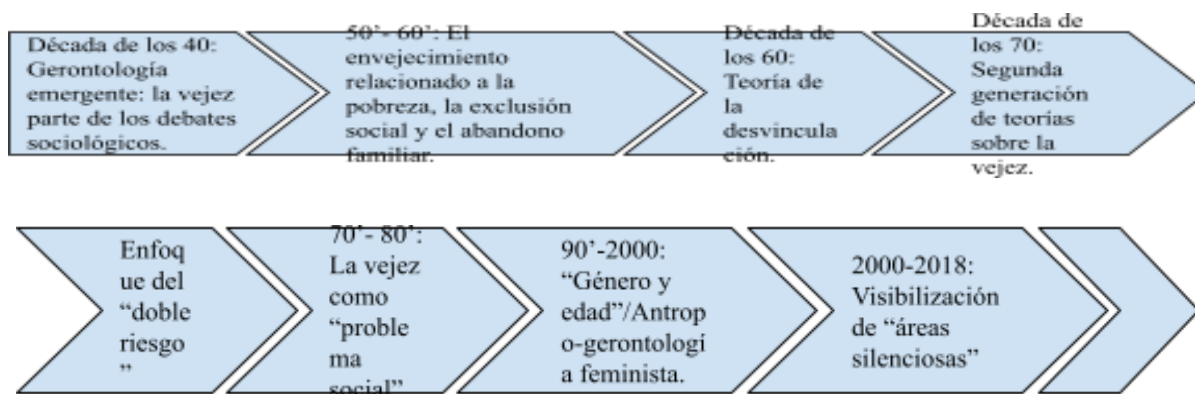
El estudio de la vejez –masculina y femenina– no despertó mucho interés de las disciplinas de las ciencias sociales hasta 1980. La emergencia de un campo de estudios vinculado al tema deviene de la estructuración, desde 1940, de la gerontología (Arquiola, 1995, p.154 como se citó en González & Lube, 2020). Recién entre la década de los 90 y los 2000 se desarrolló

una formulación de Gerontología Crítica Feminista, la cual plantea la necesidad de una distinción entre envejecimiento y vejez, entendidos como dos procesos con significados y consecuencias diferentes, tanto en términos de experiencia y vivencia subjetiva como en cuanto al significado del cuerpo en dicho proceso (González & Lube, 2020).

La Gerontología Crítica y la Gerontología Feminista proponen una revisión profunda que permita establecer los lazos y las rupturas entre los significados socio-culturales asignados a la vejez, al envejecimiento y las representaciones sociales que circulan en la trama social, y la continuidad y pervivencia de ciertas creencias, prejuicios y preconceptos sociales en los discursos de la ciencia y en las prácticas de los profesionales del campo gerontológico (Yuni & Urbano, 2008, p.156).

Figura 6

Hitos de la investigación gerontológica



Fuente: Elaboración propia en base a González y Lube (2020).

En la figura 6 se explicita a grandes rasgos el camino hacia perspectivas más críticas sobre la mujer y la relación género, edad y desigualdades, en donde poco a poco se incorpora la

vejez como problema social, al igual que la perspectiva de género en los estudios gerontológicos. A pesar del camino recorrido, todavía hoy existe escasa bibliografía que estudia el envejecimiento y la vejez desde una perspectiva de género. Y muchos de los estudios que sí la han aplicado, resaltan las vulnerabilidades de las mujeres mayores, invisibilizando sus potencialidades y su diversidad (Ramos, 2018).

De acuerdo con Freixas (1997), existe la necesidad de conceptualizar el envejecimiento como un proceso diferente entre hombres y mujeres, en la medida que las experiencias vitales determinan situaciones personales y vitales diametralmente opuestas desde el género (Castañeda & Rebolledo, 2019). Desde los primeros años de vida existe una diferencia en cuanto a la socialización del hombre y la mujer, sin embargo, aún cuando la brecha de lo social y lo cultural ha disminuido, es posible afirmar que la vejez y el envejecimiento también es una construcción social determinada por el género. Estas relaciones de género se refieren a las diferentes posiciones de poder y categorías que hombres y mujeres ocupan en la jerarquía social. Se caracteriza por ser cambiante en el tiempo y específica según el contexto (Sanchez, 2011).

Al igual que la vejez, el género es una construcción social que describe la manera en que una sociedad asigna roles a hombres y mujeres por ciertas condiciones biológicas. Es una herramienta analítica que alude a significados sobre las relaciones sociales y procesos de identidad organizados en torno a las diferencias anatómicas y fisiológicas, principalmente relacionadas con funciones reproductivas (Scott, 1996 como se citó en Sanchez, 2011).

Es por esto que el género y el envejecimiento están estrechamente conectados en la vida social, de modo que cada uno sólo puede entenderse por completo en relación con el otro (Ginn & Arber, 1996 como se citó en Sanchez, 2011). Aún cuando se difumina la diferenciación de

género en la edad mayor, es imprescindible no homogeneizar las experiencias de cada sujeto/a diferenciado/a según su género.

Percepción Social de la Vejez Femenina

La percepción social respecto al envejecer femenino, como se hace referencia anteriormente, es muy distinta al envejecer masculino. Un ejemplo claro es cuando hablamos de cuidados, puesto que a las mujeres viejas, históricamente, se les ha asignado las labores de cuidados como parte de su identidad femenina, haciéndose cargo de la pareja desde la heteronorma, como también de las hijas e hijos, nietas y nietos, y de personas dependientes, sumando las labores domésticas del hogar. Asumiendo que el género actúa como primer ordenador para construir y representar el mundo, existe una “resignificación” de la socialización patriarcal que definió a las mujeres como cuidadoras sólo por el hecho de ser mujeres y que ahora se perciben mujeres envejecidas, como es el compatibilizar los diferentes roles (Mazzucchelli & Navarro, 2021).

Cabe destacar que la visión que se tiene sobre las personas mayores varía comúnmente en función de cuatro factores: el sexo (las mujeres perciben la vejez más negativamente), la edad (las propias personas mayores tienen una peor imagen de la vejez que los jóvenes), el estado civil (las personas viudas presentan una opinión más negativa) y el nivel educativo/clase social (visión más negativa en niveles y clases más bajas) (Bazo & Maiztegui, 1999 como se citó en Pérez, 2014).

Puede ser que las mujeres valoran más negativamente la vejez debido a que en la sociedad actual se resalta la importancia de lo joven, bello y nuevo y, en general, son las mujeres las que intentan asimilarse a unos estándares de belleza y juventud que con el paso de los años se ven afectados, dando respuesta a dicha imposición. En el caso de las viudas, la opinión negativa

que tienen sobre la vejez puede deberse a la pérdida de ese ser querido, al considerar que la vejez supone la antesala de la muerte (Pérez, 2014).

Es evidente la sobrecarga femenina respecto a diferentes aspectos de la vida y su respuesta intachable a aquello, por lo que es necesario que las mujeres en la etapa de la vejez puedan desarrollarse tanto dentro del hogar como fuera de este, en espacios comunitarios participativos y públicos, que tengan la posibilidad de gestionar su tiempo, respecto a su propio proceso de envejecimiento, en sus aficiones, amistades, redes de apoyo y en sus propios proyectos de vida. Las imposiciones del sistema patriarcal deben dejar de mostrarlas como vulnerables y débiles, por lo que el sistema en la actualidad tiene la responsabilidad y el deber de entregarles todas las herramientas a disposición para el empoderamiento femenino. El rol de las mujeres viejas tiene que trascender, más allá de los roles patriarcalmente impuestos por la sociedad, puesto que a la mujer es a quien se le concibe de una manera mucho más homogeneizada que a los hombres al ser mayor.

Aquellas que tienen menos de 70 años, rechazan las concepciones estigmatizadas, tratan de no identificarse con la vejez, con la imagen asociada a enfermedad física y mental, o falta de belleza y salud. Las mujeres proclaman más que los hombres su no vejez, aunque les resulta más duro y requieren de un mayor esfuerzo (Bazo & Maiztegui, 1999 como se citó en Pérez, 2014). Niegan su propia edad debido a la existencia generalizada de una idea negativa sobre la vejez. Si en lugar del Paradigma Tradicional imperara el Nuevo Paradigma, no tendrían por qué ocultar su edad y su condición. Ocurre que cuando se habla de personas mayores, como ya hemos dicho anteriormente, se piensa en estas con una visión negativa y estereotipada, asociándose a muerte,

soledad, carga social, dependencia, y no se piensa en todas las contribuciones que realizan los/as mayores y las ventajas que supone esa etapa del ciclo vital.

En el caso del presente estudio, se estudiará la percepción social desde los estereotipos que afecta a mujeres mayores de 80 años, ya que se considera necesario reconocer la diversidad de percepciones de los envejecimientos posibles de analizar desde el género, considerando que la situación de la mujer posee ventajas en términos biológicos que se traducen en una mayor esperanza de vida, pero también posee desventajas en términos económicos y sociales que afectan la calidad en que se desarrolla su proceso (Castañeda & Rebolledo, 2019).

De esta forma es que Freixas (2008), con el objetivo de incorporar en la realidad de la sociedad una percepción de la vejez femenina mucho más situada y coherente con lo que realmente se experimenta en dicha etapa de la vida, propone lo siguiente en su texto *La vida de las mujeres mayores a la luz de la investigación gerontológica feminista*:

Se propone desvelar la construcción social de los valores culturales que limitan la vida de las mujeres mayores en los ámbitos afectivos, culturales, sociales, económicos y políticos; negar el carácter inevitable de la dependencia, la pobreza y la enfermedad en las ancianas, ofreciendo información que muestre el mosaico completo de posibilidades reales, y promover interpretaciones del envejecimiento femenino que reflejen la complejidad de su ciclo vital y permita a las jóvenes adentrarse en la edad sin hacerlo de manera negativa. En definitiva, ofrecer nuevas alternativas para transformar la realidad social y la vida de las mujeres, re/situando el valor de su experiencia, puesto que una de las prioridades de la investigación gerontológica feminista es la de encontrar imágenes

que alimenten la necesidad humana de significado (Freixas, 2004 como se citó en Freixas, 2008, p.44).

Estereotipos de Género hacia Mujeres Mayores

Los estereotipos de género son uno de los tipos de creencias que, junto con la identidad e ideología de género, subyacen a las conductas discriminatorias basadas en la categorización de una persona como mujer u hombre (Barberá, 1998; Moya & Puertas, 2003). Por estereotipos de género se entiende el conjunto estructurado de creencias compartidas dentro de una cultura o grupo acerca de los atributos o características que posee cada género (Moya, 2003). Cook & Cusack (1997) definen como estereotipo de género a la construcción social y cultural de hombres y mujeres, en razón de sus diferentes funciones físicas, biológicas, sexuales y sociales.

Además, los estereotipos de género conllevan importantes consecuencias negativas pues limitan el desarrollo integral de las personas, influyendo sobre sus preferencias, desarrollo de habilidades, aspiraciones, emociones, estado físico, rendimiento, etc. Estas consecuencias recaen indudablemente en mayor medida sobre las mujeres, favoreciendo además, su vulnerabilidad para ser víctimas de violencia (Castillo & Montes, 2014).

Es preciso plantear la clasificación de los estereotipos de género que varios estudios avalan, puesto que también se encuentran presentes en la población mayor, por esto es que se presenta a continuación dicha clasificación compuesta por: estereotipos de sexo, sexuales, sobre los roles sexuales y compuestos, y su descripción correspondiente.

Tabla 8

Clases de estereotipos de género

| Tipo de estereotipo | Descripción |
|---------------------|-------------|
|---------------------|-------------|

| | |
|--|--|
| <p>Estereotipos de sexo</p> | <p>Se utilizan para describir una noción generalizada o preconcepción que concierne a los atributos o características de naturaleza física o biológica que poseen los hombres y las mujeres, es decir, que poseen características diferenciadas.</p> <p>Ejemplo: “las mujeres mayores son débiles y enfermizas”.</p> |
| <p>Estereotipos sexuales</p> | <p>Dotan a los hombres y a las mujeres de características o cualidades sexuales específicas que juegan un papel en la atracción y el deseo sexual, la iniciación sexual y las relaciones sexuales, la intimidad, posesión y violencia sexual, el sexo como transacción y la reificación y explotación sexual.</p> <p>Ejemplo: “las mujeres mayores ya no sienten placer”.</p> |
| <p>Estereotipos sobre los roles sexuales</p> | <p>Se entiende como aquel que describe una noción normativa o estadística sobre los roles o comportamientos apropiados de hombres y mujeres.</p> <p>Ejemplo: “las mujeres mayores deben cuidar a sus nietos(as) y son responsables de los quehaceres del hogar”.</p> |
| <p>Estereotipos compuestos</p> | <p>El género se interseca con otros rasgos de la personalidad en formas muy variadas y crea estereotipos compuestos que impiden la eliminación de todas las formas de discriminación contra las mujeres y la materialización de la igualdad sustancial. Tales rasgos incluyen los siguientes, pero no se limitan a estos: edad, raza o etnia, capacidad o discapacidad, orientación sexual y clase o estatus, que incluye el estatus como nacional o inmigrante. Con frecuencia reflejan pre-concepciones falsas sobre diferentes subcategorías de mujeres y evolucionan de acuerdo con las diferentes articulaciones que existan sobre el patriarcado y las estructuras de poder.</p> |

| | |
|--|--|
| | Ejemplo: “las mujeres mayores y disidencias de más 80 años no tienen buena salud”. |
|--|--|

Fuente: Elaboración propia en base a Cook & Cusack (2010).

Además, existen factores contextuales que explican cómo los estereotipos contribuyen a la estratificación social y a la subordinación, tales como:

- Los factores individuales: consideraciones cognitivas y de comportamiento;
- los factores situacionales: condiciones predispuestas, que se encuentran en diferentes sectores como el empleo, la familia y la salud y
- los factores más generales: consideraciones de tipo cultural, religioso, económico o legal.

Cualquiera de ellos puede ser relevante para la aplicación, ejecución o perpetuación de los diferentes estereotipos de género.

Respecto a las características de los estereotipos de género, es posible señalar que les son aplicables todas las características de los estereotipos que se mencionan anteriormente en el apartado “Estereotipos relacionados a la Vejez”. No obstante, es posible reconocer otras características propias. A continuación se presentan dichas características.

Tabla 9

Características de los estereotipos de género

| Característica | Descripción |
|------------------------|--|
| Dominantes socialmente | Son socialmente resilientes en cuanto se articulan a través del tiempo debido a condiciones sociales que avalan la estratificación o subordinación social. |

| | |
|---|---|
| Se refuerzan a sí mismos | Son altamente prescriptivos, se convierten en una verdad estadística, “son profecías autocumplidas”, tienden a congelar las identidades de género y los roles de género. |
| Poseen efectos más perjudiciales en las mujeres | Los estereotipos refuerzan y justifican las asimetrías de poder y mantienen lo femenino en una posición de subordinación. |
| Contribuye a justificar las desigualdades de género | Como es la idea de complementariedad, la cual facilita la aceptación de los estereotipos por hombres y mujeres. |
| Suelen interactuar con otros sistemas de opresión | Esto corresponde a la interseccionalidad, se entrecruza con modalidades raciales, de clase, étnicas, sexuales y regionales de identidades discursivamente constituidas. Es imposible separar el género de las intersecciones políticas y culturales en las que constantemente se produce y se mantiene. |
| Poseen un efecto tangible en cuanto a la representación y a la distribución de beneficios | Los estereotipos dañan a las mujeres al degradarlas, disminuir su dignidad humana y marginalizarlas. Y promueven un desequilibrio que impide una igualdad de oportunidades efectiva entre mujeres y hombres. |
| Favorecen la discriminación | Al distinguir entre atributos y roles propios de los hombres, y atributos y roles propios de las mujeres, al tiempo que sitúa los roles y atributos propios de los hombres por sobre los que son propios de las mujeres. |

Fuente: Elaboración propia en base a Ríos (2018).

Las barreras que existen para valorar a las mujeres, tienen sus raíces en el androcentrismo y el sexismo. Una de las principales características de la injusticia de género es el androcentrismo: la construcción autoritaria de normas que privilegian los rasgos asociados con la

masculinidad. De la mano del androcentrismo va el sexismo cultural: la difundida devaluación y desprecio de aquellas cosas que se codifican como ‘femeninas’, paradigmática, pero no exclusivamente, las mujeres (Cook & Cusack, 2010).

La OMS (2021) señala que las mujeres mayores (en comparación con los hombres mayores y jóvenes y con las mujeres jóvenes) son las que se ven más afectadas por las múltiples formas de discriminación. Se ha acuñado el término ‘edadismo según el género’ para abarcar la intersección entre edad y género, con objeto de hacer referencia a las diferencias entre el edadismo que sufren las mujeres y el que sufren los hombres. Esto refleja las evaluaciones negativas de los individuos en función de su género, o apoyan la desigualdad de condición de las mujeres y los hombres. En efecto, los estereotipos de género, sin importar cuán precisos sean, pueden conducir a un comportamiento sexista al traducirse de manera inapropiada a un trato diferente para mujeres y hombres (Ríos, 2018).

Fenómeno de Estudio Situado

Al hablar de mujeres mayores de más 80 años, es pertinente dialogar respecto al envejecimiento poblacional que vivimos como sociedad desde un nivel mundial hasta un nivel local, ya que esto hace urgente prestar atención a dicha población, realizar estudios sobre el envejecimiento de las mujeres y los elementos que se relacionan con aquello, sobretodo las representaciones sociales que se configuran en la sociedad.

A continuación, se realiza una contextualización de la población mayor de más de 80 años a nivel mundial, latinoamericano, nacional, regional y local, tomando en cuenta la percepción de la vejez determinada en cada nivel del fenómeno de estudio, para luego situarlo en la institución Gerópolis UV, contextualizada en el apartado anterior (Capítulo I: Marco contextual).

Nivel Mundial

Respecto al envejecimiento poblacional mundial, es preciso mencionar que dicho fenómeno demográfico de escala global está atravesando a la mayoría de las regiones en el mundo. Según Naciones Unidas (2020b), el envejecimiento podría considerarse como una de las transformaciones sociales más relevantes del siglo XXI, sobre todo en las regiones en que este presenta un mayor avance y por la velocidad que dicho proceso presenta en algunas regiones en desarrollo (INE, 2022). Dicho fenómeno es considerado por CEPAL (2020) como la consecuencia de la evolución de los componentes del cambio demográfico (fecundidad y mortalidad) y es definida como el aumento progresivo de la proporción de las personas de 60 años y más con respecto a la población total.

Una forma de evidenciar los distintos niveles de avance de la transición demográfica es a través de una pirámide de población, la que muestra gráficamente la composición de una población según sus edades y el sexo, agrupando por un lado a las mujeres y por otro a los hombres, según grupos quinquenales de edad (Goldstein, 2009 como se citó en INE, 2022). A continuación, se puede observar que las pirámides demográficas sean cada vez menos piramidales a través de una comparación de dos gráficos de pirámide poblacional a nivel mundial, uno correspondiente a 1990 y el otro a 2022, según datos del PopulationPyramid.net (2022), página web respaldada por datos entregados por Naciones Unidas, Departamento de Asuntos Económicos y Sociales, División de Población. Es posible afirmar que en menos de 35 años dicho avance de la transición demográfica ha tenido un significativo crecimiento, siendo un total de personas mayores de 60 años en 1990 de 10,1%, en cambio en 2022 un 13,8 respecto al

total de población mundial, siendo la diferencia de 3,7% en incremento; en contraste con la tasa de natalidad que ha disminuido considerablemente.

Gráfico 1

Pirámide de población mundial en 1990

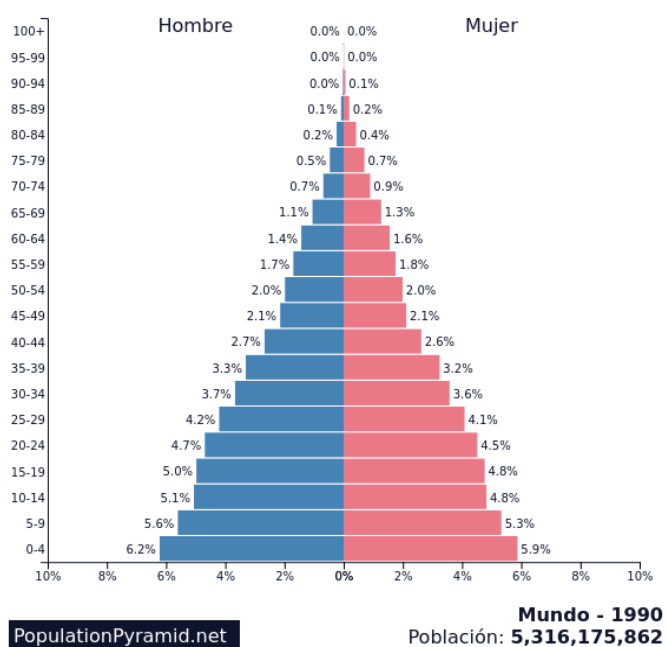
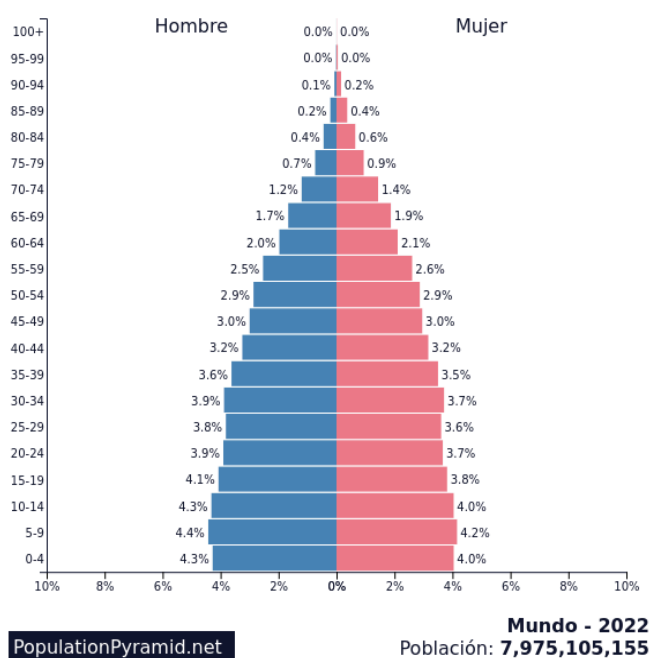


Gráfico 2

Pirámide de población mundial en 2022



Fuente: Pirámides de población del mundo desde 1950 a 2100. PopulationPyramid.net (2022).

