



**UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO**  
**FACULTAD DE MEDICINA**  
**ESCUELA DE PSICOLOGÍA**



**INFORME DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:**  
**“EXPERIENCIAS, SENTIDOS Y SIGNIFICADOS DE UN ESTUDIO DE CASO**  
**EN TORNO AL USO TERAPÉUTICO DE LA CANNABIS”**

**PROFESOR GUÍA**

**JUAN BUSTAMANTE DONOSO**

**POR**

**ROCÍO GUZMÁN TORO**

**MARÍA PÍA MOYA RIVERA**

**CRISTÓBAL PINTO CÁRCAMO**

**VALPARAÍSO, 23 DE ENERO DEL 2017**

## AGRADECIMIENTOS

Yo, Rocío Guzmán Toro, agradezco la colaboración de:

Mi familia, el apoyo y cariño incondicional de mis padres, Marcela y Humberto en todo lo que fue este período y los años de mi carrera universitaria. A mi abuelita Aída por sus llamadas a la distancia con tanto amor, sus rezos y el enviarme la mejor de las vibras. Y aquellos quienes forman parte de mi linaje familiar, que de manera presencial o no estuvieron acompañándome con su hermosa energía en todo este tiempo.

Mi gran compañera de vida Carina, por estar desde el comienzo hasta el final entregándome su apoyo y asesoramiento en todo lo que fue el formato de la tesis, y las constantes dudas. Y su cariño inmenso y contención.

Mi angelito perruno Lulú por todo el amor que me inspiró a pesar de su partida.

Ana, por su buena disposición a compartir su experiencia y consejos, sus palabras y tesis resultaron inspiradores para continuar.

El profesor Juan Bustamante, por su constante paciencia, disposición y entendimiento en todo lo que fue este proceso. Guió cada paso y sus consejos se quedaron como una gran enseñanza para lo que queda de mi carrera.

Mi gran amigo Isaac, por su cariño y por estar ahí en los buenos y momentos más críticos de este proceso, brindándome sus palabras, paseos para desconectarme, consejos indicados y contención.

Arturo, por dejarnos conocer su experiencia y el querer compartirla para contribuir a algo más grande.

Mi grupo de tesis, por darnos la oportunidad de trabajar y conocernos sin conocernos, un camino totalmente impredecible pero con un final sorprendente y alegre.

Yo, María Pía Moya Rivera agradezco la colaboración de:

Mis padres, María Estela y Alberto, quienes con cariño y esfuerzo han permanecido a mi lado y al de mis hermanos, Andrés y Alberto, que hemos recibido el sazón de una etapa que termina exitosa, por llegar a las metas que nos hemos propuesto todos. El apoyo incondicional y los valores aprendidos gracias a ellos han sido fundamentales en mi formación y transformación.

Doy gracias también a las personas cuyos caminos diferenciados han interceptado mi vida, me acompañaron, y estuvieron presentes para brindarme confianza, fundamentales en su momento y hoy son parte de este proceso, un tramo de la vida, cuyos aprendizajes espero devolver, ya que así como ellos me han aportado vitalidad, en lo que veo es una metamorfosis necesaria, de incorporar lo aprendido y avanzar por sueños más grandes que intercepten amorosamente a otros.

Yo, Cristóbal Pinto Cárcamo agradezco la colaboración de:

Mi familia, Ilse, Rodrigo y Ricardo, por todo el amor incondicional que me han brindado a lo largo de mi formación y de este proceso en particular. Los valores que me fueron inculcados bajo su cobijo han sido la piedra angular en cómo me he planteado frente a los desafíos y aventuras que la vida me ha traído.

Mi pareja, Javiera, por su amor, apoyo y comprensión a través de todo este proceso. Por haber estado ahí, conmigo, en aquellos momentos en los que alguna vez dudé. Por su incondicionalidad, compañerismo, y por ser una constante inspiración para mí.

Mis amigos, por ser una fuente inagotable de inspiración y cariño.

Mi mascota, Vito, por su inquebrantable compañía en todas aquellas noches de desvelos.

# INDICE

RESUMEN .....	7
1. INTRODUCCIÓN.....	10
1.1. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....	17
1.2. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS.....	17
2. MARCO TEÓRICO.....	18
Contexto histórico, político y social del uso de cannabis con fines terapéuticos.....	18
2.1.1. Contexto actual del modelo médico que funciona en Chile .....	18
2.1.2. Origen del uso terapéutico de cannabis: .....	19
2.1.3. Dos experiencias relevantes en países del uso terapéutico de la cannabis. ....	20
2.1.4. Estado actual del uso terapéutico de cannabis en Chile .....	23
2.2. Uso de cannabis medicinal.....	25
2.2.1. Uso de cannabis medicinal como respuesta complementaria y/o tratamiento alternativo.....	25
2.2.2. Formas de uso medicinal de la cannabis .....	25
2.3. Sentidos, Significados.....	26
2.3.1. Construccinismo y la organización de la realidad normalizadora .....	26
2.3.2 Sentidos y Significados.....	26
3. MARCO METODOLÓGICO .....	28
3.1. Participantes .....	30
3.2. Procedimiento.....	32
3.3. Instrumentos de recolección de información.....	32
3.4. Procedimiento general de análisis de datos utilizados.....	34

4.	ANÁLISIS NARRATIVO.....	39
5.	CONCLUSIONES.....	294
6.	PROYECCIONES.....	305
7.	BIBLIOGRAFÍA.....	309
8.	ANEXO.....	313
	Anexo 1.....	313
	Anexo 2.....	314
	Anexo 3.....	315

## RESUMEN

La presente investigación aborda las experiencias, sentidos y significado a través de un estudio de caso entorno al uso terapéutico de la cannabis. El panorama chileno actual indica que este tipo de terapia suele ser invisibilizada y subestimada por los servicios de salud, además de existir una obstaculización, estigma legal-social frente a la misma, y el estar inmersos dentro de un modelo médico hegemónico biomédico, desde el cual la patología y los factores químicos y biológicos son el centro de la fragmentación del usuario, dejando de lado la experiencia integral de estos; del ser considerados como sujetos bio-psicosociales aquí es en donde se erige una de las relevancias investigativas de la temática.

La metodología de investigación utilizada es cualitativa, desarrollada a través de una entrevista narrativa, posteriormente analizada mediante el análisis narrativo de McLeod. Consideramos que es la más pertinente puesto que no sólo nos permitió acceder a la realidad del uso terapéutico de la cannabis de manera exploratoria y con apertura mental sino que también facilita la comprensión del lector al adentrarse en los sentidos y significados que le da nuestro estudio de caso a sus experiencias en el ámbito que investigamos.

En relación a los principales resultados de este estudio, son presentados a partir de los objetivos planteados en nuestra investigación. Lo que nos permitió identificar una serie de eventos que se vuelven parte estructural de la narrativa de nuestro estudio de caso, entre las que destaca la experiencia con su enfermedad y el sistema biomédico hegemónico, el apoyo de su entorno relacional y las vivencias entorno al uso y cultivo de la cannabis con un sentido terapéutico.

La relevancia investigativa consiste en visibilizar en profundidad este caso particular que forma parte de la realidad de aquellas personas con algún tipo de enfermedad que encuentran en el uso terapéutico de la cannabis cambios considerables en diferentes aspectos de su vida, aportando desde sus resultados a futuras investigaciones que puedan profundizar esta temática, pues los estudios desde lo cualitativo son escasos.

**PALABRAS CLAVE: uso terapéutico de la cannabis, sistema biomédico hegemónico, análisis narrativo, apoyo del entorno más cercano**

## **ABSTRACT**

The present research approach the experiences, meanings and significance through a case study about the therapeutic use of cannabis. The current Chilean panorama indicates that this type of therapy is often invisible and underestimated by the health services, in addition to an obstacle, legal and social stigma in front of it, and being immersed within a biomedical hegemonic medical model, from the pathology and the chemical and biological factors are the center of the fragmentation of the user, leaving aside the integral experience of these; of being considered as bio-psychosocial subjects here is where one of the investigative relevance of the subject arises.

The research methodology used is qualitative, developed through a narrative interview, later analyzed through the McLeod's narrative analysis. We consider it to be the most pertinent since it not only allowed us to access the reality of the therapeutic use of cannabis in an exploratory and open-minded way, but also facilitates the reader's understanding by entering into the meanings and senses given by our study of case to their experiences in the field that we investigated.

In relation to the main results of this study, they are presented based on the objectives set out in our research. This allowed us to identify a series of events that become a structural part of the narrative of our case study, including the experience with his illness and the hegemonic biomedical system, the support of his social network closest and the experiences surrounding the use and cultivation of cannabis with a therapeutic meaning.

The investigative relevance consists in visualize in depth this particular case that is part of the reality of those people with some type of illness that find in the therapeutic use of the cannabis considerable changes in different aspects of its life, contributing from its

results to future investigations that can deepen this subject, since the studies from the qualitative are scarce.

**KEYWORDS:** therapeutic use of cannabis, hegemonic biomedical system, narrative analysis, social network closest's support.

## 1. INTRODUCCIÓN

En una primera aproximación a la problemática, es necesario ampliar las miras de nuestro foco de investigación hacia el desarrollo histórico-político de la medicina contemporánea, ya que parte de nuestra problematización tiene que ver con ciertas influencias ideológicas que han sido invisibilizadas en el desarrollo de políticas públicas, esto estaría dando traba a la discusión en nuestra actualidad como país en torno al uso terapéutico de la planta especie *cannabis sativa*. Parte indispensable del problema actual con la salud hegemónica es que si estás formando profesionales de la salud, estás generando sujetos que están posicionados desde la suplencia de una necesidad que se establece como primaria desde los derechos humanos, en la cual, la necesidad del médico se vuelve indispensable ya que es algo que se exige por derecho, por lo tanto se exige que ésta sea atendida. Cabe el cuestionarnos desde dónde es que se está financiando este tipo de negocios y hacia dónde apunta su accionar. Esto lo vemos reflejado en las palabras de Deepak Chopra, médico y autor del libro “Peace is the Way”: “Por desgracia por la manera que está diseñado el sistema sanitario, la educación médica está a cargo principalmente de compañías farmacéuticas, así que tienen motivos para producir y vender el máximo número de medicamentos posibles, además es una forma muy efectiva de hacer que los médicos ganen dinero, que las empresas farmacéuticas ganen dinero, que todo el sistema sanitario en general gane dinero. Pero a su vez se perpetúan los problemas que se supone que tienen que solucionar”

A modo de aportar en la visibilidad de los procesos complejos que existen bajo el plantear metodologías y prácticas hegemónicas en la salud, como fuentes únicas y exclusivas de la validez en el desarrollo de políticas públicas, nos parece apropiado revisar los rasgos actuales en el que el modelo hegemónico de salud repercute en la vida de los ciudadanos. Estos según Eduardo Menéndez (1992), podemos identificarlos en 6 aspectos:

En un primer lugar, se identifica un primer rasgo, el cual lo define como una "práctica de tipo individual y biologista", donde se concibe la enfermedad desde un órgano, se fragmenta al individuo, y se olvida como ser integral, de esto se deriva la especialización, que es fragmentación del conocimiento del ser humano. Este proceso

disipa las relaciones que tiene la enfermedad con la sociedad en la que el individuo está inserto, en que las condiciones y relaciones son factores y también causas de enfermedad. Se pierde el sentido, en el que salud y enfermedad no son separables en términos antagónicos, sino que son procesos.

En un segundo rasgo: La práctica médica es fundamentalmente "tecnocrática". El proceso que llevaría al bienestar del humano sería científico y técnico, donde lo técnico es "neutro", olvidándose las consecuencias que puedan conllevar en determinadas circunstancias sociales. Surge con el monopolio del saber, el lenguaje científico, los conocimientos probados y verificados empíricamente. Esto define a quién es el que sabe y quién puede resolver los problemas de quienes no lo saben, y que deben someterse a la voluntad del médico. Es una superioridad que configura la relación médico-paciente, donde éste último es subordinado y dependiente.

En un tercer rasgo: se identifica el aspecto "Iatrogénico", que es el daño producido por el proceder médico en general o quirúrgico que se administra dentro de una indicación correcta, en que la técnica tiene un valor absoluto, supremo, y entiéndase iatrogenia desde la gravedad en la que hoy es la tercera causal de muerte en EE.UU. después del cáncer y los paros cardíacos (JAMA, 2000). Se aliena al individuo del conocimiento de las causas, y de los procesos sociales asociados con sus procesos de salud-enfermedad; sometiendo al veredicto técnico de un grupo de personas que monopolizan un saber, negando la posibilidad de controlar sus condiciones de salud-enfermedad, y de actuar en defensa de esas condiciones.

En un cuarto rasgo: "Medicalizante", es decir, que la actividad médica se va abriendo nuevos campos en la vida social, empiezan a medicalizarse nuevas áreas de la actividad humana. En la eficacia simbólica, la medicina tiene el poder de decidir qué es enfermo y qué no, cómo deben ejercerse ciertas prácticas que antes no estaban tomadas por la medicina. Se puede tomar la enfermedad como desviación y controlarla. Esta es una de las herramientas más peligrosas y poderosas del saber médico hoy en día.

En el quinto rasgo: "Mercantilismo"; La eficacia de la ciencia hoy en día se interpreta como que puede llevar al camino directo al bienestar del hombre. Esta eficacia se traduce en eficacia simbólica ya que se define como derecho general a la salud; La salud es un derecho humano por excelencia, y se necesita una igualdad al acceso a la salud por parte de cada individuo, así se concreta la utopía igualitaria que permite en gran medida legitimar la práctica médica y su accionar en la salud.

Al fortalecer este elemento de defensa, aparece un mecanismo relativamente complejo, en el que si se define la salud como un derecho, por lo tanto debería estar respaldado o asegurado por un servicio, y no lo es. En vez de ser un servicio para las personas, la salud paulatinamente se va convirtiendo en una mercancía.

Y por último: "No igualitario"; Porque va abriendo una escala de separación entre quienes pueden acceder a las medicinas y al conocimiento, incluso entre los mismos profesionales médicos. Y como siempre habrá un espectro de la población, que son los más vulnerables, que serán quienes no puedan costear su salud, y tendrán una atención deficiente a sus problemáticas.

En Chile el gobierno ha establecido que la planta, especie *cannabis sativa*, así como la cocaína, heroína y la metanfetamina, es una droga dura, y de ella no puede obtenerse beneficio terapéutico alguno, pese a ser una planta de uso de más de 4000 años de antigüedad, del cual se conocen usos tanto por sus propiedades terapéuticas, como por sus efectos psicoactivos.

Hay reportes suficientes sobre los beneficios dados a lo largo de la extensa historia humana como para una mínima consideración. Resulta evidente pensar que el accionar de las políticas públicas en torno a la cannabis dejan en manifiesto lo que es un problema para el gobierno. En el mundo el 55% de las muertes por sobredosis son por drogas recetadas, 80% son por analgésicos opioides, 75% de las muertes son por combinaciones entre benzodiazepinas con analgésicos opioides, pero para que la cannabis sea perjudicial para la salud deben consumirse alrededor de 3000 dosis normales, o sea que el humano tiene una alta tolerancia a sus componentes, no así por ejemplo con la típica

aspirina, que necesita una dosis mucho menos importante y que si provocaría la muerte (Gazmuri, 2014). Entonces es difícil entender el por qué se han hecho políticas tan severas en torno a la cannabis.

Para entender los efectos terapéuticos de la cannabis es importante mencionar que se han identificado más de 400 compuestos provenientes del metabolismo de esta planta. De entre ellos, unos 60 presentan una estructura química de tipo cannabinoide, para los cuales hay receptores en todo el cuerpo humano, incluyendo la estructura morfológica de los tumores cancerígenos (Callado, 2012). Hoy en día sabemos que el efecto terapéutico de los cannabinoides se debe a que los derivados de la planta son capaces de bloquear o inhibir la transmisión del impulso nervioso a varios niveles. La capacidad farmacológica parece ejercerse a través de la activación de receptores CB1 a nivel del cerebro, la médula espinal y las neuronas 5 sensoriales periféricas, y por los receptores CB2 periféricos que podrían estar implicados en el control del dolor inflamatorio (Callado, 2012).

En cuanto al foco de nuestra investigación, nos encontramos con una multiplicidad de testimonios, cartas, videos, junto con relatos de individuos y familias que tienen un integrante afectado por diferentes enfermedades y dolencias, que atestiguan que el uso de cannabis ha tenido un impacto positivo y/o radical en sus vidas. En muchos casos son personas y familias cuya problemática de salud se ha venido acarreado durante años de incertidumbre, en un estado de gravedad que ante la presión por intentar salvar a un integrante de la familia, o bien aminorar las problemáticas diarias que pueda provocar las dolencias, deciden en algún momento tomar decisiones diferentes. Este escenario impacta directamente en la calidad de vida desde varias esferas, tanto biológica, psíquica, social y laboral (OMS, 2005). La molestia por no poder acceder a otras posibilidades, además de las que ya han sido probadas desde el sistema hegemónico, convencional de la salud, puede apreciarse como mínimo, desde un descontento e impotencia hacia un sistema que no les ha brindado alivio, como son los múltiples casos, sólo por poner unos ejemplos; de usuarios de oncología en general, personas afectadas por psoriasis, personas en general cuyas enfermedades particulares dejan secuelas profundamente dolorosas, personas afectadas por el síndrome de West, epilepsia refractaria, como se nos presenta en el caso de la hija de Paulina Bobadilla, fundadora de “Mamá Cultiva”:

“Los doctores te ofrecen un montón de alternativas... pero no viven a diario, o sea, le pagai una consulta de cincuenta lucas, setenta mil pesos y terminamos, que pase el siguiente. Lamentablemente nosotros somos un número más, nosotros somos clientes que a ellos les dejamos muy buenos dividendos, porque esa es la realidad. Yo iba con ella tres veces al mes a diferentes neurólogos...pero al final todos llegan a lo mismo, ya, si no le sirve este medicamento le subimos la dosis, bajamos este, le subimos cinco más de este otro, pero ¿Qué calidad de vida tienen los niños con tanto medicamento?”

El problema que surge de esta población cuyas necesidades primordiales -que muchas veces les hacen debatir entre la vida y la muerte-, o que les generan grandes impedimentos para seguir su vida día a día, han probado como toda persona de “juicio común”, en primera instancia, lo que el modelo hegemónico protocolar tenía para ellos. Sus vivencias nos resultan valiosas para entender cómo han ido significando desde sus propias experiencias estos procesos ligados tanto en el uso de medicina convencional en su tratamiento, como del de terapias alternativas de cannabis. Es por esto que como investigadores nos parece pertinente preguntarnos:

*¿Cuáles son las experiencias, sentidos y significados que construye un usuario en torno al uso de cannabis medicinal?”*

Expuesto esto, nos surge la necesidad como investigadores el poder indagar en los planos discursivos y narrativos de un usuario que recurre a estas terapias bajo el alero de la ilegalidad, ya que consideramos que esta problemática social, vivida desde lo individual, se encuentra varada y tensionada por diversas aristas de análisis que revisiones cuantitativas han dejado de lado. Aristas que responden a marcos contextuales éticos, económicos, políticos, clínicos y de discusión pública que creemos que se verán evidenciados con mayor claridad en la narración de las experiencias y relatos del afectado.

Por ejemplo, en Chile, efectivamente el acceso a los procedimientos medicinales adecuados está mediado principalmente por la capacidad económica de la familia, este acceso está “mercantilizado”; Los costos elevados de los medicamentos pertinentes dificultan el acceso a éstos y a una atención básica adecuada como se propone en lo establecido por la OMS. Frente a la evidencia del grave déficit de acceso a tratamientos que

den alivio efectivo a diversas dolencias, y frente a la consistente evidencia de la eficacia terapéutica de la cannabis sativa (Callado, 2012), nos resulta contingente cuestionarnos el transcurso histórico por el cual se ha visto involucrado nuestro país en relación al desarrollo de políticas públicas que pongan en la palestra de la discusión lo que ocurre con las personas que sienten que el sistema médico en general no puede responder sus preguntas. Si hay toda una subjetividad que se desprende de las influencias sociales instauradas en nuestra cultura, ¿Qué tan similar se vivencia en Chile las secuelas de este trascender histórico, multifacético de la realidad en torno a la salud y las posibilidades de acceder a ésta?.

En Chile el gobierno ha establecido que la cannabis es una droga dura, pese a ser una planta de uso terapéutico milenario, con reportados beneficios a lo largo de la historia. Es evidenciable que el accionar de las políticas públicas en torno a la cannabis dejan en claro una problemática asociada que es necesario precisar.

Actualmente en Chile el debate en torno al uso terapéutico de la cannabis está abierto, pero inmiscuido en un estigma asociado al consumo recreativo. Dado el cruce de contextos y la naturaleza particular de estos en la que se encuentra el debate en nuestro país, nos resulta urgente aproximarnos desde una perspectiva situada y localizada (Sandoval, J. 2013) que de cuenta desde la propia experiencia de los usuarios de estas prácticas terapéuticas, aquellos relatos y vivencias que nos puedan aportar en el tratamiento del desarrollo de estas tensiones. Esto con el objetivo de desarrollar discusión en torno a las políticas públicas, para que se visibilice y se consideren las experiencias de esta población.

Nuestra investigación se encuentra posicionada desde una perspectiva construccionista en torno a la co-construcción del conocimiento (Zlacheysky, 2003), por lo que consideramos necesario también una aproximación que considere, además de sus esferas psíquicas personales, emocionales, laborales, de los afectados, que valore además la dimensión relacional social de los involucrados. Desde esta perspectiva entendemos que vivir es conocer. De este modo, la experiencia humana se manifiesta en un espacio relacional, donde existimos como seres humanos en un espacio que se constituye en la

relación con los demás. Así, nuestra "condición humana" adquiere un sentido en la manera de relacionarse unos con otros en el mundo que vivimos (Maturana, 1991).

Maturana dividió la convivencia en sociedad en dos grupos: uno que lleva a la destrucción del convivir y otro que lleva a la realización del convivir. Uno que lleva a la separación y, por lo tanto, a la no convivencia, y otro que lleva a la conservación de la convivencia. “Y así me di cuenta de que aunque ambos tipos de convivencia se realizan a través del vivir, el que lleva a la realización de la convivencia, a la realización del vivir con otro, solamente se puede dar en la medida en que la convivencia se hace en la aceptación del otro como un legítimo otro. También me di cuenta de que es sólo a tal convivencia a la que nos referimos cotidianamente al hablar de lo social” (Maturana, 1991). La relevancia clínica para las personas afectadas es que precisan hoy atención terapéutica para sus dolencias y afecciones, este estudio pretende acercar a la comunidad científica dichas experiencias y significados de la realidad de estas personas que necesitan soluciones. Las soluciones debieran tener cabida en el marco de la convivencia social en el que vivimos, que potencien su salud de forma real y no aparente, sólo así se legitima su experiencia.

La relevancia social surge de la exposición de las experiencias de personas que son parte de una población que se encuentra en calidad de “síntoma” del sistema hegemónico, que no están teniendo el espacio que por derecho humano les corresponde, además de ser partes de una complejidad social, económica y política que los deja en muchas ocasiones de manos atadas e impotentes ante el significado de vivir una vida propuesta, por lo que hasta ahora ha sido la solución biomédica, con todo lo que esto pueda significar en sus vidas, o a veces sin siquiera poder optar a esto por el gran tema económico en salud. La relevancia metodológica de este estudio está dada por el análisis a través de la metodología cualitativa de dichos relatos de las experiencias de quienes han pasado o viven día a día por esta problemática en Chile desde el posicionamiento situado y localizado (Sandoval, J. 2013), es una labor que en la actualidad se necesita enriquecer de rigor científico, para esclarecer las vivencias en el marco socio cultural Chileno. Que la voz de aquellos marginados, que están impulsados por hacer valer su salud, puedan quedar en registro para visualizar este complejo problema a otros, para la esperanza de quienes aún no han encontrado soluciones, y que quizás puedan encontrar en la cannabis una opción que les ayude.

## **1.1. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN**

“¿Cuáles son las experiencias , sentidos y significados que construye un usuario en torno al uso de cannabis medicinal?”

## **1.2. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS**

### **Objetivo general**

- Identificar las experiencias, sentidos y significados de un usuario en torno al uso terapéutico de cannabis medicinal

### **Objetivos específicos**

- Exponer la experiencia y constitución de los sentidos y significados de un usuario en torno al uso de cannabis medicinal, que se ha atendido a través del sistema biomédico hegemónico.

- Identificar las experiencias, sentidos y significados del usuario de cannabis medicinal en relación al apoyo de su entorno más cercano.

- Identificar la experiencia, sentidos y significados del usuario en torno al cultivo y uso de cannabis como método terapéutico en Chile.

## **2. MARCO TEÓRICO**

### **Contexto histórico, político y social del uso de cannabis con fines terapéuticos**

#### **2. 1.1. Contexto actual del modelo médico que funciona en Chile**

En nuestro país las políticas públicas de salud y la realidad socio sanitaria se encuentran bajo el alero del modelo biomédico , de él forman parte los procesos de intervención históricos de nuestra salud (Tapia, 2013). Y como complemento del mismo surge la implementación de modelos más cercanos al paciente y la comunidad, específicamente en la atención primaria de salud, el llamado modelo biopsicosocial. Sin embargo, a pesar del surgimiento de este último, el modelo biomédico se configura como el modelo médico hegemónico, que centra sus acciones en las patologías independientemente de los usuarios. El diagnóstico y los tratamientos se reducen a factores biológico-químicos, con poca consideración a las realidad psicológica y social. El modelo es dicotómico en cuanto a que abarca de manera independiente lo somático y lo psíquico, así por ejemplo los médicos se encargan de lo referente al cuerpo y los psiquiatras y psicólogos se encargan de lo psicológico (Oyarzún, 2008). Nuestra posición crítica desarrollada anteriormente en base al Modelo que existe hoy en Chile, nos ayuda a vislumbrar en parte la realidad de aquellos quienes vivencian las enfermedades y los tratamientos existentes. Vivencian un contexto poco integral, donde no sólo falta un diálogo que trascienda la experticia del médico y se considere la vivencia del paciente como un todo, sino que también falta un diálogo entre las diferentes disciplinas, que permitan un modelo más integral y holístico. Es esta misma realidad la que enfrentan aquellos usuarios que hacen un uso terapéutico de la cannabis, la visibilidad y la validación de dichas experiencias se obstaculiza ante un mundo de expertos que establecen las directrices y parámetros de los tratamientos de las enfermedades, incluso respaldados por la legalidad. El uso terapéutico de la cannabis ya sea utilizada como tratamiento alternativo o complementario por los usuarios, requiere de un respaldo y garantía por parte de los equipos multidisciplinarios pertenecientes al modelo medico predominante, y unos de los grandes pasos a dar para que esto sea posible es tomar en cuenta las experiencias de aquellos que han recurrido o quieren recurrir a este tipo de

terapia, es decir, requiere por tanto una mayor cercanía con los usuarios, un diálogo y participación que los considere. Esto sólo podrá darse en la medida en que el modelo hegemónico trascienda sus prácticas tradicionales y pueda complementarse con el modelo biopsicosocial, un modelo que como psicólogos sabemos propicia la integración tanto de las diferentes profesionales como de los distintos ámbitos y realidades externas e internas que el paciente posee.

### **2.1.2. Origen del uso terapéutico de cannabis:**

Resulta importante contextualizar el nacimiento del uso terapéutico de la Cannabis Sativa, acontecimiento que se remonta a la antigüedad, puesto que nos permite vislumbrar como esta realidad y el conocimiento de la misma se fue presentando a través de la historia, preparando el camino para el contexto actual. Fue así que en China sus propiedades medicinales ya eran conocidas hace más de 4000 años, hay constancia de ello en dos tratados de medicina de aquella época, transformándose así en las primeras referencias documentadas del uso médico de cannabis (Bobes & Calafat, 2000). El primero “*Nei Ching*”, texto médico originado en el gobierno del emperador Huan Ti (2600 a.C), cuyo contenido detalla recetas para el alivio de ciertas enfermedades, la cannabis era parte de los ingredientes recetados (García & Espada, 2006). El segundo texto “*Pen Tsao Ching*”, atribuido al emperador Shen Nung (2737 a.C), que incluía alrededor de 300 medicinas, entre ellas la cannabis y se recomendaba para el tratamiento de los problemas menstruales, del beri-beri, la malaria, el estreñimiento (Bobes & Calafat, 2000), además de su uso contra parásitos intestinales y en enfermedades dermatológicas. Desde el origen de la experiencia medicinal de la planta en China se extendió territorialmente su uso en el sudeste asiático y en la India por varios siglos, en este último el uso medicinal de la cannabis estaba unida a la religión y el uso que le brindaban era para el alivio de diferentes molestias derivadas del insomnio, la lepra, la caspa, las jaquecas, la fiebre, la tuberculosis, enfermedades venéreas, la oftalmia, la tos. Luego desde Oriente llegó a la civilización Romana, quienes introdujeron la cannabis como remedio efectivo en toda Europa. Durante la Edad Media su uso se mantuvo en los territorios de lejano y medio Oriente, pero decae a finales de este

período en el Norte de Europa. En 1842 se reintroduce la cannabis en el Reino Unido con fines medicinales, fue O'Shaughnessy un cirujano quién realiza este hito, gracias a la estadía que había tenido en la India, la recomienda para el tratamiento del asma, espasmos y convulsiones musculares, reumatismo (Lorenzo & Leza,2000). Sin embargo, a pesar del origen y la trascendencia histórica de la cannabis medicinal, a principios del siglo XX es retirada de los contextos médicos y es considerada ilegal por sus efectos nocivos en el sistema nervioso central (Bobes & Calafat, 2000).

### **2.1.3. Dos experiencias relevantes en países del uso terapéutico de la cannabis.**

La experiencia en otros países nos permite vislumbrar el camino que siguieron aquellos quienes hoy han legalizado y/o despenalizado y trascendido la prohibición del uso terapéutico de la cannabis. Considerando que el hecho de que hayan reconocido, visibilizado y regulado esta realidad representa un ejemplo que puede contextualizarse, adaptarse a la realidad de cada país, a quienes están en vías de, debatiendo aún entorno a esta temática.

En Estados Unidos, California es el Estado más poblado y fue el primero en despenalizar el uso terapéutico y paliativo de la cannabis, sin embargo, esto sólo se produjo tras muchos años de lucha y movilización política de base (Gamella, 2012). Este cambio en la legalidad le permite a las personas que padecen alguna enfermedad cultivar y/o obtener derivados de la cannabis sativa con el fin de brindarles alivio en diferentes ámbitos y enfermedades, siempre y cuando así lo recomiende y prescriba un médico. Esta transformación se hizo en 1996, cuando se aprueba por una mayoría del 55%, la “Preposición 215”, la que llamaremos “Ley Compasiva”, pues así se conoce de manera popular. De sus apartados más relevantes destaca aquel que convierte en legal el hecho de que tanto los usuarios como sus cuidadores primarios cultiven o posean cannabis para su uso médico. Es complementada por 3 objetivos: el primero se relaciona con el derecho que tiene toda persona enferma en el Estado de California de usar la cannabis con fines médicos, en tanto sea un médico quien determine que el tratamiento va a ser beneficioso, detalla además enfermedades en que podía utilizarse como el cáncer, el SIDA, la anorexia

artritis, migraña, etc.; el segundo busca garantizar que tanto los usuarios como los cuidadores primarios tengan la opción de usar y obtener la cannabis con fines terapéuticos de manera legal, sin sufrir sanción penal o persecución legal; y el tercero se relaciona con los facultativos de la salud, donde se garantiza que no serán castigados, ni se les quitará ningún derecho por haber recomendado el uso de la cannabis medicinal (Gamella, 2012). A pesar de sus limitaciones, a 3 años de su promulgación, se encontró que 15.000 usuarios usaban la cannabis medicinal legalmente y que en la mayoría de los casos la obtenían a través de “clubs” de compradores que habían ido surgiendo (Gieringer, 2002). Este punto vislumbra algo, el Estado permite el uso y la obtención de la cannabis medicinal, pero no garantiza proveerla, de ahí que se produjera el surgimiento de los “Cannabis Buyer’s Club”. Estos en sus comienzos se orientaban hacia los usuarios de SIDA, más con posterioridad fueron incluyendo otras patologías relacionadas con el estado de ánimo y dolor crónico. Un sondeo permitió dar cuenta que existen cerca de 250 usos terapéuticos distintos de la cannabis medicinal (Gieringer, 2002). Aunque lo desarrollado con anterioridad da cuenta de los beneficios alcanzados, la nueva normativa californiana posiciona de manera ambigua a los usuarios y proveedores, ya que, chocaba con la ley federal. Esto dejó en evidencia que a pesar de que la normativa era una forma de despenalización limitada del uso medicinal de la cannabis, estableciendo además el derecho de que los enfermos en ciertas circunstancias y sólo si sus médicos lo establecieran pudieran acceder a la misma, no implicaba una legalización de la cannabis medicinal. Puesto que no se estableció un sistema de prescripción legal, la ley federal lo impedía, sin embargo, surgieron los cientos de tiendas, clubes que donde lo que se hacía era proveer a cannabis medicinal a usuarios que tuvieran una prescripción médica. La ley federal actuó y mucho de ellos fueron cerrados y asaltados por autoridades federales, en el caso de los usuarios se persiguió a quienes realizaban cultivos en sus casas, a pesar de que se comprobó que hacían uso medicinal de la misma por prescripción médica debido a una enfermedad (Gamella, 2012). Debido a los vacíos en la normativa de 1996 y sus evidentes consecuencias, el año 2003 se aprueba una ley que la amplía, abarcando de manera importante 3 puntos: el primero garantiza la provisión de marihuana a los usuarios, permitiendo que las cooperativas y colectivos semejantes cultiven y les vendan la cannabis medicinal, con la condición de que no actúen con fines de lucro y de forma transparente; el segundo establece un documento

de identidad, personal y voluntario para los usuarios y cuidadores, de usuarios de cannabis medicinal con el fin de controlar la adquisición de la misma; y por último se establecen los límites en cuanto a cantidad de cannabis con fines medicinales que podían poseer y cultivar en un momento dado (Gamella, 2012). Por parte del Gobierno Federal su postura comienza a cambiar, sobre todo porque en el año 2009 el fiscal general de Estados Unidos anunció que se dejaría a cada Estado del país dictar sus propias leyes con respecto al uso médico de la cannabis, además de que ya no se perseguirán a los dispensarios en California (Gamella, 2012).

Una experiencia más cercana a nuestro país, es el caso de Uruguay, que se transforma en el primer país en Latinoamérica que aborda la cannabis de una manera global, pues es el Estado quien busca el control del mercado de la cannabis, proponiendo centrarse y abarcar el uso medicinal y recreativo al mismo tiempo (Del Pozo, 2015). Así a través de la ley 19.172 del año 2013 se establece un acceso transversal de la cannabis, a través de 3 medios legales: 1) Autocultivo, donde se permite la plantación y recolección en territorios domésticos para el uso individual y personal, como máxima 6 plantas cuya producción anual no debe exceder los 480 gramos anuales. En lo formal y legal se establece un Registro nacional donde los autocultivadores deben registrarse, especificando su identidad y datos personales; 2) Clubes de membresía, agrupaciones que como mínimo deberán contar con un mínimo de 15 personas y con máximo de 45, sus instalaciones podrán contar hasta con 99 plantas. Por último los Clubes deben contar con personalidad jurídica otorgada por el Poder Ejecutivo, además de que sus miembros deberán registrarse con sus identidades y datos personales en una base de datos que se tendrá a nivel nacional; el último punto que se desarrolla directamente con el tema que queremos abordar en nuestra investigación (uso medicinal de la cannabis), dice relación con “la compra en farmacias”. Estas deberán validarse a través de una licencia que les permitirá su funcionamiento y la venta de cannabis que le entregará la entidad a cargo. Los dueños deberán tener un registro de quienes compran con un fin recreativo (identidad y datos personales). Mientras que para aquellos usuarios que quieran realizar la compra de la cannabis con fines medicinales, deben acercarse a estos lugares con recetas médicas que avalen la prescripción por parte de un médico. En este sentido se permitirán como máximo 40 gramos mensuales por persona, algo así como 4 cajas de 10 gramos por semana. Además de que para poder garantizar que

los usuarios puedan comprar la cannabis a través de un acuerdo se creó una tarjeta que deberán tener las personas beneficiarias, cuyos códigos de barra guardarán toda la información, el acceso a la misma sólo lo tendrán autoridades gubernamentales especializada. El vendedor de la farmacia sólo podrá acceder a la información de que si el usuario ya consumió la dosis permitida de 40 gramos por mes (Del Pozo, 2015).

#### **2.1.4. Estado actual del uso terapéutico de cannabis en Chile**

Para poder entender el Estado actual del uso terapéutico de la cannabis es necesario contextualizar lo siguiente: nuestro país forma parte de la Convención Única de Estupefacientes y adhiere al artículo número 35 publicado en 1968, donde se acoge la historia de uso medicinal de estupefacientes, entre los cuales se incluye la planta cannabis, garantizando el acceso a los productos derivados de la misma a través de un sistema de fiscalización para producciones autorizadas. Los Estados integrantes de la convención por tanto deberán informar cada año la cantidad permitida a la organización cuando autoricen producir estupefacientes derivados de la cannabis, con el fin de que haya un control y registro Internacional (Gómez, 2014). Esto evidencia que el carácter lícito del cultivo se establece mediante la autorización del Estado, siguiendo las normativas de fiscalización establecidas por la Convención, lo contrario a estas será considerado por tanto ilícito. Posteriormente la Ley n° 20.000 en nuestro país, que sanciona el tráfico ilícito de sustancias estupefacientes y psicotrópicas, establece en los artículos 8 y 9, que para el cultivo lícito de la planta Cannabis se requiere de una autorización formal que debe ser solicitada al Servicio Agrícola Ganadero. En relación al uso en el artículo 50 de dicha ley se detalla que el consumo, porte, uso o tenencia de cualquiera de estas sustancias (incluyendo la cannabis) se entenderá si se justifica para la atención de un tratamiento médico. Complementando lo anterior, el artículo 6 desarrolla y define que el uso con un fin terapéutico sólo podrá ser recomendado por un médico cirujano, un odontólogo o un médico veterinario. A pesar de contar con estas garantías en el caso de que exista un autorización expresa, la viabilidad del uso medicinal de cannabis en Chile se obstaculiza por la problemática prohibicionista (Gómez, 2014), que abarca el tráfico ilegal de la cannabis y el uso recreativo, de esta forma, el conocimiento acerca de cómo lograr un uso terapéutico dentro de la legalidad se empaña por el sin número de acciones y políticas

prohibitivas, vacíos legales y la falta de rescate del uso beneficioso de la cannabis medicinal en usuarios en nuestro país.

## **2.2. Uso de cannabis medicinal**

### **2.2.1. Uso de cannabis medicinal como respuesta complementaria y/o tratamiento alternativo**

La respuesta complementaria es una práctica que se da en aquellos usuarios que aún adhiriendo a un tratamiento convencional lo complementan con el uso de cannabis medicinal. El tratamiento alternativo muchas veces es tomado como una decisión, luego de que el tratamiento médico imperante y sus prácticas no respondieron beneficiosamente a la enfermedad que dicho paciente padecía. Las personas recurren a ellas además porque evidencian falencias en el sistema médico hegemónico centrado en la enfermedad y no en el paciente. Como complemento, y como una alternativa que trasciende los tratamientos convencionales, se pueden evidenciar factores que influyen en una o en otra decisión: el querer evitar la toxicidad de los métodos invasivos o efectos secundarios; alcanzar una mejor calidad de vida que no es posible sólo con las terapias convencionales; encontrar las teorías médicas imperantes simplistas, incompletas o inadecuadas; algo relativo a lo económico, es que hay más facilidad de acceso y de costos no excesivos; y en cuanto a la participación es que pueden involucrarse más en la toma de decisiones, se producen más diálogos (Berenzon, Sugiyama & Vargas, 2006).

### **2.2.2. Formas de uso medicinal de la cannabis**

El uso terapéutico de la cannabis puede enmarcarse dentro de los cannabinoides presentes en la cannabis, fundamentalmente existen de dos tipos: con propiedades psicoactivas y sin propiedades psicoactivas pero con efectos fisiológicos con utilidad terapéutica (Lorenzo, 2000). Dentro de estos últimos destacan los siguientes y sus usos: Cannabidiol (CDB), se usa para el alivio de convulsiones, desinflamatorio, la ansiedad y las náuseas; Cannabinol (CBN), que se usa para disminuir la presión intraocular y la aparición de convulsiones; Cannabicromeno (CBC), promueve los efectos analgésicos, por tanto el alivio del dolor, además de efectos sedantes y calmantes; Cannabigerol (CBG) tiene efectos sedantes y propiedades antimicrobianas; y la Tetrahidrocannabivarina (THCV) para los trastornos metabólicos relacionados para la diabetes tipo 2. Como complemento es

importante agregar que el beneficio de los cannabinoides responde a las particularidades de cada caso y por tanto de la prescripción responsable en cuanto a dosis y vías de administración (Lorenzo, 2000). Es por eso que la investigación entorno a los componentes de la cannabis medicinal se torna una realidad necesaria y que debería convivir con un sistema legal social que visibilice sus formas de uso y la regulación de las mismas.

## **2.3. Sentidos, Significados**

### **2.3.1. Construccinismo y la organización de la realidad normalizadora:**

Como investigadores nos posicionamos desde la mirada del construccionismo social, la cual define la realidad como un constructo de significados conversacionales socialmente compartidos. Nuestra aproximación a la problemática adquiere sentido en cuanto a cómo nos estamos relacionando con los sujetos afectados. Este cómo se remite a una aproximación válida en torno al uso del lenguaje vivencial, y como una vía alternativa a la comprensión de las dimensiones involucradas. Esto justificado en lo planteado por las prácticas narrativas, en donde la definición de los hechos y acontecimientos son sujetos a las particularidades de cada individuo. La importancia de concebir la investigación desde lo narrativo tiene relación con incorporar la dimensión temporal, de secuencialidad y formalidad en los relatos, lo que nos proporciona un foco desde los cambios en el ciclo vital de las personas involucradas. Tal como lo expone Zlachevsky, las personas viven simultáneamente diversas historias, todas coexistiendo al mismo tiempo, siendo todas parte de ese imaginario que “*soy yo*” (2003).

### **2.3.2 Sentidos y Significados**

Al posicionarnos desde lo planteado por el construccionismo social, en donde la realidad se construye a partir de un grupo de significados desprendidos desde lo conversacional, y que además están siendo socialmente compartido, se nos otorgan las herramientas epistemológicas para situar el origen y sentido de los significados en el seno de lo relacional. De acá entendemos que, el ser humano desde su origen se ve permeado por las influencias de las relaciones en las que éste se desenvuelve, así como del accionar en

conjunto, en cuanto a sus relaciones, que van moldeando, construyendo, deconstruyendo y co-construyendo significados. Como nos dice Gergen: “Las palabras adquieren su significado sólo en el contexto de las relaciones actualmente vigentes” (1996), por lo que es el lenguaje lo que nos permite que los significados, y por lo tanto la sociedad, se transformen. En cuanto a lo narrativo, dado que los relatos que generan las personas sobre sus propias vidas determinan tanto, el cómo atribuyen significados a sus propias vidas, como de los aspectos de la experiencia que van a expresarse, se sugiere que son precisamente estos relatos los que constituyen y moldean las vidas de las personas.

