



*Programa de Magíster en Educación
para la Inclusión, la Diversidad y la Interculturalidad*

Dialogando sobre Género y Diversidades en Trabajo Social de la Universidad

Alberto Hurtado

Proyecto

Trabajo final para optar al grado de Magíster en Educación para
la Inclusión, la Diversidad y la Interculturalidad.

Autora: Amaris Arroyo Muñoz
Profesora Guía: Marina Grabivker

Diciembre 2020

“Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos. Todos los derechos humanos son universales, complementarios, indivisibles e interdependientes. La orientación sexual y la identidad de género son esenciales para la dignidad y la humanidad de toda persona y no deben ser motivo de discriminación o abuso.”

ONU. (2007). Principios de Yogyakarta

Índice

Agradecimientos	4
Dedicatoria	4-5
Introducción	5
Marco Teórico	8
1.1 Fundamento Conceptual	8
1.1.1 Conceptos fundacionales del proyecto	12
1.1.1.1 <i>Educación</i>	12
1.1.1.2 <i>Trabajo Social</i>	14
1.1.1.3 <i>Pedagogía Crítica</i>	15
1.1.1.4 <i>Educación Multicultural</i>	16
1.1.1.5 <i>Aprendizaje</i>	17
1.1.1.6 <i>Curriculum</i>	18
1.1.1.7 <i>Curriculum Oculto</i>	19
1.1.1.8 <i>Curriculum Integrado</i>	20
1.1.2 Conceptos desarrollados en la aplicación del proyecto	21
1.1.2.1 <i>Sexo</i>	22
1.1.2.2 <i>Género</i>	22
1.1.2.3 <i>Diversidades</i>	23
1.1.2.4 <i>Estereotipos</i>	23
1.1.2.5 <i>Prejuicios</i>	24
1.1.2.7 <i>Feminismo</i>	26
1.1.2.8 <i>Políticas Públicas</i>	27
1.1.2.9 <i>Derechos Humanos</i>	28
1.1.3 Interconexión de conceptos	29
1.1.3.1 <i>Educación con perspectiva de Género</i>	29
1.1.3.2 <i>Educación y Diversidades</i>	31
1.2 Fundamento Epistemológico	32
1.3 Fundamento Ético-Político	33
1.4 Fundamento Contextual	38
2. Objetivos	42
3. Marco Metodológico	43
3.1 Fase 0 - Levantamiento de información y análisis	44
3.2 Fase 1 - Diseño inicial de propuesta	47

3.3 Fase 2 - Implementación de propuesta	52
3.3.1 Implementación Estudiantes	57
3.3.2 Implementación Docentes	69
3.4 Fase 3 - Evaluación y Proyecciones	72
3.4.1 Evaluación de actores	74
3.4.2 Evaluación propia	79
3.4.2.1 Evaluación desde categorías conceptuales	79
3.4.2.2 Evaluación de los objetivos trazados	84
4. Aprendizajes	86
5. Proyecciones	87
Bibliografía	94
Anexos	97

Agradecimientos

Le quiero agradecer a algunas personas muy especiales en mi vida y en el camino de este proyecto, porque gracias a su apoyo incondicional y palabras de aliento fui capaz de lograr con excelencia esta propuesta, que es el inicio de un nuevo camino para mí.

En primer lugar a mi amiga Pía Fierro quien me ayudó en todo mi camino de este magíster, que junto a su cariño y dedicación única estuvo siempre para darme una palabra de aliento y de guía cuando la necesité, apoyando y nutriendo mi conocimiento sobre la educación, además de ser una excelente, dedicada y muy amorosa amiga.

A mi querido profesor y amigo Oscar Navarrete, quien fue una de las personas que más me motivó a realizar este magíster y quien ha siempre estado presente y apoyándome en mis decisiones y aventuras educativas, ayudándome a mantener siempre vivo el amor y cariño por nuestra disciplina, el Trabajo Social. Además, de a toda la comunidad de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado por confiar en mí y abrirme las puertas para poder realizar mi proyecto.

A Johana Ladrón de Guevara por estar siempre a mi lado para guiarme e iluminarme en mis momentos bajos, tanto en el ámbito académico como en lo personal. También a mis aliadxs queridos que siempre estuvieron para tender una mano, hacer el camino más amigable, poner una sonrisa en mi cara y dar una palabra de aliento cuando fue necesario.

Le quiero agradecer a mi familia, por creer en mí siempre, darme apoyo y la red necesaria para saber que soy capaz de lograr cada desafío que me planteo, por siempre estar presente de alguna manera y llenar mi camino de buenas vibras y cariño.

Por último le quiero agradecer a todo el equipo docente del Magíster de Educación para la Inclusión, la Diversidad y la Interculturalidad, por compartir de manera tan sabia y humilde su conocimiento y pasión por Educación. En especial a mi tutora de proyecto, Marina Grabivker, gracias por la guía constante, por ser tan humana conmigo durante todo el proceso, por la paciencia y cariño. Sin Marina este proyecto no hubiese podido ser lo que fue, su apoyo y convicción desde el inicio de que se podría llevar a cabo fue un pilar fundamental para mí.

Dedicatoria

Dedico este trabajo a la valentía, esperanza y resiliencia de todas las personas de la comunidad LGBTQIA+ que luchan día a día para que nuestros derechos humanos sean respetados y garantizados en cada rincón de este mundo.

Además, dedico este escrito y mi trabajo como profesional de Trabajo Social y Educación a todas las mujeres del mundo, en especial a las que son y han sido víctimas de abusos de género. Específicamente a mi amiga Ivonne Verdugo, por su valentía, fuerza interna, resiliencia y ganas de hacer de este mundo un mejor lugar. Juntas lograremos hacer justicia en lo que es necesario.

Dedico este trabajo y mis esfuerzos futuros a estos dos grupos históricamente vulnerados y marginalizados, trabajaré y estudiaré sin descanso para que podamos lograr esta sociedad más equitativa y respetuosa para todes, que soñamos día a día.

Introducción

Este trabajo describe la propuesta educativa que nace en el marco de mi proyecto de grado del Magíster en Educación para la Inclusión, la Diversidad y la Interculturalidad de la Universidad de Valparaíso.

Egrese de la carrera de pregrado, Trabajo Social, en el año 2013 y luego de un par de años trabajando me di cuenta que, a pesar de la fuerte base disciplinar que recibí en mis años de estudio en la Universidad Alberto Hurtado (UAH), un tema quedó con un vacío y sin ser trabajado, la temática de Género y Diversidades.

Desde esa necesidad personal y profesional, que fue creciendo, poco a poco fui educándome sobre la temática, realicé un diplomado y trabajé con personas LGBTQIA+ en Estados Unidos para conocer más de cerca la realidad, necesidades y obstáculos con los nos enfrentamos día a día en las instituciones educacionales, aceptación familiar, el grupo de amigxs, entre otros.

Luego, al regresar a Chile tuve la oportunidad de reunirme con el director de la carrera de Trabajo Social de la UAH quien indicó estar de acuerdo con el análisis de incluir el tema de Género y Diversidades dentro del programa educacional de la carrera y en la forma en que se generan relaciones en la comunidad. Mostró la disposición de la carrera de apoyar el trabajo hacia una inclusión de la temática, ya que es una necesidad que ha sido relevada también por estudiantes en diversas instancias de reflexión conjunta.

Así, nació la idea de realizar un espacio dialógico de aprendizaje, tanto para estudiantes como docentes sobre Género y Diversidades con la proyección de ir integrando esta temática y visión en el programa educativo y en el quehacer de la carrera, entendiendo que está presente en la disciplina del Trabajo Social y también en la Educación. Para efectos que este trabajo de grado no fueron incorporadxs administrativxs de la carrera, sin embargo, se entiende el rol

fundamental que también cumplen dentro de la comunidad de Trabajo Social por lo que se incluyeron en las proyecciones.

Es importante mencionar que este proyecto tiene una motivación personal muy fuerte, desde mi desarrollo personal y como trabajadora social. En el escrito se habla en primera persona porque considero importante relevar el modo de ver y entender la vida dentro de la propuesta, ya que eso permea todo su diseño. Entiendo que “el lenguaje no sólo nos permite hablar «sobre» las cosas: el lenguaje hace que sucedan cosas (...) el lenguaje es generativo (...) el lenguaje crea realidades” (Echeverría, 2005, p. 22). El lenguaje es una parte ontológica de cada ser humano “un sujeto que es construido por el lenguaje no es un sujeto estadístico, es decir estandarizado, enunciado desde una sumatoria articulada de variables” (Carballeda, 2010, p.50). Esto le otorga a las personas la posibilidad de transformación, de cambio y de superación.

Así, a lo largo del proyecto se utilizará un lenguaje inclusivo, que releva la existencia de la diversidad en la sociedad sin establecer ningún sexo en jerarquía por sobre otro, ya que entiendo que todxs somxs iguales en derechos y merecemxs el mismo respeto, trato y visibilización. También, dentro del texto se encontrarán citas en inglés, ya que soy bilingüe y representa mi forma de hablar, pensar, buscar nuevos conocimientos y relacionarme con otrxs en mi día a día, de todas formas cada cita tiene su traducción, a pie de página para que sea accesible a todxs. Por último, a lo largo del escrito los conceptos claves del proyecto van escritos con mayúscula por su importancia dentro de la propuesta.

La propuesta tiene como objetivo final **Reflexionar sobre Género y Diversidades en la comunidad y para la formación profesional, de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado a partir de espacios dialógicos de aprendizaje.**

Para un mejor logro del objetivo central se diseñó el espacio tanto para docentes como estudiantes, con sesiones para cada grupo por separado, ya que a pesar de que se había pensado realizar sesiones en conjunto, puesto que es importante que ambxs actores trabajen sobre esta temática y vayan construyendo, cuestionando y reflexionando sobre ideas y nociones de manera conjunta, creando ese proceso de diálogo que es parte de cualquier relación interpersonal y también del proceso de la Educación, esto no fue posible por resistencias del contexto - la carrera de Trabajo Social- que se detallarán más adelante.

El Magíster de Educación para la Inclusión, la Diversidad y la Interculturalidad que he cursado es el espacio de aprendizaje, desarrollo personal y profesional que me ha ido entregando las herramientas teórico-conceptuales, prácticas y la confianza para llevar a cabo este proyecto. El mismo tiene un sello de una Educación multicultural desde la pedagogía crítica con enfoque de Género y Diversidades, siendo trabajado con estrategias inclusivas de enseñanza; entendiendo la importancia de relevar estas temáticas, hacerlas visibles y hacerse cargo de ellas, en múltiples niveles del proceso de Educación.

El Trabajo Social es parte de mi vida, no es sólo mi profesión de base, sino que es la forma en cómo veo y me muevo por mundo, llevo siempre sus fundamentos teóricos a mi práctica y considero que esta oportunidad de hacer un proyecto para estudiantes y docentes de la carrera es mi manera de decirle gracias a Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado por haberme entregado más que un diploma, una manera de ver y pensar en el mundo, ahora también con herramientas desde la disciplina de la Educación.

Este documento realiza una presentación del proyecto, las motivaciones que tiene de base y las proyecciones que se espera pueda llegar a tener dentro de la comunidad.

Si bien es un proyecto educativo, como se evidencia en el desarrollo del escrito, se sustenta fuertemente desde la relación con la disciplina del Trabajo Social, así es que se presenta una fundamentación teórica del proyecto desde los cuatro fundamentos del Trabajo Social contemporáneo; fundamento conceptual, fundamento epistemológico, fundamento ético/político y fundamento contextual. Revisando aquí, conceptos que están a la base del proyecto, los paradigmas que sustentan este proyecto, su diseño e implementación; las razones éticas y políticas que fundamentan la realización e importancia de este y para finalizar, el contexto donde se llevará a cabo. Cada fundamento conforman el todo del proyecto, por lo que están íntimamente relacionados con límites no estrictamente definidos, así es que por ejemplo la institución de la Universidad Alberto Hurtado se encuentra descrita- desde diferentes miradas- tanto en el fundamento ético/político como en el contextual.

Posteriormente se mencionan los objetivos que guían la propuesta educativa y la metodología que se utiliza para llevarla a cabo. Es importante mencionar que la metodología contempla participación por parte de los actores y flexibilidad ante cambios del contexto, necesidad y solicitudes de los actores y que, además esta propuesta, se enmarca en los tiempos y alcances de un proyecto de grado de magíster.

Se presenta la implementación llevada a cabo durante el segundo semestre del año 2020 en la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado. Luego, se muestran los análisis y evaluación, de corte cualitativo, que se realizó. Para una mayor comprensión del análisis se muestran dentro del texto algunas evidencias de la aplicación, las demás se pueden encontrar dentro de los anexos.

El proyecto tuvo como proyección final ser un punto de partida para la comunidad de Trabajo Social de la UAH en su incorporación de las perspectivas de Género y Diversidades en su quehacer profesional como disciplina, en su forma de generar vínculo como comunidad y en la manera en que se hace Educación. Esta proyección se logró con la implementación del proyecto y se detalla a profundidad en el apartado final.

Por último, al final del documento se encuentran los anexos más importantes de la propuesta que reflejan la implementación realizada. En un documento aparte se dejan los anexos complementarios para su revisión en caso de ser necesario.

1. Marco Teórico

1.1 Fundamento Conceptual

La propuesta implica una intervención educativa¹ evaluada, entendida ésta cómo el diseño, aplicación y evaluación de un proyecto educativo, de corte participativo que busca la co-construcción del proceso de aprendizaje, en la misma línea de los postulados de la pedagogía crítica que está a la base del trabajo. Entonces, se hace necesario fundamentar desde la teoría algunos conceptos, la relevancia ética/política e importancia contextual que tiene este proyecto de grado.

Junto con estar insertado en un magíster de Educación se realizó la propuesta, como se mencionó previamente, con una visión complementaria desde el Trabajo Social, que es mi disciplina de base, porque la Educación y el Trabajo Social comparten múltiples fundamentos que se pueden poner a disposición, de manera virtuosa, para el buen desarrollo del trabajo. Además, porque considero que implementar desde la interdisciplina permite tener una visión más holística, realizando una intervención educativa que responda de mejor manera a la realidad compleja y cambiante en la que estamxs inmersxs.

El primer punto de encuentro que se puede ver entre ambas disciplinas es el de considerar a las personas, desde su accionar crítico al centro de los procesos. A lo largo del escrito se tiene una comprensión de la Educación como una práctica social, tal como lo indica Paulo Freire como una “praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo” (Barreiro, 2013, p.7). Por otro lado, la disciplina del Trabajo Social busca siempre “promover la participación y fortalecer la organización de la población beneficiaria (...) con la convicción de que son ellos (...) los que deben incorporarse al proceso de transformación social, para que éste responda a sus necesidades e intereses”. (Matus, 1999, p.35).

Este objetivo de incluir al otrx en el proceso de transformación desde lo que pueden realizar dentro de su comunidad se busca también desde la Educación entendida por la pedagogía crítica, donde las personas no son receptoras de conocimiento como sujetos pasivos, sino que actores de cambio de sus propias vidas, donde con empoderamiento, reflexión y cuestionamiento pueden hacer cambios e ir transformando la sociedad según sus propios intereses, necesidades y contextos. Tanto el Trabajo Social Contemporáneo como la Educación desde la pedagogía crítica buscan que el accionar de su disciplina sea un proceso que visibilice al otrx, aporte a su empoderamiento, reflexión crítica y que sea una intervención que responda a su historia e intereses.

¹ Para efectos del proyecto se entiende el concepto de intervención educativa desde los postulados del Trabajo Social contemporáneo que define la intervención como una acción comunitaria, que se diseña e implementa de manera conjunta con lxs actores beneficiarios de ésta, buscando su empoderamiento. Donde la participación y el principio de flexibilidad están en la base. Está concepción está alineada con los postulados de la Educación desde la pedagogía crítica.

Otro punto de encuentro entre ambas disciplinas es que el Trabajo Social tiene como uno de sus objetivos “contribuir al desarrollo de una conciencia crítica que permita, a personas y grupos, modificar constructivamente la sociedad” (Matus,1999, p.35), objetivo que es compartido por algunas líneas más críticas de la Educación cuando se declara que “los espacios educativos son lugares para la producción de conocimiento creativo y transformador, la promoción de la vida reflexiva y del bienestar público.” (Matus y Haye, 2015, p.145). Este proyecto busca justamente eso, generar una reflexión crítica con y en lxs actores sobre las temáticas de Género y Diversidades, a través del diálogo, con el fin de avanzar hacia una sociedad más inclusiva y justa.

Por último, es importante mencionar que el Trabajo Social, al igual que la Educación tiene un compromiso con la equidad de Género desde la formación de personas en la disciplina hasta el trato que es dado a lxs sujetxs de intervención. “En la formación de los trabajadores sociales no sólo es fundamental pensar en la perspectiva de género como parte intrínseca de la formación vinculada a los marcos epistemológicos que encuadran nuestra intervención en lo social y en la vida de los sujetos, sino que además la cuestión de género acompaña la profesión desde sus inicios” (Zubimendi, 2015, p.2)

Así, se tuvieron de base los fundamentos de la intervención social fundada de Trabajo Social, entendiendo que el proyecto consideró a lo largo de su diseño e implementación la visión y percepción de lxs sujetxs que en ella participaron. Estos fundamentos se cruzan con la mirada del proceso de aprendizaje, desde la teoría educativa como un proceso de diálogo donde “el educador ya no es sólo el que educa sino aquel que, en tanto educa, es educado a través del diálogo con el educando, quien, al ser educado, también educa.” (Freire, 2007, p.61).

La intervención social desde la disciplina del Trabajo Social es entendida como “una herramienta para la construcción de sociedades más justas, diversas y equitativas.” (Pérez, 2015, p.4). Así, la intervención social ha ido mutando y transformándose al igual que la sociedad, partiendo con teorías más tradicionales desde el asistencialismo del Trabajo Social hasta las teorías más modernas donde se configura a la intervención como “dispositivo, supone un diálogo que abarque diferentes perspectivas de visibilidad, de enunciación, de surcos de poder” (Carballeda, 2010, p.49).

Se entiende que muchas concepciones tradicionales le entregan un carácter negativo, punitivo y de control a la intervención, sin embargo, esa no es la visión que tengo de la intervención social desde el Trabajo Social Contemporáneo. Desde nuestra realidad del continente de América Latina, “la intervención dialoga con la búsqueda de una integración perdida” (Carballeda, 2010, p.51). Esto para poder volver a quiénes éramos antes de las colonizaciones y para incentivar nuestro empoderamiento.

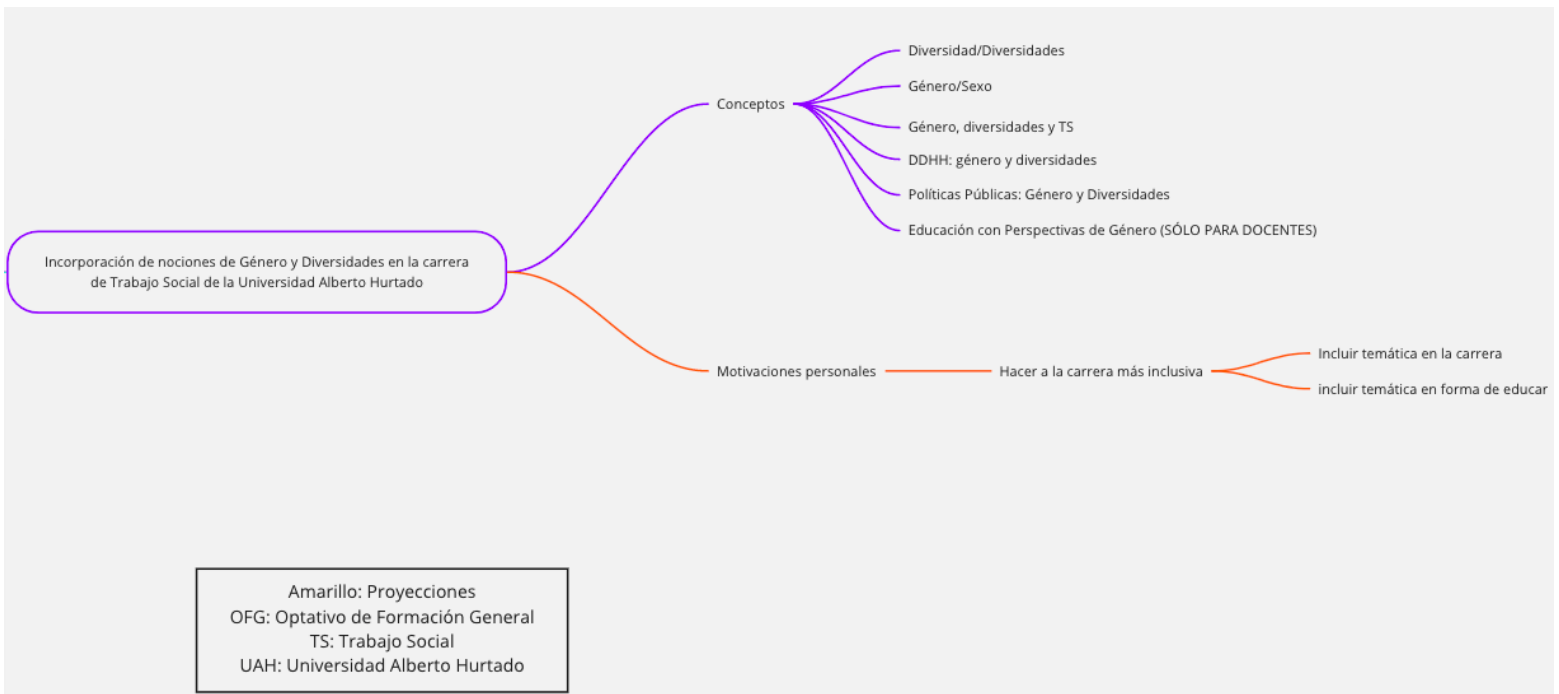
Así, la intervención se caracteriza como una herramienta para generar diálogo entre lxs sujetxs y avanzar hacia la transformación social. La intervención tiene la idea “de transformación, libertad y emancipación de lo otro.” (Carballeda, 2010, p.58). Siempre desde el respeto y poniendo al otrx al centro del proceso. Entonces, “se hace posible pensar la intervención social como una forma de “hacer ver”, de vincular a ese otro con lo propio, con la cultura y con aquello que lo construye” (Carballeda, 2010, p.59).

De esta forma es entendida dentro de este proyecto la intervención, desde estos postulados del Trabajo Social contemporáneo. Conceptualización que se puede relacionar con los postulados de la pedagogía crítica de la Educación, desde los postulados históricos de Paulo Freire.

Entonces, este marco teórico se dividirá, para una mayor comprensión y orden, desde la lógica de los cuatro fundamentos del Trabajo Social; fundamento conceptual, fundamento epistemológico, fundamento ético/político y fundamento contextual. Cada fundamento sirve sólo para un análisis lógico de la información que se entrega en este marco teórico. Estos fundamentos entienden que toda intervención y proyecto viene desde una visión de mundo, un paradigma, una epistemía; que además tiene conceptos básicos que la fundamentan, la guían y le van dando forma. Toda intervención tiene una razón ética y política de ser además, de una declaración política que explícita con su accionar. Por último, cada proyecto se realiza en un contexto y realidad determinada que genera ciertos factores propios, no replicables, del proyecto en cuestión.

Para poder ordenar y sistematizar de manera teórica los conceptos que se mencionan a continuación, y que están a la base del proyecto realice un mapa mental sobre el proyecto con aspectos centrales de éste, motivaciones y proyecciones, desde este mapa mental se desprenden los temas que se tratan a continuación.

Mapa mental



Amarillo: Proyecciones
 OFG: Optativo de Formación General
 TS: Trabajo Social
 UAH: Universidad Alberto Hurtado

1.1.1 Conceptos fundacionales del proyecto

En este apartado se desarrollan los conceptos que estuvieron a la base del desarrollo de la propuesta educativa y que, por ende, son los conceptos centrales que cruzan toda la intervención. Además de definir estos conceptos, se hace su conexión con el trabajo mismo y como fueron moldeando éste.

1.1.1.1 Educación

La Educación se entiende como un derecho “la educación es un bien público, un derecho humano fundamental y la base para garantizar la realización de otros derechos.” (UNESCO, 2015, p.7). Además de ser un derecho humano, “la educación se cuenta entre las actividades más elementales y necesarias de la sociedad humana” (Arendt, 1996, p.45). Su importancia es transversal en la vida de todas las personas, permite desarrollar capacidades y potencialidades de cada persona para su vida en sociedad.

Desde la UNESCO ha habido un compromiso activo para garantizar la Educación como Derecho Humano para todas las personas, el año 2015 no se cumplieron todos los objetivos trazados para la Educación Para Todos, sin embargo, se sigue trabajando para lograrlos por la importancia que tienen y el rol fundamental que tiene la Educación en el desarrollo de cada persona.

Es por esto que se incorporó esta misión no lograda aún, a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en su objetivo número 4, “Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos” (UNESCO, 2015, p. 22). Esto se ha denominado Educación 2030.

Este objetivo y compromiso se materializó en “La Declaración de Incheon [la que] representa el compromiso de la comunidad educativa en favor del ODS 4-Educación 2030 y la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible” (UNESCO, 2015, p. 22).

Los enfoques estratégicos de este objetivo son:

- Fortalecer las políticas, planes, legislaciones y sistemas
- Poner de relieve la equidad, la inclusión y la igualdad de género
- Centrarse en la calidad y el aprendizaje
- Promover el aprendizaje a lo largo de la vida
- Ocuparse de la Educación en situaciones de emergencia

(UNESCO, 2015)

Dentro de este proyecto se concibe la Educación también, como “acontecimiento ético en y desde el cual no sólo se proyecta la vida sino que se le da sentido a toda proyección de vivir” (Roldán, 2015, p.2). Esto quiere decir entonces, que la Educación es un piso fundamental para la vida de todas las personas, por lo que corrobora lo mencionado previamente, todas las personas deben tener acceso a la Educación, una Educación de calidad, que les permita dar sentido a su vida y acerque herramientas y desarrolle potencialidades, para vivir la vida que quieren vivir.

La Educación, es la piedra inicial para que las personas se desarrollen a lo largo de su vida, vayan conociendo sus potencialidades, aprendiendo y adquiriendo conocimientos teóricos y prácticos. Muchas veces es también la llave para poder cambiar la trayectoria de vida de alguien y permitirse tener mejores oportunidades y accesos en esta sociedad inequitativa en la que vivimos.

Desde lo mencionado más arriba se puede desprender que “Educar es mucho más que transmitir conocimientos o desarrollar habilidades y, por lo tanto, la educación juega un rol central en el camino de la equidad” (MINEDUC, 2018, p.8).

A pesar que la Educación sea comprendida como un Derecho Humano, es importante señalar que muchas veces esto queda olvidado, buscando en ella sólo resultados estadísticos que puedan “comprobar” que hay un avance y logro en las personas educadas, por ejemplo con pruebas estandarizadas y mediciones entre establecimiento educacionales e incluso entre países. Creyendo así que la única manera de considerar una Educación exitosa es midiéndola por medio de este tipo de pruebas y competencias.

Así, la meritocracia, como se puede entender esta forma de actuar, ha ido entrando en la concepción de Educación, sin tomar en cuenta o hacer consciente que “La meritocracia (...) contradice el principio de la igualdad, de una democracia igualitaria” (Arendt, 1996, p.42). Principio que debe estar a la base de la Educación como la estamos entendiendo y que se debe tener en consideración al momento de hablar de Educación y al momento de pensar cualquier tipo de proyecto educativo.

Entonces, se entiende para este proyecto que “la educación debe forjar en los y las estudiantes el espíritu crítico y la capacidad de pensar por sí mismos” (MINEDUC, 2018, p.8). Esto porque es la única manera que las personas puedan alcanzar su nivel deseado de desarrollo, cuestionando y reflexionando sobre su vida, la sociedad, las relaciones y cómo son las cosas. Es la forma que tenemos como sociedad de seguir avanzando y desarrollándonos; con personas críticas, reflexivas y empoderadas que cuestionan los modos de vida que no les hacen sentido y que generan los cambios necesarios para avanzar hacia una sociedad más justa e inclusiva. Por esto es que fue fundamental a lo largo de la propuesta poder generar instancias de diálogo y reflexión con lxs participantes para poder ir trabajando su pensamiento crítico y pudiesen cuestionar aprendizajes traídos y deconstruir éstos, en caso de ser necesario

Considero fundamental poner como “meta primera de la educación la configuración de Sujetos, con conciencia de sí y del mundo, capaces de vincularse y crear condiciones para que otros y otras también se constituyan como sujetos” (Roldán, 2015, p.5). Entendiendo que ésta es una de las metas de la Educación, Freire que “el proceso de diálogo y de comunicación es (...) el instrumento fundamental para el logro y la activación de la conciencia” (Flanagan y Raible, 2015, p.188). “Sin él no hay comunicación y sin ésta no hay verdadera educación” (Freire, 2007 p.75). Nuevamente aparece aquí la importancia de, por medio del lenguaje, generar un diálogo que sea transformador para la persona en sí, otrxs y la sociedad en su conjunto.

1.1.1.2 Trabajo Social

La disciplina del Trabajo Social tiene como meta central lograr la transformación social, desde la justicia social, con la perspectiva de Derechos Humanos guiando el quehacer.

Además, busca siempre “promover la participación y fortalecer la organización de la población beneficiaria (...) con la convicción de que son ellos (...) los que deben incorporarse al proceso de transformación social, para que éste responda a sus necesidades e intereses”. (Matus,1999, p.35). Así es, que en cada intervención social debe existir esta participación por parte de sus actores. Durante la implementación del trabajo hubo múltiples instancias de participación otorgadas a estudiantes y docentes con el fin de que los espacios pudieran dar respuesta de la mejor forma posible a sus intereses, historias y necesidades actuales.

Para poder lograr esta meta la disciplina del Trabajo Social está en constante acción para “contribuir al desarrollo de una conciencia crítica que permita, a personas y grupos, modificar constructivamente la sociedad” (Matus,1999, p.35). Es así que las temáticas sociales son parte de la intervención del Trabajo Social. Al hablar de temática sociales me refiero a la infinitud de estas; desde las situaciones de pobreza que se vivencian, la discriminación por raza, la falta de oportunidades de Educación para todas las personas, la violencia de Género y por ende, las situaciones que afectan al Género y las Diversidades.

Aquí es donde se puede ver la relevancia que toma, desde la teoría del Trabajo Social, el poder haber implementado este trabajo, mirando y reflexionando sobre las temáticas de Género y Diversidades con estudiantes y docentes, generando un espacio de pensamiento crítico sobre estas cuestiones sociales que no existía dentro de la carrera.

1.1.1.3 Pedagogía Crítica

La pedagogía crítica tiene dentro de sus características centrales que “se enfrenta con los problemas reales de la existencia (...) incluye procesos de toma de conciencia (...) se enfrenta a la deformación ideológica”. (Grundy, 1998, p.214).

Está corriente “está íntimamente relacionada con la teoría crítica (...) [interesada] en crear una sociedad más justa y empoderar a las personas para que estén en una posición de mayor control sobre sus vidas” (Magendzo A., 2003, p.20). Recibe este nombre ya que visualiza el empoderamiento de las personas por medio de la generación y potenciación del pensamiento crítico en ellas.

Estos postulados fueron incorporados a la Educación en la pedagogía crítica por autores como Apple, Giroux y Freire, por nombrar algunos. El objetivo trazado por Freire para esa pedagogía fue “desarrollar una conciencia crítica en el estudiante y promover la acción social para superar estructuras sociales opresivas” (Magendzo A., 2003, p.21).

Así, la pedagogía crítica de Freire inició con la educación popular que buscaba poder generar empoderamiento a personas analfabetas y grupos sociales desfavorecidos, esto por medio del diálogo donde “las personas aprenden y toman conciencia de que son sujetos de derecho y aprenden como trabajar su propia “liberación” ” (Magendzo A., 2003, p.21).

Desde Giroux se genera uno de los cuestionamientos más claros que está pedagogía le hace a la Educación tradicional, “qué futuro, historia e intereses representa la escuela” (2003, p.21). Esto con el propósito de visualizar cuando la escuela está siendo un espacio de opresión y reproducción del sistema que se busca modificar, en beneficio de todas las personas. Por tanto la escuela debe “construir condiciones ideológicas e institucionales en las cuales el rasgo definitorio de la escuela sea la experiencia de empoderamiento vivida por la gran mayoría de los estudiantes” (Magendzo A., 2003, p.21)

Para lograr lo mencionado anteriormente es imperante generar espacios de reflexión y diálogo, permitiendo a las personas reflexionar críticamente en comunidad sobre diversas situaciones. La propuesta educativa permitió a sus participantes hacer este ejercicio para con las temáticas -que habían sido relegadas- de Género y Diversidades, permitiéndoles no sólo comprender conceptos que están a la base sino que críticamente analizar esto, ponerlos en tensión con su vida y experiencias y además, cuestionar el rol que tiene el Trabajador Social en las mismas temáticas.

1.1.1.4 Educación Multicultural

Se utilizan también postulados desde la Educación multicultural, ya que ésta busca relevar aspectos de Género y Diversidades, los que hoy en día no se visibilizan desde el programa educativo de la carrera de Trabajo Social de la UAH ni desde su relación entre personas de la comunidad de la carrera.

Desde Nieto y Bode 2012, una aproximación educativa multicultural atraviesa no sólo el currículum de una institución sino la relación entre lxs estudiantes y sus profesorxs. Una Educación multicultural ante todo involucra relaciones entre las personas” (Flanagan y Raible, 2015, p.197). Es por esto que las proyecciones no buscaron sólo incidir en el programa educativo de la carrera, como lo he planteado anteriormente, sino que también, en la forma que lxs docentes tienen para relacionarse con lxs estudiantes y entre ellxs y como es la relación de estudiantes con sus pares y con sus docentes. El vínculo que se genera es parte trascendental del proceso de la Educación y del éxito de ésta. El proyecto buscó, además de sacar a la luz conceptos y fundamentaciones teóricas de las temáticas, permitir a sus actores cuestionar y reflexionar sobre sus vidas y como ellxs lidian con estos temas en su día a día, generando una reflexión más sustentada y guiada, que pueda desembocar en una mejor relación entre las personas.

Asimismo, se postula que “la educación multicultural abarca múltiples dimensiones relacionados con la religión, lenguaje, orientación sexual, género y raza/etnia entre otras diferencias humanas” (Flanagan y Raible, 2015, p.186). Es decir, pone en relevancia lo que nos diferencia entre las personas y se hace cargo de esto.

La Educación multicultural, según los postulados de autores mencionados previamente, surge de múltiples aristas, “La tercera fase surgió como resultado de las demandas de otros grupos minoritarios (por ejemplo, las mujeres, lxs homosexuales y personas con discapacidad) para incluir su historia y cultura en las políticas curriculares y escolares” (Flanagan y Raible, 2015, p.188). Esto es en parte lo que buscó este proyecto educativo en la comunidad de la carrera de Trabajo Social de la UAH, visibilizar la equidad de Género y a las Diversidades dentro de la carrera, tanto como sujetxs que deben ser consideradxs e incluidxs en el plan educativo, como una realidad de la sociedad que debe tenerse en cuenta en todo momento, visibilizando y haciéndose cargo de ella.

Es importante mencionar por último que “la heterogeneidad educativa sienta las bases para el entendimiento y comprensión de otras realidades y, junto a ello, el desprejuicio, lo cual es fundamental en la educación multicultural” (Navas y Sánchez, 2010 en Flanagan y Raible, 2015, p.198). Por lo que, durante la implementación se trabajó para tener muy presente los prejuicios que cada persona trae consigo-incluido los míos-, cómo llegaron a ellos y hacerlxs conscientes de éstos para que no reproduzcan ni se transformen en discriminación. Tomando a

las Diversidades como una característica natural del grupo, una potencialidad para acercarse a la realidad propia y de la sociedad, con una visión más holística, visibilizando diferentes realidades, historias y concepciones en relación a Género y Diversidades.

1.1.1.5 Aprendizaje

Se entiende aprendizaje desde las perspectivas de Educación mencionada previamente, como un proceso de diálogo. Esto quiere decir que es de gran importancia la participación continua del otro en el proceso.

Desde Habermas podemos ver este proceso de diálogo como “La idea de “sabiduría emancipadora” constituye un referente de la acción social. En este, la interacción basada en el uso del lenguaje.” (Garrido, 2011, p.2-3). Aquí, se refleja la importancia del otro al momento del uso del lenguaje, de generar un diálogo emancipador, como lo nombra Habermas, cuando se refiere al aprendizaje. El aprendizaje, entonces, debe ser desde un diálogo horizontal, en un espacio que le permita a la otra persona ir conociendo y aprendiendo, desde su historia y capacidades, con la finalidad de emanciparse. Con un lenguaje que sea adecuado para la persona con que tenemos enfrente. Por ejemplo, si estamos trabajando con personas trans el hablar todo el tiempo de “los estudiantes”, “todos haremos esto”, es un lenguaje que no visibiliza ni considera a la persona que está enfrente y puede generar una barrera entre ambos perjudicando el proceso de aprendizaje.

El lenguaje que se utiliza es de gran importancia ya que “A partir de lo que dijimos o se nos dijo, a partir de lo que callamos, a partir de lo que escuchamos o no escuchamos de otros, nuestra realidad futura se moldea en un sentido o en otro.” (Echeverría, 2005, p. 23). Por lo que es relevante tener mucha precaución con el tipo de lenguaje que utilizamos en los procesos de aprendizaje de Educación, estando de utilizar un lenguaje que abra el espacio para un diálogo igualitario, en un entorno de respeto y que reconozca a cada una de las personas.

“En educación, el profesor caracteriza a sus alumnos de una determinada forma y, al hacerlo, define de antemano lo que puede esperar de ellos.” (Echeverría, 2005, p. 197). Esto es lo que se debe evitar, teniendo presente que el lenguaje va generando realidades y que las cosas, las personas y las situaciones son cambiables y transformativas, no debemos encerrarlas en lo estático, permitiendo así el espacio de transformación y cambio, lo que se hace de la mano con un lenguaje inclusivo y cuidadosamente escogido hasta que se haga familiar y espontáneo.

Para lograr un aprendizaje duradero y que sea una herramienta a favor de las personas, además de verlo como un diálogo es importante generar un vínculo reconociendo al otro ya que

“learning is stronger when it matters, when the abstract is made concrete and personal”² (Brown et al, 2014, p.11). Y aquello, se puede lograr sólo cuando miramos realmente al otro y nos ocupamos de saber su historia, conocer cuales son sus sueños y miedos, que intereses tiene, qué ámbitos del aprendizaje le cuestan más y cuales son su fuerte, su cultura, etc.

1.1.1.6 Curriculum

Ahora, como el proyecto tuvo la intención de generar un cambio no sólo en la comunidad educativa y su manera de generar vínculo, sino que también en el programa educativo que actualmente tiene la carrera de Trabajo Social de la UAH se hace necesario explicitar que será entendido por currículum.

Una manera de entender currículum es como “un proceso de racionalización de resultados educacionales, cuidadosa y rigurosamente especificados y medidos” (Da Silva,1999, p.4). El objetivo central del currículum es el “saber qué conocimiento debe ser enseñado” (Da Silva,1999, p.5). Es decir, que es siempre “el resultado de una selección” (Da Silva,1999, p.5). Esta selección va a depender del objetivo que tenga la enseñanza desde quien diseña el currículum y también el contexto cultural, histórico y político donde se va a usar este currículum. Ya que debe ser de utilidad para las personas, generar y desarrollar capacidades, herramientas y fundamentos desde lo que requieren, les interesa y van a utilizar en su día a día y en el futuro.

Como en todo concepto, el currículum tiene de base varias teorías, en este proyecto se trabajará con las teorías críticas que reflejan la concientización y el currículum oculto en ellas y desde las teorías pos-críticas que relevan la identidad, cultura, género, raza, sexualidad y multiculturalismo dentro de sus diseños curriculares. Las teorías críticas se preocupan por “desarrollar conceptos que nos permitan comprender lo que el currículo hace” (Da Silva,1999, p.13). Es decir, ponen el énfasis en que se logrará con ese tipo de currículum.

El programa educativo de esta propuesta se diseñó a partir de estos postulados, teniendo en cuenta que “Es la propia experiencia de los educandos la que se vuelve fuente primaria de búsqueda de los “temas significativos” o “temas generadores” que van a construir el “contenido programático” del currículo de los programas de educación” (Da Silva,1999, p.31). Es así, que a pesar, de contar con un diseño inicial de la propuesta ésta se fue modificando según era necesario desde la información recabada en la encuesta aplicada a docentes y estudiantes sobre los temas a tratar en los espacios, relevando la importancia de poner a los actores al centro de este diseño y así también logrando la característica flexible del diseño de currículum, expresada en el proceso de implementación.

² Traducción de cita: “el aprendizaje es más fuerte cuando importa, cuando lo abstracto es hecho concreto y personal”

Lo anterior se llevó a cabo , porque se tiene la fuerte convicción que “el “contenido” es siempre resultado de una investigación en el universo experimental de los propios educandos, los cuales son también activamente involucrados en esa investigación” (Da Silva,1999, p.31). Así, el contar con información constante por parte de lxs participantes de la propuesta permitió hacer modificaciones durante la implementación, permitiendo que el contenido a trabajar estuviese permeado por las necesidades que ellxs mismos iban mencionando.

1.1.1.7 Curriculum Oculto

Dentro del proyecto también se consideró impactar en el currículum oculto que existe dentro de la carrera de Trabajo Social de la UAH, entendiendo éste como “todos aquellos aspectos del ambiente escolar que, sin ser parte del currículo oficial, explícito, contribuyen de forma implícita a aprendizajes sociales relevantes” (Da Silva,1999, p.31). Esto tiene relación con las vinculaciones que se generan dentro de la comunidad educativa, como se dirigen lxs docentes hacia lxs estudiantes y viceversa y como lxs estudiantes interactúan entre sí mismos. La propuesta logró hacer reflexionar a las personas sobre sus propias vidas, acciones, experiencias y formas de generar vínculos dentro de la comunidad, especialmente en lxs docentes, quienes pudieron poner en cuestionamiento su forma de hacer clases, impactando así en el currículum oculto.

Este currículum contempla ámbitos de la educación que están fuera de la sala de clases y del programa educativo formal, “Como aquellas facetas de la vida escolar de las que se aprende sin que los y las profesoras seamos conscientes de sus efectos, ni los/las alumnos/as perciban su transmisión” (Feminario de Alicante, 1987, p.12). Fue fundamental para el proyecto poder influir a este nivel, como se mencionó previamente, ya que se entiende la importancia intrínseca que tiene este para el desarrollo de lxs estudiantes y docentes estas vinculaciones e interacciones fuera de la sala de clases.

Ahora, volviendo a la característica de la flexibilidad del diseño curricular que se utilizó en este proyecto, se hace importante fundamentar el porqué de esta decisión.

Por un lado, “La flexibilidad y apertura del currículum se traduce en una configuración de las prácticas que responde adecuadamente a las particularidades de las situaciones de la enseñanza.” (Morán y Álvarez, 2013, p.3). Entendiendo que debe responder a la realidad específica donde se va a utilizar este currículum y el tiempo específico donde será llevado a cabo.

Se tuvo siempre el interés de que el proyecto fuera lo más participativo posible y que lxs actores tuvieran relevancia dentro del diseño sobre qué es lo que quieren aprender, así en el

currículum flexible “hay libertad para la acción, participación genuina por parte de los alumnos y el docente se convierte en un guía experto”(Morán y Álvarez, 2013, p.3). Esto permite el espacio necesario para modificar, incorporar temas o dejar temas de lado según el interés y la dinámica que se fuese dando en los espacios.

Además de propiciar la participación de lxs estudiantes, “un currículum flexible, desde esta perspectiva, consiste en una propuesta curricular interdisciplinaria, que vincula conocimiento proveniente de otras áreas disciplinares y que integra diversos campos” (Morán y Álvarez, 2013, p.4). Lo que permite generar un encuentro entre la disciplina del Trabajo Social y de la Educación, algo que fue un sustento permanente a lo largo del diseño e implementación de esta propuesta.

La intención fue que los espacios dialógicos de aprendizajes propiciaran un espacio de reflexión y análisis, por medio del diálogo, sobre cómo las temáticas que se tratan se vinculan con el quehacer del Trabajo Social, desde lxs estudiantes como futuros profesionales, cómo se vinculan en sus vidas y a su vez, cómo se vinculan con la Educación y la forma de hacer Educación desde lxs docentes y las pautas curriculares hoy existentes.

Por último, “la flexibilidad curricular permite incorporar inquietudes de los alumnos y en coincidencia con ello sentirse involucrado, atraído y comprometido con el proceso formativo” (Morán y Álvarez, 2013, p.5). Esta incorporación se hizo desde las encuestas aplicadas y además desde las retroalimentaciones constantes que se obtuvieron sesión tras sesión desde lxs estudiantes y docentes.

1.1.1.8 Currículum Integrado

Volviendo al concepto central de currículum, para mí es muy importante dejar esclarecido desde donde fue concebido el currículum en este proyecto, porque es éste el que sienta las bases de la Educación y el tipo de aprendizaje y relación que se espera poder generar con lxs estudiantes. Así, y siguiendo la lógica de este proyecto con miradas desde dos disciplinas, el Trabajo Social y la Educación es que el currículum de este proyecto educativo tendrá un carácter de **currículum integrado**.

Desde las instituciones educativas se ha podido ver la necesidad de que sus estudiantes aprendan sobre diversas asignaturas de manera más global y compleja sin conceptualizar cada conocimiento en cajas separadas de información según la asignatura donde lo aprendieron, es por esto que desde ya hace un tiempo se tiene el desafío de “lograr una integración de campos de conocimiento y experiencia que faciliten una comprensión más reflexiva y crítica de la realidad” (Torres, 1998, p.30). Logrando así que puedan hacer

conexiones entre contenidos aprendidos en diversas asignaturas para un mejor desarrollo en su vida, esto se puede lograr desde el curriculum integrado.

Además de poder generar una comprensión más holística de lo aprendido dentro del espacio educativo este curriculum se hace cargo de “La complejidad del mundo y de la cultura actual [que] obliga a desentrañar los problemas con múltiples lentes, tantas como áreas de conocimiento existen”. (Torres, 1998, p.44). Se conoce que los problemas sociales y los problemas de las personas tienen múltiples aristas, en su mayoría no son cuestiones causales que se puedan resolver desde una mirada específica, así es necesario que las situaciones puedan ser trabajadas desde las múltiples aristas que la conforman, ya que es la única manera de dar la respuesta acaban de requerir estas problemáticas complejas.

Además, “el curriculum [integrado] puede organizarse(...)alrededor de núcleos superadores de los límites de las disciplinas, centrados en temas, problemas, tópicos” (Torres, 1998, p.29). Esto es lo que se pretendió hacer en el proyecto educativo, tomar las temáticas de Género y Diversidades y mirarlás desde una transversalidad de la vida de lxs estudiantes, sus relaciones personales, su educación profesional y como se interconecta esto con su futura profesión como trabajadores sociales. Por otro lado, con el trabajo con docentes se trabajó en ver su doble rol de docentes/trabajadores sociales que juegan en la sala de clase, como eso los posiciona en un cierto grado de poder y responsabilidad de generar conocimiento integrativo que responda a todas las realidades sociales.

Por último, desde el currículum integrado se tiene el convencimiento que “acostumbrarse a abordar un tema desde las distintas áreas del conocimiento, es prepararse para comprender el mundo en el que vivimos” (Feminario de Alicante, 1987, p.22). Esto se relaciona directamente con la aceptación y trabajo con las diversidades, entender éstas desde la potencialidad que nos entregan y las oportunidades que generan de transformar la sociedad.

