

Re: Trilogía muda

Mauricio Acuña <mauricio.acuna@uv.cl>
Para: Rosario Gamboa <rosario.gamboa@uv.cl>
Cc: karina gonzalez <karina.gonzalez@uv.cl>, rodrigo castro <rodrigo.castro@uv.cl>

24 de julio de 2023, 13:22

Hola Rosario
Yo no la he subido, pienso que hay que hablar con Rodrigo como encargado del repositorio (a quien copio), para que indique cómo hacerlo, ya que el repositorio no es multimedia y no aguanta mucho peso (es lo que entiendo). Además es contenido protegido, ya que se accede a Vimeo con contraseña, por lo que el link no funcionaría. Estaré atento.
Saludos

El lun, 24 jul 2023 a las 13:09, Rosario Gamboa (<rosario.gamboa@uv.cl>) escribió:

Estimados Mauricio y Karina:
Junto con saludar, quisiera consultar en relación a esta solicitud, algunos de ustedes lo subió al repositorio?,
Saludos cordiales

El jue, 22 jun 2023 a las 11:02, Patricia Reyes (<patricia.reyes@uv.cl>) escribió:

Estimada Norma, agradezco su comunicación. Copio de acuerdo a solicitud y también a bibliotecólogos para su incorporación en nuestro repositorio, al que se adjuntará esta comunicación como autorización para uso de propiedad intelectual.
Muchas gracias,



Dra. Patricia Reyes Olmedo
Directora de Bibliotecas y Recursos
para el Aprendizaje - DIBRA
Vicerrectoría Académica

Blanco 951, Valparaíso / 32 2503200 / patricia.reyes@uv.cl / www.uv.cl

El mié, 21 jun 2023 a las 19:37, Norma Rivera (<normanrv@gmail.com>) escribió:

NOTA: Señora Reyes, agradeceré en mucho compartir con las Secretarías de Facultad señoras Ángela Vallejos Campbell y María Angélica Cruz Contreras, de las facultades de Humanidades y Educación y de Ciencias Sociales respectivamente. Lamentablemente no pude encontrar su direcciones de correo.

Señora Patricia Reyes Olmedo

Directora Biblioteca

UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO

Le escribo en representación de la productora cinematográfica "El Colchón Films". Mi comunicación tiene el propósito de poner a su disposición la película de Daniel Rodríguez Risco, TRILOGÍA MUDA, sin costo o condición alguna, es decir, absolutamente gratis para ser incluida en su programación, forme parte de su videoteca y biblioteca o sea un medio de asistencia que ayude a enriquecer el aprendizaje, porque Trilogía muda es un buen ejemplo en el uso del lenguaje cinematográfico y la puesta en escena de su tres relatos aparentemente inconexos son un complejos análisis de las dimensiones de un individuo. Donde el amor, como el dinero y la familia escalan a un plano más emocional que propiamente físico.

Adjunto información sobre "Trilogía muda" y el link de la película para que pueda descargarla.

Con la ilusión de contribuir con la oferta formativa y cultural que ofrece su institución a sus estudiantes y comunidad académica, quedo a la espera de su respuesta.

(Le estaré muy agradecida si acusa recibo de esta comunicación)

Un cordial saludo,

Norma Rivera

Curadora Cultural El colchón Films

nrv@elcolchonfilms.com / normanrv@gmail.com

Trailer <https://vimeo.com/749351009/4e97e4a2d4>

Trilogia Muda H264:

<https://vimeo.com/675008985>

Contraseña: TM2022

Trilogia Muda Master 4444:

<https://vimeo.com/675544810>

Contraseña: TM20224444

Crítica: <https://www.cinencuentro.com/2022/07/27/festival-de-lima-trilogia-muda-daniel-rodriguez-risco/>



6 AÑOS ACREDITADA
NIVEL DE EXCELENCIA
Gestión Institucional, Docencia de Pregrado
Investigación Vinculación con el Medio y
Docencia de Postgrado
HASTA MARZO DE 2029



Rosario Gamboa Farías

Encargada de Biblioteca Ciencias Sociales
DIBRA
Universidad de Valparaíso

Hontaneda 2653, Valparaíso/ 322507347/ rosario.gamboa@uv.cl



6 AÑOS ACREDITADA
NIVEL DE EXCELENCIA
Gestión Institucional, Docencia de Pregrado
Investigación Vinculación con el Medio y
Docencia de Postgrado
HASTA MARZO DE 2029



Mauricio Fernando Acuña Aguayo

Encargado de Biblioteca
Biblioteca Facultad de Arquitectura
Universidad de Valparaíso

Av. El parque 570, Playa Ancha, Valparaíso / 322603490 /