### 3. MARCO METODOLÓGICO

La presente investigación contempla la Metodología Cualitativa como lo más pertinente para estudiar las experiencias y significados en torno al uso terapéutico de la cannabis, ya que nos permite adentrarnos a esta realidad de manera exploratoria y con apertura mental; nos permite participar como investigadores en el medio social que vamos a estudiar; y por sobre todo nos permite acceder y comprender el significado que le dan las personas a sus experiencias en el ámbito que queremos investigar, en este sentido son múltiples los contextos, factores, sistemas y acontecimientos que se interrelacionan y confluyen en los sujetos de estudio, lo que resulta relevante dentro del marco interpretativo. Relacionado con esto último, los resultados escritos de este tipo de metodología y su consiguiente interpretación nos brindan una descripción exhaustiva y vivencial de las situaciones de modo que aquellos quienes acceden a la lectura y el conocimiento de la investigación podrán tener una vivencia profunda de lo que es esa realidad (Martínez, 2006). En los participantes, también es importante la elección de esta metodología, ya que, ellos tienen plena conciencia de que están involucrados en el proceso de la investigación puesto que se les explica en qué va a consistir la misma en el consentimiento informado y en la forma de contactar a los participantes; pueden obtener conocimiento acerca de sus propias perspectivas y comportamientos, así como acerca del tema de investigación; y por último la devolución que podemos entregarles como investigadores, lo que hace la investigación vinculante y aportativa entorno a la problemática abordada (Ulin, Robinson & Tolley, 2006).

Dentro de la metodología cualitativa, el construccionismo social marca un esfuerzo por comprender los eventos humanos en términos de procesos relacionales, intenta trasladarse desde el individuo como un singular para reconocer la realidad desde las relaciones, donde el actuar de las personas, los sentimientos, las emociones y el conocimiento es social (Gergen, 1996). Intenta moverse más allá del individuo singular hacia el reconocimiento de la realidad de la relación para observar la concepción del “yo” no como una estructura privada, sino como un discurso acerca del yo, que también está inserto dentro de lo que es un intercambio de relaciones, procesos sociales, dominios,

prácticas y discursos locales, tanto pequeños como amplios (Sandoval, 2013). Al relacionarnos el lenguaje adquiere un valor eje, en el cual se cuenta la vida como historias y nuestras relaciones con otros se viven de forma narrativa, ya que las personas dan significado a su vida contando sus experiencias (Gergen, 1983). La realidad hilada por el lenguaje va a dar cuenta del cómo nos constituimos en prácticas, creencias y experiencias.

En este sentido es el conocimiento que adquirimos nunca es simplemente individual, sino social, es parcial y posicionado, conocemos desde un cuerpo en un tiempo y un lugar (Sandoval, 2013), que en este caso creemos fundamental comprender esto para aproximarnos desde todas las aristas visibles sobre las vivencias situadas de nuestros sujetos de estudio, ya que podremos tener nociones y opiniones de lo que pueden vivir otras personas en otros países, pero en Chile carecemos de un conocimiento situado y contextualizado a la realidad nacional, que ha sido demarcada por una historia social particular, en donde el proceso de la construcción de la realidad ha sido una acción que se ha formado en un continuo presente que comprende la combinación de elementos materiales y simbólicos (Sandoval,2013).

En relación a lo que plantea Hernández, Fernández y Batista (2003), dadas las características de nuestra investigación, podemos encuadrarla en lo que es entendido como un diseño descriptivo-exploratorio. Estos autores señalan que los estudios descriptivos se caracterizan por delinear y figurar una cosa, representándola de tal forma que aporte una idea cabal sobre ella, y que los estudios de tipo exploratorio son aquellos que se caracterizan por utilizarse en fenómenos escasamente conocidos y de los cuales existe poco o nada de referencia.

Nuestra investigación está enmarcada en un fenómeno poco estudiado desde una perspectiva cualitativa en nuestro país: La experiencia en torno a los sentidos y significados del uso terapéutico de la cannabis. Proponemos situar este fenómeno desde la perspectiva de un usuario de cannabis terapéutica, con el fin de reflejar detalladamente, de la manera más fiel los significados asociados a la experiencia de esta persona en los marcos de su subjetividad.

Una vez descrito lo anterior, nos es posible señalar que si pretendemos conocer y explorar a través de los significados construidos por una persona en relación a sus experiencias con la temática, una de las herramientas metodológicas que más nos acerca a este objetivo es optar por el diseño de un “estudio de caso”. Este es entendido como el análisis de un ejemplo único de una entidad que existe en la realidad constituida socialmente, cuyo valor característico es que puede usarse para analizar la interacción compleja de los factores involucrados en un caso único, permitiendo transmitir “ese algo” propio del caso, y apreciar la unicidad y complejidad del mismo (Bustamante, 2014).

En cuanto a nuestra temática, pretendemos interiorizarnos y profundizar en la complejidad y en la riqueza de los sentidos y significados que se han constituido en esta persona en particular, al encontrarse en una intersección particular de relaciones con el medio, un medio altamente estigmatizante en cuanto a esta temática. El estudio de caso pertenece al paradigma cualitativo interpretativo, el cual considera que la realidad es construida por las personas involucradas en la situación que se estudia; y aunque las versiones de los mundos sean personales, estima que las construcciones no son completamente ajenas, sino que se parecen, tienen puntos en común (Bustamante, 2014).

### **3.1. Participantes**

El interés central de la Investigación Cualitativa no es la medición sino más bien la comprensión de los fenómenos y los procesos sociales en toda su complejidad. Las preguntas que se plantean se conducen en torno al significado que estos tienen para los sujetos que los vivencian (Martínez, 2011). En relación a esto, y a la propuesta de un estudio de caso único, es que decidimos que nuestro universo de participantes corresponde a usuarios de cannabis medicinal y que además hayan participado en los tratamientos convencionales del sistema biomédico hegemónico. Como parte de este tipo de muestras, la identificación de los/as participantes buscará responder a la denominada *muestra de casos tipos* cuyo objetivo es ahondar en la riqueza, profundidad y calidad de la información proveniente de los participantes, además de que se podrían analizar los valores y significados de un determinado grupo social, como lo son los usuarios que hacen un uso

terapéutico de la cannabis en la investigación que proponemos (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006).

El número de participantes quedó definido a partir del tipo de estudio realizado, es decir, al tratarse de un “estudio de caso” se consideró la participación de un único sujeto, un/a usuario de cannabis medicinal que ya haya participado en tratamientos convencionales del sistema biomédico hegemónico. Además consideraremos sólo a usuarios/as adultos, junto con el criterio de que se autodefinan como personas que hacen uso terapéutico de la cannabis. Esta elección se orienta tomando en cuenta la triangulación de datos, donde se utiliza una variedad de fuentes de información o informantes con respecto a un determinado, problema, situación y la triangulación se produce una vez que haya concordancia o discrepancia entre las fuentes, en el caso de la investigación que queremos desarrollar las fuentes las determinará él/la participante (Mora, 2004).

En cuanto al diseño de “caso único”, se decidió focalizar la mirada en un caso que pudiera graficar lo más cabalmente posible la experiencia de un/a usuario/a de cannabis medicinal, que ya haya participado o esté participando en un tratamiento convencional a través del sistema biomédico hegemónico, y en donde podamos transparentar los procesos y contextos en los que se ha involucrado para dar cabida a esta solución frente a su malestar producido por su enfermedad.

Por lo tanto, en esta investigación la estrategia de muestreo fue intencional y por disponibilidad.

Si bien es cierto en un primer momento quisimos hacer el contacto de la/el participante que hacía uso terapéutico de la cannabis a través de Fundación Daya, tomando en cuenta la relevancia que esta tiene al contar con espacios donde las personas pueden acceder a un asesoramiento por parte de terapeutas y médicos en el uso terapéutico de la cannabis. Por razones de disponibilidad de la Fundación, no pudimos optar por esta opción, por lo tanto buscamos dentro de las propias experiencias que expone Fundación Daya en su página web para poder contactar un usuario. Por lo tanto el contacto lo buscamos de manera

particular, como grupo, sin intermediario directo, pero sí utilizando las propias referencias que dicha Fundación nos otorgó a través de su página web.

Por otra parte una de las posibles devoluciones que como grupo de investigación teníamos consideradas hacia él/la participante de este estudio, decía relación con la opción de vincularlo con otras personas que hubieran recurrido a Fundación Daya. Sin embargo este plan inicial no pudo llevarse a cabo puesto que al contactarnos con la Fundación, nos comunicaron que no tenían disponibilidad de tiempo para colaborar en este sentido, por lo que no pudimos concretar ese vínculo, ni gestionar algo al respecto.

### **3.2. Procedimiento**

El procedimiento para la elección de el/la participante se comenzó realizando el contacto a través de mail con Fundación Daya, con el fin de que fueran intermediarios para propiciar el contacto con un usuario de cannabis terapéutica. Sin embargo, al contactarnos nos encontramos con que no tenían la disponibilidad de tiempo suficiente por lo que tuvimos que acercarnos de manera particular con algún usuario. Es así que desde la página de la Fundación, en donde se publican casos que han tenido mejorías considerables con el uso terapéutico de la cannabis, dimos con un usuario. Al salir los datos en dicho sitio, nos comunicamos a través de Facebook con él, donde le explicamos los lineamientos de nuestra investigación, ese mismo día respondió acerca de que le interesaba y que se encontraba con disponibilidad. Con posterioridad hubo una coordinación muy pronta que hizo posible la entrevista. Luego de realizada la entrevista y su transcripción correspondiente, procedimos al análisis de datos y la síntesis de los resultados, dando paso a la formulación de las conclusiones, discusión y proyecciones de la investigación.

### **3.3. Instrumentos de recolección de información**

Dadas las características de los objetivos de nuestra investigación, hemos optado por abordar la problemática a través de un dispositivo que nos permita rescatar la relevancia

que contiene la experiencia subjetiva de lo narrado, esto dado que el diseño de nuestra investigación tiene contemplado acercarnos a la población de estudio principalmente a través de entrevistas semiestructuradas. Entendemos que el sujeto construye sus narrativas personales en un espacio interpersonal, siendo inseparable del contexto social y cultural donde ocurren. Al asumir la narrativa -que depende del lenguaje-, como fundamental en la construcción de la experiencia, implica que construimos nuestros significados a través del lenguaje, que es una actividad determinada de manera intersubjetiva y culturalmente (Bruner, 1991, 1994; Ochs y Capps, 1996; White y Epston, 1993, citado en Capella 2013).

En cuanto a la *entrevista semiestructurada* mencionada con anterioridad, esta es una herramienta investigativa que se distingue por poseer una estructura establecida con antelación -y que fundamentalmente se explicitan en un guión de preguntas-, pero tanto el orden como la formulación de las mismas pueden ir variando dependiendo de las características propias del sujeto y la conversación en la que se está desarrollando. Tal como lo expresan Blasco y Otero, *el/la investigador/a realiza una serie de preguntas (generalmente abiertas al principio de la entrevista) que definen el área a investigar, pero tiene libertad para profundizar en alguna idea que pueda ser relevante, realizando nuevas preguntas* (2008). Consideramos de un valor inmenso la posibilidad de ir flexibilizando nuestra pauta de preguntas en relación a lo que se vaya construyendo en el espacio intersubjetivo de la entrevista, fundamentalmente porque nos permite ser parte de una conversación en la que la evolución conjunta de entrevistador y entrevistado produce y crea sentido de los acontecimientos y experiencias reportadas (Mishler, 1995). En cuanto a la técnica de la *entrevista narrativa*, esta se enmarca dentro de un estilo guiado por la investigación social, que se distancia de otros tipos de entrevistas orientados a objetivos más específicos, como la recolección de datos concretos, con respuestas puntuales y precisas. A diferencia de una entrevista para una investigación cuantitativa, se pide al entrevistador que mantenga su móvil personal, sus objetivos personales, y que deje fluir la conversación hacia una narrativa significativa para esos objetivos. Pretende capturar historias de vida, revisar el detalle de las experiencias, que se expongan episodios en concreto, recuerdos, sensaciones, emociones que den riqueza al relato (Josselson y Lieblich, 2003). Se comprende que se puede llegar a compartir respuestas emocionales en las entrevistas

(Atkinson y Silverman, 1997), y en esta conversación dialógica los sentires mutuos guían la entrevista (Josselson, 1996) hacia dónde pretendemos dirigirnos; hacia los hechos, anécdotas y recuerdos, pero también hacia el cómo se siente la experiencia narrada.

### **3.4. Procedimiento general de análisis de datos utilizados**

#### Modelo de análisis de McLeod

El modelo de análisis de McLeod, corresponde a un tipo de análisis narrativo que decanta en lo temático, focalizando el interés en el contenido de “aquello que” se dice, lo cual se plantea como una manera directa de llegar al significado (Riessman, 2000). Este modelo se caracteriza fundamentalmente por presentarnos alternativas para la exploración de los relatos, esto ya que a pesar de que presenta una descripción de pasos que lo hace ver como un proceso secuencial lineal, es un proceso hermenéutico desde un enfoque interpretativo y circular, lo cual permite realizar cambios de acuerdo al objetivo investigado (McLeod, 2001). Esta co-construcción del conocimiento es la piedra angular de nuestra investigación, ya que nos permite co-construir una interpretación a través de un ir y venir, desde atrás hacia delante, y viceversa; entre las partes y el todo (McLeod, 2001). El uso de estos marcos metodológicos nos permiten abordar el relato en un sentido de texto completo, el que luego es dividido en fragmentos para un posterior micro-análisis de los posibles significados de las pequeñas secciones de texto, utilizándolo para reinterpretar el sentido total del texto (McLeod, 2001).

Este modelo consta de tres fases generales de análisis, que se dividen en sub-fases, las cuales detallaremos a continuación. Cabe puntualizar que McLeod señala que no es necesario pasar por todas las fases para lograr una buena interpretación, mientras que la selección sea guiada por los objetivos de la investigación (2001).

## FASE I: ANÁLISIS PRELIMINAR

Esta fase está orientada a la búsqueda de estructuras y significados en el texto como un todo. Esta fase se divide en otras cinco que describiremos a continuación:

### PASO 1: LECTURA E INMERSIÓN

Básicamente consiste en un proceso en donde el investigador se familiariza con el texto en cuestión, a través de una lectura cuidadosa de las transcripciones de las entrevistas.

### PASO 2: IDENTIFICAR HISTORIAS

En este paso se identifican las historias del texto total, y aquellas partes que lo conforman, vease inicio, parte media y final, en donde también se visualiza un protagonista.

### PASO 3: IDENTIFICAR TÓPICOS

Se buscan identificar patrones dentro de la historia que puedan categorizarse en tópicos que los identifiquen, que tengan recurrencias en el contenido del relato.

### PASO 4: RESUMEN DE LAS HISTORIAS Y SECUENCIAS

Este modelo consta de tres fases de análisis. La primera fase es llamada Análisis preliminar; orientado a la búsqueda de estructuras y significados en el texto como un todo, esta fase a su vez consta de cinco pasos. La segunda parte es llamada Microanálisis; enfocada al desarrollo de una comprensión de los acontecimientos e historias que van componiendo el relato, esta tiene siete pasos. Y por último la fase tres llamada Comunicación de los resultados; va orientada a comunicar los descubrimientos de la investigación y así sigue ampliando los límites del entendimiento de la problemática.

### PASO 5: CONSTRUCCIÓN DE UNA REPRESENTACIÓN COMO UN TODO

En este paso se busca desarrollar una afirmación descriptiva de manera escrita, con la finalidad de generar un cuento de lo que sucedió, que sea reconocible para las participantes, y que además, otorgue un marco para entender cómo y por qué fue útil lo que

sucedió. Esto nos permite producir un relato interpretativo que servirá para seleccionar un evento o procesos específicos para detallar en el microanálisis.

## FASE 2: MICROANÁLISIS

En esta fase, se busca desarrollar el entendimiento de eventos y procesos específicos que se desprendan de nuestras preguntas de investigación, y que aparezcan en la narración de los entrevistados. Esta fase consta de otros 7 pasos que detallaremos a continuación:

### PASO 6: SELECCIÓN DE SEGMENTOS DEL TEXTO PARA EL MICROANÁLISIS

Este paso consiste en realizar una selección de segmentos relevantes del relato, con la finalidad de enriquecer la exploración de las historias. La manera en que se seleccionan estos segmentos pueden ser confirmadas o desconfirmadas con posterioridad, en cuanto se ajuste a la necesidad de encontrar significados.

### PASO 7: TRANSFORMACIÓN DEL TEXTO EN ESTROFAS

Se procede a reorganizar el material obtenido en forma de estrofas, lo cual ayuda a mantener el ritmo del discurso hablado, además permite que el lector se asemeje a la forma en la que la historia fue contada, lo que facilita la apreciación del lector hacia el significado de los eventos.

### PASO 8: SEPARACIÓN DE LAS NARRATIVAS

En este paso se separan los segmentos del texto que pertenecen, por un lado, a los entrevistadores, y por otra, a los participantes.

### PASO 9: IDENTIFICACIÓN DE “VOCES”

En este paso, se considera como “voz” el proceso de construcción de una serie de aspectos significativos personales de la experiencia y de la interacción. Esto se refiere a que las personas al momento de hablar utilizan “voces” para identificar el carácter social de la identidad. La identificación de estas “voces” permite reconocer los discursos culturales

dominantes que se van presentando en el relato, y por otra parte, nos permite ver qué posiciones toma la persona en relación a otros, o a sí mismo.

#### PASO 10: IDENTIFICAR EL USO FIGURATIVO DEL LENGUAJE

La importancia del uso figurativo del lenguaje recae en que esta nace desde un mundo compartido. Las figuras literarias resaltan el sentido dramático de la narración, lo que indica los aspectos más destacados para la persona o sucesos que resulten más intensos emocionalmente.

#### PASO 11: ANALIZAR LA ESTRUCTURA DE LA HISTORIA

El método que se utiliza para identificar los significados implícitos de las historias, es el propuesto por Labov y Waletzky en 1967, y que consiste en reconocer la estructura de la historia (resumen - orientación - que complica eventos - resolución - evaluación - coda), esto debe realizarse en la representación de estrofas elaboradas previamente (McLeod, 2000).

#### PASO 12: IDENTIFICACIÓN DE NARRATIVAS CULTURALES

Este paso es entendido desde el enfoque narrativo, en el cual se considera que las personas crean sus identidades y opciones de vida en términos de los relatos culturales disponibles. Por lo tanto aquí se incluyen en el análisis los elementos culturales y sociales que aparecen en las historias, en donde se revisan fenómenos que aparecen en el texto, tales como: las voces, estructura de las historias, lenguaje figurado, frases claves, etc.

#### FASE 3: COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS

Finalmente, esta fase tiene como objetivo el dar a conocer los resultados de la investigación. Este se divide en 3 pasos:

#### PASO 13: CONSTRUCCIÓN DE UNA REPRESENTACIÓN

Los resultados del estudio se presentan descritos como proposiciones refutables

#### PASO 14: INTERPRETACIÓN TEÓRICA DE LOS ANÁLISIS

Acá se interpretan los análisis desde un contexto teórico más amplio, de modo que pueda establecer diálogo con investigaciones y trabajos de otros autores.

#### PASO 15: REDACCIÓN

En este último paso se sugiere integrar los distintos elementos de la entrevista (estrofas, representaciones, resúmenes) en las conclusiones.

## 4. ANÁLISIS NARRATIVO

Con el propósito de exponer los pasos de esta investigación de una manera que facilite la comprensión del lector, optamos por el orden propuesto por McLeod, comenzando con el análisis preliminar, continuado del microanálisis y posteriormente la comunicación de los hallazgos.

### PRIMERA FASE: ANALISIS PRELIMINAR

En el siguiente apartado se encontrarán los diversos segmentos de la entrevista realizada, conformando la identificación de historias y tópicos

#### **Paso 1: Lectura e inmersión**

Realizamos la transcripción de la entrevista, para luego leerla detalladamente y tener una primera aproximación comprensiva del material

#### **Paso 2: Identificación de historias en la entrevista de Arturo**

- 1.-“Probando marihuana en la juventud”
- 2.- “Apareció mi enfermedad”
- 3.-“La búsqueda de diagnóstico”
- 4.-“El apoyo de su entorno cercano”
- 5.-“La decisión del suicidio”
- 6.-“Tirar pa’ arriba”
- 7.-“Estoy bien”
- 8.-“Mi experiencia con el Tramadol”
- 9.-“La creación de Espondilitis Anquilosante Chile”

- 10.-“Mi experiencia con la leche medicinal de cannabis”
- 11.-“Profundizando el uso medicinal de la cannabis”
- 12.-“Vamos que se puede”
- 13.-“La recepción de la cannabis en mi familia”
- 14.-“Devolviendo la mano”
- 15.-“Vieras cómo le cambia la vida a la familia”
- 16.-“El costo de mi medicina doblaba el sueldo de dos personas”
- 17.-“Ya no voy más al médico y estoy bien”
- 18.-“Mi fármaco tiene un gran costo”
- 19.-“Cultivo tranquilo y protegido”
- 20.-“Ahora tengo dinero y no me falta gracias a Dios”
- 21.-“Lo que recomiendo cultivar, por sus efectos”
- 22.-“Mi doctor dijo que no, pero yo he buscado y sé que sí hace bien”
- 23.-“Creo que la gente debería arriesgarse a preparar su medicina”
- 24.-“Cambia la forma de ver la medicina, hay otro grado”
- 25.-“Lo que creo sobre el autoanálisis que otorga la cannabis”
- 26.-“Vi el bien y el mal cómo proyectaban mi vida a futuro”
- 27.-“Me chanto de fumar para ponerme a prueba”

### Paso 3: Identificación de Tópicos

Tras la lectura de los relatos de Arturo, pudimos identificar los siguientes tópicos.

<b>Historia</b>	<b>Tópicos</b>
<b>Probando marihuana en la juventud</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Opinión de los otros: “marihuaneros”</li><li>-La curiosidad como argumento</li><li>-Primer acercamiento al consumo recreativo</li></ul>
<b>Apareció mi enfermedad</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-El dolor en el cuerpo</li><li>-Una vida normal y la enfermedad que surge</li><li>-Experiencia con el Sistema Biomédico</li><li>-Familia y enfermedad</li></ul>
<b>La búsqueda de diagnóstico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Experiencia con el Sistema Biomédico</li><li>-Terapias alternativas, búsqueda fuera del Sistema Biomédico</li><li>-Familia y enfermedad</li></ul>
<b>El apoyo de su entorno más cercano</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-El apoyo familiar</li><li>-El apoyo de las amistades</li></ul>
<b>Pololeando con la idea del suicidio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Nostalgia por su vida anterior a la enfermedad</li><li>- El sentirse mal e incapaz</li></ul>
<b>Tirar pa´ arriba</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La compañía de Luis Ríos, un vuelco para su vida</li><li>-Una vida que es dura para todos y la decisión de seguir luchando</li></ul>

<p><b>Estoy bien</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-No demostrar su sentir para no producir más pesar</li> <li>- Lo oculto, el verdadero sentir</li> <li>- Desahogo</li> </ul>
<p><b>Mi experiencia con el Tramadol</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El dolor en el cuerpo</li> <li>-Intoxicación con Tramadol</li> <li>-Rechazo al medicamento, no más Tramadol</li> <li>-Hospitalización</li> </ul>
<p><b>La creación de Espondilitis Anquilosante Chile</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comunicación con amigos en el extranjero</li> <li>-Proyectos en dónde canaliza la enfermedad</li> <li>-Organización con la comunidad</li> </ul>
<p><b>Mi experiencia con la leche medicinal de cannabis</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Organización con la comunidad</li> <li>-Efecto medicinal de la cannabis</li> <li>-Apreciación de los efectos de la cannabis</li> <li>-Cambios significativos en la salud</li> </ul>
<p><b>Profundizando en el uso medicinal de la cannabis</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Organización con la comunidad</li> <li>-La cannabis y las leyes</li> <li>-Experiencia con Fundación Daya</li> <li>-Autocultivo y primeros suministros de cannabis</li> <li>-Proyectos en donde canaliza la enfermedad</li> </ul>
<p><b>¡Vamos que se puede!</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cambios significativos en la salud</li> <li>-El valor de dar ánimos</li> </ul>

	-Efectos físicos de la enfermedad
<b>La recepción del uso de cannabis en mi familia</b>	-Estigmatización de la cannabis -Determinación de dejar los fármacos -La familia en mi proceso -Organización con la comunidad
<b>Devolviendo la mano</b>	-Organización con la comunidad -Proyectos en donde canaliza la enfermedad -Efecto medicinal de la cannabis -El lucro y la cannabis medicinal -Proyectos para el futuro
<b>Vieras cómo le cambia la vida a la familia</b>	-La cannabis armoniza -La cannabis no le conviene a las farmacéuticas
<b>El costo de mi medicina doblaba el sueldo de dos personas</b>	-Mi remedio biológico -Sobre mi bienestar
<b>Ya no voy más al médico y estoy bien</b>	-Cómo surge una crisis -Estoy conforme
<b>Mi fármaco tiene un gran costo</b>	-Medicamento en el sistema inmunológico -Riesgos de un medicamento -Costo de una vida “normal”
<b>Cultivo tranquilo y protegido</b>	-La ley te apoya -Tengo buena relación con carabineros -Soy cultivador de cannabis medicinal
<b>Ahora tengo dinero y no me falta gracias a Dios</b>	-Ya no gasto en medicamentos

<b>Lo que recomiendo cultivar por sus efectos</b>	-Efecto de índica -Efecto de sativa
<b>Mi doctor dijo que no, pero yo he buscado que sí hace bien</b>	-Existen medicamentos a base de marihuana
<b>Creo que la gente debería arriesgarse a preparar su medicina</b>	-El proceso de cultivo
<b>Cambia la forma de ver la medicina, hay otro grado</b>	-La retribución impagable -Que se expanda la información -Beneficios de la cannabis
<b>Vi el bien y el mal como proyectaban mi vida a futuro</b>	-Autoanálisis a través de la cannabis -Proyecciones a través de la cannabis -Mi percepción del bien y el mal en la vida; somos energía -Decidí guiarme por el bien -Desde entonces que conversó con él
<b>Me chanto de fumar para probarme a mí mismo</b>	-Me compruebo a mí mismo -He dejado un legado

#### **Paso 4: Resumen de historias de entrevista a Arturo**

A continuación presentaremos un resumen de cada historia seleccionada, tomando secuencias de los hechos y transformándolos en estrofas.

#### **Selección de historias**

#### **“Probando marihuana en la juventud”**

Esta historia aparece al comienzo de la entrevista y Arturo nos habla de sus primeras experiencias en el consumo de marihuana, detalla que en ese tiempo ya existía una categoría, una forma de nombrarlos por el sólo hecho de consumir.

Contextualiza que fue una etapa en donde más que nada probó como parte de la curiosidad propia de un joven, como parte del compartir con sus amigos de ese tiempo, además de brindarle relajó y un momento donde poder desestresarse de diferentes problemáticas. Precisa que la temporalidad de esto se daba sólo una vez al año, en el paseo que tenía con sus amistades y no relata acerca de otras instancias.

Por otra parte agrega que no profundizó en el consumo de otro tipo de plantas de marihuana, sino que más bien en las que había en ese momento, pues no se conocían otras que no fueran las variedades chilenas, con características propias como hojas largas y blancas, sativas, cuyo efecto desde su propia experiencia le provocaban risa y euforia.

### **Transformación del texto en estrofas**

*Y cómo te decía po',*

*cuando joven probé para ir a la cordillera*

*porque*

*... ¡joven po'!,*

*ya por ahí,*

*en ese tiempo nos catalogaban de marihuaneros.*

*En un principio eh*

*fue como, como lo hacíamos todos los jóvenes,*

*por probarlo, por salir del paso,  
el estrés, la cuestión de los papás  
más que nada una especie de curiosidad.*

*Entonces*

*eso*

*era una vez al año,*

*cuando*

*íbamos de paseo a fin de año con los amigos.*

*No indagué más allá,*

*ni tampoco como variedades ni nada,*

*sino que,*

*solamente era*

*... consumía eh...*

*las variedades chilenas que habían,*

*en ese momento no se conocía de variedades, ni de índicas, ni sativas.*

*La mayoría que había en Chile eran de hojas largas,*

*blancas,*

*sativas que causaban prácticamente un poco de risa y euforia y...*

### **“Apareció mi enfermedad”**

En este relato, Arturo nos introduce acerca de su enfermedad, el nombre de la misma y los efectos que esta tiene en su cuerpo, emergiendo el dolor y produciendo paulatinamente invalidez en él.

Contextualiza acerca del tiempo que lleva con la enfermedad y como esta repercutió en su vida. Dejó de tener una vida normal, muchas actividades que le gustaba realizar ya no pudo hacerlas, entre ellas el deporte que era algo que desempeñaba de distintas formas como por ejemplo ir al gimnasio, subir cerros, jugar fútbol. Y todo esto debido a que la enfermedad emergió de un día para otro, comenzando como inflamaciones en un dedo del pie, Arturo pensó en ese momento que era producto de una torcedura o esguince que sucedió en alguna de las tantas actividades deportivas que realizaba. Para cerciorarse acerca de lo que pasaba va urgencia y ahí le dicen que es un esguince. Sin embargo, a pesar de este diagnóstico y los cuidados que llevó a cabo la inflamación vuelve a surgir, pero esta vez en otra parte, específicamente en el tobillo, Arturo es honesto y nos cuenta que lo hizo pasar por un accidente laboral, lo llevaron a la Mutual de Seguridad y quedó hospitalizado durante una semana, para ese entonces el dolor se había expandido hacia otras partes de su cuerpo.

Ante la desesperación de él y su familia por no tener un diagnóstico claro comienzan a plantearse la posibilidad de que sea un “mal”, un “hechizo”, muy propio de las creencias del campo, intentando encontrar una respuesta a lo que le estaba sucediendo. Culmina el relato contando quiénes eran los que lo acompañaron en esos momentos tan difíciles: sus padres, su esposa e hijas y hermanas.

### **Transformación del texto en estrofas**

*Entonces*

*llegó una temporada en que me vino una enfermedad*

*que se llama espondilitis anquilosante,*

*que es una enfermedad degenerativa*

*que causa mucho dolor*

*y te lleva consigo deformidades del cuerpo...*

*Llevo 14 años con la enfermedad y...*

*Mira*

*yo tenía una vida normal,*

*practicaba deporte, eh... iba al gimnasio, me gustaba mucho hacer pesas,*

*practica de no sé po'*

*caminatas... al cerro, bicicleta, futbol, hacía de todo.*

*Me gustaba mucho el deporte,*

*y de la noche a la mañana*

*se me inflamó un dedo del pie,*

*al lado del dedo guatón... el que sigue*

*¡De la nada!*

*Se puso negro*

*... y ya, dije yo “me tuve que haber torcido”,*

*que es lo primero que se imagina uno,*

*un esguince, o algo por el deporte.*

*Y se comenzó a inflammar.*

*Y así pasó*

*hasta que el dedo se desinflamaba*

*y se me deshollejaba completo,*

*y después*

*volvía a inflamarse otra vez.*

*Eso era cada 2 días...*

*-¿Fuiste al doctor? , ¿consultaste con alguien?*

*Claro,*

*fui a urgencia,*

*y en urgencia me dijeron que era un esguince.*

*Y*

*ya*

*después se me inflamó el tobillo... el tobillo del pie.*

*Y entonces*

*como estaba trabajando, bueno como buen chileno,*

*la quise pasar como*

*... como un accidente laboral.*

*Entonces le dije a mi jefe*

*que al bajarme de la grúa había sentido un dolor,*

*porque andaba manejando llaves dentro de la empresa,*

*y al bajarme de la grúa*

*yo me había torcido un poco el pie o que había sentido un dolor.*

*Me llevaron a la mutual*

*y allí estuve una semana.*

*Pero ahí ya tenía eh*

*... el dolor en el tobillo, en la rodilla y en una cadera,*

*se empezó a masificar el dolor.*

*...Llegamos a pensar*

*hasta que podía ser un mal,*

*porque*

*allá en el campo igual se cree todavía en eso,*

*pero era como la última opción porque...*

*no me había pasado nada...*

*Es como cuando*

*... ya no tenía a que echar mano,*

*porque los doctores no te encuentran,*

*no me encontraban nada,*

*no me había esguinzado,*

*nadie me había pegado,*

*y se me estaba partiendo por un pie*

*y seguía pa' arriba por una rodilla después la cadera,*

*entonces*

*pensaba*

*que era algo así como un mal,*

*como cuando la gente hacía un hechizo porque te tienen envidia, o algo así.*

*Llegamos a pensar eso...*

*con mi familia...*

*porque mi familia en ese tiempo la componían mi señora, eh...*

*mi hija que...*

*-¿estás casado?*

*Sí, estoy casado,*

*mi señora y me acompañaba también mi papá,*

*mi mamá y mis hermanas en todo lo que era este período que me enfermé  
y lo que se venía...*

### **“La búsqueda de diagnóstico”**

En esta historia Arturo hace un recorrido en la búsqueda de un diagnóstico certero. Al comienzo le dijeron que era un tendinitis y le enyesaron un pie, sin embargo, con el correr del tiempo se le inflamó el otro pie, por lo que tuvieron que enyesarlo, dentro de estas circunstancias él no podía caminar por lo tuvo que estar en silla de ruedas. Sin embargo, esto no se detuvo ahí, con posterioridad se tiene que deshacer del enyesado de sus pies puesto que el dolor y la inflamación comenzaron a extenderse hacia la cadera y columna. De manera sumaria Arturo comparte que al cabo de dos meses estaba postrado en cama sin poder levantarse.

La búsqueda fue incesante, consultó con kinesiólogos, curanderos, otros médicos, intentó con terapia de abejas, de imanes pero ninguno de ellos logró dar con un diagnóstico preciso.

En el ámbito familiar no estaban bien, no sólo por la preocupación constante de querer saber que le sucedía a Arturo sino también porque el sueldo de él y su esposa no alcanzaba para cubrir todos los gastos, que implicaban los medicamentos, exámenes y los gastos del hogar. En este sentido sus padres fueron un gran apoyo pues le ayudaron en lo económico y todo lo demás, detalla que toda la familia estaba ahí con él, sin embargo, ya había transcurrido un año, todavía no encontraban lo que tenía y se endeudaba cada vez más.

Finalmente, encuentra a un doctor que lo deriva a la Clínica Indisa para hacerse el examen BHLA27, que le permitió entregarle un diagnóstico certero a Arturo, “espondilitis anquilosante”, gracias a esto pudo comprender lo que estaba sucediendo, esta enfermedad ataca sus articulaciones y las anquilosa, dejando rígido su cuerpo y su columna y cuerpo toman una posición fetal, impidiéndole su libre funcionamiento. Durante 5 años estuvo

caminando apoyado de dos muletas, mostrándonos la antesala al posterior tratamiento con cannabis.

### **Transformación del texto en estrofas**

*El primer diagnóstico fue una tendinitis*

*y me enyesaron un pie*

*y me mandaron pa' la casa.*

*Lo malo es que después me dio en el otro pie,*

*y se me empezó a inflamar el otro pie*

*y me enyesaron el otro tobillo,*

*y ya no podía caminar.*

*Entonces estuve en silla de ruedas un*

*... pongámosle quince, veinte días,*

*hasta que me saqué el yeso*

*porque después me empezó en las caderas, en la columna*

*... y me agarró pero un golpe.*

*En 2 meses estaba postrado en cama y no podía pararme.*

*Mira yo*

*... te digo, busqué eh*

*...entre en ese tiempo no había reumatólogo en mi comuna, digámoslo así en mi ciudad.*

*No había reumatólogo,  
entonces habían... como se llaman estos... ¿Kinesiólogos?*

*Kinesiólogo,*

*bueno*

*fui donde uno que es de apellido Rojas, me atendió*

*... pero yo ¡ya después de haber buscado un montón!*

*Entre,*

*cómo te digo... aquí pasaron 3 meses y yo buscaba entre no se po',  
curanderos, doctores, hice terapia con abejas, con imanes, traté por todos lados.*

*-¿Y por ejemplo que te decían?*

*No me diagnosticaban nada,*

*iba al doctor y me decían que tenía una tendinitis,  
que podía ser la "borda" o "la bota" que le llaman...*

*Gota parece que se llama*

*una enfermedad o bota,*

*no sé cómo es,*

*pero también es una enfermedad que ataca, se inflama los tobillos, partió con eso.*

*-¿Y qué, por ejemplo te decía tu mamá, tu señora, así con respecto a...en ese tiempo?*

*..Estábamos todos*

*...eh mal,*

*porque imagínate*

*mi sueldo eran como de 250, o 300 lucas en ese tiempo,*

*y era todo para medicina, para hacer exámenes.*

*Mi señora trabajaba por otro lado,*

*ganaba más o menos lo mismo,*

*y con eso comprábamos remedios y no nos quedaba plata para vivir,*

*porque teníamos hijo,*

*teníamos todo, entonces se nos vino el mundo encima.*

*Mis papás por otro lado que tenían más eh*

*... eran más sustentables, digámoslo así.*

*Ellos me aportaban con*

*... con plata pa' la comida, pa' pagar la luz, el agua.*

*Entonces*

*estábamos todos en caos*

*porque había fallado alguien de la familia,*

*no era porque yo quisiera, sino que porque era algo que iba sobre mí.*

*Pero todos estaban apoyando,  
comprometidos con el tema,  
pero para mí era... era fome porque ya pasó un año....*

*Y no*

*... no me daban las lucas y me iba cada vez encalillando más con mi papá...*

*-Y más encima sin tener un diagnóstico*

*¡Nada, ni diagnóstico, nada!*

*Así que pasó el tiempo y*

*.... Un doctor me derivó a Santiago,*

*a la clínica Indisa, con el doctor Luciano Enrique Villanueva Medel,*

*y él en 5 minutos me dijo “mira yo creo que esto, esto,*

*y te voy a hacer este examen y vamos a saber al tiro”.*

*Y ahí él*

*con un examen que se llama BHLA27 creo que es,*

*un examen genético,*

*que... que te detecta...*

*...Ahí me diagnosticaron, me dio positivo.*

*Y la mayoría de las espondilitis tiene positivo*

*entonces*

*me diagnosticó esta enfermedad*

*que se llamaba espondilitis anquilosante*

*Te ataca toda la articulación,*

*“anquilosis”*

*al final es que te deja “anquilosado”;*

*te deja rígido, y tomas como una posición fetal,*

*tu columna se ancoligiüa como una caña de bambú y queda agachadita.*

*Y*

*... hay muchas veces que ataca tan fuerte que te impide tu libre funcionamiento,*

*yo anduve como 5 años con muletas*

*... con muletas, con 2 muletas anduve caminando como 5 años,*

*antes de conocer el tratamiento con cannabis.*

### **“El apoyo de su entorno más cercano”**

En este relato logramos conocer el entorno de contención y apoyo que tuvo Arturo en los momentos más difíciles que vivió con su enfermedad.

Reconoce que para él fue un tema el no poder valerse por sí mismo, el dolor que sentía y el notar como esto repercutía en no poder moverse y compartir con su hija, además de que se le dificultaba enormemente levantarse e ir al baño. Sumado a esto el no tener dinero suficiente y el endeudamiento que aumentaba paulatinamente como consecuencia del costo de los medicamentos. Entonces manifiesta que valora enormemente el apoyo que siempre tuvo de su familia, por parte de su esposa y de sus padres que no sólo lo ayudaron económicamente sino que también en su día a día, en todo aquello que se le dificultaba hacer y el cuidado de su hija.

Las amistades también formaron parte de esta red de apoyo, aunque precisa que fueron pocos los amigos que se quedaron, en esta historia habla de dos que siempre lo acompañaron y asistían en diferentes situaciones que le era difícil valerse por sí mismo, hasta hoy les agradece todo lo que hicieron por él, los considera como unos hermanos en su vida.

### **Transformación del texto en estrofas**

*...El apoyo lo sentí siempre,  
pero con el pasar del tiempo como te digo,  
se me fueron acabando las lucas,  
bueno que ya no tenía,  
y me fui encalillando*

*y en algún momento me pregunté a mí mismo:*

*“¿Oye... puta qué hago?”*,

*mi hija prácticamente no la podía tomar en brazo,*

*me costaba pa' levantarme, pa' ir al baño.*

*...los niños que van corriendo se te suben en brazos,*

*y yo la voy a tomar(se refiere a su hija) y el dolor de espalda,*

*o me agachaba pa' tomarla y ya no podía levantarla*

*y de repente que ella me viera en cama,*

*que no podía ir al baño, ni hacer pipí.*

*Me tenía que venir a levantar mi papá pa' mi era... ¡denigrante!*

*...pa' ir al baño, me tenía que levantar...*

*mi papá cuando estaba,*

*mi mamá,*

*mi señora cuando llegaba del trabajo,*

*y tenía amarrado a la cama una tirita, así como una correa*

*entonces cuando no había nadie me amarraba,*

*agarraba de la correíta y me paraba e iba al baño,*

*pero afirmado, me costaba demasiado y todo el rato bombardeado con tramal,*

*que es una droga que viene de la morfina.*

*Me lo daban como tramadol, o como timarol.*

*Mira*

*me ayudaban económicamente pero,  
ponle tú, yo en el día como no me podía valer por sí solo,  
no me iba pa' mi casa, me iba para la casa de mi mamá  
entonces estaba prácticamente viviendo con ella,  
y ese es un apoyo pero importantísimo cuando estoy enfermo po' ,  
si no tenía dónde dejar a tus hijos, quien te lo cuide, me lo cuidaban ellos.*

*Me alimentaban digámoslo así*

*y pa' más me prestaban más lucas pa' los remedios que me faltaban*

*-¿Y qué pasó con tus amigos?*

*Se desaparecieron*

*... mira tenía como unos cien amigos por decirte así,  
los que íbamos al gimnasio... me habrán quedado cinco,  
de todos los de todos los amigos que tenía,  
dos fieles así que iban todos los días a verme,  
que éramos re amigos y otros tres que aparecieron ahí esporádicamente,  
pero el resto se perdió todo.*

*(Los amigos) Siempre apoyando,  
aquí estamos pa' apoyarte"  
... no sé po'  
en eso tuve que cambiarme de casa para estar más cerca de mis papás,  
ellos me llevaban las cosas,  
me ayudaban a ordenar mi casa,  
salían a la playa, me invitaban y como no tenía lucas no podía ir,  
pero me pasaban a buscar en vehículo,  
me bajaban en brazos a hacer pipí,  
entonces eran dos amigos que en realidad ahora, hoy en día,  
todavía no me canso de pagarle y darle las gracias,  
o sea ¡son como hermanos!  
Porque igual tengo que reconocer que fueron pocos,  
pero bueno todavía estamos juntos.*

### **“La decisión del suicidio”**

En esta historia Arturo habla de algo que comienza a tomar fuerza en sus pensamientos. La idea del suicidio surge a partir de ya haber vivenciando un año con su enfermedad y que comienza a ver como diferentes ámbitos de su vida cambiaron radicalmente.

Uno de esos ámbitos tienen que ver con el hacer deporte, específicamente el jugar a la pelota, pues era algo que hacía habitualmente, el día domingo era la ocasión en que Arturo iba preparado con todos sus implementos, llegaba de los primeros, y si bien es cierto reconoce que no era bueno era algo que le apasionaba. Intentó volver a jugar pero le fue difícil, incluso se lesionó. Reconoce que actualmente evita visitar las canchas, ya que, siente nostalgia por todos esos tiempos en los que podía jugar.

Otro ámbito que ya no pudo hacer era el salir con su esposa, a discoteques o el ir al campo, el poder pasear y compartir en otros ámbitos.

No podía realizar actividades que tenían que ver con el diario vivir, como trabajar y aportar económicamente, jugar con su hija, caminar, en definitiva el no poder llevar una vida normal. Debido a los costos derivados de su enfermedad tuvo que gastar sus ahorros, a partir de esto y de todo lo imposibilitado que estaba físicamente, incluso el considerarse discapacitado vio como sus proyectos futuros se derrumbaban, entonces la idea comenzó a hacerse más latente.

A modo de sumario, la nostalgia por la vida que llevaba antes, el no poder llevar una vida normal, las actividades que ya no puede realizar, el dolor que le produce, la presión de no aportar económicamente, la falta de movilidad, todo aquello que se estaba perdiendo, encuentra en el suicidio una posible solución.