1.1.2 Conceptos desarrollados en la aplicación del proyecto

En este apartado se definen los conceptos que fueron trabajados en la implementación de la propuesta en conjunto con sus participantes. Estas definiciones conceptuales son una base para comprender cada concepto y su interacción con los demás. Es importante señalar que las concepciones no son finales, que cada concepto está muchas veces en definición constante y que, en caso de ser necesario, la concepción fue discutida y trabajadas de manera reflexiva con lxs participantes de los espacios.

1.1.2.1 Sexo

Este concepto “se reserva para la descripción de la diferencia biológica y no determina necesariamente los comportamientos.”(Feminario de Alicante,1987, p.9). Es decir, sexo “corresponde a las características biológicas (genéticas, endocrinas y anatómicas) empleadas para agrupar a las personas como miembros de una población como macho o hembra” (Todo Mejora, 2017, p.38). Este concepto fue fundamental para el trabajo con lxs participantes, es un concepto que se confunde en general por el concepto de Género- que se explica a continuación- y que su característica estática ha generado diversos problemas a las personas de la comunidad LGBTQIA+.

1.1.2.2 Género

“La categoría de género surge en la segunda mitad del siglo XX a partir de los estudios de las llamadas feministas, que transforman el término en una nueva categoría social” (Gauché et al, 2015, p.42). En este movimiento “se acuña el concepto de «Género» para analizar y explicar las relaciones de poder y subordinación entre los sexos” (Briñón, 2017, p.55).

Entendiendo este surgimiento del concepto podemos decir que el Género hace referencia a un “Conjunto de ideas, creencias, representaciones y atribuciones sociales construidas en cada cultura tomando como base la diferencia sexual”. (Briñón, 2017, p.54). Se toma como base una diferencia biológica por lo que “se refiere a los contenidos o aspectos sociales de lo que es (o se considera) masculino o femenino” (Gauché et al, 2015, p.42).

Este concepto está en constante construcción, al igual que muchos, no es una concepción estática y además, está siendo analizada y cuestionada en demasía estos días, sobretodo con la emergencia de las concepciones de transgénero. “De un modo más específico, hablar de dos géneros contribuye a esencializar las diferencias e ignorar la complejidad de las identidades sexuales y sociales posibles” (Brunet, 2008, p.25). Así, una definición más actual define que “el género se identifica como hombre, mujer o andrógino” (Todo Mejora, 2017, p.38). Escapando así de la noción binaria tradicional del Género. Este tipo de debates y reflexiones se trabajaron en los espacios dialógicos de aprendizaje con lxs estudiantes y docentes de Trabajo Social.

Esta definición de Género nos invita a entenderlo desde cada cultura y contexto, ya que depende de las concepciones que se tengan desde la sociedad sobre lo femenino y lo masculino, los roles y características que la sociedad le asigna a lo femenino y lo masculino.

1.1.2.3 Diversidades

Es importante señalar que para efectos de este proyecto se entiende que todas las personas somxs diversas en nuestra esencia, es algo ontológico de cada ser humano, entonces diversidad “es una producción que se realiza en función de una normalidad imaginada y sostenida por instituciones, discursos y prácticas específicas” (Matus y Haye, 2015, p.144). Pero también, diversidad es lo que “posibilita el rescate del sujeto en su totalidad y complejidad (...) lo que intenta iluminar (...) son las posibilidades de abordar la complejidad de lo que nos constituye en su totalidad” (Matus, 2005, p.17).

Así entendida, entonces “la diversidad es intrínseca a la vida y que cuando se habla de este concepto se alude a las distintas expresiones y/o características que nos hacen seres humanos, cada unx con sus propias particularidades.” (Todo Mejora, 2017, p.21)

Esto quiere decir, que no existe una diversidad sino diversidades, tantas como personas haya. Así, dentro de este grupo de diversidades estaríamos todxs; personas cisgénero, personas transgénero, gays, lesbianas, de raza blanca y negra, católicas y musulmanas, etc.

Esta concepción de diversidades, tiene mucha más relevancia que la concepción de diversidad, ya que a este concepto se le ve como algo externo, tal como explica Skliar “si bien hay diversidad “ellos/ellas” son los diversos, “ellos/ellas” poseen atributos que hay que denotar y remarcar como “diversidad”. (Skliar, 2007, p.3). Perspectiva que es muy básica y le entrega jerarquización al concepto desde lo que es considerado como no diverso y lo “correcto” o la “norma”, jerarquización que no tiene cabida dentro de las lógicas de este proyecto, ya que se entienden a las personas como iguales en derecho por lo que no debería existir un “tipo de diversidad” mejor que otro. No es que ellxs sean diversxs o diferentes, sino que todxs somxs diversxs.

1.1.2.4 Estereotipos

Los estereotipos pueden ser concebidos como “un juicio que se fundamenta en una idea preconcebida: es una opinión ya hecha que se impone como un cliché a los miembros de la comunidad.” (Feminario de Alicante,1987, p.10). A su vez, podemos ver que “Los juicios son como veredictos, tal como sucede con las declaraciones. Con ellos creamos una realidad nueva, una realidad que sólo existe en el lenguaje” (Echeverría, 2005, p. 64).

El estereotipo “descansa en conductas muchas veces superadas, transmitidas de generación en generación ya que evolucionan más despacio que la sociedad” (Feminario de Alicante,1987, p.10). Por muchos años se han tenido roles definidos, por la sociedad, para los

hombres y las mujeres, roles que pueden ir desapareciendo y mutando con la llegada del concepto de Género, del feminismo y de las diversidades sexuales.

Los estereotipos hacen que las personas de un sexo biológico y otro cuenten con el mismo punto de partida en la sociedad, no puedan gozar de las mismas oportunidades, no tengan los mismos espacios sociales ni el mismo respeto. Es fundamental cuestionar y poner en tela de juicio los estereotipos que cada unx trae consigo para poder trabajar por una sociedad más justa, diversa y con equidad de Género.

1.1.2.5 Prejuicios

Los estereotipos generan prejuicios sobre otrxs “El prejuicio no es solamente una declaración de opinión o de creencia, sino una actitud que incluye sentimientos tales como desprecio, disgusto o total repudio” (Casas M., 2008, p.151).

Estos, “y sobre todo el miedo a la diferencia y a lo desconocido, hacen que muchxs de lxs niñxs que no encajan en aquello que llamamos “lo conocido”, sufran discriminación” (Todo Mejora, 2017, p.8).

Hay veces que se tiene el pensamiento que el “prejuicio nace del desconocimiento, con lo cual es suficiente con la mera convivencia para producir ese conocimiento mutuo que ha de derivar a la larga en la desaparición de las ideas erróneas.” (Ruiz E., 2012, p.119). Esto, según Ruiz, no es necesariamente verdad, ya que se sabe que no es suficiente sólo convivir con otrxs para erradicar algún prejuicio que se puede tener para con ese grupo. Es necesario un cambio más profundo para ir modificando pensamientos y preconcepciones que vienen instauradas fuertemente en cada una de las personas.

Es fundamental poder trabajar en los prejuicios, saber de donde vienen, porque los tenemos como verdad única y abrirse a modificar esa creencia para poder vivir en comunidad, abrazando y respetando a las diversidades. Esto se trabajó dentro de las sesiones del proyecto.

1.1.2.6 Diversidades Sexuales

Este concepto hace referencia a todas las personas que no representan ni siguen el patrón heteronormativo de la sociedad, que indica, que un hombre sólo se puede sentir atraído hacia una mujer y viceversa. Además, dentro de este término se pone en tela de juicio también el concepto binario de género explicado anteriormente.

Las personas que somos parte de este grupo, nos nombramos a nosotras mismas como perteneciente a la comunidad LGBTQIA+. Cada letra de la sigla representa un tipo de orientación sexual o identidad de género- Lesbiana, Gay, Bisexual, Transgénero, Queer, Intersex, Asexual, más.

Este grupo pone en tensión las concepciones tradicionalmente aceptadas por la sociedad sobre la pareja que se “debe” tener, como representar tu género, que debe estar alineado al sexo biológico con el que naces, tu representación de este género hacia el mundo. Todo esto ha traído mucha invisibilización, vulneración, discriminación y crímenes de odio a las personas de la comunidad.

Es sabido que a nivel mundial y latinoamericano las personas de la comunidad LGBTQIA+ sufren altos niveles de discriminación a lo largo de su vida; desde el rechazo de sus familias, bullying escolar, discriminación en sus lugares de trabajo, lo que finalmente desemboca en una persona que ha sido violentada y marginada de la sociedad durante toda su vida, esto se puede ver reflejado en la encuesta de Movimiento de Integración y Liberación Homosexual (MOVILH) Chile del año 2019 donde “El 77% señala que al menos una vez en su vida sufrió actos de discriminación motivados por su orientación sexual” (MOVILH, 2019, p.22)

Cada año esta realidad está más presente y va tomando más y más relevancia. El año 2019 la fundación Todo Mejora junto con Gay, Lesbian & Straight Education Network (GLSEN) lanzaron una publicación con datos sobre la comunidad LGBTQIA+. Se encuestaron jóvenes de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, México, Perú, y Uruguay, donde “La mayoría de participantes se identificaron como gay o lesbianas (66,7%)” (Kosciw y Zongrone, 2019, p. xv).

En la misma encuesta “(entre el 58,2% y el 79,1%) [de lxs estudiantes LGBTQIA+] reportó escuchar de docentes u otro personal escolar comentarios homofóbicos” (Kosciw y Zongrone, 2019, p. xvi) y sólo un “(17,4% - 43,9%) podía identificar entre el personal escolar al menos seis miembros que brindaban apoyo”(Kosciw y Zongrone, 2019, p. xvii).

Dentro de la diversidad sexual se pueden encontrar, para el entendimiento teórico de la temática, cuatro categorías que van definiendo a cada persona y su identidad. Definiciones que son fluidas y que, por ende, pueden cambiar o no con el tiempo según cada persona vaya cambiando.

Las categorías son:

Identidad de género: Está puede ser mujer, hombre u identidad de género queer.

Expresión de género: La expresión de género puede ser femenina, masculina o andrógina.

Sexo biológico: El sexo biológico puede ser femenino, masculino o intersex.

Orientación sexual: Está puede ser heterosexual, homosexual, bisexual, pansexual, asexual.

Para el desarrollo del proyecto realicé un glosario inicial de términos donde se explicó cada una de las categorías mencionadas anteriormente y el abanico de opciones que se pueden encontrar dentro de ella (anexo 1). Es importante mencionar que la temática de la diversidad sexual sigue evolucionando y por lo tanto los conceptos van modificándose y se van generando nuevas categorías constantemente.

1.1.2.7 Feminismo

A este movimiento se le da su nacimiento en general con la Ilustración y la declaración de derechos humanos. Las mujeres habían estado siempre relegadas a labores de casa y al mundo privado, no se les consideraba para las acciones del mundo público ni como personas parte de la sociedad.

Así, el movimiento surgió para reivindicar esta discriminación en múltiples ámbitos que vivíamos las mujeres. Entonces, el feminismo se puede entender como una “corriente crítica de pensamiento social y político, que trata de superar la situación de subordinación y sometimiento de las mujeres y que propone un nuevo modelo de sociedad basado en la igualdad real entre hombres y mujeres.” (Briñon M., 2007, p.27).

El feminismo ha estado presente en la lucha de las mujeres por el derecho a voto, por el derecho a situaciones laborales igualitaria con los hombres, el acceso de las mujeres a la Educación, equidad de salario, entre otros.

Ahora, mirando el movimiento feminista desde Chile, podemos ver que la autora Julieta Kirkwood releva la complejidad que significa estudiar a la mujer y su evolución en la historia, “si entrar a la historia, en general, es difícil y requiere de un gran esfuerzo, la historia de la mujer supone uno doble y aún más imaginación” (Kirkwood, 2017, p.56). Esto reconociendo que el papel oculto y privado que se nos fue otorgado durante tantos años se puede evidenciar claramente en la falta de información y publicaciones donde no se nombren mujeres y, en caso de ser nombradas, están al alero del hombre.

Durante todos estos años de lucha feminista han habido autoras que ha dedicado su vida a escribir, investigar y luchar por el derecho igualitario entre mujeres y hombres. Algunas de ellas son Simone de Beauvoir, Judith Butler, Chimamanda Ngozi Adichie. En Chile podemos encontrar a diversas mujeres íconos del movimiento feminista, tal como Amanda Labarca, profesora que forma el círculo femenino de estudios en 1919, la poeta Gabriela Mistral quien en “1945 obtuvo el primer premio nobel de literatura otorgado a un autor latinoamericano” (Plant et al, 2017, p.86) y Elena Caffarena quien “dedicó su vida a luchar por los derechos de las mujeres y los trabajadores (...) y fue una de las principales responsables de que en 1949 se instaurara el voto femenino” (Mujeres Bacanas, 2020).

Hoy en día se puede contabilizar más de doce tipos de feminismo. Con sus diferencias y similitudes, todos estos buscan garantizar derechos e igualdad para las mujeres. Es importante mencionar que el movimiento feminista ha tenido muchos distractores y se ha generado una serie de mitos en relación al movimiento, algunos de ellos son:

MITOS SOBRE EL FEMINISMO QUE SE CAEN POR SU PROPIO PESO
Las feministas luchan contra los hombres
Todas las feministas son lesbianas
Las feministas son unas amargadas
El feminismo es lo mismo que el machismo sólo que al revés
Las feministas no son «femeninas»
Sólo las mujeres pueden ser feministas
El feminismo está bien, menos cuando es radical

(Briñón M., 2007, p.48)

Por último, en Chile los últimos tres o cuatro años el movimiento feminista ha cobrado más fuerza, primeramente desde la sociedad civil, con el movimiento Me too (yo también) y las tomas feministas de instituciones educativas que sacaron a la luz abusos que vivenciaron y siguen viviendo estudiantes a manos de hombres, compañeros, docentes y administrativos. Las mujeres de las nuevas generaciones han ido tomando el rol de sacar a la luz los abusos que seguimos vivenciando día a día por parte de hombres y la escasa acción y reacción que se ha visto por parte del gobierno y las leyes para dar protección y garantizar la seguridad de las mujeres.

1.1.2.8 Políticas Públicas

Las Políticas Públicas son “acciones e informaciones (o inacciones y omisiones) que tienen un objetivo de interés público (...) que surgen del ejercicio de la democracia” (Gauché X., 2015, p. 79). El nacimiento de éstas se puede trazar a cuando los gobierno de países desarrollados se veían sobrepasados con problemas y necesidades de la sociedad. Así, otra acepción es “conjunto de objetivos, decisiones y acciones que lleva a cabo un gobierno para

solucionar los problemas que en un momento determinado los ciudadanos y el propio gobierno consideran prioritarios” (Tamayo, 1997,p. 281 en Gauché X., 2015, p.78).

En este sentido, las políticas públicas tienen una estrecha relación con la disciplina del Trabajo Social, ya que en ellas se plasman guías para responder a necesidades de la sociedad. Además, estas políticas influyen, de mejor o peor manera a la Educación, los cambios que requiere y el rumbo que va adoptando desde las indicaciones del Estado de Chile. Conocer éstas, entender su importancia, diseño y formulación es fundamental. Es por esto que se revisan durante la implementación de este proyecto de grado.

1.1.2.9 Derechos Humanos

Los derechos humanos (DDHH) surgieron en el mundo luego de las atrocidades que tomaron lugar durante la segunda guerra mundial “que evidenciaron el fracaso de los mecanismos tradicionales de protección de los individuos que se habían desarrollado hasta ese momento” (Gauché X., 2015, p.13). Con el fin de no volver a repetir esto y además de controlar las facultades que tiene el gobierno por sobre sus ciudadanxs.

Así, se crea la Comisión de Derechos Humanos en el año 1946 la que “elaboró la Declaración Universal de Derechos Humanos que- aprobada en 1948- enuncia por primera vez un listado de derechos mínimos para garantizar el bienestar de las personas en una sociedad democrática” (Gauché X., 2015, p.14).

A pesar que la declaración no es vinculante para países que se adhieren a ella si tiene una gran relevancia para éstos y la forma en que hacen política. Desde la declaración de DDHH han salido diferentes declaraciones para trabajar con derechos específicos como: niñez, derechos de la mujer, diversidad sexual, entre otros. Chile está adherido a la declaración de derechos humanos y varias otras como los derechos de la mujer, derechos de la infancia y de los derechos de la diversidad sexual.

Los DDHH son un marco que dictan las políticas, intervenciones sociales, Educación y buscan garantizar una calidad de vida, desde el respeto y el reconocimiento de cada persona. Estos están a la base de la disciplina del Trabajo Social y de la Educación ya que está es un DDHH.

1.1.3 Interconexión de conceptos

1.1.3.1 Educación con perspectiva de Género

Uno de estos cruces es el que realizamos con Educación y Género, generando así Educación con perspectiva de Género. “En las diferentes maneras de ser cada género que se marca por la sociedad está la discriminación y la labor de la educación para la igualdad” (Coeducación, 2007, p.2).

La Educación ha estado presente a lo largo de la historia de la humanidad y ha ido evolucionando de la mano de la evolución de la sociedad, así aún hay algunos aspectos en donde la Educación formal ha sido cuestionada y criticada por no ir al mismo ritmo en que la sociedad avanza y se transforma.

A sus inicios la Educación formal era sólo para hombres ya que se consideraba que el rol de la mujer era dentro de la casa, en lo privado, poco a poco, gracias a las luchas feministas las mujeres se fueron incorporando al mundo de la Educación, y lentamente hemos ido teniendo el mismo respeto y trato que los hombres, sin embargo, aún hay muchas discriminaciones voluntarias e involuntarias que ocurren dentro de la Educación “a través de las imágenes y de la selección de los contenidos en los materiales didácticos y libros de texto se transmiten estereotipos masculinos y femeninos” (Coeducación, 2007, p.7).

Esta transmisión de estereotipos debe ser trabajada para que la Educación pueda hacer su labor hacia la igualdad y la no discriminación. “Descubrir esos estereotipos en nuestro material y discutirlo con el alumnado, es tener una perspectiva de género en la enseñanza” (Coeducación, 2007, p.7). En este respecto Stefoni et al (2017) indican:

Incorporar la perspectiva de género en la educación implica entonces poder visibilizar y desnaturalizar las desigualdades de poder que se han establecido entre las diferentes identidades de género y sexuales, y procurar la modificación de las prácticas y representaciones ligadas a esa desigualdad a través del proceso de enseñanza-aprendizaje. (p.28)

Esto es de gran relevancia, ya que en nuestra sociedad se considera a la Educación con un factor fundamental y central en la enseñanza de todas las personas y, por ende, es un gran referente en muchos temas, no sólo académicos, sino que también de orden social, “la educación, la pedagogía unida a estrategias didácticas lúdicas y los afectos, son factores de protección y prevención de las violencias basadas en género” (Jiménez y Galeano, 2020, p.487).

Es tanto el poder y relevancia que tiene la Educación y los centros educativos, que una Educación de tipo no sexista o con equidad de Género puede “propiciar el cambio de la mentalidad patriarcal, la jerarquía de roles y los estereotipos de género” (Jiménez y Galeano, 2020, p.478). Lo que genera finalmente, un cambio en la sociedad y en la manera en la que nos relacionamos entre personas. Por esto es que “Es tarea de la escuela transmitir saberes desprovistos de estereotipos de género, una Educación no sexista en sus educandos, y lograr el crecimiento personal de los individuos despojados de todo tipo de prejuicios” (Reinoso y Hernández, 2011, p.3).

Esto ya que, “El lenguaje se convierte en cómplice del proceso de discriminación social, reflejando y reproduciendo los rasgos sexistas y discriminatorios presentes en la sociedad” (UNICEF, 2004, P.13). Tal como veíamos previamente el lenguaje va construyendo la realidad que se muestra a estudiantes, por lo que es esencial, que una Educación que busca ser no sexista estos puntos se manejen de buena forma para poder transformar la Educación.

Se debe considerar y diseñar un plan de acción claro para poder llegar a tener una Educación con equidad de Género, por ejemplo un acto casi automático que se hace en la Educación es “utilizar al masculino como presunto genérico [lo que] invisibiliza y diluye la presencia de las mujeres en la lengua” (Flores y Espejel, 2015, p.138). Una de las formas prácticas que se trata de hacer para remediar esto es con lenguaje inclusivo, sin embargo “Cuando se hace clara mención de ambos géneros, el orden siempre es jerárquico y no alfabético” (Oviedo,1992, p.190).

Ahora, “El uso de lenguaje diferenciado y no sexista es un aspecto indispensable en la construcción de nuevos horizontes basados en la igualdad y el respeto a la diferencia.” (Flores y Espejel, 2015, p.138) Así, no es práctica de una Educación con equidad de género usar el masculino como genérico ni el decir los/las con el masculino primero, es mucho más inclusivo decir “les” o hablar con lenguaje inclusivo- neutro (las personas, el estudiantado, la ciudadanía) para así dar cabida a todas las personas, las que como ya mencioné anteriormente no se presentan sólo en la binariedad mujer/hombre. Entonces, Reinoso y Hernández (2011) indican:

La educación con perspectiva de género implica la formación de la nueva personalidad, del individuo nuevo, sobre la base de la equidad entre los sexos, buscando alternativas que le permitan acceder de manera igualitaria a los servicios que brinda el sistema educativo, sin discriminación, ni exclusión. (p.2)

Por esta razón es importante que los cambios, además de ser desde el programa educativo, se vean reflejados en las interacciones dentro de los espacios educativos, en el caso del contexto de este proyecto, que es un espacio formal de educación superior, “sus actores centrales ocupan distintas posiciones que evidencian expresiones de feminidad y masculinidad en un contexto relacional, en el que se resignifican los modelos de género.” (Flores y Espejel, 2015, p.129). Es necesario que cada vez tengamxs más mujeres en cargos directivos y de alto

mando, para mostrar con el ejemplo que se está trabajando por la equidad de Género, este es uno de los puntos de las propuestas de Educación con enfoque de género del MINEDUC y de la agenda de género de la Universidad Alberto Hurtado, que serán revisados más adelante.

1.1.3.2 Educación y Diversidades

Otro nexo necesario es el de Educación y Diversidades. De manera tradicional en la Educación se ha visto que “la “diversidad” es esta categoría que reúne a todas aquellas identidades que por alguna razón son pensadas como deficitarias o en necesidad de ser reparadas o compensadas.” (Matus y Haye, 2015, p.136). Por esto las respuestas tradicionales buscan identificar estas diferencias, mejorarlas y hacerlas nuevamente parte del “todo homogéneo”. Es aquí donde “la complejidad que implica la diversidad queda desplazada e invisibilizada a través de un protocolo de intervención y los aspectos ajenos a la “normalidad” del proceso de enseñanza y aprendizaje quedan fuera del campo de lo diverso” (Godoy, 2014, p.41).

Así, desde lo mencionado previamente podemos ver que una corriente que está en busca de un cambio de esta percepción de la diversidad es la Educación multicultural, que fue explicada anteriormente. Así, en este proyecto de Educación se mirará y reconocerá a la diversidad como diversidades, celebrando las diferencias y poniendo de manifiesto que, a pesar de ser todas las personas iguales en derechos cada persona es única y diferente a la otra y merece el mismo respeto, visibilidad y calidad de Educación.

Desde la Educación tradicional “Se está implementando un modelo demasiado estrecho para concebir lo humano, y que no se ha logrado expandir la manera de pensar la educación como oportunidad diferenciada de despliegue o realización en la diversidad” (Roldán O. Pág.9).

El espacio educativo es un espacio fundamental para poder trabajar los temas de Diversidades, esto porque “La escuela se ha ido convirtiendo en un lugar privilegiado para el desarrollo de lxs niñxs y adolescentes.” (Todo Mejora, 2017, p.8). Así, es donde se deben trabajar estos temas y donde además, lxs estudiantes se ven más expuestxs cuando sus actitudes, vestimentas, maneras de hablar, entre otras, se escapan de lo considerado “común” o “normal”.

Cabe recordar que lxs niñxs y adolescentes pasan más de la mitad de su día, cinco días a la semana en sus espacios de Educación donde generan relaciones con pares, aprenden a socializar, aprenden teorías y además desarrollan su personalidad, autoestima, descubren los temas que les atraen, los que les son ajenos y difíciles y es su puerta al mundo fuera de su hogar.

Así, el educar desde la equidad de Género y las Diversidades “no se trata de que la diferencia entorpezca el aprendizaje, sino muy por el contrario, hay aprendizajes que se dan sólo cuando se está en contacto con personas diferentes.” (Todo Mejora, 2017, p.22). Se trata de visibilizar las Diversidades y hacer que ésta potencie el proceso de aprendizaje, “lo importante es propiciar, en medio del aprendizaje respecto de la diversidad, el reconocimiento de que nadie es mejor que otrx.” (Todo Mejora, 2017, p.22). Reconociendo a cada unx por quien es y valorando cada identidad.

Además de tener una importancia a nivel académico, este tipo de Educación es fundamental y se convierte en un factor protector para lxs niñxs y jóvenes que se sienten fuera de norma por cualquier razón; su etnia, su lenguaje, forma de vestir, cultura, orientación sexual, expresión de género, etc. Factor protector que es vital ya que “La Encuesta Nacional de Clima Escolar (ECE) realizada por la Fundación Todo Mejora muestra que más del 70% de lxs estudiantes LGBT se sienten insegurxs debido a su orientación sexual [y] casi dos tercios de lxs alumnxs LGBT ha sido acosadx por su orientación sexual,” (Todo Mejora, 2017, p.8). La escuela debe hacerse cargo de esta realidad y trabajar para modificarla siendo un factor protector para estos niñxs y jóvenes.

1.2 Fundamento Epistemológico

Dentro de este fundamento se revisarán los paradigmas que están a la base del proyecto, así se hace importante explicar mi vinculación con el proyecto y mi enfoque epistemológico para poder hacerlo.

Desde que empecé mi proceso educativo en la disciplina del Trabajo Social fui generando una mirada crítica y reflexiva sobre la vida, la sociedad y los procesos. Las enseñanzas del Trabajo Social las llevo como un sello dentro de mi vida; el respeto por el otrx, pensamiento crítico productivo sobre la realidad en la que estamxs y ser un puente para las personas que están en proceso de empoderamiento.

Creo que es fundamental estar siempre consciente del poder que se tiene y hacer un trabajo responsable y respetuoso con éste, nadie sabe más de la situación que vive y le acompleja que la propia persona que lo está viviendo. Así es como concibo las relaciones personales y concibo también la Educación. Desde la mirada crítica del Trabajo Social y de Educación, ambas disciplinas, como gestoras de un cambio de conciencia y transformación en las personas y la sociedad es que está pensando este proyecto educativo.

Por último, tengo la convicción que el lenguaje es una potente herramienta para hacer cambios dentro de la sociedad, como mencioné anteriormente el lenguaje va generando

realidades y es lo que permite el diálogo y la interacción entre personas. El lenguaje y el diálogo están a la base de este proyecto, por mi convicción del poder que tienen.

Un paradigma que está a la base del proyecto y de todo lo mencionado previamente es el paradigma de Derechos Humanos. Este paradigma nace, como ya se mencionó, luego de la Segunda Guerra Mundial como “un sistema internacional de protección de los individuos frente a los excesos del ejercicio del poder por parte de los gobernantes” (Lacrapette y Lagos en Gauché et al, 2015,p.13). Así, bajo esta mirada “las personas poseen derechos internacionalmente garantizados como individuos, y no como ciudadanos de algún Estado” (Lacrapette y Lagos en Gauché et al, 2015, p.13-14). Este paradigma reconoce que “todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos” (ONU, 2007, p.6).

“La vigilancia en torno a la sexualidad continúa siendo una de las fuerzas principales que sustentan la perpetuación de la violencia basada en el género y de la desigualdad entre los géneros”(ONU, 2007, p.6). Por esto es de vital importancia tomar estos temas dentro de la Educación para, por un lado visibilizarlos y generar conocimiento sobre Género y Diversidades y frenar estos ataques que no representan el espíritu de los Derechos Humanos ni una vida en comunidad dentro de nuestra sociedad diversa y compleja.

Este paradigma “establece obligaciones correlativas cuyo incumplimiento activará diferentes mecanismos de responsabilidad o de garantías” (Abramovich, 2006, p.41). Por esto es importante tenerlo de base en este proyecto, considerando además, que Chile ha adscrito a la Declaración de Los Derechos Humanos y a diversos acuerdos y principios internacionales que de ésta se desprenden.

1.3 Fundamento Ético-Político

En este tercer fundamento se precisarán las implicancias éticas y políticas en que se sustentó la realización del proyecto.

Primero a nivel ético-político está el paradigma de Derechos Humanos (DDHH). Una de las maneras de llevar a la práctica o de materializar este, fue la Declaración Universal de Los Derechos lo que impone al Estado “asegurar el goce efectivo de los derechos humanos a todas las personas bajo su jurisdicción” (Medina y Nash, 2003, p.4). Es importante mencionar que sin embargo, la declaración de DDHH no es vinculante para el Estado que firma, si genera e implica una voluntad política internacional de cumplir y difundir éstos, así, “los mecanismos para controlar el cumplimiento de las obligaciones en materia de derechos humanos pueden estar establecidos en tratados (...) o provenir de resoluciones de órganos de la organización internacional” (Medina y Nash, 2003, p.7).

En relación a las temáticas de género y diversidades, en el año 2006 se redactan los Principios de Yogyakarta “sobre la Aplicación de la Legislación Internacional de Derechos Humanos en Relación con la Orientación Sexual y la Identidad de Género” (ONU, 2007, p.7). Aquí se declaran 29 principios, uno de ellos es el derecho a la Educación el que señala que los Estados “garantizarán que la educación esté encaminada al desarrollo de la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física de cada estudiante hasta el máximo de sus posibilidades y que responda a las necesidades de todas las orientaciones sexuales e identidades de género ” (ONU, 2007, p. 22). También “asegurarán que los métodos, currículos y recursos educativos sirvan para aumentar la comprensión y el respeto de, entre otras, la diversidad de orientaciones sexuales e identidades de género” (ONU, 2007, p. 23).

Ahora, en el ámbito educativo a nivel internacional está la agenda de Educación 2030 de la Naciones Unidas que nace desde “una concepción humanista de la educación y del desarrollo basada en los derechos humanos y la dignidad, la justicia social, la inclusión, la protección, la diversidad cultural, lingüística y étnica” (UNESCO, 2015, p.7). Esta declaración además de buscar velar por una Educación de calidad para todos desde el acceso, asegurar la Educación de primera infancia y la Educación a lo largo de la vida, va más allá y declara expresamente su apoyo y compromiso con una Educación con equidad de género. La UNESCO (2015) señala:

Reconocemos la importancia de la igualdad de género para lograr el derecho a la educación para todos. Por consiguiente, nos comprometemos a apoyar políticas, planes y contextos de aprendizaje en que se tengan en cuenta las cuestiones de género, así como a incorporar estas cuestiones en la formación de docentes, los planes y programas de estudios, y a eliminar la discriminación y la violencia por motivos de género en las escuelas. (p.8)

Para poder lograr esta Educación con equidad de Género es “necesario que en los sistemas educativos se tomen medidas expresas destinadas a acabar con los prejuicios basados en el género y la discriminación” (UNESCO, 2015, p.32). Por lo que se debe contar con “planes y entornos de aprendizaje que tomen en cuenta las cuestiones de género, incorporar dichas cuestiones en la formación de docentes y los procesos de seguimiento de los planes de estudio” (UNESCO, 2015, p.32). Por esto la eliminación de la disparidad de Género en la Educación es la meta 4.5 de esta Agenda de Educación 2030.

Así en Chile, estos principios y tratados con base en los Derechos Humanos han generado algunas leyes y modificaciones en el ámbito nacional y a nivel educacional, que dan respuesta práctica a ellos, como lo son la Ley de Inclusión y la Ley antidiscriminación o Ley Zamudio.

La ley de Inclusión Escolar “determina el fin del lucro, un nuevo sistema de admisión y la gratuidad progresiva” (MINEDUC, 20017, p.18). Buscando así materializar los compromisos

internacionales que Chile ha adquirido con los DDHH y específicamente con el derecho a Educación para toda la población. Esta ley tiene tres focos principales, los que son “la gratuidad de la educación escolar subvencionada, la regulación de la selección escolar y la eliminación del lucro en establecimientos educativos subvencionados” (Castillo en MINEDUC, 2017, p.44).

Esta ley busca generar equidad en el acceso a la Educación con el pensamiento que este acceso universal generará una Educación inclusiva y más diversa, MINEDUC (2017) establece:

El convencimiento profundo de que todos los niños y niñas sin distinciones pueden aprender es lo que anima a pensar las salas de clases y las escuelas como espacios inclusivos, en donde se aprendan y vivencien los valores del respeto y aprecio por la diversidad, donde convivan y se encuentren las distintas realidades y experiencias socioculturales de nuestro país, concibiendo siempre al otro como un igual en dignidad y derechos. (p.121)

A pesar que esta ley no tiene estipulaciones claras y directas sobre equidad de Género en la Educación, sobre cómo tratar la diversidad con respeto, significó un avance para Chile al momento de su promulgación y ha generado más iniciativas hacia ese contexto durante los últimos años. Estas iniciativas las revisaremos un poco más adelante.

La ley antidiscriminación se firma el año 2012, con el objetivo de “instaurar un mecanismo judicial que permita restablecer eficazmente el imperio del derecho toda vez que se cometa un acto de discriminación arbitraria” (BNC, Ley 20.609, 2012). Esta ley se tramita luego de que un joven, Daniel Zamudio, fuera brutalmente agredido por su expresión de género y su orientación sexual, por un grupo de personas en un parque de la Región Metropolitana, ataque que terminó con su vida. La ley fue impulsada con mucho vigor desde la sociedad civil y las organizaciones de la comunidad LGBTQIA+. Así está ley busca enfrentar los crímenes y agresiones de todo tipo de discriminación arbitraria, BNC (2012) entiende ésta como:

Toda distinción, exclusión o restricción que carezca de justificación razonable, efectuada por agentes del Estado o particulares, y que cause privación, perturbación o amenaza en el ejercicio legítimo de los derechos fundamentales establecidos en la Constitución Política de la República o en los tratados internacionales sobre derechos humanos ratificados por Chile y que se encuentren vigentes. (Ley 20.609)

Ahora, volviendo al ámbito de la Educación, luego de la Ley de Inclusión Escolar, el Ministerio de Educación generó la Circular de Derechos de niñas, niños y jóvenes trans del año 2017³, que se dirige a sostenedores y directores de los establecimientos educacionales e

³<https://www.supereduc.cl/wp-content/uploads/2017/04/ORD-N%C2%BA0768-DERECHOS-DE-NI%C3%91AS-NI%C3%91OS-Y-ESTUDIANTES-TRANS-EN-EL-%C3%81MBITO-DE-LA-EDUCACI%C3%93N-A-SOSTENEDORES.pdf>

instruye el reconocimiento de la identidad de género, para así asegurar el derecho a la Educación de todos lxs niños, niñas y adolescentes, atendiendo a sus necesidades y diversidades.

En dicho documento, se definen los conceptos de Género, Identidad de Género, Expresión de Género y Trans y se describen los principios orientadores para la protección de la Identidad de Género, basados en los derechos garantizados en la constitución de Chile y en los tratados internacionales ratificados por el país.

El mismo año, desde el Ministerio de Educación generaron las “Orientaciones para la inclusión de las personas lesbianas, gays, bisexuales, trans e intersex en el sistema educativo chileno” este documento, enmarcado en la reforma educacional busca apoyar “la construcción de comunidades educativas más heterogéneas e inclusivas, que se reconocen, dialogan y aprenden desde las particularidades y diferencias de cada una y cada uno de sus integrantes” (MINEDUC, 2017, p.7). Así, estas orientaciones esperan “ser un referente de inclusión de aquellas diversidades que históricamente han sido excluidas y discriminadas” (MINEDUC, 2017, p.7). Es importante, aquí señalar que este es uno de los mecanismos que el Estado de Chile ha realizado para cumplir con sus acuerdos internacionales en relación a los DDHH, en este sentido MINEDUC (2017) señala:

Estas orientaciones fueron elaboradas desde el enfoque de los derechos humanos, tomando la dignidad del ser humano como elemento central, incorporando los principios del sistema internacional de los derechos humanos, resguardando la igualdad y no discriminación y reconociendo y fomentando la participación ciudadana en las etapas de levantamiento de información y formulación. (p.7)

Hoy en día el Ministerio de Educación sigue con su compromiso por una Educación con Equidad de Género, en el año 2018 se creó la Comisión por una Educación con Equidad de Género, que está dentro de la agenda de Equidad de Género del gobierno la que busca “avanzar de forma decidida en la eliminación de todo tipo de discriminación contra las mujeres.” (MINEDUC,2018,p.5). Así se genera esta mesa con un objetivo claro, desde el MINEDUC (2018) es:

Explorar la realidad educacional con una perspectiva de género, identificando las principales debilidades y brechas existentes con el propósito de evidenciar dónde deberían estar puestos los focos de acción y proponer acciones concretas que aseguren avanzar en la consolidación de una sociedad equitativa que rechaza la exclusión y discriminación en todas sus formas. (p.7)

Aquí se entiende la equidad como un derecho fundamental de lxs chilensxs “entendiendo -tal como lo declara la Constitución- que todos nacemos iguales en dignidad y derechos. La equidad es por tanto un derecho constitucional inalienable” (MINEDUC, 2018, p.7). Además,

definen que no son sólo necesarias nuevas políticas públicas al respecto ni leyes, sino que también la formación de docentes y que es necesario “la incorporación de cursos que los habiliten para el desarrollo de nuevas estrategias de aprendizaje, deben ser una prioridad en este ámbito, apuntando a erradicar sesgos de género en todas las etapas.” (MINEDUC, 2018, p.9).

Para ello se han definido seis líneas de acción para lograr una Educación con equidad de Género:

1. Promoción, acceso, participación y trayectorias para una mayor equidad de género en el sistema educacional chileno
2. Prácticas e interacciones de calidad para la equidad en el sistema educativo
3. Formación docente para la equidad de género en la práctica pedagógica
4. Promoción de un ambiente libre de discriminación, acoso y violencia
5. Estrategias e instrumentos institucionales para la mejora de calidad y equidad en el sistema educacional chileno
6. Estudios

(MINEDUC 2018 “Comisión por una Educación con equidad de Género”)

Por último, se hace necesario mencionar que dentro del ámbito de Educación superior, que es donde se enmarca este proyecto educativo, la agenda de Educación con equidad de Género MINEDUC (2018) indica que;

Se asumieron compromisos en torno a la regulación de la relación de docentes y estudiantes en las universidades del Estado y la promoción de reglamentos con altos estándares en materia de convivencia: Protocolos de prevención de abusos, acosos, discriminaciones y malos tratos, que fijen procedimientos eficaces de denuncia, investigación y sanción de estas conductas en todas las instituciones de educación superior. (p.5).

También busca que en la Educación superior se fomente “la participación de mujeres dentro de su institucionalidad y cargos directivos”(MINEDUC, 2018, p.10). Esta agenda tiene otros puntos específicos sobre cómo lograr una Educación con Equidad de Género, como lo son revisar las políticas y protocolos ante la violencia de género, asegurar el acceso a estudiantes padres y madres, contar con institucionalidades que resguarden la Equidad de Género en las instituciones, por mencionar algunas.

Esto se relaciona con lo que se presenta a continuación sobre las acciones políticas y ética que se han tomado en esta materia desde la Universidad Alberto Hurtado, desde los trabajos realizado por medio de la Agenda de Género multiestamental. Así UAH (2020) señala:

Como institución hemos reconocido la necesidad de contar con iniciativas, diagnósticos y políticas que nos permitan habitar un nuevo paradigma, universitario y social, donde las relaciones sociales de género se normen a partir de la igualdad de derechos y

reconocimiento de las mujeres respecto de todos los ámbitos desde donde aportan a la construcción de una mejor sociedad.

Desde esta agenda se comprometieron acciones en 6 ámbitos: Institucional, reconocimiento, investigación, académico, vinculación y formación; tal como se puede apreciar en la siguiente imagen.

Comprometimos **50 acciones** que se dividen en 6 ámbitos:

1/ Institucional



19 acciones comprometidas

2/ Reconocimiento



8 acciones comprometidas

3/ Investigación



4 acciones comprometidas

4/ Académico



11 acciones comprometidas

5/ Vinculación



4 acciones comprometidas

6/ Formación



4 acciones comprometidas

(Fuente: https://www.uahurtado.cl/wp-images/uploads/2019/03/infografia_avances2019.pdf)

La agenda se ha ido trabajando durante todo este tiempo dentro de la universidad y tiene como misión central, UAH (2020):

Como comunidad universitaria de la UAH, tenemos el desafío y la oportunidad de avanzar juntos y juntas, con la construcción de una institución libre de todo tipo de violencia, que cuente con espacios seguros para hombres, mujeres, disidencias sexuales y transdiversidad. De este modo queremos aportar juntos a los cambios culturales que el país requiere.

El marco de esta agenda de Género a nivel universitario, es el marco que está por sobre la carrera de Trabajo Social que es donde se implementó este proyecto.

1.4 Fundamento Contextual

En este fundamento se presenta el contexto en que se enmarca este proyecto, tanto de manera micro, lugar específico donde se realizará el proyecto y de manera macro.

La Universidad Alberto Hurtado, es una universidad privada chilena con fin público, ubicada en el centro de la Región Metropolitana. Esta institución académica cuenta desde el año 2017 con una agenda de género multiestamental. La propuesta se realizó específicamente

en la comunidad de la carrera de Trabajo Social de la UAH. La carrera de Trabajo Social es parte del departamento de Trabajo Social, perteneciente a la facultad de Ciencias Sociales de la UAH y “es el primero que cuenta con la línea de formación disciplinar completa, es decir con formación a nivel de pregrado, magíster y doctorado” (Trabajo Social UAH, 2020).

Este departamento cuenta con diez docentes de planta y unxs 23 docentes hora aproximadamente. Docentes que dictan clases en la carrera de Trabajo Social además de en sus diplomados y magíster de educación continua del Departamento.

Hoy en día la carrera de pregrado de Trabajo Social tiene inscritos 305 estudiantes, de los cuales 242 son mujeres y 63 hombres.

Es importante señalar que esta comunidad se inserta dentro de la Universidad Alberto Hurtado, la que cuenta con una agenda de Género triestamental desde el año 2017, que se nombró anteriormente. Desde el 2017 se ha ido trabajando para avanzar en la agenda de Género⁴. Algunos de los avances que ha logrado esta agenda se muestran en la próxima imagen.

⁴ https://www.uahurtado.cl/wp-images/uploads/2019/03/infografia_avances2019.pdf
https://www.uahurtado.cl/wp-images/uploads/2019/02/linea_tiempo.pdf

Principales avances 2019



RECONOCIMIENTO

- Implementación Sala de Lactancia

Sala destinada a estudiantes madres que necesiten extraer y conservar en condiciones sanitarias óptimas, leche materna.

- Implementación de Sala Padres/Madres

Implementación de una sala de estudio donde las/os estudiantes puedan realizar actividades académicas, como trabajos grupales o estudio, con la presencia de sus hijas/os; el que se habilitará con mobiliario adecuado para tal objetivo.



ACADÉMICO

- Creación de área de OFG en Género

Área de Formación General destinada a la formación en temáticas de género para nuestras/os estudiantes



VINCULACIÓN

- Incorporación estudiante Consejo VcM

Incorporación al Consejo de Vinculación con el Medio de una estudiante que represente la visión de género del estamento estudiantil al momento de coordinar, registrar y evaluar las actividades.



FORMACIÓN

- Intervenciones Socioeducativas en carreras

Talleres orientados a fortalecer la formación en género de nuestra comunidad educativa, con herramientas para su prevención y transformación de aquellos imaginarios que favorecen actuaciones que impiden avanzar hacia dinámicas de respeto y convivencia en términos de género.

- Capacitaciones en temáticas de género con cuerpo administrativo y de servicios

Plan de formación y sensibilización en género orientado al cuerpo administrativo de la Universidad.

Conoce todos los avances 2017-2019
en [agendagenero.uahurtado.cl](https://www.uahurtado.cl/agenda-de-genero/)

(Fuente: <https://www.uahurtado.cl/agenda-de-genero/>)

Este macrocontexto a nivel universidad es relevante, ya que influencia a la carrera de Trabajo Social y demuestra que este proyecto educativo está alineado con lo que la UAH está buscando y espera lograr desde su formación. Así, es importante mencionar que el equipo docente de la carrera de Trabajo Social ha creído en este proyecto desde sus inicios y estuvo dispuesto a apoyarlo de la mejor manera posible y como el contexto les permita. Yo pude estar en constante contacto con la Dirección de la carrera de Trabajo Social y con su Coordinadora académica para asegurar el buen desarrollo de este proyecto.

Otro ámbito relevante a mencionar dentro de este fundamento contextual es la crisis mundial por la pandemia del COVID 19. El COVID-19 es una enfermedad viral reconocida como pandemia global por la OMS. En Chile, la enfermedad fue diagnosticada por primera vez el pasado 3 de marzo, a la fecha ya van 566.440 casos con 15.774 muertes (MINSAL, 10 de diciembre 2020).

El crecimiento exponencial de la pandemia significó que en Chile se haya decretado Estado de Excepción Constitucional de Catástrofe el día 18 de marzo. Dentro de los aspectos que se han modificado en la vida de las personas por esta pandemia se encuentra la Educación. Las clases presenciales fueron suspendidas en marzo, las instituciones educacionales en conjunto con el MINEDUC han trabajado incesantemente para mantener la programación y el aprendizaje de niños, adolescentes y jóvenes de manera remota. Aún no se tiene claridad de cuándo se podrán retomar las clases presenciales, lo que sí se sabe, es que este cambio ha generado grandes complicaciones en el proceso de aprendizaje y ha relevado una vez más las grandes inequidades que tenemos en Chile, como lo es el acceso a internet.

Esta realidad afectó también la planificación de este proyecto, el que se esperaba aplicar de manera presencial durante el segundo semestre académico, sin embargo, se modificó el diseño preliminar y toda la planificación a una implementación remota, esto en acuerdo con la carrera de Trabajo Social de la UAH, entendiendo que aquello significa cambios, modificaciones y flexibilizaciones en el diseño de la propuesta.

Es importante mencionar que la realidad del COVID ha venido a afectar también, y más específicamente, a las personas de la comunidad LGBTQIA+ generando un impacto en sus redes de apoyo, cómo lo pudieron evidenciar en el estudio del 2020 de la organización MUMS (Movimiento por la Diversidad Sexual) y las Universidad Católica del Norte y Alberto Hurtado, donde las personas encuestadas indicaron que la situación de pandemia y confinamiento significó un alejamiento de sus redes, en específico sus “amistades LGBT+, 40,9% de las personas encuestadas declara que el COVID-19 les alejó demasiado de ellos(x)” (Barrientos et al, 2020,p.16).

Además de la falta de redes de confianza las personas se han visto obligadas, por temas sanitarios, a estar con sus familias durante la cuarenta, familias que muchas veces pueden no saber su identidad o no apoyarla, es por esto que el “14,8% declara que se ha

sentido demasiado incómodo(x) con su familia en la actual situación de cuarentena, 19,5% muy incómodo(x) y 16,7% bastante.” (Barrientos et al, 2020,p.17).