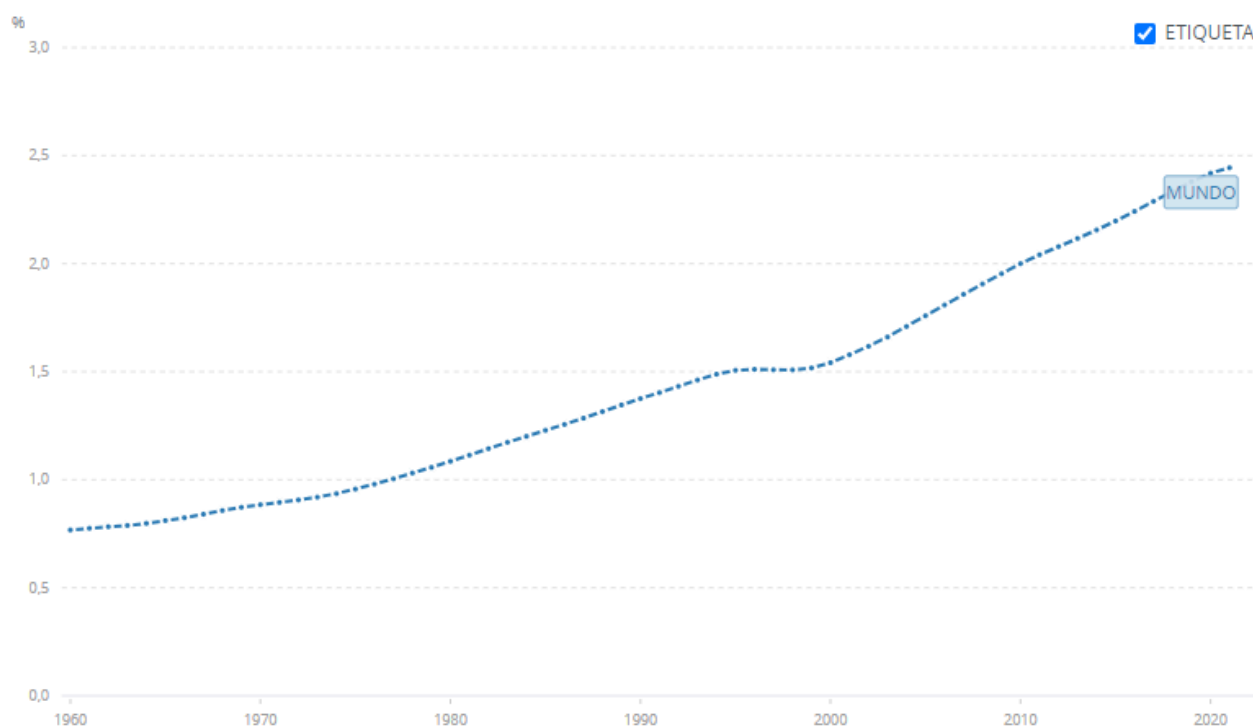
Fuente: Pirámides de población del mundo desde 1950 a 2100. PopulationPyramid.net (2022).

En 2019, por primera vez en la historia, el número de personas mayores de 65 años en el mundo superó al de niños menores de cinco años. Y es que el envejecimiento de la población es mayor en la actualidad que en años precedentes, con una esperanza de vida que ha ido incrementándose continuamente, tanto en los países desarrollados como en los países en vías de desarrollo (Mena, 2022). De acuerdo con proyecciones mundiales respecto al envejecimiento

poblacional, según datos del informe "Perspectivas de la población mundial 2019" de las Naciones Unidas (2020b), en 2050, una de cada seis personas en el mundo tendrá más de 65 años. Se estima que el número de personas mayores de 80 años o más se triplicará, de 143 millones en 2019 a 426 millones en 2050, mientras que una de cada cuatro personas que viven en Europa y América del Norte podría tener 65 años o más (INE, 2022).

Gráfico 3

Población de 80 años en adelante, mujeres (% de la población femenina) a nivel mundial



Fuente: Estimaciones del personal del Banco Mundial sobre la base de la distribución por edades/sexo de las Previsiones Demográficas Mundiales de la División de Población de las Naciones Unidas (2022).

Sin embargo, para las mujeres de más de 80 años no se obtienen muchos datos desde el Banco Mundial. Solo es posible evidenciar la población femenina de 80 años y más como porcentaje de la población femenina total, lo cual equivale al 2% de la población mundial.

Nivel Latinoamericano

En cuanto al envejecimiento poblacional en Latinoamérica y El Caribe, cabe destacar que el proceso de envejecimiento se manifiesta de manera heterogénea entre los países de la región, debido a las distintas etapas de la transición demográfica en la que estos se encuentran (Wong & Palloni, 2009, como se citó en INE, 2022). En los últimos 70 años, la estructura demográfica de la población de América Latina y el Caribe ha pasado por cambios significativos que redundaron en una rápida transición demográfica (CEPAL, 2007 como se citó en Visciani, 2021). La disminución sostenida de la mortalidad y la fecundidad hizo que la región pasara de altos niveles de mortalidad y fecundidad en los años cincuenta a bajos niveles en ambas variables en la actualidad (Naciones Unidas, 2022 como se citó en Visciani, 2021).

De acuerdo con los datos entregados por la página web PopulationPyramid.net, la pirámide poblacional se ha ido invirtiendo de igual manera que a nivel mundial, como lo podemos evidenciar en el apartado anterior, la población mayor va significando en la población de América Latina un 14,1% del total de habitantes, porcentaje no menor respecto a lo que se esperaba años atrás.

Según Villa y González (2004), América Latina y el Caribe experimentó en medio siglo un envejecimiento poblacional parecido al registrado en Europa en dos siglos. En 1950, la región contaba con 8,7 millones de personas mayores, que representaban el 5,2% de la población total. En 2022, hay 88,6 millones de personas de 60 años y más, que representan el 13,4% de la población regional. Se prevé que el proceso de envejecimiento poblacional se producirá en todos los países de la región (CEPAL, 2022).

En un estudio realizado en Colombia en 2019, llamado *Estereotipos sobre la población adulta mayor en tres grupos etarios de cuidadores de personas mayores dependientes*. Se lograron recolectar datos sobre los estereotipos hacia las personas mayores según la clasificación de Rodríguez Domínguez (cronológicos, biológicos, psicológicos y sociológicos). Dentro de las expresiones con connotación negativa para referirse a las personas adulto mayor (PAM), se identificaron “incapacidad de valerse por sí mismos” “estado de enfermedad” “achaques físicos” “con cercanía a la muerte” “depresivos”, entre otros. Lo que es coincidente con la afirmación de Callís-Fernández (2011), quien indica que las PAM son vistas como un grupo marginal y la imagen general está basada en términos inútiles e improductivos (Pabón et al., 2019). En la fase de la vejez, el sector de población que más está creciendo en los países occidentales en los últimos años es el de los mayores de 80 años. El estudio sobre esta población supone un reto para la investigación gerontológica actual si tenemos en cuenta las importantes diferencias inter-individuales que se observan en la población anciana en general (Calero & Navarro, 2013).

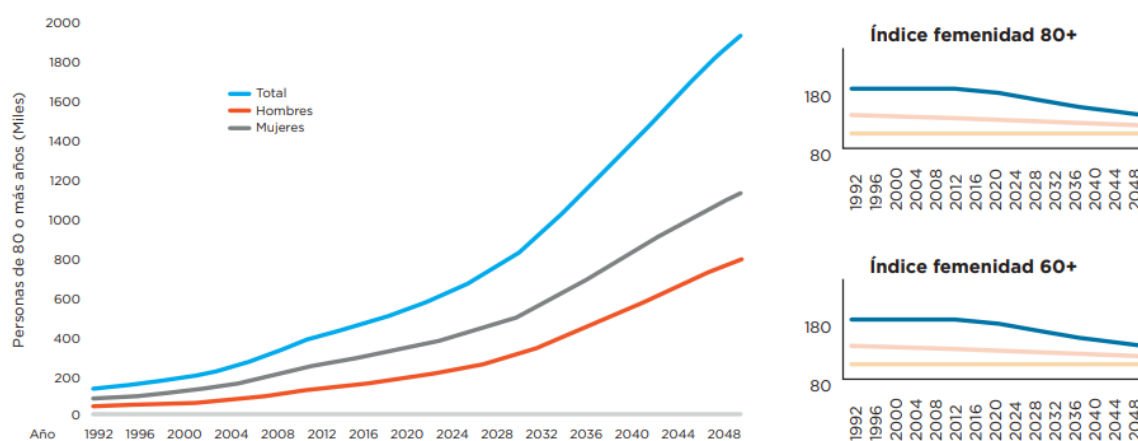
Nivel Nacional: Chile

En Chile, el grupo de la población que más ha crecido en estos 20 años es el de las personas de 80 años y más, que pasó de 214.000 en 2001 a 561.000 en 2021, lo que significa un incremento del 162% (CEPAL, 2019). De acuerdo con las proyecciones poblacionales de 2019 de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), para 2050 la población de personas mayores en Chile representará un 32% del total (6.430.169 personas).

El rol de la mujer mayor en los siguientes años será clave en Chile, ya que diferentes reportes y estadísticas evidencian el incremento de aquella población siendo las mujeres quienes integran la mayor proporción de personas mayores en Chile (CASEN, 2017). Al considerar el índice de feminidad¹ entre los grupos de 60 y 80 o más años, se puede observar que este ha presentado variaciones leves desde 1992 hasta el año 2020.

Gráfico 4

Feminización del envejecimiento para Chile



¹ El índice de feminidad se refiere al número de mujeres por cada 100 hombres. En este sentido la fórmula específica del índice corresponde a la siguiente:

$$\text{Índice de feminidad} = \text{Cantidad de mujeres} / \text{Cantidad de hombres} * 100$$

Fuente: Observatorio del Envejecimiento en base a estimaciones y proyecciones de población 1992-2050, base 2017 Instituto Nacional de Estadísticas (2020).

El aumento progresivo de las personas mayores que superan los 80 años es un fenómeno muy relevante y se encuentra enfocado en las mujeres. Entre las razones que se observan está el aumento en la esperanza de vida, que en nuestro país es de 78 años para los hombres y de 83 años para las mujeres (INE, 2017). Para el índice de feminidad de 80 años o más, se observan mayores diferencias que en el caso de las personas de 60 años o más, especialmente entre los años 1992 y 2018, donde el índice se mantuvo por sobre las 180 mujeres por cada 100 hombres, para el año 2020 se estima que dicha cifra sea de 178 mujeres por cada 100 hombres de 80 años o más y se estima que disminuirá hasta llegar a las 140 mujeres por cada 100 hombres en el año 2050 (UC, 2020).

Nivel Regional: Región de Valparaíso

La región de Valparaíso no queda exenta del envejecimiento de la población vivido a nivel mundial y latinoamericano, según estadísticas del Instituto Nacional de Estadísticas (INE), en el año 2022, dentro de su trabajo “Evolución, características de las personas mayores y desafíos demográficos para la población”, Valparaíso pasa a ser la segunda región con una mayor proporción de personas mayores (20,8%), siendo la primera Ñuble con un 21,6%, que se diferencia por menos de 10%.

Así mismo, debido al cambio sociodemográfico en cuestión, se ha evidenciado con mayor fuerza la necesidad de observar la realidad de esta población por su rápida transformación social y la imagen que se posee de la vejez en la sociedad actual. El envejecimiento y la mayor sobrevivencia de la población también se observa al analizar la esperanza de vida a los 60 años, indicador que da cuenta de la cantidad de años que se espera viva una persona que ha alcanzado la tercera edad.

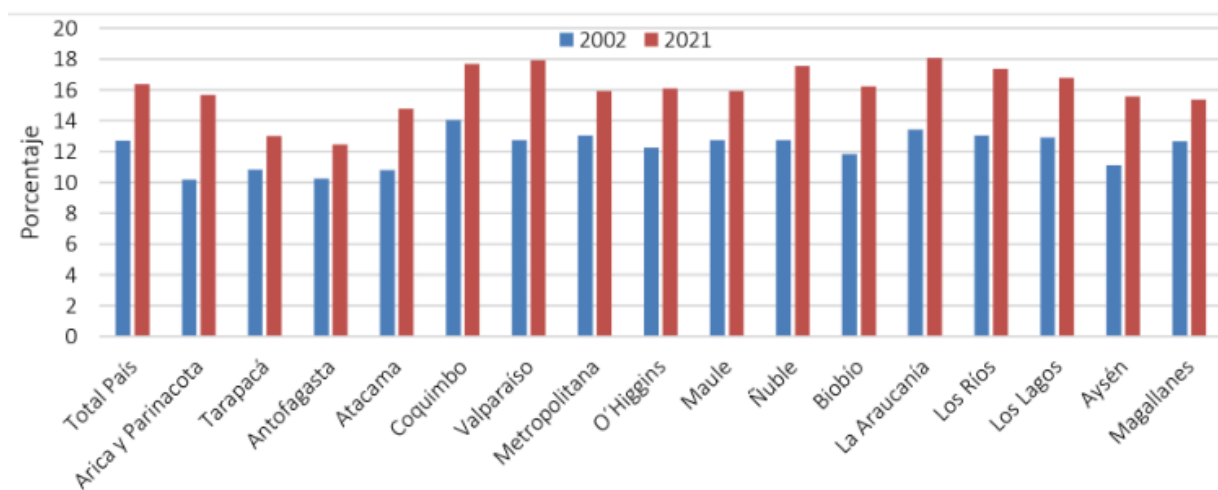
La esperanza de vida de la población de 60 años ha ido incrementándose durante el período, pasando de 19,7 años en 1992, a una esperanza de vida de 24,5 años en 2021, aumentando así en 4,8 años. Lo que quiere decir que en 1992 se consideraba la esperanza de vida hasta los 79 años aproximadamente, en contrapartida con lo que se plantea para el año 2021, lo cual corresponde a una persona mayor de 84 años, siendo en 29 años de historia una transformación de 5 años en aumento de esperanza de vida. En el caso de las mujeres el aumento ha sido levemente superior, incrementándose en 4,9 años, pasando de 21,5 en 1992 a 26,4 años para el final del período, mientras que en el caso de los hombres el incremento de la esperanza de vida es de 4,7 años, pasando de 18 años en 1992 a 22,7 para el año 2021. Para la mujer la

esperanza de vida, en 2021, corresponde a 86 años, diferenciado a los hombres que equivale a 82 años.

Al igual que lo ocurrido a nivel nacional, el aumento de la población de 60 años y más es acompañado por una mayor proporción de personas de la cuarta edad, lo cual es replicado en todas las regiones del país durante el período 2002-2021. Para el año 2021, todas las regiones presentan porcentajes superiores al 12% de población de la cuarta edad, siendo las con mayor proporción las regiones de La Araucanía (18,1%), Valparaíso (17,9%) y Coquimbo (17,7%).

Gráfico 5

Porcentaje de población de la cuarta edad (80 años y más), sobre el total de población mayor, según región de residencia habitual, 2002-2021



Fuente: Estimaciones y Proyecciones de población a nivel regional, Base Censo 2017, Instituto Nacional de Estadísticas (2022).

En los estudios actuales, se reitera prestar especial atención a las personas mayores que constituyen a lo que llamamos la ‘cuarta edad’, o sea, personas mayores de 80 años, puesto que también se ha visto en aumento, siendo Valparaíso otro claro ejemplo de aquello con un 17,9% de población de la cuarta edad sobre el total de población mayor en el año 2021.

Al experimentar este tipo de cambios sociodemográficos, es preciso acercarnos a lo que hoy se concibe como una persona mayor, más específicamente, ser una persona mayor de más de 80 años en la región, puesto que de acuerdo con la percepción de dicha vejez muchas veces se produce discriminación a la población, se limita la vida de ellas a lo que está ‘establecido y consensualmente normado’ y en muchos casos también se transgreden sus derechos.

Para afrontar de forma eficiente a las problemáticas que se puedan producir de acuerdo a una percepción de la vejez tergiversada por la visión estereotipada, es imprescindible devolver a las personas mayores su “rol activo” en la sociedad, los estudios hablan sobre plantear retos que ayuden a definir nuevas perspectivas. Algunos de ellos son, una sociedad para todas las edades, la autonomía e independencia, a partir del afrontamiento de la intervención desde las capacidades de la persona y su empoderamiento. El envejecimiento activo y los mayores dependientes como conjunto, es decir, las personas no tienen que ser menos activas por ser dependientes y la adecuación de los modelos de intervención. (Pinazo & Sánchez, 2005).

Sin embargo, para llevar a cabo lo mencionado anteriormente, es necesario conocer a la población mayor de la región de Valparaíso, hacerla partícipe de su propia identidad, definiendo consigo un perfil de las personas mayores de más 80 años pertenecientes a la región. Para esto, y con el fin de trabajar en coherencia con la perspectiva de género y el incremento de la población

femenina, se plantea conocer la percepción social de las mujeres mayores de más 80 años que representan a la región.

Nivel Local: Gerópolis UV

El nivel local de este estudio se sitúa en el Centro Gerópolis UV, puesto que es donde se llevará a cabo la investigación. Además, es imprescindible definir el sujeto de estudio, quienes corresponden a mujeres mayores de más de 80 años que participen a lo menos hace dos años en actividades desarrolladas en Gerópolis UV, más específicamente, en talleres abiertos para la comunidad vinculada al centro. Estos talleres semestralmente van variando en temática, sin embargo, el común denominador de carreras que llevan a cabo talleres, son: Fonoaudiología, Trabajo Social, Odontología, Kinesiología, Nutrición y Dietética, y Psicología; usualmente se ejecutan de acuerdo a procesos formativos de estudiantes, actualmente se llevan a cabo ocho talleres los cuales han sido detallados en el Capítulo I (Marco contextual).

Para identificar al sujeto de estudio, se indagará en la información entregada por el perfil sociodemográfico construido el año anterior (2022) a cargo de Paloma Astudillo en su trabajo de Proyecto de Título: *Exploración a las redes de apoyo social informal de las personas mayores participantes de Gerópolis UV*.

Sujetas de Estudio

En primer lugar, debemos tener conocimiento de cuántas mujeres mayores participan de Gerópolis UV. Se entiende por identidad de género a la percepción personal que un individuo tiene sobre sí mismo en cuanto a su género (Morrow & Messinger, 2006), y puede coincidir con el sexo asignado al nacer o no. Respecto de los datos expuestos por el estudio, una clara mayoría se identifica con el género femenino (69,6%). Asumiendo que la identidad de género de las personas mayores corresponde con el sexo asignado al nacer, entonces es posible afirmar que dicho porcentaje de personas son mujeres (Astudillo, 2022). Por lo tanto, existe una gran

mayoría de mujeres participantes sobre hombres vinculados al centro, entendido como una feminización en la participación de Gerópolis UV.

Otro punto importante a considerar es la edad de los(as) participantes, puesto que la participación en Gerópolis UV está abierta a cualquier persona de 60 años o más sin distinción. Existe una tendencia hacia lo que algunos autores describen como ‘viejo joven’ (personas de 60 a 74 años), con una amplia mayoría de 58,3%. Mientras que el 41.7% se divide entre las personas ‘viejas viejas’ (de 75 a 84 años) y ‘viejas de edad avanzada’ (de 85 a 99 años y centenarios). (...) Si bien la amplia mayoría pertenece a ‘viejos jóvenes’, existe un porcentaje población importante que se encuentra en los rangos etarios de [76 – 80[y [81 y más[(Astudillo, 2022). Por lo que es posible identificar a personas mayores de más de 80 años que participen del Centro Gerópolis UV.

Sin embargo, en dicho centro, no se logra identificar un nivel alto o bajo de edadismo hacia los(as) participantes, puesto que no existe la construcción de algún instrumento para poder medirlo o algún estudio sobre el tema que se haya elaborado desde el centro, solo se cuenta con la misma percepción en torno a ello por parte del equipo de trabajo, específicamente quienes trabajan en la gestión de las actividades mencionadas anteriormente.

Capítulo III

Marco Metodológico

Presentación

En este capítulo, se pretende abordar el diseño metodológico de la investigación, a lo cual Hernández Sampieri (2014) define como un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplica al estudio de un fenómeno, y que en el estudio comprende los siguientes apartados:

- diseño de investigación,
- alcance del estudio,
- tipo de diseño,
- problema de investigación,
- justificación de la investigación,
- pregunta de investigación,
- objetivos de investigación,
- colectivo de investigación,
- criterios de inclusión y exclusión,
- técnicas de investigación,
- criterios de rigor,
- plan de análisis,
- matriz de programación
- y aspectos éticos considerados en la investigación.

Diseño de Investigación

El presente estudio corresponde a una **investigación cualitativa**, la cual se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto (Hernández Sampieri et al., 2014). Se selecciona dicho diseño, puesto que el propósito de este es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados (Punch, 2014; Lichtman, 2013; Morse, 2012; Encyclopedia of Educational Psychology, 2008; Lahman y Geist, 2008; Carey, 2007, y DeLyser, 2006), lo que resulta coherente con el propósito de la presente investigación que es conocer la percepción social de mujeres mayores de más de 80 años que participan en talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV, en relación a los estereotipos de género asociados a la vejez femenina. Los datos obtenidos a través de la investigación cualitativa son ricos y detallados, lo que permite una comprensión más completa del fenómeno investigado. Además, las participantes de la investigación tienen un papel activo en la construcción de los datos, lo cual posibilita explorar lo subjetivo de las percepciones de dichas mujeres, tomando en cuenta sus propias experiencias.

Este diseño de investigación es el más adecuado, puesto que todos los procesos que se presentan en este se van estableciendo de acuerdo a las circunstancias, y a pesar de que en todo estudio debemos tener claro cuáles son los objetivos que deseamos alcanzar, en el método cualitativo existe una mayor libertad y flexibilidad de adaptación por los resultados que se puedan ir obteniendo (Guerrero, 2016).