### **Transformación del texto en estrofas**

*... Así que... hasta ahí íbamos ¡mal!,*

*me preguntaste también que qué impacto había tenido;*

*yo cuando me vi en esa situación pensé en suicidarme ¿cachai?,*

*llevaba como pongámosle un año ¡y ya no lo soportaba!*

*O sea, eh... echaba de menos jugar a la pelota,*

*estaba en una etapa que era habitual ir a la discoteque los fines de semana,  
con mi señora no se po'... salíamos, me gustaba las discanas, el campo y me perdi  
de todo eso, entonces una noche...*

*Me encantaba jugar fútbol,  
no era muy bueno que digamos, pero era algo que me apasionaba.*

*Llegaba todos los domingos,  
era de los malos que llegaba de los primeros si,  
los más buenos llegan al final sin zapatos sin nada...  
yo llegaba con mi mochila con mis zapatos lustrados.*

*...tenia pasión por el fútbol y lo perdí.*

*Desde ahí que no he pisado más,  
bueno las veces que volví a jugar después,  
porque le hice empeño hartas veces a volver a jugar,  
me lesioné,*

*después que ya me sentía mejor cuando ya empecé con toda esta terapia  
y podía andar en bicicleta, trataba de jugar... y no he podido jugar al 100%,  
o sea me paro dentro de la cancha y hago uno que otro movimiento,  
pero casi nada como antes*

*y por eso ahora no visito las canchas de fútbol porque*

*... me da nostalgia, me da nostalgia, me dan ganas de ponerme los zapatos y  
ponerme a jugar*

*Te contaba de esa vez que me había decidido por suicidarme*

*porque, fue más o menos fuerte*

*entonces dije yo :*

*“puta, vivo estoy puro haciendo gastos no más po’,*

*estoy gastando, no estoy aportando en nada,*

*no voy a tener la posibilidad de hacer lo que yo quiero con mi hijo”*

*y vi el mundo como que se me vino encima y ¡cagué!...*

*...El hacer de todos los días, el poder caminar,*

*poder trabajar, tener una vida cotidiana, ya no podía tener una vida normal po’,*

*porque no podía caminar no podía trabajar,*

*no podía levantar a mi hija, no podía hacer nada*

*entonces todos mis proyectos de vida,*

*porque siempre tuve proyectos de vida,*

*lo que tienen todos; comprarse un autito, tener una casa eh,*

*criar bien tu familia, mandar a tu hijo a la universidad,*

*ese tipo de proyecto de vida tenía y se me habían*

*... de la noche a la mañana derrumbado todo po' ,  
gasté mis ahorros , gasté mis cosas y me sentía... mal,  
entonces sí, yo ya tenía decidido suicidarme,  
porque veía la vida muy negra y estaba en esa parada,  
siempre estuve en esa parada después de que me pasó eso.*

*...No podía hacer mis cosas me sentía discapacitado,  
me sentía que no iba a poder cumplir mis proyectos  
y en ese momento dije no, estoy... se me pasó la idea por la cabeza, por que primero  
se te pasa la idea y después la vay pololeando, la vay pololeando y cada vez te vay  
enamorando más de la idea, hasta que finalmente te casai con ella y te morí.*

*¿Cachai?*

*Yo estaba en una etapa de pololeo con ella.*

### **“Tirar pa’ arriba”**

Este relato, se contextualiza en el momento en que para Arturo el suicidio aún es una idea latente. Entonces un día por la noche, cuando su esposa seguía trabajando y su hija dormía, recibe la visita de un amigo que llega a brindarle apoyo. Era otro día en los que Arturo se había refugiado en el alcohol, y en un primer momento se resistió a conversar, expresaba que no quería nada, estaba llorando, entonces Luis Ríos le ofrece compañía sin decir ninguna palabra, mientras compartían la botella. Luego de un rato, Luis lo invita a que se acerque y que se desahogue, por lo que Arturo lo hace, lo ve como un papá , llora y le cuenta lo que le está sucediendo. Para él esto fue muy importante, no sólo por la contención

que recibió sino porque este amigo compartió acerca de las propias experiencias de dolor que había tenido en su vida, como la muerte de su hijo, produciendo en Arturo un vuelco, un cambio que lo llevó a tener fuerzas para en sus propias palabras “tirar pa’ arriba”,

### **Transformación del texto en estrofas**

*...Me recuerdo una noche en el sillón,  
mi señora trabajando,  
mi hija durmiendo y uno de estos amigos que te nombré...  
Que llegó a verme,  
a darme ánimo, ¿por qué iba a dar ánimo?  
Se llama Luis Ríos, y  
... yo le dije: ¡Hueón ándate, no quiero nada, me siento mal, chao!,  
me pilló llorando en el sillón y medio copetia’o  
porque me había alojado en el alcohol ese día,  
entonces un poco de copete  
y que se me olvidara la cuestión y agarrar valor,  
que en realidad lo que yo quería hacer,  
que era una decisión que como te digo, ya la tenía pololeada hace tiempo  
y estaba como pa’ hacerla  
... entonces eh...*

*este tipo, bueno este caballero porque es mayor que yo,  
me dijo “sabí que má” me dijo,  
“deja quedarme aquí un rato y no te hablo nada, ni te voy a molestar”,  
ya le dije yo, pero no hables nada.  
Y me tomaba la botella y me miraba no más po’,  
recuerdo que la tapé, la puse en el piso  
y se la tiré así con en el pie pa’ allá y él la recibía,  
se tomaba un copete y me la volvía a tirar pa’ acá,  
pero no me dejaba solo,  
no me preguntaba nada, me acompañaba, pero no me dejaba solo  
... y después de eso me dijo “ ¡Ya hueón, sabí que queri llorar, ven pa’ acá!”,  
y yo lo miraba como mi papá porque es más adulto que mí,  
y me puse a llorar,  
me sinceré con él y le explique qué es lo que estaba sintiendo.  
Y... igual siento que su abrazo y su apretón de mano,  
y su abrazo y su llanteá que se pegó conmigo en ese momento  
me dieron vuelta un poco la vida,  
el transcurso de mi vida.  
Porque si vi en ese momento,  
me dio fuerza, me dio gana,*

*también lloró, me contó alguna de las cosas que había vivido como la pérdida de su hijo, y cosas que son de repente...*

### **Mi experiencia con el Tramadol**

En esta historia se relata una de las experiencias más significativas en relación a su tratamiento con Tramadol, y que lo terminó por alejar del uso convencional de este.

Los dolores intensos y constantes que sentía en las caderas, tobillos y vértebra cervical, los calmaba de alguna forma con medicamentos convencionales, entre ellos el Tramadol en gotas. Sin embargo, la dosis de 10 gotas ya no estaba produciendo el efecto esperado, además de haber ya producido un hábito en él puesto que los dolores eran diarios. Entonces un día en que sentía demasiado dolor decide aumentar la dosis paulatinamente, agregando además que en ese momento aún tenía la idea del suicidio, por lo que decide tomarse la mitad del frasco. Esto produce que comience a desvariar por la noche, hasta que comienzan las taquicardias y es ahí cuando pide ayuda, culminando en una intoxicación con el medicamento por lo que termina hospitalizado. Posterior a esta situación, nos comenta que tuvo otra experiencia similar de intoxicación y que en esa ocasión le inyectaron suero, desde ahí ya decide no tomar más Tramadol. Cuenta que le prescribieron una cápsula a base de Tramadol y Paracetamol, sin embargo, con posterioridad vuelven a recomendarle las gotas, pero al intentarlo inmediatamente volvían las taquicardias y le daban náuseas de tan sólo olerlas, decidiendo definitivamente dejar de tomarlas pues su cuerpo había creado un rechazo a ellas.

### **Transformación del texto en estrofas**

*...en las caderas y en los tobillos*

*eran las partes que más dolían y la columna en la vértebra cervical*

*... acá abajo ¿Ya? ... era lo que más dolía*

*...porque mi espalda estaba tomando una curvatura como una caña de bambú*

*entonces era puro dolor.*

*Y los remedios convencionales como... el Tramadol, que te había contado*

*ya me había intoxicado 2 veces buscando...*

*...intoxicado.*

*Me fui dos veces al hospital.*

*...mira un día estaba en la noche*

*y empecé... y me dolía demasiado*

*entonces me daban 10 gotas... ¿Ya?*

*y yo me tomé las 10 gotas y me seguía doliendo, me seguía doliendo*

*porque ya había creado un hábito... con eso.*

*...es adictivo, justamente*

*porque tú, es tanto el dolor que sentí*

*que después pa' no sentir dolor estoy tomando constantemente Tramadol*

*y cada vez vas aumentando más las dosis*

*entonces yo al ver que no me funcionaba... aumenté la dosis*

*...solo... en la noche*

*y ponte tú de 10 gotas me pasé a 20... y todavía no me hacía nada y me pasé a 30*

*¿Cachai?*

*Y después ya, cuando ya me había hecho un poco y estaba un poco... drogado con  
este asunto*

*ya y me dolía todo y también con el bichito de que te querí matar y que no estoy ni  
ahí porque... me tomé la mitad.*

*...me tomé la mitad del frasco*

*sabiendo.*

*Y ahí empecé a desvariar me acuerdo*

*hasta que me dieron unas aceleradas de la cuchara*

*me dieron taquicardias.*

*Al final desperté en el hospital.*

*...sí, en mi casa.*

*Al final desperté en el hospital... con chupetes... en todos lados*

*me estaban haciendo una... de esto del corazón ¿cómo se llama? Cardiograma...*

*Electrocardiograma.*

*Porque me había dado, no un... un paro digámoslo así*

*pero un como un... ¿cuándo sube la presión y empieza a zapatear fuerte el  
corazón?*

*pero no era una subida de presión*

*pero era como... ¡taquicardia!*

*me había dado taquicardia y en eso había perdido el conocimiento.*

*...sí, mi señora, estábamos juntos.*

*Yo comencé a desvariar en la noche un poco,  
por la cantidad que había tomado estaba intoxicado  
y después cuando ya me empezaron a dar estas taquicardias fuertes yo pedí ayuda.  
...sí po', me sentía como que la cabeza me iba a explotar y me sentía muy mal  
tenía ganas de vomitar y el corazón me zapateaba como mil  
era como que no me cupiera el corazón en el pecho  
como que se te abrían las costillas cuando zapateaba fuerte.  
Y me echaron atrás de una camioneta... y salimos de  
no entró a Curicó, ocho kilómetros más... que no llegaba nunca hasta que llegaron  
al hospital y ya estaban esperando.  
Me acuerdo hasta cuando llegué a la camioneta y el corazón me zapateaba muy  
fuerte  
ahí perdí el conocimiento, ahí perdí el conocimiento  
hasta que después desperté en el hospital.  
Ya mejor, con chupetes en el cuerpo  
en la cama y me estaban monitoreando con una máquina.  
Y la otra vez que me pasó algo parecido  
pero no perdí el conocimiento y llegué allá  
me pusieron suero y de ahí ya decidí no tomar nunca más Tramadol.  
...claro lo mismo, una cantidad que iba subiendo las dosis.*

*...sí, el mismo, Tramadol.*

*...mira pasaron como 2 meses, me recuerdo 2 o 3 meses*

*y yo no quería tomar Tramadol por la experiencia que había tenido*

*¿ya?*

*Entonces, no quería tomar Tramadol.*

*Recuerdo que me cambiaron el Tramadol por una capsula que eran a base de  
Tramadol y paracetamol*

*en ese tiempo*

*no me acuerdo de los nombres, pero eran Tramadol con paracetamol*

*pero eran más bajos que las cantidades que tomaba*

*sino que al mezclarse el Tramadol con el paracetamol crean un efecto distinto que  
era analgésico...*

*y ahí yo me, ahí me dieron de nuevo que tomara en gotas.*

*El doctor me dijo “no, sabí que estay a tiempo, vuelve a tomar gotas y... y bien,  
parte con tantas gotas”.*

*Me recuerdo que partí con 10 gotas y al tiro se me vinieron las taquicardias y...*

*...sí. Mi cuerpo creó como rechazo*

*yo ahora lo huelo el Tramadol y me dan ganas de vomitar*

*lo huelo y se me viene ese bombeo a la cabeza que tuve*

*como que mi cuerpo creó un rechazo al químico éste*

*porque lo pruebo y...*

*no si al olerlo ya me dan ganas de vomitar al tiro me dan como nauseas.*

### **La creación de Espondilitis Anquilosante Chile**

En esta historia Arturo nos comenta el cómo llegó a congregar a uno de sus proyectos personales que lo enorgullecen, que es Espondilitis Anquilosante Chile. Este proyecto surge luego de que Arturo haya abandonado su tratamiento con Tramadol, producto de la intoxicación que sufrió debido a una sobredosis. Por lo tanto en la búsqueda de un tratamiento alternativo al Tramadol, nos comenta que creó un grupo de Facebook llamado Espondilitis Anquilosante Chile, el cual le permitió tener contacto con amigos y usuarios en España. Resultó de que allá el tema de la cannabis medicinal estaba en boga para tratar la Espondilitis, y la Artritis. De este nuevo conocimiento, Arturo se moviliza en función de aprender con respecto al tema, en términos de cómo preparar leche de cannabis. De este proyecto nos destaca que ha generado lazos con Fundación Daya y con usuarios a los que les pueden facilitar aceite de cannabis para sus tratamientos. Es una plataforma de comunicación que sigue vigente y que mantiene en contacto a muchos usuarios aquejados por la enfermedad alrededor del país.

### **Transformación del texto en estrofas**

*...sí tenía amigos de España por Facebook,*

*Manolo.*

*...no nos conocemos*

*tengo en Argentina y en varios países porque*

*a todo esto como me sentía solo*

*creo un grupo por Facebook que se llamaba "Espondilitis Anquilosante Chile"*

*...la marihuana, antes, cree un grupo para ver si llegaba más gente por ahí*

*buscando por internet en las redes sociales.*

*...sí, y la cree ahí y ¡ya! empezamos ya.*

*Todavía funciona.*

*Ahora somos fundación, sí, ahora somos una fundación.*

*...y cachai que creamos este grupo y empezó gente de todos lados.*

*Me dijeron que la marihuana en España estaba causando furor porque ayudaba  
ponte tú*

*a amigos que tenían Espondilitis, Artritis, “¡güaaa!” le dije yo*

*y ¡vamos!; quiero aprender.*

*Y me interiorizo y empiezo a preparar leche.*

*...mira la fundación de nosotros, la de la espondilitis, no nos...*

*bueno hemos llevado al partido... hemos mostrado mi avance pero estamos en  
pañales todavía como fundación*

*porque la creamos y todavía no hacemos ni el lanzamiento*

*eeh yo soy el director regional en estos momentos y... se la creamos acá en  
Santiago*

*en Las Condes*

*con profesionales que tenían la enfermedad*

*y aparecieron abogados...*

*gente encargada de marketing y gente profesional que está a cargo de la fundación  
y que han andado súper bien*

*se han destacado.*

*...sí po', nos hemos visto no sé po'*

*vinimos a firmar la personalidad jurídica, tenemos reuniones mensuales*

*estamos activos espondilitis.*

*...si bien, hay una niña que está bien malita,*

*más chuequita que nosotros*

*pero eh, todos en realidad con dolores*

*pero todos con ánimos de tirar pa' arriba.*

*...la mayoría en su momento de dolores le echan manos al cannabis*

*y de los pacientes que hay del grupo puta*

*el 50% ya ha probado medicina de cannabis.*

*...bien, todos bien*

*también tengo... me gustaría mostrarte unos comentarios de la gente que me dice*

*“oye esto es maravilloso”*

*“oye cuando vay a venir de nuevo para que me enseñes”*

*“enséñame la receta” no sé po'.*

*En Antofagasta una niña con epilepsia refractaria, la mamá manda miles de  
bendiciones*

*porque le mandamos aceite pa' allá.*

*Hay otra niña en Arica con fibromialgia*

*también nos manda posteo.*

*Allá ya llego la Fundación Daya, ya se creó entonces...*

*hicimos el contacto para que ellos pudieran llegar a la fundación y les dieran su  
aceite*

*así que estamos trabajando full tratando de aportar lo que más se pueda a la  
comunidad*

*o sea la decisión que tomé en ese momento de no suicidarme ha dado frutos.*

### **Mi experiencia con la leche medicinal de cannabis**

En un primer lugar, Arturo nos detalla paso a paso el procedimiento para realizar leche de cannabis. Además, durante esta historia nos describe el cómo el uso de leche de cannabis le ha ayudado significativamente en mitigar los dolores producto de su enfermedad, experiencia que también él ha visto en consumidores afectados por enfermedades como la Artritis, observando buenos resultados. Junto con esto, exploramos en los efectos que él concibe de su consumo, tanto a nivel físico como espiritual. Este describe la experiencia como un momento de reflexión y un espacio para el autoanálisis, de visualizar el futuro y proyectarse hacia adelante con respecto a los proyectos y sueños. También nos comenta alguna de las experiencias que ha tenido al recomendar su consumo a sus conocidos aquejados por condiciones invalidantes similares. Nos cuenta particularmente una historia, con uno de sus amigos, en donde éste último consume más leche de la debida y tuvo que volver a la casa a acostarse inmediatamente.

## **Transformación del texto en estrofas**

*...la leche se coloca a hervir a una temperatura inferior a cien grados*

*porque a los cien grados los cannabinoides se mueren.*

*Entonces tú llegas a cien grados.*

*¿Y cómo sabes cuando tienes cien grados?*

*Cuando la leche empieza a hervir.*

*Y si empieza a hervir la leche tú le bajas el gas y la dejai, la mantienes que este  
baja*

*que no suba y eso puede ser por media hora y está lista.*

*Pero si tú quieres más concentrada la leche obviamente te reduce más la cantidad  
po'.*

*Con calor se reduce, se evapora el agua y los cannabinoides siguen estando en la  
materia grasa de la leche.*

*Porque los cannabinoides se adhieren a la materia grasa.*

*Y después cuando tú consumes esta leche... es casi mágica.*

*...porque tú la leche la consumes una cantidad que... Bueno*

*cada cuerpo es distinto así que*

*yo recomiendo, porque ahora yo hago leche y le convido a la gente pa' que  
aprenda*

*entonces la empiezan a tomar a cucharadas; tres cucharadas un día*

*cuatro cucharadas*

*hasta que ellos les toca.*

*Se siente al tiro, se siente al tiro*

*pero el efecto viene como a la media hora después que la tomas.*

*Pero tú duermes como un ángel.*

*Primero pierdes el dolor*

*por ejemplo la gente que tiene artritis primero pierden el dolor de las manos o de  
la parte donde te duela*

*y ahí tú tienes que parar tu cantidad de leche que tomas.*

*...cuando sientes el que se te pasa el dolor*

*pero para eso tienes que probarlo y esperar media hora.*

*Porque si tomái y deci “jaaah! No se me pasó” y tomái otro poco*

*a la media hora quedai pero súper.*

*...acabai volao.*

*La leche te vuela, no así el aceite.*

*Pero el aceite te vuela y podí alucinar con la leche.*

*Es así.*

*...es más fuerte que el pito.*

*Mucho más fuerte.*

*La leche tú la tomas primero como te cuento se quita el dolor, después eh... pierdes  
el movimiento*

*pierdes el movimiento de las manos*

*de tu cuerpo y después pierdes el sentido de... de todo*

*lo único que te queda funcionando es la mente.*

*...no, no, la mente te queda funcionando pero como a mil.*

*Tú puedes analizarte, autoanalizarte y la mente ¡da, da, da, da, da!*

*y va muy rápido, muy rápido, muy rápido*

*y ahí en todo ese lapso cero enfermedad, cero dolor*

*y después de que la mente anda tan rápido*

*y llega un momento que hace un clic (chasquea los dedos) y de ahí ya perdí*

*te quedai dormido hasta el otro día.*

*Y al otro día despertai fresco*

*descansado.*

*...como una lechuga y... ¡es la raja la leche, la raja!*

*yo la recomiendo.*

*Claro que el mal uso eh*

*Te vuela. Pero te vuela*

*¡te vuela po'!*

*...yo por ejemplo, un amigo un día llegó y le digo “está es leche”*

*pasó y se tomó un vaso al seco....*

*Y yo le digo “hueón, ¡te tomaste una leche de marihuana!*

*¡Hueón, anda a acostarte, tení media hora para ir a tu casa!’.*

*Andaba manejando.*

*Se fue, llegó a la casa, estaba como a cinco minutos.*

*Se sentó en un sillón y... también po’, perdió.*

*Primero no podía mover las manos, y después se trató de parar para ir a la cama y se le movía el este.*

*Y después hasta que llegó a la cama y de ahí ya perdió el movimiento y la señora le decía “¡Hueón qué te pasa, qué te pasó!”.*

*Y ya él supo más o menos de que se trataba*

*pero... hay que probarlo para saber porque...*

*...tiene una parte que... en la dosis en que tú te cuestionas tú mismo y la mente empieza muy rápido y te auto-cuestionas.*

*Eh...yo creo que antiguamente los chamanes y estos*

*estos monjes antiguos que tomaban leche*

*porque yo he leído hartito*

*y se comunicaban con los dioses, no era que se comunicaran con los dioses*

*si no que se comunicaban con ellos mismos, ¿Cachai?.*

*Porque uno se autoanaliza, saca muchas conclusiones cuando esta con los efectos de la leche...*

*Si es que no pasai al otro lapsus en que quedai muy volao, ¿cachai?*

*porque yo con el tiempo ya he probado...*

*...sí, hay un umbral.*

*Tú vení en una parte y llega una parte*

*te tomas una cantidad y pierdes el dolor.*

*Que es hasta ahí llevo a la gente, a la gente que le doy esta medicina la llevo hasta ahí.*

*Hasta que pierdan el dolor*

*entonces le empiezo a dar las dosis de a poquito hasta que pierden el dolor y ahí los mantengo en esa dosis por meses*

*después le subo un poquito... y si tú te pasas después pierdes la movilidad.*

*Primero pierdes la movilidad de las manos como que vas así muy lento, la ves muy lento*

*después hasta que ya no las podí mover y quedai ahí no más po'.*

*Y ahí empieza el auto cuestionamiento de la mente.*

*Porque la mente empieza a trabajar.*

*...estas consciente.*

*...positivo*

*positivo porque te analiza lo bueno, lo malo.*

*Te proyecta en el futuro*

*yo mis mejores negocios los he hecho bajo el efecto de la leche... ¿cachai?*

*Porque me analizo.*

*Lo escribo, porque si no, después de que pega el chispazo*

*y te quedai dormido, se te olvida po'.*

*Al otro día es poco lo que recuerdas y de lo que pensaste*

*yo como ya tengo una práctica con tiempo, llevo años consumiendo esto*

*cuando tengo una buena idea la anoto.*

*La dejo anotada, y al otro día ya cuando despabilo y despierto*

*¡pah!*

*leo mis anotaciones de cuando estoy...*

*...así po', puta que estaba loco.*

*...después preparé la leche, cuando me comuniqué con los niños de España.*

*Y no... me empecé a sentir cada día mejor po'*

*entonces “!yaaaa!” dije yo*

*“!esta hueá es buena! tengo que...”*

*... sí po', porque ya mira después andaba con dos muletas...*

*y después andaba con un bastón*

*¿cachai la diferencia?*

*En dos meses estaba*

*y de las dos muletas que andaba, puta ya...*

*cuando ya partí con la leche*

*el aceite, todo esto, ya estaba con... con un puro bastón*

*me compré un bastón de estos mononitos así con una con la gacha de plata.*

*Andaba pa' todos lados  
parecía un gánster (risas)  
así que bien po', quedé con eso*

### **Profundizando en el uso medicinal de la cannabis**

A través de este relato, Arturo nos comenta de cómo llegó a contactarse con Fundación Daya, la cual le facilitó la receta de cómo producir aceite de cannabis de manera casera. Esta gestión que lo movilizó hasta Teno, le sirvió también para contactarse con otras fundaciones que hacen uso medicinal de la cannabis para otro tipo de condiciones invalidantes. También nos comenta lo que significó para él el tema de tratar con materia prima en base a la cannabis en términos de problemas legales que les podría traer con las autoridades al tanto del taller. En este mismo contexto, nos explica el cómo él empezó a conseguirse de manera “escondida” cannabis para su tratamiento y posterior confección del aceite. Por último, dentro de esta narrativa nos describe cómo él se ha involucrado activamente con la difusión de talleres relacionados a la temática, y que están orientados a ayudar a la gente con condiciones similares.

### **Transformación del texto en estrofa**

*...y de ahí, puta... me comuniqué con la Fundación Daya.*

*¡Claro!*

*Busqué el aceite, y el aceite aquí en Chile lo prepara la Fundación Daya.*

*Por internet*

*todo por internet.*

*Y me comuniqué con la Fundación Daya y justo me  
no sé cómo entraría porque cuesta comunicarse con ellos.*

*Y me dicen que van a venir a hacer un taller a Teno  
y Teno está, ponle tú, a puta, pongámosle a 20 kilómetros de Lontué...*

*así que llego demás po'.*

*Y yo soy patiperro, salgo pa' cualquier lado*

*así que dije yo, "¡ya! Llego"*

*y fui al taller po'.*

*Y ahí llegó una niña que se llama Andrea.*

*De Mamá Weed parece o de Mamá Cultiva, que son las mamás de niños que tienen  
Epilepsia Refractaria*

*y ella... estaban impartiendo un taller allá*

*así que fui y me colé con ellos.*

*Aceite Cannabis Curicó. La había llamado*

*y yo me colé ahí entré los papás de los niños con epilepsias y quería aprender a  
fabricar mi aceite*

*así que ella llevó*

*llevamos materia prima nosotros*

*porque a todo esto ella tenía materia prima.*

*...la materia prima es la marihuana, que tú la cultivas y...*

*...listo, la materia prima es el cogollo, la hoja*

*lo que tu ocupes de la planta se llama materia prima.*

*...eh, era opcional.*

*Pero obviamente si ella venia de Santiago no podía cargar con nada*

*porque todavía está la justicia y habían problemas*

*si no se podía traer, no se podía tener*

*no podíamos decir abiertamente por Facebook que íbamos a hacer un taller*

*porque como iba a haber marihuana en el local puede llegar carabineros y  
requisarlo*

*porque se permite andar con un máximo de 10 gramos me parece y puta*

*todavía no conocíamos la ley así que estábamos todos en pañales.*

*Yo llegue con mi aporte, obviamente.*

*Con mi aporte.*

*...yo ya cultivaba en indoor en mi casa*

*porque yo ya... al principio me la conseguía y...*

*¡sale muy caro!*

*y te tení que mezclar con mucha gente que, que no es de tu misma...*

*por ejemplo con los que están traficando*

*con los huasos en el campo, medio escondido...*

*...mira yo después me contacte con una persona de campo que era el que producía*

*nos hicimos amigos*

*y yo iba directamente a una parte de cordillera y le decía*

*“sabí que hueón yo lo consumo por medicina” y*

*igual me cobraba lo que valían en ese tiempo*

*me acuerdo que valían como 1500 pesos el gramo*

*2 lucas el gramo, y con eso hacía mi medicina.*

*Le compraba a él porque no podía cultivar tampoco*

*te pillaban con una planta te ibai preso.*

*...conocí esto, me enseñaron a preparar el aceite*

*y después vino la señora Ana María Gazmuri de Fundación Daya a proponer*

*a Molina una*

*un apoyo de la municipalidad para la plantación más grande de América latina*

*que se hizo en Quilimadia*

*pa' los pacientes que lo requieren en ese momento*

*ellos ofrecieron tratamiento pa' una cierta cantidad de personas*

*y la municipalidad se tenía que poner con una cierta cantidad de dinero*

*y yo fui a apoyar esa ves po' cuando presentaron ese proyecto en el congreso*

*y nos conocimos con la señora Ana María... y...*

*...yo fui con una bandera grande y me gané en el congreso atrás con la bandera*

*abierta*

*di fe y mi testimonio que usaba la marihuana como medicina y la bandera decía...*

*...sí hablé ahí.*

*“Fundación Espondilitis apoya a Fundación Daya”.*

*Y yo chuequito ahí, con mi bandera adelante poniendo*

*así que nos hicimos amigos con la señora Ana María*

*y después de que pasó el tiempo me invitó a la plantación más grande de América  
latina en Quilimadía*

*y tuve el placer de cortar el primer cogollo que medía aproximadamente un metro.*

*...sí, yo corté el primer cogollo.*

*...tengo fotos con ella*

*ahí en el Facebook aparecían y vinieron de la revista del diario El País de España*

*a hacer una entrevista*

*y me entrevistaron cuántos años la consumía*

*cómo la había consumido, lo mismo que estamos haciendo ahora yo se los conté a  
ellos para el diario*

*así que aparecimos en el diario que es como El Mercurio de Chile*

*aparecimos en el diario El País de España con fotos y ahí ellos dijeron*

*“Se estaba cortando el primer cogollo en la Fundación Daya; el cultivo más  
grande de América latina”.*

*Y ahí aparecía yo con mi cogollito y la señora Ana María Gazmuri.*

*...así que fue bien simbólico y bonito*

*después que la conocí a ella... eeh, los fui a visitar a la Fundación  
me enseñaron a preparar aceite... y yo desde ese momento que estoy repartiendo  
talleres a la gente*

*todo gratis*

*nada se cobra, porque así como la vida me dio a mi yo quiero entregarle a la  
demás gente y reparto talleres de cómo preparar el aceite.*

*Las primeras veces les convidó*

*preparo la mitad de la medicina es pa' mí, la otra mitad la dono.*

*...a lo largo de todo el país*

*porque mando medicina pa' Osorno, pa' Antofagasta*

*para la gente que lo requiera.*

*Por Tur Bus una amiga allá, y con ella mandamos a la gente.*

*...mandamos aceites, leche eeh*

*y lo único que no podemos mandar es materia prima en estos momentos.*

*...sí se puede.*

*Y estamos viendo la parte legal pa' poder hacer un cultivo en Molina.*

*Ahora estoy postulando como concejal en Molina y mi mayor motivación es hacer  
lo mismo que hizo la Fundación Daya en... la como se llama...*

*la comuna de acá*

*La Florida me parece.*

*...hicieron una plantación.*

*Lo mismo que hizo en Quilimadía con la plantación*

*pero yo poder hacerlo a nivel comunal para la gente de mi comuna*

*que es bastante la que se está tratando con marihuana ahora.*

*Con esto de los talleres he visto que hay mucha gente se está tratando con marihuana y que le ha dado efecto po'*

*porque tengo viejitos con artritis*

*la fibromialgia ha andado muy bien*

*patologías como la espondilitis*

*y así.*

### **¡Vamos que se puede!**

A lo largo de esta historia, Arturo aborda los temas motivacionales ligados a su enfrentamiento con la enfermedad, del cómo en un momento se vio imposibilitado de seguir practicando su deporte favorito, del verse incapaz de seguir adelante con actividades que con anterioridad lograba realizar sin ningún problema. Esta historia aborda la problemática desde una mirada enfocada en la motivación, en cómo retribuir a las demás personas aquejadas con enfermedades similares un poco de ánimos que él ha podido acumular tras su tratamiento con la cannabis. Nos comenta una de las actividades que él realiza junto con sus amigos, y que a él le significa motivar a otros para que puedan superarse en su diario vivir con la enfermedad.

### **Transformación del texto en estrofas**

*...tú crees que no tengo nada.*

*...me quedó un poco de curvatura en la espalda*

*eso me quedó*

*quedé un poquito agachado.*

*Por dolor.*

*Porque tú vas adquiriendo una posición de que no te duela, que no te duela*

*y te voy agripando, o sea, atrofiando los que*

*vay quedando así*

*y ahora yo trato de enderezarme estoy haciendo terapia*

*voy al gimnasio, pero igual cuesta mucho.*

*Y no sé si se podrá enderezar pero por lo menos tengo la fe de que puedo*

*me acuesto en el suelo*

*hago algún tipo de terapia*

*quiero practicar yoga, todavía no he tenido tiempo pero quiero practicar*

*tengo hartas cosas en mente pa' hacer... por el momento.*

*...¡no! me sentía bien*

*quería ir a jugar a la pelota po'.*

*Ahí fue cuando me lesioné un poco porque por atarantado po'...*

*y es que yo me vi tan bien que yo pude subir el cerro*

*tengo unas fotos también que podrías buscar por Facebook.*

*Cuando yo me sentí mejor y mis amigos se sentían mal y ya teníamos la página por  
Facebook*

*yo un día decidí que pa demostrarle a ellos que se podía*

*porque me decían “oye cómo estay tan bien”, “cómo andai de bien”*

*y pa’ demostrarle que sí se puede, eh... decidí que iba a subir el cerro más alto que  
había en mi comuna*

*y ese cerro eran, puta, 3 horas subiendo*

*puras subidas hasta llegar a la cima y después 3 horas bajando.*

*Entonces claro, me junté con unos amigos*

*hicimos una bandera gigante y empezamos a caminar un día en la mañana y llegué  
arriba*

*con harto sacrificio llegue a la cima*

*y arriba plantamos la bandera y grabamos un video donde le da ánimo a mis  
compañeros que estaban en la misma situación*

*y si yo podía llegar a la cima del cerro ellos también se podían bajar de la cama*

*y iban a poder caminar*

*era una forma de darle... ánimos.*

*...así que igual ellos siguen los posteos, porque siempre nos estamos tirando buena  
onda*

*“Vamos que se puede” es mi eslogan que lo ocupo siempre*

*y le digo “ya cabros vamos que se puede”*

*“párate, tú podí”.*

*Porque igual de repente, así como ese amigo me dio la esperanza y el ánimo pa’  
poder tirar pa’ arriba*

*espero yo poder cumplir la misma función con alguna otra persona que se  
encuentre en la misma situación que yo me encontraba en ese momento.*

*...claro como poder devolver la mano*

*entonces ahora salimos con unos amigos que se llaman “aerocletas”.*

*...porque fumamos en el camino*

*Hierba*

*y salimos a pedalear y nos fumamos su pito por ahí en el camino*

*y nos llamamos Aerocletas*

*y bueno, ellos son todos sanos yo soy el único que tengo este problema de  
discapacidad,*

*pero siempre estamos mandando*

*llevamos una camarita, una Go Pro*

*y le mandamos videos cuando voy subiendo los cerros o cuando vamos haciendo  
descensos en los cerros*

*pa’ también po’, pa’ lo mismo*

*pa’ darle ánimos y que la gente diga bueno...*

*Y este hueón ¿cómo se sube arriba?*

*Yo también puedo y puta*

*si este anda en bicicleta yo me bajo de la cama y voy a comprar a la esquina  
que si tú no lo hací te vay agripando  
y te vay quedando.*

### **La recepción del uso de cannabis en mi familia**

Arturo en esta historia nos detalla alguno de los episodios que le han significado poner en la palestra su condición de usuario de cannabis frente a sus familiares, los cuales según nos comenta él, se mostraban muy reacios a la idea desde un inicio. La cannabis es detallada desde la apreciación de sus familiares como un agente negativo, y que incluso condicionaría su relación con su padre en el caso de que Arturo decidiera seguir consumiéndola para su tratamiento. A través de esta historia también nos cuenta los episodios posteriores a esta negativa en el primer recibimiento de su condición de usuario de cannabis, lo cual se transformó en algo positivo al ver que tanto vecinos como gente aquejada por enfermedades invalidantes comienzan a ir a la casa de sus padres para pedir ayuda con respecto al uso de la cannabis medicinal.

### **Transformación del texto en estrofas**

*...claro era entretenido pa' mi po'  
lo otro al principio pensé que mi familia no lo iba a aceptar porque la marihuana  
era mal mirada  
como te decía.  
...mi señora se llama Karen.  
Karen Joan*

*entonces yo le dije a mi señora, “oye sabí que estoy probando la marihuana y me siento ¡bien!”*

*“estay loco” me dijo*

*“¿cómo te le ocurre?”.*

*Pero le dije yo “mira si me siento bien.*

*Entre tomarme el Tramal, que me hace cagar y tomarme los remedios*

*no me estoy tomando ni un remedio y ¡me siento bien!” le digo*

*yo estoy con el puro, en ese tiempo era el Metotrexato*

*que había que tomar como una, así fijo,*

*no lo podía dejar de tomar.*

*...ese era como para contrarrestar la enfermedad como para que no avanzara*

*para que no avanzara.*

*...tomaba eso*

*Prednisona , Sulfurine, una cachá de remedios*

*pero en ese tiempo, como comencé a fumar tomaba el puro Metotrexato y me sentía bien.*

*Al final ella me dijo “ya mira, si te sentí bien a mí me da lo mismo*

*lo que yo no quiero es que andí por la calle fumando y haciendo no sé po’”*

*ella pensaba que iba a salir loco pa’ afuera y yo no po’*

*consumía marihuana en mi casa*

*y mi hija nada, imagínate tenía 2 años y ahora tiene 16, nació oliendo... ponte tú  
que el papá estaba fumando un pucho*

*y ella siempre aprendió que era medicina y lo vio desde ese punto de vista.*

*Y hasta el día de hoy lo ve igual.*

*Mis papás me costó más... porque mi papá, no, no querían entender.*

*...no a mi papá primero le llegaron los comentarios*

*eh lloró mi papá*

*mi mamá, que cómo me podía meter en esas cosas, que no eran...*

*...sí lloraron, lloraron.*

*Mi mamá estaba así como, “¡oh mi hijo, se metió en la marihuana, no va a poder  
salir!”*

*pensaba que me iba a volver loco, porque me iba a hacer adicto o no se po’*

*y recuerdo que tuvimos varias, varias discusiones digámoslo así*

*porque yo trataba de explicarle que era medicina que ya con el tiempo después de  
un año*

*2 años no querían entender.*

*...no eran discusiones, así como “¡oh!”*

*no yo le decía “pero papá trata de entender, mira me siento mejor, me veí mejor”  
y todo*

*“pero es que ¡No!”, no lo podía entender*

*no lo entendía.*

*...claro, como que me iba a volver adicto  
como que se me iban a acabar las neuronas  
que iba a quedar tontito, o algo, algo  
que iba a perder la capacidad de pensar.  
...los dos, mis papás son viejitos ya, 70 años  
entonces tenían esa mentalidad.*

*Decidí salir adelante, me recuerdo que le dije... porque él lo vino a aceptar hace un  
año atrás más o menos.*

*...y les costó.*

*Y hasta que un día le digo “papá, sabí que mira pasa esto, esto y esto”*

*“!noooj” me dijo*

*“no conmigo nada la marihuana no, no, no”*

*y me retó y me dijo “¡Ya! mira tení que escoger entre la marihuana y la familia”*

*“oh” le dije yo*

*pero papá cómo tan rígido.*

*...así de rígidos los papás.*

*...claro, me dijo “ Oh tení que escoger”*

*y yo le dije “sabí qué papá, mira, yo igual voy a seguir viniendo para acá y todo,  
pero esto que me estoy diciendo es fuerte*

*a lo mejor es un calentón del momento pero, pero no me podí hacer escoger”*

*“si yo me siento bien con esta hueá y claro, en algún momento tú te voy a dar cuenta de todo lo que yo te estoy diciendo*

*y voy a dar vuelta la página y me va a aceptar como hijo”.*

*Y justamente se vino todo esto de, salieron mis testimonios en Fundación Daya.*

*Él veía que venía a Santiago a la fundación*

*llegaba mucha gente a la casa a preguntarle que “que el aceite”, “que la leche”, “que Arturito estaba haciendo una medicina que la regalaba”, “que hacía talleres”*

*y toda la gente llegaba donde él porque era más conocido y muchas veces pensaban que era él, porque nos llamamos Arturo Pérez los dos.*

*...entonces le llegaban preguntando a él, “oiga usted tiene un remedio con marihuana”*

*y hasta que al final ahora lo acepta y me acompaña y me ayuda en todo.*

*Ahora ya bien, no tiene, no tiene tabú con el tema.*

*Ya lo aceptó.*

*...sí, él ya vio que ya era demasiada la gente*

*él vio que la marihuana no se vendía, que no era un fin de lucro*

*que no iba a tener problemas con la justicia porque tenía mi permiso para cultivar, eh tenía el permiso del doctor y ya ahí comenzó a aceptar*

*y ahora vio que el boom es grande, porque es mucha la gente que se está tratando*

*es mucha la gente que llega a la casa a pedir ayuda y mucha gente que te trae eh, buena onda y te trae.*

*No lo digamos así por los regalos, pero la gente de campo ponte tú, llega con una gallina, con huevos de campo, con un saco de papas.*

*Porque donde ven que uno no le cobra nada*

*“no, no, vaya no más si no se cobra”, “por esto no se cobra” digo yo*

*es una forma de entregar estos cariños, de retribuirte por esto que estás haciendo*

*llegan con este tipo de cosas.*

*Igual yo me siento feliz po’*

*imagínate el cariño de la gente, y de campo más todavía*

*me llegan humitas, tortillas con chicharrones cachai,*

*queso de cabeza.*

*...sí, buena, muy rico, estoy muy contento*

*agradecimiento de ellos, así que no po’, contento.*

*Estos días me junté con un compañero de curso que tenía un problema con la mamá*

*y había llegado a oídos de él de que yo tenía medicina, así que fue para la casa*

*obviamente si es un compañero le convidé leche, aceites y le conté más o menos de que se trataba el cuento*

*como anécdota*

## **Devolviendo la mano**

En esta seguidilla de historias, Arturo nos comenta en primer lugar la experiencia que ha tenido con la comunidad al regalarles medicina a base de cannabis. Nos comenta que no es la idea que ellos te retribuyan por obligación, o como un pago, sino que él aprecia esos gestos espontáneos, o muestras de cariño como las define, en donde por ejemplo le llevan huevos de campo, o gallinas en agradecimiento. Estas formas de agradecimiento se desprenden de una necesidad latente de los usuarios por la orientación en una temática del cual no hay mucha información disponible. Menciona los altos costos de la producción de la cannabis en relación a la medida necesaria para procesar 1 gramo de aceite medicinal. Por lo tanto, él opta por regalar parte de lo que él mismo cultiva. Por último, Arturo nos detalla alguna de sus motivaciones y efectos que ha tenido el involucrarse con la temática, y el poder difundir las propiedades beneficiosas del consumo de la cannabis medicinal en la comunidad.

## **Transformación del texto en estrofas**

*...¿La mamá?*

*Tenía Artritis Reumatoide.*

*...entonces yo le convidé medicina, y me decía “ya hueón, ¿cuánto te debo?”*

*y yo le dije “no hueón” y le empecé a contar po’.*

*Le dije yo “sabí que eh, yo no cobro nada, sino la gente de repente aparece con su huevito”*

*“ya hueón” me dijo “entonces mañana te traigo un pollo” (risas)*

*te traigo un pollo pa’ acá y no po’ no es la idea, la idea no es que te retribuyan*

*si no que la gente llega con esas cosas pero es el cariño de ellos.*

*...que les surge a ellos en el momento.*

*...10, 10 gramos de cogollo para 5 ml de aceite.*

*Cinco ml es una cagaíta.*

*Imagínate que la jeringa tienen 5 ml.*

*Diez gramos de cogollo en el mercado negro valen 80 lucas, 8 mil pesos el gramo,  
son 80 lucas, entonces...*

*...allá podí encontrar de 5 pa' arriba.*

*...claro po' de allá serían como 50 u 80.*

*Y los regalo po' cachai.*

*Porque yo preparo 10.*

*Parto por la mitad, dejo 2,5 pa' mí, tengo demás porque se pone una gota bajo la  
lengua y la otra vengo y lo echo en estas jeringas que se ponen la insulina.*

*Entonces esos son de 3, de 0,3*

*entonces hago varias y me alcanza para repartir a harta gente para que pruebe el  
medicamento.*

*...con la jeringa, preparado ya*

*le digo tome congélelo y va sacando de a una gotita y ahí más o menos va a tener  
como para 5 días con esa jeringa y lo prueban y vuelven por más po'.*

*...sí, la echai en bolsita de helado*

*yo la echo en bolsita de helado las amarro como las bolsitas de helado de campo, y  
las meto en el freezer*

*entonces si tengo una crisis saco una bolsita de helado, la descongelo, me la tomo  
caliente o helada, y quedo flopi*

*y cuando llega alguien que anda muy adolorido y tu veí que lo necesita, le doy una  
bolsita de helado.*

*...son distintos, son diferentes, porque el aceite es un efecto en el tiempo*

*tú vas consumiendo aceite y te sentí bien, en cambio la leche, te viene una crisis y  
no podí dormir de dolor ¡pum!, leche, y dormí bien*

*entonces el aceite es como pa' tenerlo así constante*

*tomai toda la vida y la leche la tení guardadita congelada*

*porque dura 2 años congelada si tú quieres,*

*en bolsita de helado.*

*...llegan a mi casa y me dicen:*

*“sabí que mira a mí me dijeron que usted tenía una medicina y ¿cuánto vale?”*

*porque lo primero que ve es las lucas adelante*

*porque es la forma que tienen ellos para retribuirte... entonces llegan allá y me  
dicen “¿cuánto vale?”*

*y yo le digo sabe que esta medicina en si le explico...*

*...claro, por el capitalismo*

*pero yo creo que puede existir como el trueque o que puede existir que las  
municipalidades...*

*...imagínate que las municipalidades invierten tanta plata en medicinas*

*en quitarle la depresión a la gente y con este tipo de medicina eh acompañai varias*

*podí sanar,*

*no sanar,*

*pero llevar una buena vida de varias patologías ¿cachai?*

*entonces si todas las comunas hicieran una plantación como lo hizo la Florida*

*y pudieran darle ellos sin intermediarios , ellos darle la medicina directa a los  
pacientes y que el paciente vaya a la municipalidad*

*obviamente que con un papel médico*

*que lo vea la asistente social, porque las municipalidades tiene a toda esa gente  
eh... entrenada para trabajar y que le pueden entregar a la gente esta medicina.*

*Yo tengo una cantidad enorme de gente en mi comuna que está consumiendo esta  
medicina y que ha dejado sus remedio de lado*

*la mayoría de sus remedios*

*entonces el ahorro económico para la municipalidad es grande y la inversión no es  
mucha porque si tú sabí*

*las semillas no son tan caras que digamos.*

### **Vieras como le cambia la vida a la familia**

En esta historia Arturo habla de la experiencia de entregar leche de cannabis y otros derivados de la misma como uso terapéutico a las personas y sobre los resultados que produce. Desde su propio planteamiento es algo que considera tiene un menor costo, por lo que cree no conviene a las farmacéuticas.