Así, el proyecto toma más relevancia en esta realidad con pandemia, ya que puede ser un aporte fundamental, ante la necesidad de apoyo y seguridad que pueden estar viviendo los mismos estudiantes y docentes de la carrera de Trabajo Social que anteriormente, sin esta pandemia, no se hubiera visto. Las personas de la comunidad LGBTQIA+ necesitan más apoyo y visibilización y como se puede evidenciar, esta pandemia agudiza aún más las situaciones de vulneración y violencia a la que nos vemos enfrentadxs día a día.

La realidad en que nos encontramos hoy en día a efectos de la pandemia del COVID no afecta solamente la planificación y diseño pedagógico de este proyecto, sino que también puso en riesgo la posibilidad de implementarlo y el nivel de adhesión que pudiese haber tenido por parte de los actores. Así, fue fundamental tener en consideración esta situación en todo momento y tener la capacidad de flexibilizar el diseño según fuese necesario.

2. Objetivos

2.1 Objetivo general

Reflexionar sobre Género y Diversidades en la comunidad y para la formación profesional, de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado a partir de espacios dialógicos de aprendizaje.

2.2 Objetivos Específicos

- Visibilizar el estado de conocimiento sobre la temática de los participantes para la co-construcción del diseño de la propuesta del espacio dialógico de aprendizaje.
- Diseñar una propuesta flexible de espacio dialógico de aprendizaje de Género y Diversidades para estudiantes y docentes de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado desde información levantada.
- Implementar una propuesta de espacio dialógico de aprendizaje de Género y Diversidades durante el segundo semestre del año académico 2020 para la comunidad de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado.

- Proyectar nuevas líneas de acción sobre estos temas desde la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado desde un análisis reflexivo de los resultados logrados con el espacio dialógico de aprendizaje de Género y Diversidades, en conjunto con actores específicos de la comunidad.

3. Marco Metodológico

Este apartado explica la metodología con la que llevé a cabo el proyecto. Utilicé una metodología cualitativa. Se realizó una encuesta inicial a los actores del proyecto, con el fin de poder diseñar la propuesta educativa de manera colaborativa desde lo indicado por ellos en este instrumento el que tiene como título “Construyamos conocimientos de género y diversidad en Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado”.

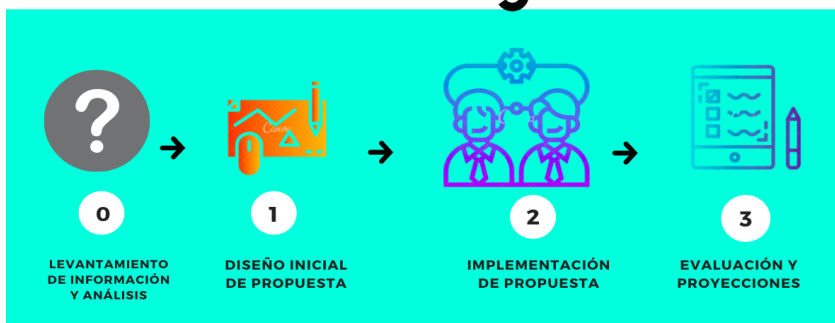
Es importante aclarar que decidí no escribir “diversidades” en el título del instrumento para lograr tener el debate diversidad/diversidades dentro de los espacios dialógicos de aprendizaje y no intencionar respuestas por parte de los actores.

Se diseñaron las sesiones de la propuesta con un estilo flexible y abierto al cambio según fuese necesario por el contexto y/o por la necesidad de los actores.

La evaluación que se realizó dentro del proyecto fue en dos ámbitos: Un primer ámbito fue desde los propios actores y un segundo ámbito fue desde mi análisis sobre la implementación y el logro o no de los objetivos trazados. La evaluación de los talleres además, fue de corte ex-dure, ya que se realizó luego de cada sesión, para ir incorporando mejoras durante el desarrollo del proyecto, haciendo este más participativo y significativo para los participantes.

El marco metodológico de este proyecto se define en cuatro fases:

Fases metodológicas



3.1 Fase 0 - Levantamiento de información y análisis

Diseñé una encuesta virtual de preguntas abiertas y cerradas para docentes y estudiantes (anexo 2) de la carrera de Trabajo Social de la UAH con el objetivo de Identificar el nivel de conocimiento y acercamiento a temáticas de Género y Diversidades de estxs actores para usar esta información de insumo al diseño de la propuesta de los espacios dialógicos de aprendizaje.

De esta forma, la propuesta respondió de mejor manera a la realidad de éstxs y sus necesidades, miedos y cuestionamientos en relación a las temáticas. Presenté este instrumento a la dirección y coordinación académica de la carrera de Trabajo Social de la UAH y luego de revisiones y conversaciones sobre el foco de la encuesta y lo que busca lograr, hice modificaciones, como por ejemplo; quitar del título la palabra encuesta para que fuera un instrumento más cercano y logrará el objetivo final de éste, ajustar la forma de las preguntas y las secciones de la encuesta en el caso del instrumento de docentes. Las versiones finales están en el anexo 3 (encuesta docente) y anexo 4 (encuesta estudiantes).

Esta encuesta virtual la trabajé desde un diseño evaluativo, de tipo de valoración de necesidades que tiene como objetivo la “Familiarización con el problema de investigación para deducir (a partir de la información reunida) qué aspectos requieren un análisis pormenorizado en indagaciones posteriores.” (Cea D’Ancona,1996, p.111). Se entiende así que para el objetivo buscado este tipo de diseño es el más apropiado, profundizando además que “La investigación evaluativa puede -como bien indica Alvira (1985)- desarrollar cuatro fases principales: evaluación de necesidades, planificación del programa, evaluación formativa y evaluación sumativa; solamente una, o varias de ellas, o incluso todas conjuntamente” (Cea D’Ancona,1996, p.111).

La muestra que se utilizó fue una muestra no probabilística o dirigida “la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace la muestra” (Hernández et al, 2010, p. 176). En este caso los datos no pueden generalizarse. Esto, entendiendo el contexto y los alcances donde se realizó este proyecto. La encuesta se realizó durante el mes de julio y agosto del año 2020.

En el caso de estudiantes se logró una muestra de 37 respuestas, lo que representa un 12% del total de estudiantes de la carrera.

Para docentes, se inició la encuesta con docentes de planta de la carrera de Trabajo Social y luego se amplió al resto del cuerpo académico. Esto, según los acuerdos logrados con el director de carrera de Trabajo Social (anexo 5).

El instrumento fue respondido por diez personas, entre docentes de planta y docentes a honorarios del primer semestre, lo que representa un 30% del total de docentes, considerando a docentes hora del segundo semestre. El 70% de las personas hacen clases en primer año y el 50% corresponde a docentes de planta del departamento de Trabajo Social.

El **análisis de datos** lo realice desde una base de datos creada en excel por la misma encuesta de google, y se analizó la información en relación a las categorías que se buscan desarrollar en el espacio de aprendizaje de Género y Diversidades, conocimiento previo y conocimientos que desean adquirir, tipo de espacio y horarios preferidos.

Desde los resultados de ese análisis se modificó el diseño inicial de la propuesta de espacio dialógico de aprendizaje. Además, los resultados de las encuestas fueron entregados a la carrera de Trabajo Social de la UAH en un informe de resultados para su difusión (Anexo 6).

El 32,4% de lxs encuestadxs en el instrumento de estudiantes, es de primer año y el 24,3% de quinto año de la carrera. En relación a la sección de conceptos y espacios de aprendizaje, las temáticas con mayor interés (desarrollar detallada o medianamente) fueron: Equidad de Género (35 personas), Identidad de Género (34 personas), Políticas de Género (34 personas), DDHH desde Género y Diversidad (34 personas) y Teorías feministas (32 personas).

Así, es que el 78,4% indicó que si le gustaría participar de una instancia de aprendizaje sobre estos temas y el 58.3% indicó que prefería una instancia tipo taller (cinco sesiones temáticas).

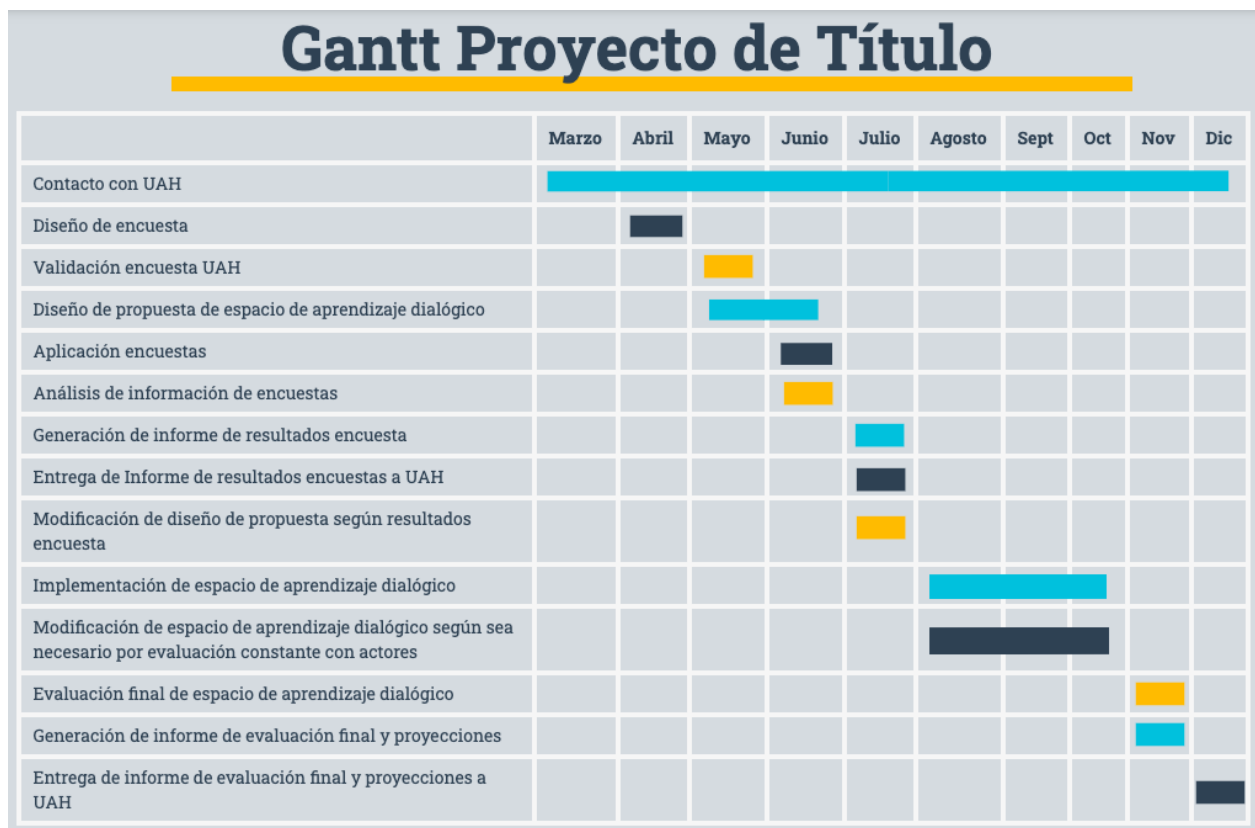
Ahora, en relación al instrumento de docentes, en la primera sección que hace relación a su práctica docente, al ser preguntados sobre si han tenido capacitaciones de Género y Diversidades dentro de la Universidad Alberto Hurtado sólo el 30% indica que sí.

En relación a la sección sobre Género, Diversidad y Educación, sólo el 20% indicó no conocer la Educación con perspectiva de Género, sin embargo el 90% indica no conocer la iniciativa del MINEDUC de Educación con Equidad de Género. Por último el 40% de lxs encuestadxs indica que ha realizado modificaciones en su asignatura para apuntar a una Educación con perspectiva de Género y/o Diversidades.

Así, se puede ver que en su gran mayoría lxs docentes están interesadxs en desarrollar cada una de las temáticas detallada o medianamente; siendo las más populares; teorías feministas, Equidad de Género, sigla LGBTQIA+, políticas de Género, teorías de Género y DDHH desde Género y Diversidad.

En este mismo sentido, el 90% de lxs encuestadxs está dispuestx a participar en una instancia de aprendizaje y en relación a la modalidad el 50% prefiere taller (cinco sesiones temáticas).

Por último, dentro de esta fase es importante mencionar la cronología planificada y que tuvo el proyecto, la que es tal como se ve en la próxima imagen. Sin perjuicio de esta planificación es importante señalar que la misma estaba abierta a modificaciones según el contexto y situaciones no planificadas que fuesen surgiendo a lo largo de este proyecto. Como lo fue en el caso de la aplicación de encuesta que se alargó hasta agosto. Los espacios de aprendizaje se realizaron de septiembre a noviembre.



3.2 Fase 1 - Diseño inicial de propuesta

La propuesta de espacios dialógicos de aprendizaje, tal como dije previamente, la realicé con un diseño flexible y abierto según: la información relevada desde las encuestas aplicadas a docentes y estudiantes, el contexto mundial de confinamiento, categorías conceptuales de base sobre la temática de Género y Diversidades, los tiempos disponibles desde los actores para poder ser parte de los espacios y las retroalimentaciones constantes entre las sesiones del espacio. Además, la cantidad de las sesiones del espacio dependió también de la planificación del segundo semestre de la carrera de Trabajo Social de la UAH. Se esperaba poder contar con un mínimo de ocho sesiones y un máximo de doce, lo que se definió ya iniciado el segundo semestre, durante el mes de agosto, en conjunto con la contraparte del proyecto del Departamento de Trabajo Social de la UAH. Finalmente se realizaron diez sesiones temáticas y más una sesión de cierre con estudiantes y dos sesiones con docentes.

Para la planificación general del espacio dialógico de aprendizaje se pensó en una primera instancia, utilizar el modelo de programación con el que trabajan en la Universidad Alberto Hurtado (anexo 7). La planificación es 100% flexible según los factores mencionados anteriormente. Sin embargo, a raíz de la información recolectada en las encuestas, modifique el tipo de espacio y el tipo de planificación.

Según lo descrito anteriormente, hizo uso del diseño instruccional, que es el “Proceso de analizar, diseñar y desarrollar materiales digitales de aprendizaje, centrado en el estudiante” (ITMadrid, 2019).

Esto, considerando que la realización de las sesiones fue de manera virtual. Este tipo de diseño tiene diversos modelos a su base, los de la década del 90 “se fundamentan en las teorías constructivistas y de sistemas” (Belloch, 2012, p.3). El modelo constructivista “ subraya el papel esencialmente activo de quien aprende” (Belloch, 2012, p.3). Tal como las teorías que hemos revisado a lo largo del trabajo.

Uno de los postulados del modelo constructivista del diseño instruccional señala que “el aprendizaje supone una modificación de las propias representaciones mentales por la integración de los nuevos conocimientos” (Belloch, 2012, p.4). Esto es lo que se espera lograr con esta propuesta educativa en docentes y estudiantes de la carrera de Trabajo Social en relación a las temáticas de Género y Diversidades, además de ampliar sus conocimientos en estas áreas.

Así, se deben tener en consideración algunos aspectos al momento de desarrollar la metodología de trabajo como lo son “la importancia de los conocimientos previos [de estudiantes] (...) la creación de entornos y ambientes de aprendizaje naturales y motivadores

(...) aprendizaje colaborativo” (Belloch, 2012, p.4). Todos estos aspectos fueron considerados durante el diseño de la propuesta y la implementación de ésta, en base a la información recabada en las encuestas.

Dentro del modelo constructivista existen diversos modelos que llevan a la práctica este tipo de enseñanza, uno de ellos y el que será utilizado de base para el diseño e implementación de esta propuesta es el modelo ADDIE que “es un proceso de diseño instruccional interactivo, en donde los resultados de la evaluación formativa de cada fase pueden conducir al diseñador instruccional de regreso a cualquiera de las fases previas” (Belloch, 2012, p.10). Es así, que cada sesión será evaluada para hacer cambios pertinentes.

Este modelo puede ser explicado de mejor forma con el siguiente esquema:

El modelo ADDIE para e-learning



(FAO, 2014, p.21)

La temática central a abordar en este espacio es Género y Diversidades. Así, realicé un análisis inicial y preliminar de los temas que deberían ser planteados en un espacio que busque desarrollar estas temáticas, tal como se ve a continuación:

“ Género y Diversidades”

Las **categorías conceptuales** que se mencionan a continuación, que fueron trabajadas durante las sesiones dialógicas de este proyecto, están desarrolladas y conceptualizadas dentro del marco teórico de este escrito.

Categorías conceptuales:

1. Diversidad/Diversidades:
 - a. Concepto de diversidad/diversidades.
 - b. Prejuicios y sesgos.
 - c. ¿Desde dónde viene mi concepción?
 - d. Qué son las diversidades: grupos

- i. Mujeres: teorías feministas.
 - ii. Diversidad Sexual: Concepto LGBTQIA+.
- 2. Género/Sexo:
 - a. ¿Qué es el sexo?
 - b. ¿Qué es el género?
 - c. Construcción social de género:
 - i. Reproducción social de roles de género.
 - ii. Discriminaciones de género/ violencia de género.
 - iii. Equidad de género.
 - iv. Inclusión de género.
 - d. Teorías de género.
- 3. Género, diversidades y Trabajo Social:
 - a. Desde la visión de lxs sujetos.
 - b. Como temática transversal de las problemáticas sociales.
 - c. Con perspectiva de DDHH.
- 4. DDHH- Género y diversidades:
 - a. Declaración de DDHH.
 - b. Casos emblemáticos.
 - c. ¿Por qué es un DDHH el respeto a las diversidades?
- 5. Políticas Públicas: Género y diversidades.
 - a. Políticas a nivel nacional.
 - b. Foco de las políticas.
 - c. Inclusión/exclusión de estos temas.
- 6. Educación con perspectiva de género (SOLO PARA DOCENTES)
 - a. Teorías de Educación con perspectivas de género.
 - b. Teorías de Educación no sexista.
 - c. Buenas prácticas de Educación con perspectiva de género, diversa e inclusiva.
 - d. Educación con equidad de Género MINEDUC.
 - e. Agenda de género UAH.

Esta fue la columna vertebral inicial de la planificación, se hizo un proceso de discriminación de temas, según interés de estudiantes y docentes, además de considerar el tiempo con el que se contó para realizar las sesiones. Soy consciente que para poder abarcar en profundidad, todos los temas nombrados anteriormente se necesita un espacio más grande, con mayor tiempo y que no se podrán tratar todos los temas dentro del proyecto con gran profundidad, sin embargo, es importante considerar cada uno de estos para proyecciones futuras del trabajo dentro de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado y

trabajarlos inicialmente para generar motivaciones dentro de lxs participantes y docentes e iniciar de esa manera el diálogo y pensamiento crítico en relación a éstos.

En el diseño inicial se esperaba poder realizar algunas sesiones en conjunto con docentes de la carrera, entiendo la riqueza que entrega trabajar con ambxs actores en conjunto por lo que se consideró realizar un par de sesiones de manera conjunta con ambos grupos para intercambiar visiones, percepciones y enriquecer el espacio, buscando siempre el diálogo, la interacción y la vinculación entre lxs actores. Lo que se modificó luego de conversaciones con la carrera de Trabajo Social, donde se me explicó que la temática era un tema sensible tanto para docentes y estudiantes, que estudiantes venían solicitando un espacio para abordar la temática hace bastante tiempo y que tenían una visión muy crítica del accionar (o no accionar) del cuerpo docentes.

Por esto se indicó que una instancia conjunta podría poner en un espacio incómodo a docentes donde se podrían sentir atacados, lo cual no ayudaría al proceso de aprendizaje, además dijeron que creían que los estudiantes estarían más abierto al diálogo y a la reflexión sólo con sus pares, por esta misma razón.

En relación a los resultados de las encuestas es fundamental mencionar también que se modificó la idea de Espacios dialógicos de aprendizaje por un Ciclo de Taller Dialógicos Temáticos. Estos talleres se llevaron a cabo de manera independiente y no continua, entregando la libertad al participante para inscribirse en uno, dos o los que quisiera según su interés personal y disponibilidad de tiempo.

Se diseñó cada taller dialógico temático con dos sesiones de noventa minutos con temáticas centrales claras, las que fueron: Diversidad/Diversidades, Género/Sexo, Género, Diversidades y Trabajo Social, Derechos Humanos, Género y Diversidades, Políticas Públicas, Género y Diversidades.

Cada sesión tuvo su propio objetivo de aprendizaje que va ligado al objetivo central del proyecto “Dialogar sobre género y diversidades en la comunidad y para la formación profesional, de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado a partir de talleres dialógicos temáticos”. En total se planificaron diez sesiones, con una estructura clara y de diseño flexible. Se puede ver la planificación de cada sesión en el anexo 8.

El espacio se llevó a cabo vía la plataforma Zoom y con el apoyo de la aplicación Classroom Screen para tener una pantalla virtual con lxs estudiantes donde ir anotando: normas de la sesión, preguntas guías, reflexiones y otros. Aquí se puede ver un ejemplo de ella:

app.classroomscreen.com/wv1/fa45e2f6-58fe-4074-bc41-b025fc8ce1ff

Collage en grupo vía google drive u otro

¿Qué entiendo yo por diversidad?

5 minutos

¿Cómo son esas personas en el collage?

¿Me siento representada en el collage? ¿por qué?

¿Cuáles son los grupos diversos?

¿Cómo son los sujetos de intervención en TS?

Preguntas de guía para la reflexión

¿Cómo te hizo sentir el video?

- pena, se traspasa la violencia
- miedo, rabia
- confusión con la identidad del niño

¿Cómo se siente el padre en el video? ¿Por qué?

- Proceso de duelo
- Expectativa de hijos
- Temas generacionales diferentes entre padres/hijos

CONCEPTOS: Roles, prejuicios

Normas:

- respeto a opiniones diferentes
- "una voz a la vez"
- respetar el conocimiento y no conocimiento de cada uno
- diálogo
- No asumir las identidades de las personas
- No tomar fotografías sin consentimiento
- No violencia
- No juzgar

Además, cada sesión terminó con evaluaciones de proceso, en la aplicación Menti Meter, una aplicación que se utiliza para poder hacer votaciones y preguntas en vivo en clases, charlas y conversatorios.

Se diseñan las preguntas con anterioridad y luego se comparte un código a los participantes, quienes lo pueden introducir en la página web desde sus celulares por computador e ir contestando las preguntas. Se pueden ir proyectando las respuestas anónimas en vivo con gráficos, nube de palabras, respuestas cortas, etc. También se puede no proyectar las respuestas y usarlas para ir modificando diseños educativos, como una medida para evaluar si quedaron conceptos pendientes para trabajar.

Esto, con la idea de permitir un mejor proceso de aprendizaje porque “making mistakes and correcting them builds the bridges to advanced learning”⁵ (Brown et al, 2014, p.7). Además, de una evaluación final, esto entendiendo la evaluación como algo que “helps calibrate our judgments of what we've learned”⁶ (Brown et al, 2014, p.4-5). Y como una manera de medir si se logró o no el objetivo central y en qué grado, también con el fin de realizar modificaciones necesarias a las sesiones según estos resultados.

Cada sesión contaba con una evaluación corta para ser respondida por los participantes, con el propósito de ir realizando cambios y modificaciones necesarias durante la implementación. Se hicieron dos preguntas al finalizar cada sesión (Hoy aprendí/ Tengo dudas sobre) para medir avance de los conocimientos y como van tomando las sesiones los actores, tal como se muestra a continuación:

⁵ Traducción cita: “cometer errores y corregirlos construye el puente hacia el aprendizaje avanzado”

⁶ Traducción cita: “ayuda a calibrar nuestros juicios sobre lo que hemos aprendido”

Hoy aprendí...

Mentimeter

Aprendí que ser mujer también es parte de la diversidad. Existen diversidades y no una diversidad.

A pensar respecto a la diversidad, y las múltiples diversidades que existen, siendo yo parte de ellas.

que la diversidad abarca mucho más que sexualidad, que también soy parte de la diversidad

Que todos los grupos somos diversos que hasta yo como persona soy diverso a los demás y que estoy dentro de la diversidad

Que todo tipo de diversidad es aceptado y es importante saber en qué grupo diverso nos encontramos para lograr nuestra comodidad. Sin embargo, sin importar la diversidad todos somos humanxs

Tengo dudas sobre...

Mentimeter

Quisiera saber más de conceptos relacionados con la diversidad, mayor teoría.

Diversidad de género

Conocer más respecto a las diversidades.

Políticas públicas sobre la diversidad de género

Los distintos grupos diversos y sus luchas

como incluir en mis espacios este contenido

que tanto abarca la diversidad

3.3 Fase 2 - Implementación de propuesta

La propuesta fue implementada dentro de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado a estudiantes y docentes. Los talleres fueron de carácter voluntario y estuvieron a la disposición de estudiantes de todos los niveles de la carrera y para todo el cuerpo docente, ya sean profesores de planta o profesores hora.

A lxs estudiantes se les invitó a participar con un video⁷ que explicaba los talleres y como inscribirse- por medio de un formulario de google. A lxs profesores se les envió una invitación virtual explicando la jornada y también con inscripción por medio de un formulario de google. Cada invitación fue enviada directamente desde la coordinación académica de la carrera, al igual que los recordatorios para cada sesión de los talleres de estudiantes. Aquí se deja la imagen de la invitación creada para docentes:



La propuesta tuvo a la base una construcción flexible, enfocada en las personas que atendieron a ella, con corte de Educación remota y utilizando estrategias de enseñanza inclusiva.

Entendiendo que "Inclusivity in the classroom is a key issue, as students come from a diverse range of backgrounds and bring a variety of learning styles, abilities, and experience to each course."⁸ (Kurt, 2018). Lo que permite llevar a la práctica los postulados de la pedagogía crítica, la Educación multicultural y con Equidad de Género.

⁷ <https://prezi.com/v/thnbkukly019/>

⁸ Traducción cita: "La inclusión en la sala de clase es un factor clave, como los estudiantes viene de una amplia gama de lugares y traen una variedad de estilos de aprendizaje, habilidad, y experiencias a cada curso"

“teachers’ awareness and work towards increased inclusivity can promote greater respect, create a sense of belonging in higher education, and drive increased engagement among students”⁹ (Kurt, 2018). Esto quiere decir que es fundamental tener este tipo de estrategias para esta propuesta educativa, ya que permite generar el tipo de ambiente educativo que se busca y encamina las estrategias hacia el cumplimiento de los objetivos.

Entendiendo el contexto de pandemia mundial que estamos viviendo, las sesiones se realizaron todas de manera virtual. Éstas, tuvieron carácter sincrónico, lo quiere decir que “se llevan a cabo en tiempo real. La comunicación sincrónica entre dos personas requiere que ambos estén presentes en un momento determinado” (FAO, 2014, p.13).

En relación a las sesiones en sí, se consideró en un inicio que existiese una primera sesión introductoria, para presentarse, conocer al grupo y poder mostrar el calendario del programa general y cómo serían las sesiones. Sin embargo, luego de conversaciones con la dirección y coordinación académica de la carrera se tomó la decisión de hacer un video invitando a las personas y explicando el proyecto sin esta primera sesión. La primera sesión que se tenía planificada que no se realizó se puede ver en el anexo 9.

Los contenidos a tratar en cada sesión se decidieron considerando los resultados de las encuestas a docentes y estudiantes de Trabajo Social, teniendo de base las categorías conceptuales mencionadas anteriormente, pero siempre con la flexibilidad de poner incluir alguna temática que se solicite y que no haya estado presente en las categorías conceptuales en un inicio.

Las sesiones se diseñaron con una metodología de trabajo participativo y activo por parte de todos los participantes, generando ese diálogo esencial en cualquier proceso educativo. Se trabajó durante cada sesión para lograr la mayor participación posible dentro de un espacio virtual.

El programa de la propuesta completa fue entregada a la carrera y esta fue difundida a los estudiantes en conjunto con el video de invitación. A continuación se muestra la propuesta completa:

⁹ Traducción cita: “la conciencia y trabajo del docente hacia una inclusividad aumentada puede promover gran respeto, crear un sentido de pertenencia en educación superior, y llevar hacia un crecimiento en el compromiso entre estudiante”

Programación Ciclo de Talleres

Nombre actividad	Ciclo de Talleres dialógicos temáticos de género y diversidades	Tipo	Voluntaria	Año	2020
Cuándo y dónde	Segundo semestre 2020, vía plataforma zoom. Jueves 6pm y sábados 10am				
Objetivo	Dialogar sobre género y diversidades en la comunidad y para la formación profesional, de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado a partir de espacios dialógicos de aprendizaje.				
Contenidos conceptuales a trabajar	<ul style="list-style-type: none"> ● Diversidad/Diversidades ● Teorías feministas ● Conceptos LGBTQIA+ ● Prejuicios y sesgos ● Género/sexo ● Concepción no binaria de género ● Roles de género 	<ul style="list-style-type: none"> ● Violencia de género ● Equidad de género ● Fundamentos del Trabajo Social ● Sujetos de la intervención social fundada ● Perspectiva de Derechos Humanos ● Políticas públicas de género y diversidades ● Educación con Perspectiva de género 			
Metodología de trabajo	Participativa, interactiva y activa por parte de lxs participantes. Buscando siempre generar y motivar las instancia de diálogo reflexivo en el grupo.	Técnicas interactivas a utilizar	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajo en grupo ● Debates ● Reflexiones grupales ● Preguntas en vivo (menti) 		
Tipos de recursos a utilizar	<ul style="list-style-type: none"> ● Recursos audiovisuales: videos, extractos de conferencias, extractos de películas ● Recursos bibliográficos: cuentos, publicaciones, noticias ● Plataforma classroom 				
Bibliografía	<p>“La pretensión de la diversidad o la diversidad pretenciosa”, Carlos Skliar, 2007</p> <p>“Todas deberíamos ser feministas”, Chimamanda Ngozi Adichie</p> <p>Cuento “Rosa Caramelo”, Adela Turin (Adaptado)</p> <p>“Una visión de género...es de justicia”, Ma Ángeles Briñón García</p> <p>“Enseñando Diversidad”, Fundación Todo Mejora, 2017</p> <p>“Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer”, UN https://www.ohchr.org/SP/ProfessionalInterest/Pages/CEDAW.aspx</p> <p>“Educación para la igualdad de género: plan 2015-2018”, Ministerio de educación</p>				

Calendarización Talleres

Nº	Fecha	Temática a trabajar	Contenidos conceptuales	Objetivos
1	Última semana agosto	Video de Presentación talleres	Talleres, programación inicial, estructura, modalidad, fechas y horario, construcción del aprendizaje	Conocer las características de los talleres y su programa inicial
2	03/09/2020	Diversidad/Diversidades (2)	Diversidad, diversidades, grupos diversos (mujeres, personas LGBTQIA+), prejuicios, sesgos.	Visualizar la diferencia entre diversidad/diversidade

		encuentros)		s y la naturaleza diversa en Seres Humanes.
3	05/09/2020		Feminismo, teorías feministas, sigla LGBTQIA+, identidad de género, expresión de género y orientación sexual	Revisar Teorías feministas, conceptos LGBTQIA+
4	10/09/2020	Género/Sexo (2 encuentros)	Género, sexo, roles de género, violencia de género	Reconocer y cuestionar las diferencias entre género y sexo.
5	12/09/2020		Privilegios de género, equidad de género, no binariedad	Analizar críticamente roles de género, violencia de género y equidad de género Cuestionar la concepción no binaria del género
6	01/10/2020	Género, diversidades y Trabajo Social (2 encuentros)	Género, diversidad, diversidades, sigla LGBTQIA+, identidad de género, expresión de género, orientación sexual	Revisar y analizar definiciones de género y diversidades
7	03/10/2020		Perspectiva de DDHH, 4 fundamentos del trabajo social, intervención social, respeto por el otrx, sujetxs de la intervención social	Recordar fundamentos básicos del quehacer del trabajo social Analizar género y diversidades desde lxs sujetxs de la intervención social fundada y la perspectiva de Derechos Humanos
Nº	Fecha	Temática a trabajar	Contenidos conceptuales	Objetivos
8	15/10/2020	DDHH, género y diversidades (2 encuentros)	Declaración de DDHH, Género, diversidad, diversidades, sigla LGBTQIA+, identidad de género, expresión de género, orientación sexual	Revisar y analizar definiciones de género y diversidades
9	17/10/2020			Identificar elementos claves de la declaración de DDHH Analizar críticamente Género, diversidades y DDHH
10	22/10/2020	Políticas Públicas, género y diversidades (2 encuentros)	Declaración de DDHH, Género, diversidad, diversidades, sigla LGBTQIA+, identidad de género, expresión de género, orientación sexual	Revisar y analizar definiciones de género y diversidades
11	24/10/2020			Acuerdos internacionales de Chile, Ministerio de la mujer, Políticas Públicas

				públicas nacionales relacionadas con género y diversidades
12	05/11/2020	Taller de cierre	<i>*Se decidirá con lxs participantes de todos los talleres con una encuesta rápida que se cerrará 3 días antes del taller de cierre</i>	

Para poder hacer de los espacios un momento de encuentro y diálogo se hizo uso de varias metodologías pedagógicas que permiten esto; tal como: trabajos en grupo, análisis de casos, revisión de películas, videos y charlas TED.

Para trabajar se utilizó la aplicación Menti durante las sesiones para poder hacer preguntas en vivo y otro tipo de recursos tecnológicos que aportaron al espacio- como aplicación Mind Map para mapas mentales-, esto considerando que todo aprendizaje remoto debe considerar “las tecnologías como herramientas cognitivas que el alumno va a manejar para construir su conocimiento” (Belloch, 2012, p.11).

Por último, es importante mencionar también que durante las sesiones se utilizaron diferentes lecturas que están a la base de cada sesión. Esta bibliografía fue compartida con lxs actores y se incentivó el que la pudieran repasar y revisar durante la implementación de las sesiones y también como apoyo para ellxs dentro de otros ámbitos de sus vidas que consideren necesarios. Para compartir esta información se creó un classroom en google con cada taller temático su bibliografía de base, el glosario básico de conceptos diseñado por mí para usar de base en las sesiones, además, de las fotografía de las pizarras de cada sesión para sus registros y link de videos revisados.

3.3.1 Implementación Estudiantes

El ciclo de taller temático dialógico con estudiantes se inició el 10 de septiembre con el taller de Diversidad/Diversidades y finalizó el 29 de octubre con el taller de Derechos Humanos, Género y Diversidades que fue re agendado por falta de asistencia en la fecha que se había diseñado. La programación inicial se entregó a la carrera de Trabajo Social, y esta fue compartida con lxs estudiantes junto con el video de invitación al ciclo de talleres, como se mencionó previamente.

Se inscribieron 32 estudiantes a los talleres (anexo 10) y en total asistieron 26 estudiantes en los 5 talleres (anexo 11). De estas 26 personas, tres personas asistieron a más de un taller. A las personas inscritas les llegaba un e-mail confirmando su inscripción por parte mía (anexo 12)

Al inicio de cada semana donde había un taller desde la coordinación académica de la carrera se les enviaba a todxs lxs estudiantes de Trabajo Social un mail recordando el taller, junto al link de inscripción para que pudieran inscribirse, este correo salía con copia a mí.

Además, yo les enviaba a las personas inscritas al taller el lunes de la semana que inicia su taller un mail recordándoles que tendríamos el taller, la fecha, hora y el link de conexión (anexo 13), por último el mismo día de la primera sesión del taller les enviaba un mail (anexo 14) recordando que ese día daríamos inicio al taller y les adjuntaba el consentimiento informado (anexo 15) para que lo pudieran revisar y firmar.

Estos recordatorios tenían el foco de seguir difundiendo el proyecto, promover mayor inscripción y además aportar a que la mayor cantidad de personas inscritas en los talleres efectivamente asistiera a éste.

Se puede ver la cantidad de asistentes versus inscritxs por taller en la siguiente tabla:

Taller	Inscritxs	Asistentes
Diversidad/Diversidades	7	7
Sexo/Género	14	9
Género, Diversidades y Trabajo Social	23	3
Derechos Humanos, Género y Diversidades	13	3
Políticas Públicas, Género y Diversidades	12	4

Se pudo ver una baja en la participación hacia los últimos tres talleres que están calendarizados cerca de evaluaciones. Hubo dos talleres que se tuvieron que reagendar: el primero fue la segunda sesión del taller de Diversidad/Diversidades donde solo llegó una persona, se les escribió un email a lxs participantes faltantes y se coordinó una fecha la semana siguiente para hacer la segunda sesión. Lxs estudiantes respondieron con mucho respeto y solicitando las disculpas del caso, asistieron a la segunda sesión todxs y se pudo cerrar de buena manera el primer taller.

En el caso del taller de Derechos Humanos, Género y Diversidades que estaba calendarizado para el jueves 15 y sábado 17 de octubre, al que llegó una sola persona, se re agendó para el 28 y 29 de octubre, para poder generar el diálogo y debate que se espera que tuvieran estos espacios. En la segunda sesión del taller llegó una sola persona, que no había asistido a la primera sesión y había dado aviso, por lo que modifiqué algunas secciones de la

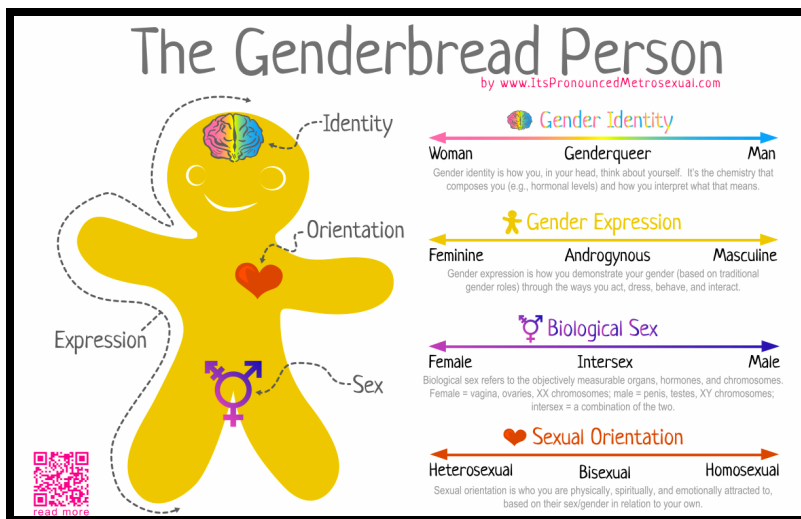
sesión e hice algo más condensado con información de la sesión 1 y sesión 2. Esta sesión quedó sin las preguntas de Menti porque por tiempo no alcancé a realizarla.

Todos los demás talleres se implementaron en la fecha agendada al inicio y contaron con la participación y compromiso de sus participantes.

Cada sesión finalizó con las dos preguntas de salida para poder revisar y ajustar las próximas sesiones, cómo lo señala la metodología ADDIE de diseño instruccional, y también para ir evaluando el logro de los objetivos de cada sesión.

Luego de cada sesión, además, fui dejando registro del desarrollo de cada sesión, mis impresiones y pensamientos, comentarios más relevantes o repetidos de lxs participantes, debates y cuestionamientos que se levantaron en la sesión (bitácora de análisis). Quedó también un registro de las actividades planificadas que no se realizaron por temas de tiempo de la sesión. Se puede ver el registro de cada sesión con mis comentarios en el anexo 16.

Finalizado el segundo taller, hice una revisión general del espacio y decidí modificar la pizarra online que se utilizaba durante las sesiones. En esta pizarra dejé siempre desde el segundo taller en adelante la imagen del genderbread person ya que puede evidenciar la dificultad que genera entender conceptos de la diversidad sexual y que algunas terminologías son complejas y pueden representar un desafío para lxs participantes. A modo de acercar esta realidad y las conceptualizaciones es que decidí dejar en cada taller esta imagen para que lxs participantes la pudieran tener siempre presente, para recurrir a ella en algún momento que fuese necesario y así también para siempre regresar a los temas de Diversidades y Género. Esto no estaba considerando en la planificación inicial y fue una modificación que aportó mucho al debate y fue de gran ayuda para el desarrollo de cada sesión.



Cada taller inició con una ronda donde cada persona se presentó, podía indicar su nombre o como le gustaba que le llamaran y cambiar su nombre en Zoom y tenía la oportunidad de establecer una norma para las dos sesiones que tendríamos. Las normas quedaron registradas en la pizarra virtual y estaban a la vista durante ambas sesiones.

Además, al inicio de las primeras sesiones de cada taller les presenté la estructura de cada sesión del taller y les pregunté si estaban de acuerdo con los horarios y la hora del break.

El primer taller fue de Diversidad/Diversidades, en la primera sesión trabajamos el concepto de diversidad/diversidades desde un video de la niñez trans- Video The Light¹⁰- y luego se les pidió a lxs asistentes que hicieran en grupo un collage con fotos, imágenes, frases o palabras que ellxs considerarán que representan “Diversidad” para ellxs (anexo 17) se presentaron los trabajos y se ahondó más en el concepto y en la diferenciación entre Diversidad y Diversidades, esto se realizó por medio de la reflexión y el debate grupal, a pesar de que inicialmente se tenía diseñado poder trabajarlo a la luz de un extracto del texto “La pretensión de la diversidad o la diversidad pretenciosa” de Skliar, lo que no se realizó por temas de tiempo. Toda la reflexión se dejó registrada en la pizarra virtual que luego se subió al classroom (anexo 18). A la sesión llegaron las siete personas inscritas y la sesión finalizó con un video de relaxo sobre la equidad de Género de Pixar- corto “Purl” ¹¹- y con la encuesta de salida en Menti (anexo 19)

En la segunda sesión llegó una sola persona, de todas formas se trabajó el feminismo desde una charla TED - “Todxs deberíamos ser feministas”¹²- , aprovechando que la estudiante estaba realizando su tesis sobre este tema y tenía mucho interés, no se realizó break y luego se trabajaron los conceptos de diversidad sexual, orientación sexual, identidad de Género, expresión de Género, sigla LGBTQIA+ desde la imagen del genderbread person.

Se coordinó una sesión recuperativa con lxs participantes que habían faltado a la segunda sesión y se invitó también a la persona que llegó a la sesión original. Se trabajaron los mismos temas también desde el video TED, como el surgimiento del feminismo, algunas películas que les podría interesar, la evaluación de éste. Luego se trabajó con la aplicación Quiziz (una plataforma online para hacer juegos de pregunta en vivo con estudiantes para ir conociendo su conocimiento y manejo de conceptos y temáticas) para que pudieran responder sobre cada letra de la sigla LGBTQIA+ indicando que significan, además de identidad de Género, expresión de Género y orientación sexual. Las respuestas quedaron registradas en el siguiente esquema.

Nombres de los	Puntuación	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8
		75%	25%	50%	0%	75%	0%	25%	100%
Hernán	5470 (75%)	✓	✓	✓	✗	✓	✗	✓	✓
Coni:p	3540 (50%)	✓	✗	✓	✗	✓	✗	✗	✓
Inda	2950 (38%)	✓	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✓
nati	1000 (13%)	—	—	—	—	—	✗	—	✓

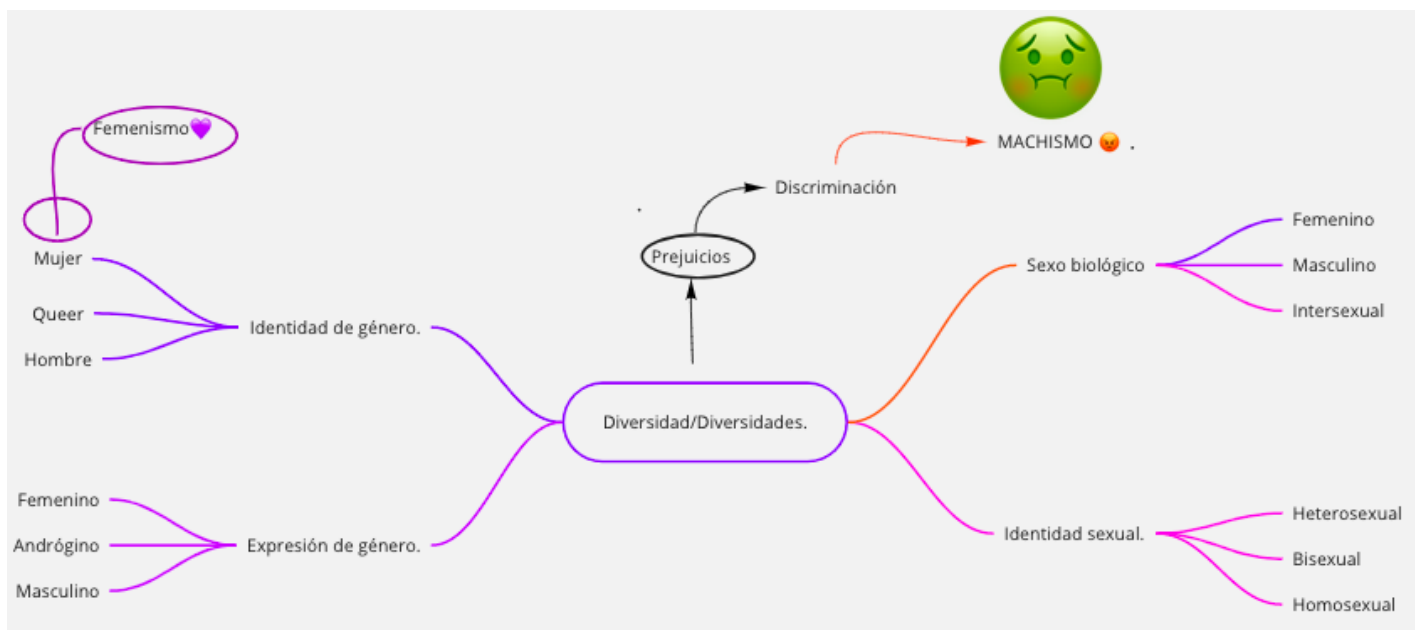
¹⁰ <https://www.youtube.com/watch?v=Cf79KXBCIDg>

¹¹ <https://www.youtube.com/watch?v=B6uulHpFkuo&t=59s>

¹² <https://www.youtube.com/watch?v=85fqNwDKXfA>

En relación a las respuestas se trabajó con el genderbread person y se resolvieron dudas y aclararon conceptos. Se cerró el taller solicitando que de manera individual pudieran realizar un mapa mental sobre los conceptos trabajados en las dos sesiones además de los conceptos del glosario, que estaba en el classroom y les había solicitado pudieran revisar. Les explique lo que era un mapa mental y les mostré un ejemplo.

Les dije también a lxs participantes que podían agregar conceptos que no estuvieran en el glosario o que no hubiéramos tocado en las sesiones que ellxs considerasen importante para el mapa. Lxs participantes prefirieron trabajar en grupo el mapa mental y me lo enviaron, se cerró el taller con la encuesta de salida de Menti (anexo 20) y se dejaron las reflexiones registradas en la pizarra (anexo 21). A continuación se puede ver el mapa mental realizado por lxs estudiantes:



El segundo taller fue de Género/Sexo, en la primera sesión hubo nueve personas de las catorce inscritas y trabajamos la diferencia entre Género y sexo desde el cuento “Rosa Caramelo”. Luego del break vimos un extracto de la charla TED- Charla TED “La deconstrucción del Género”¹³ hasta el minuto 3:30 y un extracto de la película Mulán- “Canción Mujer”¹⁴ para analizar los conceptos de roles de Género, violencia de Género y equidad de Género. Se cerró la sesión con la encuesta de salida de Menti que se muestra a continuación.

¹³ https://www.youtube.com/watch?v=qAO0esEWriU&ab_channel=TEDxTalks

¹⁴ https://www.youtube.com/watch?v=Rg9cQsTzL7w&list=PL-d6sbazMb47dmJ1rXZMW7cCwzyZ5u_qx&index=3&ab_channel=MevonMoviee

Todas las reflexiones de la sesión fueron registradas en la pizarra virtual la que se subió al classroom para registro de lxs participantes (anexo 22).