Además, Hernández Sampieri (2014) logra definir cinco diseños básicos de la investigación cualitativa, tal clasificación considera los siguientes diseños genéricos: a) teoría

fundamentada, b) diseños etnográficos, c) diseños narrativos, d) diseños fenomenológicos y e) diseños de investigación-acción.

El presente estudio corresponde a una investigación cualitativa bajo el paradigma **fenomenológico**, el cual tiene como propósito principal: explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias (Hernández Sampieri et al., 2014). Pueden ser sentimientos, emociones, razonamientos, visiones, percepciones, etc. (Benner, 2008; Álvarez-Gayou, 2003; Bogden y Biklen, 2003; y Patton, 2002).

De esta manera, se pretende explorar la percepción social de mujeres mayores de más de 80 años participantes de Gerópolis respecto a un ‘algo’, en este caso, respecto a los estereotipos de género asociados a la vejez femenina, lo que habla directamente de subjetividades e interpretaciones en relación a un fenómeno y busca conocer los significados que los individuos dan a su experiencia (Guerrero, 2016). Así mismo, la información que proporciona el abordaje fenomenológico son de experiencias comunes y distintas, y categorías que se presentan frecuentemente en las experiencias (Hernández Sampieri et al., 2014), lo que resulta idóneo para la presente investigación puesto que nos adentraremos en las experiencias de dichas mujeres para poder conocer la percepción social, la cual es posible afirmar que es variada pero que comparten algo en común, lo que se pretende identificar a lo largo de la investigación.

Además, existen dos enfoques básicos: fenomenología hermenéutica y fenomenología empírica, trascendental o psicológica. La presente investigación utiliza la fenomenología empírica, la cual se enfoca menos en la interpretación del investigador y más en describir las experiencias de los participantes (Hernández Sampieri et al., 2014), es decir, el sujeto de

investigación será protagonista del estudio, puesto que se pretende conocer y entender las diferentes formas de experimentar y percibir el fenómeno del edadismo según el género a través de los estereotipos que puedan existir o no dentro del espacio de Gerópolis UV.

Alcance del Estudio

El alcance del presente estudio corresponde a **exploratorio-descriptivo**, puesto que en primer lugar los estudios exploratorios sirven para preparar el terreno, investigan problemas poco estudiados e indagan desde una perspectiva innovadora. Y por otro lado, los estudios descriptivos consideran el fenómeno estudiado y componentes, miden conceptos y definen variables. Este alcance comprende un acercamiento a un tema que no se ha abordado en mayor medida por la investigación, en este caso, gerontológica, puesto que el enfoque de género aún teniendo mayor importancia en investigaciones actuales, todavía se mantiene como un componente innovador en algunas áreas, tal como es respecto a la población mayor y femenina de Chile.

Así es como los estudios exploratorios sirven para familiarizarnos con fenómenos relativamente desconocidos y obtener información (Hernández Sampieri, 2014) y los estudios descriptivos son útiles para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de un fenómeno, tal cual es la discriminación por edad traducida en estereotipos de género en mujeres mayores, el recorrido por dicho alcance de la investigación posibilita estudiar la percepción y describir aquellas desde el Trabajo Social y el estudio gerontológico feminista.

Tipo de Diseño

El tipo de diseño que contempla el estudio es **no experimental transeccional**, debido a que la investigación se realiza sin manipular deliberadamente variables y, por su dimensión temporal, se recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único (Liu, 2008 y Tucker, 2004). Para el presente estudio se busca conocer la percepción de las mujeres mayores sobre situaciones que no corresponden a un experimento, más bien, es de acuerdo a experiencias propias de su participación en talleres que imparte Gerópolis UV y que ya se han realizado, como también la misma percepción de aquellas mujeres respecto a la vejez femenina, ninguna de estas variables es manipulada o se busca manipular.

Además, el componente transeccional tiene como propósito describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. Es como “tomar una fotografía” de algo que sucede (Hernández Sampieri et al., 2014), lo que dialoga directamente en la búsqueda de las percepciones de acuerdo a una experiencia única a través una técnica de recolección de datos.

Asimismo, el propósito de los diseños transeccionales exploratorios es comenzar a conocer una variable o un conjunto de variables, una comunidad, un contexto, un evento, una situación (Hernández Sampieri et al., 2014), es decir, develar un perfil sociodemográfico de mujeres de más de 80 años participantes de Gerópolis UV y la discriminación por género en la población mayor, que corresponden a temas que hasta la fecha el centro no ha abordado y en general con otros estudios resulta innovador. Y por último, los diseños transeccionales descriptivos tienen como objetivo indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población (Hernández Sampieri et al., 2014), por lo tanto, el estudio se basa

en las variables de género y edad para poder desarrollar una investigación íntegra respecto a la percepción de la vejez femenina.

Problema de Investigación

El problema investigativo corresponde a los estereotipos de género experimentados por mujeres mayores de más 80 años en calidad de participantes en los talleres de Gerópolis UV, lo cual responde a conductas discriminatorias sexistas y edadistas o viejistas, es decir, discriminación en razón de edad y género, en este caso, por ser personas mayores y por ser mujeres. Por lo tanto, el objeto de estudio es el envejecer de las mujeres mayores de más de 80 años participantes de Gerópolis UV, más concretamente indagar desde una perspectiva de género, su percepción social de acuerdo a la vejez y los estereotipos de género que experimentan en talleres impartidos por dicho centro.

Además, la perspectiva de género posibilita el estructurar una visión que haga participe lo que hoy plantea la investigación feminista, a lo cual se refieren como: los llamados “estudios de las mujeres”, que no han centrado sus trabajos en las experiencias de las mayores, no han teorizado sobre el sistema de jerarquías de edad, y como mucho, han incluido el envejecimiento en un largo etcétera que oculta la dimensión real de la vejez (Freixas, 2008), por lo que también podemos destacar la gran invisibilización de esta población respecto a la investigación que contempla elementos de edad y género, el feminismo ha prestado poca atención al edadismo, a las relaciones de edad y a la vejez en sí misma (Freixas, 2008).

Justificación de la Investigación

Se entiende como justificación de la investigación a la indicación del porqué de la investigación exponiendo sus razones. Por medio de la justificación, se debe demostrar que el estudio es necesario e importante (Hernández Sampieri et al., 2014). Conviene aquí recuperar los siguientes criterios: conveniencia, relevancia social, implicaciones prácticas, valor teórico y utilidad metodológica.

Conveniencia

Este tipo de estudios permite hacer aproximaciones al trabajo intergeneracional que se desarrolla en el centro, el cual sería en este caso, mujeres mayores y estudiantes, ya que esto aporta a la formación de estudiantes para una sociedad envejecida desde una perspectiva de género. Según la Trabajadora Social del Centro Gerópolis UV, desde el año 2022, se ha oficializado dicho centro como campo clínico interno de la Universidad de Valparaíso, por lo que este estudio contribuye en responder a la misión y visión de la universidad a través de la formación de estudiantes íntegros desde enfoques que contemplen elementos como la vejez y las personas mayores, puesto que el centro trabaja bajo un enfoque de derecho y género, es importante contribuir en dichas aproximaciones.

El edadismo según el género hacia personas mayores se convierte en un problema de relevancia en el Centro Gerópolis UV debido a que las personas con quienes se relacionan las mujeres mayores muchas veces discriminan de forma explícita o implícita a las participantes, estas personas comúnmente son los(as) mismos(as) estudiantes que desarrollan actividades respecto a sus procesos formativos, como son los talleres socioeducativos, que por temáticas van variando cada semestre, pero que comúnmente, según la institución patrocinante, las realizan

carreras de Fonoaudiología, Trabajo Social, Odontología, Kinesiología, Nutrición y Dietética, y Psicología. Es así como desde el Centro Gerópolis UV realiza un llamado de atención y estado de alerta constante respecto a las conductas y el lenguaje que se lleva a cabo en dichas actividades que se producen en su propio espacio o de vinculación.

Relevancia Social

Como marco contextual del Centro Gerópolis UV y su constante búsqueda de mejora continua en temáticas de vejez, envejecimiento y perspectiva de género, también se busca dar respuesta a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (OMS) en temáticas de perspectiva de género evidenciado en el objetivo N°5: “Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas” (CEPAL, 2018), en este caso, en pos de la calidad de vida de mujeres mayores de más de 80 años participantes de dicho centro. Además, se busca responder a estos objetivos de manera internacional y a nivel nacional, como es, en el caso de Chile, la futura implementación de un Sistema Nacional de Cuidados (SNC) desarrollada por el gobierno actual del Presidente Gabriel Boric. Es importante visibilizar los diferentes roles de las mujeres mayores, especialmente cuando hablamos de cuidados, que comúnmente se les atribuye estas tareas.

El SNC busca relevar el rol de las personas cuidadoras en la sociedad, por lo que una de las propuestas más importantes es el reconocimiento de sus derechos y una forma de hacerlo, respecto a las mujeres mayores, es desarraigar la perpetuada labor de cuidados que se les ha sido asignada históricamente y de esta forma también empoderar la contribución que han hecho en la sociedad. Este estudio permite entregar aportes desde la percepción de la vejez a políticas actuales desde la mirada de un estudio de la mujer mayor como sujetas que han contribuido

enormemente al desarrollo del país y el mismo aporte que ellas han entregado, evitando el sesgo que viven día a día de acuerdo con los estereotipos que existen en la sociedad y así valorizando su rol en esta.

Implicancias Prácticas

Este estudio busca conocer la percepción social de la vejez femenina de mujeres mayores de más de 80 años participantes de los talleres que imparte Gerópolis UV desde un enfoque de género. Esto quiere decir que el desarrollo de este busca evitar los sesgos de sexo y género, o sea, que la investigación será situada desde la premisa de la heterogeneidad de la vejez e incorporación de la visibilización de vivencias por parte de dichas mujeres. Así mismo, la Gerontología Crítica Feminista entregará una pauta para un instrumento de recolección de datos coherente con información de utilidad de acuerdo a la necesidad de un espacio para mujeres mayores libre de la hetero-normativa e imposición cultural de ser personas en situación de dependencia, desventaja y devaluación. Como señala Anna Freixas (2008), es importante promover otras interpretaciones del envejecimiento femenino, por lo que los estudios gerontológicos tienen como meta la habilitación y empoderamiento de la población haciendo visibles los arreglos sociales desiguales que marcan la vida de las mujeres mayores.

Por lo tanto, se ha decidido trabajar con mujeres mayores de más de 80 años puesto que se asume la doble discriminación que experimentan estas sujetas. A la mujer se le conciben estándares culturales pautados por el patriarcado y el capitalismo, como una población muchas veces invisibilizada en ciertos espacios, aunque cada vez va tomando más fuerza la lucha del feminismo en la población joven/adulta, las mujeres mayores aún son las invisibilizadas de las invisibilizadas que pocos estudios o investigaciones han prestado mayor atención, por lo que la

política pública también se ha mencionado hacia ellas sólo como parte de la población mayor, un grupo etario que ha sido homogeneizado y discriminado de forma sistemática.

De acuerdo con esto es posible afirmar que otro aporte importante al Centro Gerópolis UV sería la entrega de datos sustanciales respecto a la percepción de la vejez de un grupo de participantes de la misma institución en la búsqueda de una mejora continua, o sea, conocer de manera más concreta a las mujeres mayores de más 80 años que participan en Gerópolis UV en función de una realidad mucho más estudiada, y así mismo, descartar supuestos generados desde las mismas prácticas que se desarrollan en la institución respecto a ellas. Así mismo, será posible responder a sus objetivos y re-actualizar el conocimiento en virtud del avance de estudios y perspectivas metodológicas actuales.

Valor Teórico

En el Centro Gerópolis UV, puesto que su objetivo general es “comprender la realidad y relevar el rol de las personas mayores promoviendo su salud y calidad de vida mediante programas de innovación social con base en la comunidad bajo el enfoque del envejecimiento en el lugar” (Gerópolis UV, 2022), siempre será necesario recibir el aporte de conocimiento respecto a sus sujetos de intervención, o sea, de las personas mayores sea cual sea su distinción. Por lo tanto, dicho centro, para responder a su labor, debe encontrarse en una constante búsqueda de conocimiento y así construir una mirada íntegra desde el enfoque de derecho y perspectiva de género que sea coherente con la realidad misma del envejecimiento de las mujeres mayores de más de 80 años participantes de Gerópolis UV, es decir, conocer la realidad situada de la vivencia de estas sujetas. Cabe destacar, que el porcentaje mayor de participación de Gerópolis UV es

femenina (69,6%), por lo tanto, es imprescindible llevar a cabo un estudio diferenciado con respecto a su edad y género, en este caso, mujeres mayores de más de 80 años.

Además, es importante destacar que los llamados “estudios de las mujeres” no han centrado sus trabajos en las experiencias de las mayores, no han teorizado sobre el sistema de jerarquías de edad, y como mucho, han incluido el envejecimiento en un largo etcétera que oculta la dimensión real de la vejez (Frexas, 2008), por lo que se hace mucho más urgente estudiar la vejez femenina de manera situada.

Utilidad Metodológica

Siguiendo lo descrito en el objetivo general del Centro Gerópolis UV, es importante recalcar el aporte de este tipo de investigaciones en la calidad de vida de las sujetas de estudio, ya que las expectativas respecto a la vejez son peores en las mujeres, debido al mayor sentimiento de carga ante la perspectiva del deterioro mientras en los hombres mayores, aunque también están discriminados por edad, es más frecuente la asociación vejez-sabiduría (Muñoz y Espinosa, 2008). ¿Y por qué mujeres de más de 80 años? La esperanza de vida a nivel mundial y regional ha incrementado en los últimos años, sin dejar atrás los estudios que revelan el fenómeno del envejecimiento poblacional del cual también se evidencia un aumento significativo. Estos cambios demográficos han obligado a repensar las categorías sociales en virtud de los grupos etarios, por lo que en Chile hoy se habla de la ‘cuarta edad’, con la vista puesta en reconocer las particularidades de este grupo y atender de forma más adecuada sus necesidades en establecimientos de salud (Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, 2017).

Pregunta de Investigación

Respecto a la pregunta de investigación, es preciso señalar que, para responder al diseño escogido previamente, el diseño fenomenológico, se deberá realizar una pregunta sobre la esencia de las experiencias: lo que varias personas experimentan en común respecto a un fenómeno o proceso (Hernández Sampieri et al., 2014). Por lo tanto, para desarrollar la presente investigación se plantea la siguiente pregunta:

Durante el periodo del segundo semestre del año 2023, ¿cómo perciben los estereotipos de género asociados a la vejez femenina las mujeres mayores de más de 80 años que participan de los talleres socioeducativos presenciales que imparten estudiantes en el Centro Gerópolis UV?

Objetivos de Investigación

Objetivo General

“Develar las percepciones sociales sobre los **estereotipos según el género** asociados a la vejez femenina que han experimentado mujeres mayores de más de 80 años en el marco de los talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV, durante el segundo semestre del año 2023”.

Objetivos Específicos

1. “Conocer los **antecedentes personales** de las mujeres mayores de más de 80 años participantes de talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV”.
2. “Explorar el reconocimiento de los **estereotipos de sexo** asociados a la vejez femenina desde la experiencia de mujeres mayores de más de 80 años en el marco de los talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV”.
3. “Indagar en los significados de los **estereotipos sobre los roles sexuales** asociados a la vejez femenina desde las vivencias de mujeres mayores de más de 80 años participantes de talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV”.
4. “Comprender la interpretación de los **estereotipos compuestos** asociados a la vejez femenina desde las prácticas experimentadas de mujeres mayores de más de 80 años participantes de talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV”.

Colectivo de Investigación

Hernández Sampieri (2014), define a la muestra en los estudios cualitativos como un “grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea estadísticamente representativo del universo o población que se estudia”. Por otro lado, Mertens (2010) señala que en el muestreo cualitativo es usual comenzar con la identificación de ambientes propicios, luego de grupos y, finalmente, de individuos. Además, el ambiente nos ayudará a entender con mayor profundidad el fenómeno de estudio y aprender de este (Hernández Sampieri et.al., 2014), el cual para este estudio corresponde a los talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV, Centro Interdisciplinario de la Universidad de Valparaíso, particularmente los talleres socioeducativos que desarrollan estudiantes.

Según las muestras de orientación a la investigación cualitativa, es posible seleccionar el tipo de muestra llamado **Muestra Variada**, la cual busca desarrollar diversas perspectivas, por lo tanto, son utilizadas cuando se busca mostrar distintas perspectivas y representar la complejidad del fenómeno estudiado, o bien documentar la diversidad para localizar diferencias y coincidencias, patrones y particularidades (Hernández Sampieri et al., 2014).

Por lo tanto, se pretende entrevistar a lo menos a ocho mujeres hasta lograr saturación con la característica de ser mujeres mayores que participen o hayan participado de los talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV, en diálogo con el objetivo general de la investigación, es preciso profundizar en las experiencias que dichas mujeres hayan vivenciado respecto a los estereotipos de género hacia la vejez femenina, incorporando diversas

percepciones sobre el fenómeno de estudio y obteniendo datos sustanciales que puedan colaborar a cumplir con el propósito de la investigación.

En las investigaciones de corte cualitativo el tamaño de la muestra no es de gran relevancia desde un punto de vista probabilístico, pero si puede contar con una cierta cantidad inicial, el cual puede variar durante el transcurso del estudio. Estas muestras son flexibles y mutables (Hernández Sampieri et al., 2014).

La unidad inicial de la muestra corresponde a:

1) Entrevistas de

- a) **Ocho mujeres mayores de más de 80 años** participantes de talleres impartidos en Gerópolis UV. Según el tipo de estudio fenomenológico, el tamaño de muestra sugerido corresponde a diez casos, por lo que se dará respuesta a esta condición de manera aproximada siempre y cuando se responda al objetivo general y la saturación de la información.

Para determinar la muestra de esta investigación, se realizó una selección basada en criterios de inclusión y exclusión, los cuales fueron definidos por el equipo investigador y que son presentados a continuación.

Criterios de Inclusión

Los criterios de inclusión se refieren a las características de la población que la hacen elegible para participar en el estudio, por lo que las estipuladas para la presente investigación serán las siguientes:

- Mujeres mayores de más de 80 años (MM+80) o que cumplan 80 años durante el año 2023.
- MM+80 que deseen colaborar voluntariamente en el estudio.
- MM+80 que residan dentro de la Región de Valparaíso.
- MM+80 que participen a lo menos hace un año en Gerópolis UV (que participen a lo menos desde principios del año 2022) o entre el periodo de agosto y octubre de 2023.
- MM+80 que hayan participado a lo menos en un taller presencial impartido por estudiantes en las dependencias de Gerópolis UV.

Criterios de Exclusión

Por otro lado, también existen los criterios de exclusión, en contraste con lo anterior, son las características de la población que la hacen inelegible para la investigación. Por ende, es posible afirmar las siguientes:

- MM+80 que sean disidentes.
- MM+80 que no puedan asistir presencialmente al lugar coordinado para el desarrollo de la entrevista.
- MM+80 que presenten algún tipo de diversidad funcional o neurodiversidad que le presente dificultades para el desarrollo de la entrevista.

Técnica de Investigación

La técnica de investigación que se utilizará en el presente estudio, corresponde a la **entrevista semiestructurada**. La entrevista es definida por Hernández Sampieri (2014) como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados). Las entrevistas, como herramientas para recolectar datos cualitativos, se emplean cuando el problema de estudio no se puede observar o es muy difícil hacerlo por ética o complejidad, lo cual es preciso desarrollar para poder explorar la percepción social de la vejez femenina respecto a los estereotipos de género, lo cual no posee una materialidad más allá de imágenes, relatos, entre otros, y que finalmente el foco de la investigación se encuentra en lo subjetivo de las experiencias.

Las entrevistas se dividen en estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas o abiertas. Como se mencionó anteriormente, para la presente investigación se utilizará la entrevista semiestructurada, la cual se basa en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para usar conceptos u obtener mayor información (Hernández Sampieri et al., 2014), por lo que es ideal para llevar a cabo una recolección de datos que nos permita explorar por el fenómeno del edadismo según el género situado en el presente estudio.

Además, las ventajas de las entrevistas semiestructuradas contemplan lo siguiente: el(la) entrevistador(a) puede recopilar fácilmente información sobre un tema específico, los(as) informantes tendrán la libertad de expresar sus opiniones y estas entrevistas proporcionan los datos más fiables, lo que responde a la forma de cumplir satisfactoriamente una investigación cualitativa con diseño fenomenológico.

Por lo tanto, para vincular exitosamente los estereotipos según el género con la experiencia de las futuras entrevistadas dentro del Centro Gerópolis UV y así obtener información de calidad, es necesario desarrollar una entrevista semiestructurada tal que permita profundizar en el fenómeno de estudio, edadismo según el género, e incorporar cierta libertad al momento de establecer el diálogo con las sujetas, puesto que se debe considerar sus subjetividades para comprender dichos estereotipos y explorar en ellos distintos elementos que puedan vislumbrar la realidad de aquellas que participan de los talleres socioeducativos del Centro Gerópolis UV, imprescindible cuando hablamos de acercarnos fielmente a las percepciones de estas mujeres mayores.

A continuación, se presenta la pauta de entrevista semiestructurada con fines de investigación cualitativa para explorar el edadismo según el género dentro del Centro Gerópolis UV de forma presencial.

Pauta de Entrevista Semiestructurada con Fines de Investigación Cualitativa

Fecha: _____ Hora: _____

Lugar (sitio específico): _____

Entrevistador(a): _____

Entrevistada: _____

Introducción

Agradecemos su participación y colaboración. Esta entrevista consta de tres partes, la primera parte corresponde a una caracterización de su persona para poder conocer los antecedentes personales de las personas entrevistadas. En la segunda parte, se realizarán las preguntas de profundización al tema que nos convoca la investigación que estamos desarrollando. Y la tercera parte corresponde al cierre de la entrevista, donde le consultaremos si hay algo más que agregar o quisiera compartir una reflexión luego de terminar todas las preguntas. Cabe destacar que la investigación que estamos llevando a cabo a través de esta entrevista consta de una conversación fluida, donde si desea interrumpir o no se siente cómoda respondiendo a las preguntas, puede hacérselo saber.

Características de la entrevista

Antes de comenzar se hará lectura del consentimiento informado y firma de documento para proceder a la entrevista (Descritas en el ‘Formulario de consentimiento informado para entrevista de investigación’).