El impacto mencionado por Arturo sobre lo que produce el uso terapéutico de la cannabis, dice relación con un efecto a nivel familiar, puesto que produce una actitud y disposición diferente una vez ingerida, lo que ayuda a mejorar las relaciones interpersonales. Además de contribuir a cambios considerables a nivel físico y de la calidad de vida. No sólo plantea esto a partir de su propia experiencia sino que de lo que le reportan las personas a quienes le entrega derivados medicinales de la cannabis.

Finalmente lleva todo esto a una reflexión mayor, donde plantea que se producen cambios en la Sociedad con el uso de la cannabis y que ayuda en diversos niveles a la salud de las personas. Sumado a que tiene un costo bajo en comparación a lo que se puede pedir en el mercado de las farmacéuticas, lo que pareciera no resultar conveniente para esta industria, Arturo se pone de ejemplo a sí mismo, al recordar que él gastaba mucho dinero cuando pagaba por los medicamentos recetados por su médico.

### **Transformación del texto en estrofas**

*Y a nivel familiar*

*viera como le cambia la vida a la familia*

*eh tengo testimonios de gente*

*que me dice "Arturo*

*esta huea esto no sólo me ayudó en lo físico*

*me cambió mi estilo de vida*

*desde que comencé a consumir la leche o el este, no sé*

*ando más armónico*

*no he vuelto a tener problemas con mi mujer*

*la entiendo mejor*

*mi señora cuando le va a llegar la regla le doy también leche*

*y dice que anda pero la raja*

*y antes eran puras peleas*

*y bien”*

*entonces he descubierto varias cosas en la sociedad  
que van cambiando con el consumo de la marihuana*

*pero a favor*

*yo creo que a las farmacéuticas no les conviene  
porque imagínate la cantidad de plata que gastaba yo.*

### **El costo de mi medicina doblaba el sueldo de dos personas**

Luego de haberse sacado todos los exámenes necesarios en el transcurso del comienzo de su enfermedad, una vez teniendo el diagnóstico y su correspondiente medicina, Arturo se estabiliza pagando 200 mil pesos mensuales, pero los medicamentos indicados dejaron de hacerle efecto en este transcurso a lo que se le prescribió una nueva receta de remedio biológico que costaba 800 mil pesos. Para lograr pagar éstos mensualmente él podría haber recurrido a medidas extremas como vender su casa, eso generaría recurso para costear el medicamento un par de meses, pero luego, ya una vez acabado esta fuente económica no le quedarían más opciones, lo cual significaría dejar el medicamento, a lo cual él describe que la abstinencia habría sido muy difícil y no habría tenido dinero para más, significando finalmente su deterioro y sufrimiento. Es por ello que Arturo prefiere quedarse con la medicina cannábica, que lo deja muy bien. Aún puede hacer deporte y tiene libertad de hacer lo que necesita, pero sí, su columna no quiere ceder a la curvatura de su columna anquilosada, es decir, con falta de movimiento propio de la enfermedad.

### **Transformación del texto en estrofas**

*...gastaba 200 lucas todos los meses*

*y cuando estos remedios no me quisieron hacer efecto*

*me dieron otro que costaban 800 lucas  
que son los remedios “biológicos”  
que está el Humira, el Enbrel  
800 lucas...  
Y era de por vida  
o sea, yo podía haber vendido mi casa  
haberme costado un par de meses...  
Pero después ¿¡qué¡?  
te viene una crisis enorme si no tení ese medicamento  
así que, me quedé con mi marihuanita y he andado bien  
muy bien gracias a Dios.  
Todavía subo el cerro  
todavía hago ciclismo  
nado y hago de todo  
el atado si que mi columna no quiere dar tregüa.*

### **Ya no voy más al médico y estoy bien**

Arturo ya decidido no ir más al médico, sólo consume Prednisona cuando le ha venido una crisis. Éstas le vienen no siempre por motivo aparente, pero sí vienen todas con mucho dolor que rápidamente le comienza a afectar. Estas son situaciones puntuales que lo aquejan, pero a pesar de eso, actualmente Arturo ha dejado de usar muletas y tampoco se desplaza con ayuda de bastón, esto hace ya 4 años, por lo que el avance y el cambio que esto ha significado para su vida, en la cual pudo recuperar funciones, vivir menos adolorido que antes, y solamente con hechos puntuales que él llama “crisis”, genera en él un punto de satisfacción en donde siente conformidad con lo vivido en este proceso de

mejora. Por otro lado Arturo sigue mes a mes haciéndose exámenes que le permiten ver el estado actual de su enfermedad para, en caso de que comience a avanzar rápidamente, él tenga tiempo para actuar en el ámbito biomédico, es decir, iría de visita a su doctor. Agradecido, Arturo comenta que los resultados mensuales de los exámenes que se hace han salido bien hasta la fecha.

### **Transformación del texto en estrofas**

*La mayoría de las veces comienza por eso  
pero hay veces en que no te pasa nada  
y se te empieza a inflamar un tobillo  
y te empieza a doler  
¡te duele, te duele, te duele!  
y no te podí mover mucho,  
pero a mí no he vuelto a agarrar muletas hace como 4 años  
no he vuelto a agarrar muletas  
ni bastón  
ni nada  
hace 4 años más o menos  
así que igual estoy conforme con lo que he vivido  
porque si bien no he ido al doctor  
el doctor sabe que estoy consumiendo marihuana  
él me tiene dicho que cuando necesite que vaya  
y me hace los exámenes.  
Me dijo qué exámenes tenía que tomarme  
y me los tomo todos los meses*

*para irme regulándome en mi enfermedad*  
*para que no se dispare*  
*pero si en algún momento se dispara obviamente voy a volver al doctor*

### **Mi fármaco tiene un gran costo**

La enfermedad de Arturo es inmunológica la cual provoca el ataque de su sistema inmune hacia su propio cuerpo. Los medicamentos que pueden ayudar a mejorar su condición consisten en bajar sus defensas, es por esto que Arturo se resiste a consumir Predinisona, por otro lado la opción de remedio biológico tiene un costo elevadísimo de 800 mil pesos. De esta manera Arturo y quienes los consuman quedan propensos a enfermedades comunes pero que pueden resultar fatales para quien tiene bajas sus defensas . El remedio biológico deja la oportunidad de que Arturo se sienta muy bien, que se desempeñe con normalidad, pero es un supuesto, hay personas a quienes no es hace bien y pueden desarrollar una enfermedad, pero en términos estadísticos el medicamento funciona, pero parece un riesgo alto. Por ello los doctores hoy en día se desligan de procedimientos que resultan peligrosos haciendo firmar un consentimiento que, ante cualquier adversidad con el procedimiento, se espera que eso sea responsabilidad del paciente.

### **Transformación del texto en estrofas**

*...esta enfermedad al sistema inmunológico en vez de ayudarte lo ataca*  
*la Prednisona debilita el sistema inmunológico*  
*o sea*  
*quedas con pocas defensas*  
*cuando tú consumes este medicamento*  
*que vale 800 mil pesos*  
*es un medicamento biológico*

*lo que hace es disminuir tu capacidad inmunológica  
entonces estas propenso a que te resfríes  
a que te de, te hacen el examen de la tuberculosis  
porque estás propensos a todas esas burradas que te vienen  
o un herpes o que te le infecte...*

*...ese medicamento tú lo consumes y ¡quedai la raja!*

*o sea podí*

*bueno, hacer una vida prácticamente normal con ese medicamento  
pero son 800 lucas mensuales*

*Pero también está la otra gente que no lo aguanta el medicamento  
que no le hace bien*

*y ellos si presentan tuberculosis*

*y enfermedades más o menos potentes*

*porque inmunológicamente están deprimidos.*

*... te pueden matar un medicamento de esos*

*si es que te viene una enfermedad muy grande*

*por ejemplo una tuberculosis que te llegue y te pille.*

*...te puede hasta matar*

*pero la mayoría anda bien*

*o sea, es el precio que se paga*

*los doctores dicen: “ya mira veamos este medicamento”*

*y hay 90 que se salvan y 9 que están mal*

*y 1 que se muere*

*“el medicamento sirve po”*

*así es la medicina hoy en día.*

*...Claro usted corre el riesgo*

*te dan un papelito donde dice*

*“mire esta enfermedad produce esto, esto y esto”*

*como todos los medicamentos...*

*... Ahí ya se desligan, claro.*

### **Cultivo tranquilo y protegido**

Arturo hoy en día podría cultivar en su propia casa, gracias a la ley 20 mil que permite el cultivo medicinal, la diferencia que hay con el pasado en relación a la actualidad, es que antes era caro mantener un cultivo, pues desde el SAG se pedía que tener condiciones que no todos podían costear. Arturo hoy en día, gracias al cambio de la ley, puede tener su cultivo para el cual solamente funciona acreditando que el cultivo en cuestión es para uso medicinal. Carabineros lo fiscaliza pero como amigo, se conocen y tiene buena relaciones con ellos. Además, los cultivadores medicinales se han visto favorecidos por la ley, que permite la protección de los cultivos con carabineros, ya que en caso de robo, éste se toma como cualquier otra posesión que merece a los responsables ser penados por la ley.

### **Transformación del texto en estrofas**

*Sí,*

*en mi casa*

*mira tengo una casa que podría cultivar en el jardín perfectamente*

*por los permisos que tú tienes*

*la ley 20 mil hoy día en Chile*

*la he estudiado*

*la ley 20 mil*

*hay un artículo que autoriza el cultivo medicinal.*

*Ahora no tienes que pedirle permiso al SAG*

*ni a ninguna puta entidad*

*porque antes decían que había que pedirle al SAG*

*y el SAG no te daba*

*te daba un papel donde tenías que llenar unos requisitos*

*y tenía que ser caro*

*tenía que tener guardia*

*tenía que tener cámara*

*o sea*

*no tenía permiso;*

*...han salido varios casos de gente y han salido dictados*

*los dictámenes han salido a favor de los cultivadores medicinales*

*Sí, ni un drama con ellos*

*no, fiscalizan como amigo*

*porque la mayoría de los carabineros son amigos míos*

*tengo buena relación con ellos.*

*...Entonces nadie te puede quitar tu planta*

*si alguien te la roba*

*tú puedes ir a carabineros y decir:*

*“mire yo soy cultivador medicinal*

*esta persona me robó”*

*y esa persona se va presa  
así de, es la ley  
lo único que tú tienes que tener  
para ser cultivador medicinal  
es una firma del doctor ¿ya?  
porque la ley dice  
que uno lo único que tiene que hacer es acreditar  
que esto es para medicina y no para tráfico ni ninguna otra cosa  
por eso mismo yo nunca he cobrado  
ni por la leche  
ni por el aceite,  
ni por nada de eso  
para no tener ningún problema*

### **Ahora tengo dinero y no me falta gracias a Dios**

Al preguntarle a Arturo por los envíos que realiza a otras zonas de Chile, debido a que estos pueden ser un gasto extra para su vida él menciona sobre su situación económica actual; en la que reporta bienestar que va en aumento ya que lo que gana le sirve para lo que necesita en su diario vivir y así también puede enviar medicina cannábica a otras partes de Chile. En un proceso que cada vez va siendo más fructífero, puede costear el dinero de entrega de la medicina cannábica a las personas que la ‘van necesitando, así como aumentar y sustentar sus cultivos. Todo lo relativo a la producción, tanto el costo de la semilla, su cultivo y envío son de bajo costo en comparación a que, además tener una producción constante, significa para el que tampoco va a gastar dinero comprando remedios recetados desde el ámbito biomédico. Por todo esto agradece a Dios.

## **Transformación del texto en estrofas**

*Yo tengo plata ahora, gracias a Dios*

*no me falta gracias a Dios.*

*No tengo mucha que digamos*

*pero un envío te cuesta 2 lucas*

*una semilla te cuesta 8 mil*

*y gracias a Dios cada vez me ha ido dando más ¿cachai?*

*me da pa' comprar las cosas que necesito*

*mis insumos y me da buenas cosechas*

*así que no gasto ningún peso en medicamento ahora*

*así que la gasto en semillas*

*en agüita*

*y en eso.*

## **Lo que recomiendo cultivar, por sus efectos.**

Arturo cultiva siempre una cannabis indica y una sativa, por sus efectos relajante de la índica y energizante de la sativa. La primera más apta para descansar, ya que relaja el cuerpo. Y la última, recalca, deja una energía positiva y alegre que le permite moverse enérgicamente, desplazarse en la ciudad o por ejemplo hacer una tarea que requiera energía como barrer “*una cuadra entera*” y aún así quedaría energía para salir de paseo, dice. Además el efecto de la cannabis sativa deja un efecto de estar contento, se siente feliz y con “*buena onda*”, esto está dado por la cantidad de THC de las plantas, que es el efecto

psicoactivo, a lo que Arturo recomienda ante ello que es mejor ofrecer a los niños con algún tipo de enfermedad o dolencia las especies de cannabis con bajo THC y altas es CBD.

Para sus efectos medicinales recomienda plantar constantemente dos variedades, con la tarea de que para que al próximo cultivo vuelva a plantar la especie que le hizo mejor, y traiga una raza diferente, para ver cuál le ha satisfecho mejor las necesidades personales y así obtener el efecto deseado, además así se adquiere experiencia en el cultivo. Estos procesos y el aprendizaje de la experiencia de Arturo los enseña a través de las redes sociales y talleres.

### **Transformación del texto en estrofas**

*Mira*

*yo siempre cultivo una Indica y una Sativa*

*, porque la Indica te deja como más relax*

*es como pa' la noche*

*como pa' cuando te vas a acostar*

*...quedai bien aturdido eh*

*podí ver una película*

*te puede caer hasta la baba*

*y después te dormí.*

*En cambio las Sativas*

*las sativas tú las consumes*

*podí salir*

*podí agarrar una escoba y barrer toda una cuadra si querí*

*volví vay pa' allá*

*agarrai la micro*  
*y andai todo el día de buena*  
*y con mucho ánimo*  
*es como tomarte una bebida energizante*  
*...entrega como esta energía como positiva*  
*como la risa*  
*como la buena onda*  
*como las ganas*  
*entonces*  
*por eso yo he decidido a los niños*  
*prepararle su medicina con CBD...*  
*...yo le recomiendo a la gente que haga 2 variedades*  
*de esas 2 variedades vea cual le anda mejor*  
*y en la próxima plantación*  
*planta la que le hizo mejor*  
*y otra distinta*  
*y así*  
*después si esa cosecha le saca la variedad que le hizo mejor*  
*...y vuelve a plantar la que le hizo mejor*  
*y otra diferente*  
*así ellos van teniendo una amplia gama*  
*...y ahí me llevo tratando de enseñar ese tipo de cosas*  
*por teléfono*  
*por WhatsApp*

*por talleres.*

### **Mi doctor dijo que no, pero yo he buscado y sé que sí hace bien**

Cuando Arturo comienza inicialmente a fumar cannabis, comienza también una búsqueda por conocer más sobre beneficios y formas de consumo de esta planta. Es por su curiosidad, que Arturo un día pregunta a su médico tratante por su conocimiento sobre el uso medicinal de la cannabis; éste reporta que en base a los estudios científicos no habían efectos positivos reportados hasta entonces en cuanto a beneficios en la salud, y tampoco estaría corroborado un beneficio para la patología de espondilitis anquilosante. En la búsqueda de Arturo por conocer más sobre el uso medicinal de la cannabis se entera que sí, hace bien y hay estudios estadounidenses que corroboran su uso efectivo como medicina para ciertas problemáticas. Es por esto que ya habrían al menos 3 medicamentos a base de cannabis en Estados Unidos, verificó.

### **Transformación del texto en estrofas**

*... yo le comenté cuando recién comencé a fumar*

*y él dijo que no*

*porque los doctores se basan por...*

*...estudios científicos y todo ese cuento*

*y hasta el momento*

*me decía que no había ningún estudio científico*

*que comprobara que la marihuana hiciera bien*

*para la patología que yo tenía*

*pero sin embargo*

*yo he indagado en internet*

*y si hace bien po'*  
*hay estudios que ya están hechos a nivel mundial*  
*por ejemplo en Estados Unidos*  
*la entidad que está encargada de la regularización de los medicamentos*  
*FER creo que se llama o algo así...*  
*...ya aprobó 3 medicamentos a base de marihuana*  
*que se están vendiendo en el comercio en Estados Unidos*  
*Cannabidol parece que se llama uno...*  
*...ya hay 3 medicamentos que los aprobó...*  
*... la federación encargada de los alimentos*  
*y de medicamentos en Estados Unidos.*

### **Creo que la gente debería arriesgarse a preparar su medicina**

Hoy en día ya se está experimentando en laboratorios para obtener medicamentos a base de cannabis. A Arturo le incomoda este aspecto del avance que se ha logrado con el reconocimiento de la cannabis como medicina, pues considera que parte importante del proceso de crear medicina para uno mismo o para otros, va en una relación de las personas con las plantas y de las personas con el cuidado de las plantas, en un proceso que va acercando a la familia, y de esta manera se tiene conocimiento de qué es exactamente lo que se está probando, no habrían sorpresas con algún elemento tóxico, por ejemplo, pues se es conciente de lo que no ha sido parte del proceso. De esta manera, si la cannabis se comercializara, la gente dejaría de tener consumo natural y comenzarían a pagar por ello, es por esto que Arturo cree que las personas deberían arriesgarse a hacer su cultivo y preparar ellos su propia medicina de forma natural, para ser también más proactivos en su proceso de sanación, y que no sea todo tan fácil de poder ir a una farmacia y pedir la pastilla “Cannabidol”, por ejemplo. Esto perdería un sentido del proceso, en el cual se puede apreciar el crecimiento de las plantas y la unión de la familia

### **Transformación del texto en estrofas**

*ya están en laboratorios experimentando  
y haciendo medicinas con este producto  
, entonces la gente en vez de que la tome de una forma natural  
van a estar pagando al final por ello  
y yo creo que la gente debería arriesgarse a probar ellos su cultivo  
a preparar ellos su medicina  
que no todo sea tan así de autónomo  
de llegar y decir “oye véndeme una pastilla cannabidol”  
y se la toman,  
porque es bonito el proceso  
acerca a la familia  
no sé qué tu abuelita te ande regando la plantita  
, que vaya creciendo  
verlas crecer  
preparar tu medicina  
saber que no le están poniendo ningún químico.*

### **Cambia la forma de ver la medicina, hay otro grado**

Arturo se siente empoderado como un doctor, preparando sanidad para la gente. Esto le trae la sensación bondadosa de ayudar a las personas y esto lo hace sentir bien, sobre tener el poder de hacerlo. La retribución de las personas que le mencionan su evolución positiva con respecto al motivo de salud que les ha llevado a acudir a él, conlleva una gratificación espiritual y emocional que tiene otro grado en la vida de Arturo. Que le digan que la cannabis ha mejorado sus vidas así como le ayudó a él en un momento, a

hacerse “autoanálisis” en un período clave, depresivo, significa para él que también puede ayudar a los demás, a relajarse, a sanarse. Y el bien que se hace a otros con esta medicina es impagable. Invita a la gente a traspasar esta información, a que aprendan a cultivar. Esta información podría llegar a alguien que la necesite, personas con depresión, personas que están sufriendo, porque además de la ayuda al cuerpo, sirve para hacerse “autoanálisis” y esto significa una ayuda para poder verse a sí mismos. De esta manera Arturo cree en el poder medicinal de la cannabis, y que algún día plantar cannabis será como plantar una lechuga, esto pensando que sería algo común de hacer y ya no habrá más tráfico de marihuana.

### **Transformación del texto en estrofas**

*Cambia totalmente  
y nos creemos doctores  
y no sé po'  
es algo rico estar preparando eh  
yo lo veo como estar preparando sanidad para la gente ¿cachai?  
te da una alegría emocional  
es como que seai doctor  
y es como que tení un poder  
de poder ayudar a la gente  
es como si estay haciendo algo bueno  
y como que te gusta  
y tení la capacidad y el poder de hacerlo  
y que después lleguen y te digan  
“oye sabí que me hizo bien”*

*“es casi mágica esta hueá”*

*“sabí que llevo una semana trabajando la raja”*

*eso es impagable, impagable.*

*Si tú lo podí hacer, por ejemplo*

*tú tení un familiar enfermo*

*y tú le podí hacer medicina a ese familiar,*

*y lo sanai*

*te vay a llevar unas gratificaciones espirituales, emocional*

*que tiene otro grado*

*entonces yo invitaría a toda la gente a que vaya aprendiendo*

*a hacer más talleres*

*traspasar la información y no sé po*

*' en algún momento va a ser como plantar una lechuga*

*y se va a acabar tráfico de marihuana*

*se haga la gente que...*

*esté con medicamentos todos los días...*

*... mucha gente que está sufriendo*

*y yo creo que se podría solucionar muchas partes de gente con depresión*

*porque he probado con gente que ha estado con depresión*

*y así como me ayudó en ese momento clave*

*y también le ha ayudado bastante en sus vidas emocionalmente*

*a entenderse mejor*

*a llevarse mejor*

*porque de verdad que te relaja ene*

*te relaja ene*  
*y te abre la mente a pensar*  
*en analizarte como te decía antes*  
*te abre la mente como pa' hacerte un auto-análisis.*

### **Lo que creo sobre el autoanálisis que otorga la cannabis**

Según lo que interpreta Arturo, los chamanes indios que fumaban marihuana en la pipa de la paz, subían a las montañas y fumaban cannabis para conectarse con los Dioses, decían hablar con los dioses, pero para él, lo que realmente pasaba era que ellos se hicieron un “autoanálisis”, y que serían ellos mismos quienes habían encontrado soluciones a sus problemas en estado de trance que luego comunicaban al pueblo. El autoanálisis sería la capacidad dada por el estado de trance que puede otorgar la cannabis que permite volcar los pensamientos hacia sí mismo y hacer una revisión de la propia persona, proyectando a veces la propia mente sobre las visualizaciones que se ven en ese estado, es así como las personas en el pasado decían hablar con los Dioses, que en realidad, para Arturo, eran conversaciones con ellos mismos.

### **Transformación del texto en estrofas**

*Yo lo miraba así*  
*porque antiguamente los chamanes*  
*los indios*  
*¿ves que fumaban la pipa de la paz?*  
*Esa es marihuana lo que fumaban*  
*y después bajaban de estas iglesias que tenían en los cerros donde iban a fumar*  
*y después bajaban*

*y le daban las buenas nuevas a su pueblo  
diciéndole que es lo que iban a hacer  
y que era lo que a ellos le habían dicho los Dioses  
pero en realidad no eran los Dioses los que le hablaban  
según lo que yo analizo, una teoría personal  
era un auto-análisis de su pueblo  
un auto-análisis de ellos mismos  
y sacaban conclusiones que después al otro día  
cuando ya despabilaban  
venían y bajaban  
y se las contaban al pueblo  
...buscaban ellos mismos las soluciones  
y como estaban en estado de trance  
después bajaban  
y decían que habían tenido conversaciones con los Dioses.*

### **Vi el bien y el mal, proyectaban mi vida a futuro.**

Arturo se lleva al extremo con las dosis de leche de cannabis para experimentar cuánto es lo que soporta una persona, y así poder destinar dosis mejor proporcionadas a las personas que llegan hasta él para acudir en ayuda. Estando en su habitación comienza a sentir los efectos de la leche que ingirió minutos antes. Estaba un poco asustado por ser sensación nueva, pero la idea era mantenerse calmo y respirando correctamente. En ese momento se le aparece el bien por un costado y el mal por el otro costado. Siendo una conversación de tipo “telepática” o sensorial, sin necesidad de palabras; el bien le va mostrando a futuro una seguidilla de imágenes de soluciones, sobre cómo llevar su vida y sus negocios, que se ven muy fructíferos y bondadosos, con confianza. En el otro futuro

mostrado por el lado del mal, Arturo si puede realizar las cosas que ve desde el lado bondadoso, sólo que el peso de sus acciones puede caer con la misma fuerza para hacer un daño, para el que “el mal” le estaría diciendo que él podría hacer daño a sus seres más queridos si se va por ese lado. Pero en respuesta a eso “el bien” le dice que confíe, pues si confía en él todo va a salir bien. Arturo toma una decisión importante en ese momento, de decidirse por el bien y todo lo que eso conllevaba a futuro de llevar una vida confiando en que si hacía las cosas como le fueron mostradas, todo estaría bien. Sus proyecciones de los proyectos, sus negocios que ha hecho hasta el día de hoy y sus mejores jugadas en la vida hasta el día de hoy, todo lo vio en ese momento, por lo cual desde entonces siente la compañía del bien en su vida y se ha acercado a quien llama Dios, con quien conversa todas las semanas, pues desde entonces esa imagen se ha vuelto más real para él.

### **Transformación del texto en estrofas**

*Mira hace poco tiempo atrás consumí  
probando las cantidades de leche  
cuanto podía consumir una persona  
para no pegarse el condoro de que tú le fueras a recomendar una dosis muy alta a  
alguien  
y empecé a tomar hasta qué cantidad  
y hasta dónde podía llegar  
y en eso me quedé en mi pieza solo eh...  
igual me sentí un poquito asustado por la sensación nueva que tenía con la leche  
porque estaba muy “volado” por decirlo así  
pero estaba muy conectado...  
por lo mismo que te decía  
que quería ver hasta dónde podía llegar la cantidad.  
...es recomendable que tú ingreses hartito oxígeno a tu organismo ¿ya?*

*porque si va muy poco te puedes desmayar  
porque te asustai  
cuando dicen “te dio la pálida”  
ahí ya chao...  
Entonces la idea es mantener harto oxígeno  
y mantenerse tranquilo  
entonces recuerdo que coloqué unos cojines en mi cama  
y me acosté a disfrutarlo  
porque en realidad yo lo disfruto  
porque es como experiencias nuevas  
entonces comienzo en el trance  
y de repente se me puso como el bien y el mal  
uno a cada lado ¿cachai?  
es una locura si...  
... Y a este lado  
estaba toda mi pieza oscura  
, y de este lado había como una lámpara  
se veían como 2 ojo  
s y acá a este otro lado hay otra lámpara que es de mi señora  
que es blanca  
y se veía la misma silueta  
pero una silueta como una persona  
y acá se veía uno negro y uno blanco  
y yo dije “ya estoy loco”*

*porque uno cacha igual el mote  
y sabí que ya “me está haciendo efecto la leche”  
y esto es así no más po’.*

*Me asustó un poco al principio cuando los vi pero  
pero me quedé, me quedé*

*porque hace poco un amigo también había tomado mucho  
y también había tenido una especie de alucinación  
había visto a Dios  
una alucinación...*

*pero yo me empecé a auto-analizar  
en ese momento  
y caché que no  
que era consciente de lo que estaba pasando  
sabía que estaba en un estado de...  
...Después lo analicé y me recordé de esta...  
eh de estos relatos que habían  
porque he leído sobre las tribus indígenas  
cómo actuaban  
y cómo llevaban a cabo sus rituales con marihuana  
y era algo más o menos parecido a lo que ellos contaban de haber visto eh  
que conversaban con los espíritus ¿cachai?  
entonces más o menos tenía una idea y lo asocié a eso.  
... Como una conexión pero sin diálogo ¿cachai?  
me daba vuelta pa’ un lado*

*y me imaginaba todo lo bueno que podía hacer ¿cachai?*

*me daba vuelta pa' este lado y veía la Fundación*

*visualicé todo en lo que estoy en este momento*

*visualicé las plantaciones*

*la ayuda que podía tener con la gente*

*lo visualicé antes.*

*Los talleres que podía hacer*

*todo lo que podía avanzar*

*y cómo lo he hecho hasta el momento*

*lo visualicé en ese momento.*

*...Cómo podía llegar a la revista Cáñamo que llegué*

*lo visualicé antes ¿cachai?*

*dar el testimonio*

*estos mismos viajes a Santiago*

*me visualicé en ese momento todo en ese momento*

*rápido.*

*Y me doy vuelta pa' este otro lado*

*y veo lo mismo pero*

*lo mismo que había pasado acá*

*pero en una me decía*

*pero "oye si andai muy rápido con esto"*

*pero no que me lo dijera*

*sino que lo percibiera*

*como una percepción*

*“pero si voy muy rápido con esto y tu estoy haciendo el bien  
el bien y el bien*

*y está el mal por este otro lado también po’*

*¿y qué pasa si yo te digo que te calzo y te hago algo muy malo?”*

*Y... pero no me atrevo a decírtelo en este momento lo que pensaba*

*pero era algo muy malo, ¿cachai?*

*onda perder a tu padre*

*perder un hijo*

*como pa’ contrarrestar lo que tú estoy haciendo bien*

*como que uno te mete miedo*

*y otro te alienta*

*¿cachai?*

*y chucha quedai con el corazón en la mano y no*

*no hago ninguna hueá*

*porque si tu mente se te viene eso es porque...*

*...yo siempre tengo una percepción del bien y el mal ¿cachai?*

*es una guerra que hay en esto*

*Dios y el Diablo para mí es como el bien y el mal*

*... Claro, tú si haces cosas buenas*

*te vas a ir con las energías positivas en algún momento cuando te murai.*

*Nosotros somos energía*

*cuando tú te mueras*

*si tú en tu vida hallas todo bien te vas a ir a este mundo que son las cosas positivas*

*y si hací mal y actuai mal y te cargai de malas energías*

*somos como una batería  
como un imán, agarramos todo  
si actuai mal en tu vida  
te voy a ir con el mal, pa' al lado del mal po'  
entonces yo más o menos esa es la percepción que tengo.*

*Entonces tenía a los dos uno a cada lado  
entonces este me decía "bueno anda conmigo hace esto y esto otro"  
y este otro me decía: "puta pero yo te puedo cagar en este otro lado"*

*entonces tenía un conflicto en ese momento  
y pa' más estay bajo los efectos del THC po'  
y me sentía como ¡guaaa! ¿Qué es esto?*

*Y después me dio tranquilidad este lado de acá*

*porque es como cuando te dice Dios:*

*"puta anda conmigo*

*aunque pase lo que pase*

*si estay conmigo va a ser bien igual*

*no te quedí ahí*

*dale pónele ganas*

*yo te voy a apoyar"*

*y puta todas las semanas me estoy encomendando a Dios*

*doblo las patitas un ratito.*

*...Tome una decisión de hacerlo así*

*y le tiré pa' arriba.*

*Y todas las semanas me pego su hincadita y converso con él*

*y le cuento que es lo que estoy haciendo  
y le doy gracias por la fuerza que me da  
y conversamos  
tenemos una buena relación  
y ¡le doy pa' adelante nomás po'!  
convencido de lo que estoy haciendo está bien.  
...No, nunca, después de eso sí  
porque lo vi po'  
en ese momento lo vi  
lo asocié como te digo a eso que es un auto-análisis que uno se hace  
que este bien y mal lo tenemos todos dentro de uno  
como también puede ser externo...  
Y actué acorde lo que me dictaba mi corazón  
digámoslo así, mi persona  
y tenía que hacer eso  
independiente del susto que me podía meter este otro que estaba al otro lado  
independiente de eso  
esa fue la vez que llegué como más alto respecto  
porque ponte tú yo fumo a diario sus 4-5 puchos al día  
cuando... era lo que fumaba y no siento eso  
, o sea ando una vida normal*

## **Me chanto de fumar para probarme a mí mismo**

Arturo consume cannabis a diario desde hace 10 años, es por esto que considera que es difícil dejar de fumar, pero lo hace una o dos veces al año durante mas o menos 2 semanas pues reside en él, el temor de ser adicto a la cannabis, pero menciona que podría estar un mes sin fumar si se concentrara en ello. En esos períodos de abstinencia Arturo contrarresta las molestias de su cuerpo consumiendo los remedios recetados por su doctor. Pero por otro lado la incomodidad que pueda sentir de pensar sobre sí mismo que pueda ser adicto a la cannabis, no le perjudica pues no tiene un efecto negativo para él, la cannabis lo ha ayudado, y aun que muriera de daño al pulmón, por darse un ejemplo, a estas alturas de su vida, reporta, que moriría tranquilo, sabiendo que ha hecho un bien a otros y no se ha muerto como en el pasado lo pensó; como un enfermo sin ganas de vivir. Esto pues ahora ha dejado un legado tras de sí donde ya puede ser el orgullo de su hija y de su familia, esto lo hace sentir que la decisión tomada hace años atrás, de finalmente no suicidarse ha tenido frutos en su vida. En la actualidad Arturo se siente satisfecho por lo vivido, pero desea dar más aún.

### **Transformación del texto en estrofas**

*... cuando ya consumía aceite  
fumaba unos 2 puchitos al día  
pero consumo marihuana a diario  
y a esto digamos 10 años atrás  
que vengo consumiendo a diario  
claro todos los años me chanto una o 2 semanas de fumar  
igual se me vienen unos dolores fuertes en esa época  
pero lo contrarresto con los otros remedios  
porque es como pa' comprobarme a mí mismo*

*y sacarme el miedo de que me tiene...  
que soy “adicto”.  
...de que yo tengo el control.  
Entonces todos los años una vez en el invierno  
y una vez en el verano  
digo “ya me chanto una semana”  
, igual pa’ una persona que lleva consumiendo todos los días  
y durante harto tiempo, es difícil  
no lo niego  
pero lo puedo controlar todavía  
no te niego que el domingo que he esperado las 12 de la noche pa’ fumarme un pito  
pero puedo estar una semana sin fumar  
podría estar un mes perfectamente si me concentrara en hacerlo...  
así que esa es mi forma de decirme a mí mismo que no estoy adicto todavía  
así en el 100% a la marihuana  
pero si fuera adicto no tengo problema porque...  
me ha ayudado tanto que  
si me viniera algo malo  
una enfermedad al pulmón  
ya me moriría tranquilo  
porque he dejado un legado en la vida  
no me morí así como “ah se murió el hueón que estaba enfermo”  
como cuando lo pensaba de suicidarme  
ahora ya con el tiempo después de transcurrido*

*después de unos años*  
*he visto que la decisión que he tomado es correcta*  
*porque tengo harta gente que sigue mis pasos*  
*que está preparando leche*  
*que está haciendo aceite*  
*que tienen sanidad*  
*una cantidad enorme de niños con epilepsias refractarias*  
*que sus mamás están muy agradecidas*  
*porque les enseñamos a preparar aceite*  
*entonces ya eh...*  
*voy a ser un orgullo para mi hija*  
*para mi señora, pa' mi familia.*  
*Ya... ahora si llega a pasar algo de aquí en adelante*  
*ya me voy con mi tarea hecha*  
*pero sé que puedo avanzar más*  
*así que por eso estoy siguiendo*  
*dándole,*  
*sé que puedo dar más*  
*así que de aquí a un par de años más*  
*nos podemos juntar de nuevo*  
*y contarte como va evolucionando todo*

### **Paso 5: La construcción de una representación como un todo**

A través de la página de Fundación Daya uno de los integrantes de nuestro grupo, María Pía, se comunicó con Arturo a través de Facebook, ya que sus datos figuran en esta página. Le escribimos un mensaje preguntando la posibilidad de coordinarnos con él para que nos otorgue una posible entrevista, que nos podría ayudar con una investigación con respecto al uso de la cannabis medicinal. Ese mismo día él nos comunica que estaba interesado y contaba con la disponibilidad de otorgarnos la entrevista esa misma semana.

Luego de comunicarnos por primera vez, nos comenta que él se encuentra en Lontue, comunidad que se encuentra cercana a Curicó en la región del Maule. Nuestra idea inicial consideraba la posibilidad de viajar a Lontue para concretar la entrevista, pero él nos ofreció la posibilidad de que nos reuniéramos en Santiago, ya que él estaba dispuesto a viajar y sería más práctico para todos. Dada esta respuesta, María Pía viajó sola a Santiago para realizar la entrevista y para posteriormente comentar los resultados con el resto del grupo de trabajo, es por esto que esta historia está escrita en primera persona.

En un primer lugar, reporté el interés de Arturo quien se mostraba gran disposición para concretar una entrevista, ya que inmediatamente Arturo se ofrece a viajar a un lugar intermedio, a decir, Santiago y sólo pasaron dos días desde el primer contacto y la reunión en sí.

Nos reunimos cerca del terminal Estación Central. Y nos fuimos a un local cercano para conversar tranquilamente. En el trayecto me pude percatar de que Arturo caminaba con normalidad. Aparentemente no pareciese que él tuviera una invalidez física significativa. Él andaba con lentes oscuros. A lo que estábamos entrando en el local, él me dice que no se los va a sacar, ya que tiene un problema de fotosensibilidad, y que lo disculpe por eso, yo le respondo que no había problemas. A lo que llegamos, yo le comento que soy parte de un grupo de tesis que estamos investigando el uso medicinal de la cannabis, por lo cual nos parecía interesante su relato. Luego de explicarle un poco lo que nos interesaba de su historia, él se pone a contar desde una forma lineal, aunque algo desconectado, “acelerado” y poco conectado con la conversación. Lo noté ya que cuando

yo le preguntaba algo, él me respondía rápido y no entraba en detalles. Pero eso fue cambiando a medida que nos adentramos en la conversación. Además, parecía no incomodarle hablar de esta temática, ya que luego nos enteramos de que él ya había otorgado entrevistas similares con anterioridad a otro grupo de tesis y a un periódico.

Con respecto a su historia, él en primer lugar nos comenta de que él ya había consumido con anterioridad marihuana, pero que este había sido, como nos describe él mismo, un detalle en su vida, ya que lo contextualiza en lo recreacional y en la curiosidad. Luego nos comenta que el inicio de su enfermedad se produce a sus 25 años, y que se inicia de un día para otro con la inflamación de un dedo del pie. Es algo que le podía pasar a cualquier persona, y él tampoco tenía cómo saber que este iba a ser el comienzo de una situación difícil que lo terminaría por acompañar el resto de su vida. Al cabo de 2 semanas, esta inflamación lo terminaría por dejar hospitalizado. Su primer diagnóstico fue una tendinitis, la cual iba a ser tratada con yeso en un pie. Luego de esto, se produce una nueva inflamación en su otro pie, por lo cual deciden enyesar nuevamente este otro pie. Posterior a esta situación, pasado 20 días, la inflamación se extiende a sus caderas, lo cual motiva a Arturo a tomar la decisión de sacarse el yeso, ya que no le encontraba sentido al tratamiento. Luego de esto, el dolor le invadió su columna, y al cabo de 2 meses, terminó postrado en cama por el dolor de la inflamación. En ese entonces a él le gustaba ir a la discoteca, salir a bailar con su señora, disfrutar a su hija. salir a jugar fútbol con sus amigos, pero todo eso al cabo de un año cambió completamente, pues su salud se fue deteriorando al punto de llegar de moverse con el uso de una silla de ruedas. Esto que prolonga durante 1 año entero, seguido de síntomas, incomodidades que lo denigraban como persona, exámenes, diferentes médicos, una gastadera de dinero enorme, diagnósticos fallidos, curanderos, y así al fin daría con el doctor que le indicaría el examen correcto que le ayudaría a identificar el diagnóstico preciso. Esto significó un montón de secuelas, además de las físicas, emocionales y espirituales para él, ya que no se podía valer por sí mismo, de manera independiente. Necesitaba ayuda para ir al baño. Y la cantidad enorme de amigos que él consideraba tener, desaparecerían con el paso de su enfermedad. Solo quedaron unos pocos, a los cual él llama como “verdaderos amigos”.

Luego de haber dado al fin, luego de un año de búsquedas, con su diagnóstico final de Espondilitis anquilosante, enfermedad autoinmune de carácter crónico que trae consigo mucho dolor mientras va formando una curvatura “anquilosada” de la columna. Su diagnóstico, además de tranquilizarlo y detener la búsqueda, lo dejó pensando que los malestares vividos, los dolores e incomodidades podrían atenuarse con los medicamentos ofrecidos, pero la vida que el pensaba vivir se veía trastocada por esta realidad que interrumpió su cotidianidad y que fue evidente en la entrevista, cuando hablaba de este momento que para él este hecho lo derrumbó en parte. Lo que siguió después, luego de entrar en una importante crisis económica; por mantener un tratamiento que a su juicio costaba lo correspondiente al sueldo de dos personas. Una crisis emocional; por no poder expresar lo que realmente sentía, y es en este momento de la entrevista en la cual logro sentir al Arturo de este tiempo que realmente se conecta con lo vivido y puedo percibir su dolor cuando menciona que su familia lo apoyaba todo lo posible y que por eso mismo, además de la carga de su madre por haber perdido a su primer hijo de dos años, el no querer que lo vean fallando, en el sentido de que estaba realmente triste por no poder cumplir sus metas en la vida, por ser físicamente dependiente, y la impotencia de poder hacer nada al respecto lo llevan a una tentativa de muerte que se fue construyendo cuando la gente se iba y él quedaba solo, ya sin máscaras para decir que “estoy bien” y llorar tranquilamente, pero sumergiéndose cada vez más a su encuentro con la muerte. Entre medio de sus lentes semi oscuros, su mirada y la mía estaban fijas, lo sentí sincero, como si abriese una ventanita a ese tiempo para que yo mirase, para que ayudásemos con este trabajo a otros, porque si bien eso no lo dijo explícitamente en la entrevista, sí en conversación me dio a conocer sus sueños de hoy, en los que, y luego de haber sufrido una transformación radical en su proyección de vida, el desea ayudar a las personas, y en ese juego a veces también hay que ayudar a otros para que ellos también puedan cooperar en un sueño en común.

Arturo ya había tomado una decisión, él deseaba morir antes que vivir como lo estaba haciendo. Para ese entonces, Arturo frustrado y adolorido decidió aumentar su dosis de Tramadol como si nada le importase, y su cuerpo reaccionó con fuertes taquicardias, descompensado y luego de haber perdido el conocimiento llegó a urgencias. Esta experiencia produjo una sobre reacción al Tramadol que finalmente significó que ya no era

una opción continuar ingiriendo este analgésico y su dolor lo dejó con suficiente. Comenzó a beber alcohol para ayudarse, pero ya profundamente deprimido. Y así, bajo ese contexto, Arturo decide suicidarse. Una noche, ya próxima a “casarse con la idea”, es decir, concretarla, recibe visita de un amigo por la noche, quien no lo deja solo, Luis Ríos quien era mayor que él, una figura amiga algo paterna, lo acogió y le ayudó en ese momento difícil a desahogarse expresando sus sentimientos que había estado guardando hace tiempo. Luego de esto una venta en la mente de Arturo se abrió y de ahí surge su frase clave para ese momento clave “ tirar pa’ delante”, de esta manera él decide continuar con su vida, y si va a continuar tiene que ser de otra manera, por lo que este proceso le da apertura y potencia para seguir buscando soluciones.