Tengo dudas sobre...

Mentimeter

- Más datos conceptuales respecto a diversidades y roles de género.
- No quede con dudas.
- Sobre tipos de violencia de género, cuáles son los tipos de géneros que existen y cuáles son sus definiciones
- identidad de género
- cómo ir desnaturalizando las casillas que se van poniendo de forma naturalizada, cómo poder ser un aporte a la sociedad con respecto al tema de género/sexo
- Como trabajadores sociales podemos manejar situaciones de identidad de género desde nuestra disciplina

Hoy aprendí...

Mentimeter

- Aprendí principalmente que hay 3 tipos de género, desconocía el andrógino.
- La diferencia entre género y sexo, además de la importancia de reflexionar respecto a cómo nosotros nos enfrentamos a les demás
- Aprendí aún más sobre la definición de género y sexo, me quedo más claro ya que aún hay confusiones entre estos términos
- Aprendí la diferencia sexo/género, Como se manifiestan las diferentes cosntrucciones sociales de género.
- Darse cuenta de las estructuras sociales que imperan en la sociedad y que rigen la manera de comportarse, obligando a les sujetos vivir desde la opresión su forma de expresión y actuar.
- la diferenciación entre género y sexo, ya que tenía nociones de los conceptos pero ahora me quedo mucho más claro

A la segunda sesión llegaron siete personas. Se inició la sesión con un ejercicio de Privilegios de género- con una lista de situaciones, solicitándoles a lxs participantes que encendieran su cámara en caso que ellxs tuvieran ese privilegio.

La lista de afirmaciones que se utilizó fue:

- Siento que en la noche puedo regresar tranquilx de una fiesta a mi casa
- Siento que puedo hacer lo que quiera
- No siento la necesidad de cambiarme de ropa por mi propia seguridad antes de salir
- Puedo andar tranquilamente de la mano por la calle con mi pareja
- Me siento cómodx con mi entorno

- Puedo expresar libremente mis pensamientos
- Puedo llorar con tranquilidad
- Nunca me han dicho un piropo en la calle

A partir de este ejercicio, se hizo una reflexión grupal sobre la violencia de género y los tipos que existen, la equidad de género y los prejuicios. Luego del break se dividió al grupo en dos grupos para que analizaran noticias sobre no binariedad¹⁵ y luego de esto se trabajó una definición del concepto en grupo. Se cerró la reflexión con un video sobre no binariedad “¿Qué significa ser no binario? Porque el género es más que hombre y mujer”¹⁶ y luego, para cerrar la sesión, a modo de actividad de relajación vimos un video sobre el uso del lenguaje inclusivo¹⁷ y se realizó la encuesta de salida de Menti (anexo 23). Las reflexiones de esta sesión también fueron registradas en la pizarra virtual (anexo 24) dejando una copia en el classroom del taller para registro de lxs participantes.

El tercer taller fue de Género, Diversidades y Trabajo Social y tuvo una asistencia de tres personas en ambas sesiones de 23 personas inscritas.

En la primera sesión se les pide a lxs participantes que escriban en una hoja lo que para ellxs significa diversidad, se saca una foto de estas palabras, con la autorización de lxs participantes. A partir de estas palabras se inicia la reflexión y cada participante explica más a profundidad su palabra y por qué representa diversidad desde su perspectiva, luego se revisa una cita de Skliar para poder avanzar hacia el concepto de diversidades y se analiza esta cita con lxs participantes. Aquí se revisan también los conceptos de diversidad sexual desde el genderbread person. La foto con las palabras se muestra a continuación:

¹⁵https://www.ellitoral.com/index.php/id_um/223415-la-provincia-reconocio-la-identidad-autopercebida-a-persona-no-binaria-tiene-24-anos-y-es-de-casilda-area-metropolitana.html

<https://www.unotv.com/entretenimiento/sara-ramirez-de-greys-anatomy-se-define-como-no-binaria/>

¹⁶ https://www.youtube.com/watch?v=fV3ClxNRibg&ab_channel=PlumasAt%C3%B3micas

¹⁷ <https://www.facebook.com/1125674137/posts/10222697097192493/>



Luego del break se hace una actividad en menti donde se les pregunta “como era el hombre ideal en la época de tus abuelxs” y “cómo era la mujer ideal en la época de tus abuelxs” (anexo 25) a partir de esas respuesta se analizan los cambios que han habido y se trabaja también la diferencia entre sexo y Género, además de la violencia de Género y la equidad de Género. Las reflexiones quedan registradas en la pizarra virtual (anexo 26) que se sube al classroom del taller y la sesión finalizó con la encuesta final de Menti (anexo 27). Por temas de tiempo quedó pendiente el video de relajó para la sesión próxima.

En la segunda sesión se hace una reflexión inicial sobre la disciplina del Trabajo Social, su meta final, postulados base y cómo se relacionan con las Diversidades y Género. Luego se trabaja un caso de Trabajo Social (anexo 28) para analizar lxs sujetos que en él aparecen, la problemática que representa y si se conecta con los DDHH. Este trabajo se hace con el grupo general, ya que sólo eran tres personas, todas las reflexiones quedan registradas en la pizarra virtual (anexo 29) que se sube al classroom del taller. Se termina la sesión con una actividad de relajó, viendo el video Purl de Pixar¹⁸ que había quedado pendiente y con la encuesta de salida de Menti (anexo 30)

El cuarto taller fue de Derechos Humanos, Género y Diversidades, a pesar de que habían trece personas inscritas sólo llegó una persona a la primera sesión, le ofrecí hacer de todas formas la sesión pero le indique que quizás era mejor reagendar para que no perdiéramos la riqueza de la discusión y debate en grupo, la persona estuvo de acuerdo y se reagendó el taller.

¹⁸ <https://www.youtube.com/watch?v=B6uulHpFkuo&t=59s>

En la primera sesión de este taller se trabajó sobre los DDHH, qué eran y cuál es su fin último. Se hizo un ejercicio en grupo de análisis del caso de Daniel Zamudio (anexo 31) en relación a DDHH, conceptos del glosario realizado por mí y el Trabajo Social, se revisaron los conceptos de diversidad sexual también desde la imagen del genderbread person. Las reflexiones de toda la sesión quedaron registradas en la pizarra virtual (anexo 32) que luego se subió al classroom para el registro de lxs participantes. Se cerró la sesión con un video como actividad de cierre- video “Ya es hora” de las Naciones Unidas¹⁹- y luego, con la encuesta de salida de Menti (anexo 33).

A la segunda sesión llegó solo una persona, persona que no había asistido a la primera sesión y que había dado aviso previamente. Trabajamos los DDHH desde una charla TED “Las palabras de la discriminación”²⁰, revisamos los DDHH con la misma imagen de la sesión anterior, su promulgación y porque aparecieron y luego avanzamos hacia los derechos de la mujer y la convención de 1979 en relación a la no promulgación de la ley de ESI (Educación Sexual Integral). La sesión no tuvo break y terminó con el mismo video de la sesión pasada “Ya es hora” de las Naciones unidas y la encuesta de salida de Menti no la realicé porque la persona se tenía que ir. Sin embargo, la persona agradeció mucho el espacio, dijo que era muy educativo y que esperaba que pudieran haber instancias similares en el futuro donde más estudiantes pudieran participar también y que ahora estaban con mucha carga académica y que no tomará la ausencia como falta de interés porque ella sabía que había mucho interés por estos temas dentro del grupo de estudiantes.

El quinto taller fue de Políticas Públicas, Género y Diversidades, de las doce personas inscritas asistieron cuatro a la primera sesión y tres a la segunda sesión (dos que habían estado en la primera sesión y una persona que no había estado).

En la primera sesión revisamos el video “El cazo de Lorenzo”²¹ para relevar el tema de las diversidades, inclusión y los Derechos Humanos. Les mostré la declaración de los DDHH y en grupo revisaron, desde sus experiencias, que DDHH no se cumplían en su totalidad en Chile para con los grupos diversos que fuimos trabajando (mujeres, personas LGBTQIA+, migrantes, personas en situación de calle, personas en situación de discapacidad).

Luego en plenario se revisó el análisis que realizaron las participantes, registrando toda la información en la pizarra virtual (anexo 34). Se cerró la primera sesión con un video motivacional de las Naciones Unidas “Justicia y protección para todxs”²² y luego, con la encuesta de salida de Menti (anexo 35). Quedó pendiente actividad con el genderbread person algunos conceptos de la comunidad LGBTQIA+.

¹⁹ <https://www.unfe.org/es/itstime/>

²⁰ https://www.youtube.com/watch?v=95FpgYmqjpA&ab_channel=TEDenEspa%C3%B1ol

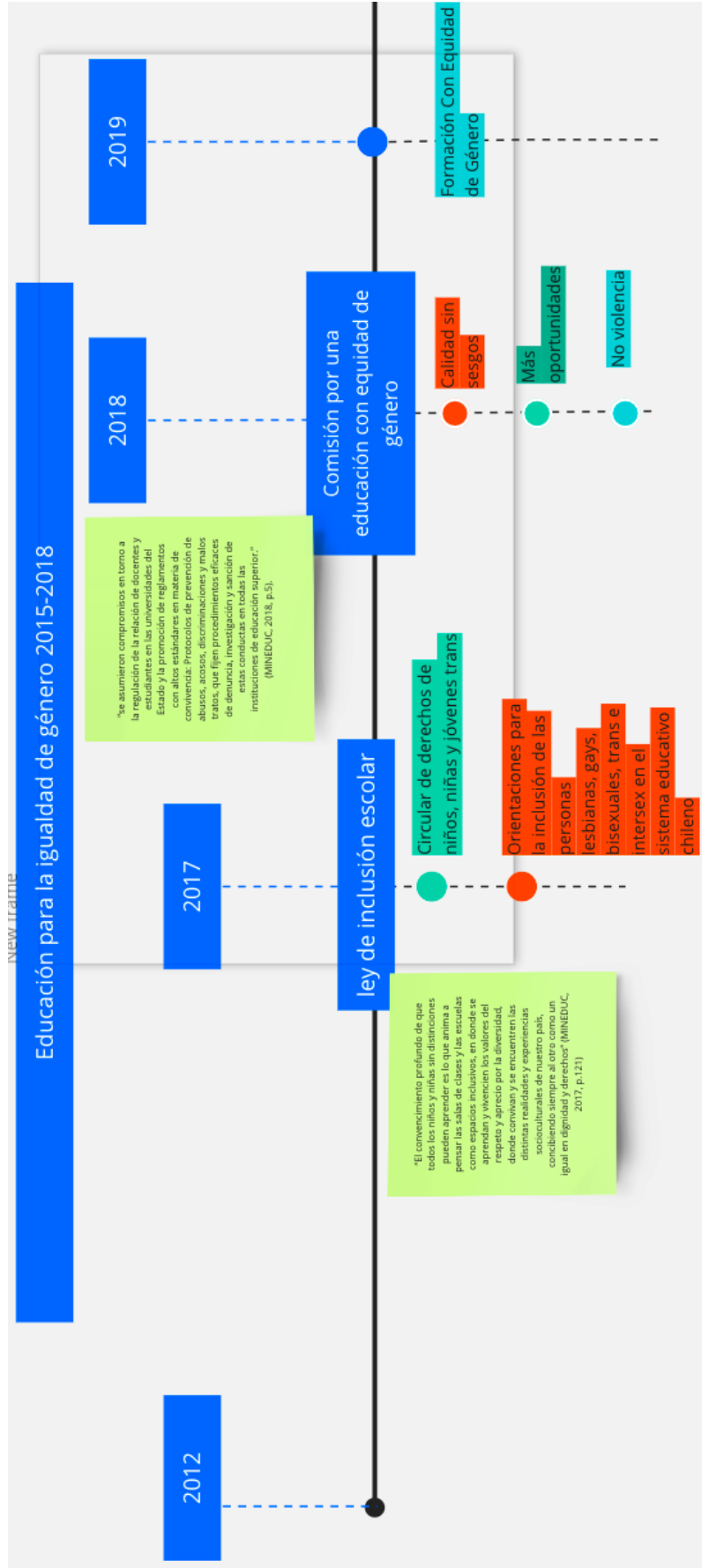
²¹ https://www.youtube.com/watch?v=JMtOIsEu-fw&ab_channel=MercedesMoya

²² <https://www.unfe.org/es/justiceprotection/>

En la segunda sesión se dio inicio con actividad que había quedado pendiente con el genderbread person sin el nombre de los conceptos, para trabajarlo desde cero y en conjunto con el grupo. Luego les mostré una línea de tiempo- de creación propia- de las políticas públicas de inclusión, Diversidad y equidad de Género que se han realizado en materias de Educación y revisamos la ley antidiscriminación, esto desde la aplicación Miró. Se terminó la sesión con una reflexión grupal sobre las políticas públicas y su conexión con el Trabajo Social toda la reflexión quedó registrada en la pizarra virtual (anexo 36). Como actividad de relajo se vió un corto animado sobre el amor en relación homosexual “In a heartbeat”²³. Al final de la sesión se les solicitó a lxs participantes completar la encuesta de salida en Menti (anexo 37).

A continuación se muestra la línea de tiempo de las públicas de Inclusión, Diversidad y Equidad de Género:

²³ https://www.youtube.com/watch?v=2REkk9SCRn0&ab_channel=InaHeartbeatAnimatedShortFilm



Luego del término del ciclo les envié a todas las personas que asistieron un mail con un link de Doodle para poder coordinar una sesión de cierre entre todxs. Habían cuatro opciones de fechas y horarios y se seleccionó como fecha el miércoles 11 de noviembre con seis votos, que fue la fecha con mayor cantidad de votos.

A la sesión llegaron siete personas. Se dio inicio a la sesión el video “no era depresión, era capitalismo”²⁴ para desde ahí hacer una reflexión en grupos más pequeños, de los conceptos aprendidos y propiciar que estudiantes pudieran compartir entre ellxs las experiencias propias según el taller al/los que habían asistido, se dejó la reflexión en la pizarra (anexo 38). Luego se hizo una evaluación en plenario de los espacios, mejoras y qué aspectos les había gustado (anexo 39). Se cerró la sesión solicitandoles a estudiantes completar una evaluación final del ciclo donde se preguntaba si se había cumplido el objetivo central del proyecto, desde sus experiencia y fundamentar la respuesta.

Terminada la implementación se dio entrega de una constancia de participación a cada estudiante con la firma de la directora de la carrera de Trabajo Social y la mía, acreditando la cantidad de horas y nombres de talleres que cada persona realizó. Esta constancia se envió a cada participante por correo electrónico en formato PDF. Aquí se muestra un ejemplo de la constancia.



²⁴ https://www.youtube.com/watch?v=4z3M2pLUGmU&ab_channel=NoEraDepresionEraCapitalismo

3.3.2 Implementación Docentes

Para realizar la jornada de docente presenté una propuesta a la dirección y coordinación académica de la carrera (anexo 40) luego realicé una segunda propuesta con las modificaciones- de forma- sugeridas (anexo 41) y diseñe una invitación atractiva para enviar a lxs docentes además de realizar un formulario de inscripción.

La invitación junto con el link de inscripción fue enviada en tres ocasiones a docentes de la carrera para que se pudieran inscribir. La jornada consideraba dos sesiones de 120 minutos y habían dos opciones de fecha. Se formó un classroom en google para de esta jornada, al igual que para estudiantes, donde se almacenaron la copia de las pizarras, links de videos revisados, trabajos realizados, además de bibliografía de apoyo.

Hubo tres inscripciones para la segunda fecha y una para la primera fecha, hablé directamente con el docente inscrito para la primera fecha y estuvo disponible para asistir a la segunda fecha pero me indicó que no podría asistir a la segunda sesión ya que tenía un compromiso previo. La estructura de las sesiones fue como se muestra en el anexo 42.

Cada sesión con docentes fue planificada previamente a la luz de los contenidos conceptuales a trabajar, en consideración, con la información recolectada en la encuesta a docentes realizada previo a la implementación del proyecto.

Se realizaron ambas sesiones en la plataforma Zoom, con uso de la aplicación classroom screen y la aplicación Menti para poder recolectar sus impresiones finales de cada sesión con las mismas preguntas que se le hicieron a estudiantes (Hoy aprendí/ Tengo dudas sobre)

En la primera sesión asistieron las cuatro personas inscritas, una de ellas, la única mujer, era una ayudante de una asignatura de la carrera y estaba allí porque el docente de la asignatura le había solicitado que asistiera en su representación.

En esta sesión inicial trabajamos el concepto de diversidades desde una charla TED “the myth of average”²⁵ y luego revisamos los conceptos de diversidad sexual, identidad de género, expresión de género, sigla LGBTQIA+ y orientación sexual desde la imagen del genderbread person. Luego del break revisamos el video The Light²⁶ sobre infancia trans, para reflexionar sobre el tipo de Educación que se hace actualmente en Trabajo Social desde la visión de la inclusión y las diversidades, cómo trabajan ellxs como docentes y los desafíos que podían visualizar. Todas las reflexiones quedaron registradas en la pizarra virtual (anexo 43). La sesión terminó con un video motivacional de las Naciones Unidas “Rompe el silencio”²⁷.

²⁵ https://www.youtube.com/watch?v=4eBmyttcfU4&ab_channel=TEDxTalks

²⁶ <https://www.youtube.com/watch?v=Cf79KXBCIDg>

²⁷ <https://www.unfe.org/es/breakthesilence/>

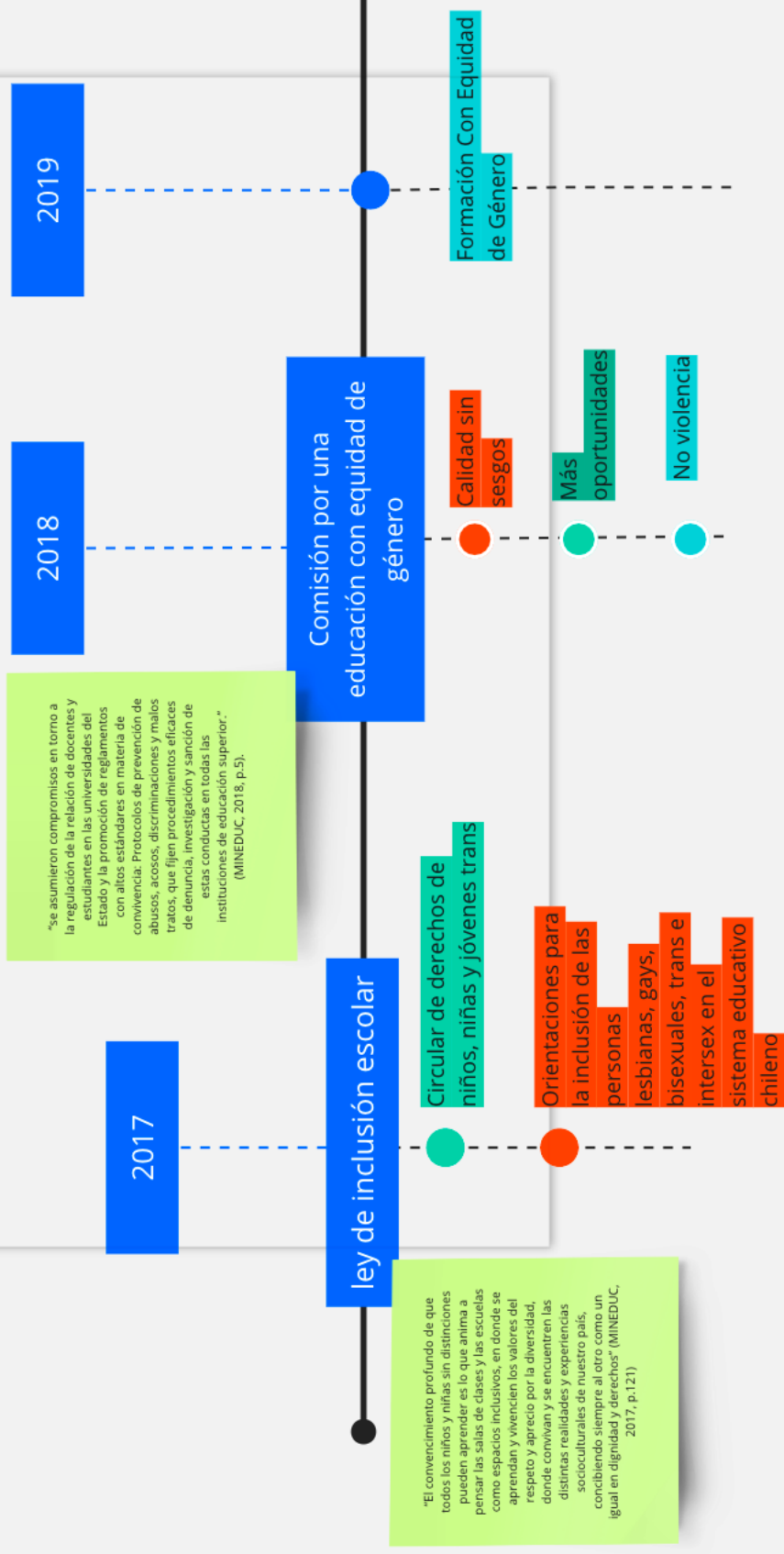
Además se les pidió a lxs docentes que reflexionaran estos días sobre el video y el rol que tienen como docentes en ese sentido. Por último se les solicitó responder la encuesta de salida de Menti (anexo 44) y les recordé a lxs docente la fecha y hora de la segunda y última sesión.

A la segunda sesión asistieron tres personas, el docente que había indicado que no podía atender a esta sesión solicitó que le enviara el ejercicio que haríamos en la segunda sesión con anterioridad para poder realizarlo y aportar al trabajo en grupo y a la discusión, y así lo trabajamos.

Les presenté una línea de tiempo- de creación propia- de las políticas públicas que se han instaurado en Chile en relación a la inclusión y la equidad de género en Educación, desde la aplicación Mind Map.

Luego de esto se trabajó en conjunto una matriz de buenas prácticas y desafíos (anexo 45) que ellxs realizan en su día a día como docentes, desde los postulados de algunas de las líneas de las políticas de Educación revisadas, además de las políticas de la Agenda de Género de la Universidad Alberto Hurtado que ya están implementadas. Les informé que esta sistematización la dejaría a un formato más amigable y fue compartida a la carrera de Trabajo Social para que todo el cuerpo docente pudiese tener acceso a este trabajo (anexo 46) . La sesión no tuvo break y terminó con la encuesta de salida de Menti (anexo 47). La línea de tiempo de las políticas públicas se muestra a continuación:

Educación para la igualdad de género 2015-2018



3.4 Fase 3 - Evaluación y Proyecciones

Esta fase explica la evaluación que realicé sobre el proyecto educativo en su totalidad. La evaluación se realizó desde dos ámbitos: un ámbito es la evaluación académica que se realiza de los talleres dialógicos temáticos por parte de lxs actores en relación a si se cumplen o no los objetivos de las sesiones y el objetivo central del proyecto. El segundo ámbito es una evaluación propia sobre las categorías conceptuales que guiaron el proyecto, el nivel de manejo de estos conceptos por parte de lxs actores, sus dificultades y cómo construyen y reconstruyen sus comprensiones, además, de la conexión de los conceptos con la disciplina y el rol del Trabajo Social.

Para el análisis y evaluación propia se utilizaron datos no obstrusivos, es decir que son datos que no fueron solicitados directamente a lxs participantes y “tienen la ventaja de que fueron producidos por los participantes del estudio, se encuentran en su “lenguaje” y usualmente son importantes para ellos.” (Hernández R. et al, 2010, p.435). Así, se utilizarán las reflexiones de las discusiones ocurridas en las sesiones, además de las respuestas de las encuestas de salida de Menti. Esto se denomina triangulación de métodos de recolección de datos, que es la “utilización de diferentes fuentes y métodos de recolección.” (Henández R. et al, 2010, p.439)

Estos datos se pueden utilizar ya que, tal como se debe hacer, se le pidió a cada participante firmar el consentimiento informado donde permiten el uso de esta información por parte mía para el análisis y evaluación del proyecto.

Además de las fuentes de datos mencionadas se usó durante el análisis la bitácora de análisis (matriz de sesión con mis comentarios) la que me sirvió para “documentar el procedimiento de análisis y las propias reacciones (...) al proceso” (Hernández R. et al, 2010, p.447). El análisis cualitativo se hace durante la implementación misma del proyecto, es por esto que la bitácora es de gran importancia, ya que permite ir recolectando de manera ordenada información que sirve para analizar en el mismo momento el proyecto e ir realizando modificaciones necesarias insitu.

Así se puede decir que la evaluación del proyecto fue de corte ex-dure y ex-post. Lo que quiere decir que se realizó durante el proyecto, para permitir mejoras durante el proyecto mejorando la implementación de éste (ex-dure) además de hacer una evaluación ex post, luego de finalizar la implementación.

Se compartió al término del proyecto un informe final con una evaluación formal inicial y proyecciones (anexo 48) a la directora de carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado y su coordinadora académica.

En cuanto a las proyecciones, se espera que este proyecto educativo sirva como un puntapié inicial de un proceso de desarrollo y cambio dentro de la comunidad de la carrera de Trabajo Social de la UAH donde se incluya en el programa de estudios la temática de Género y Diversidades como un eje central y transversal, además de impactar e incentivar un cambio en las relaciones interpersonales que se generan dentro de la comunidad, que éstas tengan en su base el respeto por las Diversidades, que visibilicen éstas, que se comuniquen desde un enfoque de equidad de Género, y que puedan, en un futuro extender estas prácticas cada una en sus propias vidas y sistemas en los que se mueven.

Previo a dar cuenta del análisis del proyecto, se muestra en la siguiente imagen la matriz FODA realizada que está a la base de este y que se tuvo en cuenta a la hora de planificar y diseñar la propuesta.



3.4.1 Evaluación de actores

Esta evaluación se hizo en relación al cumplimiento del objetivo de cada sesión de estudiantes con su evaluación desde la encuesta de salida de Menti y las reflexiones de las sesiones. Se puede decir, a la luz de estos dos insumos, que en todas las sesiones se cumplió el objetivo trazado. La siguiente tabla muestra el objetivo de cada sesión, su logro y alguna frase de estudiante que refleja el grado de reflexión logrado en la sesión.

La categoría logrado/no logrado para medir cada objetivo por sesión, se hizo por medio de un análisis de cada objetivo en relación a las discusiones y reflexiones de la sesión y las encuestas de salida de Menti de la pregunta “hoy aprendí...” El detalle de este análisis se explica a más profundidad en el segundo ámbito de evaluación.

Nº de sesión	Fecha	Temática a trabajar	Objetivos	Logrado/ No logrado	Frase de participante
1	03/09/20	Diversidad /Diversidades (2 encuentros)	Visualizar la diferencia entre diversidad/diversidades y la naturaleza diversa en Seres Humanes.	Logrado	“que todxs los grupos somos diversos que hasta yo como persona soy diverso y lxs demás y que estoy dentro de la diversidad”
2	05/09/20		Revisar Teorías feministas, conceptos LGBTQIA+	Logrado	“El objetivo central del feminismo junto a un análisis crítico frente a aquel tema. Además, ver toda la realidad de diversidades, ya sea por parte de una orientación sexual, el sexo biológico, identidad de género, expresión de género, entre otrxs”
3	10/09/20	Género/Sexo (2 encuentros)	Reconocer y cuestionar las diferencias entre género y sexo.	Logrado	“Aprendí la diferencia sexo/género, como se manifiestan las diferentes

					construcciones sociales de género”
4	12/09/20		<p>Analizar críticamente roles de género, violencia de género y equidad de género</p> <p>Cuestionar la concepción no binaria del género</p>	Logrado	<p>“A conceptualizar de mejor forma lo no-binario, reconocer las estructuras binarias que se hacen presentes en la sociedad y oprimen a las disidencias”</p> <p>“Aprendí temas sobre disidencias, violencias de género, manifestaciones de dicha violencia en mi vida”</p>
5	01/10/20	Género, Diversidades y Trabajo Social (2 encuentros)	Revisar y analizar definiciones de Género y Diversidades	Logrado	“Más del concepto de diversidad y como cuestionarlo”
6	03/10/20		<p>Recordar fundamentos básicos del quehacer del trabajo social</p> <p>Analizar Género y Diversidades desde lxs sujetxs de la intervención social fundada y la perspectiva de Derechos Humanos</p>	Logrado	“Más de intervención en género”
7	*15/10/20		Revisar y analizar definiciones de Género y Diversidades	Logrado	“A reconocer algunos derechos H en un ejemplo específico y la relevancia de ellos en el mundo”
		DDHH, Género y Diversidades (2 encuentros)	Identificar elementos claves de la declaración de DDHH		
8	*17/10/20		Analizar críticamente Género, diversidades y DDHH	Logrado	No se hizo Menti- asistió 1 persona
9	22/10/20	Políticas Públicas, género	Revisar y analizar definiciones de Género y Diversidades	Logrado	“Que todxs somos parte de las diversidades y que

		y diversidades (2 encuentros)			existen desafíos para crear un mundo más inclusivo”
10	24/10/20		Revisar y reflexionar sobre políticas públicas nacionales relacionadas con Género y Diversidades	Logrado	“Sobre la importancia de las políticas públicas y el rol que tenemos como trabajadoras sociales en la implementación de políticas que respeten y visibilicen las diversidades”

*Sesiones re-agendadas para el 28 y 29 de Octubre

Además de estas sesiones se realizó una sesión final con estudiantes con el fin de cerrar el ciclo, evaluar conocimientos adquiridos y su conexión con el Trabajo Social, y revisar si el objetivo central del proyecto se logró cumplir, desde la evaluación de lxs participantes. A esta sesión se invitó a todas las personas que habían sido parte de uno o más talleres.

Para esto se incentivó un momento de reflexión tipo plenario con las personas asistentes sobre los conceptos trabajados en los talleres a partir del video “no era depresión, era capitalismo”. Estudiantes fueron capaces de visibilizar diversos conceptos trabajados en las sesiones en el video y además, generar el vínculo de éstos con el rol de trabajadrx social, algunas frases que reflejan esto fueron *“Trabajo Social como puente para los cambios sociales”* y *“aportar a visibilizar todo esto desde una mirada compleja, visibilizar a grupos marginalizados”*.

Para poder evaluar el ciclo de talleres en su totalidad se trabajó en dos instancias; primero se les solicitó a estudiantes evaluar el espacio desde sus percepciones a partir de las siguientes preguntas guía:

- ¿Qué significaron para nosotrxs estos talleres?
- ¿Les gustaría seguir trabajando con estas temáticas? ¿de qué manera?
- ¿Qué ven qué se podría mejorar de los espacios?

Lxs estudiantes indicaron que el ciclo de taller fue un espacio muy agradable y cómodo, donde se permitía no saber y que eso propició el aprendizaje. Se sintieron cómodxs y en

confianza, dijeron que era un espacio que venían pidiendo hace tiempo a la carrera y que esperan que instancias como éstas sigan apareciendo dentro de la carrera.

En relación a los aspectos a mejorar, indicaron que debería ser una asignatura dentro de la carrera con carácter obligatorio, porque consideran que las temáticas son fundamentales para ser trabajadas y analizadas por cualquier trabajad* social en formación. Otro punto, es que consideran que para aumentar la asistencia a los talleres hubiese sido bueno generar difusión no sólo desde el correo de la carrera, sino que también desde el Instagram donde las personas están más atentas ya que a veces, los correos de la carrera se pierden entre tantos otros que reciben diariamente.

Al finalizar la sesión lxs estudiantes debían contestar una encuesta en google forms sobre si se había cumplido, a ojos de ellxs, el objetivo central del proyecto- “Dialogar sobre Género y Diversidades en la comunidad y para la formación profesional, de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado a partir de espacios dialógicos de aprendizaje”- y por qué.

En la encuesta el 100% indicó que se había cumplido el objetivo central del proyecto (anexo 49), algunas de las justificaciones fueron:

“Porque se crearon reflexiones colectivas a partir de nuestro rol como trabajadoras (es) sociales, visibilizando a las disidencias y diversidades sexuales como un grupo de resistencia que debe ser conocido por todes aquellxs que aplicaremos la Intervención Social.”

“Me ayudó a cuestionarme sobre ciertas cosas y además a crecer en mis conocimientos sobre las diversidades”

“Considero que si se cumplió el objetivo porque pude aprender cosas nuevas en estos talleres, a la vez pude notar que son temas súper relevantes de trabajar y es importante conocerlos. Sería bueno poder tener más instancias como estas !! Gracias Amaris!”

Como se puede apreciar, desde lxs estudiantes de la carrera de Trabajo Social el proyecto si logró cumplir sus objetivos trazados, significó un espacio valorado, de aprendizaje y

confianza para ellxs que venían solicitando hace mucho tiempo. Lxs estudiantes reconocieron además, que las instancias les invitaron a reflexionar y cuestionar los conceptos trabajados, como ellxs se relacionan en sus vidas, reflexionar sobre sus experiencias y vivencias, además de cuestionarse cómo incorporar estas temáticas dentro de su rol como futurxs trabajadores sociales.

En relación a la evaluación de la jornada “Diversidad, Género y Trabajo Social” para docentes de la carrera, está se hizo en relación a la respuesta de lxs docentes que participaron (cuatro docentes) en las sesiones y sus respuestas de las encuestas de Menti.

Cada sesión tenía un objetivo trazado donde se trabajaron las temáticas y conceptos centrales de Género, Diversidades y como las políticas públicas de Educación en Chile han ido dando respuesta a aquello. En la sesión final se trabajó una matriz, a partir de las políticas, las buenas prácticas y desafíos que ellxs como docentes hacían y veían en su día a día en el aula. Esta matriz ya fue sistematizada y entregada a la carrera de Trabajo Social para ser compartida con el cuerpo docente, iniciativa que estuvo en el diseño inicial de la planificación de la jornada y que además, fue solicitada de manera natural por lxs participantes.

Algunas de las frases sobre qué aprendieron lxs docentes son:

“Reforcé algunos conceptos claves para comprender la categoría y dimensión de género. Además, la importancia de incorporar el género y temáticas sobre la diversidad sexual en las aulas”

“Respecto de los desafíos que supone educar en contextos educativos diversos, particularmente desde la disciplina del Trabajo Social. También me permitió poner en perspectiva mis propias nociones respecto del tema de la diversidad de género”

“Respecto del marco normativo que rige la inclusión de la perspectiva y del enfoque de género en el contexto universitario. Me permitió conocer otras experiencias pedagógicas relevantes de incorporar en mi práctica”

Algunas dudas con las que se quedaron para la reflexión fueron:

“Mis dudas en realidad tienen que ver con los distintos tipos de violencia simbólica que están distribuidos en la propia diversidad de las personas, para poder identificar práctica de opresión y poder generar estrategias de mejora”

“Cómo es posible generar espacios educativos que respondan a las exigencias planteadas por

la diversidad de estudiantes desde una perspectiva crítica y sin caer en el “racismo de la inteligencia” ”

“Sobre los mejores mecanismos y prácticas para una educación no sexista”

Se puede ver que los objetivos trazados en cada sesión con docentes se cumplió al permitir que estos pudieran reflexionar y analizar sus propias prácticas a la luz de los conceptos trabajados, además de aproximarse aún más a los conceptos que podían estar algo más débiles.

Por último el ejercicio de la matriz de buenas prácticas logró el objetivo de la segunda sesión que era lograr un análisis crítico de sus prácticas en relación a las políticas públicas. Lxs docentes lograron generar debates, cuestionar sus acciones, visualizar las acciones de otrxs en el aula, cómo se relacionan con estudiantes y aprovecharon la instancia para cuestionar el cómo llevan a cabo su rol de docente dentro de la carrera de Trabajo Social, considerando las particularidades de la profesión.

3.4.2 Evaluación propia

Esta sección da cuenta del análisis y evaluación realizado por mí sobre el proyecto, su impacto, falencias y logros durante su implementación, desde las categorías conceptuales establecidas como columna vertebral del mismo. Además de revisar cada uno de los objetivos del proyecto.

3.4.2.1 Evaluación desde categorías conceptuales

La primera categoría conceptual era **Diversidad/Diversidades**. Se esperaba que lxs participantes pudieran reflexionar sobre este concepto y comprender la existencia de múltiples diversidades, que no existe una única diversidad y que todas las personas, incluidos ellxs son parte de las diversidades.

Al inicio lxs participantes definen diversidad desde grupos más que nada ajenos a ellxs: personas en situación de calle, personas en situación de discapacidad y diversidad sexual. Podían hacer una conexión muy estrecha entre el concepto de diversidad y la comunidad LGBTQIA+. Las reflexiones les permitieron ampliar poco a poco este concepto y comprender que las diversidades es mucho más amplio que la diversidad sexual, unx de ellxs indicó que

aprendió *“a pensar respecto a la diversidad, y las múltiples diversidades que existen, siendo yo parte de ellas”*.

En relación a vínculo con el Trabajo Social pude evidenciar que aún necesitan más tiempo de reflexión sobre estos temas, y que el vacío que yo visualicé como necesidad, aún permanece. Unx de ellxs indicó que *“Quisiera saber más de conceptos relacionados con la diversidad, mayor teoría”* dando cuenta de la falta de teoría y profundización que existen en relación a este concepto. Además, les quedaba la pregunta y reflexión de *“cómo incluir en mis espacios este contenido”*.

Así, se puede apreciar la necesidad e interés que se tiene de, en primer lugar, comprender más desde la teoría el concepto, para luego poder incorporarlo en el quehacer profesional de la disciplina.

Dentro de esta categoría se trabajaron temáticas de feminismo y diversidad sexual. Desde el feminismo las personas manejaban muy bien los conceptos, lo que busca el movimiento, la importancia que ha tenido para el feminismo la acción social desde las calles en Chile. Se evidenció un gran nivel de empoderamiento con la temática por parte de las mujeres y de empatía y comprensión desde los hombres.

Ahora, desde los conceptos de diversidad sexual, a pesar de ser personas que están muy ligadas con el mundo de la diversidad sexual y que decían manejar los conceptos, habían algunas confusiones y errores conceptuales, sobre todo con las terminologías trans y no binarias. Evidenció que la temática no es tan sencilla como yo la pensaba en una primera instancia por lo que en las sesiones siguientes le dediqué en la planificación mayor tiempo a explicar y resolver dudas conceptuales para que pudieran comprender de mejor manera cada concepto y adueñarse de estos.

La segunda categoría era **sexo/género**, la que se trabajó para poder visuar la diferencia que existe entre ambos conceptos y que se comprendiera la idea de que el Género no es estático, sino que se construye desde las concepciones personales y la sociedad en la que la persona se encuentra inmersa.

En las sesiones lxs estudiantes demostraron manejar la diferenciación entre sexo y Género, entendieron muy rápido ésta y no fue difícil. Dentro de esta categoría sí se habló de los tres tipos de género que ahora se reconocen, de la no binariedad, los roles de género y la equidad de género.

En su mayoría lxs participantes manejaban los conceptos desde una visión muy crítica de cómo la sociedad de manera coercitiva obliga a las personas a responder frente a los roles de género, la falta de apertura que existe con las personas no binarias o trans y cómo esto afecta mucho la vida de ellxs. Unx de lxs participantes indicó que durante la sesión pudo *“Darse*

cuenta que las estructuras sociales que imperan en la sociedad y que rigen en la manera de comportarse, obligando a los sujetos a vivir desde la opresión su forma de expresión y actuar”.

A pesar de manejar los conceptos y tenerles más apropiados, ya que pueden realizar análisis más críticos sobre éstos y sus efectos en la sociedad, lxs estudiantes hacen un análisis superficial y les cuesta trabajo visualizar los avances y cambios que han habido en la sociedad en relación a estos temas.

Así, pude visualizar que se requiere de mayor tiempo también en esta temática, no desde la comprensión de los conceptos que sí son manejados, sino que desde el análisis, la reflexión profunda y constructiva de los efectos que tienen conceptos como la violencia de Género en la sociedad, las políticas que están disponibles o no para revertir estas situaciones y el rol de ellxs como trabajadores sociales en estas instancias.

Además, sigue apareciendo esta necesidad de reflexión de las temáticas por parte de lxs mismos estudiantes. Por ejemplo, una de las dudas que se presentaron en las sesiones fue *“Cómo ir desnaturalizando las casillas que se van poniendo de forma naturalizada, cómo poder ser un aporte a la sociedad con respecto al tema género/sexo”*. Y permanece la necesidad de conectar los conceptos con su quehacer profesional, como unx de lxs participantes indica, la duda con la que se quedaba luego de las sesiones fue *“Como trabajadores sociales podemos manejar situaciones de identidad de género desde nuestra disciplina”*.

Las demás sesiones trabajaron las categorías anteriores, pero en conexión con el Trabajo Social, los DDHH y las Políticas Públicas.

Desde el **Trabajo social** lxs participantes lo definieron como una disciplina que *“entrega herramientas a la gente para que puedan lograr vivir procesos que están viviendo- no solucionar la vida”* y que busca la justicia social. Por lo que consideraban fundamental trabajar las temáticas dentro de ella.

Lxs estudiantes se cuestionan constantemente sobre *“Cómo visibilizar y concientizar desde la disciplina”* y como hacer *“Intervención con diversidades lgbtqi+”*. Estos cuestionamientos refuerzan la premisa inicial del proyecto de la necesidad de conectar estas temáticas con el rol de la disciplina. Desde los fundamentos se sabe que es el Trabajo Social el que debe apoyar y trabajar para alcanzar cambios y transformaciones sociales que permitan revertir situaciones complejas y de vulneración de grupos diversos para que puedan vivir una vida digna, desde el respeto por parte de la sociedad. Apoyar su reconocimiento desde el gobierno, el área de la salud, la educación, etc.

A pesar de que lxs estudiantes puede que no conozcan y manejen en un 100% los conceptos trabajados en las sesiones, sí saben y reconocen su importancia tanto en sus vidas y en el Trabajo Social. Saben que necesitan ser capacitados en ellos desde la teoría y cómo aplicarlo e incorporarlo en sus prácticas. Esto demuestra un nivel de conciencia e interés por

parte de lxs estudiantes que debe ser aprovechado para incorporar estas temáticas dentro del programa de estudio.

Como se dijo previamente, uno de los pilares para que exista un proceso de aprendizaje exitoso en la educación es la motivación y conexión que se hace con lxs estudiantes. Así, se torna esencial tomar en consideración el interés y necesidad en relación a estos temas que demuestran lxs estudiantes de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado.

Ahora en relación a los **derechos humanos** lxs participantes lo definieron como *“lineamientos básicos que necesita una persona para vivir de manera digna”*, se pudo evidenciar que tienen un buen manejo de este concepto, su origen y que es parte de las bases que guían el Trabajo Social, además estudiantes fueron capaces de identificar DDHH en casos de Trabajo Social y la relación que existe entre éstos.

En está sesiones no fue necesario utilizar mucho tiempo hablando sobre el concepto en sí de los DDHH, sino que se utilizó el tiempo más para realizar análisis y reflexiones en relación a estos, los conceptos de Diversidades y Género y el Trabajo Social, potenciando así la capacidad de análisis y pensamiento crítico de lxs participantes.

Si se evidenció una falta de conocimiento por parte de lxs estudiantes de cómo se resguardan los DDHH, la labor de la ONU en relación a éstos y cuáles son las instituciones en Chile encargadas de velar por la protección y resguardo de los DDHH. Por esto se dedicó tiempo a explicar estas instancias a lxs estudiantes y hablar sobre la importancia de conocer éstas. Unx participante indicó que gracias a las sesiones aprendió a *“reconocer algunos derechos humanos y cuales son las facultades de la ONU en la protección de DDHH en países”*

Esta sesión hizo que lxs estudiantes se conectaran mucho con sus emociones y sentimientos en relación a los DDHH y las situaciones que se han vivido en Chile desde el 180. Así, y como expliqué anteriormente la reflexión se centró más en cómo garantizar los DDHH y las falencias que pueden vislumbrar desde el accionar de la ONU. Una de las interrogantes que se generaron por las sesiones fue *“Como se podría mejorar la rapidez y eficacia en las que se resuelven las denuncias por violaciones a los DDHH, y que se haga justicia realmente”*, evidenciando la sensación de nulo accionar que existe en relación a la protección de los DDHH y la sensación de frustración que esto les generaba.

Desde los DDHH puedo evidenciar que lxs participantes si conocen teóricamente el término y su importancia, manejan lo que representa pero no las maneras en que se trabaja con los DDHH en la práctica, lo que les genera esta sensación de frustración ante ellos. Se requiere aquí más tiempo para trabajar con ellxs en primer lugar, el accionar de la ONU y de las comisiones observadoras de los DDHH y en segundo lugar, generar más instancias de reflexión frente de DDHH, protección de los DDHH y el fundamental rol que tiene la disciplina en este, rol que saben que tiene el Trabajo Social pero no que pueden llevar a la práctica sin conocer más

sobre herramientas e instrumentos, tanto locales como internacionales, que tenemos a nuestra disposición para hacerlo.

Por último, se trabajó el concepto de **políticas públicas**. El foco era que lxs estudiantes manejaran el concepto, la importancia de las políticas públicas y el íntimo nexo que tienen con el Trabajo Social.

Se pudo ver que lxs estudiantes si manejan el concepto de las política públicas y entienden que son una herramienta muy importante para lograr la meta del Trabajo Social, la definen como “ un marco de acción para el trabajo social y que nos sirven para situar nuestro quehacer y nuestro vínculos con lxs sujetos”. Lxs participantes demás, lograron hacer análisis críticos constructivos de la formulación de políticas públicas desde las falencias que visualizaban, como que deberían ser *“más inclusivas con la gente, que incorporen las visiones de las personas a las que deben beneficiar”* además de reconocer que *“no están terminadas, sino que es una declaración de buenas intenciones pero no hay una forma de bajada práctica a la realidad que permitan que se lleven a cabo como debería ser”*

Lo anterior demuestra el nivel de conocimiento y manejo que tienen lxs estudiantes con las políticas públicas y su nexo con el Trabajo Social. Esta era una temática que consideraba que podía ser más ajena y difícil para lxs estudiantes, sin embargo, fue todo lo contrario, demostraron un alto nivel de análisis y comprensión más a profundidad sobre las política públicas del que había considerado.

Desde la **jornada de docentes** se trabajaron los mismos conceptos que con estudiantes pero en menor tiempo, ya que el foco final era poder lograr análisis reflexivo de sus prácticas a la luz de los conceptos de Diversidades y Género, además de revisar políticas públicas de Educación con equidad de Género.

La reflexión docente fue muy fluida y se pudo evidenciar que contaban con un buen manejo de las categorías conceptuales trabajadas. Hubo algunas dudas en relación a términos de las diversidades sexuales y cuál era el mejor lenguaje para usar, pero en general conocían las temáticas y están sensibilizados en ese respecto. Unx de lxs participantes indicó en la pregunta sobre -qué aprendió- *“Reforcé algunos conceptos claves para comprender la categoría y dimensión de género. Además, la importancia de incorporar el género y temáticas sobre la diversidad sexual en las aulas”*

Se generó un ambiente de confianza y reflexión honesta en lxs docentes durante las reflexiones, estaban abiertos a recibir información por parte mía y a escuchar a sus compañerxs con sus experiencias y reflexiones.