Preguntas de entrevista semi estructurada aplicada de forma presencial

| Categorías | Preguntas |
|--------------------------------|---|
| 1° Parte | |
| Antecedentes personales | <p>1. Por favor responda las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Nombre b. Edad c. Estado civil (hace cuánto) d. Escolaridad (nivel, dónde, cuándo, cómo) e. Ingresos (monto aproximado, pensión) f. Vivienda (dónde/dirección/sector, adquisición/cómo) g. Convivencia (con quién vive) h. Ocupación (último trabajo u oficio, historia, actual) i. Actividades tiempo libre (si/no, tipo) j. Participación Gerópolis (tiempo, actividades, motivos) |
| 2° Parte | |
| Estereotipos de sexo | <ol style="list-style-type: none"> 2. ¿Cuáles son los principales cambios físicos o biológicos que ha experimentado desde que cumplió 80 años? ¿en qué lo ha notado? Podría darnos un ejemplo 3. ¿Cuáles han sido los cambios conductuales que han tenido las personas a su alrededor desde que cumplió 80 años? ¿Qué cree que piensa la gente a su alrededor sobre Ud.? ¿Cómo se siente Ud. con eso? 4. ¿Cree que estas opiniones o pensamientos que tienen las personas de su entorno se presentan también en Gerópolis? ¿de qué manera? |

| | |
|---|--|
| <p>Estereotipos sobre los roles sexuales</p> | <p>5. Según su punto de vista, ¿cómo describiría el rol que deben cumplir las mujeres de su edad dentro de la sociedad? ¿Qué piensa o siente respecto a aquel rol?</p> <p>6. Según su opinión, ¿cree que envejecer siendo mujer mayor es distinto a envejecer siendo hombre mayor? ¿Por qué?</p> <p>7. ¿Cómo describiría el trato que hace Gerópolis hacia las personas mayores?</p> <p>8. ¿Cómo describiría el trato que hace Gerópolis hacia Ud. siendo mujer de más de 80 años? ¿cree que hay algún factor que influye en esa diferencia en el trato?</p> |
| <p>Estereotipos compuestos</p> | <p>9. Según su percepción, ¿Ud. se ha sentido discriminada o juzgada en relación a otra característica de su persona? (etnia, discapacidad, estatus, apellido, donde vive, educación) ¿cuál cree Ud. que es la razón de esa discriminación?</p> <p>10. ¿Qué cree Ud. que es la imagen que tiene el centro Gerópolis respecto a las mujeres mayores que participan en el centro? ¿Qué emoción o sentimiento le evoca aquello?</p> |
| <p>3° Parte</p> | |
| <p>Preguntas de cierre</p> | <p>11. ¿Desea agregar algo a sus respuestas anteriores?</p> <p>12. ¿Qué esperaría por parte de Gerópolis UV en relación hacia Ud. y sus pares? ¿Cómo podría materializarse aquello?</p> <p style="text-align: center;"><i>Muchas gracias por su participación.</i></p> |

Observaciones: Las preguntas y los temas a tratar en la entrevista presentada anteriormente, pueden variar según la profundidad y claridad de cada participante entrevistada, por lo que está puesta a criterios del entrevistador o entrevistadora la forma de abordar dichas preguntas o incorporar otras. Todo debe ser documentado.

Criterios de Rigor

Los criterios de rigor son definidos como un concepto transversal en el desarrollo de un proyecto de investigación y permite valorar la aplicación escrupulosa y científica de los métodos de investigación, y de las técnicas de análisis para la obtención del procesamiento de datos (Noreña et al., 2012). Según Hernández Sampieri (2014), los principales criterios de rigor corresponden a: a) dependencia, b) credibilidad, c) transferencia (aplicabilidad de resultados) y d) confirmación o confirmabilidad, los cuales también responden a los postulados de Guba y Lincoln (1985) y Guba (1989).

Dependencia

Saumure y Given (2008b) y Franklin y Ballau (2005) lo definen como el grado en que diferentes investigadores que recolecten datos similares en el campo y efectúen los mismos análisis, generen resultados equivalentes (Hernández Sampieri et al., 2014).

En la presente investigación, la dependencia se demostrará mediante el levantamiento teórico realizado en el marco teórico referencial, el cual servirá como sustento para analizar los resultados obtenidos de los instrumentos de investigación. La técnica de la cual se llevará a cabo la recolección de datos está sustentada por la metodología cualitativa, como también por el tipo de diseño fenomenológico. El mismo caso ocurre con la cantidad de personas entrevistadas. La entrevista será abordada a todas las participantes siguiendo la misma estructura básica. Se deberá tener en cuenta que si se requieren más datos, se deberá recolectar información hasta que se alcance la saturación. Así mismo, se deberá evitar que las creencias de los(as) investigadores(as) incidan en la interpretación de los datos y no establecer conclusiones antes que todos los datos

sean considerados. La investigación y los resultados van a depender exclusivamente de las percepciones u opiniones de las entrevistadas, por lo que será una investigación auténtica.

Credibilidad

Criterio también llamado “máxima validez” (Saumure y Given, 2008b), se refiere a si el investigador ha captado el significado completo y profundo de las experiencias de los(as) participantes (Hernández Sampieri et al., 2014). Según Noreña (2012), es un requisito importante debido a que permite evidenciar los fenómenos y las experiencias humanas, tal y como son percibidos por los sujetos.

Por ningún motivo se puede invalidar y cuestionar la descripción de experiencia o vivencia de las entrevistadas, ya que esto generaría un sesgo u omisión y la información recopilada se vería tergiversada y manipulada de forma negativa en el estudio de investigación y para posibles otras indagaciones. Es por esto que es sumamente importante durante todo el proceso hacer uso de todas las formas de transparencia para otorgar la credibilidad a este estudio de investigación.

Además, para lograr este criterio, los autores Burns (2009) y Franklin y Ballau (2005), consideran lo siguiente:

- A. Corroboración estructural: proceso mediante el cual varias partes de los datos, se ‘soportan conceptualmente’ entre sí.

Se deberá identificar una coherencia con los datos obtenidos de la recolección de datos y el Marco Teórico-Referencial llevado a cabo en el Capítulo II de la presente investigación. Sin embargo, cualquier dato adicional, pero que dialogue con la temática, se considerará como hallazgo contribuyendo a la presente investigación.

B. Adecuación referencial: cercanía entre lo descrito y los hechos.

Durante la inmersión inicial y profunda, es imprescindible dialogar con personas que trabajen directamente con las mujeres mayores a quienes se les entrevistará, puesto que lo que se plantee en las entrevistas, sea vinculada con lo expuesto por el Equipo de Gerópolis UV respecto a la temática.

Transferencia

Según Hernández Sampieri (2014), la transferencia se refiere a que el usuario de la investigación determine el grado de similitud entre el contexto del estudio y otros contextos. Sin embargo, la transferencia nunca será total.

El papel del investigador es presentar sus resultados de manera clara y proporcionar una perspectiva sobre cómo estos pueden encajar en el campo de conocimiento relacionado con el problema analizado. Los datos de esta investigación pueden ser abordados por otros estudios que cuenten con un contexto similar al del estudio, utilizando así, las mismas categorías de análisis, teniendo la facultad de poder incorporar categorías que no se encuentren presente en la investigación.

Los resultados de este estudio cualitativo no pueden generalizarse, pero sí pueden contribuir a un mayor conocimiento del fenómeno y a establecer algunas pautas para futuras indagaciones sobre el edadismo según el género en personas mayores. Así es como esta transferencia puede ser utilizada en investigaciones donde se desee estudiar un fenómeno afín, ya sea nivel nacional o internacional, teniendo en cuenta el contexto de un centro dispuesto para personas mayores, pero que se trate de describir cómo se comportan dichas conductas discriminatorias en esta población incorporando la perspectiva de género.

Confirmación o Confirmabilidad

Según Mertens (2010) y Guba y Lincoln (1989), la confirmación se refiere a demostrar que hemos minimizado los sesgos y tendencias del investigador.

La triangulación será necesaria para cumplir con este criterio, la cual se define como la aplicación de distintas metodologías en el análisis de una misma realidad social (Mora, 2004), y se logran identificar cuatro tipos: a) Triangulación de investigadores, b) Triangulación de teorías, c) Triangulación de datos, y d) Triangulación de métodos.

Se tomará la Triangulación de Datos, puesto que se emplean diversas fuentes de información sobre una determinada problemática y/o situación, la cual se pretende analizar. Así mismo, para la presente investigación se tomará en cuenta la coherencia de los datos obtenidos desde el Marco Teórico-Referencial, el Trabajo Social y los resultados obtenidos de la recolección de datos.

Plan de Análisis

El plan de análisis responde a la revisión constante de la información obtenida durante la investigación, una vez aplicadas las técnicas correspondientes al objetivo del presente estudio. El diseño metodológico corresponde a un diseño fenomenológico que pretende describir y comprender los elementos que tienen en común los individuos a investigar, por lo que es fundamental saber que la acción principal en el análisis de datos consiste en que se reciben datos no estructurados, donde es el(la) investigador(a) quien proporciona una estructura en contraste con los datos que son muy variados, pero en esencia consisten en observaciones del(la) investigador(a) y narraciones de los(as) participantes (Hernández Sampieri et al., 2014).

Para fines de esta investigación se aplica una entrevista semi estructurada, característica de la investigación cualitativa, donde se obtienen respuestas transcritas, previamente expuestas en la recolección de datos, para poder llevar a cabo un análisis de resultados.

Según Hernández Sampieri (2014), respecto al diseño fenomenológico y los pasos a seguir para un análisis íntegro de la información recolectada, es preciso implementar las siguientes acciones.

1. **Recolectar los datos** sobre las experiencias de acuerdo al fenómeno de estudio.

El fenómeno en cuestión corresponde al edadismo según el género en mujeres mayores, particularmente los diferentes estereotipos que hayan experimentado en talleres socioeducativos impartidos por Gerópolis, por lo que siguiendo la pauta de entrevista semiestructurada con fines de investigación cualitativa desarrollada en el punto anterior de ‘Técnicas de Investigación’ se podrán obtener estos datos.

- a. Recabar información mediante **entrevistas** de tipo semi estructuradas, con duración de 60 minutos aproximadamente, grabadas mediante audio; con previo consentimiento informado, firmado por las entrevistadas y por los(as) responsables del estudio.
 - b. El producto esperado consiste en varias descripciones y narrativas de experiencias respecto al fenómeno mencionado anteriormente.
2. **Transcribir las experiencias verbalizadas** por las personas entrevistadas y agregar todos los materiales e información a la base de datos.

Toda la información obtenida de la aplicación de las técnicas de recolección de datos será transcrita, manteniendo su veracidad para así no modificar lo que las participantes exponen de acuerdo con la investigación. Además se realiza un archivo donde se almacenan dichas transcripciones y todos los materiales recabados con fines investigativos.

3. **Revisar todas las descripciones e información** para tener un panorama completo, es decir, realizar una lectura general de los datos, ya sea inicial o adicional.

Se debe revisar continuamente la información obtenida en la entrevista semi estructurada y todo lo que haya sido almacenado, para así poder mantener lo expresado por las participantes de la investigación.

4. **Identificar las unidades de análisis**, ya sea la unidad constante o varias unidades.

Una vez aplicada la entrevista, se podrán identificar dichas unidades.

Se realiza una codificación inicial de los datos, identificando temas, patrones, conceptos o categorías relevantes que surgen de los datos. Esto puede implicar el uso de un enfoque

de codificación abierto, donde se exploran diferentes ideas, así como un enfoque de codificación axial, donde se establecen relaciones y conexiones entre los códigos. (Hernández Sampieri et al., 2014).

5. Descubrir la **conexión** entre las experiencias de los participantes en relación con el fenómeno en cuestión, o sea, los vínculos **entre las categorías y temas**.

Se deberá leer toda la información obtenida de la aplicación de la técnica, siendo estas ordenadas en un cuadro a través de las categorías de análisis. Se buscan similitudes y diferencias entre los casos y se exploran las conexiones entre los temas identificados. Para así poder identificar de manera óptima los vínculos creados en categorías y temáticas, gracias al fenómeno que los participantes tienen en común.

6. Determinar, de manera constructivista y comparativa, el fenómeno a partir del **análisis de experiencias**:

- a. Esencia de las experiencias: categorías y temas centrales comunes.
- b. Diferencias entre experiencias: visiones distintas.
- c. Estructura: categorías que componen el fenómeno y sus relaciones.
- d. Contexto: tiempo, lugar y situación.

7. Desarrollar una **descripción general** que incluya las categorías y temas comunes y diferentes, presentados de forma individual, así como sus vínculos dentro del contexto.

El producto esperado es una descripción del fenómeno (experiencia común) y las categorías emanadas a partir de las experiencias. Para este punto se realizará un cuadro, el cual incluye categorías y fragmentos obtenidos gracias a la entrevista. Por lo tanto, se volverá a leer la información para así poder incluir las diferentes perspectivas de los

participantes de la investigación, estableciendo una descripción conjunta y evidenciando la existencia de posibles nuevas subcategorías gracias a la experiencia.

8. Validar el material diseñado y descripción del fenómeno a través de una **triangulación de datos** y revisar con otros(as) investigadores(as).

Se llevará a cabo la Triangulación de Datos, puesto que se emplean diversas fuentes de información sobre una determinada problemática y/o situación, la cual se pretende analizar. Así mismo, se tomará en cuenta la coherencia de los datos obtenidos desde el Marco Teórico, el Trabajo Social y los resultados obtenidos de la recolección de datos.

Toda la información obtenida será compartida de forma respetuosa a las participantes y quienes se encuentren apoyando la investigación, principalmente al Equipo de Gerópolis UV.

9. Al finalizar todos los puntos anteriores, se debe **elaborar el reporte final** con toda la información obtenida.

Los resultados se presentan de manera clara y coherente, utilizando citas o ejemplos relevantes para respaldar las conclusiones.

Observaciones: En el caso que se requieran más datos, recolectarlos hasta saturación y lograr entendimiento.

Matriz de Programación

A continuación, se presenta la matriz de programación en formato Carta Gantt que incorpora todas las actividades que deberán de desarrollarse para llevar a cabo la recolección de datos y el análisis pertinente al estudio.

| Periodo | Segundo Semestre Año 2023 | | | |
|--|---------------------------|------------|---------|------------|
| Meses | Mes 1 | Mes 2 | Mes 3 | Mes 4 |
| Actividades | Agosto | Septiembre | Octubre | Noviembre* |
| Ejecución de entrevistas | | | | |
| Transcripción de entrevistas | | | | |
| Revisión de información (panorama completo) | | | | |
| Identificación de unidades de análisis | | | | |
| Desarrollo y vinculación de categorías y temas | | | | |

| | | | | |
|-----------------------------------|--|--|--|--|
| Análisis de experiencias | | | | |
| Desarrollo de descripción general | | | | |
| Validación y triangulación | | | | |
| Elaboración reporte final | | | | |
| Evaluación del reporte final | | | | |

* En el mes 4: Noviembre, solo se deben considerar las dos primeras semanas por motivo de revisión del documento final.

Aspectos Éticos considerados en la Investigación

Los aspectos éticos se encontrarán presentes dentro de todo el proceso de investigación, y con mayor fuerza aún en la aplicación, transcripción y análisis de resultados de las técnicas de recolección de datos, donde la información obtenida será utilizada con fines académicos, además de que se mantendrá el anonimato de las participantes. Por lo tanto, las participantes deberán firmar un Consentimiento Informado donde se especificará el propósito de la investigación y las condiciones del uso de los datos obtenidos en las entrevistas.

A continuación se presenta el formulario del consentimiento informado para las entrevistas de investigación hacia las participantes del presente estudio.

Formulario de Consentimiento Informado para Entrevista de Investigación

El propósito del presente documento es invitarla a participar en el estudio correspondiente al Proyecto de Título de Pregrado sobre Estereotipos según el Género en la Vejez Femenina bajo responsabilidad de los estudiantes Valeria Torres Guerrero y Simón Cárdenas Gaete de la Escuela de Trabajo Social de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Valparaíso.

Para que usted pueda tener una decisión informada respecto a su participación en el estudio Proyecto de Título de Pregrado sobre Estereotipos según el Género en la Vejez Femenina en su calidad de participante de Gerópolis UV, le explicaremos a continuación cuáles serán los procedimientos involucrados en la actividad, así como en qué consistiría su participación:

1. La actividad mencionada se realizará durante el segundo semestre del año 2023.
2. El objetivo del estudio corresponde a **“Develar las percepciones sociales sobre los estereotipos según el género asociados a la vejez femenina que han experimentado mujeres mayores de más de 80 años en el marco de los talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV, durante el segundo semestre del año 2023”**.
3. Se le invita a colaborar en una entrevista que tendrá una duración aproximada de 40 minutos. La entrevista se basará en una conversación relacionada con los estereotipos de género y la percepción de la vejez femenina. La entrevista será grabada en formato de audio por la persona entrevistadora y transcrita con fines de análisis de información.
4. Su identidad y la información que Ud. aporte será analizada en condiciones de confidencialidad en la investigación en el que se inscribe la actividad. En el análisis de los datos su nombre no será revelado ya que en su lugar se utilizará un código que utilizará letras y números que impedirán identificar a la persona entrevistada.

5. La presente actividad ha sido diseñada para no presentar riesgos o molestias para Ud. en su calidad de persona participante.
6. Toda la información que se entregue en la entrevista será confidencial y se resguardará el anonimato de las personas participantes.
7. Las personas que participen en esta entrevista no recibirán pagos, dineros, donaciones ni cualquier otro tipo de estipendio por su colaboración.
8. En su calidad de participante de la investigación, Ud. puede realizar consultas o manifestar sus dudas en cualquier momento o acceder a los resultados de la investigación, contactando a los investigadores responsables, Valeria Torres Guerrero o Simón Cárdenas Gaete, estudiantes de la Escuela de Trabajo Social de la Universidad de Valparaíso, al correo valeria.torres@alumnos.uv.cl o simon.cardenas@alumnos.uv.cl , respectivamente. Asimismo, puede retirarse del estudio en cualquier momento, si lo considera necesario, comunicándose a los(as) investigadores(as) responsables, sin ocasionar ningún perjuicio o detrimento en su persona.
9. Los resultados de esta investigación serán con fines académicos y podrían ser utilizados en otras investigaciones preservando siempre el anonimato y la confidencialidad de las personas participantes.
10. En caso de aceptar participar, recibirá un ejemplar de este documento.

Acta de Consentimiento Informado

Yo,....., RUT, declaro que los(as) responsables(as) del Proyecto de Título de Investigación, Valeria Torres Guerrero y Simón Cardenas Gaete, estudiantes de la Escuela de Trabajo Social de la Universidad de Valparaíso, ubicada en calle Av. Colón Nro. 2128 de la ciudad de Valparaíso, me han informado en forma completa en qué consiste la actividad de Proyecto de Título de Pregrado sobre Estereotipos según el Género en la Vejez Femenina, y cuáles son los procedimientos en los que participaré como persona entrevistada.

De acuerdo con lo explicado en el Consentimiento Informado, del que recibí una copia, entiendo que:

1. El objetivo de la investigación corresponde a **“Explorar las percepciones sociales sobre los estereotipos según el género asociados a la vejez femenina que han experimentado mujeres mayores de más de 80 años en el marco de los talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV, durante el segundo semestre del año 2023”**.
2. Mi participación será por medio de una entrevista que tendrá una duración aproximada de 40 minutos. La entrevista se basará en una conversación relacionada con los estereotipos de género y la percepción de la vejez femenina, lo que contribuirá al logro de los objetivos del estudio. La entrevista será grabada en formato de audio por la persona entrevistadora y transcrita con fines de análisis de información.
3. Mi identidad y la información que aporte será analizada en condiciones de confidencialidad. En el análisis de los datos mi nombre no será revelado y en su lugar se

utilizará un código que utilizará letras y números que impedirán mi identificación y sólo podrán ser usados en alguna otra investigación cuyo objetivo no se aleje de los propósitos de este estudio.

4. La presente actividad ha sido diseñada para no presentar riesgos o molestia alguna a mi calidad de participante.
5. Los resultados podrán ser de utilidad académica y para posibles indagaciones posteriores, resguardando mi identidad.
6. No recibiré remuneración alguna por la participación en este estudio y tampoco tendré que asumir gasto alguno.
7. Podré retirar mi participación en cualquier momento sin que ello implique perjuicio alguno para mí.
8. Si me surgiera alguna duda, podré consultarla a los(as) investigadores(as) responsables, en cualquier momento de la investigación, a quién podré contactar en el mail valeria.torres@alumnos.uv.cl o simon.cardenas@alumnos.uv.cl.

De acuerdo a lo declarado por mí en este documento, firmo aceptando voluntariamente mi participación en esta actividad. Recibo una copia completa de este documento.

| | |
|-----------------------------|---|
| Nombre y Firma Participante | Nombre y Firma Responsables del Estudio |
| RUT | RUT |
| Fecha | Fecha |

Capítulo IV

Análisis e Interpretación de Datos

Presentación

El presente capítulo “Análisis e Interpretación de Datos” tiene como finalidad presentar los resultados obtenidos a través de la recolección de datos, como también analizar e interpretar dicha información desde la aplicación del diseño de análisis fenomenológico por medio de bibliografía tal como “Metodología de Investigación” de Hernández Sampieri (2014) y “Análisis Fenomenológico Interpretativo” de Duque y Aristizábal (2019), los cuales corresponden a un formato de enfoques de investigación cualitativo que serán clave para poder desarrollar adecuadamente el análisis, puesto que buscan comprender cómo las personas dotan y construyen significados de sus experiencias.

Con el fin de cumplir con la guía metodológica presentada en el capítulo III: Marco Metodológico, se dará cuenta de lo siguiente: ejecución de entrevistas, transcripción de entrevistas, revisión de información, identificación de unidades de análisis, desarrollo y vinculación de categorías y temas, análisis de experiencias, desarrollo de descripción general, validación y triangulación y elaboración del reporte final. Asimismo, para dar cuenta de ello se presentará a continuación los siguientes apartados: recolección y transcripción de datos, matriz de categorización, agrupamiento de temas, análisis por categorías y resultados de la investigación.