Es así como un buen día un amigo “hippie” le ofrece salir a despejarse, fumarse un cigarrillo de cannabis. Cuando llegamos a esta parte toda la corporalidad de Arturo se enciende cuando se acuerda de cómo se reía en aquella ocasión, como no lo había hecho hace mucho, pero no sólo eso, me dice, el dolor de siempre no estaba. Este evento provocó que quisiese repetirlo nuevamente, y al cabo de una semana, ya durmiendo mejor, sintiéndose mejor, para Arturo estaba claro que la cannabis era una medicina para él. De esta manera comienza una nueva lucha, en la cual se encuentra con una sociedad que juzga el uso de cannabis como droga, donde los que fuman son los “marihuaneros” y de esa manera lo vieron a él sus padres, su esposa, quienes pensaron inicialmente que Arturo tenía un problema de adicción. En este momento es su padre quien le pide decidir entre “la droga” o su familia, lo que Arturo le duele esta postura, pues él se sentía bien. Pero su convencimiento de que le hacía bien, que la cannabis era medicina, sólo que faltaba información y entendimiento de este tema lo llevó, para su bien y para el del resto a preparar su propia medicina en forma de aceite de cannabis y leche principalmente, y también su cigarrillo de cannabis también provocaban un efecto diferente según sus necesidades.

Arturo continuó consumiendo cannabis, haciendo de ella su medicina, dejó los remedios recetados por su doctor, pero sí se hace los exámenes pertinentes y está al tanto del avance de su enfermedad. Esto ha traído beneficios que el no esperaba que atienden su parte más espiritual que respecta a su proyección de vida.

Un día, probando lo que sería la dosis máxima que ha probado de leche de cannabis, para tener el cuidado necesario al momento de indicar dosis para otras personas, Arturo esa noche se encuentra lado a lado con el bien y el mal, ambos en forma de siluetas humanas. Una se proyectaba a futuro con todo un gran potencial para actuar benéficamente sobre este mundo, para él Dios. El otro asustándolo lo amenazaba con que de seguir esos planes lo podría atrapar haciendo daño a su familia, donde más le doliera, ese era el Diablo. Así pudo ver su futuro, sus posibilidades de acción, que lo han llevado al día de hoy a ser parte de Fundación Daya, estar en portada de revista Cábano, dar testimonios, etc. Él escogió resguardarse en la tranquilidad de Dios, que le ofrecía protección, que para él ese cambio ha sido significativo, pues antes de eso no era creyente, y ahora siempre está en conexión de su espiritualidad.

Seguro de estar ofreciendo ayuda para las personas, Arturo desde entonces que regala dosis de aceite y leche de cannabis para las personas que llegan a preguntar por él, buscando salud. En este sentido comprendo que el ayudar a las personas, así como él fue ayudado en un momento importante, para el vivir de esa manera es vivir pleno, a lo cual se siente satisfecho con lo realizado hasta la fecha. En este sentido menciona que la muerte llegará sola, pero su vida ha cambiado, ahora él es un ejemplo y se ha transformado en una persona importante para quienes ha ayudado, eso trae gratificaciones que están en el plano más elevado que pueda tener su existencia.

## **FASE 2: MICROANÁLISIS**

Los siguientes pasos fueron completados para obtener una comprensión más amplia de las historias narradas por Arturo.

### **Paso 6: Selección de segmentos**

De las estrofas pertenecientes a cada historia señaladas en los pasos 2 y 4, tomamos aquellos segmentos correspondientes a los tópicos identificados en el Paso 3.

## **Paso 7: Transformación del texto en estrofas**

Puesto que en los pasos 2 y 4 el texto se transformó, en este paso sólo nos remitimos a seguir las estrofas ya estipuladas, correspondientes en este paso, a los tópicos identificados en el paso 5.

En las siguientes páginas se presentan los tópicos identificados y sus estrofas respectivas:

### **Opinión de los otros: “marihuaneros”**

*Y cómo te decía po',  
cuando joven probé para ir a la cordillera  
porque  
... ¡joven po'!,  
ya por ahí,  
en ese tiempo nos catalogaban de marihuaneros.*

### **La curiosidad como argumento**

*En un principio eh  
... fue como, como lo hacíamos todos los jóvenes,  
por probarlo, por salir del paso,*

*el estrés, la cuestión de los papás*

*... más que nada una especie de curiosidad.*

*Entonces*

*eso*

*era una vez al año,*

*cuando*

*íbamos de paseo a fin de año con los amigos.*

### **Primer acercamiento al consumo recreativo**

*No indagué más allá,*

*ni tampoco como variedades ni nada*

*, sino que,*

*solamente era*

*... consumía eh...*

*las variedades chilenas que habían,*

*en ese momento no se conocía de variedades, ni de índicas, ni sativas.*

*La mayoría que había en Chile eran de hojas largas,*

*blancas,*

*sativas que causaban prácticamente un poco de risa y euforia y...*

## **El dolor en el cuerpo**

*Entonces*

*llegó una temporada en que me vino una enfermedad*

*que se llama espondilitis anquilosante,*

*que es una enfermedad degenerativa*

*que causa mucho dolor*

*y te lleva consigo deformidades del cuerpo...*

*Llevo 14 años con la enfermedad y...*

*Y*

*ya*

*después se me inflamó el tobillo... el tobillo del pie.*

*Y entonces*

*como estaba trabajando, bueno como buen chileno,*

*la quise pasar como*

*... como un accidente laboral.*

*Entonces le dije a mi jefe*

*que al bajarme de la grúa había sentido un dolor,*

*porque andaba manejando llaves dentro de la empresa,  
y al bajarme de la grúa  
yo me había torcido un poco el pie o que había sentido un dolor.  
Me llevaron a la mutual  
y allí estuve una semana.  
Pero ahí ya tenía eh  
... el dolor en el tobillo, en la rodilla y en una cadera,  
se empezó a masificar el dolor.*

### **Una vida normal y la enfermedad que surge**

*Mira  
yo tenía una vida normal,  
practicaba deporte, eh... iba al gimnasio, me gustaba mucho hacer pesas,  
practica de no sé po'  
caminatas... al cerro, bicicleta, fútbol, hacía de todo.  
Me gustaba mucho el deporte,  
y de la noche a la mañana  
se me inflamó un dedo del pie,  
al lado del dedo guatón... el que sigue  
¡De la nada!*

*Se puso negro*

*... y ya, dije yo “me tuve que haber torcido”,*

*que es lo primero que se imagina uno,*

*un esguince, o algo por el deporte.*

*Y se comenzó a inflamar.*

*Y así pasó*

*hasta que el dedo se desinflamaba*

*y se me deshollejaba completo,*

*y después*

*volvía a inflamarse otra vez.*

*Eso era cada 2 días...*

### **Experiencia con el Sistema Biomédico**

*-¿Fuiste al doctor? , ¿consultaste con alguien?*

*Claro,*

*fui a urgencia,*

*y en urgencia me dijeron que era un esguince.*

### **Familia y enfermedad**

*...Llegamos a pensar*

*hasta que podía ser un mal,*

*porque*

*allá en el campo igual se cree todavía en eso,*

*pero era como la última opción porque...*

*no me había pasado nada...*

*Es como cuando*

*... ya no tenía a que echar mano,*

*porque los doctores no te encuentran,*

*no me encontraban nada,*

*no me había esguinzado,*

*nadie me había pegado,*

*y se me estaba partiendo por un pie*

*y seguía pa' arriba por una rodilla después la cadera,*

*entonces*

*pensaba*

*que era algo así como un mal,*

*como cuando la gente hacía un hechizo porque te tienen envidia, o algo así.*

*Llegamos a pensar eso...*

*con mi familia...*

*porque mi familia en ese tiempo la componían mi señora, eh... mi hija que...*

*-¿estás casado?*

*Sí, estoy casado,*

*mi señora y me acompañaba también mi papá,*

*mi mamá y mis hermanas en todo lo que era este período que me enfermé*

*y lo que se venía...*

### **Experiencia con el Sistema Biomédico**

*El primer diagnóstico fue una tendinitis*

*y me enyesaron un pie*

*y me mandaron pa' la casa.*

*Lo malo es que después me dio en el otro pie,*

*y se me empezó a inflamar el otro pie*

*y me enyesaron el otro tobillo,*

*y ya no podía caminar.*

*Entonces estuve en silla de ruedas un*

*... pongámosle quince, veinte días,*

*hasta que me saqué el yeso*

*porque después me empezó en las caderas, en la columna*

*... y me agarró pero un golpe.*

*En 2 meses estaba postrado en cama y no podía pararme.*

*Mira yo*

*... te digo, busqué eh*

*...entre en ese tiempo no había reumatólogo en mi comuna, digámoslo así en mi ciudad.*

*No había reumatólogo,*

*entonces habían... como se llaman estos... ¿Kinesiólogos?*

*Kinesiólogo,*

*bueno*

*fui donde uno que es de apellido Rojas, me atendió*

*... pero yo ¡ya después de haber buscado un montón!*

*Entre,*

*cómo te digo... aquí pasaron 3 meses y yo buscaba entre no se po',*

*curanderos, doctores, hice terapia con abejas, con imanes, traté por todos lados.*

*-¿Y por ejemplo que te decían?*

*No me diagnosticaban nada,*

*iba al doctor y me decían que tenía una tendinitis,*

*que podía ser la "borda" o "la bota" que le llaman...*

*Gota parece que se llama*

*una enfermedad o bota,*

*no sé cómo es,*

*pero también es una enfermedad que ataca, se inflama los tobillos, partió con eso.*

*-Y más encima sin tener un diagnóstico*

*¡Nada, ni diagnóstico, nada!*

*Así que pasó el tiempo y*

*.... Un doctor me derivó a Santiago,*

*a la clínica Indisa, con el doctor Luciano Enrique Villanueva Medel,*

*y él en 5 minutos me dijo “mira yo creo que esto, esto,*

*y te voy a hacer este examen y vamos a saber al tiro”.*

*Y ahí él*

*con un examen que se llama BHLA27 creo que es,*

*un examen genético,*

*que... que te detecta...*

*...Ahí me diagnosticaron, me dio positivo.*

*Y la mayoría de las espondilitis tiene positivo*

*entonces*

*me diagnosticó esta enfermedad*

*que se llamaba espondilitis anquilosante*

*Te ataca toda la articulación,*

*“anquilosis”*

*al final es que te deja “anquilosado”;*

*te deja rígido, y tomas como una posición fetal,*

*tu columna se ancoligüa como una caña de bambú y queda agachadita.*

*Y*

*... hay muchas veces que ataca tan fuerte que te impide tu libre funcionamiento,*

*yo anduve como 5 años con muletas*

*... con muletas, con 2 muletas anduve caminando como 5 años,*

*antes de conocer el tratamiento con cannabis*

### **Terapias alternativas, búsqueda fuera del Sistema Biomédico**

*-Y por ejemplo las terapias naturales, tú dijiste que hiciste api... o sea, con las abejas, imanes ¿qué más hiciste?*

*Con abejas, con imanes y con curanderos,*

*que me daban agua de hierba*

*y ese tipo de medicina.*

*-...¿Y qué fueron los diagnósticos que te hicieron ellos, qué fue lo que te...?*

*Bueno ellos...*

*los de las abejas,*

*tratamiento de la inflamación,*

*y al ver que yo tenía inflamados  
los tobillos, las caderas, la columna,  
me hacían esta terapia para poder contrarrestar la inflamación.  
Ni siquiera sabíamos en ese momento contra qué estábamos combatiendo...  
no teníamos el diagnóstico de la enfermedad.*

### **Familia y enfermedad**

*-¿Y qué, por ejemplo te decía tu mamá, tu señora, así con respecto a...en ese  
tiempo?*

*..Estábamos todos*

*...eh mal,*

*porque imagínate*

*mi sueldo eran como de 250, o 300 lucas en ese tiempo,*

*y era todo para medicina, para hacer exámenes.*

*Mi señora trabajaba por otro lado,*

*ganaba más o menos lo mismo,*

*y con eso comprábamos remedios y no nos quedaba plata para vivir,*

*porque teníamos hijo,*

*teníamos todo, entonces se nos vino el mundo encima.*

*Mis papás por otro lado que tenían más eh*

*... eran más sustentables, digámoslo así.*

*Ellos me aportaban con*

*... con plata pa' la comida, pa' pagar la luz, el agua.*

*Entonces*

*estábamos todos en caos*

*porque había fallado alguien de la familia,*

*no era porque yo quisiera, sino que porque era algo que iba sobre mí.*

*Pero todos estaban apoyando,*

*comprometidos con el tema,*

*pero para mí era... era fome porque ya pasó un año....*

*Y no*

*... no me daban las lucas y me iba cada vez encalillando más con mi papá...*

### **El apoyo de la familia**

*..El apoyo lo sentí siempre,*

*pero con el pasar del tiempo como te digo,*

*se me fueron acabando las lucas,*

*bueno que ya no tenía,*

*y me fui encalillando*

*y en algún momento me pregunté a mí mismo:*

*“¿Oye... puta qué hago?”*,

*mi hija prácticamente no la podía tomar en brazo,*

*me costaba pa' levantarme, pa' ir al baño.*

*...los niños que van corriendo se te suben en brazos,*

*y yo la voy a tomar(se refiere a su hija) y el dolor de espalda,*

*o me agachaba pa' tomarla y ya no podía levantarla*

*y de repente que ella me viera en cama,*

*que no podía ir al baño, ni hacer pipí.*

*Me tenía que venir a levantar mi papá pa' mi era... ¡denigrante!*

*...pa' ir al baño, me tenía que levantar...*

*mi papá cuando estaba,*

*mi mamá,*

*mi señora cuando llegaba del trabajo,*

*y tenía amarrado a la cama una tirita, así como una correa*

*entonces cuando no había nadie me amarraba,*

*agarraba de la correíta y me paraba e iba al baño,*

*pero afirmado, me costaba demasiado y todo el rato bombardeado con tramal,*

*que es una droga que viene de la morfina.*

*Me lo daban como tramadol, o como timarol.*

*Mira*

*me ayudaban económicamente pero,  
ponle tú, yo en el día como no me podía valer por sí solo,  
no me iba pa' mi casa, me iba para la casa de mi mamá  
entonces estaba prácticamente viviendo con ella,  
y ese es un apoyo pero importantísimo cuando estay enfermo po' ,  
si no tení dónde dejar a tus hijos, quien te lo cuide, me lo cuidaban ellos.*

*Me alimentaban digámoslo así*

*y pa' más me prestaban más lucas pa' los remedios que me faltaban*

### **El apoyo de las amistades**

*-¿Y qué pasó con tus amigos?*

*Se desaparecieron*

*... mira tenía como unos cien amigos por decirte así,  
los que íbamos al gimnasio... me habrán quedado cinco,  
de todos los de todos los amigos que tenía,  
dos fieles así que iban todos los días a verme,  
que éramos re amigos y otros tres que aparecieron ahí esporádicamente,  
pero el resto se perdió todo.*

*(Los amigos) Siempre apoyando,*

*aquí estamos pa' apoyarte"*

*... no sé po'*

*en eso tuve que cambiarme de casa para estar más cerca de mis papás,*

*ellos me llevaban las cosas,*

*me ayudaban a ordenar mi casa,*

*salían a la playa, me invitaban y como no tenía lucas no podía ir,*

*pero me pasaban a buscar en vehículo,*

*me bajaban en brazos a hacer pipí,*

*entonces eran dos amigos que en realidad ahora, hoy en día,*

*todavía no me canso de pagarle y darle las gracias,*

*o sea ¡son como hermanos!*

*Porque igual tengo que reconocer que fueron pocos,*

*pero bueno todavía estamos juntos.*

### **Nostalgia por su vida anterior a la enfermedad**

*O sea, eh... echaba de menos jugar a la pelota,*

*estaba en una etapa que era habitual ir a la discoteque los fines de semana,*

*con mi señora no se po'... salíamos, me gustaba las discanas, el campo y me perdí*

*de todo eso, entonces una noche...*

*Me encantaba jugar fútbol,  
no era muy bueno que digamos, pero era algo que me apasionaba.*

*Llegaba todos los domingos,  
era de los malos que llegaba de los primeros si,  
los más buenos llegan al final sin zapatos sin nada...  
yo llegaba con mi mochila con mis zapatos lustrados.  
...tenia pasión por el fútbol y lo perdí.*

*Desde ahí que no he pisado más,  
bueno las veces que volví a jugar después,  
porque le hice empeño hartas veces a volver a jugar,  
me lesioné,  
después que ya me sentía mejor cuando ya empecé con toda esta terapia  
y podía andar en bicicleta, trataba de jugar... y no he podido jugar al 100%,  
o sea me paro dentro de la cancha y hago uno que otro movimiento,  
pero casi nada como antes  
y por eso ahora no visito las canchas de fútbol porque  
... me da nostalgia, me da nostalgia, me dan ganas de ponerme los zapatos y  
ponerme a jugar*

*...El hacer de todos los días, el poder caminar,  
poder trabajar, tener una vida cotidiana, ya no podía tener una vida normal po',  
porque no podía caminar no podía trabajar,  
no podía levantar a mi hija, no podía hacer nada  
entonces todos mis proyectos de vida,  
porque siempre tuve proyectos de vida,  
lo que tienen todos; comprarse un auto, tener una casa eh,  
criar bien tu familia, mandar a tu hijo a la universidad,  
ese tipo de proyecto de vida tenía y se me habían  
... de la noche a la mañana derrumbado todo po' ,*

### **El sentirse mal e incapaz**

*... Así que... hasta ahí íbamos ¡mal!,  
me preguntaste también que qué impacto había tenido;  
yo cuando me vi en esa situación pensé en suicidarme ¿cachai?,  
llevaba como pongámosle un año ¡y ya no lo soportaba!  
  
Te contaba de esa vez que me había decidido por suicidarme  
porque, fue más o menos fuerte  
entonces dije yo :*

*“puta, vivo estoy puro haciendo gastos no más po’,  
estoy gastando, no estoy aportando en nada,  
no voy a tener la posibilidad de hacer lo que yo quiero con mi hijo”  
y vi el mundo como que se me vino encima y ¡cagué!...*

*...gasté mis ahorros , gasté mis cosas y me sentía... mal,  
entonces sí, yo ya tenía decidido suicidarme,  
porque veía la vida muy negra y estaba en esa parada,  
siempre estuve en esa parada después de que me pasó eso.*

*...No podía hacer mis cosas me sentía discapacitado,  
me sentía que no iba a poder cumplir mis proyectos  
y en ese momento dije no, estoy... se me pasó la idea por la cabeza, por que primero  
se te pasa la idea y después la vay pololeando, la vay pololeando y cada vez te vay  
enamorando más de la idea, hasta que finalmente te casai con ella y te morí.*

*¿Cachai?*

*Yo estaba en una etapa de pololeo con ella.*

### **La compañía de Luis Ríos, un vuelco para su vida**

*...Me recuerdo una noche en el sillón,*

*mi señora trabajando,  
mi hija durmiendo y uno de estos amigos que te nombré...  
Que llegó a verme,  
a darme ánimo, ¿por qué iba a dar ánimo?  
Se llama Luis Ríos, y  
... yo le dije: ¡Hueón ándate, no quiero nada, me siento mal, chao!,  
me pilló llorando en el sillón y medio copetia'o  
porque me había alojado en el alcohol ese día,  
entonces un poco de copete  
y que se me olvidara la cuestión y agarrar valor,  
que en realidad lo que yo quería hacer,  
que era una decisión que como te digo, ya la tenía pololeada hace tiempo  
y estaba como pa' hacerla  
... entonces eh...  
este tipo, bueno este caballero porque es mayor que yo,  
me dijo "sabí que má" me dijo,  
"deja quedarme aquí un rato y no te hablo nada, ni te voy a molestar",  
ya le dije yo, pero no hables nada.  
Y me tomaba la botella y me miraba no más po',  
recuerdo que la tapé, la puse en el piso*

*y se la tiré así con en el pie pa' allá y él la recibía,  
se tomaba un copete y me la volvía a tirar pa' acá,  
pero no me dejaba solo,  
no me preguntaba nada, me acompañaba, pero no me dejaba solo  
... y después de eso me dijo “ ¡Ya hueón, sabí que queri llorar, ven pa' acá!”,  
y yo lo miraba como mi papá porque es más adulto que mí,  
y me puse a llorar,  
me sinceré con él y le explique qué es lo que estaba sintiendo.  
Y... igual siento que su abrazo y su apretón de mano,  
y su abrazo y su llanteá que se pegó conmigo en ese momento  
me dieron vuelta un poco la vida,  
el transcurso de mi vida.  
Porque si vi en ese momento,  
me dio fuerza, me dio gana,  
también lloró, me contó alguna de las cosas que había vivido como la pérdida de su  
hijo, y cosas que son de repente...*

### **Una vida que es dura para todos y la decisión de seguir luchando**

*...Él tenía antes, había tenido la pérdida de este hijo..*

*Él me contó en ese momento,*

*como pa' apoyarme,*

*me dijo:*

*“yo también, la vida no es solamente dura pa' ti, es dura pa' todos,*

*existen más gentes con problemas como tú”.*

*Me trató de explicar y yo entendí,*

*en ese momento me dio la cabeza para poder entender lo que él me quería decir,*

*y en realidad tenía razón*

*porque aunque uno esté enfermo y te querai morir,*

*tú decí, se quiera morir, ¡muerto no va a hacer nada!*

*eh te vay a morir vay a desaparecer,*

*en cambio sí luchai,*

*batallai o algo, aunque sea malo o bueno ya va a ser algo que lo hiciste tú,*

*y me propuse en ese momento*

*... tirar pa' arriba, tratar de salir, buscar más opciones*

*porque ya me había dado por,*

*que ya no iba a ver más doctor, que no iba a ver a nadie más,*

*y seguí buscando, seguí buscando, seguí con las terapias...*

**No demostrar su sentir para no producir más pesar**

*...ella trabajaba(se refiere a su esposa)*

*entonces yo tampoco quería que ella tuviera,  
aparte del pesar de que estaba enfermo,  
de que dejaba a sus hijos solos pa' salir a trabajar,  
que no sabía cómo estaba yo y aparte viera que me estaba alcoholizando pa' más,  
y me estaba yendo pa' abajo,  
no, siempre traté de mostrarme bien, "no, estoy bien negrita",  
estoy bien pa allá,  
bien, pa' mi familia mostrarle que estaba bien.*

*...no podía demostrarle en realidad.*

*Imagínate mi mama perdió un hijo cuando estaba chico,  
perdió un niño de 2 años, se le ahogó.*

*Fue el primero que tuvo*

*y ahora que le venga un hijo que prácticamente esta discapacitado,*

*entonces para ella era fuerte, entonces yo...*

*Trataba de mostrarle a ella que estaba bien,*

*"no, ya me siento mejor",*

*aunque no podía ni caminar,*

*siempre intentaba mostrarle eso,*

*entonces mientras estaba con ella me estaba riendo*

## **Lo oculto, el verdadero sentir**

*...bien, pa' mi familia mostrarle que estaba bien.*

*Pero en realidad después me iba en la tarde a mi casa y me ponía a llorar.*

*...entonces mientras estaba con ella(su mamá) me estaba riendo*

*y después cuando me iba para la casa puta lloraba a mares*

*porque tampoco podía estar lamentándome todo el día,*

*ni con mi señora,*

*ni con mi hija,*

*ni con mis papás,*

*que era la familia más cercana que tenía.*

## **Desahogo**

*Al final*

*me terminé desahogando con este amigo que te contaba*

*que terminó entregándome apoyo,*

*y no porque no tuviera el apoyo de mi familia,*

*sino porque yo no quería demostrarle a ellos...*

*Lo que estaba sintiendo en ese momento.*

*Porque igual era difícil para ellos,  
al final,  
decidí tirar pa' arriba y me lancé en esto de que  
... de alguna manera iba a salir, bueno o malo,  
pero iba a salir algo, no me iba a dar por vencido.*

### **El dolor en el cuerpo**

*...En las caderas y en los tobillos  
eran las partes que más dolían  
y la columna en la vértebra cervical,  
acá abajo ¿Ya?  
era lo que más dolía  
porque mi espalda estaba tomando una curvatura como una caña de bambú,  
entonces era puro dolor.*

### **Intoxicación con Tramadol**

*ya me había intoxicado 2 veces buscando...  
Intoxicado, me fui 2 veces al hospital.*

*Mira*

*un día estaba en la noche y empecé,  
y me dolía demasiado,  
entonces me daban 10 gotas ¿Ya?  
y yo me tomé las 10 gotas y me seguía doliendo,  
me seguía doliendo, porque ya había creado un hábito con eso*

*-Es medio adictivo*

*Es adictivo,  
justamente, porque tú, es tanto el dolor que sentí,  
que después pa' no sentir dolor estoy tomando constantemente Tramadol  
y cada vez vas aumentando más las dosis,  
entonces  
yo al ver que no me funcionaba, aumenté la dosis.*

*-¿Pero tú solo?*

*Solo... en la noche,  
y ponte tú de 10 gotas me pasé a 20  
y todavía no me hacía nada y me pasé a 30 ¿Cachai?,  
Y después ya, cuando ya me había hecho un poco  
y estaba un poco drogado con este asunto y me dolía todo  
y también con el bichito de que te querí matar*

*y que no estoy ni ahí porque me tomé la mitad.*

*Me tomé la mitad del frasco, sabiendo.*

*Y ahí empecé a disvariar me acuerdo,*

*hasta que me dieron unas aceleradas de la cuchara, me dieron taquicardias.*

*Al final desperté en el hospital.*

*...Al final desperté en el hospital,*

*con chupetes... en todos lados,*

*me estaban haciendo una...*

*de esto del corazón ¿cómo se llama?*

*Cardiograma...*

*Electrocardiograma.*

*Porque me había dado, no un... un paro digámoslo así,*

*pero un como un...*

*¿cuándo sube la presión y empieza a zapatear fuerte el corazón?,*

*pero no era una subida de presión,*

*pero era como... ¡taquicardia!,*

*me había dado taquicardia*

*y en eso había perdido el conocimiento.*

*-Oh... ¿Y qué paso ahí? ¿Alguien te vio?*

*Si, mi señora,*

*estábamos juntos.*

*Yo comencé a disvariar en la noche un poco,  
por la cantidad que había tomado estaba intoxicado,  
y después cuando ya me empezaron a dar estas taquicardias fuertes  
yo pedí ayuda.*

*-¿Y te acordái cómo te sentíai?*

*Sí po',*

*me sentía como que la cabeza me iba a explotar  
y me sentía muy mal,  
tenía ganas de vomitar y el corazón me zapateaba como mil,  
era como que no me cupiera el corazón en el pecho,  
como que se te abrían las costillas cuando zapateaba fuerte.*

*Y me echaron atrás de una camioneta  
y salimos de, no entró a Curicó, ocho kilómetros más...  
que no llegaba nunca*

*hasta que llegaron al hospital*

*y ya estaban esperando.*

*Me acuerdo hasta cuando llegué a la camioneta*

*y el corazón me zapateaba muy fuerte*

*ahí perdí el conocimiento, ahí perdí el conocimiento hasta que después desperté en  
el hospital.*

*-¿Y te sentías mejor ahí?*

*Ya mejor,*

*con chupetes en el cuerpo, en la cama*

*y me estaban monitoreando con una máquina.*

*Y la otra vez que me pasó algo parecido,*

*pero no perdí el conocimiento y llegué allá,*

*me pusieron suero*

### **Rechazo al medicamento, no más Tramadol**

*Y la otra vez que me pasó algo parecido,*

*pero no perdí el conocimiento y llegué allá,*

*me pusieron suero*

*y de ahí ya decidí no tomar nunca más Tramadol.*

*...Mira pasaron como 2 meses,  
me recuerdo 2 o 3 meses,  
y yo no quería tomar Tramadol  
por la experiencia que había tenido ¿ya?  
Entonces, no quería tomar Tramadol.  
Recuerdo que me cambiaron el Tramadol por una cápsula  
que eran a base de Tramadol y paracetamol, en ese tiempo,  
no me acuerdo de los nombres,  
pero eran Tramadol con paracetamol,  
pero eran más bajos que las cantidades que tomaba,  
sino que al mezclarse el Tramadol con el paracetamol crean un efecto distinto  
que era analgésico... y ahí yo me,  
ahí me dieron de nuevo que tomara en gotas.  
El doctor me dijo  
“no, sabí que estay a tiempo, vuelve a tomar gotas y...  
y bien, parte con tantas gotas”.  
Me recuerdo que partí con 10 gotas  
y al tiro se me vinieron las taquicardias y...  
...Mi cuerpo creó como rechazo,  
yo ahora lo huelo el Tramadol*

*y me dan ganas de vomitar,  
lo huelo y se me viene ese bombeo a la cabeza que tuve  
como que mi cuerpo creó un rechazo al químico éste,  
porque lo pruebo y...  
no si al olerlo ya me dan ganas de vomitar  
al tiro me dan como nauseas.  
-O sea lo rechazas totalmente  
Lo rechazo pero totalmente.*

### **Hospitalización**

*Me fui dos veces al hospital.  
...mira un día estaba en la noche  
y empecé... y me dolía demasiado  
entonces me daban 10 gotas... ¿Ya?  
y yo me tomé las 10 gotas y me seguía doliendo, me seguía doliendo  
porque ya había creado un hábito... con eso.  
Al final desperté en el hospital.  
...si, en mi casa.  
Al final desperté en el hospital... con chupetes... en todos lados  
me estaban haciendo una... de esto del corazón ¿cómo se llama? Cardiograma...*

*Electrocardiograma.*

*Porque me había dado, no un... un paro digámoslo así*

*pero un como un... ¿cuándo sube la presión y empieza a zapatear fuerte el corazón?*

*pero no era una subida de presión*

*pero era como... ¡taquicardia!*

*me había dado taquicardia y en eso había perdido el conocimiento.*

*...sí, mi señora, estábamos juntos.*

### **Determinación de dejar los fármacos**

*Y la otra vez que me pasó algo parecido*

*pero no perdí el conocimiento y llegué allá*

*me pusieron suero y de ahí ya decidí no tomar nunca más Tramadol.*

*...claro lo mismo, una cantidad que iba subiendo las dosis.*

*...sí, el mismo, Tramadol.*

*...mira pasaron como 2 meses, me recuerdo 2 o 3 meses*

*y yo no quería tomar Tramadol por la experiencia que había tenido*

*¿ya?*

*Entonces, no quería tomar Tramadol.*

*...Entre tomarme el Tramal, que me hace cagar y tomarme los remedios*

*no me estoy tomando ni un remedio y ¡me siento bien!” le digo*

*yo estoy con el puro, en ese tiempo era el Metotrexato*

*que había que tomar como una, así fijo,*

*no lo podía dejar de tomar.*

*...ese era como para contrarrestar la enfermedad como para que no avanzara*

*para que no avanzara.*

*...tomaba eso*

*Prednisona , Sulfurine, una cachá de remedios*

*pero en ese tiempo, como comencé a fumar tomaba el puro Metotrexato y me sentía bien.*

### **Rechazo físico contra el Tramadol**

*El doctor me dijo “no, sabí que estay a tiempo, vuelve a tomar gotas y... y bien, parte con tantas gotas”.*

*Me recuerdo que partí con 10 gotas y al tiro se me vinieron las taquicardias y...*

*...sí. Mi cuerpo creó como rechazo*

*yo ahora lo huelo el Tramadol y me dan ganas de vomitar*

*lo huelo y se me viene ese bombeo a la cabeza que tuve*

*como que mi cuerpo creó un rechazo al químico éste*

*porque lo pruebo y...*

*no si al olerlo ya me dan ganas de vomitar al tiro me dan como nauseas.*

### **Comunicación con amigos en el extranjero**

*...sí tenía amigos de España por Facebook,*

*Manolo.*

*...no nos conocemos*

*tengo en Argentina y en varios países porque*

*a todo esto cómo me sentía solo*

*creo un grupo por Facebook que se llamaba “Espondilitis Anquilosante Chile”*

*...la marihuana, antes, creo un grupo para ver si llegaba más gente por ahí*

*buscando por internet en las redes sociales.*

*...sí, y la creo ahí y ¡ya! empezamos ya.*

### **Proyectos en donde canaliza enfermedad**

*Ahora somos fundación, sí, ahora somos una fundación.*

*...y cachai que creamos este grupo y empezó gente de todos lados.*

*Me dijeron que la marihuana en España estaba causando furor porque ayudaba*

*ponte tú*

*a amigos que tenían Espondilitis, Artritis, “¡güaaa!” le dije yo*

*y ¡vamos!; quiero aprender.*

*Y me interiorizo y empiezo a preparar leche.*

*... eeh yo soy el director regional en estos momentos y... se la creamos acá en*  
*Santiago*  
*en Las Condes*  
*con profesionales que tenían la enfermedad*  
*y aparecieron abogados...*

*gente encargada de marketing y gente profesional que está a cargo de la fundación*  
*y que han andado súper bien*  
*se han destacado.*

*...sí po', nos hemos visto no sé po'*  
*vinimos a firmar la personalidad jurídica, tenemos reuniones mensuales*  
*estamos activos.espondilitis.*

*...si bien, hay una niña que está bien malita,*  
*más chuequita que nosotros*  
*pero eh, todos en realidad con dolores*  
*pero todos con ánimos de tirar pa' arriba.*

*...la mayoría en su momento de dolores le echan manos al cannabis*  
*y de los pacientes que hay del grupo puta*  
*el 50% ya ha probado medicina de cannabis.*

*...bien, todos bien*

*...todo gratis*

*nada se cobra, porque así como la vida me dio a mi yo quiero entregarle a la demás gente y reparto talleres de cómo preparar el aceite.*

*Las primeras veces les convido*

*preparo la mitad de la medicina es pa' mí, la otra mitad la dono.*

*...a lo largo de todo el país*

*porque mando medicina pa' Osorno, pa' Antofagasta*

*para la gente que lo requiera.*

*Por Tur Bus una amiga allá, y con ella mandamos a la gente.*

*...mandamos aceites, leche eeh*

*y lo único que no podemos mandar es materia prima en estos momentos.*

*...sí se puede.*

*Y estamos viendo la parte legal pa' poder hacer un cultivo en Molina.*

*Ahora estoy postulando como concejal en Molina y mi mayor motivación es hacer lo mismo que hizo la Fundación Daya en... la como se llama...*

*la comuna de acá*

*La Florida me parece.*

*...hicieron una plantación.*

*Lo mismo que hizo en Quinamávida con la plantación*

*pero yo poder hacerlo a nivel comunal para la gente de mi comuna*

*que es bastante la que se está tratando con marihuana ahora.*

*Con esto de los talleres he visto que hay mucha gente se está tratando con marihuana y que le ha dado efecto po'*

*porque tengo viejitos con artritis*

*la fibromialgia ha andado muy bien*

*patologías como la espondilitis*

*y así.*

*...“sabí que mira a mí me dijeron que usted tenía una medicina y ¿cuánto vale?”*

*porque lo primero que ve es las lucas adelante*

*porque es la forma que tienen ellos para retribuirte... entonces llegan allá y me dicen “¿cuánto vale?”*

*y yo le digo sabe que esta medicina en si le explico...*

*...claro, por el capitalismo*

*pero yo creo que puede existir como el trueque o que puede existir que las municipalidades...*

*...imagínate que las municipalidades invierten tanta plata en medicinas*

*en quitarle la depresión a la gente y con este tipo de medicina eh acompañai varias*

*podí sanar,*

*no sanar,*

*pero llevar una buena vida de varias patologías ¿cachai?*

*entonces si todas las comunas hicieran una plantación como lo hizo la Florida*

*y pudieran darle ellos sin intermediarios , ellos darle la medicina directa a los pacientes y que el paciente vaya a la municipalidad*

*obviamente que con un papel médico*

*que lo vea la asistente social, porque las municipalidades tiene a toda esa gente eh... entrenada para trabajar y que le pueden entregar a la gente esta medicina.*

### **Organización con la comunidad**

*también tengo... me gustaría mostrarte unos comentarios de la gente que me dice*

*“oye esto es maravilloso”*

*“oye cuando voy a venir de nuevo para que me enseñes”*

*“enséñame la receta” no sé po’.*

*En Antofagasta una niña con epilepsia refractaria, la mamá manda miles de bendiciones*

*porque le mandamos aceite pa’ allá.*

*Hay otra niña en Arica con fibromialgia*

*también nos manda posteo.*

*Allá ya llego la Fundación Daya, ya se creó entonces...*

*hicimos el contacto para que ellos pudieran llegar a la fundación y les dieran su aceite*

*así que estamos trabajando full tratando de aportar lo que más se pueda a la comunidad*

*o sea la decisión que tomé en ese momento de no suicidarme ha dado frutos.*

*...Bueno*

*cada cuerpo es distinto así que*

*yo recomiendo, porque ahora yo hago leche y le convido a la gente pa' que aprenda*

*entonces la empiezan a tomar a cucharadas; tres cucharadas un día*

*cuatro cucharadas*

*hasta que ellos les toca.*

*...Y me comuniqué con la Fundación Daya y justo me*

*no sé cómo entraría porque cuesta comunicarse con ellos.*

*Y me dicen que van a venir a hacer un taller a Teno*

*y Teno está, ponle tú, a puta, pongámosle a 20 kilómetros de Lontué...*

*así que llego demás po'.*

*Y yo soy patiperro, salgo pa' cualquier lado*

*así que dije yo, "¡ya! Llego"*

*y fui al taller po'.*

*Y ahí llegó una niña que se llama Andrea.*

*De Mamá Weed parece o de Mamá Cultiva, que son las mamás de niños que tienen*

*Epilepsia Refractaria*

*y ella... estaban impartiendo un taller allá*

*así que fui y me colé con ellos.*

*Aceite Cannabis Curicó. La había llamado*

*y yo me colé ahí entré los papás de los niños con epilepsias y quería aprender a fabricar mi aceite*

*.....entonces yo le convidé medicina, y me decía “ya hueón, ¿cuánto te debo?”*

*y yo le dije “no hueón” y le empecé a contar po’.*

*Le dije yo “sabí que eh, yo no cobro nada, sino la gente de repente aparece con su huevito”*

*“ya hueón” me dijo “entonces mañana te traigo un pollo” (risas)*

*te traigo un pollo pa’ acá y no po’ no es la idea, la idea no es que te retribuyan*

*si no que la gente llega con esas cosas pero es el cariño de ellos.*

*...que les surge a ellos en el momento.*

*...Y los regalo po’ cachai.*

*Porque yo preparo 10.*

*Parto por la mitad, dejo 2,5 pa’ mí, tengo demás porque se pone una gota bajo la lengua y la otra vengo y lo echo en estas jeringas que se ponen la insulina.*

*Entonces esos son de 3, de 0,3*

*entonces hago varias y me alcanza para repartir a harta gente para que pruebe el medicamento.*

*...con la jeringa, preparado ya*

*le digo tome congélelo y va sacando de a una gotita y ahí más o menos va a tener como para 5 días con esa jeringa y lo prueban y vuelven por más po’.*

## **Efecto medicinal de la cannabis**

*Se siente al tiro, se siente al tiro*

*pero el efecto viene como a la media hora después que la tomas.*

*Pero tú duermes como un ángel.*

*Primero pierdes el dolor*

*por ejemplo la gente que tiene artritis primero pierden el dolor de las manos o de la parte donde te duela*

*y ahí tú tienes que parar tu cantidad de leche que tomas.*

*...cuando sientes el que se te pasa el dolor*

*pero para eso tienes que probarlo y esperar media hora.*

*...Tú vení en una parte y llega una parte*

*te tomas una cantidad y pierdes el dolor.*

*Que es hasta ahí llevo a la gente, a la gente que le doy esta medicina la llevo hasta ahí.*

*Hasta que pierdan el dolor*

*entonces le empiezo a dar las dosis de a poquito hasta que pierden el dolor y ahí los mantengo en esa dosis por meses*

*después le subo un poquito... y si tú te pasas después pierdes la movilidad.*

*... es mucha la gente que llega a la casa a pedir ayuda y mucha gente que te trae eh, buena onda y te trae.*

*No lo digamos así por los regalos, pero la gente de campo ponte tú, llega con una gallina, con huevos de campo, con un saco de papas.*

*Porque donde ven que uno no le cobra nada*

*“no, no, vaya no más si no se cobra”, “por esto no se cobra” digo yo*

*es una forma de entregar estos cariños, de retribuirte por esto que estás haciendo*

*llegan con este tipo de cosas.*

*Igual yo me siento feliz po’*

*imagínate el cariño de la gente, y de campo más todavía*

*me llegan humitas, tortillas con chicharrones cachai,*

*queso de cabeza.*

*...sí, buena, muy rico, estoy muy contento*

*agradecimiento de ellos, así que no po’, contento.*

*Estos días me junté con un compañero de curso que tenía un problema con la mamá*

*y había llegado a oídos de él de que yo tenía medicina, así que fue para la casa*

*obviamente si es un compañero le convidé leche, aceites y le conté más o menos de que se trataba el cuento*

*como anécdota*

*... entonces si tengo una crisis saco una bolsita de helado, la descongelo, me la tomo caliente o helada, y quedo flopi*

*y cuando llega alguien que anda muy adolorido y tu veí que lo necesita, le doy una bolsita de helado.*

*...son distintos, son diferentes, porque el aceite es un efecto en el tiempo  
tú vas consumiendo aceite y te sentí bien, en cambio la leche, te viene una crisis y  
no podí dormir de dolor ¡pum!, leche, y dormí bien  
entonces el aceite es como pa' tenerlo así constante  
tomai toda la vida y la leche la tení guardadita congelada  
porque dura 2 años congelada si tú quieres,  
en bolsita de helado.*

### **Apreciación de los efectos de la cannabis**

*La leche te vuela, no así el aceite.  
Pero el aceite te vuela y podí alucinar con la leche.  
Es así.  
...es más fuerte que el pito.  
Mucho más fuerte.  
La leche tú la tomas primero como te cuento se quita el dolor, después eh... pierdes  
el movimiento  
pierdes el movimiento de las manos  
de tu cuerpo y después pierdes el sentido de... de todo  
lo único que te queda funcionando es la mente.  
...no, no, la mente te queda funcionando pero como a mil.*

*Tú puedes analizarte, autoanalizarte y la mente ¡da, da, da, da, da!*

*y va muy rápido, muy rápido, muy rápido*

*y ahí en todo ese lapso cero enfermedad, cero dolor*

*y después de que la mente anda tan rápido*

*y llega un momento que hace un clic (chasquea los dedos) y de ahí ya perdí*

*te quedai dormido hasta el otro día.*

*Y al otro día despertai fresco*

*descansado.*

*...como una lechuga y... ¡es la raja la leche, la raja!*

*yo la recomiendo.*

*Claro que el mal uso eh*

*Te vuela. Pero te vuela*

*¡te vuela po'!*

*...yo por ejemplo, un amigo un día llegó y le digo “está es leche”*

*pasó y se tomó un vaso al seco....*

*Y yo le digo “hueón, ¡te tomaste una leche de marihuana!*

*¡Hueón, anda a acostarte, tení media hora para ir a tu casa!”.*

*Andaba manejando.*

*Se fue, llegó a la casa, estaba como a cinco minutos.*

*Se sentó en un sillón y... también po', perdió.*

*Primero no podía mover las manos, y después se trató de parar para ir a la cama y se le movía el este.*

*Y después hasta que llegó a la cama y de ahí ya perdió el movimiento y la señora le decía “!Hueón qué te pasa, qué te pasó!”.*

*Y ya él supo más o menos de que se trataba*

*pero... hay que probarlo para saber porque...*

*...tiene una parte que... en la dosis en que tú te cuestionas tú mismo y la mente empieza muy rápido y te auto-cuestionas.*

*Eh...yo creo que antiguamente los chamanes y estos*

*estos monjes antiguos que tomaban leche*

*porque yo he leído harto*

*y se comunicaban con los dioses, no era que se comunicaran con los dioses*

*si no que se comunicaban con ellos mismos, ¿Cachai?.*

*Porque uno se autoanaliza, saca muchas conclusiones cuando esta con los efectos de la leche...*