La mayor parte del tiempo la dedicamos a reflexionar en relación al quehacer docente, muchas de las dudas de lxs participantes se encontraban en torno a estos, como se puede evidenciar es estas frases donde indican que les gustaría saber *“Cómo es posible generar*

espacios educativos que respondan a las exigencias planteadas por la diversidad de estudiantes desde una perspectiva crítica y sin caer en el “racismo de la inteligencia” y “Sobre práctica pedagógicas que fomenten a los estudiantes a problematizar la heteronorma y el sistema binario”

Si se pudo evidenciar una falta de conocimiento sobre las políticas educativas, situación que ya había sido visualizada desde la encuesta inicial del proyecto. Unx de lxs participantes indicó que pudo aprender durante las sesiones *“Respecto del marco normativo que rige la inclusión de la perspectiva y del enfoque de género en el contexto universitario. Me permitió conocer otras experiencias pedagógicas relevantes de incorporar en mi práctica”*

Se pudo visualizar la apertura y motivación de lxs docentes de conocer más sobre la Educación con Equidad de Género, ya que ven la importancia que ésta tiene. Estuvieron muy interesados en la temática y en trabajar para que sus prácticas diarias en el aula reflejaran ese tipo de educación.

Se pudo ver junto con ellxs la necesidad permanente que existe de mayor comunicación con la carrera de Trabajo Social, sentar bases explícitas de cómo la carrera enfrenta estos nuevos retos educativos, además de continuar capacitándose en esta nuevas temáticas que les presentan un desafío.

3.4.2.2 Evaluación de los objetivos trazados

El objetivo general del proyecto fue: *“Reflexionar sobre Género y Diversidades en la comunidad y para la formación profesional, de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado a partir de espacios dialógicos de aprendizaje.”*

Desde los análisis realizados y presentados previamente se puede ver que este objetivo se cumplió tanto con estudiantes como con docentes de la carrera de Trabajo Social. El proyecto significó para ambos actores una instancia de diálogo reflexivo con ellxs mismos y sus pares en torno a las temáticas de Género y Diversidades, que era necesaria. La instancia de diálogo además, se logró generar en un ambiente de confianza, comodidad y respeto, de diálogo recíproco y entre iguales, propiciando un espacio de aprendizaje y reflexión crítica.

El primer objetivo específico era *“Visibilizar el estado de conocimiento sobre la temática de lxs participantes para la co-construcción del diseño de la propuesta del espacio dialógico de aprendizaje”*. Lo que se logró por medio de la encuesta inicial aplicada tanto a estudiantes como a docentes de la carrera de Trabajo Social.

Los resultados de la encuesta nutrieron el diseño del proyecto y permitieron generar ciertas modificaciones de estructura, como lo fue el cambio de espacios dialógicos de

aprendizajes continuos para estudiantes a un ciclo de talleres que les permitió inscribirse en aquellos que más le interesan y les acomodará según su tiempo. También las respuestas de la encuesta permitió que las categorías conceptuales tratadas fueran las que eran de mayor interés para lxs actores.

El conocer claramente las áreas que querían trabajar lxs docentes, por ejemplo, permitió el poder realizar una jornada con ellxs, a pesar, del poco tiempo y las resistencias que se habían visto en un inicio del proyecto y la preocupación por parte del cuerpo administrativo que ningún docente pudiese o quisiese participar de la jornada.

El segundo objetivo específico trazado fue “Diseñar una propuesta flexible de espacio dialógico de aprendizaje de Género y Diversidades para estudiantes y docentes de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado desde información levantada.” Este diseño flexible permitió hacer cambios necesarios desde las encuestas, las conversaciones con el cuerpo administrativo de la carrera e ir modificando sesiones futuras a raíz de resultados de sesiones previas.

Como facilitadora, el tener un diseño flexible, me dió la oportunidad de poder, por ejemplo, modificar el tiempo que se tenía considerado en un inicio para tratar los conceptos de la diversidad sexual y ampliarlo, al ver que era un tema más complejo de lo que yo había considerado, y así entregar este conocimiento con la profundidad que era requerida por parte de lxs estudiantes.

El tercer objetivo específico era “Implementar una propuesta de espacio dialógico de aprendizaje de Género y Diversidades durante el segundo semestre del año académico 2020 para la comunidad de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado”. Este objetivo se cumplió. El proyecto fue implementado durante el segundo semestre del año 2020 tanto para estudiantes como para docentes de la carrera de Trabajo Social de manera virtual.

El taller se implementó a 23 estudiantes de 32 personas inscritas, el porcentaje de estudiantes que asistió a las sesiones es de un 71,8% lo que es un alto porcentaje. De todas formas esto representa sólo a un 7,5% del total de la carrera.

Se reconoce que se podrían haber buscado otras formas de comunicación con estudiantes para poder ampliar el número de personas que atendieron al ciclo de talleres, con el fin de ampliar las implicancias del proyecto. Este es uno de los aprendizajes que se trabajara en el próximo apartado.

En relación a la participación docente, esta fue baja, sólo cuatro personas se inscribieron en la jornada lo que representa un 12% del total. Se hicieron varios llamados y recordatorios a docentes para atender a la jornada, además de entregar dos opciones de fechas para acomodarlo los tiempos de docentes. La baja participación del cuerpo docente

representa un desafío para las proyecciones del proyecto y será trabajado en el próximo apartado.

El último objetivo específico es “Proyectar nuevas líneas de acción sobre estos temas desde la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado desde un análisis reflexivo de los resultados logrados con el espacio dialógico de aprendizaje de Género y Diversidades, en conjunto con actores específicos de la comunidad”.

Al finalizar el proyecto la directora de la carrera en conjunto con la coordinadora académica agendaron una reunión para conversar sobre la implementación del proyecto y me solicitaron generar y entregar, antes de fines de noviembre 2020, un informe del proyecto con proyecciones de éste ya que se había tomado la decisión de incorporar la temática de Género y Diversidades de manera transversal dentro de la carrera de Trabajo Social durante el año 2021.

Este informe ya fue entregado a la carrera, informe que realicé en base a la implementación del proyecto, lo aprendido y los desafíos vividos en el proyecto y desde las recomendaciones y situaciones que pude evidenciar desde los actores de las sesiones.

4. Aprendizajes

Durante el arduo proceso de construcción de este proyecto de grado me vi enfrentada a algunos aprendizajes que fueron fundamentales para poder realizarlo de buena manera, dentro del contexto profesional y personal que estoy viviendo y a modo de crecimiento personal.

Por un lado, tal como se ha descrito en todo el documento, el principio de flexibilidad fue fundamental para el éxito de este proyecto, sin embargo, este principio no puede estar presente sólo en el diseño del proyecto, sino que también en la mente y emocionalidad mía. Se hizo necesario tener un principio de flexibilidad y apertura ante el cambio y desafíos que nos presenta la realidad y el entorno para no bajar los brazos y poder realizar el proyecto que con tanto cariño he ido desarrollando.

Por otro lado, he tenido el aprendizaje de que aún me faltan conocimientos en el ámbito del currículum y de la planificación educativa para poder realizar de mejor manera este proyecto y entregar un producto de excelencia a los actores. Por esta razón es que busqué a lo largo del diseño e implementación más bibliografía y referencias para poder tener mayor información y base teórica que ampliarán y profundizarán mi conocimiento y entreguen la posibilidad de elevar ciertos ámbitos del proyecto que pudiesen haber estado más débiles.

Además, fue una gran satisfacción el poder evidenciar el compromiso real que tiene la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado, para con este proyecto y conmigo.

A pesar, de todas las complicaciones contextuales existentes hoy en día y el poco tiempo con el que cuentan, sentí y me entregaron real apoyo e interés, lo que demuestra que están interesadxs en lograr este proyecto y que es también, de interés de ellxs poder instaurar temas de Género y Diversidades en la comunidad de Trabajo Social de la UAH. Esto se plasmó finalmente en la decisión de incorporar las temáticas de manera transversal en la carrera y además, solicitar un informe con proyecciones más desde la experiencia de este proyecto.

Un aprendizaje a nivel más personal fue el reforzar mi motivación, compromiso y cariño por la temática de Género y Diversidades, oportunidad que me entregó el realizar este proyecto. Gracias a lo anterior fui invitada a un live de Instagram a hablar de la temática en Educación²⁸ y además presente una ponencia en el XIII Seminario Académico sobre Género y Diversidad Sexual en la Universidad de la República de Uruguay, en septiembre 2020 sobre “Género y Diversidades en la Educación de Trabajo Social” (anexo 50), ayudandome a acercarme más a mis temas de interés desde otros ámbitos tanto a nivel nacional como internacional.

5. Proyecciones

A partir del proyecto y sus resultados, y de la mano con la solicitud de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado, es que he diseñado una línea de proyección del proyecto y una propuesta de trabajo para poder lograr incorporar la temática de Género y Diversidades de manera transversal a la carrera.

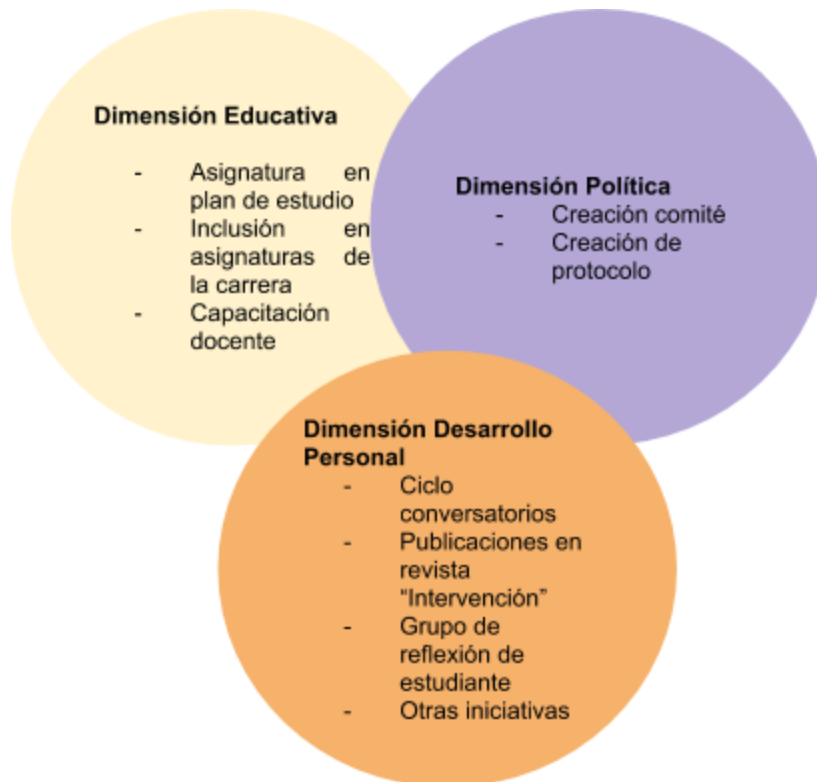
Se tiene como meta central de esta propuesta, poder dar respuesta a la necesidad, tanto de la comunidad de Trabajo Social de la UAH, como de la sociedad misma de que la disciplina tome un lugar central en esta temática. Esperando también, que esta carrera sea la primera a nivel nacional que incorpore los temas de Género y Diversidades de manera transversal en sus dimensiones educativa, política y de desarrollo personal.

Se seleccionan estas tres dimensiones, ya que se consideran son fundamentales para el desarrollo y logro de la Educación desde su esencia, como un proceso dialógico recíproco, que está centrado en la persona, busca la generación de pensamiento crítico, el empoderamiento y transformación de la sociedad, nutriendo así, la disciplina misma del Trabajo Social y su quehacer diario.

La propuesta está diseñada para ser trabajada de manera paralela en las tres dimensiones durante el año 2021, de mi mano, en conjunto y co-construcción con la carrera de

²⁸ youtu.be/t_M7pbB-b7A

Trabajo Social y expertxs que se consideren necesarios. Es importante señalar, que el diseño de esta propuesta, a pesar de nacer desde los aprendizajes del proyecto implementado es flexible y está abierta a modificaciones por parte de la carrera para que sea una propuesta co-construida y que nazca desde lxs mismos actores.



5.1 Dimensión Educativa

Dentro de esta dimensión se pretenden realizar 3 acciones claves para poder, desde la Educación, incorporar las temáticas de Género y Diversidades. Previo a estas acciones es necesario hacer una **Revisión de misión, visión y perfil de egreso de Trabajo Social**; para ver si están alineados con esta nueva visión de Género y Diversidades transversal y hacer los cambios necesarios para que sea coherente.

5.1.1 Asignatura "Género, Diversidades y Trabajo Social"

Luego de realizado el Ciclo de Talleres Dialógicos Temáticos con estudiantes de todos los niveles de la carrera y su evaluación, en conjunto con ellxs, teniendo en cuenta sus intereses, necesidades y los desafíos actuales de la carrera se propone esta asignatura formal dentro del plan de estudio de la carrera en primer año, dictado una vez a la semana con dos módulos horarios. Esta asignatura sería una versión más acabada del ciclo de talleres.

Se considera hacer dos secciones por semestre para no sobrepasar las 25 personas por sección, logrando así un vínculo y trabajo más reflexivo y profundo de las temáticas. Además, en caso de quedar cupos libres se pretende ofrecer, de manera electiva, la asignatura a estudiantes de años superiores de la carrera que quieran atender a éste.

Dentro de esta asignatura se pretende incluir la historia y memoria del departamento de Trabajo Social, más preferiblemente en la primera clase, con el fin de que estudiantes se puedan contextualizar en relación al departamento y tengan nociones sobre los avances estos años en materias de Género y Diversidades, además de conocer la historia y memoria de éste.

Dentro de los contenidos conceptuales que se trabajarán en esta asignatura están:

1. Diversidad/Diversidades:

Concepto de diversidad/diversidades.

Interseccionalidad

Prejuicios y sesgos.

¿Desde dónde viene mi concepción?

Qué son las diversidades: grupos

i. Mujeres: teorías feministas.

ii. Diversidad Sexual: Concepto LGBTI+.

2. Género/Sexo:

¿Qué es el sexo?

¿Qué es el género?

Construcción social de género:

i. Reproducción social de roles de género.

ii. Discriminaciones de género/ violencia de género.

iii. Equidad de género.

iv. Inclusión de género.

Teorías de género.

3. Género, Diversidades y Trabajo Social:

Desde la visión de lxs sujetos.

Como temática transversal de las problemáticas sociales.

Con perspectiva de DDHH.

4. DDHH- Género y diversidades:

Declaración de DDHH.

Casos emblemáticos.

¿Por qué es un DDHH el respeto a las diversidades?

5. Políticas Públicas: Género y diversidades.

Políticas a nivel nacional.
Foco de las políticas.
Inclusión/exclusión de estos temas.

5.1.2 Inclusión de temáticas de Género y Diversidades en asignaturas de la carrera

Se propone incluir de manera transversal en el programa educativo las temáticas de Género y Diversidades. Para esto es necesario:

- i. **Revisión de prácticas realizadas actualmente;** en conjunto con docentes de la carrera, levantar información desde lo que ellos ya realizan desde sus prácticas para con las temáticas y cruzar esta información con la visión de los estudiantes al mismo respecto. Se espera que un producto de esta revisión sea una sistematización más acabada sobre las buenas prácticas y desafíos realizada durante el proyecto de magister.
- ii. **Revisión de programas de cada asignatura de la carrera;** en conjunto con expertos de Educación, docentes de la carrera y administrativos claves, poder hacer esta revisión de cada programa de la carrera a la luz de las temáticas, para visualizar espacios de incorporación de la temática en diversos ámbitos como lo son:
 1. Bibliografía
 2. Casos a revisar
 3. Ejemplos
 4. Ejercicios
- iii. **Oferta de centros de práctica;** revisar la oferta actual de centros de práctica disponibles para tercero, cuarto y quinto año y trabajar en ampliar ésta con centros que trabajen las temáticas ligadas a Género y Diversidades.

5.1.3 Capacitación Docente

Luego de la jornada realizada con docentes se ve que existe la necesidad de tener una capacitación con todo el equipo, a inicio de cada año académico. Esta capacitación debería ser de dos jornadas de medio día, con el fin de:

- iv. Trabajar conceptos en relación a Género y Diversidades.
- v. Revisar mitos y aprehensiones propias.

- vi. Visibilizar y hacer explícita la visión del departamento de Trabajo Social en relación a estas temáticas.
- vii. Socializar protocolos y políticas de la temática a nivel de Universidad.
- viii. Compartir buenas prácticas de Género y Diversidades para el quehacer diario como docente.
- ix. Reflexionar sobre estos temas a la luz del Trabajo Social y la asignatura que cada docente imparte.

Algunos de los contenidos centrales a trabajar en estas capacitaciones son:

- Teorías de educación con perspectivas de género.
- Teorías de educación no sexista.
- Buenas prácticas de educación con perspectiva de género, diversa e inclusiva.
- Educación con equidad de género MINEDUC.
- Agenda de género UAH.

5.2 Dimensión Política

En esta dimensión se pretende trabajar las normas, políticas y protocolos que desde la carrera de Trabajo Social guían este nuevo tipo de Educación y vinculación. Es importante explicitar y declarar la posición de la carrera en relación a este tema, su interés y motivación para hacer esta nueva apuesta y qué lineamientos considera necesarios traspasar a su equipo administrativo, docente y estudiantes. Además, esta dimensión se alinea con las políticas institucionales de la universidad que han ido siendo implementadas por la Agenda de Género UAH. Así, se ven dos áreas específicas de trabajo:

5.2.1 Creación de Comité Género y Diversidades

Para poder hacer este cambio dentro de la carrera de Trabajo Social se requerirá un trabajo coordinado, profesional y efectivo, que dé cuenta de la realidad específica de la carrera y el punto al cual se quiere llegar. Para esto, es fundamental poder contar con un comité de Género y Diversidades que esté a cargo de que cada una de las líneas de acción de esta propuesta se lleven a cabo. El comité será el “dueño” del proceso, mirando y asegurándose que cada hito ocurra, aportando con conocimientos, información, apoyo institucional y todo lo que se requiera. Este comité debe estar conformado por: docentes, administrativxs, estudiantes, expertxs en la temática- lxs que pueden ser regulares o ser consultores cuando sea necesaria su presencia. Además, se requiere unx coordinadx de Género y Diversidades que puede estar a la cabeza de este comité asegurando su buen desarrollo y quien será la cara visible de la propuesta de manera interna y externa.

5.2.2 Creación de protocolo

Es necesario que se genere un protocolo de convivencia, trato y uso de lenguaje dentro de la carrera. Protocolo que debe ser cumplido por toda la comunidad de la carrera de Trabajo Social. Este protocolo viene a sentar las bases institucionales que le dan forma a este cambio, incorporando la visión de Género y Diversidades en todo ámbito de la carrera. Para su creación, se puede y recomienda, en algún momento del proceso, solicitar apoyo y revisión de éste a la Comisión Multiestamental para la construcción del Compromiso contra la Violencia de Género de la UAH.

5.3 Dimensión Desarrollo personal

Esta dimensión busca dar respuesta a la necesidad de generar espacios de conversación y reflexión sobre la temática. Poner en la palestra los temas de Género y Diversidades y, desde la disciplina y desarrollo personal, visibilizar a estos grupos marginados. Dentro de esta dimensión se proponen tres líneas de acción:

5.3.1 Ciclo de conversatorio de Género, Diversidades y Trabajo Social durante el año

Se propone instaurar un ciclo de conversatorios sobre el tema con académicos, investigadores y expertos de la universidad y de otras instituciones académicas a lo largo del año. Estos ciclos se pueden realizar tanto de manera presencial o virtual.

5.3.2 Publicaciones o sección en revista Intervención

Es importante hacer uso de los espacios de vinculación e incidencia que ya tiene y se ha ido ganando la carrera de Trabajo Social, por esto se considera como buena instancia, poder incluir una sección o ciertas publicaciones al año sobre Género y Diversidades en la revista Intervención. Mostrando así el compromiso que tiene la carrera con las temáticas de Género y Diversidades.

5.3.3 Grupo de reflexión de estudiantes

Durante el desarrollo del ciclo de talleres se pudo ver que hay mucho interés y necesidad por parte de estudiantes de la carrera de conversar, cuestionar y reflexionar sobre estos temas. No necesariamente en un espacio académico. Por esto, se propone un espacio sólo de estudiantes, facilitado en un principio por un tercero, donde se pueda generar una comunidad de reflexión, análisis, cuestionamiento y conocimiento. Donde se nutran desde lo personal, lo que poco a poco irá permeando y alimentando su rol profesional en relación a estas

temáticas. Dentro del estudiantado hay mucha gente con amplio conocimiento de ciertos temas ligados a la temática, por lo que es bueno utilizar eso para la socialización y construcción de conocimiento y reflexión entre pares.

5.3.4 Otras iniciativas

Se deja la opción para incluir otras actividades, iniciativas e instancias que puedan ser de interés de lxs estudiantes, administrativxs o cuerpo docente de la carrera, en relación a estas temáticas.

Se espera que esta propuesta pueda reflejar la historia y sello característico de la carrera de Trabajo Social de innovación continua, compromiso con la sociedad y Educación de calidad, a la luz de su transformación continua con las cuestiones sociales.

“Sé el cambio que quieres ver en el mundo” Ghandi.

Bibliografía

- Abramovich V., "Una aproximación al enfoque de derechos: en la estrategias y políticas de desarrollo", Revista de la CEPAL, 88, p. 35-49, abril, 2006
- Arendt H., "La crisis de la educación", La crisis en la Barcelona: Península, 1996
- Barreiro J., "Educación y Concienciación", 2013
- Barrientos J., Ulloa F., Guzmán M., Urzúa A., "Redes de apoyo social y salud psicológica: En personas lesbianas, gays, bisexuales, transgénero y otras orientaciones sexuales e identidades de género no normativas (LGTB+) durante la pandemia del COVID-19 en Chile", MUMS, Univesidad Alberto Hurtado, Universidad Católica del Norte, junio, 2020
- Belloch, C., "Diseño Instruccional", 2012. Recuperado de: <http://www.uv.es/~bellochc/pedagogia/EVA4.pdf>
- Biblioteca del Congreso Nacional, Ley 20.609, recuperado en su versión virtual en <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1042092>
- Briñón M., Una visión de Género... Es de Justicia. España: Departamento Educación para el Desarrollo de Entreculturas, InteRed y Ayuda en Acción, 2007
- Brown P., Roediger III H., McDaniel M., "Make it stick: The science of Successful Learning", The Belknap press of Harvard University Press, Cambridge, Massachusetts; London, England, 2014.
- Brunet I., "La perspectiva de género", BARATARIA Revista Castellano-Manchega de Ciencias Sociales No 9, pp. 15-36, España, 2008
- Carballeda A., "La intervención en lo social como dispositivo: Una mirada desde los escenarios actuales", TRABAJO SOCIAL UNAM VI Época • Número 1 [p. 46 - 59], Ciudad de México, 2010
- Casas M., "Prejuicios, Estereotipos y Discriminación. Reflexión ética y psicodinámica sobre la selección de sexo embrionario", Acta Bioethica, vol. 14, núm. 2, 2008, pp. 148-156
- Cea D'Ancona M., "Metodología Cuantitativa: Estrategias y técnicas de investigación social", Proyecto Editorial Síntesis Sociológica, 1996, España.
- Coeducación. Espacio para educar en igualdad, "Co Educamos: Sensibilización y formación del profesorado. Analizar el sexismo es un paso hacia una sociedad más justa", Observatorio de la infancia de Andalucía, 2007.
- Da Silva Tomaz, Documentos de Identidad, una introducción a las teorías del currículo, 1999

- Echeverría, R., “Ontología del lenguaje”, Lom Ediciones, Chile, 2005
- FAO, “Metodologías de E-learning: Una guía para el diseño y desarrollo de cursos de aprendizaje empleando tecnologías de la información y las comunicaciones”, Roma, 2014
- Flanagan A., Raible J., “Luces y Sombras en la Enseñanza de la Educación (Multi)cultural: Reflexiones a partir de un Caso de Estudio de los EEUU”, Revista Internacional de Educación para la Justicia Social (RIEJS), 2015, 4(2), 185-200.
- Seminario de Alicante, “Elementos para una educación no sexista : guía didáctica de la coeducación”, 1987
- Flores A. y Espejel A., “el sexismo como una práctica de violencia en la universidad”, RES, Revista de Educación Social, Número 21, Julio de 2015
- Freire P., “Pedagogía del oprimido”, 2007
- Garrido L. “Habermas y la teoría de la acción comunicativa” Libros Básicos en la Historia del Campo Iberoamericano de Estudios en Comunicación Número 75 Febrero- Abril, 2011, Razón y Palabra Primera revista electrónica en América Latina Especializada en Comunicación www.razonypalabra.org.mx
- Gauché X. et al, “Derechos humanos, diversidad sexual y políticas públicas en América Latina”, Fundación Henry Dunant América Latina, LOM Ediciones Ciencias Humanas, 2015
- Godoy L., “Hacia una posible epistemología de las diferencias en contextos educativos”, investigación y Postgrado, Vol. 29(2), 2014 pp.35-59, UPLA, Chile, 2014
- Grundy S, “Producto o praxis del curriculum”, tercera edición, Ediciones Morata, Madrid, 1998
- Hernández R., Fernández C., Baptista M., “Metodología de la investigación”, Quinta Edición, McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V, 2010, México.
- ITMadrid, “Qué es el diseño instruccional e-Learning en la Era Digital”, Febrero 2019, recuperado de <https://www.itmadrid.com/que-es-el-diseno-instruccional-en-la-era-digital/>
- Jiménez M., Galeano D., “La necesidad de educar en perspectiva de género”, Revista Educación, 2020, 44(1), Enero-Junio, ISSN: 0379-7082 / 2215-2644, universidad de Costa Rica, Costa Rica] página: 472-490
- Kirkwood J., “Feminarios”, 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO, 2017
- Kosciw J., y Zongrone A., “Una crisis global en el clima escolar: Perspectivas sobre estudiantes lesbianas, gays, bisexuales, transgénero y queer en América Latina”, 2019

- Kurt, S. "Inclusive Teaching Strategies," in Educational Technology, May 25, 2018. Recuperado de <https://educationaltechnology.net/inclusive-teaching-strategies/>
- Matus, C. ¿Existe alguna posibilidad de que triunfe la diversidad? pp. 16-26.(on-line), 2011
- Magendzo A., "Pedagogía: Pedagogía crítica y educación en derechos humanos", Paulo Freire, Revista de pedagogía crítica, año 2, N° 2, diciembre 2003
- Matus, C y Hayes, A., "Normalidad y diferencia en la escuela: Diseño de un proyecto de investigación social desde el dilema político-epistemológico", Estudios Pedagógicos XLI, N° Especial: 135-146, 2015
- Matus, T., "Propuestas contemporáneas en Trabajo Social: Hacia una intervención polifónica", Colección Ciencias Sociales Novedades, Espacio Editorial, Buenos Aires, 1999.
- Medina C. y Nash C., "Manual de Derecho Internacional de los Derechos Humanos", Chile, 2003
- MINEDUC, "El primer gran debate de la reforma educacional: Ley de Inclusión Escolar", en colaboración con el PNUD y Biblioteca del Congreso Nacional, Santiago, Chile, 2017
- MINEDUC, "Comisión por una educación con equidad de género: Propuestas de acción", 2018
- MINSAL, Plan de acción coronavirus, COVID 19, 2020. Recuperado de <https://www.minsal.cl/nuevo-coronavirus-2019-ncov/casos-confirmados-en-chile-covid-19/>
- Morán L, Álvarez G, "Curriculum abierto y flexible: análisis del caso de una materia universitaria con integración de TIC", EDUTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa. ISSN 1135-9250, Núm. 45, Septiembre 2013
- MOVILH, "Hechos 2019: XVIII. Informe Anual de Derechos Humanos de la Diversidad Sexual y de Género en Chile", 2019
- Mujeres Bacanas (2020), ELENA CAFFARENA (1903-2003), *Mujeres Bacanas*, Chile. Recuperado de <https://mujeresbacanas.com/elena-caffarena-1903-2003/>
- ONU. (2007). Principios de Yogyakarta: Principios sobre la aplicación del derecho internacional de derechos humanos a las cuestiones de orientación Sexual e identidad de género. Recuperado de http://www.yogyakartaprinciples.org/principles_sp.pdf
- Oviedo, "Colectivo "Escuela no sexista" de Oviedo: Aportaciones al debate del Diseño

Curricular Base”, DUODA Revista d'estudis Feministes, núm 3, 1992

- Pérez L., “Repensar la intervención social hoy: el desafío de la transformación social”, Revista Intervención, N4, editorial, trabajo social, Universidad Alberto Hurtado, Santiago Chile, 2015
- Plant I., Quintana C., García-Huidobro S., Claro F., “Mujeres Bacanas: si ellas pudieron, nosotras también”, Santiago, Chile, 2017
- Reinoso I. y Hernández J., “La perspectiva de género en la educación”, Cuadernos de educación y desarrollo, volumen 3, número 27, Cuba, junio 2011
- Roldán Ofelia, “Tras el rostro del sujeto borrado por la estandarización y las cifras”, En López de Maturana, S Inclusión en la vida y la Escuela: Pedagogía con sentido humano. La Serena: Edit. ULS, 2015
- Ruiz E., “Actitudes, estereotipos y prejuicios: su influencia en el síndrome de Down: Propuestas de intervención”, Revista Síndrome de Down, volumen 29, 2012
- Skliar C., “Pretenciosa Diversidad”, 2007
- Trabajo Social, Universidad Alberto Hurtado, Bienvenida, 2020, recuperado de <http://trabajosocial.uahurtado.cl/bienvenida/>)
- Todo Mejora, “Ensayando Diversidad: Manual de apoyo a profesores, tutores y apoderadxs para enseñar sobre diversidad, orientación sexual e identidad y expresión de género a niñxs y adolescentes entre 9 y 12 años”, Chile, marzo, 2017
- Torres J., "Las razones del curriculum integrado", en en Globalización e interdisciplinariedad: el curriculum integrado. Madrid: Morata, pp. 29- 95, 1998
- UNESCO, “Declaración de Incheon y Marco de Acción ODS 4 – Educación 2030”, Paris, 2015.
- UNICEF, “Prácticas sexistas en el aula”, Asunción, Paraguay, octubre, 2004
- Universidad Alberto Hurtado, agenda de género, 2020. Rescatado de <https://www.uahurtado.cl/agenda-de-genero/>
- Zubimendi E., “Jornadas: La Universidad y los derechos de las mujeres: un debate sobre los feminismos en la formación profesional y la extensión universitaria”, UNPA, UARG, 2015

Anexos

Listado de anexos:

- Anexo 1: Glosario de términos
- Anexo 2: Encuesta Docentes en formato word versión 1 y Encuesta Estudiantes en formato word versión 1*
- Anexo 3: Encuesta Docentes versión final
- Anexo 4: Encuesta Estudiantes version final
- Anexo 5: Acuerdos reunión Director de carrera Trabajo Social UAH y reemplazo de coordinadora académica
- Anexo 6: Informe Resultados de Encuesta a carrera de Trabajo Social*
- Anexo 7: Modelo de programación educativa Universidad Alberto Hurtado
- Anexo 8 : Matriz de planificación por sesiones
- Anexo 9: Planificación sesión 1 Ciclo de talleres - no realizada*
- Anexo 10: Hoja de inscripción a talleres
- Anexo 11: Hoja de asistencia a talleres
- Anexo 12: Mail confirmación inscripción a taller(es)*
- Anexo 13: Mail para inicio taller a inicio de semana*
- Anexo 14: Mail recordatorio en día de taller*
- Anexo 15: Consentimiento informado para firma de estudiantes
- Anexo 16 Matriz de planificación por sesiones con comentarios Amaris
- Anexo 17: Collage Diversidad
- Anexo 18: Pizarra sesión 1
- Anexo 19: Encuesta salida Menti sesión 1
- Anexo 20: Encuesta salida Menti sesión 2 recuperativa
- Anexo 21: Pizarra sesión 2 recuperativa
- Anexo 22: Pizarra sesión 3
- Anexo 23: Encuesta salida Menti sesión 4
- Anexo 24: Pizarra sesión 4
- Anexo 25: Ejercicios Menti cómo era el hombre/mujer ideal en la época de tus abuelxs
- Anexo 26: Pizarra sesión 5
- Anexo 27: Encuesta salida Menti sesión 5
- Anexo 28: Caso de Trabajo Social para análisis*
- Anexo 29: Pizarra sesión 6
- Anexo 30: Encuesta salida Menti sesión 6
- Anexo 31: Caso Daniel Zamudio*
- Anexo 32: Pizarra sesión 7
- Anexo 33: Encuesta salida Menti sesión 7
- Anexo 34: Pizarra sesión 9

- Anexo 35: Encuesta salida Menti sesión
- Anexo 36: Pizarra sesión 10
- Anexo 37: Encuesta salida Menti sesión 10
- Anexo 38: Pizarra sesión final estudiantes
- Anexo 39: Pizarra evaluación en plenario estudiantes
- Anexo 40: Propuesta jornada docentes 1*
- Anexo 41: Propuesta jornada docentes final*
- Anexo 42: Matriz de sesiones jornada docente con comentarios Amaris
- Anexo 43: Pizarra sesión 1 docentes
- Anexo 44: Encuesta salida Menti sesión 1 docentes
- Anexo 45: Matriz de buenas prácticas y desafíos docentes en relación a políticas públicas educativas de Educación con Equidad de Género.*
- Anexo 46: Sistematización de matriz buena prácticas enviada a UAH
- Anexo 47: Encuesta salida Menti sesión 2 docentes
- Anexo 48: Propuesta para UAH*
- Anexo 49: Encuesta final Google Forms estudiantes
- Anexo 50: Ponencia Uruguay*

* Anexo se encuentra en carpeta de anexos complementarios

Anexo 1

GLOSARIO DE TÉRMINOS

ANDRÓGINO

Término que se usa para hacer referencia a una persona que tiene características externas tanto masculinas como femeninas

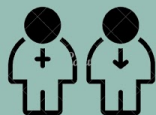


ASEXUAL

Persona que no siente deseo sexual por ninguna otra persona, de ningún género y no desea tenerlo

BISEXUAL

Persona que se siente atraída física, emocional y sexualmente hacia ambos géneros (mujer y hombre)



CISGÉNERO

Persona cuya identidad de género está alineada con su sexo biológico

EXPRESIÓN DE GÉNERO

Es la manera en que cada persona manifiesta su identidad de género frente al resto de las personas. Esto se puede apreciar por medio de su vestimenta, actitudes, cortes de pelo, nombre y expresión de roles sociales



INTERSEX

Hace referencia a una persona que nace con cromosomas, genitales y rasgos que se pueden asignar tanto a un hombre como a una mujer, pero no está claro o definido desde la biología



EQUIDAD DE GÉNERO

Indica que cada género (mujer y hombre) recibe lo que merece o le corresponde según lo que su cultura o sociedad indique

IGUALDAD DE GÉNERO

Hace referencia a que cada género debe tener acceso y oportunidades de la misma manera, sin discriminación o diferenciación sólo a razón de su género, los mismos derechos ante la ley



GLOSARIO DE TÉRMINOS



FEMINISMO

Es un movimiento político social liderado por mujeres que busca lograr la igualdad de derechos y deberes entre hombres y mujeres

GAY

Hombre que se siente atraído física, emocional y sexualmente hacia otro hombre



GÉNERO

Construcción social y cultural en torno al sexo biológico. Representa el significado social y cultural que esa comunidad le atribuye a cada sexo biológico. Podemos identificar 3 géneros; femenino, masculino y andrógino

IDENTIDAD DE GÉNERO

Hace referencia a la identidad interna y personal de género, con la que una persona se siente identificada, ya sea mujer, hombre, andrógino. Está identificación puede o no estar alineada con el sexo biológico



GLOSARIO DE TÉRMINOS

INTERVENCIÓN SOCIAL

Acción del Trabajo Social. Donde desde el diálogo, reconocimiento del otro se busca generar un cambio en una situación negativa de un grupo o colectivo.

Con un compromiso ético-político de lograr el bien social



LESBIANA

Mujer que se siente atraída física, emocional y sexualmente hacia otra mujer

NO BINARIE

Este concepto se utiliza para describir a las personas cuya expresión de género no se percibe como mujer ni hombre. Estas personas se pueden identificar con un tercer género (andrógino) o con ninguno género en particular



NO BINARIEDAD

Hace referencia a una corriente que busca ampliar el concepto binario (hombre/mujer) de género social y culturalmente entendidos. Dando paso así a las personas trans, no binarias y andróginas

ORIENTACIÓN SEXUAL

Es la atracción emocional, física, romántica y sexual que se siente por otra persona. Está atracción se puede dar hacia personas del mismo sexo (homosexual), de diferente sexo (heterosexual), por ambos sexos (bisexual) o por todas las personas (pansexual)



PANSEXUAL

Es una persona cuya orientación sexual se puede generar hacia cualquier persona independiente de su género, sea este femenino, masculino, andrógino, no binario, trans

GLOSARIO DE TÉRMINOS

PREJUICIOS

Son opiniones o juicios que se forman de manera anticipada sobre una cosa, grupo, persona o situación. Generalmente son negativos y pueden distorsionar la realidad que percibimos. Muchas veces los prejuicios se traspasan por generaciones en culturas o grupos sociales



Se usa para describir la orientación sexual, identidad de género y/o expresión de género de una persona que no encaja en las normas sociales dominantes de su cultura. Se entiende también como género fluido. Muchas veces estas personas no se sienten identificadas con el género femenino ni masculino. También se puede usar como un paraguas de términos para muchas personas que no se ven reflejadas en el sistema binario de género

QUEER

ROLES DE GÉNERO

Es un conjunto de normas y comportamiento, social y culturalmente definidas, que se esperan de cada género (hombre y mujer) dentro de la comunidad



SESGO

Hace referencia a un peso desproporcionado, o una inclinación a favor de una cosa por sobre otra. Todas las personas tienen sesgos sobre situaciones, grupos de personas, realidades; que van siendo construidas por su cultura y sociedad. El sesgo carece de un punto de vista neutral y tiene relación con los prejuicios

SEXO

Hace referencia a las características biológicas (hormonas, genéticas, anatómicas) se definen si una persona es hombre o mujer, desde sus cromosomas. XX: Hembra, XY: Macho



TRANSGÉNERO

Personas cuya identidad de género no se alinea con su sexo biológico

GLOSARIO DE TÉRMINOS

TRANSEXUAL



Personas cuya identidad de género no se alinea con su sexo biológico y han empezado un tratamiento médico psicológico para transitar hacia su género de identificación

TRAVESTI

Persona que asume el vestuario e identidad de su sexo biológico opuesto en ciertas ocasiones

VIOLENCIA DE GÉNERO



Son actos o amenazas; verbales, escritas o físicas de violencia sexual, física, psicológica o económica, ejercida sobre cualquier persona a base de su orientación o identidad sexual, sexo o género. Generando impactos negativos en sus víctimas

AMARIS ARROYO MUÑOZ

Anexo 3



“Construyamos conocimientos de género y diversidad en Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado”

Esta construcción se enmarca en el proceso de titulación del Magíster de Educación para la Inclusión, la Diversidad y la Interculturalidad, de la Universidad de Valparaíso y se lleva a cabo por una estudiante del mismo, egresada de la carrera de Trabajo Social de la UAH.

El trabajo propuesto se encuadra en la creciente necesidad de la educación chilena de avanzar hacia una educación con perspectiva de género. Por lo mencionado, el propósito de la encuesta es recoger información de los conocimientos referidos a la temática de género y diversidad por parte de diversos actores del departamento de Trabajo Social.

Las respuestas son anónimas y sólo pretenden contribuir a construir un espacio de aprendizaje sobre las temáticas, por lo tanto no existen respuestas buenas o malas.

La información recopilada será tratada de manera confidencial y responsable. La misma posibilitará definir en qué lugar nos encontramos como Departamento de Trabajo Social en el

conocimiento de los temas mencionados.

Ante cualquier duda o consulta respecto a este instrumento contactarse con Amaris Arroyo-amaris.arroyo@gmail.com

Next

Desde su práctica docente

1. ¿En qué año de la carrera hace clases? Puede marcar más de una opción *

- Primer año
- Segundo año
- Tercer año
- Cuarto año
- Quinto año

2. ¿Es docente planta del departamento de Trabajo Social? *

- Sí
- No

3. ¿Ha tenido capacitaciones sobre género y diversidad? *

- Sí
- No

4. ¿Cree que su ramo en la carrera de Trabajo Social tiene alguna relación las temáticas de género y diversidad? *

- Sí
- No
- Tal vez

5. ¿Qué relación?

Your answer

Back

Next

Género y educación

6. ¿Conoce la educación con perspectiva de género? *

- Sí
- No
- Tal vez

7. ¿Conoce la iniciativa del MINEDUC de “educación con equidad de género”? *

- Sí
- No
- Tal vez

8. ¿Ha tenido solicitudes desde l@s estudiantes de incluir temas de género y/o diversidad en su ramo? *

- Sí
- No
- Tal vez

9. ¿Ha hecho modificaciones en su ramo, que apunten hacia una educación con perspectiva de género? *

- Sí
- No
- Tal vez

10. Si en la pregunta anterior respondió Sí, ¿Qué modificaciones?

Your answer

11. ¿Estaría dispuest@ a hacer cambios en su ramo que apunten hacia una educación con perspectiva de género? *

- Sí
- No
- Tal vez

12. Si en la pregunta anterior respondió Sí, ¿Qué cree que necesitaría para realizar este cambio?

Your answer

Conceptos y Espacio de Aprendizaje

13. De los siguientes conceptos indique ¿En qué nivel le gustaría que se trabajaran? *

	Desarrollarlo detalladamente	Desarrollarlo medianamente	Repasarlo	No desarrollarlo	Indiferente
Identidad de género	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Teorías Feministas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Orientación sexual	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Equidad de género	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sigla LGBTI+	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Políticas de género	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diferencia sexo/género	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Teorías de género	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DDHH desde género y diversidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

14. ¿Le gustaría participar de una instancia de aprendizaje sobre género y diversidad? *

- Sí
- No
- Tal vez

15. ¿Qué le gustaría aprender o que se trabajará en este espacio? *

Your answer

16. ¿En qué horario le acomoda que sea el espacio? *

- Semana AM
- Semana PM
- Fines de semana AM
- Fines de semana PM

17. ¿Cuántas horas a la semana le podría dedicar a este aprendizaje? *

Menos 1

1

2

3

4

Back

Next

Comentarios

18. ¿Hay algo más que quiera comentar referente al tema y considere importante de registrar aquí y que no fue considerado en esta encuesta?

Your answer

Back

Next



“Construyamos conocimientos de género y diversidad en Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado”

¡Muchas gracias por su participación!

Back

Submit

Anexo 4

“Construyamos conocimientos de género y diversidad en Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado”

Esta construcción se enmarca en el proceso de titulación del Magíster de Educación para la Inclusión, la Diversidad y la Interculturalidad, de la Universidad de Valparaíso y se lleva a cabo por una estudiante del mismo, egresada de la carrera de Trabajo Social de la UAH.

El trabajo propuesto se encuadra en la creciente necesidad de la educación chilena de avanzar hacia una educación con perspectiva de género. Por lo mencionado, el propósito de la encuesta es recoger información de los conocimientos referidos a la temática de género y diversidad por parte de diversos actores del departamento de Trabajo Social.

Las respuestas son anónimas y sólo pretenden contribuir a construir un espacio de aprendizaje sobre las temáticas, por lo tanto no existen respuestas buenas o malas.

La información recopilada será tratada de manera confidencial y responsable. La misma posibilitará definir en qué lugar nos encontramos como Departamento de Trabajo Social en el

conocimiento de los temas mencionados.

Ante cualquier duda o consulta respecto a este instrumento contactarse con Amaris Arroyo-amaris.arroyo@gmail.com

1. ¿Qué año de la carrera cursas?

1

2

3

4

5

Next

Conceptos y Espacio de Aprendizaje

2. De los siguientes conceptos indique ¿En qué nivel le gustaría que se trabajaran? *

	Desarrollarlo detalladamente	Desarrollarlo medianamente	Repasarlo	No desarrollarlo	Indiferente
Identidad de género	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Teorías Feministas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Orientación sexual	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Equidad de género	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sigla LGBTI+	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Políticas de género	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diferencia sexo/género	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Teorías de género	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
DDHH desde género y diversidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

3. ¿Te gustaría participar de una instancia de aprendizaje sobre género y diversidad? *

- Sí
- No
- Tal vez

4. ¿Qué te gustaría aprender o que se trabajará en este espacio? *

Your answer

5. ¿En qué horario te acomoda que sea el espacio? *

- Semana AM
- Semana PM
- Fines de semana AM
- Fines de semana PM

6. ¿Cuántas horas a la semana le podrías dedicar a este aprendizaje? *

Menos 1

1

2

3

4


Back

Next

Comentarios

7. ¿Hay algo más que quieras comentar referente al tema y consideres importante de registrar aquí y que no fue considerado en esta encuesta?

Your answer



“Construyamos conocimientos de género y diversidad en Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado”

¡Muchas gracias por su participación!

Back

Submit

Anexo 5

acuerdos reunión 20 de mayo ➤

amaris arroyo <amaris.arroyo@gmail.com>

to Javiera, EDUARDO ▾

Eduardo y Javiera, Muchas gracias por su tiempo y disposición para esta reunión. Les dejo aquí los acuerdos establecidos:

- Encuesta docente y de estudiantes se realizará aprox la semana del 8 de junio
- Revisarán las encuestas para darles el VB antes de esa fecha para poder hacer modificaciones en caso de ser necesarias.
- Javiera me enviará template de programación de curso
- Eduardo preguntará sobre cantidad de sesiones posibles del ramo para generar una planificación lo más acorde posible al tiempo disponible
- Encuesta docente partirá con docentes planta del departamento
- Encuesta estudiantil partirá con delegadxs
- Ramo se realizará durante el segundo semestre de manera presencial si el contexto lo permite, sino de manera virtual

Quedo atenta a cualquier cosa y muchas gracias nuevamente por su apoyo y gestión.

--

Amaris Arroyo
Trabajadora Social
+56 9 5109 4846

Anexo 7

PROGRAMACIÓN DE CURSO

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR:		TIPO:	
ACADÉMICO(S) DE LA ACTIVIDAD:		AÑO:	
AYUDANTE(S) DE LA ACTIVIDAD:		SEM:	
DÍA(S) Y HORARIO(S) DE LA ACTIVIDAD:		HORARIO ATENCIÓN ESTUDIANTES:	

EXIGENCIAS ÉTICAS DE LA CARRERA
<ul style="list-style-type: none">✓ Las situaciones de Plagio/Copia no están permitidas; de ocurrir se aplicará la normativa de la Carrera.✓ Los trabajos de investigación que involucren investigación con seres humanos, deben cumplir con los estándares éticos correspondientes (visado de preguntas y metodología por parte del docente, consentimientos informados)✓ La carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado promueve la perspectiva de género y Derechos Humanos. En este sentido, en toda la relación formativa, se velará para que su currículo, la formación de docentes, las prácticas pedagógicas, y las interacciones de sus integrantes contribuyan a superar las inequidades, brechas y barreras de género, clase, raciales y otras existentes en nuestra sociedad, en pos de alcanzar una sociedad más igualitaria. Asimismo, promoverá la protección y resguardo de los derechos fundamentales de las personas.

a) FORMALIDADES DEL CURSO

b) EVALUACIÓN

Indicar el detalle de las actividades de evaluación específicas siguiendo el siguiente cuadro.