Recolección y Transcripción de Datos

Para el enfoque cualitativo, al igual que para el cuantitativo, la recolección de datos resulta fundamental, solamente que su propósito no es medir variables para llevar a cabo inferencias y análisis estadístico. Al tratarse de seres humanos, los datos que interesan son conceptos, percepciones, imágenes mentales, creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias y vivencias manifestadas en el lenguaje de las participantes, ya sea de manera individual, grupal o colectiva. Se recolectan con la finalidad de analizarlos y comprenderlos, y así responder a las preguntas de investigación y generar conocimiento (Hernández Sampieri et al., 2014). Así es como la recolección y transcripción de datos pasan a ser la pieza fundamental y más concisa para dar bajada al análisis y redacción de resultados de acuerdo a los objetivos planteados en esta investigación. En el proceso cuantitativo primero se recolectan todos los datos y luego se analizan, mientras que en la investigación cualitativa no es así, sino que la recolección y el análisis ocurren prácticamente en paralelo (Hernández Sampieri, 2014).

En la presente investigación, la recolección de los datos se realiza a través de una entrevista semiestructurada, la cual corresponde a una técnica que se basa principalmente en una conversación fluida y flexible, responde al análisis fenomenológico interpretativo planteado con anterioridad en la investigación y de esta forma es posible manifestarse las experiencias de acuerdo al fenómeno de estudio en la narrativa de las mujeres mayores de más de 80 años (MM+80). Para la realización de esta se toma en cuenta la grabación en formato audio y la transcripción de cada una de ellas, puesto que de esta forma se podrá hacer lectura y desarrollar el análisis fenomenológico y la interpretación de los datos.

Aunque en un primer momento se ha propuesto la transcripción de las entrevistas como el primer paso en esta etapa (Smith et al., 2009), en trabajos posteriores se establece la lectura y relectura de las transcripciones, así como también la elaboración de comentarios iniciales como primer paso del análisis (Howitt y Cramer, 2011; Pietkiewicz y Smith, 2012; Shinebourne, 2011; Smith y Shinebourne, 2012). Para esto se elabora una matriz de selección de fragmentos (anexo 2) de acuerdo con los requerimientos del estudio y así dar comienzo a los demás pasos que se constituyen en la identificación de temas emergentes (anexo 2), como también en el agrupamiento de temas según los hallazgos de la investigación, lo cual es desarrollado en los siguientes apartados.

Matriz de Categorización

La matriz de categorización permite delimitar el fenómeno de estudio a través de una organización sistémica de los elementos que comprenden la presente investigación, como también posibilita generar una adecuada aplicación de entrevistas semiestructuradas y establecer el significado que se le atribuye a cada categoría de análisis, con la finalidad de responder al objeto de estudio y a un pertinente análisis, en términos observables y comprobables de la investigación.

La información ordenada a continuación comprende los códigos y subcategorías que nacen desde los objetivos de investigación planteados en el capítulo anterior (Marco Metodológico) y los datos recolectados en las entrevistas realizadas a MM+80 participantes del Centro Gerópolis. Además, esto permite un análisis ordenado para mayor comprensión tanto del equipo investigador como del lector.

Objetivo general: Develar las percepciones sociales sobre los estereotipos según el género asociados a la vejez femenina que han experimentado mujeres mayores de más de 80 años en el marco de los talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV, durante el segundo semestre del año 2023.

| Objetivo específico N°1: | Categoría N°1 | Subcategorías | Códigos |
|--|--|---------------------------|---|
| Conocer los antecedentes personales de las mujeres mayores de más de 80 años participantes de talleres socioeducativos que imparte | Antecedentes personales de las mujeres mayores de más de 80 años participantes de talleres socioeducativos que imparte | Hitos de la vida personal | <ul style="list-style-type: none"> ● Edad ● Estado civil ● Escolaridad ● Ingresos |

| | | | |
|---------------|---------------|---------------|--|
| Gerópolis UV. | Gerópolis UV. | | <ul style="list-style-type: none"> ● Vivienda ● Convivencia ● Ocupación |
| | | Participación | <ul style="list-style-type: none"> ● Actividades de interés ● Tiempo en Gerópolis ● Motivaciones de participación |

Objetivo general: Develar las percepciones sociales sobre los estereotipos según el género asociados a la vejez femenina que han experimentado mujeres mayores de más de 80 años en el marco de los talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV, durante el segundo semestre del año 2023.

| Objetivo específico N°2: | Categoría N°2 | Subcategorías | Códigos |
|--|--|----------------------|--|
| Explorar el reconocimiento de los estereotipos de sexo asociados a la vejez femenina desde la experiencia de mujeres mayores de más de 80 años en el marco de los talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV. | Reconocimiento de los estereotipos de sexo asociados a la vejez femenina desde la experiencia de mujeres mayores de más de 80 años en el marco de los talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV. | Cuerpo | <ul style="list-style-type: none"> ● Cambios físicos o biológicos ● Cuarta edad ● Problemas de salud, enfermedades ● Características diferenciadas de la mujer y el hombre |
| | | Entorno | <ul style="list-style-type: none"> ● Conductas de las personas a su alrededor ● Trato generalizado ● Comportamientos ● Interpretación del entorno |

Objetivo general: Develar las percepciones sociales sobre los estereotipos según el género asociados a la vejez femenina que han experimentado mujeres mayores de más de 80 años en el marco de los talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV, durante el segundo semestre del año 2023.

| Objetivo específico N°3: | Categoría N°3 | Subcategorías | Códigos |
|---|--|-------------------------|--|
| Indagar en los significados de los estereotipos sobre los roles sexuales asociados a la vejez femenina desde las vivencias de mujeres mayores de más de 80 años participantes de talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV. | Significados de los estereotipos sobre los roles sexuales asociados a la vejez femenina desde las vivencias de mujeres mayores de más de 80 años participantes de talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV. | Envejecimiento femenino | <ul style="list-style-type: none"> ● Rol de la mujer ● Estereotipos de la mujer mayor ● Envejecimiento femenino/masculino ● Estigmas de la mujer mayor |
| | | Trato | <ul style="list-style-type: none"> ● Trato dentro del espacio del Centro Gerópolis: <ul style="list-style-type: none"> ○ Equipo de Gerópolis ○ Estudiantes ○ Relación entre pares |

Objetivo general: Develar las percepciones sociales sobre los estereotipos según el género asociados a la vejez femenina que han experimentado mujeres mayores de más de 80 años en el marco de los talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV, durante el segundo semestre del año 2023.

| Objetivo específico N°4: | Categoría N°4 | Subcategorías | Códigos |
|--|--|----------------------------------|--|
| <p>Comprender la interpretación de los estereotipos compuestos asociados a la vejez femenina desde las prácticas experimentadas de mujeres mayores de más de 80 años participantes de talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV.</p> | <p>Interpretación de los estereotipos compuestos asociados a la vejez femenina desde las prácticas experimentadas de mujeres mayores de más de 80 años</p> | <p>Rasgos de la personalidad</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Etnia, discapacidad, estatus, apellido, sector de residencia, educación ● Estereotipos compuestos |
| | <p>participantes de talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV.</p> | <p>Aportes hacia Gerópolis</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Imágen de Gerópolis ● Expectativas de mejora ● Bienestar dentro de Gerópolis |

Agrupamiento de Temas

Para el desarrollo de los temas se pueden seguir estrategias como el agrupamiento, técnica la cual consta primero de anotar temas vinculados al planteamiento mencionados en las entrevistas. Luego, señalar cuáles son comunes, cuáles son los más distintivos y cuáles solamente se mencionan una o pocas veces. Estos últimos se descartan. Posteriormente, agrupar temas (Hernández, Fernández y Baptista, 2014). Se buscará una relación entre cada uno de los temas, agrupándolos con base en principios o similitudes conceptuales o temáticas, es decir, se recurrirá a un criterio semántico para el agrupamiento. Aquí podrán surgir temas superordinados, es decir, algún tema podrá subsumir o recoger a otros, como si tuviera algún “poder de atracción”, o de forma alternativa habrá que generar una etiqueta o frase que agrupe a un número de temas (Smith y Osborn, 2008).

Lo anterior se contrasta con el agrupamiento de temas según los lineamientos planteados en el tercer paso del Análisis Fenomenológico Interpretativo de Duque y Aristizábal (2019). Con relación a dicha etapa, la clave es encontrar modelos o relaciones lógicas entre los temas que han surgido, y desarrollar una estructura que permita destacar un grupo de ideas que tienen relación (Shinebourne, 2011).

| Temas superordinados | Categorías | Subcategorías | Temas emergentes |
|-----------------------------|-------------------|----------------------|-------------------------|
|-----------------------------|-------------------|----------------------|-------------------------|

| | | | |
|-----------------------------|---|---------------------------|---|
| Mujer mayor y género | Significados de los estereotipos sobre los roles sexuales asociados a la vejez femenina desde las vivencias de mujeres mayores de más de 80 años participantes de talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV. | Envejecimiento femenino | <ul style="list-style-type: none"> ● Resiliencia femenina ● Temática de género e inclusión |
| | Interpretación de los estereotipos compuestos asociados a la vejez femenina desde las prácticas experimentadas de mujeres mayores de más de 80 años participantes de talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV. | Aportes hacia Gerópolis | <ul style="list-style-type: none"> ● Reconocimiento de la mujer mayor ● Falta de investigación científica en la mujer mayor |
| Envejecimiento digno | Antecedentes personales de las mujeres mayores de más de 80 años participantes de talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV. | Hitos de la vida personal | <ul style="list-style-type: none"> ● Soledad positiva o activa |
| | | Participación | <ul style="list-style-type: none"> ● Interdisciplinariedad e intergeneracionalidad |
| | Reconocimiento de los estereotipos de sexo asociados a la vejez femenina desde la experiencia de mujeres mayores de más de 80 años en el marco de los talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV. | Cuerpo | <ul style="list-style-type: none"> ● Territorios poco amigables con los cuerpos envejecidos ● Cuerpo consciente |
| | | Entorno | <ul style="list-style-type: none"> ● Cuidado colectivo |
| | Interpretación de los estereotipos compuestos asociados a la vejez femenina desde las prácticas experimentadas de mujeres mayores de más de 80 años participantes de talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV. | Rasgos de la personalidad | <ul style="list-style-type: none"> ● Edadismo compuesto |

Análisis por Categorías

Con el objetivo de responder al plan de análisis planteado en el capítulo III: Marco Metodológico, es imprescindible detenerse en cada categoría del presente estudio y analizar desde el enfoque fenomenológico, es decir, analizar en una narrativa general del fenómeno estudiado a través de la esencia de las experiencias (categorías y temas centrales comunes), diferencias entre experiencias (visiones distintas), estructura (categorías que componen el fenómeno y sus relaciones) y contexto (tiempo, lugar y situación) (Hernández Sampieri et al., 2014).

Además, el Análisis Fenomenológico Interpretativo (Duque & Aristizábal, 2019) orienta de forma concreta el presente análisis, puesto que considera desde la perspectiva del investigador, la experiencia psicológica de los sujetos como algo digno de ser estudiado y genera un interés profundo en sí mismo, esta realidad toma la forma de creencias y constructos personales, los cuales se reflejan en el discurso de los participantes (Smith y Osborn, 2008). A continuación, se presenta dicho análisis estructurado por cada una de las categorías que responden a cada objetivo específico planteado en el estudio.

Categoría N°1: Antecedentes personales de las mujeres mayores de más de 80 años participantes de talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV.

En primera instancia, es importante conocer y reconocer los sujetos de la investigación en cuestión, en este caso, a través de los antecedentes personales de las mujeres mayores de más de 80 años que participan en Gerópolis UV y así generar una panorámica de la información más relevante en relación a datos demográficos que permitan identificar características representativas de las mujeres entrevistadas. Además, para poder adentrarnos en el estudio es importante tener conocimiento de las personas de quienes se está

hablando y cumplir con los criterios de rigor tales como el criterio de transferencia.

Según los antecedentes personales de las mujeres entrevistadas, es posible identificar que la mayoría presenta estudios superiores cursados y una amplia trayectoria, tanto como trabajadora o como dirigente social, así mismo, los montos de las jubilaciones que reciben las entrevistadas corresponden a ‘clase media baja’ y ‘clase media típica’. De esta forma, es posible afirmar que la mayoría contempla buen estado socioeconómico (a la fecha del estudio) según los estándares para medir aquello, sin embargo, al vivir solas, los gastos son más altos y esto puede variar según las necesidades de cada una. Además, es posible afirmar que se movilizan en espacios que buscan seguir formándose respecto a conocimientos de interés, tales como son los talleres socioeducativos que ofrece el Centro Gerópolis.

Otra información que cabe destacar de las entrevistas realizadas es que todas las mujeres que fueron entrevistadas no mantienen actualmente (a la fecha del estudio) vida conyugal, debido a que la mayoría es viuda y la otra parte de las participantes son solteras o divorciadas. Esto puede explicar de cierta forma la alta participación de ellas en el Centro Gerópolis, puesto que ellas mismas exponen que tienen más tiempo por dicho motivo. Así mismo, todas viven solas, exceptuando una entrevistada que igual expuso que es como si viviera sola porque su hija trabaja y no está en la casa la mayor parte del tiempo, por lo que también al ser personas activas y participativas se ven en la necesidad de moverse, participar de comunidades y de actividades, un tema que fue planteado en las entrevistas a través de la participación, a lo que ellas se referían de forma positiva puesto que si fuese al contrario, que se quedaran por ejemplo en sus casas o no fuesen parte de alguna comunidad, dejan la posibilidad abierta a trastornos asociados a la salud mental o degradación de su salud física, en cambio, actualmente llevan una vida saludable y activa que les entrega una mejor calidad de vida respecto a los cambios o deterioros que durante la vejez puedan presentar.

Todo lo mencionado anteriormente evoca la reflexión de que este estudio contempla mujeres autovalentes, participativas socialmente y son conscientes de su cuerpo envejecido, que cuidan de él y generan espacios para aprender, relajarse, informarse y seguir cultivando conocimientos durante la etapa de la vejez mayor de 80 años que actualmente se le denomina cuarta edad.

Categoría N°2: Reconocimiento de los estereotipos de sexo asociados a la vejez femenina desde la

experiencia de mujeres mayores de más de 80 años en el marco de los talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV.

Según las percepciones de las mujeres mayores de más de 80 años (MM+80) entrevistadas, es posible afirmar que todas son conscientes de su cuerpo, los cambios tanto de sí misma como los que se pueden presentar en las personas a su alrededor, las diferentes formas de trato y lo que significa pertenecer a la cuarta edad, lo que muchas veces puede ser perjudicial para ellas puesto que el territorio no colabora en mayor medida para aumentar la seguridad de las mujeres mayores ni mucho menos en comprender los cambios que experimentan las mujeres de la cuarta edad desde la perspectiva de las personas que pertenecen a otros rangos etarios.

Así mismo, la percepción de las MM+80 de su cuerpo corresponde a un cuerpo ‘viejo’, más arrugado y más lento, que muchas veces puede causar pánico o el deseo de no querer reconocerlo, pero comentan que también es lo que las obliga a preocuparse más de sí mismas, al igual que de su entorno. También exponen que las formas de moverse y funcionar de su cuerpo han cambiado, pero que aquello no las detiene completamente a realizar actividades de su interés ni satisfacer sus gustos, más bien las impulsan a cuidarse aún más y aprender a cuidar su cuerpo de forma integral e interdisciplinar, lo que todas han encontrado en el Centro Gerópolis.

Así mismo, las mujeres entrevistadas exponen su percepción respecto a la dualidad de características diferenciadas y compartidas de hombres y mujeres que son mayores de 80 años. Algunas identifican que el proceso de cambios que conlleva el envejecimiento durante la cuarta edad y el trato que se recibe es similar e incluso igual, lo que pone en tensión la constante crítica de que el envejecimiento según el género es diferenciado, sin embargo, al comentar experiencias personales, es posible identificar que sí lo es, solo que no se es consciente de esas diferencias, puesto que comúnmente se presenta la tendencia de homogeneizar y que la heterogeneidad es negativa, aún cuando comparten ciertas similitudes. Así es como algunas entrevistadas plantean que si hay diferencias de forma indiscutible, desde las primeras etapas del ciclo vital.

A lo largo de las entrevistas, es preciso señalar que la temática que más complejizaba las respuestas era el entorno, puesto que existe un sentimiento de vulnerabilidad con mayor foco en la movilidad y movilización en los espacios públicos de la ciudad, en este caso, Valparaíso. Esto es posible explicarse desde nociones

tanto estructural e institucional como interpersonal existiendo un sesgo de concientización del trato a las personas mayores, es decir, desde las escaleras de sus barrios o la falta de movilización hasta la conducta indiferente o infantilizada de las personas que existen en sus vidas cotidianas.

Categoría N°3: Significados de los estereotipos sobre los roles sexuales asociados a la vejez femenina desde las vivencias de mujeres mayores de más de 80 años participantes de talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV.

De acuerdo con los significados que le entregan las mujeres entrevistadas al envejecimiento femenino es posible afirmar que todas se han empoderado de su rol activo en la sociedad, que muchas avalan a aquello al hablar del ‘rol de la mujer’ y que, aunque presenten diferentes posturas a la diferenciación de hombre y mujer de acuerdo con los roles sexuales, todas comprenden el valor de cada una y lo que realizan en sus vidas cotidianas para generar un bienestar en su propia persona.

Muchas exponen el rol que adjudican otras personas a ellas, usualmente sus familias, como es la de “abuelita/cuidadora de nietos(as)” o “suegra simplemente”, esto revela a estas mujeres a manifestar su descontento al tratar de minimizar sus deseos o el que no escuchen lo que realmente quieren hacer o ser, por lo que a través de las experiencias y relatos de estas MM+80 es posible identificar que existe un interés por generar conciencia de que no solo deben ser quienes están en la casa tejiendo o la mujer que no puede hacer nada y se queja por todo, según lo manifestado en entrevistas, ya que el rol más pasivo y cuidador, que históricamente ha sido arraigado a la figura femenina, no es compatible con las intenciones y motivaciones de las mujeres de la cuarta edad en la actualidad, puesto que si gustan descansar, lo hacen, pero también buscan otras formas de ser participativas y generar cambios, ya sea personales, políticos y/o culturales.

Así mismo, se presenta la dicotomía de hombre y mujer en cuanto a sus posibilidades y espacios, como también la forma de envejecer, por lo que las mujeres entrevistadas exponen diferencias de estos géneros, lo cual destaca con mayor fuerza la conducta de la mujer durante la cuarta edad en contraposición a la del hombre, puesto que las personas de género femenino en dicha edad suelen moverse más en distintos espacios, poseen más habilidades sociales, construyen mayor cantidad de posibilidades ante una problemática y desarrollan una capacidad de resiliencia mucho más consciente. Así mismo, las participantes

manifiestan su descontento al hablar de otras mujeres de su misma edad, puesto que existen muchos casos a su alrededor que “se dejan estar” o no se proponen a seguir realizando actividades o participar de espacios para su bienestar.

Por otro lado, existen mujeres que perciben la vejez como un proceso igualitario para hombres y mujeres como también los roles que desarrollan a lo largo de la vida, lo que permite identificar una variedad respecto a la percepción del rol femenino en la vejez y los estigmas que suelen adjudicarse a esta población, así mismo se puede afirmar el concepto de ‘vejeces’, un término para incorporar la heterogeneidad de la vejez, ya sea dentro de la población de las MM+80 u hombres del mismo rango etario. Lo que permite reflexionar que dependiendo de la experiencia de vida de cada una se va construyendo la percepción de los roles sexuales y cómo se vive el envejecimiento en la vejez, puesto que existen diferentes posturas frente a las labores que han ejercido durante su vida, tales como dueñas de casa, cuidadoras, dirigentas sociales, madres, actuales exoneradas políticas, trabajadoras, esposas, entre otras.

Así es como existe una reflexión frente a los estereotipos de roles sexuales y el trato que existe en los espacios en donde participan, en esto se destaca el Centro Gerópolis, como un espacio que brinda las oportunidades para el empoderamiento de las MM+80 sin establecer algún tipo de competencia con sus pares varones, más bien, un trato igualitario. Además, Gerópolis convoca a las personas mayores sin distinción de edad dentro de su rango etario, puesto que hasta ofrece espacios intergeneracionales con otros grupos etarios, ni tampoco genera distinciones de género, ya que entrega la invitación a cualquier persona mayor que dentro de su voluntad y la posibilidad quiera participar de las actividades que ofrece: charlas informativas, talleres socioeducativos, conversatorios, escuelas, entre otros, por lo que el Centro Gerópolis cumple con el perfil de institución que las MM+80 buscan actualmente para participar y desenvolverse de acuerdo con sus motivaciones y objetivos de vida.

Categoría N°4: Interpretación de los estereotipos compuestos asociados a la vejez femenina desde las prácticas experimentadas de mujeres mayores de más de 80 años participantes de talleres socioeducativos que imparte Gerópolis UV.

A través de la interpretación de los estereotipos compuestos es posible afirmar que la mayoría de

entrevistadas no se sienten discriminadas, y aun cuando se reconocen dichas conductas como existentes en su diario vivir, su actitud es la que predomina en sus relatos, puesto que se perciben como mujeres respetadas y admiradas, y que no declaran mayor importancia a las conductas discriminatorias o estereotipadas de las personas a su alrededor, ya sea por motivos de posición política o interacciones interpersonales, por lo que no existe mayor identificación de discriminación en la mayoría de percepciones de las MM+80 participantes del Centro Gerópolis.

Dentro de lo ‘compuesto’ del estereotipo es de gran importancia establecer una conexión directa con la institucionalidad que existe en su medio, en este caso, el Centro Gerópolis, puesto que es el espacio donde pueden identificar prácticas nocivas a su dignidad como mujer mayor o positivas que reafirman su figura empoderada de sujetas de derechos, como también donde existe la posibilidad de articular los estereotipos no solo de edad, sino que dialogan con otros rasgos de la personalidad, todo aquello según la interpretación de cada mujer entrevistada. De esta forma es que todas destacan de forma positiva la labor del centro, ya sea desde sus propias experiencias de participación, de sus pares o la lectura del medio sobre Gerópolis UV.