*Si es que no pasai al otro lapsus en que quedai muy volao, ¿cachai?*

*porque yo con el tiempo ya he probado...*

*...sí, hay un umbral.*

*...Primero pierdes la movilidad de las manos como que vas así muy lento, la ves muy lento*

*después hasta que ya no las podí mover y quedai ahí no más po’.*

*Y ahí empieza el auto cuestionamiento de la mente.*

*Porque la mente empieza a trabajar.*

*...estás consciente.*

*...positivo*

*positivo porque te analiza lo bueno, lo malo.*

*Te proyecta en el futuro*

*yo mis mejores negocios los he hecho bajo el efecto de la leche... ¿cachai?*

*Porque me analizo.*

*Lo escribo, porque si no, después de que pega el chispazo*

*y te quedai dormido, se te olvida po'.*

*Al otro día es poco lo que recuerdas y de lo que pensaste*

*yo como ya tengo una práctica con tiempo, llevo años consumiendo esto*

*cuando tengo una buena idea la anoto.*

*La dejo anotada, y al otro día ya cuando despabilo y despierto*

*¡pah!*

*leo mis anotaciones de cuando estoy...*

*...así po', puta que estaba loco.*

### **Cambios significativos en la salud**

*Y no... me empecé a sentir cada día mejor po'*

*entonces “¡yaaaa!” dije yo*

*“¡esta hueá es buena! tengo que...”*

*... sí po’, porque ya mira después andaba con dos muletas...*

*y después andaba con un bastón*

*¿cachai la diferencia?*

*En dos meses estaba*

*y de las dos muletas que andaba, puta ya...*

*cuando ya partí con la leche*

*el aceite, todo esto, ya estaba con... con un puro bastón*

*me compré un bastón de estos mononitos así con una con la gacha de plata.*

*Andaba pa’ todos lados*

*parecía un gánster (risas)*

*así que bien po’, quedé con eso*

*.....tú crees que no tengo nada.*

*...me quedó un poco de curvatura en la espalda*

*eso me quedó*

*quedé un poquito agachado.*

*Por dolor.*

*Porque tú vas adquiriendo una posición de que no te duela, que no te duela*

*y te vay agripando, o sea, atrofiando los que*

*vay quedando así*

*y ahora yo trato de enderezarme estoy haciendo terapia*

*voy al gimnasio, pero igual cuesta mucho.*

*Y no sé si se podrá enderezar pero por lo menos tengo la fe de que puedo*

*me acuesto en el suelo*

*hago algún tipo de terapia*

*quiero practicar yoga, todavía no he tenido tiempo pero quiero practicar*

*tengo hartas cosas en mente pa' hacer... por el momento.*

*.....¡no! me sentía bien*

*quería ir a jugar a la pelota po'.*

*Ahí fue cuando me lesioné un poco porque por atarantado po'...*

*y es que yo me vi tan bien que yo pude subir el cerro*

*tengo unas fotos también que podrías buscar por Facebook.*

### **Organización con la comunidad**

*también tengo... me gustaría mostrarte unos comentarios de la gente que me dice*

*“oye esto es maravilloso”*

*“oye cuando vay a venir de nuevo para que me enseñes”*

*“enséñame la receta” no sé po'.*

*En Antofagasta una niña con epilepsia refractaria, la mamá manda miles de bendiciones*

*porque le mandamos aceite pa' allá.*

*Hay otra niña en Arica con fibromialgia*

*también nos manda posteo.*

*Allá ya llego la Fundación Daya, ya se creó entonces...*

*hicimos el contacto para que ellos pudieran llegar a la fundación y les dieran su aceite*

*así que estamos trabajando full tratando de aportar lo que más se pueda a la comunidad*

*o sea la decisión que tomé en ese momento de no suicidarme ha dado frutos.*

*...Bueno*

*cada cuerpo es distinto así que*

*yo recomiendo, porque ahora yo hago leche y le convido a la gente pa' que aprenda*

*entonces la empiezan a tomar a cucharadas; tres cucharadas un día*

*cuatro cucharadas*

*hasta que ellos les toca.*

*...Y me comuniqué con la Fundación Daya y justo me*

*no sé cómo entraría porque cuesta comunicarse con ellos.*

*Y me dicen que van a venir a hacer un taller a Teno*

*y Teno está, ponle tú, a puta, pongámosle a 20 kilómetros de Lontué...*

*así que llego demás po'.*

*Y yo soy patiperro, salgo pa' cualquier lado*

*así que dije yo, "¡ya! Llego"*

*y fui al taller po'.*

*Y ahí llegó una niña que se llama Andrea.*

*De Mamá Weed parece o de Mamá Cultiva, que son las mamás de niños que tienen  
Epilepsia Refractaria*

*y ella... estaban impartiendo un taller allá*

*así que fui y me colé con ellos.*

*Aceite Cannabis Curicó. La había llamado*

*y yo me colé ahí entré los papás de los niños con epilepsias y quería aprender a  
fabricar mi aceite*

*.....entonces yo le convidé medicina, y me decía "ya hueón, ¿cuánto te debo?"*

*y yo le dije "no hueón" y le empecé a contar po'.*

*Le dije yo "sabí que eh, yo no cobro nada, sino la gente de repente aparece con su  
huevito"*

*"ya hueón" me dijo "entonces mañana te traigo un pollo" (risas)*

*te traigo un pollo pa' acá y no po' no es la idea, la idea no es que te retribuyan*

*si no que la gente llega con esas cosas pero es el cariño de ellos.*

*...que les surge a ellos en el momento.*

*...Y los regalo po' cachai.*

*Porque yo preparo 10.*

*Parto por la mitad, dejo 2,5 pa' mí, tengo demás porque se pone una gota bajo la lengua y la otra vengo y lo echo en estas jeringas que se ponen la insulina.*

*Entonces esos son de 3, de 0,3*

*entonces hago varias y me alcanza para repartir a harta gente para que pruebe el medicamento.*

*...con la jeringa, preparado ya*

*le digo tome congélelo y va sacando de a una gotita y ahí más o menos va a tener como para 5 días con esa jeringa y lo prueban y vuelven por más po'.*

### **La cannabis y las leyes**

*...la materia prima es la marihuana, que tú la cultivas y...*

*...listo, la materia prima es el cogollo, la hoja*

*lo que tu ocupes de la planta se llama materia prima.*

*...eh, era opcional.*

*Pero obviamente si ella venía de Santiago no podía cargar con nada*

*porque todavía está la justicia y habían problemas*

*si no se podía traer, no se podía tener*

*no podíamos decir abiertamente por Facebook que íbamos a hacer un taller*

*porque como iba a haber marihuana en el local puede llegar carabineros y requisarlo*

*porque se permite andar con un máximo de 10 gramos me parece y puta  
todavía no conocíamos la ley así que estábamos todos en pañales.*

*...Le compraba a él porque no podía cultivar tampoco  
te pillaban con una planta te ibai preso.*

### **Experiencia con Fundación Daya**

*...conocí esto, me enseñaron a preparar el aceite  
y después vino la señora Ana María Gazmuri de Fundación Daya a proponer  
a Molina una  
un apoyo de la municipalidad para la plantación más grande de América latina que  
se hizo en Quinamávida  
pa' los pacientes que lo requieren en ese momento  
ellos ofrecieron tratamiento pa' una cierta cantidad de personas  
y la municipalidad se tenía que poner con una cierta cantidad de dinero  
y yo fui a apoyar esa vez po' cuando presentaron ese proyecto en el congreso  
y nos conocimos con la señora Ana María... y...  
...yo fui con una bandera grande y me gané en el congreso atrás con la bandera  
abierta  
di fe y mi testimonio que usaba la marihuana como medicina y la bandera decía...*

*...sí hablé ahí.*

*“Fundación Espondilitis apoya a Fundación Daya”.*

*Y yo chuequito ahí, con mi bandera adelante poniendo*

*así que nos hicimos amigos con la señora Ana María*

*y después de que pasó el tiempo me invitó a la plantación más grande de América*

*latina en Quinamávida*

*y tuve el placer de cortar el primer cogollo que medía aproximadamente un metro.*

*...sí, yo corté el primer cogollo.*

*...tengo fotos con ella*

*ahí en el Facebook aparecían y vinieron de la revista del diario El País de España*

*a hacer una entrevista*

*y me entrevistaron cuántos años la consumía*

*cómo la había consumido, lo mismo que estamos haciendo ahora yo se los conté a*

*ellos para el diario*

*así que aparecimos en el diario que es como El Mercurio de Chile*

*aparecimos en el diario El País de España con fotos y ahí ellos dijeron*

*“Se estaba cortando el primer cogollo en la Fundación Daya; el cultivo más*

*grande de América latina”.*

*Y ahí aparecía yo con mi cogollito y la señora Ana María Gazmuri.*

*...así que fue bien simbólico y bonito*

## **Autocultivo y primeros suministros de cannabis**

*...yo ya cultivaba en indoor en mi casa*

*porque yo ya... al principio me la conseguía y...*

*¡sale muy caro!*

*y te tení que mezclar con mucha gente que, que no es de tu misma...*

*por ejemplo con los que están traficando*

*con los huasos en el campo, medio escondido...*

*...mira yo después me contacté con una persona de campo que era el que producía*

*nos hicimos amigos*

*y yo iba directamente a una parte de cordillera y le decía*

*“sabí que hueón yo lo consumo por medicina” y*

*igual me cobraba lo que valían en ese tiempo*

*me acuerdo que valían como 1500 pesos el gramo*

*2 lucas el gramo, y con eso hacía mi medicina.*

## **Proyectos en donde canaliza la enfermedad**

*Ahora somos fundación, sí, ahora somos una fundación.*

*...y cachai que creamos este grupo y empezó gente de todos lados.*

*Me dijeron que la marihuana en España estaba causando furor porque ayudaba*

*ponte tú*

*a amigos que tenían Espondilitis, Artritis, “¡güaaa!” le dije yo*

*y ¡vamos!; quiero aprender.*

*Y me interiorizo y empiezo a preparar leche.*

*... eeh yo soy el director regional en estos momentos y... se la creamos acá en*

*Santiago*

*en Las Condes*

*con profesionales que tenían la enfermedad*

*y aparecieron abogados...*

*gente encargada de marketing y gente profesional que está a cargo de la fundación*

*y que han andado súper bien*

*se han destacado.*

*...sí po', nos hemos visto no sé po'*

*vinimos a firmar la personalidad jurídica, tenemos reuniones mensuales*

*estamos activos.espondilitis.*

*...si bien, hay una niña que está bien malita,*

*más chuequita que nosotros*

*pero eh, todos en realidad con dolores*

*pero todos con ánimos de tirar pa' arriba.*

*...la mayoría en su momento de dolores le echan manos al cannabis*

*y de los pacientes que hay del grupo puta*

*el 50% ya ha probado medicina de cannabis.*

*...bien, todos bien*

*...todo gratis*

*nada se cobra, porque así como la vida me dio a mi yo quiero entregarle a la demás gente y reparto talleres de cómo preparar el aceite.*

*Las primeras veces les convido*

*preparo la mitad de la medicina es pa' mí, la otra mitad la dono.*

*...a lo largo de todo el país*

*porque mando medicina pa' Osorno, pa' Antofagasta*

*para la gente que lo requiera.*

*Por Tur Bus una amiga allá, y con ella mandamos a la gente.*

*...mandamos aceites, leche eeh*

*y lo único que no podemos mandar es materia prima en estos momentos.*

*...sí se puede.*

*Y estamos viendo la parte legal pa' poder hacer un cultivo en Molina.*

*Ahora estoy postulando como concejal en Molina y mi mayor motivación es hacer lo mismo que hizo la Fundación Daya en... la como se llama...*

*la comuna de acá*

*La Florida me parece.*

*...hicieron una plantación.*

*Lo mismo que hizo en Quinamávida con la plantación  
pero yo poder hacerlo a nivel comunal para la gente de mi comuna  
que es bastante la que se está tratando con marihuana ahora.*

*Con esto de los talleres he visto que hay mucha gente se está tratando con  
marihuana y que le ha dado efecto po'*

*porque tengo viejitos con artritis*

*la fibromialgia ha andado muy bien*

*patologías como la espondilitis*

*y así.*

*...“sabí que mira a mí me dijeron que usted tenía una medicina y ¿cuánto vale?”*

*porque lo primero que ve es las lucas adelante*

*porque es la forma que tienen ellos para retribuirte... entonces llegan allá y me  
dicen “¿cuánto vale?”*

*y yo le digo sabe que esta medicina en si le explico...*

*...claro, por el capitalismo*

*pero yo creo que puede existir como el trueque o que puede existir que las  
municipalidades...*

*...imagínate que las municipalidades invierten tanta plata en medicinas*

*en quitarle la depresión a la gente y con este tipo de medicina eh acompañai varias*

*podí sanar,*

*no sanar,*

*pero llevar una buena vida de varias patologías ¿cachai?*

*entonces si todas las comunas hicieran una plantación como lo hizo la Florida  
y pudieran darle ellos sin intermediarios , ellos darle la medicina directa a los  
pacientes y que el paciente vaya a la municipalidad*

*obviamente que con un papel médico*

*que lo vea la asistente social, porque las municipalidades tiene a toda esa gente  
eh... entrenada para trabajar y que le pueden entregar a la gente esta medicina.*

### **Cambios significativos en la salud**

*Y no... me empecé a sentir cada día mejor po'*

*entonces “¡yaaaa!” dije yo*

*“¡esta hueá es buena! tengo que...”*

*... sí po', porque ya mira después andaba con dos muletas...*

*y después andaba con un bastón*

*¿cachai la diferencia?*

*En dos meses estaba*

*y de las dos muletas que andaba, puta ya...*

*cuando ya partí con la leche*

*el aceite, todo esto, ya estaba con... con un puro bastón*

*me compré un bastón de estos mononitos así con una con la gacha de plata.*

*Andaba pa' todos lados  
parecía un gánster (risas)  
así que bien po', quedé con eso  
.....tú crees que no tengo nada.*

*...me quedó un poco de curvatura en la espalda*

*eso me quedó  
quedé un poquito agachado.*

*Por dolor.*

*Porque tú vas adquiriendo una posición de que no te duela, que no te duela*

*y te voy agripando, o sea, atrofiando los que*

*vay quedando así*

*y ahora yo trato de enderezarme estoy haciendo terapia*

*voy al gimnasio, pero igual cuesta mucho.*

*Y no sé si se podrá enderezar pero por lo menos tengo la fe de que puedo*

*me acuesto en el suelo*

*hago algún tipo de terapia*

*quiero practicar yoga, todavía no he tenido tiempo pero quiero practicar*

*tengo hartas cosas en mente pa' hacer... por el momento.*

*.....¡no! me sentía bien*

*quería ir a jugar a la pelota po'.*

*Ahí fue cuando me lesioné un poco porque por atarantado po' ...  
y es que yo me vi tan bien que yo pude subir el cerro  
tengo unas fotos también que podrías buscar por Facebook.*

### **El valor de dar ánimos**

*Cuando yo me sentí mejor y mis amigos se sentían mal y ya teníamos la página por  
Facebook*

*yo un día decidí que pa demostrarle a ellos que se podía  
porque me decían “oye cómo estay tan bien”, “cómo andai de bien”  
y pa' demostrarle que sí se puede, eh... decidí que iba a subir el cerro más alto que  
había en mi comuna*

*y ese cerro eran, puta, 3 horas subiendo  
puras subidas hasta llegar a la cima y después 3 horas bajando.*

*Entonces claro, me junté con unos amigos  
hicimos una bandera gigante y empezamos a caminar un día en la mañana y llegué  
arriba*

*con harto sacrificio llegue a la cima  
y arriba plantamos la bandera y grabamos un video donde le da ánimo a mis  
compañeros que estaban en la misma situación  
y si yo podía llegar a la cima del cerro ellos también se podían bajar de la cama  
y iban a poder caminar*

*era una forma de darle... ánimos.*

*...así que igual ellos siguen los posteos, porque siempre nos estamos tirando buena onda*

*“Vamos que se puede” es mi eslogan que lo ocupo siempre*

*y le digo “ya cabros vamos que se puede”*

*“párate, tú podí”.*

*Porque igual de repente, así como ese amigo me dio la esperanza y el ánimo pa’ poder tirar pa’ arriba*

*espero yo poder cumplir la misma función con alguna otra persona que se encuentre en la misma situación que yo me encontraba en ese momento.*

*...claro como poder devolver la mano*

*... y bueno, ellos son todos sanos yo soy el único que tengo este problema de discapacidad,*

*pero siempre estamos mandando*

*llevamos una camarita, una Go Pro*

*y le mandamos videos cuando voy subiendo los cerros o cuando vamos haciendo descensos en los cerros*

*pa’ también po’, pa’ lo mismo*

*pa’ darle ánimos y que la gente diga bueno...*

*Y este hueón ¿cómo se sube arriba?*

*Yo también puedo y puta*

*si este anda en bicicleta yo me bajo de la cama y voy a comprar a la esquina  
que si tú no lo hací te voy agripando  
y te voy quedando*

### **Estigmatización de la cannabis**

*...claro era entretenido pa' mi po'  
lo otro al principio pensé que mi familia no lo iba a aceptar porque la marihuana  
era mal mirada  
como te decía.  
...mi señora se llama Karen.*

*Karen Joan*

*entonces yo le dije a mi señora, "oye sabí que estoy probando la marihuana y me  
siento ¡bien!"  
"estay loco" me dijo  
"¿cómo te le ocurre?"*

*Pero le dije yo "mira si me siento bien.*

*... Mis papás me costó más... porque mi papá, no, no querían entender.*

*...no a mi papá primero le llegaron los comentarios*

*eh lloró mi papá*

*mi mamá, que cómo me podía meter en esas cosas, que no eran...*

*...sí lloraron, lloraron.*

*Mi mamá estaba así como, “¡oh mi hijo, se metió en la marihuana, no va a poder salir!”*

*pensaba que me iba a volver loco, porque me iba a hacer adicto o no se po’*

*y recuerdo que tuvimos varias, varias discusiones digámoslo así*

*porque yo trataba de explicarle que era medicina que ya con el tiempo después de un año*

*2 años no querían entender.*

*...no eran discusiones, así como “¡oh!”*

*no yo le decía “pero papá trata de entender, mira me siento mejor, me veí mejor” y todo*

*“pero es que ¡no!”*, no lo podía entender

*no lo entendía.*

*...claro, como que me iba a volver adicto*

*como que se me iban a acabar las neuronas*

*que iba a quedar tontito, o algo, algo*

*que iba a perder la capacidad de pensar.*

*...los dos, mis papás son viejitos ya, 70 años*

*entonces tenían esa mentalidad.*

*...Decidí salir adelante, me recuerdo que le dije... porque él lo vino a aceptar hace un año atrás más o menos.*

*...y les costó.*

*Y hasta que un día le digo “papá, sabí que mira pasa esto, esto y esto”*

*“¡noooo!” me dijo*

*“no conmigo nada la marihuana no, no, no”*

*y me retó y me dijo “¡Ya! mira tení que escoger entre la marihuana y la familia”*

*“oh” le dije yo*

*pero papá cómo tan rígido.*

*...así de rígidos los papás.*

*...claro, me dijo “ Oh tení que escoger”*

*y yo le dije “sabí qué papá, mira, yo igual voy a seguir viniendo para acá y todo,  
pero esto que me estoy diciendo es fuerte*

*a lo mejor es un calentón del momento pero, pero no me podí hacer escoger”*

*“si yo me siento bien con esta hueá y claro, en algún momento tú te voy a dar  
cuenta de todo lo que yo te estoy diciendo*

*y voy a dar vuelta la página y me va a aceptar como hijo”.*

### **Determinación de dejar los fármacos**

*Y la otra vez que me pasó algo parecido*

*pero no perdí el conocimiento y llegué allá*

*me pusieron suero y de ahí ya decidí no tomar nunca más Tramadol.*

*...claro lo mismo, una cantidad que iba subiendo las dosis.*

*...sí, el mismo, Tramadol.*

*...mira pasaron como 2 meses, me recuerdo 2 o 3 meses*

*y yo no quería tomar Tramadol por la experiencia que había tenido*

*¿ya?*

*Entonces, no quería tomar Tramadol.*

*...Entre tomarme el Tramal, que me hace cagar y tomarme los remedios*

*no me estoy tomando ni un remedio y ¡me siento bien!” le digo*

*yo estoy con el puro, en ese tiempo era el Metotrexato*

*que había que tomar como una, así fijo,*

*no lo podía dejar de tomar.*

*...ese era como para contrarrestar la enfermedad como para que no avanzara*

*para que no avanzara.*

*...tomaba eso*

*Prednisona , Sulfurine, una cachá de remedios*

*pero en ese tiempo, como comencé a fumar tomaba el puro Metotrexato y me sentía*

*bien.*

### **La familia en mi proceso**

*Al final ella me dijo “ya mira, si te sentí bien a mí me da lo mismo*

*lo que yo no quiero es que andí por la calle fumando y haciendo no sé po’*

*ella pensaba que iba a salir loco pa’ afuera y yo no po’*

*consumía marihuana en mi casa*

*y mi hija nada, imagínate tenía 2 años y ahora tiene 16, nació oliendo... ponte tú  
que el papá estaba fumando un pucho*

*y ella siempre aprendió que era medicina y lo vio desde ese punto de vista.*

*Y hasta el día de hoy lo ve igual.*

*... Y justamente se vino todo esto de, salieron mis testimonios en Fundación Daya.*

*Él veía que venía a Santiago a la fundación*

*llegaba mucha gente a la casa a preguntarle que “que el aceite”, “que la leche”,  
“que Arturito estaba haciendo una medicina que la regalaba”, “que hacía talleres”*

*y toda la gente llegaba donde él porque era más conocido y muchas veces pensaban  
que era él, porque nos llamamos Arturo Pérez los dos.*

*...entonces le llegaban preguntando a él, “oiga usted tiene un remedio con  
marihuana”*

*y hasta que al final ahora lo acepta y me acompaña y me ayuda en todo.*

*Ahora ya bien, no tiene, no tiene tabú con el tema.*

*Ya lo aceptó.*

*...sí, él ya vio que ya era demasiada la gente*

*él vio que la marihuana no se vendía, que no era un fin de lucro*

*que no iba a tener problemas con la justicia porque tenía mi permiso para cultivar,  
eh tenía el permiso del doctor y ya ahí comenzó a aceptar*

### **Proyectos en donde canaliza la enfermedad**

*Ahora somos fundación, sí, ahora somos una fundación.*

*...y cachai que creamos este grupo y empezó gente de todos lados.*

*Me dijeron que la marihuana en España estaba causando furor porque ayudaba  
ponte tú*

*a amigos que tenían Espondilitis, Artritis, “¡güaaa!” le dije yo*

*y ¡vamos!; quiero aprender.*

*Y me interiorizo y empiezo a preparar leche.*

*... eeh yo soy el director regional en estos momentos y... se la creamos acá en  
Santiago*

*en Las Condes*

*con profesionales que tenían la enfermedad*

*y aparecieron abogados...*

*gente encargada de marketing y gente profesional que está a cargo de la fundación  
y que han andado súper bien*

*se han destacado.*

*...sí po’, nos hemos visto no sé po’*

*vinimos a firmar la personalidad jurídica, tenemos reuniones mensuales*

*estamos activos.espondilitis.*

*...si bien, hay una niña que está bien malita,*

*más chuequita que nosotros*

*pero eh, todos en realidad con dolores*

*pero todos con ánimos de tirar pa' arriba.*

*...la mayoría en su momento de dolores le echan manos al cannabis*

*y de los pacientes que hay del grupo puta*

*el 50% ya ha probado medicina de cannabis.*

*...bien, todos bien*

*...todo gratis*

*nada se cobra, porque así como la vida me dio a mi yo quiero entregarle a la  
demás gente y reparto talleres de cómo preparar el aceite.*

*Las primeras veces les convido*

*preparo la mitad de la medicina es pa' mí, la otra mitad la dono.*

*...a lo largo de todo el país*

*porque mando medicina pa' Osorno, pa' Antofagasta*

*para la gente que lo requiera.*

*Por Tur Bus una amiga allá, y con ella mandamos a la gente.*

*...mandamos aceites, leche eeh*

*y lo único que no podemos mandar es materia prima en estos momentos.*

*...sí se puede.*

*Y estamos viendo la parte legal pa' poder hacer un cultivo en Molina.*

*Ahora estoy postulando como concejal en Molina y mi mayor motivación es hacer lo mismo que hizo la Fundación Daya en... la como se llama...*

*la comuna de acá*

*La Florida me parece.*

*...hicieron una plantación.*

*Lo mismo que hizo en Quinamávida con la plantación*

*pero yo poder hacerlo a nivel comunal para la gente de mi comuna*

*que es bastante la que se está tratando con marihuana ahora.*

*Con esto de los talleres he visto que hay mucha gente se está tratando con marihuana y que le ha dado efecto po'*

*porque tengo viejitos con artritis*

*la fibromialgia ha andado muy bien*

*patologías como la espondilitis*

*y así.*

*...“sabí que mira a mí me dijeron que usted tenía una medicina y ¿cuánto vale?”*

*porque lo primero que ve es las lucas adelante*

*porque es la forma que tienen ellos para retribuirte... entonces llegan allá y me dicen “¿cuánto vale?”*

*y yo le digo sabe que esta medicina en si le explico...*

*...claro, por el capitalismo*

*pero yo creo que puede existir como el trueque o que puede existir que las municipalidades...*

*...imagínate que las municipalidades invierten tanta plata en medicinas en quitarle la depresión a la gente y con este tipo de medicina eh acompañai varias*

*podí sanar,*

*no sanar,*

*pero llevar una buena vida de varias patologías ¿cachai?*

*entonces si todas las comunas hicieran una plantación como lo hizo la Florida*

*y pudieran darle ellos sin intermediarios , ellos darle la medicina directa a los pacientes y que el paciente vaya a la municipalidad*

*obviamente que con un papel médico*

*que lo vea la asistente social, porque las municipalidades tiene a toda esa gente eh... entrenada para trabajar y que le pueden entregar a la gente esta medicina.*

### **Efecto medicinal de la cannabis**

*Se siente al tiro, se siente al tiro*

*pero el efecto viene como a la media hora después que la tomas.*

*Pero tú duermes como un ángel.*

*Primero pierdes el dolor*

*por ejemplo la gente que tiene artritis primero pierden el dolor de las manos o de la parte donde te duela*

*y ahí tú tienes que parar tu cantidad de leche que tomas.*

*...cuando sientes el que se te pasa el dolor*

*pero para eso tienes que probarlo y esperar media hora.*

*...Tú vení en una parte y llega una parte*

*te tomas una cantidad y pierdes el dolor.*

*Que es hasta ahí llevo a la gente, a la gente que le doy esta medicina la llevo hasta ahí.*

*Hasta que pierdan el dolor*

*entonces le empiezo a dar las dosis de a poquito hasta que pierden el dolor y ahí los mantengo en esa dosis por meses*

*después le subo un poquito... y si tú te pasas después pierdes la movilidad.*

*... es mucha la gente que llega a la casa a pedir ayuda y mucha gente que te trae eh, buena onda y te trae.*

*No lo digamos así por los regalos, pero la gente de campo ponte tú, llega con una gallina, con huevos de campo, con un saco de papas.*

*Porque donde ven que uno no le cobra nada*

*“no, no, vaya no más si no se cobra”, “por esto no se cobra” digo yo*

*es una forma de entregar estos cariños, de retribuirte por esto que estás haciendo*

*llegan con este tipo de cosas.*

*Igual yo me siento feliz po'*

*imagínate el cariño de la gente, y de campo más todavía*

*me llegan humitas, tortillas con chicharrones cachai,*

*queso de cabeza.*

*...sí, buena, muy rico, estoy muy contento*

*agradecimiento de ellos, así que no po', contento.*

*Estos días me junté con un compañero de curso que tenía un problema con la mamá*

*y había llegado a oídos de él de que yo tenía medicina, así que fue para la casa*

*obviamente si es un compañero le convidé leche, aceites y le conté más o menos de*

*que se trataba el cuento*

*como anécdota*

*... entonces si tengo una crisis saco una bolsita de helado, la descongelo, me la*

*tomo caliente o helada, y quedo flopi*

*y cuando llega alguien que anda muy adolorido y tu veí que lo necesita, le doy una*

*bolsita de helado.*

*...son distintos, son diferentes, porque el aceite es un efecto en el tiempo*

*tú vas consumiendo aceite y te sentí bien, en cambio la leche, te viene una crisis y*

*no podí dormir de dolor ¡pum!, leche, y dormí bien*

*entonces el aceite es como pa' tenerlo así constante*

*tomai toda la vida y la leche la tení guardadita congelada*

*porque dura 2 años congelada si tú quieres,*

*en bolsita de helado.*

### **El lucro y la cannabis medicinal**

*...entonces si todas las comunas hicieran una plantación como lo hizo la Florida*

*y pudieran darle ellos sin intermediarios , ellos darle la medicina directa a los  
pacientes y que el paciente vaya a la municipalidad*

*obviamente que con un papel médico*

*que lo vea la asistente social, porque las municipalidades tiene a toda esa gente  
eh... entrenada para trabajar y que le pueden entregar a la gente esta medicina.*

*Yo tengo una cantidad enorme de gente en mi comuna que está consumiendo esta  
medicina y que ha dejado sus remedio de lado*

*la mayoría de sus remedios*

*entonces el ahorro económico para la municipalidad es grande y la inversión no es  
mucha porque si tú sabí*

*las semillas no son tan caras que digamos*

### **Proyectos para el futuro**

*... pero yo creo que puede existir como el trueque o que puede existir que las  
municipalidades...*

*...imágnate que las municipalidades invierten tanta plata en medicinas*

*en quitarle la depresión a la gente y con este tipo de medicina eh acompañai varias*

*podí sanar,*

*no sanar,*

*pero llevar una buena vida de varias patologías ¿cachai?*

*entonces si todas las comunas hicieran una plantación como lo hizo la Florida*

*y pudieran darle ellos sin intermediarios , ellos darle la medicina directa a los*

*pacientes y que el paciente vaya a la municipalidad*

*obviamente que con un papel médico*

*que lo vea la asistente social, porque las municipalidades tiene a toda esa gente  
eh... entrenada para trabajar y que le pueden entregar a la gente esta medicina.*

*Yo tengo una cantidad enorme de gente en mi comuna que está consumiendo esta  
medicina y que ha dejado sus remedio de lado*

*la mayoría de sus remedios*

*entonces el ahorro económico para la municipalidad es grande y la inversión no es  
mucho porque si tú sabí*

*las semillas no son tan caras que digamos*

### **La cannabis armoniza.**

*Y a nivel familiar*

*vierai como le cambia la vida a la familia*

*eh tengo testimonios de gente*

*que me dice “Arturo*

*esta hueá esto no sólo me ayudó en lo físico*

*me cambió mi estilo de vida  
desde que comencé a consumir la leche o el este, no sé  
ando más armónico  
no he vuelto a tener problemas con mi mujer  
la entiendo mejor  
mi señora cuando le va a llegar la regla le doy también leche  
y dice que anda pero la raja  
y antes eran puras peleas  
y bien”*

### **Cannabis no conviene a farmacéuticas**

*...entonces he descubierto varias cosas en la sociedad  
que van cambiando con el consumo de la marihuana  
pero a favor  
yo creo que a las farmacéuticas no les conviene  
porque imagínate la cantidad de plata que gastaba yo.*

### **Mi remedio biológico**

*...gastaba 200 lucas todos los meses  
y cuando estos remedios no me quisieron hacer efecto  
me dieron otro que costaban 800 lucas  
que son los remedios “biológicos”  
que está el Humira, el Enbrel  
800 lucas...*

*Y era de por vida*

*o sea, yo podía haber vendido mi casa*

*haberme costado un par de meses...*

*Pero después ¿¡qué¡?*

*te viene una crisis enorme si no tení ese medicamento*

*así que, me quedé con mi marihuanita y he andado bien*

*muy bien gracias a Dios.*

### **Sobre mi bienestar**

*...así que, me quedé con mi marihuanita y he andado bien*

*muy bien gracias a Dios.*

*Todavía subo el cerro*

*todavía hago ciclismo*

*nado y hago de todo*

*el atado si que mi columna no quiere dar tregüa...*

### **Cómo surge una crisis**

*La mayoría de las veces comienza por eso*

*pero hay veces en que no te pasa nada*

*y se te empieza a inflamar un tobillo*

*y te empieza a doler*

*¡te duele, te duele, te duele!*

*y no te podí mover mucho...*

### **Estoy conforme**

*...pero a mí no he vuelto a agarrar muletas hace como 4 años  
no he vuelto a agarrar muletas  
ni bastón  
ni nada  
hace 4 años más o menos  
así que igual estoy conforme con lo que he vivido  
porque si bien no he ido al doctor  
el doctor sabe que estoy consumiendo marihuana  
él me tiene dicho que cuando necesite que vaya  
y me hace los exámenes.*

### **Medicamento en el sistema inmunológico**

*...quedas con pocas defensas  
cuando tú consumes este medicamento  
que vale 800 mil pesos  
es un medicamento biológico  
lo que hace es disminuir tu capacidad inmunológica  
entonces estas propenso a que te resfríes  
a que te de, te hacen el examen de la tuberculosis  
porque estás propensos a todas esas burradas que te vienen  
o un herpes o que te le infecte...*

## **Riesgos de un medicamento**

*Pero también está la otra gente que no lo aguanta el medicamento*

*que no le hace bien*

*y ellos si presentan tuberculosis*

*y enfermedades más o menos potentes*

*porque inmunológicamente están deprimidos.*

*... te pueden matar un medicamento de esos*

*si es que te viene una enfermedad muy grande*

*por ejemplo una tuberculosis que te llegue y te pille.*

*...te puede hasta matar*

*pero la mayoría anda bien*

*o sea, es el precio que se paga*

*los doctores dicen: “ya mira veamos este medicamento”*

*y hay 90 que se salvan y 9 que están mal*

*y 1 que se muere*

*“el medicamento sirve po”*

*así es la medicina hoy en día.*

*...Claro usted corre el riesgo*

## **Costo de una vida “normal”**

*...ese medicamento tú lo consumes y ¡quedai la raja!*

*o sea podí*

*bueno, hacer una vida prácticamente normal con ese medicamento*

*pero son 800 lucas mensuales...*

**La ley te apoya**

*Sí,*

*en mi casa*

*mira tengo una casa que podría cultivar en el jardín perfectamente*

*por los permisos que tú tienes*

*la ley 20 mil hoy día en Chile*

*la he estudiado*

*la ley 20 mil*

*hay un artículo que autoriza el cultivo medicinal.*

*Ahora no tienes que pedirle permiso al SAG*

*ni a ninguna puta entidad*

*porque antes decían que había que pedirle al SAG*

*y el SAG no te daba*

*te daba un papel donde tenías que llenar unos requisitos*

*y tenía que ser caro*

*tenía que tener guardia*

*tenía que tener cámara*

*o sea*

*no tenía permiso;*

*...han salido varios casos de gente y han salido dictados*

*los dictámenes han salido a favor de los cultivadores medicinales*

**Tengo buena relación con carabineros**

*Sí, ni un drama con ellos*

*no, fiscalizan como amigo*

*porque la mayoría de los carabineros son amigos míos  
tengo buena relación con ellos.*

*...Entonces nadie te puede quitar tu planta*

*si alguien te la roba*

*tú puedes ir a carabineros y decir:*

*“mire yo soy cultivador medicinal*

*esta persona me robó”*

*y esa persona se va presa*

*así de, es la ley*

### **Soy cultivador de cannabis medicinal**

*lo único que tú tienes que tener*

*para ser cultivador medicinal*

*es una firma del doctor ¿ya?*

*porque la ley dice*

*que uno lo único que tiene que hacer es acreditar*

*que esto es para medicina y no para tráfico ni ninguna otra cosa*

*por eso mismo yo nunca he cobrado*

*ni por la leche*

*ni por el aceite,*

*ni por nada de eso*

*para no tener ningún problema*

### **Ya no gasto en medicamentos**

*...y gracias a Dios cada vez me ha ido dando más ¿cachai?*

*me da pa' comprar las cosas que necesito*

*mis insumos y me da buenas cosechas*

*así que no gasto ningún peso en medicamento ahora*

*así que la gasto en semillas*

*en agüita*

*y en eso*

### **Efecto de indica**

*...porque la Indica te deja como más relax*

*es como pa' la noche*

*como pa' cuando te vas a acostar*

*...quedai bien aturdido eh*

*podí ver una película*

*te puede caer hasta la baba*

*y después te dormí.*

### **Efecto de sativa**

*En cambio las Sativas*

*las sativas tú las consumes*

*podí salir*  
*podí agarrar una escoba y barrer toda una cuadra si querí*  
*volví vay pa' allá*  
*agarrai la micro*  
*y andai todo el día de buena*  
*y con mucho ánimo*  
*es como tomarte una bebida energizante*  
*...entrega como esta energía como positiva*  
*como la risa*  
*como la buena onda*  
*como las ganas*

### **Existen medicamentos a base de marihuana**

*...ya aprobó 3 medicamentos a base de marihuana*  
*que se están vendiendo en el comercio en Estados Unidos*  
*Cannabidol parece que se llama uno...*  
*...ya hay 3 medicamentos que los aprobó...*  
*... la federación encargada de los alimentos*  
*y de medicamentos en Estados Unidos.*

### **El proceso de cultivo**

*...y yo creo que la gente debería arriesgarse a probar ellos su cultivo*  
*a preparar ellos su medicina*  
*que no todo sea tan así de autónomo*

*de llegar y decir “oye véndeme una pastilla cannabidol”*

*y se la toman,*

*porque es bonito el proceso*

*acerca a la familia*

*no sé qué tu abuelita te ande regando la plantita*

*, que vaya creciendo*

*verlas crecer*

*preparar tu medicina*

*saber que no le están poniendo ningún químico.*

### **La retribución impagable**

*es algo rico estar preparando eh*

*yo lo veo como estar preparando sanidad para la gente ¿cachai?*

*te da una alegría emocional*

*es como que seai doctor*

*y es como que tení un poder*

*de poder ayudar a la gente*

*es como si estay haciendo algo bueno*

*y como que te gusta*

*y tení la capacidad y el poder de hacerlo*

*y que después lleguen y te digan*

*“oye sabí que me hizo bien”*

*“es casi mágica esta hueá”*

*“sabí que llevo una semana trabajando la raja”*

*eso es impagable, impagable.  
Si tú lo podí hacer, por ejemplo  
tú tení un familiar enfermo  
y tú le podí hacer medicina a ese familiar,  
y lo sanai  
te vay a llevar unas gratificaciones espirituales, emocional  
que tiene otro grado...*

### **Que se expanda la información**

*entonces yo invitaría a toda la gente a que vaya aprendiendo  
a hacer más talleres  
traspasar la información y no sé po'  
en algún momento va a ser como plantar una lechuga  
y se va a acabar tráfico de marihuana*

### **Beneficios de la Cannabis**

*...se haga la gente que...  
esté con medicamentos todos los días...  
... mucha gente que está sufriendo  
y yo creo que se podría solucionar muchas partes de gente con depresión  
porque he probado con gente que ha estado con depresión  
y así como me ayudó en ese momento clave  
y también le ha ayudado bastante en sus vidas emocionalmente  
a entenderse mejor*

*a llevarse mejor  
porque de verdad que te relaja ene  
te relaja ene  
y te abre la mente a pensar  
en analizarte como te decía antes  
te abre la mente como pa' hacerte un auto-análisis.*

### **Autoanálisis asociado a la cannabis**

*...pero yo me empecé a auto-analizar  
en ese momento  
y caché que no  
que era consciente de lo que estaba pasando  
sabía que estaba en un estado de...  
...Después lo analicé y me recordé de esta...  
eh de estos relatos que habían  
porque he leído sobre las tribus indígenas  
cómo actuaban  
y cómo llevaban a cabo sus rituales con marihuana  
y era algo más o menos parecido a lo que ellos contaban de haber visto eh  
que conversaban con los espíritus ¿cachai?  
entonces más o menos tenía una idea y lo asocié a eso.*

## **Proyecciones a través de la cannabis**

*... Como una conexión pero sin diálogo ¿cachai?*

*me daba vuelta pa' un lado*

*y me imaginaba todo lo bueno que podía hacer ¿cachai?*

*me daba vuelta pa' este lado y veía la Fundación*

*visualicé todo en lo que estoy en este momento*

*visualicé las plantaciones*

*la ayuda que podía tener con la gente*

*lo visualicé antes.*

*Los talleres que podía hacer*

*todo lo que podía avanzar*

*y cómo lo he hecho hasta el momento*

*lo visualicé en ese momento.*

*...Cómo podía llegar a la revista Cáñamo que llegué*

*lo visualicé antes ¿cachai?*

*dar el testimonio*

*estos mismos viajes a Santiago*

*me visualicé en ese momento todo en ese momento*

*rápido...*

## **Mi percepción del bien y el mal en la vida**

*Y me doy vuelta pa' este otro lado*

*y veo lo mismo pero*

*lo mismo que había pasado acá*  
*pero en una me decía*  
*pero "oye si andai muy rápido con esto"*  
*pero no que me lo dijera*  
*sino que lo percibiera*  
*como una percepción*  
*"pero si vay muy rápido con esto y tu estay haciendo el bien*  
*el bien y el bien*  
*y está el mal por este otro lado también po'*  
*¿y qué pasa si yo te digo que te calzo y te hago algo muy malo?"*  
*Y... pero no me atrevo a decírtelo en este momento lo que pensaba*  
*pero era algo muy malo, ¿cachai?*  
*onda perder a tu padre*  
*perder un hijo*  
*como pa' contrarrestar lo que tú estay haciendo bien*  
*como que uno te mete miedo*  
*y otro te alienta*  
*¿cachai?*  
*y chucha quedai con el corazón en la mano y no*  
*no hago ninguna hueá*  
*porque si tu mente se te viene eso es porque...*  
*...yo siempre tengo una percepción del bien y el mal ¿cachai?*  
*es una guerra que hay en esto*  
*Dios y el Diablo para mí es como el bien y el mal*

... Claro, tú si haces cosas buenas  
te vas a ir con las energías positivas en algún momento cuando te murai.  
Nosotros somos energía  
cuando tú te mueras  
si tú en tu vida hallas todo bien te vas a ir a este mundo que son las cosas positivas  
y si hací mal y actuai mal y te cargai de malas energías  
somos como una batería  
como un imán, agarramos todo  
si actuai mal en tu vida  
te vay a ir con el mal, pa' al lado del mal po'  
entonces yo más o menos esa es la percepción que tengo.