Actividad evaluativa	Breve descripción	Modalidad	Fecha	Ponderación

c) CALENDARIZACIÓN

N°	Fecha	Unidad	Contenido	Actividades específicas	Recurso pedagógico

d) RECURSOS PEDAGÓGICOS

i. Bibliografía obligatoria

Autor(es)	Año	Título	Descripción	Páginas

ii. Bibliografía complementaria

Autor(es)	Año	Título	Descripción	Páginas

iii. Sitios web

iv. Material audiovisual (películas)

v. Otros

Anexo 8

Matriz de Planificación por sesión
Talleres dialógicos temáticos de género y diversidades

Número de Sesión	1	Fecha	3 y 5 de septiembre	Foco: Estudiantes
Medio	Plataforma Zoom			
Duración	Primer encuentro: 95 minutos Segundo encuentro: 95 minutos Total: 190 minutos			
Temática a trabajar	Diversidad/Diversidades			
Contenidos conceptuales a tratar	<ul style="list-style-type: none"> ● Primer encuentro: Diversidad, diversidades, grupos diversos (mujeres, personas LGBTQIA+), prejuicios, sesgos. ● Segundo encuentro: Feminismo, teorías feministas, sigla LGBTQIA+, identidad de género, expresión de género y orientación sexual 			
Objetivos de la sesión	<ul style="list-style-type: none"> ● Primer encuentro: <ul style="list-style-type: none"> ○ Visualizar la diferencia entre diversidad/diversidades y la naturaleza diversa en Seres Humanes. ● Segundo encuentro: <ul style="list-style-type: none"> ○ Revisar Teorías feministas, conceptos LGBTQIA+ <p><i>*Se espera que lxs participantes puedan interpretar la información que trabajarán en conjunto con sus propias palabras</i></p>			
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ● Primer encuentro <i>10 minutos</i> <p>Se presenta la estructura de la sesión del día, con la hora del break. Se hace una ronda para saber cómo están lxs participantes y breve presentación incluyendo cada unx una “norma” para ambas sesiones. La facilitadora tomará nota de ellas en pizarra virtual. Se procurará que aparezcan las siguiente reglas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Respeto por la opinión del otrx y no juzgar 2. Espacio seguro y de confidencialidad 3. Espacio no será evaluado 4. Participación activa 5. Puntualidad 6. Dejar celulares con silencio <p>Se pregunta si hay dudas iniciales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Segundo encuentro <p>Se presenta la estructura de la sesión del día, con la hora del break. Se hace una ronda para saber cómo están lxs participantes y breve presentación incluyendo cada unx una “norma” para ambas sesiones.</p> <p>Se pregunta si hay dudas iniciales</p>			

<p>Desarrollo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Primer encuentro <p><i>75 minutos</i></p> <p>Video The Light- https://www.youtube.com/watch?v=Cf79KXBCIDg para generar reflexiones sobre cómo la diferencia es mirada por lxs demás (4 minutos de video- 20 minutos de reflexión) Preguntas para motivar la reflexión: ¿Cómo te hizo sentir el video? ¿Cómo se siente el padre en el video? ¿Por qué?</p> <p><i>10 minutos de break</i> ¿Qué entiendo yo por diversidad? (collage en grupo que represente la diversidad- vía google drive) Comentar las respuestas y generar reflexiones en torno a esto (15 minutos) Preguntas para motivar la reflexión: ¿cómo son esas personas en el collage? ¿Me siento representadx en el collage? ¿por qué? <i>*Se espera que aparezcan conceptos de roles, normas, prejuicios, sesgos.</i></p> <p>Lectura de un extracto de “La pretensión de la diversidad o la diversidad pretenciosa” (5 minutos) P. 3 desde “1. La diversidad y la configuración de la alteridad.”-5 Ultimo párrafo pag.6 ¿Qué piensas de la lectura? ¿Como vemxs al otrx? ¿Cómo se relaciona con lxs sujetxs con los que trabajamxs en Trabajo Social? <i>20 minutos de reflexión</i></p> <p><i>*Se espera que dentro de las reflexiones aparezcan conceptos de: diversidad/diversidades, prejuicios y grupos diversos (mujeres, LGBTQIA+)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Segundo encuentro <p><i>75 minutos</i></p> <p>Extracto de video charla Ted “Todxs deberíamos ser feministas” https://www.youtube.com/watch?v=85fqNwDKXfA para generar reflexiones sobre el concepto del feminismo. Del min 11 hasta el 16:30 Se dividen en grupos de 4 a 6 participantes para dialogar sobre el video con preguntas guías ¿Cómo definirías el feminismo, según el video? ¿Hay algo que te haya llamado la atención del video y sus conceptos? ¿Por qué crees que nació el feminismo? (5 minutos de video- 15 minutos de reflexión en grupo)</p> <p>Plenario en grupo (20 minutos)</p> <p>Ideas centrales del video, explicaciones e información sobre surgimiento de teorías feministas, sus razones y autores relevantes</p> <p><i>10 minutos de break</i></p> <p>Por medio de menti se pregunta a participantes por significado de cada letra de la sigla LGBTQIA+, identidad de género, expresión de género y orientación sexual (5 minutos) Presentación de Gingerbread person para hablar sobre conceptos LGBTQIA+ para aclarar conceptos y responder dudas (15 minutos)</p> <p>Trabajo de mapa mental con concepto del glosario- trabajo individual (ofrecer poner música) Coogle Miro</p>
--------------------------	--

	(10 min)	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Primer encuentro <i>10 minutos</i> <p>Reflexión final a cargo de facilitadora y se da espacio para que si alguien quiere decir algo, pueda hacerlo. Se explica que presentación conceptos tratados estará en classroom al igual que los videos y el texto completo de Skliar</p> <p>Actividad de relajó- Corto Pixar "Purl" https://www.youtube.com/watch?v=B6uulHpFkuo&t=59s</p> <p>Se cierra con las preguntas de cierre por Menti (Hoy Aprendí / Tengo dudas sobre) y recordando la hora y fecha de la próxima sesión</p> <ul style="list-style-type: none"> • Segundo encuentro <i>10 minutos</i> <p>Reflexión final a cargo de facilitadora y se da espacio para que si alguien quiere decir algo, pueda hacerlo. Se explica que presentación conceptos tratados estará en classroom al igual que el video</p> <p>Actividad de relajó- Poner nombre al taller</p> <p>Se cierra con las preguntas de cierre por Menti (Hoy Aprendí / Tengo dudas sobre, evaluación final del jornada temática)</p>	
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Primer y segundo encuentro: Menti Presentación con conceptos Youtube 	
Bibliografía	<ul style="list-style-type: none"> • Primer encuentro: "La pretensión de la diversidad o la diversidad pretenciosa", Carlos Skliar, 2007 • Segundo encuentro: "Todas deberíamos ser feministas", Chimamanda Ngozi Adichie p-25-50 	
Cantidad de Asistentes		
Evaluación de actores	Hoy Aprendí...	Tengo dudas sobre...

*El resto de las sesiones se encuentran en la carpeta de anexo

Anexo 10



Ciclo de Talleres dialógicos temáticos de género y diversidades

Este formulario es para que puedas inscribirte en todos los talleres que desees.

Favor has tu inscripción a conciencia ya que los cupos por taller son limitados. En caso que haya mucho interés en un taller específico realizaremos más de una versión para que todos puedan asistir.

Los talleres se realizarán vía zoom

Lxs participantes puede sugerir, nuevos temas, videos y textos para incluir y analizar en estos espacios.

Esto lo pueden hacer hasta 2 días antes de la fecha del taller vía correo electrónico a la facilitadora con link del video o PDF de lectura y para que concepto cree que se puede utilizar. mi correo es amaris.arroyo@gmail.com

*** Required**

Nombre y Apellido *

Your answer

Correo electrónico *

Your answer

Año que cursas *

- Primer año
- Segundo año
- Tercer año
- Cuarto año
- Quinto año

¿A qué taller te quieres inscribir? Favor marcar todas las opciones que quieras *

- Diversidad/Diversidades (3/9 6pm y 5/09 10am)
- Género/Sexo (10/09 6pm y 12/09 10am)
- Género, diversidades y Trabajo Social (1/10 6pm y 3/10 10am)
- DDHH, género y diversidades (15/10 6pm y 17/10 10am)
- Políticas Públicas, género y diversidades (22/10 6pm y 24/10 10am)

Submit

Never submit passwords through Google Forms.

This content is neither created nor endorsed by Google. [Report Abuse](#) - [Terms of Service](#) - [Privacy Policy](#)

Anexo 11

	A	B	C	D	E
1	DIVERSIDAD/DIVERSIDADES				
2	Nombre	Mail	año carrera	Sesión 1	Sesión 2
3	Francisca Morales	f.moralesarangu	Quinto año	X	X
4	Hernán Caro Campos	hernancaroc@g	Primer año	X	X
5	Constanza Donoso	constanza.dono	Primer año	X	X
6	Benjamín Inda	inda.m.benjamin	Primer año	X	X
7	Javiera Badilla	jxva23@gmail.c	Primer año	X	X
8	Aylin Reyes	aylinreyes19@g	Cuarto año	X	
9	Natalia Mendez Belmar	mendez.naty98@	Cuarto año	X	X
10					
11				7	
12					
13					
14	GÉNERO/SEXO				
15	Nombre	Mail	año carrera	Sesión 1	Sesión 2
16	Valentina Llantén	valentinapaz369	Tercer año	X	X
17	Francisca Morales	f.moralesarangu	Quinto año		
18	Fernanda Perello Reyes	fer.perello99@g	Tercer año	X	X
19	Natalia Mendez Belmar	mendez.naty98@	Cuarto año		
20	Paula Cabrera Padilla	paula.cabrerapa	Quinto año	X	X
21	Melani Rojas	Melani.elisa.roja	Quinto año	X	
22	Fabian Diaz Valle	fabindiazvalle@	Cuarto año	X	X
23	Jeremy Rubilar	jrubilar317@gm	Primer año	X	
24	Barbara Silva Cabrera	const.silvca@gm	Cuarto año		
25	Camila González	caamila574@gm	Cuarto año	X	X
26	Isidora Olmedo	sidora.olmedo@	Cuarto año	X	X
27	scarlet urrea	Surrea@alumno	Quinto año		
28	Valentina Diaz	vadiazac@alumi	Primer año		
29	Victoria Lizana	victoria.lizana.n@	Primer año	X	X
30					

M	N	O	P	Q
DDHH, GÉNERO Y DIVERSIDADES				
Nombre	Mail	año carrera	Sesión 1	Sesión 2
Francisca Morale	f.moralesarangu	Quinto año		
Hernán Caro Ca	hernancaroc@g	Primer año		
Constanza Donc	constanza.donc	Primer año		
Benjamín Inda	inda.m.benjamin	Primer año		
Javiera Badilla	jxva23@gmail.	Primer año		
M. Bravo Mellon	m.bravomelloni@	Segundo año	X	
Paula Cabrera P	paula.cabrerapa	Quinto año	X	
Antonia Cortés F	anto.cortes.cdp@	Segundo año		X
Melani Rojas	Melani.elisa.roja	Quinto año		
Fabian Diaz Vall	fabindiazvalle@	Cuarto año		
scarlet urrea	Surrea@alumno	Quinto año		
Valentina Diaz	vadiazac@alum	Primer año		
Sofía Bäuerle Ar	sofia.bauerle@g	Quinto año		
			3	

POLÍTICAS PÚBLICAS, GÉNERO Y DIVERSIDADES				
Nombre	Mail	año carrera	Sesión 1	Sesión 2
Francisca Morale	f.moralesarangu	Quinto año		
Fernanda Perell	fer.perello99@g	Tercer año		
Camila Fariás	caandreafg0309	Primer año		
M. Bravo Mellon	m.bravomelloni@	Segundo año		X
Aylin Reyes	aylinreyes19@g	Cuarto año		
Natalia Mendez	mendez.naty98@	Cuarto año		
Paula Cabrera P	paula.cabrerapa	Quinto año	X	X
Melani Rojas	Melani.elisa.roja	Quinto año	-	
Valentina Diaz	vadiazac@alum	Primer año		
felipe guajardo	felipi1014301@g	Primer año		
Sofía Bäuerle Ar	sofia.bauerle@g	Quinto año	X	X
Catalina Pachec	pachecobravoc@	Tercer año	X	
			4	

Anexo 15

Documento de Consentimiento informado.

Este formulario de consentimiento informado se dirige a la comunidad de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado, invitándoles a ser parte del proyecto de grado de “Dialogando sobre Género y Diversidades en Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado”. A continuación, se adjunta información básica sobre dicho proyecto.

Introducción

Dentro del marco del proceso de graduación de Amaris Arroyo, estudiante de segundo año del magister “Educación para la Inclusión, la Diversidad y la Interculturalidad” de la Universidad de Valparaíso. Desarrollará su proyecto de grado en torno a la perspectiva de género y diversidades en la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado.

Propósito

En el proyecto de grado se realizarán talleres temáticos con docentes y estudiantes, con el objetivo de dialogar sobre género y diversidades en la comunidad y para la formación profesional, de la carrera de Trabajo Social de la Universidad Alberto Hurtado a partir de espacios dialógicos de aprendizaje.

Duración del proyecto de grado

El Proyecto de título espera ser realizado durante el año académico 2020.

Beneficios esperados

Se espera que, con la información entregada por la comunidad de la carrera desde sus necesidades e intereses, se puedan realizar talleres dialógico temáticos sobre diversidades y género que respondan a éstos. Como proyección se espera poder hacer modificaciones futuras en la planificación académica en torno a la perspectiva de género y diversidades en la carrera de Trabajo Social.

Voluntariedad de la investigación

La participación a lo largo del proyecto de grado es completamente voluntaria y pueden retirarse en cualquier momento de ella si lo estiman conveniente. Si la persona quiere dejar de participar, esto no tendrá ningún perjuicio para ella.

Es importante mencionar, que la participación en el proyecto de grado no conlleva ningún tipo de pago monetario para la persona que participe.

Confidencialidad

Toda la información que usted aporte será tratada de manera confidencial, de acuerdo con la ley 19.628 de 1999, sobre protección de la vida privada o protección de datos de carácter personal. No se dará a conocer su fuente, salvo que sea exigido por la justicia. Sólo tendrá acceso a ella la estudiante a cargo del proyecto de título y su docente guía Marina Grabivker.

Las grabaciones de audio y fotografías en caso de haber serán utilizadas solamente para ser transcritas y no se difundirán ni compartirán con nadie, además luego de que el proyecto de grado finalice serán borradas al igual que las transcripciones de ellas. Solo se utilizarán para reforzar alguna idea del informe final, citas de las transcripciones de manera confidencial.

Resultados

Los resultados del proyecto de grado serán entregados sólo a la docente guía de la estudiante, además se generará un informe final al departamento de Trabajo Social, el que puede ser solicitado por cualquier persona que haya sido parte del proyecto. También se presentarán los resultados más significativos en la defensa pública del proceso de la estudiante.

Contacto

Si desea obtener información adicional sobre el proyecto de título o algo relacionado a ella debe contactar a la estudiante Amaris Arroyo Muñoz al mail amaris.arroyo@gmail.com

Muchas gracias por su colaboración.

Fecha:

Amaris Arroyo Muñoz
estudiante magíster
Universidad de Valparaíso

Firma Participante

Anexo 16

Matriz de Planificación por sesión
Talleres dialógicos temáticos de Género y Diversidades

Número de Sesión	1	Fecha	3 de septiembre	Foco: Estudiantes		Comentarios Amaris	
Medio	Plataforma Zoom						
Duración	Primer encuentro: 95 minutos Segundo encuentro: 95 minutos Total: 190 minutos						
Temática a trabajar	Diversidad/Diversidades						
Contenidos conceptuales a tratar	<ul style="list-style-type: none"> Primer encuentro: Diversidad, diversidades, grupos diversos (mujeres, personas LGBTQIA+), prejuicios, sesgos. 						
Objetivos de la sesión	<ul style="list-style-type: none"> Primer encuentro: <ul style="list-style-type: none"> Visualizar la diferencia entre diversidad/diversidades y la naturaleza diversa en Seres Humanos. <p><i>*Se espera que lxs participantes puedan interpretar la información que trabajarán en conjunto con sus propias palabras</i></p>						
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> Primer encuentro <i>10 minutos</i> Se presenta la estructura de la sesión del día, con la hora del break. Se hace una ronda para saber cómo están lxs participantes y breve presentación incluyendo cada unx una "norma" para ambas sesiones. La facilitadora tomará nota de ellas en pizarra virtual. Se procurará que aparezcan las siguiente reglas: <ol style="list-style-type: none"> Respeto por la opinión del otrx y no juzgar Espacio seguro y de confidencialidad Espacio no será evaluado Participación activa Puntualidad Dejar celulares con silencio <p>Se pregunta si hay dudas iniciales</p>						<p>Llegaron 3 personas al inicio, eso me puso algo nerviosa pero respire hondo y seguí, entendiendo que es difícil que llegue el 100% de las personas inscritas.</p> <p>Hicimos ronda de presentaciones y cada persona puso una "regla" para las sesiones (se adjuntan en anexos- foto pizarra sesión 1)</p> <p>En la ronda le pedí a cada persona que dijera como le gusta que le digan y les di la opción de modificar su nombre de zoom por ese apodo. Yo hice lo mismo y dejé mi apodo "amis".</p> <p>Presenté la estructura de ambos días y pregunté si</p>

		<p>estaban de acuerdo con el horario de los breaks y dijeron que si.</p>
<p>Desarrollo</p>	<ul style="list-style-type: none"> Primer encuentro <i>75 minutos</i> <p>Video The Light- https://www.youtube.com/watch?v=Cf79KXBCIDg para generar reflexiones sobre cómo la diferencia es mirada por lxs demás (4 minutos de video- 20 minutos de reflexión) Preguntas para motivar la reflexión: ¿Cómo te hizo sentir el vídeo? ¿Cómo se siente el padre en el video? ¿Por qué?</p> <p><i>10 minutos de break</i> ¿Qué entiendo yo por diversidad? (collage en grupo que represente la diversidad- vía google drive) Comentar las respuestas y generar reflexiones en torno a esto (5 minutos collage y 10 min reflexión) Preguntas para motivar la reflexión: ¿cómo son esas personas en el collage? ¿Me siento representadx en el collage? ¿por qué? <i>*Se espera que aparezcan conceptos de roles, normas, prejuicios, sesgos.</i></p> <p>Lectura de un extracto de “La pretensión de la diversidad o la diversidad pretenciosa” en grupo (5 minutos) P. 3 desde “1. La diversidad y la configuración de la alteridad.”-5 Ultimo párrafo pag.6 ¿Qué piensas de la lectura? ¿Como vemxs al otrx? ¿Cómo se relaciona con lxs sujetxs con los que trabajamxs en Trabajo Social? <i>20 minutos de reflexión</i></p> <p><i>*Se espera que dentro de las reflexiones aparezcan conceptos de: diversidad/diversidades, prejuicios y grupos diversos (mujeres, LGBTQIA+)</i></p>	<p>Nos pusimos a ver el video a las 18:15 y en ese momento llegaron las personas que faltan, asistencia completa! eso me hizo muy feliz.</p> <p>Se hizo la reflexión del video y salieron reflexiones interesantes, sobre cómo la sociedad mira a la gente y juzga sin saber qué es lo que está pasando. Lxs estudiantes dijeron que nadie sabía porque ese niñx usaba el vestido ese día pero todos opinaban y hacían juicios en relación a eso. De ahí sacamos el concepto de prejuicio. También se analizó el poco apoyo que es prestado por el colegio- quizás por falta de preparación en el tema- donde se ve a la madre muy molesta discutiendo con la profesora.</p> <p>Lo que más gustó en general fue la reacción final del padre.</p> <p>Un par de personas dijo que al inicio del video les dio miedo ya que pensaban que al final le Niñx se iba a suicidar y quedaron contentxs con el final viendo que era algo bueno.</p> <p>Se hizo una ronda más corta de presentación para las persona que llegaron durante el video- dijeron</p>

		<p>que estaban OK con las "reglas" que estaban y se realizó el break</p> <p>Luego del break lxs dividí en 2 grupos para que pudieran hacer un collage sobre lo que era para ellxs diversidad.- <i>Allí revisé bien la hora y decidí no leer el extracto del texto de Skliar pero llevar la reflexión hacia el concepto "interno" de diversidad y que se pudiera ampliar a diversidades.</i></p> <p>Cada grupo presentó sus imágenes (me las enviaron al correo y se anexan al documento final). Indicando porque habían seleccionado esas imágenes y que entendían diversidad como estos grupos malmente llamados minoritarios (mujeres, LGBTQIA+, personas con discapacidad)</p> <p>Se trabajó y reflexionó en base a eso y como vemos la diversidad y la norma. Realicé preguntas guía; que cuestionaban si ellxs se sentían representadxs o parte de esa diversidad. Lxs participantes se quedaron un rato en silencio analizando este tema, y el porque veían la diversidad desde fuera. Dijeron que era mucho para digerir pero que si consideraban que todxs eran diversos, incluso ellxs pero que en general no se ven como parte de eso que decimos que es diverso. (está refleión me</p>
--	--	---

		<p>hizo feliz y logre ver en sus caras el cuestionamiento y análisis que esperaba lograr)</p> <p>Se les indica que el texto se pretendía leer pero por tiempo no se pudo está disponible en classroom para que lo puedan revisar ojalá, antes de la próxima sesión para reflexionar en torno a este y que tiene mucha relación con cómo vemos la diversidad, al otrx y a unx mismx</p> <p>Reflexiones finales de participantes: "dejar que cada uno crezca y se desarrolle como quiera" "el concepto de disidencia sexual es más crítico y político" "proceso de reconstrucción y aceptarnos tal como somos" "Al hablar de diversidad hablamos de un orden y de que hay algo que está fuera de ese orden"</p>
<p>Cierre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Primer encuentro 10 minutos <p>Reflexión final a cargo de facilitadora y se da espacio para que si alguien quiere decir algo, pueda hacerlo. Se explica que presentación conceptos tratados estará en classroom al igual que los videos y el texto completo de Skliar</p> <p>Actividad de relajo- corto "Purl" https://www.youtube.com/watch?v=B6uulHpFkuo&t=59s</p> <p>Se cierra con las preguntas de cierre por Menti (Hoy Aprendí / Tengo dudas sobre) y recordando la hora y fecha de la próxima sesión</p>	<p>Se cierra el espacio agradeciendo la participación, preguntando si hay más dudas, recordando el día y hora de la próxima sesión y se les pide que por favor contesten el menti.</p>
<p>Recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Primer y segundo encuentro: Menti Classroom screen Youtube 	

Bibliografía	<ul style="list-style-type: none"> Primer encuentro: "La pretensión de la diversidad o la diversidad pretenciosa", Carlos Skliar, 2007 		
Cantidad de Asistentes	7/7		
Evaluación actores	Hoy Aprendí...	Tengo dudas sobre...	
	<p>"aprendí que ser mujer también es parte de la diversidad. Existen diversidades no una diversidad"</p> <p>" que todxs los grupos somos diversos que hasta yo como persona soy diverso y lxs demás y que estoy dentro de la diversidad"</p> <p>"a pensar respecto a la diversidad, y las múltiples diversidades que existen, siendo yo parte de ellas"</p> <p>"Que todo tipo de diversidad es aceptado y es importante saber en que grupo diverso nos encontramos para lograr nuestra comodidad. Sin embargo, sin importar la diversidad todxs somos humanxs"</p> <p>"Que la diversidad abarca mucho más que la sexualidad, que también soy parte de la diversidad"</p>	<p>"Quisiera saber mas de conceptos relacionados con la diversidad, mayor teoría"</p> <p>"políticas públicas sobre la diversidad de género"</p> <p>"Qué tanto abarca la diversidad"</p> <p>"Diversidad de género"</p> <p>"Los distintos grupos diversos y sus luchas"</p> <p>"conocer más respecto a las diversidades"</p> <p>"como incluir en mis espacios este contenido"</p>	

Número de Sesión	2	Fecha 5 de septiembre	Foco: Estudiantes	Comentarios Amaris
Medio	Plataforma Zoom			
Duración	Primer encuentro: 95 minutos Segundo encuentro: 95 minutos Total: 190 minutos			
Temática a trabajar	Diversidad/Diversidades			
Contenidos conceptuales a tratar	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro: Feminismo, teorías feministas, sigla LGBTQIA+, identidad de género, expresión de género y orientación sexual 			
Objetivos de la sesión	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro: 			

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Revisar Teorías feministas, conceptos LGBTQIA+ <p><i>*Se espera que lxs participantes puedan interpretar la información que trabajarán en conjunto con sus propias palabras</i></p>	
<p>Inicio</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Segundo encuentro <p>Se presenta la estructura de la sesión del día, con la hora del break. Se hace una ronda para saber cómo están lxs participantes y breve presentación incluyendo cada unx una “norma” para ambas sesiones.</p> <p>Se pregunta si hay dudas iniciales</p>	<p>Solo asistió 1 persona (esto me hizo sentir mal por un momento por mi y luego por la persona que asistió ya que se iba a perder las reflexiones y debates del grupo) se hicieron las actividades de todas formas. Luego del video de Ted las impresiones más relevantes de la participante fueron:</p> <p style="padding-left: 40px;">¿porque el público se reía?</p> <p style="padding-left: 40px;">estereotipos</p> <p style="padding-left: 40px;">feminismo/masculino</p> <p style="padding-left: 40px;">deconstruir</p> <p>estereotipos tiene una mirada feminista</p> <p>Se habló sobre lxs tipos de feminismo, como nació este y su evolución a lo largo de la historia. La participante aportó también con su conocimiento sobre el feminismo y como éste ahora está volcado nuevamente en las calles. Se habló un buen tiempo sobre este tema ya que es su temática de tesis de pregrado.</p> <p>Se habló sobre la sigla LGBTQIA+ con el genderbread person y se resolvieron dudas de la asistente.</p> <p>Cerré la sesión agradeciendo su asistencia y compromiso y ofrecí que pudiera asistir a la sesión recuperativa que iba a ofrecer a sus compañerxs que no llegaron hoy. La participante agradeció mucho el espacio a la facilitadora y su compromiso por los temas.</p> <p>*Mandé un correo para ver</p>

		<p>posibilidad de recuperar segunda sesión a personas que faltaron- todxs se disculparon por su inasistencia y se decidió recuperar la sesión el miércoles 9 de septiembre a las 18 hrs.</p>
<p>Desarrollo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Segundo encuentro <p><i>75 minutos</i></p> <p>Extracto de video charla Ted "Todxs deberíamos ser feministas" https://www.youtube.com/watch?v=85fqNwDKXfA para generar reflexiones sobre el concepto del feminismo. Se dividen en grupos de 4 a 6 participantes para dialogar sobre el video con preguntas guías ¿Cómo definirías el feminismo, según el video? ¿Hay algo que te haya llamado la atención del video y sus conceptos? ¿Por qué crees que nació el feminismo? (5 minutos de video- 15 minutos de reflexión en grupo)</p> <p>Plenario en grupo (20 minutos)</p> <p>Ideas centrales del video, explicaciones e información sobre surgimiento de teorías feministas, sus razones y autores relevantes</p> <p><i>15 minutos de break</i></p> <p>Por medio de menti se pregunta a participantes por significado de cada letra de la sigla LGBTQIA+, identidad de género, expresión de género y orientación sexual (5 minutos) Presentación de Gingerbread person para hablar sobre conceptos LGBTQIA+ para aclarar conceptos y responder dudas (15 minutos)</p>	<p>Sesión recuperativa:</p> <p>6:00-6:10- bienvenida 6:10-6:15- video 15min reflexión en grupo cron preguntas guías 6:30-6:50 Plenario y hablar de feminismo</p> <p>Se presenta el video TED y se hace la sesión en grupos. Estudiantes cuestionan risas de público con temas que para ellxs son serios que son expuestos por Chimamanda (virginidad hombre/mujer, castración). Consideran además, que hoy en día hay machismos que quizás están más invisibilizados pero que siguen allí y que para poder modificar eso y avanzar hacia un feminismo "igualdad de género sin que ninguno esté por sobre el otro" Otra reflexión interesante que aparece en el debate es que participantes consideran necesario para modificar situaciones que se debe tener primero una visión crítica, de poner en tela de juicios las situaciones, para desde allí trabajarlas y transformarlas Se explica el inicio y evolución del feminismo y como el movimiento ha ido rompiendo roles de género establecidos.</p> <p>Break hasta las 7pm 7:00-7:05- actividad con quiziz Hasta 7:20- reflexiones y</p>

		<p>revisión genderbread 7:20 actividad mapa mental- y enviar 7:30 Menti de cierre Luego del break cada participante responde un 2juego cuestionario" en vivo con la aplicación Quiziz donde debían explicar cada letra de la sigla LGBTQIA+</p> <p>En general las respuestas estaban bien, se hacían aclaraciones sobre la letra T y el término trans y queer.</p> <p>Luego la Facilitadora explica más conceptos como orientación sexual, expresión de género e identidad de género con el genderbread, siempre preguntando primero a lxs participantes si conocen estos conceptos y dejando que ellxs los expliquen, en caso de ser necesario se profundiza o aclara algún concepto. (Aquí me di cuenta que los conceptos no son "tan manejados" como yo lo pensaba- mi sesgo- y que se requiere de más tiempo y ejemplos para poder manejar estos- luego de esta reflexión decido dejar siempre en la pizarra online de cada clase, puesto el genderbread para usarlo en explicaciones que sean necesarias)</p> <p>Para finalizar se hizo un ejercicio donde debía usar los conceptos del glosario y cualquier otro que consideraran importante que aprendieron en el taller y hacer un mapa mental de cómo se relacionan, de manera individual en la página miro.com Me solicitaron hacerlo en grupo y dije que sí. Algunas de las reflexiones finales fueron: "Muy interesante el</p>
--	--	--

		taller, aun sigue siendo tabu el tema de diversidades" "ambiente muy cómodo, diálogo abierto"
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro <p>10 minutos</p> <p>Reflexión final a cargo de facilitadora y se da espacio para que si alguien quiere decir algo, pueda hacerlo. Se explica que presentación conceptos tratados estará en classroom al igual que el video</p> <p>Hacer un mapa mental de los conceptos del glosario y los aprendidos en las sesiones de manera individual en la página web miro.com</p> <p>Se cierra con las preguntas de cierre por Menti (Hoy Aprendí / Tengo dudas sobre)</p>	La sesión se cerró con la encuesta de salida en Menti y lxs participantes agradecieron mucho la instancia. Les recordé que la bibliografía de base estaba en el classroom del taller y que cualquier otra bibliografía que necesitasen en relación al tema me podían escribir.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro: <p>Menti Classroom screen Quiziz Youtube</p>	
Bibliografía	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro: <p>"Todas deberíamos ser feministas", Chimamanda Ngozi Adichie "Una visión de género...es de justicia", Ma Ángeles Briñón García</p>	
Cantidad de Asistentes	1/7 Sesión recuperativa 5/7	
Evaluación actores	Hoy Aprendí...	Tengo dudas sobre...
	<p>"Términos respecto a la diversidad, que me hacen ser un poco más culta respecto al tema"</p> <p>"El objetivo central del feminismo junto a un análisis crítico frente a aquel tema. Además, ver toda la realidad de diversidades, ya sea por parte de una orientación sexual, el sexo biológico, identidad de género, expresión de género, entre otrxs"</p> <p>"A ampliar mi mirada al respecto del tema Diversidad/diversidades. Aun teniendo conocimientos previos, siento que el ambiente de comodidad y</p>	<p>"La relación entre prejuicio y las diversidades"</p> <p>"El taller no me dejo dudas sobre términos y orígenes sobre los temas tratados, pero me gustaría saber sobre términos mucho más actuales y la diversidad que hasta el año 2020 se han ido incluyendo"</p> <p>"Sobre cómo la política chilena ha intervenido en diferentes aspectos de las diversidades"</p>

	diálogo me ayudó a conocer desde otras perspectivas este tema”		
--	--	--	--

Número de Sesión	3	Fecha	Semana 7 de septiembre	Foco: Estudiantes		Comentarios Amaris	
Medio	Plataforma Zoom						
Duración	Primer encuentro: 90 minutos Segundo encuentro: 90 minutos Total: 180 minutos						
Temática a trabajar	Género/Sexo						
Contenidos conceptuales a tratar	<ul style="list-style-type: none"> Primer encuentro: Género, sexo, roles de género, violencia de género 						
Objetivos de la sesión	<ul style="list-style-type: none"> Primer encuentro: <ul style="list-style-type: none"> Reconocer y cuestionar las diferencias entre género y sexo. <p><i>*Se espera que lxs participantes puedan interpretar la información trabajada en conjunto con sus propias palabras para luego analizar reflexivamente la relaciones entre ese conocimiento</i></p>						
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> Primer 10 minutos <p>Se da la bienvenida. Se hace una ronda para saber cómo están todes. Facilitadora explica estructura de la sesión y la hora del break Se pregunta si hay dudas iniciales</p>				<p>Di inicio a la sesión presentándome y poniendo mi apodo en mi nombre de zoom, le dije a lxs participantes que podían hacer lo mismo. Cada participante se presentó y puso una norma para estos 2 encuentros. (se adjunta foto con pizarra online donde aparecen las normas). Las normas las deje siempre visibles en la pizarra Les mostré la planificación del día y del sábado , me dijeron que estaban de acuerdo con el horario. Les pregunté por la hora del break y me dijeron que estaban OK con el horario del descanso.</p>		

<p>Desarrollo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Primer encuentro <i>70 minutos</i> <p>Se hace una lectura en grupo del cuento "Rosa Caramelo". Cada grupo debe reflexionar y detallar sus impresiones sobre el cuento (10 minutos) Se realiza un plenario entre todos para dialogar sobre las reflexiones e impresiones (20 minutos)</p> <p>Preguntas para guiar la reflexión: ¿El cuento te recuerda alguna experiencia personal o de alguien que conozcas? ¿Por qué Julieta no se volvía Rosa? <i>*Se espera que en las reflexiones aparezca la diferencia sexo/género</i></p> <p><i>10 minutos de break</i> Charla TED "La deconstrucción del Género" hasta minuto 3:30 https://www.youtube.com/watch?v=qAO0esEWriU&ab_channel=TEDxTalks Extracto película Mulán- canción mujer (5 minutos)- https://www.youtube.com/watch?v=Rg9cQsTzL7w&list=PL-d6sbazMb47dmJ1rXZMW7cCwzyZ5u_qx&index=3&ab_channel=MevonMovie Reflexión 25 minutos <i>*Se espera generar reflexión sobre los roles de género impuestos, violencia de género, equidad de género</i></p>	<p>Les indique que leeríamos un cuento en grupo y que luego haríamos una reflexión en grupo de las preguntas guía. Lxs dividí en 3 grupos.</p> <p>Luego del tiempo establecido volvimos a la sesión general para reflexionar sobre el cuento. Las reflexiones fueron en torno a la "normalización de las cosas" y a las construcciones sociales del mundo" como lo que cada persona tiene que hacer según su género- ahí tomé parte de esas reflexiones y expliqué que eso hacía relación al concepto de roles de género. Desde la reflexión de porque Julieta no se volvía rosa, trabajamos la diferencia entre el concepto de sexo biológico y género. Lxs participantes claramente evidenciaban que no se volvió rosa porque no quería, porque no lo sentía, porque no le gustaba ese color, etc.</p> <p>Luego de esto nos fuimos al break.</p> <p>Se vieron 2 videos para motivar y seguir con la reflexión. Se reflexiona en torno a que la sociedad tiene diferentes expectativas de los hombres y las mujeres y que nos van criando en relación a los roles de género tradicionales de la sociedad. Se habló de la necesidad de siempre encasillar a la gente y que eso está muy normalizado entre las personas. Esto con la necesidad de poner</p>
--------------------------	---	--

		<p>nombre a las cosas, asimilar quienes son y que se relaciona con un miedo a lo desconocido y lo que no podemos o no sabemos nombrar.</p> <p>Desde los roles de género se reflexiona que son coercitivos, ya que el no seguirlos es un castigo para esa persona. Un castigo a nivel familiar, social, etc.</p> <p>Desde el video de Mulán también aparece la violencia de género con la superioridad del hombre por sobre la mujer, la obligación de mulán de casarse y maquillarse, cuando un niño le quita una muñeca a una niña, entre otros. Aquí revisé el concepto de violencia de género desde el glosario inicial de conceptos.</p>
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> Primer encuentro: <i>10 minutos</i> <p>Reflexión final Actividad de relajación Se avisa que todos los cursos estarán disponibles en el classroom Se cierra con las preguntas de cierre por Menti (Hoy Aprendí / Tengo dudas sobre) y recordando la hora y fecha de la próxima sesión</p>	<p>Se cierra la sesión recordando la fecha y hora del próximo encuentro, se recuerda que la bibliografía, videos y glosario están disponibles en el classroom y se indica que la pizarra con reflexiones y normas se subirá también al classroom por si lo quieren revisar.</p> <p>- <i>Por tiempo no se hizo la actividad de relajación</i></p> <p>Se les pide a lxs participantes que contesten el menti de salida y se les agradece su asistencia y participación en la sesión</p>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> Primer encuentro: Youtube Classroom screen Menti Cuento Rosa Caramelo 	

Bibliografía	<ul style="list-style-type: none"> Primer encuentro: Cuento "Rosa Caramelo", Adela Turin (Adaptado) "Enseñando Diversidad", Fundación Todo Mejora, 2017 		
Cantidad de Asistentes	9/14		
Evaluación de actores	Hoy Aprendí...	Tengo dudas sobre...	
	<p>"Hoy aprendí principalmente que hay 3 tipos de género, desconocía el andrógino"</p> <p>"Aprendí aún más sobre la definición de género y sexo, me quedo mas claro ya que aún hay confusions sobre estos términos"</p> <p>"Darse cuenta que las estructuras sociales que imperan en la sociedad y que rigen en la manera de comportarse, obligando a les sujetos a vivir desde la opresión su forma de expresión y actuar"</p> <p>"Las diferencias entre género y sexo, además de la importancia de reflexioanr respecto a cómo nosotros nos enrentamos a les demás"</p> <p>"Aprendí la diferecia sexo/género, como se manifiestan las diferentes construcciones sociales de género"</p> <p>"La diferenciación entre género y sexo, ya que tenía nociones de los conceptos pero ahora me quedo mucho más claro"</p>	<p>"Más datos conceptuales respecto a roles y diversidades de género"</p> <p>"No quede con dudas"</p> <p>"Sobre tipos de violencia de género, cuáles son los tipos de géneros que existen y cuales son sus definiciones"</p> <p>"Cómo ir desnaturalizando las casillas que se van poniendo de forma naturalizada, cómo poder ser un aporte la sociedad con respecto al tema género/sexo"</p> <p>"Identidad de género"</p> <p>"Como trabajadores sociales podemos manejar situaciones de identidad de género desde nuestra disciplina"</p>	

Número de Sesión	4	Fecha Semana 7 de septiembre	Foco: Estudiantes	Comentarios Amaris
Medio	Plataforma Zoom			
Duración	Primer encuentro: 90 minutos Segundo encuentro: 90 minutos Total: 180 minutos			

Temática a trabajar	Género/Sexo	
Contenidos conceptuales a tratar	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro: Privilegios de género, equidad de género, no binariedad 	
Objetivos de la sesión	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro: <ul style="list-style-type: none"> Analizar críticamente roles de género, violencia de género y equidad de género Cuestionar la concepción no binaria del género <p><i>*Se espera que lxs participantes puedan interpretar la información trabajada en conjunto con sus propias palabras para luego analizar reflexivamente la relaciones entre ese conocimiento</i></p>	
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> segundo encuentro <i>10 minutos</i> <p>Se da la bienvenida. Se hace una ronda para saber cómo están todes. Facilitadora explica estructura de la sesión y la hora del break Se pregunta si hay dudas iniciales</p>	Se le dio la bienvenida a lxs participantes, les pregunté cómo estaban y les recordé las normas que habían establecido la sesión pasada.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro: <p><i>70 minutos</i> Se realizará un ejercicio de privilegios para evidenciar la violencia hacia las mujeres. Se le pedirá a cada participante que apague su video cada vez que se diga una afirmación que haya vivido y que prenda su video cuando no le haya pasado nunca. Lista de afirmaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siento que en la noche puedo regresar tranquilx de una fiesta a mi casa - Siento que puedo hacer lo que quiera - No siento la necesidad de cambiarme de ropa por mi propia seguridad antes de salir - Puedo andar tranquilamente de la mano por la calle con mi pareja - Me siento cómodx con mi entorno - Puedo expresar libremente mis pensamientos - Puedo llorar con tranquilidad - Nunca me han dicho un piropo en la calle <p>(5 minutos de ejercicio)</p> <p>Se hará una reflexión grupal sobre cómo se sintieron las personas que tuvieron más tiempo su cámara apagada y se ligará esto con la violencia hacia las mujeres. Preguntas para guiar la reflexión ¿Cómo te sentiste cada vez que tuviste que apagar tu cámara? ¿Qué sentiste cuando tu cámara quedó prendida y las demás se apagaron? ¿Cómo se relaciona la violencia con la discriminación? ¿Cómo se ve la equidad de género en relación a esto? Se diseñará un concepto sobre equidad de género que responda a las ideas del grupo</p>	Se dio inicio a la sesión y les solicité a todxs que apagaran sus cámaras porque haríamos un ejercicio. Yo iba diciendo las frases y las personas que se sintieran identificadas con la frase, o la frase las representase podían encender sus cámaras por unos segundos y luego volver a apagarlas. En su gran mayoría las cámaras se mantuvieron casi todo el ejercicio apagadas. Se dio inicio a la reflexión grupal. La mayoría de las personas indicó que se sintieron invisibilizadas al dejar su cámara apagada tanto tiempo y que las mujeres y hombres no tenían las mismas condiciones. Se reflexiona que el ser mujer está mal visto, un insulto lo no deseado. Como cuando un hombre hace "algo que no debe" y se le dice que es mujer en tomo

	<p>(30 minutos)</p> <p><i>15 minutos de break</i></p> <p>Actividad sobre no binariedad Actividad sobre no binariedad ¿Qué es la no binariedad? Armar concepto entre todxs (5min) Luego revisión de noticias sobre no binariedad por grupo (15 min)</p> <p>Video final: https://www.youtube.com/watch?v=fV3ClxNRibg&ab_channel=PlumasAt%C3%B3micas</p>	<p>discriminatorio, lo que no pasa cuando una mujer tiene más actitudes varoniles, es unx más del grupo de hombres y se toma como "algo bueno" desde la visión de ellos.</p>
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro: <i>10 minutos</i> <p>Reflexión final Actividad de relajación video facebook lenguaje inclusivo- https://www.facebook.com/1125674137/posts/10222697097192493/ Se avisa que todos los recursos estarán disponibles en el classroom Se cierra con las preguntas de cierre por Menti (Hoy Aprendí / Tengo dudas sobre, evaluación final)</p>	<p>En la reflexión final se habló de la importancia de tocar estos temas en la carrera, no solo desde la diversidad, sino desde la disidencia sexual, como se vió en el taller.</p> <p>Lxs Participantes agradecieron mucho el espacio y la motivación de mí. Dijeron que esperan que esto se pueda incluir en la carrera y que más gente se inscriba y participe. Consideran que es importante tener estas temáticas en vista siempre desde la disciplina, cuestionarlo y manejarlo para poder deconstruirlo y avanzar hacia el cambio.</p> <p>Se habló mucho sobre la importancia de hablar sobre esto, para darle visibilidad para otrxs también. "Lo que no se habla, no existe"</p>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro: Classroom screen Menti Youtube https://www.youtube.com/watch?v=fV3ClxNRibg&ab_channel=LANACIO N Facebook: https://www.facebook.com/1125674137/posts/10222697097192493/ Noticias: https://www.ellitoral.com/index.php/id_um/223415-la-provincia-reconocio-la-identidad-autopercebida-a-persona-no-binaria-tiene-24-anos-y-es-de-casilda-area-metropolitana.html https://www.unotv.com/entretenimiento/sara-ramirez-de-greys-anatomy- 	

	se-define-como-no-binaria/		
Bibliografía	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro: "Enseñando Diversidad", Fundación Todo Mejora, 2017 		
Cantidad de Asistentes	7/14		
Evaluación de actores	Hoy Aprendí...	Tengo dudas sobre...	
	<p>"A conceptualizar de mejor forma lo no-binario, reconocer las estructuras binarias que se hacen presentes en la sociedad y oprimen a las disidencias"</p> <p>"La importancia del no binarismo y su reconocimiento que debería tener dentro de nuestra sociedad"</p> <p>"El término de no binario, no tenía conocimiento sobre él"</p> <p>"Aprendí temas sobre disidencias, violencias de género, manifestaciones de dicha violencia en mi vida"</p>	<p>"Sobre el género no binario, ya que siento que tengo mucho que aprender sobre eso"</p> <p>"Quedo todo muy claro, excelente conversatorio"</p> <p>"Como poder abordar el tema de no binario dentro de la sociedad. Cómo aportar desde el trabajo social al tema género y sexo"</p> <p>"Las experiencias de las personas no binarias, como ha sido el proceso de visibilización, de transformación tanto del lenguaje como de otros ámbitos de la sociedad"</p> <p>"La verdad es que no quede con dudas. todo fue muy claro"</p> <p>"Ninguna duda, siento que se pudieron conversar y dialogar muy bien los diversos temas del taller"</p>	

Número de Sesión	5	Fecha Semana 1 de octubre	Foco: Estudiantes	Comentarios Amaris
Medio	Plataforma Zoom			
Duración	Primer encuentro: 90 minutos Segundo encuentro: 90 minutos Total: 180 minutos			
Temática a trabajar	Género, diversidades y Trabajo Social			
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> Primer encuentro 			

conceptual a tratar	Género, diversidad, diversidades, sigla LGBTQIA+, identidad de género, expresión de género, orientación sexual	
Objetivos de la sesión	<ul style="list-style-type: none"> ● Primer encuentro: <ul style="list-style-type: none"> ○ Revisar y analizar definiciones de género y diversidades <p><i>*Se espera que lxs participantes puedan apropiar e interpretar el conocimiento trabajado en conjunto para luego reflexivamente relacionarlo con la disciplina del Trabajo Social</i></p>	
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ● Primer y segundo encuentro <i>10 minutos</i> <p>Se da la bienvenida. Se hace una ronda para saber cómo están todos, sus nombres y que pongan una norma para las 2 sesiones. Facilitadora explica estructura de la sesión, mostrando programación y la hora del break Se pregunta si hay dudas iniciales</p>	Llegaron personas a la clase, inicié la clase y cada una se presentó, indicó como le gusta que le digan y puso una norma para las sesiones.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> ● Primer encuentro: <i>70 minutos</i> <p>Se hace una dinámica inicial donde cada participante deberá escribir en una hoja de papel que considera que significa diversidad- cada participante pondrá su respuesta en su cámara y la facilitadora tomará una foto para revisar después. Se ofrecerá la palabra por si algún participante quiere explicar un poco más su frase o palabra (10 minutos)</p> <p>Se pondrá una cita de Skliar sobre las diversidades para reflexionar en torno a sus frases y la cita (25 minutos) Cita: "la diversidad se encarna en una afirmación simple de la existencia del otro: "hay diversidad", confesando entonces su propia naturaleza descriptora, vuelta hacia fuera y emparentada, por lo tanto, con una referencia explícita a que la diversidad son los demás " (Skliar, 2007)</p> <p><i>*Se espera que en la reflexión se pueda trabajar el concepto diversidad/diversidades y aparezcan conceptos LGBTQIA+ además, del concepto de género</i></p> <p><i>10 minutos de break</i></p> <p>(fuente de actividad http://www.surt.org/maletaintercultural/pdf/M1_Dinamicas.pdf)</p> <p>Se hace una dinámica por la plataforma menti donde cada participante debe responder una o más frases sobre el "hombre ideal" en la época de sus abuelxs y "la mujer ideal" en la época de sus abuelxs (5 minutos)</p>	<p>Hice la actividad de ¿qué es diversidad? Pusieron una frase, sacamos una foto y las anoté en la pizarra para discutir las. Todas las personas indicaron que es difícil poder explicar el término y que lo ven como un término que es algo plural, que nos abarca a todos, pero a la vez ha servido también normalizar desde el sistema. Se dijo "Las diversidades son múltiples, el sistema intenta normalizar todo"</p> <p>Desde es última frase de reflexión avanzamos a revisar la cita de Skliar que dice:</p> <p>"la diversidad se encarna en una afirmación simple de la existencia del otro: "hay diversidad", confesando entonces su propia naturaleza descriptora, vuelta hacia fuera y emparentada, por lo tanto, con una referencia explícita a que la diversidad son los demás " (Skliar, 2007)</p> <p>Las participantes pensaron un rato sobre la cita e indicaron que tiene razón que la diversidad siempre se mira desde afuera sin mirarse a unx mismx y que en general cuando se habla de diversidad se habla desde</p>