Así mismo, lo que las MM+80 agradecen de este espacio es el trato igualitario y respetuoso de todas las personas que conforman su experiencia dentro del centro, funcionarios(as), estudiantes y equipo profesional, las entrevistadas identifican una preocupación constante por la ‘voz’ de las personas que participan, con mayor énfasis en las mujeres puesto que es el mayor porcentaje de participación, así como la dedicación, el acompañamiento, el buen trato, la diversidad de talleres y cursos, etc. Sin embargo, insisten en mejoras con el fin de que el centro responda fielmente a las necesidades de esta población, tales como la creación de talleres con otras temáticas y que se presenten modalidades presenciales y virtuales, como también que Gerópolis pueda funcionar en otros espacios de la región, por lo que llaman a una descentralización de las actividades y que no solo funcione en Valparaíso, cuya ciudad ya se mencionó anteriormente como un entorno no amigable con las personas mayores.

Resultados de la Investigación

Los resultados de la investigación se construyen por medio de una bajada de cada tema superordinado con sus temas subordinados, un análisis de cada uno respectivamente junto a la sustentación e ilustración de los extractos obtenidos de las entrevistas, lo que finalmente se relaciona con una discusión considerando literatura existente respecto al tema que se trate (Duque y Aristizábal, 2019). Por lo tanto, la narrativa central será desarrollada a partir de las experiencias comunes y diversas de las participantes respecto al fenómeno de estudio, en respuesta al enfoque fenomenológico al cual se adscribe la investigación, por lo que el producto final de este apartado corresponde a una descripción del fenómeno (experiencia compartida), y las similitudes y diferencias entre dichas experiencias (Hernandez Sampieri, 2014). A continuación, se presenta la construcción de la narrativa general basada en el agrupamiento de temas elaborado con anterioridad y sustentado en los temas emergentes de la investigación.

Tema Superordinado: Mujer Mayor y Género

Resiliencia femenina

Según la Asociación Americana de Psicología (APA, 2011), la resiliencia es el proceso de adaptarse bien a la adversidad, a un trauma, tragedia, amenaza, o fuentes de tensión significativas, como problemas familiares o de relaciones personales, problemas serios de salud o situaciones estresantes del trabajo o financieras, concepto el cual es planteado desde la percepción de las MM+80 según su experiencia y desde la visión de la mujer mayor en contraposición del hombre mayor.

– *“Para mí la percepción del varón es como que ellos pretenden que haciendo un buen tratamiento se van a aliviar, se van a mejorar, pero no es así, se van a aliviar solamente. (...) Que la mujer generalmente somos positivas, aunque estemos mal, tenemos caídas, salimos a flote, salimos y seguimos a pesar de la adversidad. Somos mujeres y guerreras”* (Entrevista N°2, respuesta d).

Boyd y Treas (1989) añaden que sus múltiples roles proveen a las mujeres mayores de fuentes de satisfacción, no siendo tácitamente un aumento de cargas. Denuncian, entonces, que, al concentrarse exclusivamente en el estrés de la entrega de cuidados, los investigadores ignoraron la resiliencia y las capacidades de adaptación de las mujeres, enviando un mensaje deprimente a las más jóvenes respecto a su futuro (BOYD; TREAS, 1989, p. 71 como se citó en González & Lube, 2020). Muchas veces no se presta atención al proceso de la mujer mayor y el enfrentamiento de sus diversas problemáticas o experiencias de duelo, sin generar una vinculación a las capacidades que se ven fortalecidas o habilidades que se desarrollan sin previo aviso. La mayoría de las mujeres entrevistadas son viudas y viven una vida plena, según sus perspectivas, aun cuando han tenido que experimentar un duelo relativamente reciente, puesto que el promedio de años que son viudas es de diez años, ya que dos han sido hace 20 años aproximadamente viudas y tres hace menos de cinco años. Podemos identificar particularmente la experiencia resiliente de enfrentar el duelo de una de las entrevistadas, aun cuando vive el proceso del duelo -hace un año que es viuda- posee la capacidad de seguir adelante y realizar sus actividades de interés o de la cotidianidad, puesto que aquello lo sufre como parte del proceso pero no significa un obstáculo en su día a día.

Asimismo, es posible afirmar que la resiliencia en el envejecimiento es clave para generar una mejor calidad de vida en las MM+80, como también para enfrentar enfermedades o deterioro de ciertas capacidades físicas. De hecho la propuesta de la OMS para el Decenio 2021-2030 apunta, más que a la ausencia de enfermedad, a la capacidad funcional, que toma en cuenta la percepción subjetiva, la resiliencia y la autonomía (Zarebskia, 2021), lo que dialoga con el concepto en cuestión como parte fundamental para responder a la Década del Envejecimiento Saludable que busca el bienestar en la vejez. La resiliencia es un concepto relacionado estrechamente con el de envejecimiento con éxito, lo cual indica que las personas han logrado mantener la salud física, cognitiva y social, y han hecho adaptaciones para conservar su calidad de vida y bienestar (modelo de selección, optimización y compensación) (Jiménez, 2011).

Finalmente, los estereotipos de género presentes en la población de MM+80, desde su misma percepción, no aplican sustancialmente a la cotidianidad de sus vidas, puesto que aun compartiendo ciertos estigmas se contradice a las falsas concepciones de que la mujer es socialmente aislada y una persona disminuida de acuerdo a su capacidad física y/o mental.

Temática de género e inclusión

El término «género» tiene un carácter sociocultural y designa un esquema utilizado para la categorización social de los individuos (Moya, 1985). Se utiliza para referirse a juicios e inferencias que extraemos de los hombres y las mujeres y que afecta a los roles, estereotipos y a lo que consideramos masculino y femenino (...) se incluyen además otras normas que son mucho más restrictivas para las mujeres y que las limitan a ciertos papeles sociales y a adoptar determinadas pautas de conducta. El sistema patriarcal ha impuesto un orden de funcionamiento social que sitúa a hombres y mujeres en posiciones diferentes tanto en la esfera pública como privada y que adjudica determinados comportamientos a unos y otras (Lemus & Expósito, 2005). La etapa de la vejez no queda exenta de aquel sistema, muchas veces se refuerza aún más cuando hablamos de mujeres mayores, por esto es que se realiza un llamado para validar la participación de la mujer en espacios que se han instaurado como exclusivos para hombres, puesto que desde la misma percepción de la MM+80 existen muchos espacios donde ocurre dicha situación, tal es el caso de los espacios políticos, donde han sido históricamente masculinizados. A continuación, se presenta un testimonio de una mujer exonerada política en donde actualmente se desenvuelve de forma activa pero que sólo comparte con varones.

– “Pa’ mi son como, como un ente nomás que está, que son, que cumplen su labor de mujer, de mamá, o sea, ese es su núcleo, no tienen una visión más allá de su casa. (...) Por eso reclamo con los viejos ahí (...) Generalmente son puros hombres de aquí, y las mujeres como que no, en esa parte son hombres, porque a las mujeres no les interesa. Si yo, de un grupo de hombres, son como 15, yo soy la única mujer. (...) pero no importa, si yo soy igual que ustedes, desahogense nomás, no me miren como mujer, les digo, siempre les digo, no me miren como... yo soy exonerada igual que ustedes. Si, de todas maneras, el hombre, a diferencia de la mujer, está más metido en la política, (...) pero si cuando el hombre jubila, el hombre se va para dentro en su casa, si el hombre no participa, como nosotros estamos, ya no hacemos nada, nos juntamos en centros madre, vamos a los talleres, vamos a hacer gimnasia, socializamos más. En cambio el hombre se va pa’ adentro y se queda en su casa y va a estas reuniones de como van a cambiar los viejos, pero ellos no (...) no son sociables, digamos, después de haber jubilado, viven como un duelo cuando jubilan, los hombres tienen un duelo. (...) La mujer no, se mueve más, se mueve más” (Entrevista N°7, respuesta b).

No solamente se presenta la exclusión de espacios socialmente establecidos, sino que también se plantea la

falta de interés de sus pares mujeres para participar de estos espacios. Otras entrevistadas también hacen referencia a aquello, sin embargo, el extracto presentado anteriormente ilustra de mejor forma la escasa participación de mujeres mayores de la política en sí misma y cómo muchas se mueven exclusivamente en espacios familiares o comunitarios. Así mismo, al hablar de participación, se hace hincapié a que la mujer se mueve más que el hombre en diversos espacios, pero ¿cómo entendemos que la mujer se mueve más que el hombre reconociendo que presentan una baja participación de muchos otros espacios?

Desde la Psicología Social se propone una reflexión acerca de la edad y el género, entendiendo ambas categorías como construcciones sociales, generadas por las diferentes culturas y, como consecuencia de ello, sometidas a la continua evaluación colectiva a través de las actitudes y creencias que la sociedad en general mantiene al respecto (Lemus & Expósito, 2005). Así es como de las entrevistas realizadas se desprende que no es lo mismo desenvolverse socialmente siendo mujer mayor que hombre mayor, la mujer lo enfrenta de mejor forma que el varón, es solidaria, cuida de sus pares y se involucra de forma más activa o familiar en sus espacios, en cambio, el hombre cae en un estado de aislamiento y un sentimiento negativo de soledad.

Aún es posible evidenciar “lugares de hombres” y “lugares de mujeres”, lo que con las nuevas generaciones se va rompiendo dicho esquema, pero que la población mayor de 80 años aún mantiene en gran medida arraigado y se limitan a participar de ciertos espacios que han sido establecidos socialmente para cada género. Los espacios no se deberían medir en sexo/género, sino que tendrían que corresponder a espacios libres de dichas normas con el fin de que se desenvuelva toda persona sin distinción alguna, dejando de perpetuar ciertos espacios como diferenciados, pero sin perder el reconocimiento que el envejecimiento se experimenta de distinta forma.

Reconocimiento de la mujer mayor

El reconocimiento de la mujer mayor dialoga directamente con sus derechos y la visibilización en los espacios tanto privados como públicos, entendiéndolos como las esferas de lo social, por lo mismo instituciones tales como el Centro Gerópolis aportan de manera significativa para el mayor reconocimiento y desarrollo de las MM+80 y sus pares de la población mayor.

– “(...) *ve como la esencia de nosotros, sacarnos de ese adormecimiento que tienen las mujeres, que salgamos hacia afuera, que salgamos a la experiencia de nosotros, pero también tenemos experiencia positiva, vivir 80*

años en este país ya es hartó, entonces salir, experiencias de vida, de todo. Yo creo que eso es lo que trata Gerópolis de... sacarnos de adentro, del altruismo que de repente tienen algunas mujeres (...)” (Entrevista N°7, respuesta a).

Se reconoce la importancia genuina del envejecimiento y las vejezes, lo que moviliza a las MM+80 de forma consciente e inconsciente a generar un cambio positivo en su diario vivir, por lo tanto, en su calidad de vida. Cabe destacar que para ello también se necesita de la voluntariedad y participación de las mujeres mayores, las más indicadas para defender sus propias necesidades, preocupaciones y derechos son ellas mismas, y que visibilizar sus puntos de vista y reconocer su contribución a la sociedad ayuda a combatir los estereotipos de género perjudiciales y prejuiciosos, tal y como exige el derecho internacional de los derechos humanos (Mahler, 2022). Por lo tanto, visibilizar el envejecimiento femenino es un objetivo que debería proponerse con más ímpetu desde diferentes instituciones o ministerios, realidad que se ve ilustrada en las entrevistas realizadas, puesto que se busca dar mayor espacio para el reconocimiento de aquellas mujeres y así, desde ellas mismas, generar un empoderamiento respecto a sus necesidades y problemáticas, sin olvidar sus capacidad y virtudes. Es imprescindible reconocerlas como mujeres empoderadas y no como “abuelitas”, que tejen todo el día, débiles o que no necesitan salir, dejar de lado estereotipos, prejuicios y todo tipo de discriminación por edad y género en la mujer, dar la posibilidad de que puedan desarrollarse en todo aspecto, especialmente en esta etapa de la vida, y combatir las vulnerabilidades que se viven usualmente con más fuerza en la población de MM+80.

En este caso, se debe reconocer al Centro Gerópolis como garante de aquello hacia su público objetivo, teniendo en consideración el porcentaje de mujeres que participan del centro, que es mayoría sobre los varones. Así mismo, la percepción de las MM+80 contempla algo inesperado que sería el auto-reconocimiento de sus habilidades y singularidades de forma positiva, identificando así también que no es un proceso fácil de experimentar ni de vivir en el día a día, pero el “salir” al encuentro con ellas mismas, con un otro, con sus pares y con personas que validan sus capacidades, fortalece enormemente su calidad de vida y envejecimiento, y por ende su auto-percepción.

Falta de investigación científica en la mujer mayor

Se reafirma la falta de investigación científica en la población mayor con perspectiva de género,

particularmente en MM+80, declarada anteriormente en el Capítulo II (Marco Teórico-Referencial), “todavía hoy existe escasa bibliografía que estudia el envejecimiento y la vejez desde una perspectiva de género. Y muchos de los estudios que sí la han aplicado, resaltan las vulnerabilidades de las mujeres mayores, invisibilizando sus potencialidades y su diversidad” (Ramos, 2018). Así mismo, desde las percepciones de las MM+80 se reconoce la necesidad de aquello, de poner el foco en las mujeres y todo lo que significa eso en sus vidas, en sus enfermedades y dolencias, pero también el cómo superar las problemáticas que puedan existir desde sus propias capacidades y aprendizaje, o el disfrute de sus deseos o ambiciones. Una mujer mayor entrevistada expone lo siguiente:

– *“Hay mucho tema (...) también hay el tema del maltrato a la mujer en muchas áreas, no solamente en la casa. Sí, es muy amplio el tema, o sea la necesidad que tiene de investigar Gerópolis con relación a la mujer, porque las enfermedades nuestras también son diferentes a las del hombre, y necesitamos ayuda (...) espero que no se acabe nunca Gerópolis”* (Entrevista N°8, respuesta b).

Por una parte encontramos la temática de la edad, puesto que existe una tendencia a homogeneizar la población mayor y no suele verse actualmente la distinción de tercera y cuarta edad, sin embargo, gracias al envejecimiento poblacional es posible abarcar en investigaciones a personas, ya sea hombres o mujeres, mayores o menores de 80 años. Y por otro lado, la temática de sexo/género, puesto que es evidenciable la cantidad de investigaciones científicas que apuntan a toda la población pero que son estudios que utilizan al hombre como guía y objeto de aquel, por lo que se reconoce una falta de atención de las investigaciones a la población mayor femenina y falta de perspectiva de género en las ciencias sociales. La evidencia científica ha señalado que las mujeres acumulan más desventajas sociales, arrastrando trayectorias de discriminación de género a lo largo de sus vidas, lo que se traduce en mayor precariedad y exclusión social (Aguirre y Scavino, 2018). No obstante, el envejecer de las mujeres se expresa de modos diversos y heterogéneos, enmarcado en contextos territoriales concretos, que dan cuenta de múltiples expresiones de desigualdad, pero también de recursos y potencialidades de las mujeres, que aún no son abordadas ampliamente en el ámbito científico (Ramos, 2018 como se citó en Mazzucchelli, 2022).

Aún así, se destaca por lo ya realizado desde el Centro Gerópolis y como un espacio idóneo para continuar dicha labor. A modo de observación, dicho centro siempre está atento y dispuesto para participar de proyectos que permitan postular a fondos concursables de investigación, lo cual declaran constantemente

entre su equipo de profesionales y estudiantes en formación, por lo que es imprescindible potenciar desde los recursos humanos que posee el centro, tales como los estudiantes que realizan prácticas de formación profesional o proyectos de título, con el fin de que participen y se involucren en estas temáticas, y así generar espacios investigativos y de atención a dichos temas, como es el estudio del envejecimiento femenino, mediante la investigación se visibiliza de forma concreta las potencialidades de las mujeres mayores y los hallazgos respectivos, manteniendo un factor importante que es la perspectiva de género.

La percepción de las MM+80 comprende la importancia del reconocimiento no solo social, sino que investigativo y científico con foco en ellas mismas y sus pares de otras edades, y desde aquello aprender más sobre sus cuerpos, mentes, enfermedades, habilidades, etc., con el objetivo último de generar mayor relevancia del bienestar en sus vidas y, en consiguiente, mejor calidad de vida en sus vejez.

Tema Superordinado: Envejecimiento digno

Soledad positiva o activa

Dentro del fenómeno estudiado es posible identificar un concepto que se repite en la mayoría de entrevistas, el cual corresponde a la concepción positiva de la soledad, puesto que la mujer mayor construye la soledad como un espacio de tranquilidad más que de sufrimiento, no lo asocia a algo perjudicial o lo que comúnmente se llama “sentimiento de soledad”.

– *“Vivo sola, porque soy viuda y las hijas, vive una en Brasil y otra en Santiago y otra en Viña, (...) Vivo sola y no desolada. Vivo felizmente sola”.* (Entrevista N°1, respuesta f)

Esto emerge puesto que desde la teoría se aborda la percepción de la vejez desde una connotación negativa comúnmente, la necesidad y la enfermedad se roban el protagonismo en el interés de estudio o de la emergencia en temáticas de salud respecto a las personas mayores. Sin embargo, desde la percepción social de la vejez femenina es posible afirmar que presentan niveles de positivismo, frente a distintas situaciones de la vida, mucho más altos de lo que se pudiese llegar a imaginar desde lo teórico. De hecho, el edadismo muchas veces nace desde ese mismo hecho, de darle connotaciones negativas a la vejez y sus procesos, sin dejar de lado que también puede ser de carácter positivo pero las consecuencias pueden ser igual de negativas, el

estereotipo, el prejuicio y la discriminación construyen una figura desfavorable para la etapa de la vejez que incrementa la amenaza de estereotipo, que surge cuando las personas están por debajo del desempeño esperado en una tarea debido a su preocupación por la posibilidad de confirmar un estereotipo negativo acerca del grupo del que forman parte (OMS, 2021).

Así mismo, las MM+80 presentan una percepción positiva de vivir solas y disfrutan de ello, no es un problema complejo para la etapa de vida que experimentan actualmente, más bien se mantienen ocupadas para satisfacer necesidades personales o compartir y socializar en otros ambientes que estimulen sus cotidianidades. Desde aquí es que es posible indagar sobre un concepto que no se posee mayor conocimiento, el cual corresponde a “solitud”, la solitud engancha, es una agradable sensación de estar a gusto con uno mismo(a), al concepto de solitud no le falta esa carencia implícita en la soledad, no es estar solo como algo negativo, como es la soledad, la cual es la descripción de estar solo o sola y querer compañía, desde una forma negativa o de necesidad, el término “solitud” puede usarse para describir el deseo natural de estar solos(as) (Coplan & Bowker, 2014).

La vejez muchas veces puede significar, para las personas de todas las edades, soledad, que responde a un estereotipo de tipo sociológico que enfatiza connotaciones de inutilidad, aislamiento, improductividad y desvinculación de la persona mayor respecto a los intereses sociales y relacionales comunitarios. Se pretende igualar la vejez con pobreza, asilo, abandono y soledad (Rodríguez Domínguez, 1989). Sin embargo, según las mismas MM+80 es totalmente lo contrario, aún cuando su familia no está físicamente cerca, la mujer se moviliza a espacios de socialización, en caso de desearlo, puesto que también existe gozo y disfrute de estar sola, comparten sus espacios o tienen la seguridad de que existe un alguien que pueda ayudarlas, como también se identifica un reconocimiento de esa soledad, pero sin el elemento negativo que representa un factor de riesgo para ellas. Así mismo, es posible identificar en las entrevistas que la casa significa muchas veces soledad, refiriéndose a “que la casa hace muy mal”, por lo que el movilizarse a otros espacios genera satisfacción y promueve lazos afectivos que no necesariamente nacen desde la familia, sino que fortalecen su conexión consigo mismas a través de sus gustos y ambiciones, y producen comunidades donde se genera un sentimiento de acompañamiento y bienestar.

Interdisciplinariedad e intergeneracionalidad

Los conceptos adjudicados en esta categoría establecen lo “inter”, que habla del conjunto dentro de, al encuentro, la integración. Por una parte, la interdisciplinariedad es la integración de saberes en la cual se relacionan diferentes áreas del saber para conseguir un aprendizaje significativo y lograr el desarrollo de la aplicación de lo que se sabe desde diferentes áreas del conocimiento (Araya, Infante & Monzón, 2019), y al establecerse Gerópolis como un Centro Interdisciplinario para el Desarrollo del Adulto Mayor, se entiende que el centro trabaja desde diferentes enfoques y saberes para desarrollar sus labores en pos del bienestar de las personas mayores, el hecho de ser un espacio universitario posibilita que se transite por diversas áreas y disciplinas en formación que colaboran en conjunto para llegar a un bien mayor e íntegro.

Y por otro lado, el concepto de intergeneracionalidad es considerado como un encuentro e intercambio entre personas y grupos de diferentes generaciones, lo que permite mejorar la actividad física, cognitiva y social de la población mayor favoreciendo su salud, y en consecuencia, beneficiando su envejecimiento activo, como también las generaciones más jóvenes aprenden de las personas mayores a través de sus experiencias y saberes, el aprendizaje mutuo es la mayor riqueza de este tipo de encuentros. El cruce de ambos conceptos reposa en la práctica del intercambio, y justamente las actividades realizadas dentro de los espacios de Gerópolis se destacan por un constante intercambio interdisciplinario e intergeneracional favoreciendo así la calidad de vida de las personas participantes del centro.

– *“Mejorar la calidad de vida. Porque hasta el momento había maltrato, maltrato, bueno, yo lo sentí también (...) Y siempre nuevos, yo en los talleres, he hecho, he hecho muchos talleres de fonoaudiología y son todos diferentes. Siempre hay ese intercambio, además, intercambio para ustedes, lo que les estoy dando ahora, claro”* (Entrevista N°8, respuesta c).

Se vive un intercambio de conocimiento, pensamientos y experiencias entre estudiantes en proceso de formación profesional en conjunto con personas mayores en el espacio del Centro Gerópolis, la trascendencia mutua, sentirse comprendido y escuchados en los diferentes procesos de vida que conlleva el envejecimiento, dejando de lado todo tipo de prejuicios, estereotipos o discriminación, ya sea por edad o género, prevaleciendo el enriquecimiento de un espacio donde posibilita estas instancias y se aprende mutuamente del “otro” de forma respetuosa y que genera un colectivo que busca mejorar la calidad de vida de los participantes de los(as) mas mayores. El Centro Gerópolis cumple de forma concreta y asertiva este intercambio disciplinar y generacional de saberes, conocimientos y experiencias, enriqueciendo el bienestar

de quienes comparten en las diversas actividades y espacios que promueven estos elementos en su labor por, para y con las personas mayores.