### **Decidí guiarme por el bien**

Entonces tenía a los dos uno a cada lado  
entonces este me decía "bueno anda conmigo hace esto y esto otro"  
y este otro me decía: "puta pero yo te puedo cagar en este otro lado"  
entonces tenía un conflicto en ese momento  
y pa' más estay bajo los efectos del THC po'  
y me sentía como ¡guaaa! ¿Qué es esto?  
Y después me dio tranquilidad este lado de acá  
porque es como cuando te dice Dios:  
"puta anda conmigo  
aunque pase lo que pase  
si estay conmigo va a ser bien igual

*no te quedé ahí*

*dale pónete ganas*

*yo te voy a apoyar”*

*y puta todas las semanas me estoy encomendando a Dios*

*doblo las patitas un ratito.*

*...Tome una decisión de hacerlo así*

*y le tiré pa' arriba.*

*Y todas las semanas me pego su hincadita y converso con él*

*y le cuento que es lo que estoy haciendo*

*y le doy gracias por la fuerza que me da*

*y conversamos*

*tenemos una buena relación*

*y ¡le doy pa' adelante nomás po'!*

*convencido de lo que estoy haciendo está bien.*

*Y actué acorde lo que me dictaba mi corazón*

*digámoslo así, mi persona*

*y tenía que hacer eso*

*independiente del susto que me podía meter este otro que estaba al otro lado*

*independiente de eso...*

### **Desde entonces que converso con él**

*...No, nunca, después de eso sí*

*porque lo vi po'*

*en ese momento lo vi*

*lo asocié como te digo a eso que es un auto-análisis que uno se hace  
que este bien y mal lo tenemos todos dentro de uno  
como también puede ser externo...  
...Tome una decisión de hacerlo así  
y le tiré pa' arriba.*

*Y todas las semanas me pego su hincadita y converso con él  
y le cuento que es lo que estoy haciendo  
y le doy gracias por la fuerza que me da  
y conversamos  
tenemos una buena relación  
y ¡le doy pa' adelante nomás po'!  
convencido de lo que estoy haciendo está bien.*

### **Me compruebo a mí mismo**

*y una vez en el verano  
digo “ya me chanto una semana,”  
igual pa' una persona que lleva consumiendo todos los días  
y durante harto tiempo, es difícil  
no lo niego  
pero lo puedo controlar todavía  
no te niego que el domingo que he esperado las 12 de la noche pa' fumarme un pito  
pero puedo estar una semana sin fumar  
podría estar un mes perfectamente si me concentrara en hacerlo...*

*así que esa es mi forma de decirme a mí mismo que no estoy adicto todavía*

*así en el 100% a la marihuana...*

### **He dejado un legado de sanidad**

*...pero si fuera adicto no tengo problema porque...*

*me ha ayudado tanto que*

*si me viniera algo malo*

*una enfermedad al pulmón*

*ya me moriría tranquilo*

*porque he dejado un legado en la vida*

*no me morí así como “ah se murió el hueón que estaba enfermo”*

*como cuando lo pensaba de suicidarme*

*ahora ya con el tiempo después de transcurrido*

*después de unos años*

*he visto que la decisión que he tomado es correcta*

*porque tengo harta gente que sigue mis pasos*

*que está preparando leche*

*que está haciendo aceite*

*que tienen sanidad*

*una cantidad enorme de niños con epilepsias refractarias*

*que sus mamás están muy agradecidas*

*porque les enseñamos a preparar aceite*

*entonces ya eh...*

*voy a ser un orgullo para mi hija*

*para mi señora, pa' mi familia.*

*Ya... ahora si llega a pasar algo de aquí en adelante*

*ya me voy con mi tarea hecha*

*pero sé que puedo avanzar más*

*así que por eso estoy siguiendo*

*dándole,*

*sé que puedo dar más...*

### **Paso 8: Separación de las Narrativas**

En esta parte del análisis no procederemos a desarrollar la separación de narrativas entre el participante y la entrevistadora puesto que esta última no cumplió la labor de desarrollar narrativas en sí mismas, sino que mantuvo más bien una posición de escucha activa donde propuso y profundizó en algunos temas que parecían relevantes de desarrollar en aquella oportunidad.

### **Paso 9: Identificación de Voces**

En este paso se identificaron las voces tanto externas como internas que se hacen presentes en el relato de Arturo. Siguiendo esta idea, a continuación se presenta una tabla que grafica mejor la tarea que se llevó a cabo:

<b>VOCES</b>	<b>ANÁLISIS</b>
<b>Voces</b>	<b>“Voz de los padres”</b>

**Externas**

La voz de los padres se presentan fundamentalmente en aquellas instancias en las que Arturo tenía planificado comunicarles su situación actual con respecto a la enfermedad. Estas voces cumplen un rol formador que posee características valóricas y morales, en las que se pone en tela de juicio la disposición de Arturo por optar por la cannabis para su tratamiento. Dentro del discurso de la voz del padre se puede apreciar el estigma social que rodea al consumo de marihuana. Esto, ya que es descrita como algo dañino y negativo, que le significaría -al padre- cesar su relación con Arturo. *“Mis papás me costó más... porque mi papá, no, no querían entender... no a mi papá primero le llegaron los comentarios... eh lloró mi papá... mi mamá, que cómo me podía meter en esas cosas, que no eran... sí lloraron, lloraron... Mi mamá estaba así como, “¡oh mi hijo, se metió en la marihuana, no va a poder salir!” pensaba que me iba a volver loco, porque me iba a hacer adicto o no se po’”. “Y hasta que un día le digo “papá, sabí que mira pasa esto, esto y esto” “¡nooo!” me dijo... “no conmigo nada la marihuana no, no, no”... y me retó y me dijo “¡Ya! mira tení que escoger entre la marihuana y la familia”... “oh” le dije yo... pero papá cómo tan rígido... así de rígidos los papás... claro, me dijo “ Oh tení que escoger”... y yo le dije “sabí qué papá, mira, yo igual voy a seguir viniendo para acá y todo, pero esto que me estoy diciendo es fuerte... a lo mejor es un calentón del momento pero, pero no me podí hacer escoger””*

**“Voz de la pareja”**

La voz de la pareja aparece en el relato de Arturo a modo de poner en contraste el estigma social que existe tras el uso de la cannabis, incluso como un método medicinal que le ayuda a paliar su malestar. A diferencia de sus padres, este juicio no parece ser tan

estricto, y se corresponde finalmente con el bienestar general de Arturo, por lo que nos comenta que la señora, al percibir que esto efectivamente ayudaba a Arturo con su salud, termina por avalar su uso.

*“entonces yo le dije a mi señora, “oye sabí que estoy probando la marihuana y me siento ¡bien!”... “estay loco” me dijo... “¿cómo te le ocurre?”... Pero le dije yo “mira si me siento bien... Entre tomarme el Tramal, que me hace cagar y tomarme los remedios, no me estoy tomando ni un remedio y ¡me siento bien!” le digo. Al final ella me dijo “ya mira, si te sentí bien a mí me da lo mismo... lo que yo no quiero es que andí por la calle fumando y haciendo no sé po”... ella pensaba que iba a salir loco pa’ afuera y yo no po’ consumía marihuana en mi casa...”*

#### **“Voz de la gente”**

La voz de la gente se encuadra en el relato de Arturo como una voz que le retribuye su trabajo, una voz que le da ánimos para continuar en su labor de ayuda comunitaria. Se expresan a través de agradecimientos por el trabajo de Arturo, y por su disposición a instruirlos con respecto del uso de la cannabis medicinal. Esta voz le resulta bastante significativa a Arturo, dado que manifiesta abiertamente que gracias a estas gratitudes, siente que su decisión por no suicidarse le ha dado frutos.

*“...y le mandamos videos cuando voy subiendo los cerros o cuando vamos haciendo descensos en los cerros... pa’ también po’, pa’ lo mismo... pa’ darle ánimos y que la gente diga bueno... Y este*

*hueón ¿cómo se sube arriba?... Yo también puedo...”*

*“Llegaba mucha gente a la casa a preguntarle que “que el aceite”, “que la leche”, “que Arturito estaba haciendo una medicina que la regalaba”, “que hacía talleres”... y toda la gente llegaba donde él porque era más conocido y muchas veces pensaban que era él, porque nos llamamos Arturo Pérez los dos...entonces le llegaban preguntando a él, “oiga usted tiene un remedio con marihuana”...*

*“No lo digamos así por los regalos, pero la gente de campo ponte tú, llega con una gallina, con huevos de campo, con un saco de papas... Porque donde ven que uno no le cobra nada... “no, no, vaya no más si no se cobra”, “por esto no se cobra” digo yo... es una forma de entregar estos cariños, de retribuirte por esto que estás haciendo... llegan con este tipo de cosas.”*  
*“Igual yo me siento feliz po’... imagínate el cariño de la gente, y de campo más todavía... me llegan humitas, tortillas con chicharrones cachai, queso de cabeza... sí, buena, muy rico, estoy muy contento agradecimiento de ellos, así que no po’, contento.”*

*“...llegan a mi casa y me dicen: “sabí que mira a mí me dijeron que usted tenía una medicina y ¿cuánto vale?”... porque lo primero que ve es las lucas adelante porque es la forma que tienen ellos para retribuirte... entonces llegan allá y me dicen “¿cuánto vale?”... y yo le digo sabe que esta medicina en si le explico...”*

### **“Voz de Luis Ríos”**

La voz de Luis aparece en el relato como un momento importante en la vida de Arturo, en contraste a la idea de suicidarse,

el sentirse mal anímicamente por todos los efectos y consecuencias que su enfermedad estaba produciendo en él. Las palabras de este amigo Provocan en él un cambio de actitud considerable, que lo lleva a mirar y plantearse desde otro punto de vista en relación a lo que le está sucediendo.

*“...Él tenía antes, había tenido la pérdida de este hijo...Él me contó en ese momento, como pa’ apoyarme, me dijo: “yo también, la vida no es solamente dura pa’ ti, es dura pa’ todos, existen más gentes con problemas como tú”. Me trató de explicar y yo entendí, en ese momento me dio la cabeza para poder entender lo que él me quería decir, y en realidad tenía razón porque aunque uno esté enfermo y te querai morir, tú decí, se quiera morir, ¡muerto no va a hacer nada!,eh te vay a morir vay a desaparecer, en cambio sí luchai, batallai o algo, aunque sea malo o bueno ya va a ser algo que lo hiciste tú, y me propuse en ese momento... tirar pa’ arriba, tratar de salir, buscar más opciones porque ya me había dado por, que ya no iba a ver más doctor, que no iba a ver a nadie más, y seguí buscando, seguí buscando, seguí con las terapias...”*

### **Voz de los amigos**

La voz de los amigos aparece en el relato para reflejar el apoyo de aquellas amistades que se quedaron una vez que comenzó su enfermedad, puesto que Arturo es claro en decir que hay muchos que desaparecieron una vez que se enteraron de esto. Muestra no sólo como valora la presencia de ellos en su vida sino también el agradecimiento que siente por lo que han hecho por él.

*“(Los amigos) Siempre apoyando, aquí estamos pa’*

	<p><i>apoyarte”...no sé po’ en eso tuve que cambiarme de casa para estar más cerca de mis papás, ellos me llevaban las cosas, me ayudaban a ordenar mi casa,</i></p> <p><i>salían a la playa, me invitaban y como no tenía lucas no podía ir, pero me pasaban a buscar en vehículo, me bajaban en brazos a hacer pipí, entonces eran dos amigos que en realidad ahora, hoy en día, todavía no me canso de pagarle y darle las gracias, o sea ¡son como hermanos!, porque igual tengo que reconocer que fueron pocos,</i></p> <p><i>pero bueno todavía estamos juntos.”</i></p>
<p><b>Voces Internas</b></p>	<p>Las voces internas las podemos identificar a lo largo del relato de Arturo, con diferentes matices discursivos y que abordan diferentes tópicos. En una primera instancia podemos identificar <b>“La voz de la nostalgia”</b>, en la que expresa como extraña su vida anterior a la enfermedad, las actividades que realizaba tanto en su vida diaria como de esparcimiento.</p> <p><i>“O sea, eh... echaba de menos jugar a la pelota, estaba en una etapa que era habitual ir a la discoteque los fines de semana, con mi señora no se po’... salíamos, me gustaba las discanas, el campo y me perdí de todo eso, entonces una noche...”</i></p> <p><i>“Me encantaba jugar fútbol, no era muy bueno que digamos, pero era algo que me apasionaba. Llegaba todos los domingos, era de los malos que llegaba de los primeros si, los más buenos llegan al final sin zapatos sin nada... yo llegaba con mi mochila con mis</i></p>

*zapatos lustrados....tenia pasión por el fútbol y lo perdí. Desde ahí que no he pisado más, bueno las veces que volví a jugar después, porque le hice empeño hartas veces a volver a jugar, me lesioné, después que ya me sentía mejor cuando ya empecé con toda esta terapia y podía andar en bicicleta, trataba de jugar... y no he podido jugar al 100%, o sea me paro dentro de la cancha y hago uno que otro movimiento,*

*pero casi nada como antes y por eso ahora no visito las canchas de fútbol porque...me da nostalgia, me da nostalgia, me dan ganas de ponerme los zapatos y ponerme a jugar”*

*“...El hacer de todos los días, el poder caminar,*

*poder trabajar, tener una vida cotidiana, ya no podía tener una vida normal po’, porque no podía caminar no podía trabajar, no podía levantar a mi hija, no podía hacer nada entonces todos mis proyectos de vida, porque siempre tuve proyectos de vida, lo que tienen todos; comprarse un autito, tener una casa eh, criar bien tu familia, mandar a tu hijo a la universidad, ese tipo de proyecto de vida tenia y se me habían... de la noche a la mañana derrumbado todo po’”*

En una segunda instancia podemos identificar “**La voz de la motivación**”, en la que Arturo comenta parte de lo que lo motivó a movilizar sus intenciones de querer ayudar a la comunidad. “*Ahora somos fundación, sí, ahora somos una fundación... y cachai que creamos este grupo y empezó gente de todos lados... Me dijeron que la marihuana en España estaba causando furor porque ayudaba ponte tú... a amigos que tenían Espondilitis, Artritis, “¡güaaa!” le*

*dije yo... y ¡vamos!; quiero aprender. Y me interiorizo y empiezo a preparar leche.”*

*“Allá ya llego la Fundación Daya, ya se creó entonces... hicimos el contacto para que ellos pudieran llegar a la fundación y les dieran su aceite... así que estamos trabajando full tratando de aportar lo que más se pueda a la comunidad... o sea la decisión que tomé en ese momento de no suicidarme ha dado frutos.”*

*“Y me comuniqué con la Fundación Daya y justo me... no sé cómo entraría porque cuesta comunicarse con ellos... Y me dicen que van a venir a hacer un taller a Teno... y Teno está, ponle tú, a puta, pongámosle a 20 kilómetros de Lontué... así que llego demás po’... Y yo soy patiperro, salgo pa’ cualquier lado... así que dije yo, “¡ya! Llego”... y fui al taller po’.”*

Otra de las voces interiores que podemos sumarizar es aquella que habla de su apreciación de los efectos de la leche de cannabis medicinal, **“La voz que habla de los efectos de la leche de marihuana”**. *“Tú puedes analizarte, autoanalizarte y la mente ¡da, da, da, da!... y va muy rápido, muy rápido, muy rápido... y ahí en todo ese lapso cero enfermedad, cero dolor... y después de que la mente anda tan rápido... y llega un momento que hace un clic (chasquea los dedos) y de ahí ya perdí... te quedai dormido hasta el otro día.*

*Y ahí empieza el auto cuestionamiento de la mente... Porque la mente empieza a trabajar...estas consciente... positivo... positivo porque te analiza lo bueno, lo malo... Te proyecta en el futuro... yo mis mejores negocios los he hecho bajo el efecto de la leche... ¿cachai?... Porque me analizo.” “Y no... me empecé a sentir cada día mejor po’... entonces “¡yaaaa!” dije yo... “¡esta hueá es buena! tengo que...” sí po’, porque ya mira después andaba con dos*

*muletas... y después andaba con un bastón... ¿cachai la diferencia?”*

Otro de los aspectos importantes que emergen de estas voces interiores, y por lo tanto, del relato de Arturo, se relaciona con su disposición a obtener la aprobación de sus padres con relación al uso de la cannabis medicinal. Arturo adopta una actitud confrontacional con sus padres por algo que le parece correcto, pero del que no recibe un buen recibimiento en el inicio. Esta voz interior la nombramos como **“La voz de Arturo contra la rigidez de su padre”** *“...sabí qué papá, mira, yo igual voy a seguir viniendo para acá y todo, pero esto que me estoy diciendo es fuerte... a lo mejor es un calentón del momento pero, pero no me podí hacer escoger”...“si yo me siento bien con esta hueá y claro, en algún momento tú te voy a dar cuenta de todo lo que yo te estoy diciendo... y voy a dar vuelta la página y me va a aceptar como hijo”.*”

También nos parece pertinente rescatar la importancia narrativa de las voces que él define como **del Bien** y **del Mal**. Estas voces se le presentan a Arturo en un estado que él define como de *autoanálisis*, el cual es producto de los efectos de la cannabis. Estas voces conectan a Arturo con la proyección de su identidad hacia el futuro. Estas proyecciones tienen relación con la visión que tiene de sí mismo, y que está ligada a los logros conseguidos a través de su involucramiento con los proyectos asociados al tratamiento con cannabis. Estos logros se encuadran en su cosmovisión, y los considera como acciones *positivas*. Pero así como él está ejerciendo lo *positivo*, la voz del Mal le recuerda que también hay otra faceta, y es precisamente la de ejercer el mal a través del miedo, pudiendo atacar a sus seres queridos en respuesta a sus buenas acciones. Esta

disyuntiva le permiten a Arturo posicionarse valóricamente en el ejercicio del bien, a través involucrarse con proyectos que puedan ayudar a la comunidad. "Y me doy vuelta pa' este otro lado...y veo lo mismo pero...lo mismo que había... pasado acá... pero en una me decía... pero "oye si andai muy rápido con esto"... pero no que me lo dijera... sino que lo percibiera... como una percepción... "pero si vay muy rápido con esto y tu estay haciendo el bien... el bien y el bien... y está el mal por este otro lado... bién po'...¿y qué pasa si yo te digo que te calzo y te hago algo muy malo?"...Y... pero no me atrevo a decírtelo en este momento lo que pensaba... pero era algo muy malo, ¿cachai?... onda perder a tu padre... perder un hijo... como pa' contrarrestar lo que tú estay haciendo bien... como que uno te mete miedo... y otro te alienta... ¿cachai?... y chucha quedai con el corazón en la mano y no... no hago ninguna hueá... porque si tu mente se te viene eso es porque...yo siempre tengo una percepción del bien y el mal ¿cachai?... es una guerra que hay en esto... Dios y el Diablo para mí es como el bien y el mal... Claro, tú si haces cosas buenas te vas a ir con las energías positivas en algún momento cuando te murai... Nosotros somos energía... cuando tú te mueras... si tú en tu vida hallas todo bien te vas a ir a este mundo que son las cosas positivas... y si hací mal y actuai mal y te cargai de malas energías... somos como una batería... como un imán, agarramos todo... si actuai mal en tu vida... te vay a ir con el mal, pa' al lado del mal po'... entonces yo más o menos esa es la percepción que tengo."

## **Paso 10: Uso figurativo del Lenguaje**

En esta parte se identificó el uso figurativo en el lenguaje de Arturo al narrar las historias, y se presenta a continuación:

### **Metáfora general: La vida tiene grados, niveles**

Esta metáfora ejemplifica una cosmovisión de Arturo en la que se puede comprender el aprecio que da él al ofrecer medicina de cannabis a otras personas, y que cuando éstas ayudan a la persona, eso genera en él algo que va más allá de todo lo que aprecia, es un nivel espiritual de lo que está generando en la vida de esas personas. Ya que así como en un momento él necesitó ayuda, cuando él la ofrece y surge efecto es como devolver la ayuda que él recibió en un momento clave.

*“Si tú lo podí hacer, por ejemplo*

*tú tení un familiar enfermo*

*y tú le podí hacer medicina a ese familiar,*

*y lo sanai*

*te vay a llevar unas gratificaciones espirituales, emocional*

*que tiene otro grado”*

### **Metáfora general: La mente como un recipiente que se puede abrir**

Un efecto que reporta Arturo tras consumir leche de cannabis, es que potencia un efecto del “autoanálisis” que puede hacerse cada uno, para revisar sus estados internos, emocionales, mentales, espirituales, y de esta manera provocar un efecto de apertura de la mente que puede aliviar el sufrimiento para personas que están consumiendo medicamentos

por un motivo físico, o que puedan tener depresión, ya que él es un ejemplo en el cual la cannabis le dio efectos positivos para el estado depresivo en el que estaba al momento de consumir por primera vez. Además esto lo ayudó a lograr una revisión de sus estados internos que significó una salida para el estado de “encierro” mental que estaba viviendo.

*“Se haga la gente que...*

*esté con medicamentos todos los días...*

*... mucha gente que está sufriendo*

*y yo creo que se podría solucionar muchas partes de gente con depresión*

*porque he probado con gente que ha estado con depresión*

*y así como me ayudó en ese momento clave*

*y también le ha ayudado bastante en sus vidas emocionalmente*

*a entenderse mejor*

*a llevarse mejor*

*...porque de verdad que te relaja ene*

*te relaja ene*

*y te abre la mente a pensar*

*en analizarte como te decía antes”*

### **Metáfora general: La vida como una construcción**

Todo lo que tenía Arturo hasta antes de que llegara a su vida la Espondilitis Anquilosante; la vida con su familia, sus ahorros, sus proyecciones a futuro de una vida “normal” de poder cargar a su hija pequeña, tener una casa, un auto, ganar dinero para cooperar en su familia, dar estudios a su hija, es decir, toda su construcción y sus sueños a futuro perecieron luego de la enfermedad, es por esto que atribuye el malestar que sentía al derrumbe de sus sueños, en una metáfora de la vida como una construcción.

*“...El hacer de todos los días, el poder caminar,  
poder trabajar, tener una vida cotidiana, ya no podía tener una vida normal po’,  
porque no podía caminar no podía trabajar,  
no podía levantar a mi hija, no podía hacer nada  
entonces todos mis proyectos de vida,  
porque siempre tuve proyectos de vida,  
lo que tienen todos; comprarse un autito, tener una casa eh,  
criar bien tu familia, mandar a tu hijo a la universidad,  
ese tipo de proyecto de vida tenía y se me habían  
... de la noche a la mañana derrumbado todo po’,  
gasté mis ahorros , gasté mis cosas y me sentía... mal,  
entonces sí, yo ya tenía decidido suicidarme,  
porque veía la vida muy negra y estaba en esa parada,  
siempre estuve en esa parada después de que me pasó eso”.*

### **Metáfora general: La vida en un arriba y un abajo**

Arturo menciona en este extracto que ejemplifica su cosmovisión de un arriba y un abajo, ue representan tanto el bien y el mal, como el estar bien y estar mal. En esta distinción, todo lo que respecta su motivación por seguir dando lucha a su enfermedad es mantenerse activo, por mejorar, por estar bien, construir en su vida algo hecho por él y el punto bajo sería el período depresivo en el cual ya no quiere vivir.

*“y me estaba yendo pa’ abajo,  
no, siempre traté de mostrarme bien, “no, estoy bien negrita”,  
estoy bien pa allá,  
bien, pa’ mi familia mostrarle que estaba bien.  
Pero en realidad después me iba en la tarde a mi casa y me ponía a llorar.  
...en cambio sí luchai,  
batallai o algo, aunque sea malo o bueno ya va a ser algo que lo hiciste tú,  
y me propuse en ese momento  
... tirar pa’ arriba, tratar de salir, buscar más opciones  
porque ya me había dado por,  
que ya no iba a ver más doctor, que no iba a ver a nadie más,  
y seguí buscando, seguí buscando, seguí con las terapias”...*

### **Metáfora general: La vida como un escenario de guerra**

La enfermedad como lucha, en la cual él ha ganado muchas batallas. Inicialmente la enfermedad le estaba ganando la vida, luego de pasar un período de depresión y de haber tenido riesgo de suicidio, es él quien gana esa batalla saliendo de ese estado gracias a amigos, gracias a la cannabis y se ha mantenido mejor, con nuevas proyecciones en su vida, ayudando a otras personas, y en esta cosmovisión la guerra continuará toda la vida, mientras hayan adversidades, y en ese sentido de esta lucha, es su columna no quiere “dar tregua”, se ha ido encorvando.

*“...nada y hago de todo, el atado si que mi columna no quiere dar tregüa , mi columna, mi espalda no quiere dar tregüa”*

### **Metáfora general: Hay que devolver a la vida**

Hubo un momento clave en el transcurso de la vida de Arturo en el cual recibió ayuda muy importante para salir a adelante con su vida y mejorar la calidad de ésta, es por eso que Arturo siente agradecimiento con la vida, y por ello utiliza la expresión “...así como la vida me dio a mi yo quiero entregarle a la demás gente” para expresar los motivos del porqué no desea cobrar a las personas por la medicina, así él estaría le retribuyendo a la vida, y a la gente en la beneficiada con lo que ha aprendido.

*“...nada se cobra,  
porque así como la vida me dio a mi  
yo quiero entregarle a la demás gente  
y reparto talleres de cómo preparar el aceite.”*

## **Hipérbole**

Esta es una exacerbación para ilustrar la intensidad de la tristeza de Arturo, al quedarse solo, cuando podía realmente expresar lo que sentía, y dejar de aguantar y enmascarar sus sentimientos.

*“Trataba de mostrarle a ella que estaba bien,  
“no, ya me siento mejor”,  
aunque no podía ni caminar,  
siempre intentaba mostrarle eso,  
entonces mientras estaba con ella me estaba riendo  
y después cuando me iba para la casa, puta lloraba a mares  
porque tampoco podía estar lamentándome todo el día”*

## **Comparación**

Arturo utiliza la expresión “como una caña de bambú” para esclarecer la intensidad de la condición física que le produce el dolor.

*“...porque mi espalda estaba tomando una curvatura  
como una caña de bambú  
entonces era puro dolor”*

## **Metáfora**

Arturo utiliza la expresión “*y también con el bichito de que te querí matar*” para referirse al carácter insidioso de la idea del suicidio.

*“ya y me dolía todo  
y también con el bichito de que te querí matar  
y que no estay ni ahí porque...  
me tomé la mitad.”*

## **Personificación**

Arturo utiliza la expresión “*...y empieza a zapatear fuerte el corazón*” para referirse a la intensidad del latido del corazón.

*“Porque me había dado, no un...  
un paro digámoslo así... pero un como un...  
¿cuándo sube la presión  
y empieza a zapatear fuerte el corazón?”*

## **Hipérbole y Personificación.**

En esta oración se utilizan dos figuras literarias para darle un carácter de intensidad al relato de lo sucedido.

*“...sí po’*

*me sentía como que la cabeza me iba a explotar*

*y me sentía muy mal...*

*tenía ganas de vomitar*

*y el corazón me zapateaba como mil...*

*era como que no me cupiera el corazón en el pecho...*

*como que se te abrían las costillas cuando zapateaba fuerte.”*

### **Metáfora**

Arturo utiliza la expresión “...y se me viene ese bombeo a la cabeza que tuve...” para referirse a sensación física que le causa rechazo tras oler el Tramadol.

*“yo ahora lo huelo el Tramadol*

*y me dan ganas de vomitar...*

*lo huelo y se me viene ese bombeo a la cabeza que tuve...”*

### **Comparación**

Arturo utiliza la expresión “como una caña de bambú” para esclarecer la intensidad de la condición física que le produce el dolor al curvarse.

*“...porque mi espalda  
estaba tomando una curvatura  
como una caña de bambú  
entonces era puro dolor”*

### **Comparación**

Arturo utiliza la expresión “...la decisión que tomé en ese momento de no suicidarme ha dado frutos” para rescatar lo productiva que resultó en su vida esta decisión.

*“...así que estamos trabajando full  
tratando de aportar lo que más se pueda a la comunidad...  
o sea la decisión que tomé en ese momento  
de no suicidarme  
ha dado frutos.”*

### **Comparación**

Arturo utiliza la expresión “...es casi mágica” para proporcionar las propiedades terapéuticas de la cannabis que son casi como algo mágico.

*“Y después cuando tú consumes esta leche... es casi mágica.”*

### **Comparación**

Con el propósito de expresar las propiedades positivas del uso de la cannabis medicinal, Arturo habla sobre cómo descansa bajo sus efectos.

*“...Pero tú duermes como un ángel.”*

### **Comparación**

Con la intención de expresar las propiedades analgésicas de la cannabis medicinal y la velocidad de la mente, Arturo usa esta figura literaria.

*“...Pierdes el movimiento de las manos  
de tu cuerpo y después pierdes el sentido de... de todo lo único que te queda funcionando  
es la mente....no, no, la mente te queda funcionando pero como a mil.”*

### **Comparación**

Arturo utiliza la expresión “...estábamos todos en pañales.” para esclarecer que desconocían la totalidad del alcance de la ley relacionada al uso y porte de cannabis.

*“porque se permite andar con un máximo de 10 gramos me parece*

*y puta...*

*todavía no conocíamos la ley*

*así que estábamos todos en pañales.”*

### **Metáfora**

de “era *mal mirada*” con la intención de describir la apreciación negativa que se tiene en torno a la cannabis.

*“al principio pensé que mi familia no lo iba a aceptar  
porque la marihuana era mal mirada”*

### **Metáfora**

Arturo usa esta figura literaria para ilustrar la significación de involucrarse con la cannabis desde la perspectiva de su madre, en la que involucrarse con la cannabis, como droga no tiene escapatoria.

*“Mi mamá estaba así como,  
“¡oh mi hijo, se metió en la marihuana,  
no va a poder salir!”*

### **Hipérbole**

Arturo usa esta hipérbole para intensificar la significación de involucrarse con la cannabis desde la perspectiva de su padre.

*“...claro,  
como que me iba a volver adicto  
como que se me iban a acabar las neuronas”*

### **Enumeración**

Arturo menciona la cantidad de asuntos en los que dice que la gente reporta como beneficios del uso de la cannabis.

*Y a nivel familiar  
viera como le cambia la vida a la familia  
eh tengo testimonios de gente  
que me dice “Arturo  
esta hueá esto no sólo me ayudó en lo físico  
me cambió mi estilo de vida  
desde que comencé a consumir la leche o el este, no sé  
ando más armónico  
no he vuelto a tener problemas con mi mujer  
la entiendo mejor  
mi señora cuando le va a llegar la regla le doy también leche  
y dice que anda pero la raja*

*y antes eran puras peleas*

*y bien”*

### **Enumeración**

Arturo comienza a enumerar los beneficios que ha traído para el consumo de cannabis como medicina para su enfermedad.

*Pero después ¿jquéj?*

*te viene una crisis enorme si no tení ese medicamento*

*así que, me quedé con mi marihuanita y he andado bien*

*muy bien gracias a Dios.*

*Todavía subo el cerro*

*todavía hago ciclismo*

*nado y hago de todo*

### **Anáfora**

Arturo repite el precio de los remedios biológicos para resaltar su costo, y los menciona por sus nombres.

*...gastaba 200 lucas todos los meses*

*y cuando estos remedios no me quisieron hacer efecto*

*me dieron otro que costaban 800 lucas*

*que son los remedios “biológicos”*

*que está el Humira, el Enbrel*

*800 lucas...*

### **Reduplicación**

*pero hay veces en que no te pasa nada*

*y se te empieza a inflamar un tobillo*

*y te empieza a doler*

*¡te duele, te duele, te duele!*

### **Enumeración**

Arturo va mencionando las cosas que ha ido dejando, que eran parte de su cotidiano en el pasado, antes de conocer la cannabis medicinal.

*...pero a mí no he vuelto a agarrar muletas hace como 4 años*

*no he vuelto a agarrar muletas*

*ni bastón*

*ni nada*

## **Metáfora**

La enfermedad de Arturo puede avanzar rápidamente si se descuida, por ello se toma exámenes todos los meses, para que no se “dispare”

*Me dijo qué exámenes tenía que tomarme  
y me los tomo todos los meses  
para irme regulándome en mi enfermedad  
para que no se dispare  
pero si en algún momento se dispara obviamente voy a volver al doctor*

## **Anáfora**

Arturo repite la gravedad del riesgo de consumir un medicamento que baja las defensas.

*... te pueden matar un medicamento de esos  
si es que te viene una enfermedad muy grande  
por ejemplo una tuberculosis que te llegue y te pille.  
...te puede hasta matar*

## **Ironía**

Arturo la utiliza para ironizar el rigor científico al validar un medicamento como efectivo.

*los doctores dicen: “ya mira veamos este medicamento”*

*y hay 90 que se salvan y 9 que están mal*

*y 1 que se muere*

*“el medicamento sirve po”*

*así es la medicina hoy en día.*

## **Enumeración**

Arturo menciona los aspectos que antes debían presentarse para recibir permiso legal para cultivar cannabis medicinal.

*porque antes decían que había que pedirle al SAG*

*y el SAG no te daba*

*te daba un papel donde tenías que llenar unos requisitos*

*y tenía que ser caro*

*tenía que tener guardia*

*tenía que tener cámara*

*o sea*

*no tenía permiso*

### **Enumeración**

Arturo menciona los beneficios que el otorga a las personas en Lontue por los cuales no cobra dinero.

*...porque la ley dice*

*que uno lo único que tiene que hacer es acreditar*

*que esto es para medicina y no para tráfico ni ninguna otra cosa*

*por eso mismo yo nunca he cobrado*

*ni por la leche*

*ni por el aceite,*

*ni por nada de eso*

*para no tener ningún problema*

### **Anáfora**

Arturo repite su agradecimiento a Dios por las cosas que le ayudan a cultivar.

*Yo tengo plata ahora, gracias a Dios*

*no me falta gracias a Dios.*

*No tengo mucha que digamos  
pero un envío te cuesta 2 lucas  
una semilla te cuesta 8 mil  
y gracias a Dios cada vez me ha ido dando más ¿cachai?*

### **Enumeración**

Arturo menciona cómo gasta su dinero, ya no para medicamentos, si para el cultivo.

*me da pa' comprar las cosas que necesito  
mis insumos y me da buenas cosechas  
así que no gasto ningún peso en medicamento ahora  
así que la gasto en semillas  
en agüita  
y en eso.*

### **Enumeración**

Arturo va mencionando lo que puede hacer cuando consume cannabis sativa.

*En cambio las Sativas  
las sativas tú las consumes*

*podí salir*

*podí agarrar una escoba y barrer toda una cuadra si querí*

*volví vay pa' allá*

*agarrai la micro*

*y andai todo el día de buena*

### **Comparación**

Arturo compara el efecto de la cannabis sativa a tomar una bebida energizante

*es como tomarte una bebida energizante*

*...entrega como esta energía como positiva*

*como la risa*

*como la buena onda*

*como las ganas*

### **Enumeración**

Arturo cuenta por qué medios enseña para que otros aprendan a cultivar

*después si esa cosecha le saca la variedad que le hizo mejor*

*...y vuelve a plantar la que le hizo mejor*

*y otra diferente*

*así ellos van teniendo una amplia gama*

*...y ahí me llevo tratando de enseñar ese tipo de cosas*

*por teléfono*

*por WhatsApp*

*por talleres.*

### **Enumeración**

Arturo cree que las personas debiesen ser más autónomas y hacer ellas su propia medicina, aquí cuenta dichos aspectos.

*ya están en laboratorios experimentando*

*y haciendo medicinas con este producto*

*, entonces la gente en vez de que la tome de una forma natural*

*van a estar pagando al final por ello*

*y yo creo que la gente debería arriesgarse a probar ellos su cultivo,*

*a preparar ellos su medicina,*

*que no todo sea tan así de autónomo*

*de llegar y decir “oye véndeme una pastilla cannabidol”*

## **Enumeración**

Arturo va mencionando los aspectos que trae consigo el cultivo para la familia.

*y se la toman,  
porque es bonito el proceso  
acerca a la familia  
no sé qué tu abuelita te ande regando la plantita  
, que vaya creciendo  
verlas crecer  
preparar tu medicina  
saber que no le están poniendo ningún químico.*

## **Comparación**

Arturo compara el cultivo, el estar haciendo medicinas para las personas con ser doctor.

*es algo rico estar preparando eh  
yo lo veo como estar preparando sanidad para la gente ¿cachai?  
te da una alegría emocional  
es como que seai doctor*

*y es como que tení un poder  
de poder ayudar a la gente  
es como si estay haciendo algo bueno  
y como que te gusta  
y tení la capacidad y el poder de hacerlo  
y que después lleguen y te digan  
“oye sabí que me hizo bien”  
“es casi mágica esta hueá”  
“sabí que llevo una semana trabajando la raja”  
eso es impagable, impagable.  
Si tú lo podí hacer, por ejemplo  
tú tení un familiar enfermo  
y tú le podí hacer medicina a ese familiar,  
y lo sanai*

### **Germinación**

Aquí Arturo nos cuenta sobre las cosas que les van diciendo las personas con respecto a el uso medicinal de la cannabis.

*y que después lleguen y te digan*

*“oye sabí que me hizo bien”*

*“es casi mágica esta hueá”*

*“sabí que llevo una semana trabajando la raja”*

*eso es impagable, impagable.*

### **Comparación**

Aquí Arturo compara el cómo podría ser el plantar cannabis en un futuro, similar a plantar una lechuga, es decir, sin visión maléfica del cultivo, donde esto además acabaría con su tráfico.

*entonces yo invitaría a toda la gente a que vaya aprendiendo*

*a hacer más talleres*

*traspasar la información y no sé po*

*' en algún momento va a ser como plantar una lechuga*

*y se va a acabar tráfico de marihuana*

### **Paso 11: Análisis de la Estructura en los relatos de Arturo**

El objetivo de éste paso es, fundamentalmente, reconocer una estructura general del texto en términos que se nos facilite el análisis posterior. Para poder articular este proceso de identificación, hemos decidido plantear la pregunta “¿De qué trató la entrevista?” como guía para nuestro análisis. En cuanto a los resultados obtenidos extraídos de nuestra entrevista, podemos sumarizar que dicha pregunta tendrá relación fundamentalmente con

los objetivos planteados a priori en nuestra investigación. Estos objetivos podemos resumirlos en *qué procesos vivenció Arturo al involucrarse tanto como con su enfermedad como con el tratamiento de esta.*

Para facilitar la lectura del análisis, hemos planteado la estructura de una tabla de contenidos que contenga, en su primera columna, las estructuras que se encuentran presentes en las historias de Arturo. Estas son: Un resumen general de lo que se habló y expuso en el encuentro, la orientación de la historia, la complicación de esta y la evaluación de aquello desde la visión de los participantes.

<b>Estructura</b>	<b>Preguntas</b>	<b>Segmentos</b>	<b>Análisis</b>
<b>Resumen</b>	¿De qué trató la entrevista?	<p><i>“...no me preguntaba nada, me acompañaba, pero no me dejaba solo</i></p> <p><i>... y después de eso me dijo “ ¡Ya hueón, sabí que queri llorar, ven pa’ acá!”,</i></p> <p><i>y yo lo miraba como mi papá porque es más adulto que mí,</i></p> <p><i>y me puse a llorar, me sinceré con él y le explique qué es lo</i></p>	<p>Al responder esta pregunta, y utilizando de ejemplo el segmento identificado, podemos determinar que la estructura del diálogo de Arturo versa sobre la idea de una lucha constante con su enfermedad, una lucha con la cual vivenció momentos tanto negativos como positivos, de los cuales comenzó a construir proyectos nuevos hacia el futuro que le permitieron posicionarse desde una matriz nueva en relación a su identidad.</p>

		<i>que estaba sintiendo.”</i>	
<b>Orientación</b>	¿Qué, quién, cuándo y cómo?	<p><i>“Me recuerdo una noche en el sillón, mi señora trabajando, mi hija durmiendo y uno de estos amigos que te nombré... Que llegó a verme, a darme ánimo, ¿por qué iba a dar ánimo? Se llama Luis Ríos”</i></p>	<p>La orientación temporal de estos hechos se sitúan en el inicio de su enfermedad, cuando su diagnóstico aún no era claro y comenzó a sentirse cada día más invalidado en torno a las actividades diarias que antes realizaba sin ningún contratiempo.</p>
<b>Complicación</b>	¿Qué sucedió?	<p><i>“... yo le dije: ¡Hueón ándate, no quiero nada, me siento mal, chao!, me pilló llorando en el sillón y medio copetia’o porque me había alojado en el alcohol ese día, entonces un poco de copete</i></p>	<p>Al encontrarse en esta situación de invalidez, Arturo comenzó con la ideación de acabar con todo su malestar abruptamente, y esperó encontrar el valor para conseguirlo a través del alcohol.</p>

		<p><i>y que se me olvidara la cuestión y agarrar valor, que en realidad lo que yo quería hacer, que era una decisión que como te digo, ya la tenía pololeada hace tiempo y estaba como pa' hacerla</i></p> <p>”.</p>	
<b>Evaluación</b>	¿Qué significó aquello?	<p><i>“... entonces eh... este tipo, bueno este caballero porque es mayor que yo, me dijo “sabí que má” me dijo, “deja quedarme aquí un rato y no te hablo nada, ni te voy a molestar”, ya le dije yo, pero no hables nada. Y me tomaba la botella y me miraba no más po’, recuerdo que la tapé, la puse en el piso y se la tiré así con en el pie pa’ allá y él la recibía,</i></p>	<p>En este momento Arturo se siente acompañado en este proceso, en vivenciar su malestar ya no estando solo, sino que con alguien que viera y sintiera lo que estaba pasando por su cabeza.</p>

		<p><i>se tomaba un copete y me la volvía a tirar pa' acá, pero no me dejaba solo, no me preguntaba nada, me acompañaba, pero no me dejaba solo”</i></p>	
<b>Resultado</b>	¿Qué sucedió después?	<p><i>“y yo lo miraba como mi papá porque es más adulto que mí, y me puse a llorar, me sinceré con él y le explique qué es lo que estaba sintiendo. Y... igual siento que su abrazo y su apretón de mano, y su abrazo y su llanteá que se pegó conmigo en ese momento me dieron vuelta un poco la vida, el transcurso de mi vida”.</i></p>	<p>Uno de los resultados más significativos que identificamos en esta historia, y que se posiciona a la base de las historias posteriores, tiene relación con la nueva apreciación que adopta Arturo con respecto a cómo enfrentar su enfermedad. Esta nueva perspectiva lo sitúan en una lucha por la recuperación de su salud que lo acompañará a lo largo de todas las demás historias.</p>
<b>Coda</b>	Finalización	<i>“Porque si vi en ese</i>	Con esta apreciación final, Arturo

	de las narrativas de la participante	<i>momento, me dio fuerza, me dio gana, también lloró, me contó alguna de las cosas que había vivido como la pérdida de su hijo, y cosas que son de repente... ”.</i>	cierra su narrativa en torno a su malestar inicial, de cómo lo vivenció y qué fue lo que tuvo que experimentar para adoptar esta nueva postura en torno a su bienestar.
--	--------------------------------------	---	---

### **Paso 12: Identificación de Narrativas Culturales**

En este apartado identificamos las Narrativas Culturales presentes en el relato de Arturo, estas nos permiten encontrar mayor explicación y comprensión de las historias develadas en la entrevista.

Como parte de las Narrativas se encuentran las **Macronarrativas**, las cuales identificamos a continuación:

#### **La etiqueta de marihuaneros**

Esta narrativa cultural surge de los prejuicios sociales que hay entorno al uso y consumo de la marihuana, que responde al discurso hegemónico que sostiene un concepto monolítico, de etiquetaje de la misma, sin diferenciar entre uso recreativo, abuso y uso terapéutico.

*Y cómo te decía po’,*

*cuando joven probé para ir a la cordillera*

*porque*

*... ¡joven po’!,*

*ya por ahí,  
en ese tiempo nos catalogaban de marihuaneros.*

### **Como son los que fuman marihuana**

Desde el entramado cultural se desprenden ciertas características de origen en primer lugar, del contexto de quiénes hacen uso de la marihuana y por otra parte efectos, específicamente daño y consecuencias negativas derivadas del consumo de la misma. En este caso, Arturo habla de lo que en el campo se pensaba, como a través de su madre logra contactarse con estas características “designadas” a través de lo que ella decía, llegando a internalizarlas, planteándose en un primer momento que la marihuana en si era algo malo. Sin embargo, a pesar de eso, ante la desesperación de no poder aliviar los síntomas derivados de su enfermedad decide probar, como una alternativa, más allá de los prejuicios.

*...y yo lo primero también lo veía como malo  
porque tus papás te enseñan que es malo...*

*Porque mi mamá decía ponte tú,  
que se te apagan las neuronas,  
que te... que te ponían tonto, no sé,  
que los marihuaneros eran los que robaban,  
los que hacían... los que mataban,  
los que delincuencia,*

*pa'l campo se creía eso po,  
o sea te fumabai un pito ponte tú y te ibai a volver loco.  
Esa era la idea que había allá,  
el prejuicio que aun todavía se palpa en alguna gente adulta.  
Entonces dije yo ya ahh! juego perdido,  
si me voy a morir,  
me voy a volver loco,  
no estoy ni ahí,  
porque ya tenía como...  
iba a lo que me diera el destino no más.*

### **El no llevar una vida normal, el no ser funcional**

Esta macronarrativa establece la funcionalidad y la normalidad en la Cultura imperante, y como el no serlo provoca en las personas una especie de derrumbe en sus vidas. Para una persona adulta lo esperable socialmente es que trabaje, que idee sus propios proyectos de vida y los lleve a cabo, esto puede traducirse en lo familiar y/o en lo laboral. Como también se espera que lleve un cierto tipo de vida diaria, que implique distintos tipos de actividades que estén dentro de la norma. En el caso de Arturo debido a su enfermedad no puede cumplir con los criterios de funcionalidad y normalidad, por lo que comienza a sentirse mal consigo mismo.