	<p>Mirando las respuesta se genera un espacio de reflexión entre todxs. Preguntas para guiar la reflexión: ¿Que ha cambiado de lo que se espera de un hombre y/o una mujer hoy en día? ¿Que características siguen y cuales han modificado? ¿Por qué crees que el hombre y la mujer ideal de hoy no son iguales a los de antes? *Se espera que la reflexión lleve a la comprensión de que el género es una construcción social, que se visibilice la diferencia entre sexo/género y la inequidad que existe entre cada género (15 minutos)</p>	<p>una "normalización" dada no saben desde donde. Alguien indicó "la palabra diversidad me causa conflicto porque viene desde una perspectiva de que no es lo normal" Se habló del concepto de disidencia en el caos de la comunidad LGBTQIA+ como un concepto que da mucho más sentido. Pregunté si nos molesta tanto el concepto que hacemos? Lo cambiamos? Que concepto usamos. Y se hizo la reflexión de que hay que cambiar el sentido negativo que trae consigo, o que la sociedad ha hecho que traiga consigo el concepto, se debe usar reflexivamente y entendiendo que nos engloba a todxs y no es algo que se deba usar o que solo sirva para segmentar y fragmentar a grupos desde sus diferencias, sino que apoderarse de esas diferencias desde todes. Pusimos también en el centro de está reflexión el poder que tiene el lenguaje y cómo va permeando la sociedad quienes somos y cómo nos relacionamos.</p> <p>Luego nos fuimos al break</p>
<p>Cierre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Primer encuentro: 10 minutos Reflexión final Actividad de relajocorto "Purl" https://www.youtube.com/watch?v=B6uulHpFkuo&t=59s <p>Se avisa que todos los cursos estarán disponibles en el classroom Se cierra con las preguntas de cierre por Menti (Hoy Aprendí / Tengo dudas sobre) y recordando la hora y fecha de la próxima sesión</p>	<p>Hicimos la actividad y todas coincidieron que las características de otro y mujer ideal mucho no han cambiado desde la mirada de la sociedad, pero si han cambiado desde el feminismo, y lo que las nuevas generaciones buscan. Se Dijo Que desde las personas trans están viendo cambios en las características de las mujeres/hombres porque rompen con los esquemas. Las diferencias que lograron ver fue que ya no se pide tanto que las mujeres sean calladas ni que tengan dedicación única al hogar. Desde los hombres vieron que ya no se exige tanto una profesión para ser sustento económico y que ya no está tan mal visto que lloren. Hice la conexión de las características con el concepto de roles sociales. Y con el cambio que pudieron ver de no exclusividad a la casa de la mujer hice la conexión co violencia de género ya que se le exige a la mujer trabajar y cuidar la casa, se exige más- Todas</p>

		<p>estuvieron de acuerdo y concuerdan con que esos es un tipo de violencia entendiendo el concepto de esto.</p> <p>Se habló de lo trans, la no binariedad y como eso rompe con los cánones y que estas modificaciones de los roles de mujeres/hombres tiene relación con las diversidades que somos como personas.</p> <p>Se conversó también la falta de conocimiento en relación a lo traen y no binario y les dije que por eso era importante siempre conversar y reflexionar sobre los temas. todas estuvieron de acuerdo y agradecieron el espacio.</p> <p>Las deje con la reflexión de cómo nos hacemos cargo de estos temas desde el trabajo social.</p> <p>Por Tiempo no alcanzamos a ver el video de cierre pero les dije que lo dejabamos para la otra sesión.</p> <p>Le pedí que contestaran el menti y les recordé mirar el glosario en el classroom y que nos vemos el sábado a las 10am</p>	
Recursos	<p>Classroom screen Youtube Aplicación Menti *Se pedirá a participantes de antemano que tengan cerca un plumón o lápiz grueso para el primer encuentro.</p>		
Bibliografía	<ul style="list-style-type: none"> Primer encuentro: "La pretensión de la diversidad o la diversidad pretenciosa", Carlos Skliar, 2007 		
Cantidad de Asistentes	3/23		
Evaluación de actores	Hoy Aprendí...	Tengo dudas sobre...	
	<p>"Más del concepto de diversidad y como cuestionarlo" "Los cambios sutiles en roles de género" "Todes entendemos y vivimos de manera distinta la diversidad. Los roles de "género" han ido cambiando en el tiempo, quizás de forma sutil, pero igual han habido</p>	<p>"Ts y diversidad de género" "Cómo visibilizar y concientizar desde la disciplina" "La diferencia formal o desde la academia entre diversidad y disidencia. Me gustaría seguir profundizando en los roles de</p>	

	cambios sociales”	género y el género como constructo para salir de las ideas binarias y heteronormadas”	
--	-------------------	---	--

Número de Sesión	6	Fecha	Semana 1 de octubre	Foco: Estudiantes		Comentarios Amaris	
Medio	Plataforma Zoom						
Duración	Primer encuentro: 90 minutos Segundo encuentro: 90 minutos Total: 180 minutos						
Temática a trabajar	Género, diversidades y Trabajo Social						
Contenido conceptual a tratar	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro Perspectiva de DDHH, 4 fundamentos del trabajo social, intervención social, respeto por el otrx, sujetxs de la intervención social						
Objetivos de la sesión	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro: <ul style="list-style-type: none"> Recordar fundamentos básicos del quehacer del trabajo social Analizar género y diversidades desde lxs sujetxs de la intervención social fundada y la perspectiva de Derechos Humanos <p><i>*Se espera que lxs participantes puedan apropiarse e interpretar el conocimiento trabajado en conjunto para luego reflexivamente relacionarlo con la disciplina del Trabajo Social</i></p>						
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro 10 minutos Se da la bienvenida. Se hace una ronda para saber cómo están todos. Facilitadora explica estructura de la sesión y la hora del break Se pregunta si hay dudas iniciales				Llegaron las mismas 3 personas de la sesión pasada. Partí preguntándoles si habían dudas de la sesión anterior. Dijeron que no, así que iniciamos el primer ejercicio		
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro Se divide a lxs participantes en grupos de 4 a 6 personas para que reflexionen sobre el quehacer del trabajo social ¿Cuáles son las bases de la disciplina? ¿Cuál es la meta final del Trabajo Social? ¿Qué valores debe tener unx trabajadorx social? (15 minutos) En plenario los grupos comparten sus reflexiones (10 minutos)				Hicimos la reflexión inicial del Trabajo Social entre todas, salieron buenas reflexiones: Desde las bases: -disciplina que entrega herramientas a la gente para que puedan lograr vivir procesos que están viviendo- no solucionar la vida -buscar la justicia social e		

	<p>*Se espera que en la reflexión expliquen fundamentos del trabajo social como el cambio social, la inclusión, el respeto por el otrx y su base en los DDHH</p> <p><i>15 minutos de break</i></p> <p>Se lee un caso de trabajo social que está relacionado con las diversidades y temas de género (3 minutos)</p> <p>Se le pide a lxs participantes un análisis del caso en 3 niveles, desde:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lxs sujetxs que son parte del caso - El tipo de problemática social que representa - Como se conecta con los DDHH <p>Se divide a lxs participantes en 3 grupos y se les da 10 minutos para trabajar el caso</p> <p>Se hace una reflexión en plenario guiada desde las reflexiones de cada grupo (20 minutos)</p> <p>*Se espera que en el análisis del caso y en la reflexión se debate sobre la conexión entre el trabajo de lxs trabajadores sociales y las temáticas de diversidades y género. Se espera que se pueda revisar desde el paradigma de DDHH, lxs sujetxs de la intervención social</p>	<p>ir en contra de las desigualdades.</p> <p>-recuperación/validación de los DDHH</p> <p>-tener claro los límites de la profesión entendiendo la autonomía de las personas-no caer en el asistencialismo</p> <p>Les dije que todas esas eran excelentes y solo les agregué el tema de tener a la base de la intervención los DDHH.</p> <p>En relación a la meta del Trabajo Social se dijo:</p> <p>-La transformación social</p> <p>-Que no exista el TS</p> <p>-Visibilizar las diferencias, diferentes formas de vivir y se respeten</p> <p>-estar siempre pendiente de las injusticias y de los grupos vulnerados y hacerse cargo de esto</p> <p>Por último vimos las características de un trabajadorx social:</p> <p>-empatía</p> <p>-optimismo, perseverancia</p> <p>-Tolerancia a la frustración</p> <p>-Resiliencia</p> <p>-respeto y entendimiento por la otredad</p> <p>-Consciente de la realidad-y de la realidad del otrx</p> <p>-Conciencia Social</p> <p>-Pensamiento crítico</p> <p>-Entender que todo acto es político y desde ahí actuamos</p> <p>Luego de esto hablaron sobre la importancia de tener una</p>
--	---	--

		<p>educación más con equidad de género que ellas como estudiantes lo habían pedido a la carrera pero que habían hecho solo algunos cambios. Les dije que este era un espacio para abordar esos temas y que esperaba contribuir a esa necesidad, que tal como ellas veía la misma necesidad y que seguiría trabajando con la carrera para avanzar hacia eso. Les dije que lo bueno de la escuela de la UAH era que es flexible y que escucha, les dije que los cambios llevan tiempo pero que poco a poco se van logrando. Agradecieron el espacio.</p> <p>Break de 10 minutos.</p> <p>Luego del break analizamos en conjunto con caso ejemplo de Trabajo Social para poder realizarlo con la temática de género y diversidades. Análisis de caso en 3 niveles, desde:</p> <p>Lxs sujetxs que son parte del caso:</p> <ul style="list-style-type: none"> -la mujer principal -hijxs -exmarido <p>*se nota nos roles tradicionales de género desde el poder económico del hombre</p> <p>*Mujer se queda con lxs hijxs</p> <p>El tipo de problemática social que representa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Posible situación de calle -tuición de les niños -violencia género- violencia económica -intervención para el padre: asistir a un centro para hombres que han ejercido
--	--	--

		<p>violencia</p> <p>Cómo se conecta con los DDHH</p> <ul style="list-style-type: none"> -el derecho a no vivir violencia -el derecho a tener un refugio (hogar) -derecho de les niñas a vivir en un torno sin violencia, a vivir en familia -El interés superior del niñx <p>*se deben considerar todas las aristas de la situación</p> <p>Fue una buena reflexión, las participantes indicaron que siempre es necesario tener en consideración las diversidades de los casos y realidades, tener en cuenta DDHH y trabajar desde la interdisciplina</p>
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> ● Segundo encuentro: <i>10 minutos</i> <p>Reflexión final Actividad de relajocorto "Purl" https://www.youtube.com/watch?v=B6uulHpFkuo&t=59s Se avisa que todos los recursos estarán disponibles en el classroom Se cierra con las preguntas de cierre por Menti (Hoy Aprendí / Tengo dudas sobre, evaluación final)</p>	<p>Al cierre pregunte si habian preguntas adicionales pero indicaron que no. Les mostré el video de pixar para cerrar y les agradecí su asistencia y participación.</p> <p>Respondieron las preguntas de Menti y se finalizó la sesión</p>
Recursos	<p>Caso de trabajo social Classroom screen Youtube Aplicación Menti</p>	
Bibliografía		
Cantidad de Asistentes	3/23	
Evaluación de actores	Hoy Aprendí...	Tengo dudas sobre...
	"Más de intervención en género" "La importancia de	"Intervención con diversidades lgbtqi+"

	Trabajo social desde la perspectiva de Derechos, en los cambios que se producen en la sociedad"	"Cómo seguir visibilizando los cambios ante las resistencias institucionales"	
--	---	---	--

Número de Sesión	7	Fecha Reagendada 28 de octubre	Foco: Estudiantes	Comentarios Amaris
Medio	Plataforma Zoom			
Duración	90 minutos			
Temática a trabajar	Derechos Humanos, género y diversidades			
Contenidos conceptuales a tratar	<ul style="list-style-type: none"> ● Primer encuentro y segundo encuentro Declaración de DDHH, Género, diversidad, diversidades, sigla LGBTQIA+, identidad de género, expresión de género, orientación sexual 			
Objetivos de la sesión	<ul style="list-style-type: none"> ● Primer Encuentro: <ul style="list-style-type: none"> ○ Revisar y analizar definiciones de género y diversidades ○ Identificar elementos claves de la declaración de DDHH <p><i>*Se espera que lxs participantes puedan reconocer e interpretar el conocimiento desarrollado en conjunto para luego reflexionar, de manera crítica, sobre las relaciones entre éstos</i></p>			
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ● Primer encuentro <i>10 minutos</i> <p>Se da la bienvenida. Se hace una ronda para saber cómo están todes. Facilitadora explica estructura de la sesión y la hora del break Se pregunta si hay dudas iniciales Se les pide a participantes decir su nombre/apodo y establecer una norma para las sesiones *Facilitadora asegurará que aparezca: respeto, no juzgar, espacio de confianza</p>			Se les da la bienvenida a lxs participantes. Les agradecí su asistencia y le comenté cómo serían las 2 sesiones, con apoyo de la estructura de ambos días. Me presenté y les solicité a cada persona que se presentará e indicará una regla o norma para tener en consideración durante las 2 sesiones que tendríamos. Fui anotando las normas en la pizarra virtual para que estuvieran visible para todxs en ambas sesiones.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> ● Primer Encuentro <p>Pregunta a todxs lxs participantes</p>			Luego de la ronda de presentaciones partimos con el ejercicio en grupo donde

	<p>¿Qué son los Derechos Humanos? ¿Cuál es su fin o para qué sirven? ¿Puedes nombrar algún DDHH? (10 minutos) *luego de la discusión se dejará en pizarra un listado de los DDHH Y se les dará link original donde pueden tener más info de cada derecho https://www.thinglink.com/scene/885511877939953666</p> <p>Análisis de caso Daniel Zamudio en grupo (https://docs.google.com/document/d/1p_twjCNlw-dRnRdTeDPw09KEu-E56pv4rQR0bViEt4/edit)</p> <p>Se le solicita a cada grupo que lean el caso e identifiquen: Violación de DDHH ocurridas ¿Ven que se relaciona con algún concepto del glosario? ¿Cuál/es? ¿por qué? (15min)</p> <p><i>Break de 10 minutos</i></p> <p>Revisión en grupos o todes juntas, dependiendo de la cantidad de participantes. Del GenderBread SIN las palabras e indicaciones para ir construyendo en conjunto.</p>	<p>les pregunté sobre los derechos humanos. Que eran, cuál era su fin y si podían nombrar alguno. Se dijo que los DDHH son "lineamientos básicos que necesita una persona para vivir de manera digna", las demás reflexiones estuvieron relacionadas a esto y yo les recordé e incluí que era un acuerdo entre naciones. En relación al fin de los DDHH indicaron que servían para poder vivir en comunidad y para intentar dar una base de igualdad entre les seres humanos. Les pregunté si sabían porque o como se había dado inicio a esto y una de lxs participantes explicó el inicio y desde ahí hice el link para recordarles que los DDHH también están para poder tener un poco más de control sobre lo que los Estados pueden hacer y que deben garantizar a sus ciudadanxs. La tercera pregunta me la salté ya que durante la reflexión nombraron varios DDHH.</p> <p>Luego, les mostré una imagen con todos los DDHH básicos iniciales y les pedí que en grupo (yo silencié mi computador y no fui parte de este momento) pudieran analizar el caso de Daniel Zamudio- el que leí en voz alta para todxs y les pregunté si estaban familiarizadas con él y dijeron que si. Les pedí que hicieran el análisis en relación a las preguntas guías que estaban en la pizarra y les di 15 minutos para esto.</p> <p>Luego del break analizamos el trabajo que habían hecho. Hablaron de los DDHH que se pasaron a llevar y relacionaron el caso con algunos de los conceptos del glosario inicial, hubo una duda sobre el concepto queer del glosario por lo que lo</p>
--	--	--

		<p>trabajamos unos momentos y lo revisamos también con la imagen del genderbread person, aprovechando también de revisar los demás conceptos del genderbread person.</p> <p>Lxs participantes hicieron análisis muy críticos en relación al caso y la pena que le dieron a las personas que propinaron la golpiza a Daniel. Hubo una discusión sobre cuál era el apoyo que existe desde la ONU para con los países si en verdad no es mucho lo que pueden hacer- a vista de lxs participantes- Pusieron también el ejemplo de algunos casos ocurridos durante el estallido social de 2019.</p> <p>Hicimos varios análisis y les explique cómo funcionan los informes y los observadores de DDHH en cada país además de la labor del INDH. Lxs participantes reconocieron no conocer está información que eso finalmente era lo más grave ya que casi nadie conoce cómo hacer valer sus derechos y que por lo mismo este tipo de espacios era tan importante- a ojos de ellxs-</p>
<p>Cierre</p>	<p>Video "ya es hora"- UN</p>	<p>Para terminar cerramos con un video motivacional de la UN ya que había un poco de rabia y decepción en el ambiente al sentir que no se podía hacer mucho en relación a las violaciones de derechos humanos que ocurren.</p> <p>Luego del video lxs participantes dijeron que estaban mejor y que esos sentimientos negativos tenían que tomarlo como motivación para seguir trabajando, estudiando y hacer acciones para que la desinformación cambiase.</p> <p>Se cerró el taller con la encuesta de salida de Menti y les recordé la fecha y hora de la segunda sesión y final</p>

Recursos	Classroom Youtube Caso Daniel Zamudio Imagen de los DDHH		
Bibliografía			
Cantidad de Asistentes	2/13		
Evaluación de actores	Hoy Aprendí...	Tengo dudas sobre...	
	"A reconocer algunos derechos H en un ejemplo específico y la relevancia de ellos en el mundo" "A reconocer algunos derechos humanos y cuales son las facultades de la ONU en la protección de DDHH en países"	"No tengo dudas sobre lo trabajado el día de hoy" "Como se podría mejorar la rapidez y eficacia en las que se resuelven las denuncias por violaciones a los DDHH, y que se haga justicia realmente"	

Número de Sesión	8	Fecha Reagendado 29 de octubre	Foco: Estudiantes	Comentarios Amaris
Medio	Plataforma Zoom			
Duración	90 minutos			
Temática a trabajar	Derechos Humanos, género y diversidades			
Contenidos conceptuales a tratar	<ul style="list-style-type: none"> Primer encuentro y segundo encuentro Declaración de DDHH, Género, diversidad, diversidades, sigla LGBTQIA+, identidad de género, expresión de género, orientación sexual			
Objetivos de la sesión	<ul style="list-style-type: none"> Segundo Encuentro: <ul style="list-style-type: none"> Analizar críticamente Género, diversidades y DDHH <i>*Se espera que lxs participantes puedan reconocer e interpretar el conocimiento desarrollado en conjunto para luego reflexionar, de manera crítica, sobre las relaciones entre éstos</i>			
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro 10 minutos Se da la bienvenida. Se hace una ronda para saber cómo están, se pregunta si quedaron dudas de las sesión pasada. Se revisan normas y se dejan en pizarra		Le di la bienvenida a la persona que llegó y esperamos un tiempo a sus compañerxs. No llegó nadie más y le mostré la pizarra virtual con las normas que habíamos acordado en la sesión anterior. Dijo que	

		<p>estaba bien y que no tenía nada que agregar. Se presentó ella y luego yo.</p>
<p>Desarrollo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Segundo Encuentro <p>Video “Las palabras de la discriminación” (11:30min) https://www.youtube.com/watch?v=95FpgYmqjpA&ab_channel=TFDenEspa%C3%B1ol</p> <p>Reflexiones</p> <p>Se revisará la noticia de la ley de ESI para empezar las reflexiones en relación a derechos de la mujer (10min)</p> <p>¿que opinas que no se haya promulgado la ley? ¿va contra algún derecho? ¿Cómo afecta a las mujeres directamente el que no esté esta ley?</p> <p>Se revisa la convención de los derechos de las mujeres de 1979 y los derechos específicos que existen</p> <p>Trabajo final en grupo en miro Se les pide hacer mapa mental de conceptos, derechos y cómo se relacionan con las bases del Trabajo Social</p>	<p>Partimos la sesión con una charla TED. Hablamos sobre el tema de la diversidad y como la discriminación y prejuicios puede afectar tanto a una persona como a un colectivo.</p> <p>Le mostré la imagen con la declaración de DDHH que había usado en la sesión anterior y hablamos un poco de como nacieron los DDHH- aproveche de mezclar información de la sesión anterior ya que ella no había podido estar y me había avisado con anterioridad-</p> <p>Luego, hablamos de la noticia de la no promulgación de la ley de ESI y le mostré la declaración de los derechos de las mujeres de 1979 y los derechos que esta contenía para poder reflexionar. Hablamos de que es un derecho contar con el tipo de ESI pero que nadie lo sabe, hablamos de la falta de información en general sobre los derechos en sí más aún de los derechos específicos de la mujer. De cómo han ido cambiando las concepciones sobre qué es ser mujer, que es lo bueno y lo malo y las acciones de otros que no podemos permitir pero que anteriormente sí se permitían.</p> <p>Hablamos también del rol que juega el trabajo social como mediador entre los DDHH y las personas y la importancia de estas instancias de educación. La participante agradeció mucho la instancia y dijo que sería genial poder repetir instancias así y que más estudiantes fueran parte.</p>

		<p>Le agradecí su participación y le avise que trataría de hacer una sesión final con todas las personas para poder cerrar el ciclo.</p> <p>*El ejercicio final en miró no lo realicé</p>
Cierre	Video "its time"- UN	<p>Vimos el video de cierre de it's time de UN y cerramos la sesión</p> <p>No hice la encuesta de salida de Menti porque ella se tenía que ir.</p>
Recursos	https://www.ted.com/talks/carmen_jimenez_borja_las_palabras_de_la_discriminacion https://www.unfe.org/es/itstime/	
Bibliografía	<p>"Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer", UN</p> <p>https://www.ohchr.org/SP/ProfessionalInterest/Pages/CEDAW.aspx</p>	
Cantidad de Asistentes	1/13	
Evaluación de actores	Hoy Aprendí...	Tengo dudas sobre...
	-----	-----

Número de Sesión	9	Fecha 22 de octubre	Foco: Estudiantes	Comentarios Amaris
Medio	Plataforma Zoom			
Duración	90 minutos			
Temática a trabajar	Políticas Públicas, Género y Diversidades			
Contenidos conceptuales a tratar	<ul style="list-style-type: none"> Primer encuentro <p>Declaración de DDHH, Género, diversidad, diversidades, sigla LGBTQIA+, identidad de género, expresión de género, orientación sexual</p>			
Objetivos de la sesión	<ul style="list-style-type: none"> Primer Encuentro: <ul style="list-style-type: none"> Revisar y analizar definiciones de género y diversidades <p><i>*Se espera que lxs participantes puedan reconocer e interpretar el conocimiento desarrollado en conjunto para luego reflexionar, de manera crítica, sobre las relaciones entre éstos</i></p>			

<p>Inicio</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Primer encuentro <i>10 minutos</i> <p>Se da la bienvenida. Se hace una ronda para saber cómo están todes. Facilitadora explica estructura de la sesión y la hora del break Se pregunta si hay dudas iniciales Se les pide a participantes decir su nombre/apodo y establecer una norma para las sesiones *Facilitadora asegurará que aparezca: respeto, no juzgar, espacio de confianza</p>	<p>Les di la bienvenida a la sesión. Explique la estructura del día y cada participante se presentó e indicó una norma de convivencia para las 2 sesiones que tendremos.</p>
<p>Desarrollo</p>	<p><i>70 minutos</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Primer encuentro <p>Se revisa el video de cuento “el cazo de Lorenzo” (3:40min)</p> <p>Se hace reflexión del video con preguntas guías ¿que representa el cazo? ¿que hemos hecho nosotrxs en situaciones así? ¿cómo trata la sociedad la diversidad? ¿Quienes son la diversidad? (15min) *se espera relevar el tema de los DDHH y aquí se presentará la declaración de DDHH https://www.thinglink.com/scene/885511877939953666</p> <p>Y se preguntará si hay dudas al respecto Se dividirá a participantes en grupo para que revisan la declaración de DDHH y vean qué derechos no están siendo garantizados en Chile, desde su visión y experiencia para los grupos diversos (migrantes, mujeres, LGBTQIA+) y porque creen esto. (15min)</p> <p><i>10 minutos de break</i></p> <p>Plenario: Cada grupo explica sus reflexiones (15min) Se revisa genderbread person y se aclaran conceptos</p>	<p>Revisamos el video del cazo. Las participantes indicaron que no habían visto el video y que no lo ligaron solo con personas en situación de discapacidad sino que también con personas, gay o no binarias, a las que no les permiten ser como son. Ellas indican que toman a esas personas por las personas que son ya que todas las personas son diferente, y “todes somos parte de la diversidad” Les gustó el vuelco que hace el video de ver el cazo como algo positivo y que hace a la persona especial. Indican que el cazo representa “todo lo que se sale de la norma: personas fuera de la heteronorma, en situación de calle, con discapacidad” Indican que la sociedad, la mayoría de las personas, sin importar su edad, no las mira, pasa por al lado de estas personas y las invisibiliza. Al preguntarles quienes son la diversidad o estas personas que la sociedad las participantes indicaron que todas las personas son diversas y se hizo una reflexión en relación a esto. Así que cambiamos la pregunta a ¿cuáles son los grupos marginalizados de la sociedad/ lo que no se visibiliza? Se hizo una lista: pueblos indígenas, mujeres,</p>

		<p>LGBTQIA+, personas con trastornos psiquiátricos, personas en situación de calle, personas en situación de discapacidad, gente privada de libertad, migrantes.</p> <p>Luego de esto, con estos grupos en mente, les presente una imagen con los DDHH y les pedí que en grupo analizaran algunos en relación a este grupo de personas y pensarán desde su experiencias que DDHH no se estaban garantizando en Chile para ellxs y lo fundamentaran.</p> <p>Luego del trabajo les ofrecí hacer el break y luego seguir pero me dijeron que preferían seguir de corrido por lo que nos saltamos el break.</p> <p>Las estudiantes hicieron excelentes reflexiones que se pueden ver en el anexo: revisan DDHH de torutra, derecho al descanso y disfrute del tiempo libre y como es la cultura laboral de chile y el miedo constante generalizado de perder el trabajo si se piden o exigen derechos. En relación al estallido social aparecieron los DDHH de detenciones arbitrarias, torturas y presunción de inocencia.</p> <p>Por último hablaron del derecho a la educación, salud y bienestar que indican que no se cumple en un 100% y que si se cumple es con bajos niveles de calidad.</p> <p>Les dije que revisaremos este tema más a profundidad en la próxima sesión desde las políticas públicas y hablamos de la importancia de conocer nuestros DDHH para poder exigirlos.</p> <p>Indicaron que fue un excelente ejercicio y buena instancia y además, sacaron</p>
--	--	--

			a la luz la importancia de votar en el plebiscito para luego poder llevar a discusión el no cumplimiento de estos DDHH y el rol que como futuras trabajadoras sociales tienen con estos temas.
Cierre	Video motivacional "justicia y protección para todxs" UN Actividad de salida Menti Se recuerda fecha y hora de próxima sesión		El ánimo estaba bien pero con algo cargado hacia la rabia por el hecho de reconocer los muchos DDHH que no se están cumpliendo a cabalidad desde sus experiencias, las experiencias de sus cercanos y la realidad en la que se encuentran. Para mejorar el ánimo y cerrar vimos el video de UN "justicia y protección para todxs" Les pedí que contestaran el menti y le recordé que la próx. Sesión es el sábado a las 10 am También les pedí que si tenían compañeres inscrites que no pudieron venir hoy que les dijeran que podían sumarse el sábado a la sesión de todas formas. Todas las participantes agradecieron el espacio y dijeron que fue un muy buen ejercicio
Recursos	Classroom screen Youtube Videos: https://www.youtube.com/watch?v=JMtOIsEu-fw&ab_channel=MercedesMoya https://www.unfe.org/es/justiceprotection/ Pag DDHH: https://www.thinglink.com/scene/885511877939953666		
Bibliografía			
Cantidad de Asistentes	3/12		
Evaluación de actores	Hoy Aprendí...	Tengo dudas sobre...	
	"Que todxs somos parte de las diversidades y que existen desafíos para crear un mundo más inclusivo"	"Cómo son creadas las políticas públicas" "¿qué herramientas podemos utilizar de manera personal para generar cambios"	

	<p>“Sobre la importancia de preguntarnos constantemente sobre las diversidades, la inclusión social y los derechos humanos, comprendiendo que este análisis crítico debe darse desde nuestras individualidades y desde la profesión”</p> <p>“Hoy más que aprender, volví a analizar y reforzar distintos aspectos que llaman la atención y muchas veces es difícil hablar de concisa. gracias”</p>	<p>efectivos dentro de la sociedad?”</p> <p>“¿qué hacer desde nuestra labor profesional cuando los derechos humanos no se garantizan/respetan?”</p> <p>“ ¿cómo seguir incluyendo a las diversidades a la sociedad?esta última desde nuestra individualidad y rol profesional”</p>	
--	--	---	--

Número de Sesión	10	Fecha	Sábado 24 de octubre	Foco: Estudiantes		Comentarios Amaris	
Medio	Plataforma Zoom						
Duración	90 minutos						
Temática a trabajar	Políticas Públicas, Género y Diversidades						
Contenidos conceptuales a tratar	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro Acuerdos internacionales de Chile, Ministerio de Educación, Políticas públicas y Políticas UAH						
Objetivos de la sesión	<ul style="list-style-type: none"> Segundo Encuentro: <ul style="list-style-type: none"> Revisar y reflexionar sobre políticas públicas nacionales y latinoamericanas relacionadas con género y diversidades <p><i>*Se espera que lxs participantes puedan reconocer e interpretar el conocimiento desarrollado en conjunto para luego reflexionar, de manera crítica, sobre las relaciones entre éstos</i></p>						
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro 10 minutos						
	Se da la bienvenida. Se hace una ronda para saber cómo están, se pregunta si quedaron dudas de las sesión pasada. Se revisan normas y se dejan en pizarra						

<p>Desarrollo</p>	<p><i>70 minutos</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Segundo encuentro <p><i>70 minutos</i> Se pregunta por dudas o reflexiones de la clase pasada. Se realiza ejercicio con GenderBread Person para hablar de los términos LGBTQIA+ que quedó pendiente la sesión pasada- gender bread sin detalles de información para ir completando con participantes (10minutos)</p> <p>Revisión de PP desde miró Políticas de género y diversidades en Chile</p> <p>Ley de inclusión Agenda de género de educación MINEDUC Ley Zamudio</p> <p>Reflexión grupal ¿De qué sirven las PP para la disciplina del TS? ¿Cómo podemos aportar a las PP desde la disciplina? ¿Cómo nos gustaría que fueran las PP? ¿Qué factores deberían tener de base en su consideración?</p>	<p>Se dio inicio a la sesión con el ejercicio del genderbread person que quedó pendiente de la sesión pasada. Lxs participantes conocían muy bien la terminología y solo hubo algo de confusión con el término queer y no binario. La facilitadora trabajo un poco más este tema.</p> <p>Luego de esto les mostré desde Miró la línea de tiempo de las políticas públicas de educación. Partiendo primero con la ley antidiscriminación como hito de cambio y luego siguiendo con la reforma educacional del 2015.</p> <p>Se preguntó si habían dudas y dijeron que no. Pregunté por el break pero dijeron que preferían seguir de largo avanzando.</p> <p>Hicimos reflexiones en relación a las preguntas guías para ver la conexión de las políticas públicas con el Trabajo Social, cuál era su aporte, como le gustaría que fueran estas y que deberían tener de base, con el fin de hacer un análisis más fundado y crítico.</p> <p>Algunas de las reflexiones indican que las políticas públicas son un marco de acción para el trabajo social y que nos sirven para situar nuestro quehacer y nuestro vínculos con lxs sujetos. Indicaron que les gustaría que las políticas fueran más inclusivas con la gente, que incorporen las visiones de las personas a las que deben beneficiar, otra reflexión fue que no están terminadas, sino que es una declaración de buenas intenciones pero no hay una forma de bajada práctica a la realidad que permitan que se lleven a cabo como debería ser.</p> <p>Por último se reflexiona que cada política a la base debería: incluir a la voces de las personas, tener más fiscalización y asegurar su buena implementación</p>
--------------------------	--	--

Cierre	Video "In a Heartbeat" (4:05min)	Para terminar vimos el video de amor gay "In a heartbeat" a modo de actividad de relajación. Lxs participantes agradecieron mucho el espacio y contestaron la encuesta de salida en Menti
Recursos	https://www.youtube.com/watch?v=2REkk9SCRn0&ab_channel=InaHeartbeatAnimatedShortFilm	
Bibliografía	"Educación para la igualdad de género: plan 2015-2018", Ministerio de educación	
Cantidad de Asistentes	3/12	
Evaluación de actores	Hoy Aprendí...	Tengo dudas sobre...
	"Sobre políticas públicas sobre diversidad, género y educación, orientación sexual" "Sobre la importancia de las políticas públicas y el rol que tenemos como trabajadoras sociales en la implementación de políticas que respeten y visibilicen las diversidades"	"No quede con dudas sobre la sesión, sino que se abrieron nuevos espacios para conocer y aprender" "Me pregunto sobre cómo poder incidir desde nuestro quehacer profesional para seguir visibilizando las diversidades y cómo lograr que eso sean políticas públicas" "La comisión por educación con equidad de género y las circulares y orientaciones implementadas junto con la ley de inclusión escolar. Investigaré al respecto"

Número de Sesión	11	Fecha 11 de noviembre	Foco: Estudiantes	Comentarios Amaris
Temática a trabajar	Taller de cierre			
Contenidos conceptuales a tratar	Se trabajarán los contenidos que vayan apareciendo en el diálogo con lxs participantes, teniendo de base, los contenidos de ciclo en general, los que son: <ul style="list-style-type: none"> ● Diversidad/Diversidades ● Teorías feministas ● Conceptos LGBTQIA+ ● Prejuicios y sesgos ● Género/sexo ● Concepción no binaria de género 			

	<ul style="list-style-type: none"> • Roles de género • Violencia de género • Equidad de género • Fundamentos del Trabajo Social • Sujetos de la intervención social fundada • Perspectiva de Derechos Humanos • Políticas públicas de género y diversidades • Educación con Perspectiva de género 	
Objetivos de la sesión	<p>Valorar el espacio de aprendizaje y los contenidos trabajados y reflexionados.</p> <p>Evaluar el espacio, mirando potencialidades y aspectos de mejora para futuros espacios.</p>	
Inicio	<p><i>10 minutos</i></p> <p>Se da la bienvenida. Se hace una ronda para saber cómo están. Se les pide que se presente cada persona, diciendo el año que cursa y como le gusta que le digan, además, que indique una norma/regla de convivencia para la sesión.</p> <p>Se presenta la estructura y objetivo de la sesión, a cargo de la facilitadora</p>	<p>Se da inicio a la sesión y les pedí a cada persona que se presentará, indicará como le gusta que le digan, el año que cursaba y pusiera una norma para la sesión.</p> <p>Luego de esto les conté el objetivo y estructura de la sesión y la hora del break, les pregunté si estaban de acuerdo y dijeron que si, por lo que partimos</p>
Desarrollo	<p>Se inicia el desarrollo de la sesión con el video "no era depresión, era capitalismo" https://www.youtube.com/watch?v=eftGdzzOFS&ab_channel=LuisRedsVidal -para dar inicio a la reflexión, se dividen en grupo de los conceptos claves trabajados en las sesiones y el rol que tenemxs como Trabajadores Sociales ¿que viviste en el/los talleres que puedas relacionar con el video? ¿como relacionas el video con el rol que tenemxs de trabajadores sociales? 20min Se les pide a lxs participantes que puedan representar la conexión que hicieron, la conclusión o lo que quieran compartir de su reflexión con una frase, video, música, imagen o lo que quieran que pueda ser más experiencial, además de contar la reflexión que realizaron.</p> <p>15min Se conversa en plenario con todxs lxs participantes sobre sus reflexiones y se les pide que compartan el recurso experiencial que representa su reflexión o lo que ellxs quieren compartir con el grupo</p> <p><i>Break 10 min</i></p> <p>Se hace una reflexión entre todxs lxs asistentes sobre los talleres con las preguntas guía de: ¿qué significó para nosotrxs estos talleres? ¿Les gustaría seguir trabajando con estas</p>	<p>Les mostré el video "no era depresión, era capitalismo" para poder dar inicio a la reflexión. Se dividió a lxs participantes en dos grupos para que pudieran reflexionar sobre el video desde las preguntas guías.</p> <p>Les dije que si querían podían seleccionar una imagen, frase, video que resumiera su debate y reflexión.</p> <p>En el plenario de reflexión los grupos comentaron que el video se ligaba a los talleres de diversidad/diversidades, género/sexo, DDHH.</p> <p>Dijeron que pudieron apreciar la equidad de género en el video, la presencia de las diversidades- como personas mapuches- y que las diversidades fueron parte del video, lo que en general no pasa o no se piensa así desde la mayoría de las personas cuando piensan en diversidades.</p> <p>Se relevó también el hecho que las palabras generan realidad y cómo eso se hacía por medio del video, la comunicación como una herramienta, y dijeron que fue un tema que se vió en todos los talleres del ciclo. Desde la relación con el trabajo</p>

	<p>temáticas? ¿de qué manera? ¿Qué ven qué se podría mejorar de los espacios? 20 min</p>	<p>social dijeron que la disciplina es un puente para los cambios sociales y lo que se necesita y que eso se dejaba ver en el video, por lo que la disciplina tiene un rol fundamental en este nuevo proceso social, que la disciplina tiene que no permitir que la gente se vuelva a "tomar la pastilla" y apoyar que el cambio venga y se construya de la manos de las personas. Que el rol de la disciplina visibilizar a los grupos marginados, desde la educación y desde el territorio. Sólo 1 grupo hizo una imagen donde se veía un puente con el Trabajo Social como Pilar de este, que va hacia la transformación social y el horizonte de transformación de la disciplina.</p> <p>Luego de esto vino el break</p> <p>Luego del break hicimos la evaluación del espacio desde la voz de lxs participantes desde las preguntas guías</p> <p>Lxs participantes indicaron que el espacio era un espacio seguro, de confianza y cómodo para elxs, donde estaba permitido no saber y que eso se logró gracias al tono y trato mío, desde el cariño y el respeto. Que era un espacio muy necesario que habían pedido hace tiempo y que significó un espacio de construcción. Que fue un espacio innovador y de buen uso de las tecnologías, videos y juegos</p> <p>Todxs dijeron que les gustaría seguir trabajando las temáticas dentro de la carrera ojalá como un ramo de la carrera o un optativo. Que sería importante poder que se transforme en un ramo formal de la carrera y que sea un ramo que permita hacer la conexión entre el trabajo social y el rol que tiene ésta con estas temáticas, cuestiones sociales y teorías.</p> <p>En los temas de mejora solo dijeron que se podría potenciar aún más el vínculo que se logró generar, desde un espacio presencial, revisar el tiempo de algunas actividades en grupo que para algunxs fue buen tiempo y para otrxs fue mucho</p>
--	--	--

		<p>tiempo.</p> <p>El otro tema de mejorar fue la participación, dijeron que la difusión podría haber sido también por el Instagram de la carrera y que eso podría haber permitido más participación ya que llegan muchos correos desde la carrera y se les pasan a varixs estudiantes algunxs mails.</p>
Cierre	<p><i>10 min</i></p> <p>Se agradece a lxs participantes por su compromiso y participación. Se les avisa que se está trabajando en los certificados de participación y que la facilitadora los enviará de manera virtual a cada persona durante los próximos días.</p> <p>Se le pide a lxs participantes que respondan la encuesta de evaluación final del ciclo, en un formulario de google https://forms.gle/kc2mns5bSxSZnkd69</p>	<p>Al finalizar lxs participantes agradecieron mucho el espacio y a mi por hacerme cargo de la necesidad que vi y hacer algo al respecto, que era un buen ejemplo y modelo a seguir para ellxs y que eso les hacía ver que ellxs también podían hacer algo y lograr trabajar en los temas que les interesan.</p> <p>Les agradecí mucho su participación y compromiso con las sesiones, que sin ellxs este espacio no era posible, les agradecí por construir el espacio conmigo y les dije que estaba trabajando en sus certificados de participación, que serán firmados por la jefa de carrera de Trabajo Social también y que se los mandaré apenas lo tenga de manera virtual a cada persona.</p> <p>Les compartí el link del formulario de encuesta final para evaluar el ciclo completo y se cerró la sesión</p>
Recursos	<p>Classroom screen Youtube Menti Google Forms</p>	
Bibliografía		
Cantidad de Asistentes	7	

Anexo 17



TODXS
TOD@S
TODÊS



Anexo 18

Collage en grupo vía google drive u otro

¿Qué entiendo yo por diversidad?

5 minutos

¿Cómo son esas personas en el collage?

¿Me siento representada en el collage? ¿por qué?

¿Cuáles son los grupos diversos?

¿Cómo son los sujetos de intervención en TS?

Preguntas de guía para la reflexión

¿Cómo te hizo sentir el video?

- pena, se traspasa la violencia
- miedo, rabia
- confusión con la identidad del niño

¿Cómo se siente el padre en el video? ¿Por qué?

- Proceso de duelo
- Expectativa de hijos
- Temas generacionales diferentes entre padres/hijos

CONCEPTOS: Roles, prejuicios

OTRAS:

- respeto a opiniones diferentes
- "una voz a la vez"
- respetar el conocimiento y no conocimiento de cada unx
- diálogo
- No asumir las identidades de las personas
- No tomar fotografías sin consentimiento
- No violencia
- No juzgar

Anexo 19

Hoy aprendí...

Mentimeter

Aprendí que ser mujer también es parte de la diversidad. Existen diversidades y no una diversidad.

A pensar respecto a la diversidad, y las múltiples diversidades que existen, siendo yo parte de ellas.

que la diversidad abarca mucho más que sexualidad, que también soy parte de la diversidad

Que todos los grupos somos diversos que hasta yo como persona soy diverso a los demás y que estoy dentro de la diversidad

Que todo tipo de diversidad es aceptado y es importante saber en que grupo diverso nos encontramos para lograr nuestra comodidad. Sin embargo, sin importar la diversidad todos somos humanos

Tengo dudas sobre...

Mentir

Quisiera saber mas de conceptos relacionados con la diversidad, mayor teoría.

Diversidad de género

Conocer mas respecto a las diversidades.

Políticas públicas sobre la diversidad de género

Lxs distintos grupos diversos y sus luchas

como incluir en mis espacios este contenido

que tanto abarca la diversidad

Anexo 20

HOY APRENDÍ- SESIÓN 2

"Términos respecto a la diversidad, que me hacen ser un poco más culta respecto al tema"

"El objetivo central del feminismo junto a un análisis crítico frente a aquel tema. Además, ver toda la realidad de diversidades, ya sea por parte de una orientación sexual, el sexo biológico, identidad de género, expresión de género, entre otrxs"

"A ampliar mi mirada al respecto del tema Diversidad/diversidades. Aun teniendo conocimientos previos, siento que el ambiente de comodidad y diálogo me ayudó a conocer desde otras perspectivas este tema"

Tengo dudas sobre...

La relación entre el prejuicio y las diversidades

El taller no me dejó dudas sobre términos, y orígenes sobre los temas tratados, pero me gustaría saber sobre términos mucho más actuales, y la diversidad que hasta el año 2020 se han ido incluyendo

Sobre cómo la política chilena ha intervenido en diferentes aspectos de las diversidades.

Anexo 21

Trabajo en grupo- reflexión charla TED- Chimamanda Ngozi Adichie corrientes-feminismo-inters

¿Cómo definirías el feminismo, según el video?

- igualdad de género- ninguno por sobre otro
- Es necesario verlo con mirada crítica para luego "resolverlo"
- Poner las cosas en tela de juicio

¿Hay algo que te haya llamado la atención del video y sus conceptos?

- año del video (2014) feminismo aún era un tabú
- risas del público (tema de virginidad- castración)
- el cuestionamiento de la conducta sexual de las mujeres sigue en cuestionamiento social

¿Por qué crees que nació el feminismo?

- para cambiar micromachismos/heteronormalidad

Normas:

- Respeto a opiniones diferentes
- "una voz a la vez"
- Respetar el conocimiento y no conocimiento de cada unx
- No asumir las identidades de las personas
- No tomar fotografías sin consentimiento
- No violencia
- No juzgar

ones diferentes
z"
ocimiento y no
e cada unx
lentidades de las
raffas sin

En el contexto entre guerras...

"La frase «no se nace mujer, se llega a serlo» inicia una nueva etapa del feminismo. Es la primera en conceptualizar el género y en diferenciar lo biológico de lo cultural. El feminismo inicia una nueva etapa en la lucha de las mujeres por la emancipación." (María Ángeles Briñón, 2017, p.36)

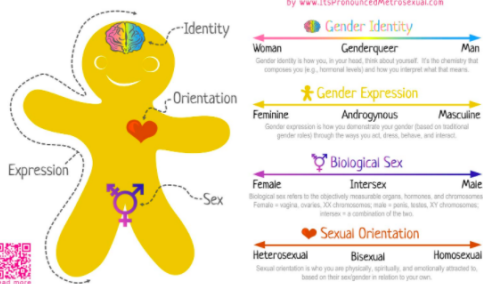
Hoy existen 15 corrientes feministas: interseccional, transfeminismo, radical, radical trans-excluyente, factual, liberal, de la diferencia, de la igualdad, abolicionista, reglamentarista, legalista, institucional, antiespecista, ecofeminismo, ciberfeminismo.

(https://www.cnnchile.com/8m/15-corrientes-feminismo-interseccional-liberal-radical_20200222/)

Movimiento sufragista (S. XIX)-
Inicio del feminismo en Londres



The Genderbread Person



institucional, antiespecista, ecofeminismo
ciberfeminismo.

(https://www.cnnchile.com/8m/15-corrientes-feminismo-interseccional-liberal-radical_20200222/)

Trabajo final cierre sesiones

Hacer un mapa mental con conceptos del
Glosario
Incluir conceptos que consideren pertinente

Miro o Coggle

Anexo 22

Normas sesiones

- Respeto
- Escucha
- Tener cámara prendida en caso de ser posible
- Espacio de confianza
- Puntualidad
- Respetar diversidad de opiniones

Roles de género

"Conjunto de tareas y funciones que se asignan a mujeres y hombres en una sociedad dada y en un momento histórico concreto"
(María de Los Ángeles Briñón, 2017, p. 56)

Violencia de género

"Son actos o amenazas; verbales, escritas o físicas de violencia física, sexual, psicológica o económica, ejercida por sobre cualquier persona a base de: su orientación o identidad sexual, sexo o género. Generando impactos negativos en sus víctimas"

Cuento Rosa Caramelo

(Trabajo en grupo- 10 min para lectura y reflexiones)

Preguntas para guiar la reflexión:

¿El cuento te recuerda alguna experiencia personal o de alguien que conozcas?

- asociado a las construcciones sociales del mundo
- normalización de las cosas

¿Por qué Julieta no se volvía Rosa?