Territorios poco amigables con los cuerpos envejecidos

La premisa de que los territorios son poco amigables con los cuerpos envejecidos representa cómo el territorio puede afectar la salud de las personas mayores, ya sea física o mental. Siendo los territorios de Valparaíso o alrededores los que no cumplen con los requerimientos de “ciudades amigables”, lo que muchas veces puede incidir en el sentimiento de vulnerabilidad de las personas mayores, con mayor foco en la población femenina que representa más factores de riesgo en espacios públicos.

– *“Anímicamente mal. (...) Entonces también me angustia no poder caminar rápido en la calle, de sentirme muy vulnerable acá en Valparaíso (...) si alguien te empuja, (...) con los asaltos, uno tiene que andar con cuidado al subir el micro, a veces, yo todavía manejo, pero es muy difícil andar en micro, muy difícil, porque son muy violentos. (...) Si muy mal me siento”* (Entrevista N°8, respuesta e).

El estereotipo se fundamenta con lo material, lo tangible y su expresión se evidencia en las percepciones de las personas, por lo que podemos decir que el estereotipo de género respecto a la vejez femenina se configura también en el territorio y se visibiliza en la falta de espacios amigables con los cuerpos envejecidos, los cuales presentan muchas veces algún tipo de deterioro o lentitud. Así mismo, esto permite reflexionar en torno a los espacios físicos donde desarrollan su vida las mujeres mayores, puesto que no debería ser excluyente para transitar o movilizarse a otros espacios que satisfacen sus necesidades en el día a día. Dicho territorio, según la percepción de las MM+80, es inseguro, sucio, acelerado, violento, estructuralmente deteriorado, las calles no están preparadas y adaptadas para las personas mayores, generando preocupación y angustia en la población, y que muchas veces deciden quedarse en sus casas y no salir por la dificultad que genera hacerlo, lo que representa un importante factor de riesgo para la población mayor a nivel físico y/o mental en la cuarta edad que trasciende la etiqueta de género.

Es preciso destacar que estas experiencias hacen referencia al territorio de Viña del Mar y Valparaíso, con mayor énfasis en la comuna de Valparaíso, que es donde se ubica el Centro Gerópolis. Las calles de Valparaíso son centros neurálgicos de personas, diariamente, y presentan una urbanización muy acelerada en el último tiempo, es por esto que las ciudades deben garantizar la seguridad, por un lado la seguridad pública

que ofrecen los servicios del Estado y, por otro lado, la seguridad ciudadana que se construye con la participación de cada ciudadano y ciudadana (Bravo, Cárdenas, Díaz & Gas, 2022). Desde esta realidad es que se puede afirmar que el edadismo también es territorial y las mismas MM+80 comprenden una población que busca que se garantice la heterogeneidad de las vejeces y su igualdad en el territorio, con el fin de promover la equidad frente a la accesibilidad y disfrute del espacio.

La percepción de vulnerabilidad de la vejez femenina en espacios sociales públicos y privados genera la reflexión de que los espacios y servicios públicos en donde las personas mayores se desenvuelven diariamente no están aptos ni mucho menos pensados para la población mayor, lo que también dialoga con la Red Mundial de la OMS “Ciudades y comunidades amigables con las personas mayores”, que el Centro Gerópolis es socio estratégico, y cómo se construye en el territorio de Valparaíso (desde el 2021) o a nivel país (que desde el 2019 comenzó a implementarse en más comunas), puesto que una ciudad o comunidad amigable con las personas mayores es un lugar que adapta los servicios y estructuras físicas para ser más inclusivo y se ajusta activamente a las necesidades de su población, un lugar o comunidad amigable con las personas mayores es un lugar en el que todos quisiéramos envejecer. Un lugar que debe posibilitar a todas las personas, independiente de su edad, raza, género, quehacer, etnia o clase social, envejecer de forma segura, permitiendo que continúen su desarrollo personal y contribuyan a la sociedad en la que viven (SENAMA, 2021), lo que no se ve reflejado desde la misma percepción de parte de esta población femenina de la cuarta edad que habita en la comuna de Valparaíso y participa del Centro Gerópolis, ya que representa la experiencia deficiente y nociva al hablar de bienestar y desarrollo de las personas mayores en los espacios y servicios públicos, aún faltan cambios y ciclos que cumplir en el avance de la amigabilidad de la comuna.

Cuerpo consciente

Se reconocen de forma consciente los cambios físicos y biológicos en el cuerpo femenino como parte del proceso de envejecimiento en la cuarta edad, que muchas veces imposibilita ciertas actividades pero que no genera mayor complejo a la hora de hablar del cuerpo o impedimento para poder realizar tareas de la vida diaria, puesto que se avala principalmente a la lentitud del cuerpo o mayor cuidado de este.

– *“Nuestro cuerpo que uno lo conoció ágil, buen mozo y todo lo demás, se pone feo, se pone feo, uno tiene miedo de mostrarlo, no quiere ponerse traje de baño ni ir a la playa. Cuando esta que se muere por meterse al*

mar. Y bueno, siempre hago ejercicio porque hice yoga muchos años, entonces yo conservo eso, esa vida sana y ejercicios de articulaciones y lo hago casi a diario algunos días (...) Pero de que se nos pone feo es feo, el cuerpo se arruga, se envejece po', se pierde grasa y eso hace que vengan las arrugas y todo eso. Y si uno no duerme bien, porque ya no duermes las ocho horas, duermes cinco, y a veces duermes tres, o cuatro. Claro, todo eso pasa. La vista también, ya, ya, se te, se te enrojecen, se resecan los márgenes de los párpados y bueno, gracias a Dios que todavía a la distancia yo veo regio" (Entrevista N°3, respuesta b).

Valorar el cuerpo envejecido y ser consciente de él, es parte de la aceptación y validación que hace la mujer como un ser envejecido, pero orgulloso y capaz de hacer muchas cosas de las que muchos usualmente limitan a través del estereotipo, prejuicio y/o discriminación. Aceptar y validar desde la misma persona mayor es algo de lo que no se genera mayor diálogo, como también de temas como la autoestima o autocompasión respecto al cuerpo, puesto que durante la etapa de la vejez se generan muchos cambios físicos, de los cuales no todas las mujeres están preparadas, pero que en algún punto comprenden y cuidan con cariño de él. Para muchas de estas mujeres mayores no es un complejo tener un cuerpo envejecido, son conscientes del cuerpo que tienen, lo cuidan y lo quieren como tal, saben cuales son sus límites, pero comentan la necesidad de no olvidar de él en todos los sentidos que se debería cuidar, no solamente de forma física, sino que desde una mirada integral en donde lo sexual, lo psicológico o lo femenino, según la concepción de cada una, no se deje de lado.

El dolor no se hace presente en sus narrativas durante las entrevistas, más bien, hacen referencia a sus enfermedades respecto a sus límites físicos, hablan de los cambios y cómo se ha transformado, comentan sus malestares desde la visión que ellas tienen de sí mismas e identifican sus sentimientos frente a aquello. Son conscientes de que es parte natural de la vida, pero no dan cabida a los estereotipos relacionados al cuerpo desde otras personas, más bien comprenden sus cambios y reconocen de forma concreta la forma en que se han dado cuenta de que van envejeciendo, aún cuando presentan algún tipo de sesgo de estereotipo edadista autoinfligido, aquello no imposibilita el poder mirarse y aceptar su cuerpo diferente, lo que vendría en contraposición del estereotipo biológico hacia las personas mayores en donde se concibe la vejez como una etapa vital cargada de achaques físicos, con abundancia de enfermedades y trastornos psicofisiológicos y, por lo tanto, como etapa necesitada de permanente asistencia médica en hospitales y residencias de personas mayores, desde la perspectiva de la cercanía de la muerte (Rodríguez & Domínguez, 1989), puesto que al hablar de MM+80 autovalentes e independientes, esto no sería coherente con la percepción que ellas

mantienen sobre su cuerpo envejecido.

Cuidado colectivo

De acuerdo con los relatos de las MM+80 entrevistadas, dentro de su participación de actividades o en la cotidianidad de su diario vivir, se genera una búsqueda de los pares para relevar los espacios de apoyo y contención entre las personas mayores, haciéndose conscientes de forma colectiva sobre el proceso de envejecimiento y cómo el cuidado y co-cuidado genera una mejora en la calidad de vida durante la vejez frente a las adversidades, dificultades o problemáticas que puedan vivir.

– *“La verdad es que en los grupos que estoy, estamos evaluandonos, nos miramos y los dos grupos habemos bastante gente mayor. Yo tengo una bailarina que tiene 87 años y es regia, estupenda, pero desgraciadamente, ella que es tan activa y dándole tanto al baile, le dio un accidente cerebrovascular. Entonces eso nos tira a todos como grupo, pero dándole ánimo, ya tiene su brazo derecho arriba, su pierna la puede mover. Es fuerte el cambio, entre nosotras nos apoyamos, conversamos mucho, tratamos de mantenernos unidas y de salir, pero siempre protegiéndonos, inventamos cualquier cosa, ya, una reunión en una casa, no sé, si, lo que sea pero salir, la casa hace muy mal, muy mal para el adulto mayor, no sirve”* (Entrevista N°8, respuesta a).

Al establecer el “cuidado” como un derecho humano, se constituye esencial el desarrollo de prácticas cuidadoras a nivel individual, social y colectivo, sin perjuicio del grupo etario, nivel educacional, etnia, religión o espacio en el cual el individuo se desenvuelve. Es importante ante lo mencionado la incorporación del ámbito macro el cual hace referencia a instituciones y agentes sociales, debido a que la práctica de cuidados involucra a todos los actores de la esfera social, esto se debe a que el sistema de cuidados es un conjunto de acciones públicas y privadas que se desarrollan de forma articulada para brindar atención directa a las personas (Cepal, 2015).

Desde las entrevistas de las MM+80, es posible evidenciar que propician o potencian los espacios de acompañamiento y cuidado entre sus pares como iniciativa propia, ya sea participando en una comunidad religiosa, grupos de ocio o aprendizaje, culturales y/o sociales, lo que disminuye la percepción de soledad de forma negativa y mantiene activas a las personas cuidándose entre ellas, mediante la escucha, la contención o de otras formas, como tomar té, jugar, leer, etc. Esto se entiende como un trato que se genera mucho más en la población mayor femenina, puesto que por medio de la participación de grupos o comunidades, o

simplemente entre amigas o cercanas, se genera ese acompañamiento, y que, a través de las entrevistas, comentaban que era un realidad que la mujer mayor vivía mucho más que el hombre mayor.

El buen trato en la vejez muchas veces se entiende como algo exclusivo de los jóvenes hacia las personas mayores, pero se olvida la relación entre otros sujetos(as), tal como es entre pares, cuestión que es fundamental para potenciar y empoderar un trato digno en la misma población mayor, como también el desarrollo de un envejecimiento activo para potenciar un cuidado así mismo de forma mental y/o física, ambas formas de cuidados mejoran la calidad de vida y se enfrentan de mejor forma las dificultades y problemáticas que aparecen en el diario vivir.

Edadismo compuesto

Así es como, finalmente, toda discriminación en la vejez se desemboca en la edad, aun contemplando otros tipos de discriminación, el tema más relevante que se asoma al hablar de estereotipos compuestos, es la edad, puesto que se castiga o se sanciona de forma violenta solo por el hecho de cumplir años, siendo mucho más sensible en la etapa de la vejez y siendo mujer.

– *“La discriminación es justamente la edad, tú no haces más que cumplir 80, hasta 79 años te respetan, cumples los 80 y ya dejaste de ser humano porque eres una persona envejeciendo y que caes en la demencia senil y que de ahí no te paras más, o te da alzheimer y te pones violento y qué se yo, entonces eres de cuidado, eres, se desconfía de ti, porque no sabe cómo va a reaccionar ante determinadas situaciones y con todo ese asunto quedas aislado, quedas discriminado y quedas no tomado en cuenta. Y eso es duro, es pesado, es fuerte”* (Entrevista N°3, respuesta b).

El género se interseca con otros rasgos de la personalidad en formas muy variadas y crea estereotipos compuestos que impiden la eliminación de todas las formas de discriminación contra las mujeres y la materialización de la igualdad sustancial. Con frecuencia reflejan pre-concepciones falsas sobre diferentes subcategorías de mujeres y evolucionan de acuerdo con las diferentes articulaciones que existan sobre el patriarcado y las estructuras de poder (Cook & Cusack, 2010).

La discriminación por edad se entiende como uno de los principales factores que vulnera los derechos de las personas mayores, deteriorando y menoscabando su calidad de vida, generando otras problemáticas tanto psicológicas como físicas, puesto que se limita a la persona solo por ser mayor y su etiqueta de edad vendría

siendo lo más representativo de su persona. La MM+80 se percibe aún más discriminada puesto que se distingue principalmente en su cuerpo y se atenta contra todo cambio que vislumbre envejecimiento, se generan reacciones nocivas y aumenta el edadismo autoinfligido. Las mujeres que han sido entrevistadas presentan usualmente una actitud más positiva, pero eso no quita el hecho de ser discriminada y desvalorizada en la sociedad por su edad. Es por esto que, aun cuando las MM+80 posean una visión positiva de sus vejez, es importante alertar sobre las discriminaciones que se generan hacia ellas solo por ser mayores y que el género muchas veces aumenta este tipo de prácticas. Según la teoría, a la mujer se le pide durante toda su vida un estándar feminizado y normado según el patriarcado, y el edadismo compuesto enfatiza que todo rasgo diferenciado es motivo de aumento de esa discriminación, puesto que siendo persona mayor dialoga directamente con la edad, lo cual podríamos decir que es un factor que actualmente representa riesgo y vulnerabilidad, lo que genera ruido cuando hablamos de políticas de envejecimiento y de seguridad con perspectiva de género.

A partir de las percepciones y experiencias de las MM+80 entrevistadas en este estudio, se configura una percepción de la vejez femenina mucho más positiva de lo que desde la teoría se desprende, puesto que aun cuando se desenvuelven en espacios que presentan distintas manifestaciones de estereotipos de género, la actitud frente a aquello es lo que predomina en dichas percepciones. Efectivamente existen estereotipos internalizados en los relatos analizados, sin embargo, desde su posición y experiencia se han dedicado a comprender y cuestionar lo que ha sido establecido durante años a través de normas sociales y políticas que no contemplan una inclusión paritaria, tal como el rol de la mujer mayor cuidadora, lo cual implica la atribución de características y tareas que deben cumplir sin cuestionamiento, puesto que al no responder de esa forma, son juzgadas y castigadas socialmente. Muchas de las entrevistadas hacen mención sobre estos roles y comparten que son parte de las realidades de muchas mujeres mayores, debido a la

resistencia al cambio respecto a la concepción de la vejez en sí misma, como también a la perspectiva de género, y del envejecimiento que se experimenta en la etapa de la vejez. Por lo mismo, las MM+80 deciden formar grupos de co-cuidado e intercambio, para poder llegar a esas mujeres que se puedan sentir solas o “estancadas” en aquella etapa que históricamente se ha concebido como simple antesala a la muerte, a lo que estas mujeres entrevistadas llaman a reivindicar y más bien gozar de las vejeces, y abrazar con cariño la historia de la mujer mayor en la sociedad.

Capítulo V

Conclusiones de la Investigación

Presentación

El presente apartado corresponde a las conclusiones de la investigación, el cual tiene como objetivo sintetizar brevemente los puntos más relevantes del estudio, así también explicitar recomendaciones para otras investigaciones, evaluar las implicaciones de la investigación, relacionar los resultados con los estudios previos y comentar las limitaciones de la investigación (Hernández Sampieri et al., 2014).

Para responder a lo mencionado anteriormente, se desprenden las siguientes conclusiones: En primer lugar, las **conclusiones generales**, en donde se encuentra el objeto de estudio y cómo se respondió a través de los hallazgos de la investigación, para así desarrollar una narrativa que dialogue lo más relevante de aquello. En segundo lugar, las **conclusiones metodológicas**, apartado el cual discute principalmente lo planteado en el Marco Metodológico (capítulo III) y el aporte que tuvo a lo largo de la investigación, se encontrarán elementos tales como el diseño, el tipo de estudio, la técnica de recolección de datos, los criterios de rigor y las limitaciones de todo aquello en el estudio. En tercer lugar, se encuentran las **conclusiones desde el Trabajo Social con enfoque gerontológico**, las cuales hacen referencia principalmente a cómo conversa el Trabajo Social, el enfoque gerontológico -que estudia la vejez y el envejecimiento- y los hallazgos de la investigación, lo que también conlleva ciertas recomendaciones para próximas investigaciones desde el Trabajo Social en temáticas similares. Y en cuarto lugar, las **conclusiones de aprendizaje**, las cuales están relacionadas con el desarrollo de la investigación desde la perspectiva de estudiantes de Trabajo Social en la última etapa de su formación profesional y como equipo investigador del presente estudio. A continuación, se desarrollan las conclusiones y recomendaciones descritas con anterioridad.

Conclusiones Generales

Desde los resultados de la investigación, los cuales emergen desde las mismas percepciones de las mujeres mayores de más de 80 años (MM+80) entrevistadas, es posible como equipo investigador concluir respecto a la temática de estudio lo siguiente:

- La percepción social de las MM+80, en relación a los estereotipos de género de la vejez femenina, se configura desde la resistencia a la mirada de la vejez como algo negativo y/o denigrante, es decir, la percepción que poseen estas mujeres nace como una forma de decir “no” a la visión que usualmente tiene la sociedad, tal y como lo comparten las participantes, ya que al ser tratadas como “abuelitas” o representadas como mujeres débiles y deterioradas, no existe representación de su rol activo, reconocimiento de sus habilidades y otras formas de envejecer durante la vejez. Al encontrarnos con una concepción positiva y más variada de la vejez se transforma en un hallazgo, abre y potencia el lenguaje, y pone de manifiesto la incógnita de cómo pensamos la vejez desde las otras etapas de la vida.
- Es necesario generar desde Gerópolis UV una reflexión sobre el territorio y cómo las personas mayores acceden a las dependencias del centro o a las actividades que se realizan, puesto que se obtuvo desde lo conversado con las mismas MM+80 que la participación de sus pares o de ellas mismas puede verse afectada por la ubicación del centro, ya que representa más desgaste al subir, inseguridad por el sector y/o mayor gasto monetario por la movilización. A lo que, como equipo investigador, sugerimos pensar otras localidades para el desarrollo de las actividades, ya sea el movilizarse a las comunidades -como ya se ha realizado por parte del Centro Gerópolis durante estos

últimos años- o gestionar otros lugares más cercanos al centro de la ciudad. Esto permitirá un mayor goce de lo que ofrece el centro a las personas mayores y quienes de los(as) participantes posean algún tipo de obstáculo para llegar a donde está ubicado actualmente.

- Es preciso continuar educando de forma colaborativa tanto a la misma población mayor como a quienes trabajan con este público, a través de encuentros intergeneracionales y dinámicas que permitan compartir conocimientos y experiencias, ya sea en espacios exclusivos de cada género o en donde compartan todos y todas en un lugar seguro para cada participante, pero siempre reconociendo el género desde el respeto y la dignidad humana en el discurso de cada actividad.

La consigna de las reflexiones finales se basa en lo siguiente: *“Es hora de decir no al edadismo hacia las personas mayores. Es hora de decir sí a un envejecimiento saludable, digno y buen tratante”*, con mayor énfasis hacia las mujeres mayores de más de 80 años que viven una doble discriminación durante esta etapa de vida, dejando de lado todo tipo de prejuicio y estereotipo que conlleve acciones y/o conductas discriminatorias que menoscaben su dignidad como sujetas de derechos, con el fin de que experimenten el bienestar y puedan percibirlo en su cotidianeidad.

Conclusiones Metodológicas

Tal como ha sido planteado en la presentación del capítulo, en este apartado se discute principalmente el cumplimiento del Marco Metodológico (capítulo III) y el aporte que tuvo a lo largo de la investigación. Asimismo, se encontrarán elementos tales como el diseño, el tipo de estudio, la técnica de recolección de datos, los criterios de rigor y las limitaciones de todo aquello en el estudio. A continuación se dará espacio para cada elemento mencionado.

- La investigación realizada utilizó como metodología el **paradigma de carácter cualitativo**, el cual permitió:
 - Explorar la forma en cómo perciben o experimentan las participantes el edadismo según el género para así construir de forma íntegra la interpretación de los estereotipos de género respecto a la vejez de la comunidad femenina del Centro Gerópolis, lo que también permite relevar el rol activo de las participantes en la investigación puesto que los significados se interpretan desde los datos que las mismas MM+80 hacen mención.
 - Gracias a la flexibilidad y adaptabilidad característica de la investigación cualitativa, se logró adecuar el equipo investigador a cada contexto e historia personal que las participantes compartían durante la investigación.
 - Al ser un modelo circular, constantemente se vuelve a revisar lo planteado inicialmente generando un diálogo entre todos los elementos del estudio.
- Al llevar a cabo una **investigación cualitativa con enfoque fenomenológico** se facilitó el cumplimiento de los objetivos y se dialogó directamente con lo planteado desde la pregunta de investigación, puesto que para develar percepciones de un colectivo es

imprescindible indagar en el fenómeno entendiendo que la información será recolectada desde las mismas experiencias y subjetividades de las personas entrevistadas, siendo protagónicos(as) en los resultados obtenidos.

- En cuanto al **enfoque fenomenológico**, también es posible señalar que
 - posibilitó explorar a fondo lo subjetivo de las percepciones de las MM+80 y obtener datos ricos en detalle y profundidad de acuerdo con sus experiencias personales
 - y permitió generar diversos hallazgos significativos respecto a la pregunta de investigación desarrollados en el capítulo anterior (Análisis e Interpretación de Datos).
- De acuerdo con la **entrevista semiestructurada** como técnica utilizada, es preciso señalar que se logró adecuar de forma coherente para el desarrollo del estudio, siendo una técnica ideal para la recolección de datos que integran subjetividades, puesto que se moldea muy bien a los tiempos otorgados para la investigación y genera un espacio de conversación fluida entre los(as) entrevistadores y entrevistadas.