- porque simplemente no quería
- no se identificaba con el color rosa

Roles de género: dados/impuestos por la sociedad para cada género- lo esperado de

¿Es sexo y género lo mismo?

sexo: biológico

género:

Desde los videos

¿Qué reflexiones podemos sacar de los roles de género?

- expectativas diferentes entre hombres y mujeres- roles que nos van diciendo al crecer
- la necesidad de encasillar a la gente- está normalizado, se hace automático

¿Qué son los roles de género?

- son coercitivos- es un castigo no seguirlos

¿Aparece la violencia de género?

- superioridad masculina en el video de Mulán
- obligar a Mulán a maquillarse, casarse

-Necesidad de etiquetar, para asimilar quienes son, necesidad de poner nombre a las cosas- miedo a lo desconocido

Anexo 23

Hoy aprendí...

Mentimeter

A conceptualizar de mejor forma lo no binario, re-conocer las estructuras binarias que se hacen presentes en la sociedad y oprimen a las disidencias.

la importancia del no binarismo y su reconocimiento que debería tener dentro de nuestra sociedad

El término de no binario, no tenía conocimiento sobre él

Aprendí temas sobre disidencias, violencia de género, manifestaciones de dichas violencias en mi vida.

Tengo dudas sobre...

Mentimeter

Sobre el género no binario, ya que siento que tengo mucho que aprender sobre eso

cómo poder abordar el tema de no binario dentro de la sociedad. cómo aportar desde el trabajo social al tema de género y sexo

la verdad es que no quede con dudas. todo fue muy claro.

Quedo todo muy claro. Excelente conversatorio.

Las experiencias de las personas no binarias, como ha sido el proceso de visibilización, de transformación tanto del lenguaje como de otros ámbitos en la sociedad

Ninguna duda, siento que se pudieron conversar y dialogar muy bien los diversos temas del taller

Anexo 24

Preguntas para guiar la reflexión

Siento que en la noche puedo regresar tranquilx de una fiesta a mi casa
 Siento que puedo hacer lo que quiera
 No siento la necesidad de cambiarme de ropa por mi propia seguridad antes de salir
 Puedo andar tranquilamente de la mano por la calle con mi pareja
 Me siento cómodx con mi entorno
 Puedo expresar libremente mis pensamientos
 Puedo llorar con tranquilidad
 Nunca me han dicho un piropo en la calle

¿Cómo te sentiste cada vez que tuviste que apagar tu cámara?
 ¿Qué sentiste cuando tu cámara quedó prendida y las demás se apagaron?
 ¿Cómo se relaciona la violencia con la discriminación?
 las mujeres no pueden elegir la ropa que se quieren poner
 las miradas que juzgan discriminan y son violentas
 ¿Cómo se ve la equidad de género en relación a esto?

Violencia de género
 mirar en menos
 Ser mujer es un insulto- es lo no deseado
 Equidad de género
 es una utopía que sea en un general
 somos diferente hombre/mujer: - que tengamos las mismas libertades, trato igualitario para todes.
 Ambos con el mismo valor social
debería ser la base- un piso para todes

*Sacarnos los patrones internos que tenemos
 **No hay que cambiar el mundo, hay que cambiar el mundo de una persona"

The Genderbread Person infographic shows four axes: Gender Identity (Woman to Man), Gender Expression (Feminine to Masculine), Biological Sex (Female to Male), and Sexual Orientation (Heterosexual to Homosexual). A green character is shown with these axes represented as parts of its body.

Normas:

- Respeto
- Escucha
- Cámara prendida en caso de ser posible
- Espacio de confianza
- Puntualidad
- Respetar diversidad de opiniones

Anexo 25

¿Cómo era el hombre ideal en la época de tus abuelxs?

Mentimeter

trabajador, económicamente estable

Trabajador, caballero, atento y respetable

Caballero, de carácter y que entregue sustento a la familia

¿Cómo era la mujer ideal en la época de tus abuelxs?

Mentimeter

Servicial, atenta, buena madre y dueña de casa

atenta, obediente, preocupada x la casa e hijos. Preocupada de su apariencia ,

Muy femenina, callada y ligada a la casa (familia)

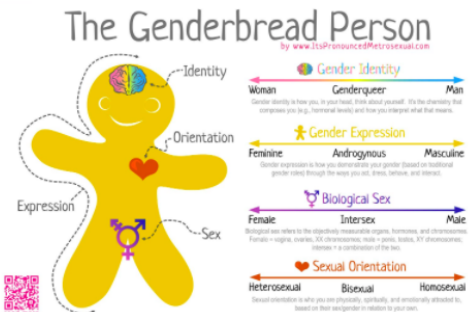
Anexo 26

¿Qué entendemos por diversidad?

inclusión
somos todos diferentes
integración de las diferencias
Plural- no solo algo particular
"Las diversidades son múltiples, el sistema intenta normalizar todo"

"la diversidad se encarna en una afirmación simple de la existencia del otro: "hay diversidad", confesando entonces su propia naturaleza descriptora, vuelta hacia fuera y emparentada, por lo tanto, con una referencia explícita a que la diversidad son los demás " (Sklar, 2007)

"yo en mi propia forma de ser soy diversa también"
"la diversidad se usa para identificar lo que no entra en esa normalidad"
"a veces cae en la discriminación el concepto de diversidad"
"la palabra diversidad me causa conflicto porque viene desde una perspectiva de que no es lo normal"
"disidencia hace más sentido a veces que diversidad"
"quitarle o cambiarle el sentido a la palabra diversidad-quitarle el sentido de etiqueta al concepto"



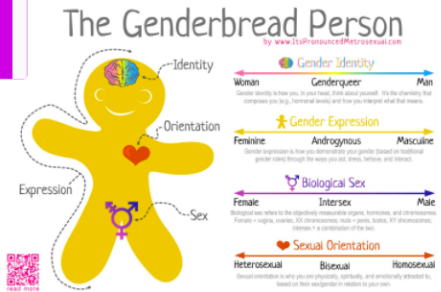
Normas:

- respeto
- que sea un espacio de confianza y se genere discusión con confianza y respeto

¿Que ha cambiado de lo que se espera de un hombre y/o una mujer hoy en día?
 ¿Que características siguen y cuales han modificado?
 -modificado: mujeres- el ser atentas,ligación única a la familia*, la obligación casarse
 -modificado:hombres- se les ha dejado de exigir tanto*, poder llorar
 ¿Por qué crees que el hombre y la mujer ideal de hoy no son iguales a los de antes?

-la sociedad sigue "pidiendo" muchas de las mismas cualidades a las mujeres: femenina,madres. Eso cambia desde el feminismo
 -la sociedad sigue "pidiendo" lo mismo a los hombres. El feminismo no busca eso -aún se mira mucho en menos a las personas sin profesión-por el tema del sustento económico
 -Las características más tradicionales en general son cuestionadas de inmediato por la sociedad
 • se sigue pidiendo a ambos que sean "buenos ciudadanos"
 -ha cambiado mucho también gracias a la visibilidad Trans-apertura de género fluidez de género
 "el hombre y la mujer no se construye sólo desde la biología"

Roles de género
 Violencia de género



Normas:

- respeto
- que sea un espacio de confianza y se genere discusión con confianza y respeto

Anexo 27

Hoy Aprendí...

Mentimeter

más del concepto de diversidad y como cuestionarlo

Los cambios sutiles en roles de género

Todes entendemos y vivimos de manera distinta la diversidad. Los roles de "género" han ido cambiando en el tiempo, quizás de forma sutil, pero igual han habido cambios sociales.

Me quedan dudas sobre...

Mentimeter

ts y diversidad de género

Cómo visibilizar y concientizar desde la disciplina

La diferencia formal o desde la academia entre diversidad y disidencia. Me gustaria seguir profundizando en los roles de género y el género como constructo, para salir de ideas binarias y heteronormadas.

Anexo 29

El quehacer del Trabajo Social (15min)

¿Cuales son las bases de la disciplina?

- disciplina que entrega herramientas a la gente para que puedan lograr vivir procesos que están viviendo- no solucionar la vida
- buscar la justicia social e ir en contra de las desigualdades.
- recuperación/validación de los DDHH
- tener claro los límites de la profesión entendiendo la autonomía de las personas-no caer en el asistencialismo
 - en base a los DDHH

¿Cual es la meta final del Trabajo Social?

- La transformación social
- Que no exista el TS
- Visibilizar las diferencias,diferentes formas de vivir y se respeten
- estar siempre pendiente de las injusticias y de los grupos vulnerados y hacerse cargo de esto

¿Qué valores/características/rasgos debe tener unx trabajadorx social?

- empatía
- o, perseverancia
- a la frustración
- Resiliencia
- respeto y entendimiento por la otredad
- Consciente de la realidad-y de la realidad del otrx
- Conciencia Social
- Pensamiento crítico
- Entender que todo acto es político y desde ahí actuamos

formas:

- respeto
- que sea un espacio de confianza y se genere discusión con confianza y respeto

código menti 38 22 54 9

Análisis de caso en 3 niveles, desde:

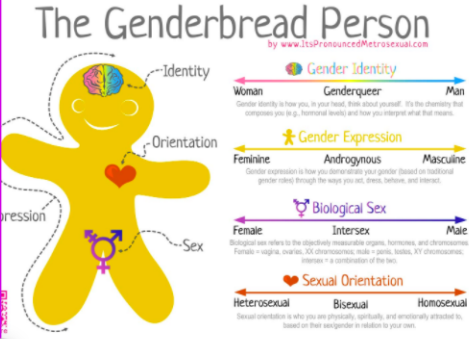
- Lxs sujetxs que son parte del caso:
 - la mujer principal
 - hijxs
 - exmarido
- *se nota nos roles tradicionales de género desde el poder económico del hombre
- *Mujer se queda con lxs hijxs
 - El tipo de problemática social que representa
- Posible situación de calle
- tuición de les niñas
- violencia género- violencia económica
- intervención para el padre: asistir a un centro para hombres que han ejercido violencia
 - Cómo se conecta con los DDHH
- el derecho a no vivir violencia
- el derecho a tener un refugio (hogar)
- derecho de les niñas a vivir en un torno sin violencia, a vivir en familia
- El interés superior del niñx

*se deben considerar todas las aristas de la situación

formas:

- respeto
- que sea un esp de confianza y genere discusión con confianza y res

código menti 38 22 :



The Genderbread Person diagram illustrates four axes of gender and sexual identity:

- Gender Identity:** A spectrum from Woman to Man. Definition: "Gender identity is how you, in your head, think about yourself. It's the chemistry that determines you (e.g., hormonal levels) and how you interpret what that means."
- Gender Expression:** A spectrum from Feminine to Masculine. Definition: "Gender expression is how you demonstrate your gender (based on traditional gender roles) through the ways you act, dress, behave, and interact."
- Biological Sex:** A spectrum from Female to Male. Definition: "Biological sex refers to the identifiable reproductive organs, hormones, and chromosomes. Female = vagina, ovaries, XX chromosomes; male = penis, testes, XY chromosomes; intersex = a combination of the two."
- Sexual Orientation:** A spectrum from Heterosexual to Homosexual. Definition: "Sexual orientation is who you are physically, spiritually, and emotionally attracted to, based on their sex/gender in relation to your own."

Hoy Aprendí...

más de intervención en género

la importancia del Trabajo social, desde la perspectiva de Derechos, en los cambios que se producen en la sociedad

Me quedan dudas sobre...

intervención con diversidades lgbti+

Como seguir visibilizando los cambios ante las resistencias institucionales

Anexo 32



Declaración Universal de los Derechos Humanos

- libertad e igualdad
- derechos y libertades universales
- vida, libertad y seguridad
- prohibición de la esclavitud y la servidumbre
- prohibición de la tortura
- reconocimiento de la personalidad jurídica
- igualdad ante la ley
- estabilidad legal
- prohibición de detenciones arbitrarias
- juicio público y justo
- promoción de inocencia
- vida privada y familiar
- libre circulación nacional e internacional
- asilo
- económica
- igualdad en el matrimonio y protección de la familia
- propiedad privada
- libertad de pensamiento, de conciencia y de religión
- libertad de opinión y de expresión
- libertad de reunión y de asociación
- participación democrática
- seguridad social
- trabajo y libertad sindical
- descanso y disfrute del tiempo libre
- salud y bienestar
- educación
- cultura
- orden social e internacional
- convivencia
- respeto a los derechos y libertades de la Declaración

Preguntas para iniciar el debate

¿Qué son los Derechos Humanos?

- lineamientos básicos que necesita una persona para vivir de manera digna
- Son para todas las personas
- Acuerdo internacional entre naciones

¿Cuál es su fin o para qué sirven?

- para intentar dar una base de igualdad entre los seres humanos
- Nos sirve para aprender a vivir en comunidad: estableciendo normas que tenemos que respetar para no pasar a llevar a un otro con nuestras acciones
- "controlar" el poder del Estado sobre sus ciudadanía

Normas:

- Respeto
- no juzgar
- escucha
- espacio de confianza

Lectura de Caso Zamudio



Declaración de los Derechos

- libertad e igualdad
- derechos y libertades universales
- vida, libertad y seguridad
- prohibición de la esclavitud y la servidumbre
- prohibición de la tortura
- reconocimiento de la personalidad jurídica
- igualdad ante la ley
- estabilidad legal
- prohibición de detenciones arbitrarias
- juicio público y justo
- promoción de inocencia
- vida privada y familiar
- libre circulación nacional e internacional
- asilo
- económica
- igualdad en el matrimonio y protección de la familia
- propiedad privada
- libertad de pensamiento, de conciencia y de religión
- libertad de opinión y de expresión
- libertad de reunión y de asociación
- participación democrática
- seguridad social
- trabajo y libertad sindical
- descanso y disfrute del tiempo libre
- salud y bienestar
- educación
- cultura
- orden social e internacional
- convivencia
- respeto a los derechos y libertades de la Declaración

Identificar violación/es de DDHH ocurridas

- libertad e igualdad
- vida, libertad y seguridad

¿Ven que se relaciona con algún concepto del glosario?

¿Cuál/es?

1. gay
2. orientación sexual
3. prejuicio
4. violencia de género

¿porque?

- homofobia basada en prejuicios sobre la diversidad sexual lo que se traduce en casos violentos como éste.
- el no encajar en los modelos "comunes" de la sociedad genera violencia y situaciones de discriminación para estas personas.

Acción de la ONU en cada país?

- fiscalización por país?
- sólo hacen informes de lo que pasó
- poco conocimiento del INDH

Normas:

- Respeto
- no juzgar
- escucha
- espacio de confianza

Anexo 33

Go to www.menti.com and use the code 88 38

Hoy aprendí...

a reconocer algunos derechos H en un ejemplo específico. y la relevancia de ellos en el mundo

A reconocer algunos derechos humanos y cuáles son las facultades de la ONU en la protección de DDHH en países.

Go to www.menti.com and use the code 88 38

Tengo dudas sobre...

no tengo dudas sobre lo trabajado el día de hoy

Cómo se podría mejorar la rapidez y eficacia en la que se resuelven las denuncias por violaciones a los DDHH, y que se haga justicia realmente

Anexo 34

Video de cazo

- vuelco de la visión de discapacidad- como desde lo positivo
- se ligo a personas no binarias y/o de las disidencias sexuales

¿que representa el cazo?

- diferencias
- discapacidad
- todo lo que se sale de la norma- personas fuera de la heteronorma, en situación de calle, con discapacidad.

¿que hemos hecho nosotrxs en situaciones así?

- perturbación por como reacciona el resto de la gente (todas las edades y tipos de gente)- se acerca, habla, dedica tiempo
- las personas siguen siendo ellxs mismxs independiente de las diferencias/diversidades

¿cómo trata la sociedad la diversidad?

- invisibilizar la diferencia
- Se usa la diversidad para "ser inclusivxs desde el sistema"
- se olvidan de la inmensidad que es la diversidad y se va generando exclusión

¿Quiénes son "la diversidad"?

- cada persona es diferente
- diversidad somos todes

¿cuales son los grupos marginalizados de la sociedad/ lo que no se visibiliza?

- gente con discapacidad: en silla de ruedas, no videntes
- gente de la comunidad LGBTQIA+
- personas de pueblos indígenas
- gente en situación de calle
- trabajadores sexuales
- gente con trastornos psiquiátricos graves
- gente privada de libertad
- migrantes
- mujeres

Normas:

- No tener miedo de dar la opinión
- Respeto
- Escuchar
- ambiente de confianza
- sin prejuicio
- con ganas de aprender a la otra

Anexo 35

Hoy aprendí...

Mentimeter

Que todxs somos parte de las diversidades y que existen desafíos para crear un mundo mas inclusivo

Sobre la importancia de preguntarnos constantemente sobre las diversidades, la inclusión social y los derechos humanos, comprendiendo que este análisis crítico debe darse desde nuestras individualidades y desde la profesión.

Hoy más que aprender, volví a reforzar y analizar distintos aspectos que me llaman la atención y muchas veces es difícil hablar de manera concisa. Gracias!

Tengo dudas sobre...

Mentimeter

como son creadas las politicas publicas.

¿Qué herramientas podemos utilizar de manera personal para generar cambios efectivos dentro de la sociedad?

¿Qué hacer desde nuestra labor profesional cuando los derechos humanos no se garantizan/respetan? ¿Cómo seguir incluyendo a las diversidades a la sociedad? Esta última desde nuestra individualidad y rol profesional.

Anexo 36



¿De qué sirven las PP para la disciplina del TS?

- Son un marco para el quehacer del TS
- Generan apoyo institucional para los cambios que se buscan
- Desde ellas nos debemos situar para nuestro quehacer y vínculo con lxs sujetxs

¿Cómo podemos aportar a las PP desde la disciplina?

- Dándole voz a las personas que no tienen voz. Mostrar la forma en que las mismas personas entienden y ven su realidad

¿Cómo nos gustaría que fueran las PP?

- inclusivas y que se condiga lo que está escrito a la práctica, o sea, cómo llevar a la práctica lo que se dice en las PP
- No están terminadas, son declaraciones de buenas intención sin bajada de cómo hacer las cosas. El papel da mucho pero no se garantizan calidades mínimas
- Que las intervenciones de TS que se hacen se **transformen** en PP
- Incluir a las personas en el proceso de identificación de las problemáticas que viven para futuras PP

¿Qué factores deberían tener de base en su consideración?

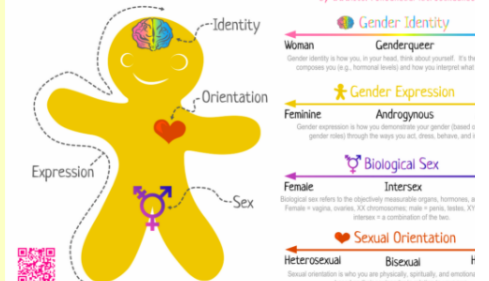
- Deberían incluir a las personas que pretende beneficiar. Que sean participativas, por lo menos desde una consulta inicial
- Asegurar que se lleven a cabo- su implementación de buena forma
- Fiscalización constante y real del cumplimiento de las PP

- Las pp son un marco de referencia o de acción



The Genderbread Person

by www.ItsPronouncedMetrosexual.co



Normas:

- no tener miedo a dar la opinión
- respeto
- escuchar
- ambiente de confianza
- sin prejuicios
- con ganas de aprender del otrx

código menti 3701686

Anexo 37

Go to www.menti.com and use the code 37 0

Hoy aprendí...

Sobre políticas publicas sobre diversidad, genero y educacion, orientación sexual,

Sobre la importancia de las políticas públicas y el rol que tenemos como trabajadoras sociales en la implementación de políticas que respeten y visibilicen las diversidades.

Go to www.menti.com and use the code 37 01 68 6

Tengo dudas sobre...

Mentimeter

no quede con dudas sobre la sesión, sino que se abrieron nuevos espacios para conocer y aprender

Me pregunto sobre cómo poder incidir desde nuestro quehacer profesional para seguir visibilizando las diversidades y cómo lograr que eso sean políticas públicas

La comisión por educación con equidad de género, y las circulares y orientaciones implementadas junto con la ley de inclusión escolar. Investigaré al respecto.

Anexo 38

Trabajo en Grupo- 20 minutos

Reflexionar sobre conceptos claves trabajados en las sesiones y el rol que tenemxs como Trabajadores Sociales

¿que viviste en el/los talleres que puedas relacionar con el video?

- taller de diversidad/diversidades, relevaron como las palabras van construyendo la realidad- comunicación como herramienta
- taller de DDHH- relación con violaciones de derechos que ocurrieron por el 18O
- taller de sexo/género- participación equitativa de mujeres en el video- nueva constitución con paridad de género- que se peleó desde las calles
- en la nueva constitución no se está incluyendo a personas de la disidencia sexual, pueblos originarios.

¿cómo relacionas el video con el rol que tenemxs de trabajadores sociales?

- TS como puente para los cambios sociales- el video hace ver lo que necesita la sociedad
- Rol transformador de la disciplina, cambio de estructura- por medio de la escucha
- No dejar que la gente " se tome la pastilla" para poder hacer el cambio en conjunto con ellxs- las personas
- aportar a visibilizar todo esto desde una mirada compleja, visibilizar a grupos marginalizados
- ver esto también desde la educación y desde el territorio

Imagen: puente con uno de los pilares el TS

*representar la conexión que hicieron, la conclusión o lo que quieran compartir de su reflexión con una frase, video, música, imagen o lo que quieran que pueda ser más experiencial, además de contar la reflexión que realizaron.

Normas:

- **respeto**
- escucha activa de la opinión de les demás
- puntualidad
- igualdad en trato



Anexo 39

Reflexión final

Panel de universidades, relevación



¿Qué significó para nosotrxs estos talleres?

- espacio seguro - desde el respeto y cariño
- temas constructivos
- Espacio constructivo
- espacio bacán, genial y que se permitía no saber
- Permite la expresión cómoda de cada persona
- algo que se esperaba hace mucho, porque hay una necesidad de abordar las temáticas
- Muy innovador, buen uso de tecnologías, videos, juegos
- Esencial el tono y trato de la facilitadora para abrir el espacio de confianza y comodidad

¿Les gustaría seguir trabajando con estas temáticas? ¿de qué manera?

- que el espacio se transforme en un ramo de la carrera
- espacio más formal- para primero TS, espacio reservado
- puede ser un OFG
- ramo linkeado desde el TS, aporte de la disciplina a las teorías de género, teoría queer, diversidades
- importancia de abarcarlo desde la carrera, ya que ha cambiado la sociedad y la carrera se tiene que hacer cargo de esos cambios

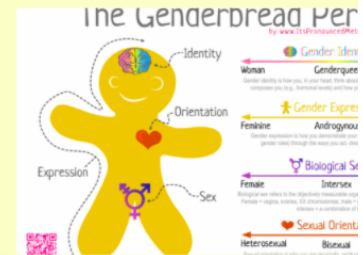
¿Qué ven qué se podría mejorar de los espacios?

- Mejora del vínculo para que el espacio sea aún más cómodo y que invite a la reflexión, en modo presencial
- Mejorar tiempos de trabajos
- Ver tema de la participación real versus inscripciones
- Mejorar difusión: Invitaciones no solo por mail, incluir IG, mail desde la UAH

*Tip: guardar glosario de términos que ponen organizaciones LGBTQIA+ en IG

Normas:

- **respeto**
- escucha activa de la opinión de les demás
- puntualidad
- igualdad en trato



Anexo 42 Jornada Docentes

Número de Sesión	12	Fecha: 21 de octubre	Foco: Docentes
Temática a trabajar	Diversidades, Género		
Contenidos conceptuales a tratar	Diversidades, sigla LGTQIA+, Género/sexo, roles de género, equidad de género, prejuicios, sesgos.		
Objetivos de la sesión	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar críticamente los conceptos de Diversidades y Género. • Reflexionar sobre estos conceptos a la luz de sus experiencias y la disciplina del Trabajo Social. 		
Inicio	<p><i>10 minutos</i></p> <p>Se da bienvenida a los docentes, se les muestra la planificación de las sesiones y hora del break, se les pide que se presenten y que indiquen una</p>		

	<p>regla/norma que les gustaría tener durante las sesiones *Facilitadora asegurará que estén: respeto, escucha, una voz a la vez, espacio de confianza</p>	
<p>Desarrollo</p>	<p><i>80 minutos</i> Se invita a les participantes a mirar el video "The Myth of average" en Youtube hata min 8:41 Preguntas reflexión del video ¿Opiniones generales? ¿Pueden ver esta realidad dentro de las clases de Trabajo Social? *Se espera que aparezcan los conceptos de diversidad en estudiantes 15 minutos de reflexión</p> <p>Se revisarán conceptos desde el genderbread explicando primero desde les participantes y aclarando dudas o errores en caso de ser necesario, luego desde la facilitadora</p> <p>Conceptos: género/sexo, identidad de género, expresión de género, orientación sexual</p> <p><i>Break 15 minutos</i></p> <p>Visibilización del tipo de educación que estamos realizando en Trabajo Social video The Light- (4 min) ¿Reflexiones del video? ¿Cómo son sus clases? ¿Qué retroalimentación han tenido de estudiantes? ¿Consideran la equidad de género y diversidades? ¿Cómo se relacionan estos conceptos con el Trabajo Social? (30min) *Se dejará sistematización de las conversaciones *Se entregará glosario de conceptos</p>	<p>Se da inicio a la sesión. La facilitadora muestra la estructura del día y les pide una ronda con nombre y una norma. Les docentes agradecen mucho el espacio y dicen que es necesario. Lxs docentes también ponen normas para las sesiones. Se pone el video "The myth of average" y docentes reflexionan en la necesidad de hacer clases con estrategias diferenciadas considerando cada forma de aprendizaje pero reconocen la dificultad que esto lleva en relación a lo que se exige desde el sistema escolar y que además puede generar una pérdida del debate general y enriquecido. Se reflexiona también sobre que "En el aula nos encontramos con una parte de la persona"* y la importancia de humanizar un poco la educación para lograr encontrar un poco más de esa persona que está enfrente nuestro. Se reflexiona que la pandemia ha abierto una puerta hacia los espacios privados de estudiantes y docentes y ha permitido esa apertura. En relación a estudiantes de TS se dice que de un tiempo a esta parte del generaciones se han ido puesto más</p>

diversas y que "La diversidad en el aula permite complejizar el conocimiento/exposición a diversas opiniones "

Luego pasamos al genderbread person. En general conocían los conceptos. Diferencias y terminologías. Encontraron muy útil la imagen y se generó un debate sobre que igual cada concepto iba en un espectro binario y porque la necesidad de agregar más y más letras, encasillando siempre a las persona bajo el alero de algo.

BREAK

Luego del break vimos el video The Light. Se habló de la importancia de no juzgar y de cómo se lleva eso al aula. Se cuestionó el porqué siempre en este tipo de video o en la vida en general la madre es la que más apoya al hijx y no el padre. Se habló de los tipos de masculinidades tradicionales y como se han ido transformando y trabajando a lo largo de los años. Lxs docentes indicaron que tratan de integrar estos temas en sus clases; tener siempre la consideración de temas sensibles y estar atentos a frases o comentarios que pudieran herir sensibilidades. Les dije que ahondaremos más en esto la próxima sesión.

Cierre	<p>Video de cierre- relajó "rompe el silencio"</p> <p>Actividad cierre menti</p>		<p>Al cierre les mostré el video de UN de "rompe el silencio" para que se fueran con esa reflexión y del importante rol que tenemos en relación a las diversidades como docentes.</p> <p>Nos pasamos unos 15 minutos pero estaban muy agradecidos por el espacio y en general se dio en un espacio de comodidad y relajó. Respondieron las preguntas de Menti y quedamos de vernos el viernes para cerrar la jornada.</p> <p>Un docente me recordó que no podrá estar la próxima sesión pero indicó que le puedo enviar algun ejercicio o algo que vayamos a usar para no quedar fuera y aportar también a la reflexión.</p>
Recursos	<p>Classroom screen</p> <p>Youtube</p> <p>Menti</p> <p>Video:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=4eBmyttcfU4&ab_channel=TEDxTalks</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Cf79KXBCIDg</p> <p>https://www.unfe.org/es/breakthesilence/</p>		
Bibliografía	<p>Glosario</p>		
Cantidad de Asistentes	<p>4/4</p>		
Evaluación de actores	Hoy Aprendí...	Tengo dudas sobre...	
	<p>"La importancia de aprender de lo social, la pedagogía de la vida por encima de las categorías sociales y el modo de emplear el lenguaje"</p> <p>"Reforcé algunos conceptos claves para comprender la categoría y dimensión de género. Además, la importancia de incorporar el género y temáticas sobre la diversidad sexual en las aulas"</p>	<p>"Mis dudas en realidad tienen que ver con los distintos tipos de violencia simbólica que están distribuidos en la propia diversidad de las personas, para poder identificar práctica de opresión y poder generar estrategias de</p>	

	<p>“Hay tremendos desafíos para incorporar la formación en diversidades que implican también discusiones interesantes con estudiantes y pares docentes”</p> <p>“Respecto de los desafíos que supone educar en contextos educativos diversos, particularmente desde la disciplina del Trabajo Social. También me permitió poner en perspectiva mis propias nociones respecto del tema de la diversidad de género”</p>	<p>mejora”</p> <p>“Cómo es posible generar espacios educativos que respondan a las exigencias planteadas por la diversidad de estudiantes desde una perspectiva crítica y sin caer en el “racismo de la inteligencia” “</p> <p>“Sobre práctica pedagógicas que fomenten a los estudiantes a problematizar la heteronorma y el sistema binario”</p> <p>“Cómo incorporar esta situación a nivel doméstico, social y público. A su vez, el desafío de no herir sensibilidades a la vez que sentirse libre en el espacio áulico (virtual o presencial)”</p>	
--	--	---	--

Número de Sesión	13	Fecha: 23 de octubre	Foco: Docentes	
Temática a trabajar	Políticas Públicas, Educación con equidad de género			
Contenidos conceptuales a tratar	Políticas de equidad de género y diversidades, Educación con equidad de género, DDHH desde género y diversidades.			
Objetivos de la sesión	<ul style="list-style-type: none"> ● Revisar políticas de género y la educación con equidad de género. ● Analizar críticamente estos conceptos a la luz de sus experiencias su rol docente. 			
Inicio	<p><i>10 minutos</i></p> <p>Se les da la bienvenida a participantes, se pregunta si hay dudas del día anterior. Se les recuerda las normas/reglas y se repasan las normas.</p>		<p>Se dio la bienvenida a los participantes, se explicó la sesión del día y se preguntó si habían dudas iniciales. También se les recordó las normas puestas la sesión anterior.</p>	

<p>Desarrollo</p>	<p><i>80 minutos</i> Revisión de políticas de equidad de género del MINEDUC Ley de inclusión Educación con Equidad de género Desde línea de tiempo en miro</p> <p>*Facilitadora nombrará avances y puntos claves de estas políticas - Desde postulados y líneas de las políticas se trabajará un esquema de “qué hacemos en relación a esto/ qué desafíos tenemos” Esto quedará sistematizado y será entregado al DTS-UAH Políticas de la UAH Prácticas para avanzar hacia la educación con equidad de género y visibilización de las diversidades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lenguaje no sexista - Visibilización de bibliografía femenina (T. Zúñiga a Tamara Zúñiga) - Metodologías con perspectiva de género (trabajo de casos, ABP) <ul style="list-style-type: none"> - Permite plantear una posible solución a una situación considerada problemática para un grupo de personas, considerando los impactos, para hombres, mujeres, niños/as, comunidad LGTBI,entre otras. - Que en la solución de estos problemas puedan participar,idealmente esta misma diversidad de personas. - Evaluar los diversos impactos que pueden tener en los diversos grupos, las soluciones estimadas. - Elección de casos/ejemplos sin sesgos de género - <p>*Se realizará break a las 19hrs</p> <p>*Se dará el espacio para que indiquen cómo se sienten en relación a estos nuevos temas/conceptos y cómo les ven ellxs</p>	<p>Les conté la línea de tiempo de las políticas públicas en relación a inclusión, equidad de género y diversidades en Chile desde la plataforma Miro.</p> <p>Se trabajó junto a participantes una matriz de políticas, que hacemos para bajarlo a la práctica docente y los desafíos que aún tenemos. Se hizo esto con políticas de Chile, postulados y las políticas de la agenda de género de la UAH.</p> <p>Se hizo el trabajo en un espacio de confianza y respeto. Les docentes expusieron sus miedos y aprensiones sobre los temas, las exigencias y límites que entrega el sistema de la universidad, la posición y falencias de estudiantes y se reconoció que se requiere más capacitación sobre estos temas más a docentes y administrativxs que a estudiantes.</p> <p>Se reflexiona que uno de los desafíos es ver estrategias para bajar los protocolos y políticas en temas de género existentes en la universidad tanto a estudiantes y a docentes.</p>
<p>Cierre</p>	<p><i>10 minutos</i></p>	<p>Se le agradeció a lxs docentes por su participación e importante input y les dije que realizaré una sistematización de esta matriz para luego poder compartir el trabajo realizado con todo el curp docente del Departamento de Trabajo Social.</p> <p>Lxs docentes agradecieron mucho el espacio y la instancia de reflexión que esto les permite sobre su propio quehacer que en el día a día no se puede realizar.</p>

Recursos	Classroom Screen Línea de tiempo miro: https://miro.com/app/board/o9J_kh_2ZNo= Excel con matriz		
Bibliografía	<ul style="list-style-type: none"> - "Educación para la igualdad de género 2015-2018", MINEDUC - "COMISIÓN Por una educación con equidad de género: Propuestas de acción", MINEDUC 		
Cantidad Asistentes	3/4		
Evaluación de actores	Hoy Aprendí...	Tengo dudas sobre...	
	<p>"Respecto del marco normativo que rige la inclusión de la perspectiva y del enfoque de género en el contexto universitario. Me permitió conocer otras experiencias pedagógicas relevantes de incorporar en mi práctica"</p> <p>"Hoy reflexioné sobre mis prácticas docentes con perspectiva de género, logré evaluarlas críticamente y pensar en nuevas buenas prácticas de educación no sexista para incorporar en mi labor docente"</p>	<p>"Mis principales dudas tienen que ver con la materialización práctica y relacional de los lineamientos y protocolos en materia de inclusión de la diversidad"</p> <p>"Sobre los mejores mecanismos y prácticas para una educación no sexista"</p>	

Anexo 43

The Genderbread Person
by www.ItsPronouncedMetrosexual.com

Identity
Gender Identity: Woman, Genderqueer, Man
Gender identity is how you, in your head, think about yourself. It's the chemistry that composes you (e.g., hormonal levels) and how you interpret what that means.

Orientation
Gender Expression: Feminine, Androgynous, Masculine
Gender expression is how you demonstrate your gender (based on traditional gender roles) through the ways you act, dress, behave, and interact.

Sex
Biological Sex: Female, Intersex, Male
Biological sex refers to the objectively measurable organs, hormones, and chromosomes. Female = vagina, ovaries, XX chromosomes; Male = penis, testes, XY chromosomes; intersex = a combination of the two.

Expression
Sexual Orientation: Heterosexual, Bisexual, Homosexual
Sexual orientation is who you are physically, spiritually, and emotionally attracted to, based on their sex/gender in relation to your own.

Normas:

- que la información tocada aquí sirva para transmitir prácticas
- respetar las palabras
- no juzgar

código menti 37 01 686

Preguntas reflexión del video

¿Opiniones generales?

- las formas de enseñanzas están muy reglamentadas
- Modelo ideal de enseñanza 1:1 que choca con la masividad de la educación superior
- la relacionalidad que se produce en el espacio del aprendizaje/donde queda lo común?
- atender particularidades de c/estudiante y como inhibe el debate general
- la escasez de recursos monetarios en educación

¿Pueden ver esta realidad dentro de las clases de Trabajo Social?

- Reconocer los diferentes tipos de aprendizajes y elementos comunes en cómo aprenden las personas
- "En el aula nos encontramos con una parte de la persona"
- rol de las normas y formalidades vs vinculo humano-
- la virtualidad hace que se salga del rol- se humaniza
- La diversidad en el aula permite complejizar el conocimiento/exposición a diversas opiniones

The Genderbread Person
by www.ItsPronouncedMetrosexual.com

Identity
Gender Identity: Woman, Genderqueer, Man
Gender identity is how you, in your head, think about yourself. It's the chemistry that composes you (e.g., hormonal levels) and how you interpret what that means.

Orientation
Gender Expression: Feminine, Androgynous, Masculine
Gender expression is how you demonstrate your gender (based on traditional gender roles) through the ways you act, dress, behave, and interact.

Sex
Biological Sex: Female, Intersex, Male
Biological sex refers to the objectively measurable organs, hormones, and chromosomes. Female = vagina, ovaries, XX chromosomes; Male = penis, testes, XY chromosomes; intersex = a combination of the two.

Expression
Sexual Orientation: Heterosexual, Bisexual, Homosexual
Sexual orientation is who you are physically, spiritually, and emotionally attracted to, based on their sex/gender in relation to your own.

Normas:

- que la información tocada aquí sirva para transmitir prácticas
- respetar las palabras
- no juzgar

código menti 37 01 686

Visibilización del tipo de educación que estamos realizando en Trabajo Social

¿Reflexiones del video?

- cuestionamiento de porque la madre en general son más "apoyadoras" con niñez trans o disidencia sexual
- la formación de la masculinidad- han empezado las conversaciones de las masculinidades
- ¿diversidad/desigualdad?
- Diversidad desde la tolerancia, la fragmentación
- Desafío de aceptar que hay diferentes visiones y el poder que tiene la sociedad en nosotrxs

¿Cómo son sus clases?

- misión de visibilizar las diferencias, desde la horizontalidad
- con x o @
- con precaución sobre comentarios que puedan herir sensibilidades y tratando de ser inclusivx
- desafíos de escritura de trabajos formales universitarios

¿Qué retroalimentación han tenido de estudiantes?

- normalidad desde estudiantes de la necesidad de corte de género en ramo pobreza

¿Consideran la equidad de género y diversidades?

- cómo incorporar el tema de género a pobreza- transformación de la unidad
- intenciones de uso de lenguaje no sexista en especial con la escritura. solo hablar con "todes" es tolerar quizás usar lenguaje neutro español "la ciudadanía" "las personas"

¿Cómo se relacionan estos conceptos con el Trabajo Social?

- es pertinente al Trabajo Social, sobre todo vinculado a los criterios de inclusión/exclusión en términos de intervención profesional
- re-conocimiento: inicio del TS de la mano de mujeres y el volver a conocer(nos)- cambio de perfil de estudiantes
- práctica anti-opresiva
- interés en investigar sobre estos temas

Anexo 44

Hoy aprendí...

Mentimeter

La importancia de aprender de lo social. La pedagogía de la vida por encima de las categorías sociales y el modo de emplear el lenguaje.

Hay tremendos desafíos para incorporar la formación en diversidades que implican también discusiones interesantes con estudiantes y pares docentes

Respecto de los desafíos que supone educar en contextos educativos diversos, particularmente desde la disciplina del Trabajo Social. También me permitió poner en perspectiva mis propias nociones respecto del tema de la diversidad de género.

reforcé algunos conceptos claves para comprender la categoría y dimensión de género. Además, la importancia de incorporar el género y temáticas sobre la diversidad sexual en las aulas.

Tengo dudas sobre...

Mentimeter

Mis dudas en realidad tienen que ver con los distintos tipos de violencias simbólicas que están distribuidos en la propia diversidad de las personas, para poder identificar prácticas de opresión y poder generar estrategias de mejora

Sobre prácticas pedagógicas que fomenten a los estudiantes a problematizar la heteronorma y el sistema binario.

Como incorporar esta situación a nivel doméstico, social y público. A su vez, el desafío de no herir sensibilidades a la vez que sentirse libre en el espacio aula (virtual o presencial)

Cómo es posible generar espacios educativos que respondan a las exigencias planteadas por la diversidad de estudiantes desde

BUENAS PRÁCTICAS Y DESAFÍOS

CARRERA DE TRABAJO SOCIAL UAH

 <p>Incentivar la participación de estudiantes</p>	 <p>Especificar rol docente en situaciones de violencia y demandas de violencias de género</p>
<p>Tratar de otorgar palabras con paridad de género explicitándolo al curso</p>	<p>Importancia de tomar posición como cuerpo docente ante situaciones de violencia estudiante/estudiante o estudiante/docente y explicitarla</p>
<p>Incentivar existencia de ayudantes mujeres</p>	<p>Seguir profundizando en la mejora de las estrategias de Enseñanza-Aprendizaje</p>
<p>Tomar ejemplos donde aparecen grupos de LGBTQIA+ feminismos, Género, violencia, exclusión, nuevos tipos de familias, AUC, adopción e incentivar estos temas en los trabajos en grupos.</p>	<p>Diferenciación de enfoque de género y perspectiva de género; teorías feministas/igualdad de género, teoría queer, nuevas masculinidades</p>
<p>Proponer temas de interés del grupo curso y más cercano a sus realidades</p>	<p>Incorporación del enfoque de género de manera explícita.</p>
<p>Más lectura de autoras femininas y participación de la mujer en la historia</p>	<p>Cómo plantear al estudiantado la crítica y la autocrítica, la segunda como requisito a la crítica</p>
<p>Explicitar preferencias personal de estudio de Género- aporta al vínculo con estudiantes</p>	<p>Enseñar a opinar críticamente de manera fundada</p>
<p>Metología de aprendizaje colaborativo como Aprendizaje en Base a Proyecto</p>	<p>Más espacios de análisis crítico del TS, desde la disciplina para la disciplina</p>
<p>Uso de lenguaje inclusivo y/o de equidad de género</p>	
<p>Preguntar a estudiantes como le gustan que les digan y también pronombre que prefieren</p>	
<p>En bibliografías poner nombre completo de autora para visibilizar autoras mujeres y latinoamericanas</p>	

Hoy aprendí...

Respecto del marco normativo que rige la inclusión de la perspectiva y del enfoque de género en el contexto universitario. Me permitió conocer otras experiencias pedagógicas relevantes de incorporar en mi práctica.

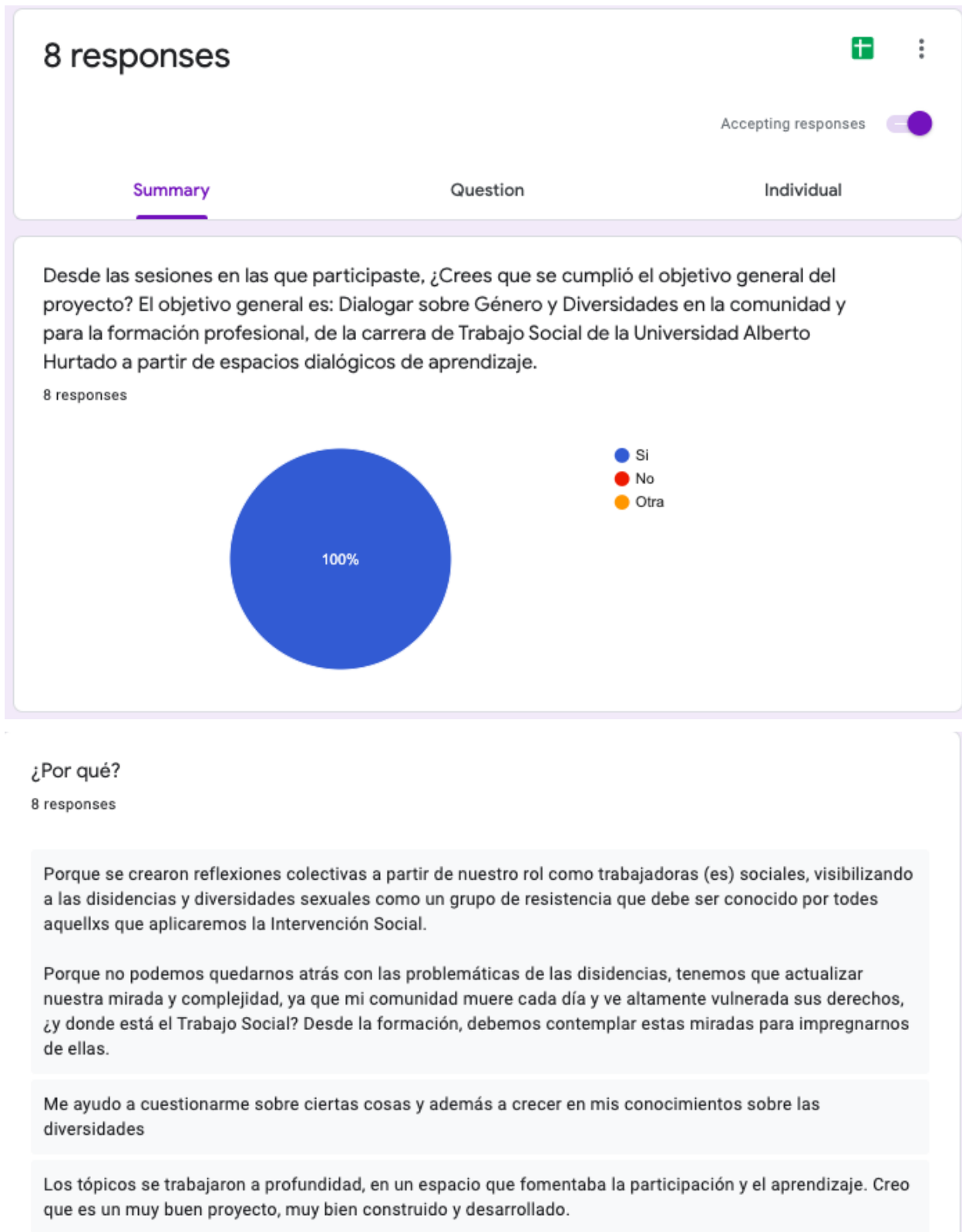
Hoy reflexioné sobre mis prácticas docentes con perspectiva de género, logré evaluarlas críticamente y pensar en nuevas buenas prácticas de educación no sexista para incorporar en mi labor docente.

Tengo dudas sobre...

Mis principales dudas tienen que ver con la materialización práctica y relacional de los lineamientos y de los protocolos en materia de inclusión de la diversidad.

Sobre las mejores mecanismos y prácticas para una educación no sexista. .

Anexo 49



Creo que fue un espacio super valioso y completo, en el cual se permitía no saber y desde ahí construir conocimientos. Se logró abrir y crear conversaciones interesantes y reflexivas sobre género y diversidades, derechos humanos, y el rol del trabajo social como guía para avances en la materia. Vi que el aprendizaje se construía en cada sesión y eso es lo mejor que puede suceder desde mi punto de vista. Fue un excelente espacio, sin duda hacen falta mas espacios como este y permitir escucharnos con respeto para avanzar en conjunto.

Por todos los comentarios dichos en la última sesión del taller, yo creo que los objetivos se cumplieron y, además, se valoraron mucho los talleres. Pero, lamentablemente y, bajo mi responsabilidad, yo solo pude asistir a una sesión de un taller, por lo que siento que he tenido unos vacíos, pero de todas formas aprendí y se hablaron cosas muy interesantes. Espero que esta instancia se repita cuando pueda haber presencialidad y me inscribo para aprender mejor.

Personalmente y a pesar de que haya tomado un taller siento que aprendí bastante de lo cual estoy interesada y tenía nociones mínimas sobre Sexo/Género, por lo que el haber analizado y conversado en espacios seguros y de confianza me sirvieron para el desarrollo profesional sobre todo porque es una de las temáticas en las cuales me inclino a desarrollar en un futuro

Considero que si se cumplió el objetivo porque pude aprender cosas nuevas en estos talleres, a la vez pude notar que son temas súper relevantes de trabajar y es importante conocerlos. Sería bueno poder tener más instancias como estas !! Gracias Amaris!

¡Muchas gracias por tu participación!