A continuación se presentan las **limitaciones** más destacadas del presente estudio en relación a los elementos mencionados anteriormente:

- En relación con el planteamiento del problema y con lo realizado, no abarcan el tamaño de la muestra, pues no representa una restricción en una investigación cualitativa (Hernandez Sampieri et. al., 2014).
- De acuerdo con el **enfoque fenomenológico**, es posible mencionar que la investigación depende exclusivamente de que los sujetos expresen sus experiencias y conversen

respecto a un “algo”, y si no es así, no se obtienen datos sustanciosos. Sin embargo, en la investigación a través de los relatos de las MM+80 se obtuvo una visión completa de sus experiencias puesto que se generó una conversación clara respecto al objeto de estudio, lo que también facilitó el análisis e interpretación de datos para el equipo investigador.

- Respecto a la **técnica de recolección de datos** utilizada, podría presentarse la limitante de que por una amplia flexibilidad en el desarrollo de la entrevista las participantes puedan cuestionar el factor de fiabilidad. No obstante, se logró dar respuesta a los objetivos íntegramente por medio de las preguntas realizadas en las entrevistas adecuándose al tiempo y contexto establecido por el equipo investigador.
- Asimismo, una de las desventajas más significativas de la **investigación cualitativa** corresponde a que es difícil mantener el **rigor** en el proceso, por lo que se presentará la principal evidencia para cada rigor declarado en el capítulo III (Marco Metodológico). En primer lugar, la **dependencia**, a la cual se da certeza especialmente en que las entrevistas fueron abordadas con todas las participantes siguiendo la misma estructura básica y los resultados obtenidos emergen exclusivamente de las percepciones u opiniones de las entrevistadas. En segundo lugar, se encuentra la **credibilidad**, a lo que se ha dado respuesta a través de la transparencia de la metodología y análisis, así como también por medio de la coherencia con el marco teórico-referencial. En tercer lugar, la **transferencia**, la cual ha sido exitosamente evidenciada particularmente por medio de la respuesta al objetivo específico número uno, ya que se conoce el colectivo de la investigación a través de los antecedentes personales, es decir, como es una investigación cualitativa, los datos no pueden generalizarse, pero sí pueden contribuir a un mayor

conocimiento del fenómeno y a establecer algunas pautas para futuras indagaciones con características similares al presente estudio. Y en cuarto lugar, la **confirmación**, la cual ha sido respaldada a través de la triangulación realizada en el capítulo IV (Análisis e Interpretación de Datos) la cual abarcó los resultados obtenidos, el Trabajo Social y lo estipulado en el Marco Teórico-Referencial a través de una narrativa general. Es posible afirmar que el rigor no ha sido una limitación u obstáculo para dar respuesta al objeto de estudio a través de la metodología utilizada, más bien han sido clave para el éxito del desarrollo de la investigación.

- Para investigaciones posteriores en donde se pretenda trabajar con subjetividades y con un colectivo de personas mayores, como equipo investigador se **recomienda** un estudio que contemple la entrevista semiestructurada como técnica de recolección de datos debido a lo siguiente:
 - Gracias a su flexibilidad y por concebirse como una conversación fluida entre los(as) participantes, se podrá adecuar la entrevista a cada sujeto(a).
 - Ha sido lo más cómodo para las mujeres mayores participantes, ya que al ser entrevistadas en un lugar tranquilo y privado, han podido compartir libremente sus opiniones y parte de sus historias de vida.
 - Un elemento importante a considerar es el manejo del tiempo y de guiar constantemente al motivo de investigación para no desviar la conversación de la temática. Al tener en cuenta aquello, será posible cumplir con lo propuesto de forma exitosa.

Conclusiones desde el Trabajo Social con Enfoque Gerontológico

Contemplar las transformaciones demográficas y sociales como el envejecimiento, supone un gran desafío para el Trabajo Social, considerando que existe una serie de complejidades asociadas al fenómeno, el cual se caracteriza por ser multidimensional, contingente y acelerado (Quezada, Rojas & Sepúlveda, 2018). Asimismo, como conclusiones que se desprenden desde el Trabajo Social con enfoque gerontológico según la investigación, es posible señalar las siguientes:

- La investigación gerontológica desde el Trabajo Social debe apuntar a considerar con más relevancia la perspectiva de género y generar estudios que avalen la interseccionalidad, que es la interacción entre dos o más factores sociales que definen a una persona. El logro de aquello es posible a través del acercamiento a las identidades coexistentes de las personas mayores y así conocer de forma situada y con más profundidad a esta población, tal y cómo este estudio se ha aproximado, incorporando otros factores como por ejemplo la clase social, la religión o la postura política. Esto se vuelve necesario puesto que en los estudios gerontológicos muchas veces se obvia, encasillando en un “gran” lugar a quienes son mayores de 60 años, sin detallar un rango de edad más específico u otras características de la persona, y lo que genera en consecuencia una homogeneización de las personas mayores provocando así distintas formas de discriminación.
- No ha sido hasta este siglo en que la mujer mayor ha sido considerada como sujeta de estudio y sus implicancias socioculturales en la sociedad, las MM+80 participantes de la investigación responden con la sensación de que la historia y la ciencia están al debe con

ellas, pero por sobre todo las mismas personas que están a su alrededor, el trato no es amigable y así se van sumando las formas en que pudiesen sentirse excluidas o discriminadas en su calidad de sujetas de derecho. Con estos hechos que vislumbra la investigación es posible buscar la posibilidad de generar círculos de mujeres que avalen el cuidado de y entre ellas mismas (autocuidado y co-cuidado), esto con el fin de que puedan desarrollar lo llamado desde la psicología una “historia compartida”, hablar desde las experiencias propias sobre algo que evoque sentimientos o de algún tema que no han tenido la oportunidad de compartir y que entre los relatos se desprendan emociones o vivencias en común, para luego crear un sentimiento de acompañamiento y formar comunidades que busquen su propio bienestar.

- Es imprescindible ampliar las temáticas de salud en la vejez y generar mayor diálogo con otras que no se asocian comúnmente con esta etapa de vida, como es la educación, la sexualidad, la salud mental, la discriminación, las corporalidades, la identidad de género, entre otros, puesto que genera una ignorancia frente a una etapa de vida que según el ciclo de vida todos(as) vivirán, pero que se encuentra lejana y hasta con una emocionalidad negativa para quienes son más jóvenes, y que se vuelve limitada para aquellas personas que la viven, provocando en la sociedad una imagen sesgada de la persona mayor. Esto es posible a través de la visibilización del trabajo de este tipo de temáticas, generar mayores y diversas conexiones conceptuales, como son el sexismo y el edadismo, y que estas sean difundidas en la sociedad por medio de las instituciones que trabajan con la población mayor.

- Un desafío que desde el Trabajo Social es posible identificar para poder desarrollar en la institución es la construcción de una herramienta técnica que permita una intervención libre de edadismos y una mejor calidad de la atención a las personas mayores participantes de centros como Gerópolis UV. En el caso de la institución patrocinante, los estudiantes son parte del contacto directo con las personas mayores en la realización de actividades, quienes en su gran mayoría no poseen conocimientos previos del trabajo con dicha población y que en el desconocimiento se pueden producir estereotipos o algún tipo de discriminación que al o a la participante le pueda generar incomodidad o descontento. Esto es un ejemplo de lo que se podría evitar al construirse un manual o una guía práctica para el trato respetuoso y buen tratante hacia las personas mayores, con el fin de que estas tengan una mejor experiencia en el paso del centro, que sigan motivados(as) a participar de actividades de su gusto y no se vea afectada su calidad de vida.

Conclusiones de Aprendizaje

Durante el desarrollo de la investigación, como equipo investigador tuvimos la posibilidad de poder plantear el objeto de estudio y trabajar en profundidad a lo largo de este año, haciéndola parte de nosotros y empoderándonos de la temática en dicho proceso. Esta etapa académica permitió que como estudiantes investigadores pudiéramos vincularnos con una institución y su comunidad, como también nos permitió involucrarnos como unos profesionales más del equipo y acercarnos a las MM+80 participantes en pos de nuestra investigación. Asimismo, reconocemos el valor de la interdisciplinariedad característica del Centro Gerópolis, puesto que al conocer profesionales y/o estudiantes en formación de otras áreas nos permitió tener un acercamiento profesional de un trabajo colaborativo por un mismo objetivo y el constante intercambio de conocimiento desde las distintas perspectivas profesionales.

Además, logramos desarrollar diferentes habilidades las cuales serán parte de nuestro pronto desarrollo profesional, como lo son la autonomía, gestión del tiempo, trabajo en equipo, comunicación asertiva y el manejo de discurso para hablar respecto a las personas mayores y el cómo observamos hoy nuestro alrededor con ellas. Podemos decir que nos sentimos capacitados en este tipo de temáticas y deseosos de continuar formándonos, puesto que gracias al trabajo con las mujeres mayores de más de 80 años de Gerópolis UV nos transformamos en Trabajadores(as) Sociales promotores del buen trato hacia las personas mayores desde los diferentes escenarios de donde ejerzamos nuestra profesión.

Referencias

- Alvarado, A. M., y Salazar, A. M. (2014). *Análisis del concepto de envejecimiento*. Gerokomos, 25(2), 57-62. <https://scielo.isciii.es/pdf/geroko/v25n2/revision1.pdf>
- American Psychological Association (2011). *Camino a la resiliencia*. Apa.org <https://www.apa.org/topics/resilience/camino>
- Araya, S., Infante, M. E. & Monzón, V. (2019). *Interdisciplinariedad en palabras del profesor de Biología: de la comprensión teórica a la práctica educativa*. Revista mexicana de investigación educativa, 24(81). <https://www.redalyc.org/journal/140/14062583004/html/>
- Arruda, A. (2020). *Imaginario social, imagen y representación social*. Revista Cultura y Representaciones Sociales, Año 15(29), 37-62. ISSN: 2007-8110
- Astudillo, P. (2022). *Exploración a las redes de apoyo social informal de las personas mayores participantes de Gerópolis UV*. Universidad de Valparaíso.
- Banco Mundial. (2022). *Estadísticas del mundo real para la comunidad del desarrollo*. [bancomundial.org https://www.bancomundial.org/es/home](https://www.bancomundial.org/es/home)
- Batthyány, K. (2015). *Las políticas y el cuidado en América Latina: una mirada a las experiencias regionales*. CEPAL - Serie Asuntos de Género 124 . Naciones Unidas. ISSN 1564-4170
- Biblioteca del Congreso Nacional de Chile / BCN. (2017). *El Concepto de Cuarta Edad*. Departamento de estudios, extensión y publicaciones. [bcn.cl https://obtienearchivo.bcn.cl/obtienearchivo?id=repositorio/10221/24773/1/BCN_El_concepto_de_cuarta_edad.pdf](https://obtienearchivo.bcn.cl/obtienearchivo?id=repositorio/10221/24773/1/BCN_El_concepto_de_cuarta_edad.pdf)

- Carbajo, M. C. (2009). *Mitos y estereotipos sobre la vejez. Propuesta de una concepción realista y tolerante*. ENSAYOS, Revista de la Facultad de Educación de Albacete, 24, 87-96.
ISSN 2171-9098
- Cantos, M. M. (2019). *Hacia otra forma de envejecer: estereotipos y realidades de la vejez en España*. Universidad Complutense de Madrid.
<https://eprints.ucm.es/id/eprint/51278/1/T40885.pdf>
- Castañeda, P. y Rebolledo, M. (2019). *Percepción de mujeres mayores rurales respecto de su proceso de envejecimiento*. Revista Pensamiento y Acción Interdisciplinaria, 5 (2), 39-54.
DOI: 10.29035
- Castellano, C. y De Miguel, A. (2011). *Propiedades psicométricas del cuestionario Conductas Discriminatorias hacia la Vejez y el Envejecimiento (CONDUC-ENV): análisis del componente conductual de actitudes viejistas en ancianos*. International Journal of Psychology and Psychological Therapy, 11(3), 359-375.
<https://www.ijpsy.com/volumen11/num3/304/propiedades-psicometricas-del-cuestionario-ES.pdf>
- Castillo, R. y Montes, B. (2014). *Análisis de los estereotipos de género actuales*. Anales de psicología, 30(3), 1044-1060. <http://dx.doi.org/10.6018/analesps.30.3.138981>
- Cook, R. y Cusack, S. (2010). *Estereotipos de Género. Perspectivas Legales Transnacionales*. University of Pennsylvania Press.
https://www.law.utoronto.ca/utfl_file/count/documents/reprohealth/estereotipos-de-genero.pdf

- Coplan, R. J., y Bowker, J. C. (2014). *The handbook of solitude: Psychological perspectives on social isolation, social withdrawal, and being alone*. DOI:10.1002/9781118427378
- CEPAL. (2018). *Objetivos de Desarrollo Sostenible*. un.org
<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>
- CEPAL. (2022). *Envejecimiento en América Latina y el Caribe. Inclusión y derechos de las personas mayores*. CEPAL, LC/CRE.5/3
<https://www.cepal.org/es/publicaciones/48567-envejecimiento-america-latina-caribe-inclusion-derechos-personas-mayores>
- De Los Estados Americanos, O. O. (2015). *Convención Interamericana sobre la Protección de los Derechos Humanos de las Personas Mayores*. Informe anual del Consejo Permanente a la Asamblea General. <http://dspace.mides.gub.uy:8080/xmlui/handle/123456789/931>
- DEI UV. (s.f.) *DEI UV inaugura nueva sede en Edificio Blas Cuevas*. Universidad de Valparaíso.
<https://dei.uv.cl/titulares/223-dei-uv-inaugura-nueva-sede-en-edificio-blas-cuevas>
- Duque, H. y Aristizábal, E. (2019). *Análisis fenomenológico interpretativo. Una guía metodológica para su uso en la investigación cualitativa en psicología*. Pensando Psicología, 15(25), 1-24. DOI: <https://doi.org/10.16925/2382-3984.2019.01.03>
- Freixas, A. (2008). *La vida de las mujeres mayores a la luz de la investigación gerontológica feminista*. Universidad de Barcelona. Anuario de Psicología, 39(1), 41-57. DOI: 10.1344
- Gerópolis UV. (2016). *Modelo de Asociatividad GEROPOLIS*. Universidad de Valparaíso. ISBN: 978-956-214-187-1
- Gerópolis UV. (2022). *Talleres y cursos*. <https://geropolis.uv.cl/>

Gerosol. (2022) *El respeto a los mayores en otras culturas.* gerosol.com

<https://www.gerosol.com/respeto-mayores-culturas/#:~:text=Se%20puede%20decir%20que%20en,valores%20ten%C3%ADan%20que%20provenir%20de>

González, H. y Lube, M. (2020). *Las mujeres y el envejecimiento en la investigación social (1950-2018)*. Revista Estudios Feministas, Florianópolis, 28(1). DOI: 10.1590/1806-9584-2020v28n158497

Hernández Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. (6a. ed. --.). México D.F.: McGraw-Hill. ISBN: 978-1-4562-2396-0

Instituto Nacional de Estadísticas / INE. (2022). *ENVEJECIMIENTO EN CHILE: Evolución, características de las personas mayores y desafíos demográficos para la población*. Documentos de trabajo, Departamento de Estadísticas Demográficas y Sociales Subdirección Técnica.
https://www.ine.gob.cl/docs/default-source/documentos-de-trabajo/envejecimiento-en-chile-evolucion-y-caracteristicas-de-las-personas-mayores.pdf?sfvrsn=fa394551_2

Lemus, S. y Expósito, F (2005). *Nuevos retos para la Psicología Social: edadismo y perspectiva de género*. Pensamiento Psicológico, 1(4), 33-51.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80112046005>

Mazzucchelli, N. (2022). *Mujeres y Activistas: Experiencias que socavan la visión hegemónica de la vejez*. Revista Pensamiento y Acción Interdisciplinaria, 8(2), 197-200. DOI:10.29035

- Mazzucchelli, N. y Navarro, M. (2021). *La experiencia de las mujeres: pensando vejez desde un punto de vista privilegiado*. Dossier. Aportes de las ciencias sociales y los feminismos al envejecimiento y las intervenciones. *Fronteras*, 17(2), 113-125.
- Muñoz F. y Espinosa J. M. (2008). *Envejecimiento activo y desigualdades de género*. *Aten Primaria*. 40(6), 305-309. DOI: 10.1157/13123684
- Moreno, A. (2010). Viejismo (ageism). *Percepciones de la población acerca de la tercera edad: estereotipos, actitudes e implicaciones sociales*. **Revista Electrónica de Psicología Social «Poiésis»**, 19. ISSN 1692-0945
- Naciones Unidas (2022). *Experta de la ONU pide mayor reconocimiento para las mujeres mayores*. Noticias ONU. <https://news.un.org/es/story/2022/09/1515812>
- Navarro, E. y Calero, M. D. (2013). *Envejecimiento óptimo: marcadores psicosociales de la evolución cognitiva en personas mayores de 80 años*. *Información psicológica*, (104), 13-28. <https://informaciopsicologica.info/revista/article/view/26/18>
- Organización de los Estados Americanos / OEA. (2015). *Convención Interamericana de Protección de los Derechos Humanos de las Personas Mayores*. http://www.oas.org/es/sla/ddi/docs/tratados_multilaterales_interamericanos_a-70_derechos_humanos_personas_mayores.pdf
- Organización Mundial de la Salud / OMS. (2021). *Informe Mundial sobre el Edadismo*. Organización Panamericana de la Salud. ISBN: 978-92-75-32445-5
- Orozco, N. y López, D. (2016). *Viejismo y empoderamiento. Los prejuicios de la vejez y la visión del propio envejecimiento*. *Rev REDNUTRICIÓN*, 7(19), 245-250. https://www.researchgate.net/publication/301963351_Viejismo_y_empoderamiento_Los

prejuicios de la vejez y la vision del propio envejecimiento Ageism and empower
ment Prejudices of old age and vision of aging itself

Pabón, D., Flórez, A. y Sanabria, L. (2019). *Estereotipos sobre la población adulta mayor en tres grupos etarios de cuidadores de personas mayores dependientes*. Actualidades en Psicología, 33(127), 63-80. DOI: 10.15517/ISSN 2215-3535

Pérez, A. M. (2014). *La percepción social de la vejez*. Universidad de La Laguna. Departamento de Ciencias de la Comunicación y Trabajo Social. <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/585/La+percepcion+social+de+la+vejez.pdf?sequence=1>

Psiquiatria.com. (s.f.). Pensamiento. psiquiatria.com <https://psiquiatria.com/glosario/pensamiento>

Pontificia Universidad Católica de Chile. (2021). *Edadismo: Imagen social de la vejez y discriminación por edad*. Observatorio del envejecimiento, Año 2(11). <https://observatorioenvejecimiento.uc.cl/wp-content/uploads/2021/07/Reporte-Observatorio-Edadismo.pdf>

Pontificia Universidad Católica de Chile. (2020). *Mujeres y envejecimiento: Brechas y desafíos*. Observatorio del envejecimiento, Año 1(2).

PopulationPyramid.net. (2022). *Pirámides de población del mundo de 1950 a 2100*. Populationpyramid.net <https://www.populationpyramid.net/world/2022/>

Real Academia Española. (2001). Diccionario de la lengua española. *Pensamiento*. rae.es <https://www.rae.es/drae2001/pensamiento>

Ríos, M. (2018). *Los estereotipos de género como una vulneración a los derechos humanos*. Facultad de Derecho, Universidad de Valparaíso.

<https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/173045/Los-estereotipos-degenero-como-una-vulneracion-a-los-derechosfundamentales.pdf?sequence=1>

Salazar, J., Montero, M., Muñoz, C., Sanchez, E., Santoro, E. y Villegas, J. (2012). *Percepción Social*. Psicología Social, 3, 77-109.

http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/1059/264_3.pdf

Sanchez, M. A. (2011). *Género y Vejez: una mirada distinta a un problema común*. Revista Ciencia - Academia Mexicana de Ciencias, 62(1), 48-53. ISSN: 1405-6550.

Sanarai. (2022). *Conoce tus sentimientos: ¿qué son y cómo nacen?*. Equipo Editorial Sanarai.

<https://www.sanarai.com/blog/conoce-tus-sentimientos-que-son-y-como-nacen#:~:text=Un%20sentimiento%20es%20el%20resultado,ah%C3%AD%20se%20produce%20el%20sentimiento>

Servicio Nacional del Adulto Mayor, SENAMA. (2009). *Las Personas Mayores en Chile: Situación, avances y desafíos del envejecimiento y la vejez*. Libro Blanco, 1.

<https://www.senama.gob.cl/storage/docs/Las-personas-mayores-de-chile-situacion-avances-desafios-del-envejecimiento-y-vejez-2009.pdf>

Servicio Nacional del Adulto Mayor, SENAMA. (2021). *Guía de Orientaciones Técnicas*.

Programa Comunas Amigables. [senama.gob.cl
https://www.senama.gob.cl/storage/docs/Guia_de_orientaciones_tecnicas.pdf](https://www.senama.gob.cl/storage/docs/Guia_de_orientaciones_tecnicas.pdf)

Universidad de Valparaíso. (2022). *OMS designa a Gerópolis UV centro colaborador de su área de Ecosistemas Amigables con las Edades*. uv.cl.

<https://uv.cl/archivo-noticias-uv/13081-oms-designa-a-geropolis-uv-centro-colaborador-d>

[e-su-area-de-ecosistemas-amigables-con-las-edades-13081#:~:text=El%20Centro%20Int
erdisciplinario%20para%20el.transformaci%C3%B3n%20de%20los%20entornos%20en](#)

Vargas, L. M. (1994). *Sobre el concepto de percepción*. *Alteridades*, 4(8), 47-53.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=74711353004>

Yuni, J. A. (2008). *Envejecimiento y género: perspectivas teóricas y aproximaciones al envejecimiento femenino*. *Revista Argentina de Sociología*, Año 6(10), 151-169. ISSN 1667-9261

Zarebskia, G. (2021). *La Organización Mundial de la Salud (OMS): del envejecimiento saludable a la vejez como enfermedad. Desafíos para la gerontología*. *Revista Gerontology Today* 2(1), 13-23. e-ISSN: 2697-0651