*“Mira,*

*de partida el hacer de todos los días,  
el poder caminar, poder trabajar, tener una vida cotidiana,  
ya no podía tener una vida normal po',  
porque no podía caminar no podía trabajar,  
no podía levantar a mi hija,  
no podía hacer nada  
entonces todos mis proyectos de vida,  
porque siempre tuve proyectos de vida,  
lo que tienen todos;  
comprarse un autito,  
tener una casa eh,  
criar bien tu familia,  
mandar a tu hijo a la universidad,  
ese tipo de proyecto de vida tenía y se me habían...  
de la noche a la mañana derrumbado todo po',  
gasté mis ahorros , gasté mis cosas y me sentía... mal”*

### **Debo estar bien**

Esta macronarrativa está presente en la cultura actual y podemos ver su origen en el discurso predominante acerca de que las personas enfermas tanto física como

psicológicamente se transforman en una carga para su entorno cercano y para la Sociedad. En este sentido quienes “enferman” adoptan la actitud y postura de mostrarse vulnerables lo menos posible, proyectando a su alrededor bienestar, “un estar bien”, para luego en la intimidad con ellos mismos expresar su dolor físico y/o emocional. En el caso de Arturo, el mostrar que estaba bien fue una constante en relación a su familia más cercana, no sólo para no preocuparlos sino también para no transformarse en un peso y una carga, lo que repercute enormemente en él, pues se guarda todo aquello que siente.

*Trataba de mostrarle a ella que estaba bien,*

*“no, ya me siento mejor”,*

*aunque no podía ni caminar,*

*siempre intentaba mostrarle eso,*

*entonces mientras estaba con ella me estaba riendo*

*y después cuando me iba para la casa*

*puta lloraba a mares*

*porque tampoco podía estar lamentándome todo el día,*

*ni con mi señora, ni con mi hija, ni con mis papás,*

*que era la familia más cercana que tenía.*

*Al final*

*me terminé desahogando con este amigo que te contaba*

*que terminó entregándome apoyo,*

*y no porque no tuviera el apoyo de mi familia,  
sino porque yo no quería demostrarle a ellos... “*

Y por último identificamos las **Metanarrativas**, también parte de las Narrativas Culturales, mas con una perspectiva distinta a las anteriormente expuestas. Estas se identifican a continuación:

## **Fumar, un acto de rebeldía**

Arturo concibe como un acto de rebeldía el fumar marihuana, como una ruptura a las visiones que le habían sido inculcadas desde su entorno más cercano y también como un complemento de la experiencia que estaba viviendo con su enfermedad. Esto propició sus primeros momentos y experiencias con la marihuana cuando estaba enfermo, la rebeldía fue la entrada a la posterior experimentación de los efectos positivos de la misma en relación a lo que estaba padeciendo.

*...y en eso que de rebeldía que tenía*

*como ya no quería tomar copete*

*me empecé a fumar... su pucho de marihuana,*

*ahí empecé a fumar como un acto de rebeldía*

*en realidad contra la sociedad*

## **Lo positivo del efecto de la leche de marihuana**

Esto es parte de la trama en la que Arturo comienza a formar su propia visión entorno a los efectos de la leche de marihuana, en el cómo lo beneficia, sobre todo en el momento en que se plantea proyectos personales. Incluso establece una cierta metodología que lleva a cabo, donde se plantea el posible negocio, analiza y luego lo escribe, para luego revisar las anotaciones hechas el día posterior.

*Positivo, positivo*

*porque te analiza lo bueno, lo malo.*

*Te proyecta en el futuro;*  
*yo mis mejores negocios*  
*los he hecho bajo el efecto de la leche... ¿cachai?*  
*Porque me analizo.*  
*Lo escribo,*  
*porque si no, después de que pega el chispazo,*  
*y te quedai dormido, se te olvida po'.*  
*Al otro día es poco lo que recuerdas*  
*y de lo que pensaste,*  
*yo como ya tengo una práctica con tiempo,*  
*llevo años consumiendo esto,*  
*cuando tengo una buena idea la anoto.*  
*La dejo anotada,*  
*y al otro día ya cuando despabilo y despierto,*  
*¡pah! leo mis anotaciones de cuando estoy...*

### **El Desahogo**

Una de las metanarrativas que podemos desprender del relato de Arturo hace alusión al momento en el que logra expresar lo que siente y piensa en relación a lo que le estaba sucediendo con respecto a su enfermedad. El desahogo surge como una liberación de

todos los momentos en el que decidió no demostrarle a su familia lo que le estaba pasando internamente.

*Al final*

*me terminé desahogando con este amigo que te contaba*

*que terminó entregándome apoyo,*

*y no porque no tuviera el apoyo de mi familia,*

*sino porque yo no quería demostrarle a ellos...*

*...pero no me dejaba solo,*

*no me preguntaba nada, me acompañaba, pero no me dejaba solo*

*... y después de eso me dijo “ ¡Ya hueón, sabí que queri llorar, ven pa’ acá!”,*

*y yo lo miraba como mi papá porque es más adulto que mí,*

*y me puse a llorar,*

*me sinceré con él y le explique qué es lo que estaba sintiendo.*

*Y... igual siento que su abrazo y su apretón de mano,*

*y su abrazo y su llanteá que se pegó conmigo en ese momento*

*me dieron vuelta un poco la vida,*

*el transcurso de mi vida.*

*Porque si vi en ese momento,*

*me dio fuerza, me dio gana,*

*también lloró, me contó alguna de las cosas que había vivido como la pérdida de su*  
*hijo, y cosas que son de repente...*

### **Psicología Popular: Autoanálisis**

Una de las metanarrativas que podemos desprender del relato de Arturo hace alusión al concepto propio de la Psicología Popular: *Autoanálisis*. A través del uso del concepto de autoanálisis, Arturo se inscribe en la idea de la posibilidad de explorar en sus estados mentales intencionales a través del uso de leche de cannabis medicinal. Al comprender esta metanarrativa, podemos interiorizarnos en el esquema de significados que bordea al uso de cannabis medicinal desde la experiencia de Arturo, la que es inscrita no tan solo en un plano de acción química biológica, sino que también en uno de disposición mental. Arturo nos narra:

*Tú puedes analizarte, autoanalizarte y la mente ¡da, da, da, da, da!*

*y va muy rápido, muy rápido, muy rápido*

*y ahí en todo ese lapso cero enfermedad, cero dolor*

*y después de que la mente anda tan rápido*

*y llega un momento que hace un clic (chasquea los dedos) y de ahí ya perdí*

*te quedai dormido hasta el otro día.*

En esta misma línea nos comenta:

*Eh...yo creo que antiguamente los chamanes y estos*

*estos monjes antiguos que tomaban leche*

*porque yo he leído harto*

*y se comunicaban con los dioses, no era que se comunicaran con los dioses*

*si no que se comunicaban con ellos mismos, ¿Cachai?.*

*Porque uno se autoanaliza, saca muchas conclusiones cuando esta con los efectos  
de la leche...*

Y por último, profundiza en la idea de que es a través de este proceso de autoanálisis que él puede volcarse en un estado reflexivo, que lo conecta con sus proyectos a futuro:

*Primero pierdes la movilidad de las manos como que vas así muy lento, la ves muy  
lento*

*después hasta que ya no las podí mover y quedai ahí no más po'.*

*Y ahí empieza el auto cuestionamiento de la mente.*

*Porque la mente empieza a trabajar.*

*...estás consciente.*

*...positivo*

*positivo porque te analiza lo bueno, lo malo.*

*Te proyecta en el futuro*

*yo mis mejores negocios los he hecho bajo el efecto de la leche... ¿cachai?*

*Porque me analizo.*

### **Clandestinidad y Legislación**

Otro de los metarrelatos significativos que pudimos identificar en la construcción del relato de Arturo, tiene que ver con el contexto de *clandestinidad* que rodea a la temática del uso y cultivo de la cannabis con fines medicinales. Esta contextualización de la experiencia con el cultivo de cannabis en torno a la clandestinidad se relaciona directamente con la legislación del país que regula este tipo de actividades, y por el cual tanto Arturo como sus pares han tenido que lidiar en parte importante de su proceso con este tipo de tratamiento. Cabe agregar que la importancia en la experiencia de Arturo con respecto a este metarrelato, se relaciona también con su gestión de proyectos comunitarios, en los que ha volcado gran parte de sus esfuerzos con la intención de interiorizar a la comunidad con esta temática, tanto desde el ámbito del cultivo, el auto-cuidado y el manejo con respecto a la legislación en este tipo de procedimientos.

*Pero obviamente si ella venía de Santiago no podía cargar con nada*

*porque todavía está la justicia y habían problemas*

*si no se podía traer, no se podía tener*

*no podíamos decir abiertamente por Facebook que íbamos a hacer un taller*

*porque como iba a haber marihuana en el local puede llegar carabineros y  
requisarlo*

*porque se permite andar con un máximo de 10 gramos me parece y puta*

*todavía no conocíamos la ley así que estábamos todos en pañales.*

*Yo llegué con mi aporte, obviamente.*

*Con mi aporte.*

*...yo ya cultivaba en indoor en mi casa*

*porque yo ya... al principio me la conseguía y...*

*¡sale muy caro!*

*y te tení que mezclar con mucha gente que, que no es de tu misma...*

*por ejemplo con los que están traficando*

*con los huasos en el campo, medio escondido...*

*...mira yo después me contacté con una persona de campo que era el que producía*

*nos hicimos amigos*

*y yo iba directamente a una parte de cordillera y le decía*

*“sabí que hueón yo lo consumo por medicina” y*

*igual me cobraba lo que valían en ese tiempo*

*me acuerdo que valían como 1500 pesos el gramo*

*2 lucas el gramo, y con eso hacía mi medicina.*

*Le compraba a él porque no podía cultivar tampoco*

*te pillaban con una planta te ibai preso.*

## **Altruismo**

Uno de los metarrelatos más significativos, y que está constituido a lo largo de gran parte de la experiencia de Arturo, se relaciona con su disposición altruista de *devolverle la mano* a un otro que se presenta en una condición de necesidad. De proporcionarle a la gente las herramientas necesarias, tanto informativas, como de promover la agencia en actividades benéficas, que les ayude a contribuir en el tratamiento de sus enfermedades. El aspecto valórico de este concepto, nos habla desde qué plano de motivaciones se posiciona Arturo a la hora de organizar este tipo de actividades. Un ejemplo de estos pasajes en donde se retrata esta posición altruista:

*me enseñaron a preparar aceite... y yo desde ese momento que estoy repartiendo talleres a la gente*

*todo gratis*

*nada se cobra, porque así como la vida me dio a mi yo quiero entregarle a la demás gente y reparto talleres de cómo preparar el aceite.*

*Las primeras veces les convido*

*preparo la mitad de la medicina es pa' mí, la otra mitad la dono.*

*...a lo largo de todo el país*

*porque mando medicina pa' Osorno, pa' Antofagasta*

*para la gente que lo requiera.*

Y otro ejemplo de estos pasajes:

*...entonces yo le convidé medicina, y me decía "ya hueón, ¿cuánto te debo?"*

*y yo le dije "no hueón" y le empecé a contar po'.*

*Le dije yo "sabí que eh, yo no cobro nada, sino la gente de repente aparece con su huevito"*

*"ya hueón" me dijo "entonces mañana te traigo un pollo" (risas)*

*te traigo un pollo pa' acá y no po' no es la idea, la idea no es que te retribuyan*

*si no que la gente llega con esas cosas pero es el cariño de ellos.*

*...que les surge a ellos en el momento.*

### **FASE 3: COMUNICACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENTREVISTA DE ARTURO**

Para facilitar la comprensión de este estudio hemos decidido presentar los principales resultados, en relación a los sentidos, significados y experiencias que Arturo construye a partir de los objetivos planteados en esta investigación.

Tomando en cuenta que el objetivo general de este estudio es “Identificar las experiencias y significados de un usuario en torno al uso terapéutico de la cannabis medicinal”, y que se plantearon a su vez como objetivos específicos: “Exponer la experiencia y constitución de los sentidos y significados de un usuario en torno al uso de cannabis medicinal, que se ha atendido a través del sistema biomédico hegemónico”; “Identificar las experiencias y significados del usuario de cannabis medicinal en relación al apoyo de su entorno más cercano” e “Identificar la experiencia y significados del usuario en torno al cultivo y uso de cannabis como método terapéutico en Chile”.

Una vez finalizado el análisis de la entrevista de Arturo, logramos identificar una serie de eventos que se vuelven parte estructural de la narrativa de este. Dichos eventos nos proporcionan el sentido detrás de la experiencia con respecto del uso terapéutico de la cannabis, contextualizado dentro de la enfermedad que lo aqueja y su entorno relacional.

A modo de resumen, y con la intención de facilitar la lectura de los resultados, haremos el ejercicio de identificar las temáticas explicitadas a través de los eventos en la narración de Arturo, utilizando los tópicos descritos en el paso 3 de este mismo análisis como guía para este cometido.

En primer lugar, a la hora de describirnos su experiencia, Arturo adopta una organización de su narración basada en una línea de tiempo imaginaria. Comienza el relato con su primera experiencia con el uso de la cannabis, la cual describe como algo fundamentalmente recreacional en su juventud. Esta experiencia le significó un primer acercamiento en torno al estigma social que le es asociado al consumo de cannabis. “Y

*cómo te decía po', cuando joven probé para ir a la cordillera porque... ¡joven po'!, ya por ahí, en ese tiempo nos catalogaban de marihuaneros.”.*

Luego, Arturo nos introduce de lleno en su experiencia en torno a su enfermedad, por lo que conectamos sus historias con nuestro primer objetivo: “Exponer la experiencia y constitución de los sentidos y significados de un usuario en torno al uso de cannabis medicinal, que se ha atendido a través del sistema biomédico hegemónico”. Esta temática se vuelve patente a lo largo de toda su historia, ya que engloba fundamentalmente los sentires a los que Arturo se vio expuesto a través de este proceso. Estos sentires parecen dar un soporte a la estructura valórica en la que Arturo se posiciona a través de su historia, y que configura uno de los elementos más importantes dentro de su narración.

Su enfermedad se inició con síntomas rápidos, y que se manifestó primeramente a través de un negro moretón en un dedo del pie, aparentemente sin causa alguna. Esto lo llevó rápidamente a acudir a urgencias, debido a que ya no soportaba los dolores que lo aquejaban en su pie. Los primeros diagnósticos con respecto a su enfermedad fueron erróneos, y lo mantuvieron de médico en médico alrededor de un año. En los primeros 2 meses su malestar empeoró al punto de condicionarlo al uso de una silla de ruedas para poder desplazarse. Esta situación, de vivir en incertidumbre se extendió hasta dar con su diagnóstico final, pero en dicho tramo Arturo reporta cómo le fue cambiando la vida, de comenzar una situación imposibilitante que no terminó cuando al fin, al menos, dio con el diagnóstico de su enfermedad: Espondilitis Anquilosante.

En este segmento, Arturo se expresa en torno a su enfermedad desde una perspectiva de duda, de incertidumbre, significándola incluso en términos de “...llegamos a pensar que hasta podía ser un mal”, “...como cuando la gente hacía un hechizo porque te tienen envidia, o algo así.” (Historia: “Apareció mi enfermedad”). Con el tiempo, y con la enfermedad auestas, Arturo se iba viendo imposibilitado de desarrollar actividades físicas cotidianas, sintiéndose “*denigrado*” por la enfermedad (Historia: “El Apoyo de su entorno más cercano”). Esta incertidumbre en el diagnóstico, acompañada por tratamientos que no se traducían en un bienestar físico significativo, no sólo estaba acabando con la paciencia de Arturo, sino que también afectando a la economía de su hogar, tal cual nos lo describe

en la historia “*El costo de mi medicina doblaba el sueldo de dos personas.*”: “...gastaba 200 lucas todos los meses... y cuando estos remedios no me quisieron hacer efecto... me dieron otro que costaban 800 lucas... que son los remedios “biológicos”... que está el Humira, el Enbrel 800 lucas... Y era de por vida... o sea, yo podía haber vendido mi casa... haberme costado un par de meses... Pero después ¿¡qué!?... te viene una crisis enorme si no tení ese medicamento”

En esta misma línea, Arturo nos detalla acerca de este medicamento que le mejora significativamente su calidad de vida. Nos comenta en relación a la “Prednisona”: “...ese medicamento tú lo consumes y ¡quedai la raja!...o sea podí... bueno, hacer una vida prácticamente normal con ese medicamento... pero son 800 lucas mensuales...”. Otro de los problemas que Arturo identifica en el consumo de este medicamento, lo describe de la siguiente manera: “los doctores dicen: “ya mira veamos este medicamento”... y hay 90 que se salvan y 9 que están mal... y 1 que se muere... “el medicamento sirve po”... así es la medicina hoy en día... Claro usted corre el riesgo... te dan un papelito donde dice... “mire esta enfermedad produce esto, esto y esto”... como todos los medicamentos...Ahí ya se desligan,claro.”

Otro de los impactos significativos de Arturo se destacan en la historia “La decisión del suicidio”. En esta historia Arturo relata lo que le significó llegar a un punto de no soportar más la enfermedad, incluso teniendo en consideración que ya se encontraba con un tratamiento médico. El verse incapacitado de lograr realizar las mismas actividades que realizaba antes de su enfermedad, lo proyectaron a una sensación de malestar enorme, que lo llevaron a considerar el suicidio.

Tras este episodio, Arturo se reencontró con las “ganas de vivir”, como lo expresa él en la historia “Tirar pa’ arriba”, gracias a la intervención de un amigo que pudo contenerlo en su malestar. En el abrazo y el espacio de desahogo que le entregó su amigo en ese momento, Arturo lo describió como “me dio fuerza, me dio ganas”, “me dieron vuelta un poco la vida, el transcurso de mi vida”. Es desde acá que Arturo empieza a tomar una actitud más activa en la toma de decisiones, y una de las primeras determinaciones que toma es dejar el Tramadol.

Arturo nos comenta que una de las dificultades por las que cursó a través del tratamiento de su enfermedad, y por lo tanto, en lo que le significó su experiencia, es lo adictiva que resultaba ser el medicamento para combatir sus dolores. Debido a los constantes dolores que le provocaba la espondilitis, él empezó a aumentar las dosis que iba ingiriendo del medicamento. Este momento él lo describe de la siguiente manera: *“porque tú, es tanto el dolor que sentí, que después pa’ no sentir dolor estoy tomando constantemente Tramadol y cada vez vas aumentando más las dosis”*. Este hábito por subir las dosis le significaron dos intoxicaciones que lo llevaron a quedar hospitalizado, junto con un rechazo físico al tratamiento con Tramadol.

A partir de su enfermedad surge el querer vincularse con otros, puesto que Arturo se sentía solo sin conocer personas que tuvieran lo mismo que él, es así que crea por Facebook el grupo “Espondilitis Anquilosante Chile”, al cual se sumó gente de diferentes partes, incluso de España que le brindaron la información acerca de que la cannabis producía efectos beneficios en la Espondilitis. Con posterioridad Arturo y otras personas con diferentes profesiones que tienen la enfermedad crean la Fundación de Espondilitis Anquilosante Chile, logrando concretar un proyecto que no sólo vincula a quienes tienen la enfermedad sino que también es una instancia que permite compartir las diferentes opciones que hay para el alivio de las afecciones derivadas de la misma. En la historia “La creación de Espondilitis Anquilosante Chile”, Arturo relata todo el proceso vivido, a continuación se detalla un extracto de esto: *“estamos en pañales todavía como fundación porque la creamos y todavía no hacemos ni el lanzamiento, eeh yo soy el director regional en estos momentos y... se la creamos acá en Santiago en Las Condes con profesionales que tenían la enfermedad y aparecieron abogados... gente encargada de marketing y gente profesional que está a cargo de la fundación y que han andado súper bien se han destacado.” “tenemos reuniones mensuales estamos activos...si bien, hay una niña que está bien malita, más chuequita que nosotros, pero eh, todos en realidad con dolores, pero todos con ánimos de tirar pa’ arriba....la mayoría en su momento de dolores le echan manos al cannabis”*.

Hasta el momento, los resultados que se desprenden de la experiencia de Arturo con el sistema biomédico y con su enfermedad propiamente tal, son explicitados principalmente

desde tópicos como la incertidumbre, la impotencia, la incapacidad, el alto costo monetario de los medicamentos, el suicidio, la adicción al Tramadol y organización con la comunidad.

La decisión por dejar el Tramadol debido a la intolerancia que este le produce, fue uno de los factores que movilizó a Arturo en la dirección de buscar otras opciones de tratamiento que le ayudasen a mitigar los efectos y los dolores provocados por su enfermedad. Es así como a través del contacto con grupos de Facebook con relación a la Espondilitis Anquilosante, vio que en España la marihuana “*estaba causando furor*” para el tratamiento de la Espondilitis y la Artritis (Historia: La creación de Espondilitis Anquilosante Chile). El visualizar este tratamiento alternativo, lo motivó a aprender los procedimientos necesarios para poder obtenerlo. Es así como a través de la información que recopiló, Arturo opta por la leche de marihuana para tratarse el malestar provocado por su enfermedad. Con el uso de la leche, Arturo nos comenta que aparecen cambios significativos en su salud y en su bienestar físico en general. Estos cambios los describe de la siguiente manera: “*...Pero tú duermes como un ángel... Primero pierdes el dolor... por ejemplo la gente que tiene artritis primero pierden el dolor de las manos o de la parte donde te duela*” “*...no, no, la mente te queda funcionando pero como a mil... Tú puedes analizarte, autoanalizarte y la mente ¡da, da, da, da, da!... y va muy rápido, muy rápido, muy rápido... y ahí en todo ese lapso cero enfermedad, cero dolor... y después de que la mente anda tan rápido... y llega un momento que hace un clic (chasquea los dedos) y de ahí ya perdí... te quedai dormido hasta el otro día. Y al otro día despertai fresco... descansado... como una lechuga y... ¡es la raja la leche, la raja!...yo la recomiendo.*”

Esta disminución en el dolor a causa del consumo de leche de marihuana, a Arturo le significó entre otros beneficios, el poder retomar actividades físicas, relacionadas a mejorar su condición física deteriorada y el recuperar independencia, la que se había visto comprometida considerablemente producto de su enfermedad (Historia: ¡Vamos que se puede!).

En relación al tratamiento con aceite de cannabis, Arturo nos detalla: “*...son distintos, son diferentes, porque el aceite es un efecto en el tiempo... tú vas consumiendo*

*aceite y te sentí bien, en cambio la leche, te viene una crisis y no podía dormir de dolor ¡pum!, leche, y dormí bien... entonces el aceite es como pa' tenerlo así constante... tomái toda la vida y la leche la tenía guardadita congelada... porque dura 2 años congelada si tú quieres, en bolsita de helado.”* (Historia: “Devolviendo la mano”).

Con relación a su tratamiento médico posterior al consumo de cannabis, Arturo nos comenta que desde que comenzó a consumir cannabis terapéutica que dejó de ir al médico en comparación a la periodicidad con la que asistía antes. Ahora se limita a visitar a su médico de cabecera mensualmente para chequeos generales. Cabe mencionar que el médico está al tanto del tratamiento con cannabis terapéutica que tiene Arturo, y que incluso le manifestó su postura acerca de la cannabis, de no estar de acuerdo puesto que la medicina se basa en estudios científicos y que hasta ese momento no había ningún estudio que comprobara que era beneficiosa para la enfermedad Espondilitis Anquilosante; sin embargo Arturo va más allá e investiga a través de Internet, donde encuentra que sí hay estudios al respecto en Estados Unidos, incluso con medicamentos a base de marihuana, todo esto Arturo lo detalla en la historia “Mi doctor dijo que no, pero yo he buscado y sé que sí hace bien” . De todas maneras , a pesar de su postura Arturo admite que si es que su enfermedad se “*le dispara*” él volverá al médico. (Historia: “Ya no voy más al médico y estoy bien”).

Cabe destacar que lo que acá pudimos identificar está contextualizado en un marco cultural más amplio y que habla, por ejemplo, de la idoneidad en la funcionalidad de las personas (Macronarrativa: “*El no llevar una vida normal, el no ser funcional*”, “*Debo estar bien*”), por lo que siempre son fuerzas que hay que tener en consideración a la hora de evaluar el sentir que se desprende frente al malestar producto de la enfermedad. Estos resultados, en relación a nuestro primero objetivo, no son resultados de eventos aislados, sino que de una concatenación de eventos, contextos y relaciones, que no hay que perder de vista si se quiere apreciar el panorama de la experiencia a un nivel más completo y significativo.

Vinculado al segundo objetivo de nuestra investigación (Identificar las experiencias y significados del usuario de cannabis medicinal en relación al apoyo de su entorno más

cercano) es relevante mencionar la importancia y lo significativos que se vuelven para Arturo las amistades y los seres queridos en relación a las vivencias que se derivan a partir de su enfermedad.

Desde el comienzo de todo, Arturo reportó haber sentido siempre el apoyo de sus seres queridos en aquellos aspectos que comprometió la enfermedad en su vida, lo detalla de esta forma en los siguientes extractos: *“mi señora y me acompañaba también mi papá, mi mamá y mis hermanas en todo lo que era este período que me enfermé y lo que se venía...”*(Historia: apareció mi enfermedad) ;*“...El apoyo lo sentí siempre. Mira me ayudaban económicamente pero, ponle tú, yo en el día como no me podía valer por sí solo, no me iba pa’ mi casa, me iba para la casa de mi mamá, entonces estaba prácticamente viviendo con ella, y ese es un apoyo pero importantísimo cuando estoy enfermo po’, si no tenía dónde dejar a tus hijos, quien te lo cuide, me lo cuidaban ellos. Me alimentaban digámoslo así y pa’ más me prestaban más lucas pa’ los remedios que me faltaban”*(Historia: “El apoyo de su entorno más cercano). Esto da cuenta de lo relevante que fue su núcleo familiar, en aquellos aspectos relacionados a lo económico, compañía afectiva y para asistirlo en su movilidad, además de otras actividades que por su condición le era dificultoso realizar, como el cuidado de su hija. A pesar de todos los cambios que involucraron en gran parte adaptación por parte de su familia a lo que le estaba ocurriendo, ellos demostraron estar ahí para él, en todo lo que conllevara este largo camino de su enfermedad.

En relación a las amistades, Arturo da cuenta que de la gran cantidad de amigos que tenía antes de su enfermedad en su mayoría desaparecieron . Configura entonces su relato, en relación a aquellos que se quedaron. Con quiénes compartía actividades deportivas, como el ir al gimnasio sólo quedaron 5 que se hacían presentes de alguna forma. Habían otros 3 que aparecían esporádicamente, pero por sobre todo destaca a 2 amigos, a quienes llama “fieles”, que iban a visitarlo todos los días, y compartieron y ayudaron en diferentes momentos como cuando tuvo la necesidad de cambiarse de casa cerca de sus padres, o cuando lo invitaban a pasear y asistían en lo que él necesitase, Arturo lo expresa de la siguiente forma: *“(Los amigos)Siempre apoyando, aquí estamos pa’*

*apoyarte...no sé po' ...ellos me llevaban las cosas, me ayudaban a ordenar mi casa, salían a la playa, me invitaban y como no tenía lucas no podía ir, pero me pasaban a buscar en vehículo, me bajaban en brazos a hacer pipí, entonces eran dos amigos que en realidad ahora, hoy en día, todavía no me canso de pagarles y darle las gracias, o sea ¡son como hermanos!”(Historia: “El apoyo de su entorno más cercano).*

Uno de los momentos más significativos junto con sus amistades, es el que vivió con un amigo mayor que él, llamado Luis Ríos, puesto que le entregó la contención y el apoyo necesario para que Arturo pudiera expresar sus sentires con respecto a lo que estaba viviendo con su enfermedad. Ya que, en ese momento estaba latente la idea del suicidio y la decisión de no demostrarle a su familia por no querer ser una carga y considerar que esto generaría preocupación en ellos . Entonces un día por la noche en la que Arturo estaba solo, bebiendo alcohol, sumergido en la idea del suicidio y sentires llenos de desánimo y tristeza, recibe la visita de Luis, quién le entrega compañía, contención y palabras desde su propia vivencia, Arturo lo relata de la siguiente manera: “...no me preguntaba nada, me acompañaba, pero no me dejaba solo... y después de eso me dijo “ ¡Ya hueón, sabí que queri llorar, ven pa’ acá!” , y yo lo miraba como mi papá porque es más adulto que mí, y me puse a llorar, me sinceré con él y le explique qué es lo que estaba sintiendo. Y... igual siento que su abrazo y su apretón de mano, y su abrazo y su llanteá que se pegó conmigo en ese momento me dieron vuelta un poco la vida, el transcurso de mi vida. Porque si vi en ese momento, me dio fuerza, me dio gana... también lloró, me contó alguna de las cosas que había vivido como la pérdida de su hijo, y cosas que son de repente...”(Historia: Tirar pa’ arriba). Este momento que vive junto a este amigo, se transforma en algo importante pues cambia la perspectiva y actitud de Arturo, con respecto a la situación que está viviendo con su enfermedad, volcándolo a un espacio de nuevas búsquedas de solución para mejorar su calidad de vida.

Hasta el momento, los resultados que se desprenden de la experiencia de Arturo en relación a su entorno más cercanos , son explicitados principalmente en los tópicos: familia y enfermedad, el apoyo de las amistades, el apoyo familiar.

Ante el cambio de actitud por parte de Arturo, en la búsqueda de opciones y ante la perspectiva de que nada más empeoraría su situación, acepta la invitación de un amigo a fumar un “pucho” de cannabis como un acto de rebeldía hacia la sociedad, lo que relata de la siguiente forma: *“como ya no quería tomar copete me empecé a fumar... su pucho de marihuana, ahí empecé a fumar como un acto de rebeldía en realidad contra la sociedad y yo primero también lo veía como malo porque tus papás te enseñan que es malo...”* *“era juego perdido, si me voy a morir, me voy a volver loco, no estoy ni ahí, porque ya tenía como... iba a lo que me diera el destino no más”*(Metanarrativa: Fumar, un acto de rebeldía). Este hecho fue inmediatamente significativo para Arturo, puesto que en esta experiencia logra sentir cambios en su estado de ánimo, como reírse a carcajadas con su amigo y, también una disminución de los dolores derivados de su enfermedad. Esta fue una de las primeras experiencias que Arturo vive en relación a los beneficios que pudiera aportarle la cannabis, lo que con posterioridad lo lleva a otros derivados de la misma como la leche y aceite, que describe explícitamente como un uso terapéutico.

Su recuperación fue progresiva debido a la cannabis, pero dentro de su núcleo familiar se encuentra con la presencia del estigma y prejuicio entorno a la marihuana, explicitados en las macronarrativas “La etiqueta de marihuaneros” y “Cómo son los que fuman marihuana”. Debido a que una vez que transparentó que fumaba marihuana hizo pensar a sus padres y a su esposa que Arturo se había transformado en un “drogadicto”; *“...mi mamá decía ponte tú, que se te apagan las neuronas, que te... que te poníai tonto, no sé, que los marihuaneros eran los que robaban, los que hacían... los que mataban, los que delincuencia, pa'l campo se creía eso po, o sea te fumabai un pito ponte tú y te ibai a volver loco.”* Incluso que tanto su esposa como su madre consideraran que era una locura: *“...entonces yo le dije a mi señora, “oye sabí que estoy probando la marihuana y me siento ¡bien!” “estay loco” me dijo “¿cómo te le ocurre?”. Pero le dije yo “mira si me siento bien. Entre tomarme el Tramal, que me hace cagar y tomarme los remedios no me estoy tomando ni un remedio y ¡me siento bien!””* .En esos momentos fue el pensamiento generalizado de su familia, pero una vez que Arturo logra transmitirles acerca del uso medicinal que le estaba dando a la cannabis con respecto a su enfermedad, comenzó a gestarse de a poco un cambio en ellos, además de ir comprendiendo paulatinamente lo

beneficioso que estaba siendo para él. En un primer momento es su esposa la que cede: *“Al final ella me dijo “ya mira, si te sentí bien a mí me da lo mismo lo que yo no quiero es que andí por la calle fumando y haciendo no sé po’” ella pensaba que iba a salir loco pa’ afuera y yo no po’ consumía marihuana en mi casa”*. Por otro lado sus padres, reporta Arturo, vivieron este proceso más dificultosamente, pues al principio creían que Arturo se había metido “en la droga” y que difícilmente saldría de esa situación. En un lapso de alrededor dos años en el cual sus padres no aceptaban el uso de cannabis de Arturo, y finalmente al hablarle de frente a su padre , éste toma cartas en el asunto y lo pone en una situación límite dónde lo hace escoger entre la “droga” y la familia, Arturo lo describe así: *“ me dijo “no conmigo nada la marihuana no, no, no” y me retó y me dijo “¡Ya! mira tení que escoger entre la marihuana y la familia”*. Esta situación ejemplifica contextualmente el prejuicio social que hay frente a la cannabis por parte de su padre, y que para Arturo era una situación difícil de manejar pues realmente no se trataba de algo que pudiese escoger. Al ver y estar en conocimiento del contacto y aprendizaje que Arturo tuvo con Fundación Daya, el poder apreciar genuinamente los efectos positivos en el cuerpo de Arturo, el hecho de que otras personas ,con algún tipo de enfermedad, lo buscaran para beneficiarse del uso medicinal que le entregaba la cannabis(pues iban a consultar hasta su propia casa por el aceite, la leche y el cultivo de cannabis) ; además de darse cuenta de las gratificaciones que Arturo recibía día a día por la ayuda prestada a quienes se beneficiaban con el uso terapéutico de la cannabis, al fin lograron convencer a su familia acerca de que la cannabis podía ser utilizada con un sentido medicinal

Cuando Arturo da cuenta de los sentidos y significados entorno a su experiencia con el uso terapéutico y cultivo de la cannabis(tercer objetivo de nuestra investigación), los contextualizan en gran parte dentro del marco de su enfermedad. Debido a consecuencias negativas que esta tuvo en su cuerpo y el dolor que le provocaba. Por lo que comienza a explorar en distintas instancias que le brinden algún alivio hasta llegar a la cannabis y sus distintos usos terapéuticos.

Acerca de uno de estos usos, hace referencia en la historia “mi experiencia con la leche medicinal de cannabis”, donde profundiza en el cómo realiza su preparación paso a paso, uno breves extractos dan cuenta de esto :*“...la leche se coloca a hervir a una*

*temperatura inferior a cien grados porque a los cien grados los cannabinoides se mueren. Entonces tú llegas a cien grados” “Cuando la leche empieza a hervir. Y si empieza a hervir la leche tú le bajas el gas y la dejai, la mantienes que este baja que no suba y eso puede ser por media hora y está lista.”*; lo que refleja en el relato el conocimiento adquirido por parte de Arturo.

Sus palabras no sólo se remiten a esto sino que también a los efectos positivos de la leche, entre los que destaca el alivio del dolor y el entregar un buen descanso, lo que describe de la siguiente manera: *“Se siente al tiro, se siente al tiro pero el efecto viene como a la media hora después que la tomas. Pero tú duermes como un ángel. Primero pierdes el dolor...”*. Arturo no concibe la preparación y los beneficios que le brinda la leche de cannabis como algo sólo para él sino que también la entrega y comparte a las personas que puedan necesitar de ella, específicamente hasta que lleguen al alivio del dolor y lo describe de la siguiente forma: *“Que es hasta ahí llevo a la gente, a la gente que le doy esta medicina la llevo hasta ahí. Hasta que pierdan el dolor entonces le empiezo a dar las dosis de a poquito hasta que pierden el dolor y ahí los mantengo en esa dosis por meses después le subo un poquito... y si tú te pasas después pierdes la movilidad”*.

Arturo hace referencia a un planteamiento propio con respecto a los efectos derivados de la leche de cannabis, y este está relacionado con la capacidad de autoanálisis, de reflexión que desde su perspectiva le entrega, introduciendo su uso no sólo como una práctica terapéutica sino como algo que le ayuda a plantear sus futuros proyectos, lo que describe en los siguientes extractos: *“Porque uno se autoanaliza, saca muchas conclusiones cuando esta con los efectos de la leche...” “Te proyecta en el futuro, yo mis mejores negocios los he hecho bajo el efecto de la leche... ¿cachai? Porque me analizo. Lo escribo, porque si no, después de que pega el chispazo y te quedai dormido, se te olvida po’.”*

Algo que Arturo destaca gracias a los beneficios que entrega la leche de cannabis dice relación con la mejoría que comenzó a tener y el cómo esta se evidenció en una mayor movilidad, lo que permitió de a poco ir recuperando independencia, la que se vio comprometida con el desarrollo de su enfermedad. Esto Arturo lo expresa así:

*“entonces ‘!yaaaa!’ dije yo ‘!esta hueá es buena! tengo que...’ sí po’, porque ya mira después andaba con dos muletas...y después andaba con un bastón ,¿cachai la diferencia?. En dos meses estaba y de las dos muletas que andaba, puta ya... cuando ya partí con la leche, el aceite, todo esto, ya estaba con... con un puro bastón”.*

Arturo relata que los cambios significativos de la leche de cannabis no sólo se remiten a nivel físico sino que también en el estilo de vida de las personas, que tiene que ver con una actitud y disposición diferente una vez ingerida, lo que se traduce en cambios a nivel familiar. Estas reflexiones las hace a partir de su experiencia repartiendo leche a las personas que lo necesitan, es desde ellos que Arturo comienza percatarse de los cambios que ellos mismos le reportaban, describiéndolo así: *“Y a nivel familiar vierai como le cambia a la vida a la familia, eh tengo testimonios de gente que me dice: “Arturo esta hueá esto no sólo me ayudó en lo físico, me cambió mi estilo de vida, desde que comencé a consumir la leche o el este, no sé ando más armónico, no he vuelto a tener problemas co mi mujer ,la entiendo mejor””(Historia: “Vieras como le cambia la vida a la familia”).* Llevándolo a una reflexión mayor, acerca de que descubre que en la Sociedad también se producen cambios gracias al consumo de marihuana, lo que desde su perspectiva no le convendría a las Farmacéuticas puesto que los gastos se reducen considerablemente, expresándolo de esta manera: *“entonces he descubierto varias cosas en la sociedad que van cambiando con el consumo de la marihuana, pero a favor, yo creo que a las farmacéuticas no les conviene, porque imagínate la cantidad de plata que gastaba yo.”* (Historia: “Vieras como le cambia la vida a la familia”).

En pos de continuar la búsqueda del uso terapéutico de la cannabis, Arturo relata en la historia “Profundizando en el uso medicinal de la cannabis” lo que lo lleva a vivir una experiencia que significa como una oportunidad de aprendizaje, en donde a través de un curso que hizo Fundación Daya en Teno logra adentrarse en la preparación de aceite de cannabis. No sólo adquiere el conocimiento sino que también le permitió compartir con otras fundaciones que hacen uso medicinal de la cannabis para algún tipo de enfermedad como “Mamá Cultiva”, que son mamás de niños que tienen Epilepsia Refractaria. Dentro de esta misma temática emerge la dificultad entorno a la materia prima que se necesita en los diferentes usos que se le da a la cannabis, puesto que inevitablemente se encuentra

condicionada por las leyes que regulan el cultivo de cannabis y la cantidad que cada persona puede portar, lo que también describe en la metanarrativa “Clandestinidad y Legislación” de la siguiente forma: *“Pero obviamente si ella venía de Santiago no podía cargar con nada porque todavía está la justicia y habían problemas ,si no se podía traer, no se podía tener, no podíamos decir abiertamente por Facebook que íbamos a hacer un taller porque como iba a haber marihuana en el local puede llegar carabineros y requisarlo, porque se permite andar con un máximo de 10 gramos me parece y puta todavía no conocíamos la ley así que estábamos todos en pañales.”* A estas dificultades se agrega el cómo conseguir la cannabis, por lo que Arturo comienza a realizar sus propios cultivos, puesto que los opciones que tenía eran en espacios clandestinos y los costos eran altos, lo expresa de la siguiente manera: *“...yo ya cultivaba en indoor en mi casa porque yo ya... al principio me la conseguía y... ¡sale muy caro! y te tení que mezclar con mucha gente que, que no es de tu misma... por ejemplo con los que están traficando con los huasos en el campo, medio escondido...”*. Dentro de este mismo ámbito Arturo relata que hoy es cultivador de marihuana medicinal, gracias a un artículo de la ley 20 mil, que lo permite siempre y cuando las personas acrediten que es con un fin medicinal. Esto fue beneficioso para él, ya que, antes las personas tenían que pedir permiso al SAG, cumplir con requisitos y gastos extras asociados a vigilancia de los cultivos. Desde su experiencia cuenta que tiene una muy buena relación con carabineros y que si alguien roba parte de sus cultivos, pueden recurrir a ellos y presentar la denuncia, pues la misma ley 20 mil los ampara en este sentido y las personas que lo hagan pueden irse presas. En las propias palabras de Arturo lo relativo al contexto del cultivo medicinal de cannabis, lo detalla en la historia “Cultivo tranquilo y protegido”, a continuación extractos de la misma: *“Sí, en mi casa, mira tengo una casa que podría cultivar en el jardín perfectamente por los permisos que tú tienes la ley 20 mil hoy día en Chile, la he estudiado, la ley 20 mil, hay un artículo que autoriza el cultivo medicinal”*; *“lo único que tú tienes que tener para ser cultivador medicinal es una firma del doctor ¿ya?, porque la ley dice que uno lo único que tiene que hacer es acreditar que esto es para medicina y no para tráfico ni ninguna otra cosa”*(ligados a la ley 20 mil); *“Ahora no tienes que pedirle permiso al SAG ni a ninguna puta entidad porque ante decían que había que pedirle al SAG y el SAG no te daba, te daba un papel donde tenías que llenar unos requisitos y tenía que ser caro”*(ligados a los

requisitos que había que cumplir antes); *no, fiscalizan como amigo porque la mayoría de los carabineros son amigos míos, tengo buena relación con ellos...Entonces nadie te puede quitar tu planta, si alguien te la roba, tú puedes ir a carabineros*”(ligado a su buena relación con carabineros).

En relación a la experiencias relacionadas al uso terapéutico y cultivo de la cannabis Arturo se enfoca hacia la comunidad, obteniendo experiencias gratificantes que tienen que ver con compartir sus conocimientos acerca de la misma a través de talleres que realiza, también en la entrega de aceite y leche de cannabis a las personas que lo necesiten a lo largo de todo Chile. Arturo toma como gran inspiración el trabajo que hace Fundación Daya, gracias a la cercanía que logró con ellos luego de realizar el taller que le permitió aprender cómo preparar aceite de cannabis , incluso el haber conocido a Ana María Gazmuri ,la fundadora, cuando Arturo fue a apoyarlos en el momento en que Daya presentan un proyecto en el Congreso de cultivo medicinal . Logra una relación tan cercana con ellos, que estuvo presente en la inauguración del cultivo más grande de cannabis medicinal en América Latina realizada por la Fundación en Chile. Dada estas experiencias que le permitieron compartir con ellos, Arturo decide entregar lo que sabe hacia las personas, en sus palabras *“así como la vida me dio a mi yo quiero entregarle a la demás gente”*. Arturo lo cuenta de la siguiente manera: *“...así que fue bien simbólico y bonito, después que la conocí a ella... eeh, los fui a visitar a la Fundación, me enseñaron a preparar aceite... y yo desde ese momento que estoy repartiendo talleres a la gente todo gratis nada se cobra, porque así como la vida me dio a mi yo quiero entregarle a la demás gente y reparto talleres de cómo preparar el aceite. Las primeras veces les convido preparo la mitad de la medicina es pa’ mí, la otra mitad la dono....a lo largo de todo el país porque mando medicina pa’ Osorno, pa’ Antofagasta para la gente que lo requiera. Por Tur Bus una amiga allá, y con ella mandamos a la gente....mandamos aceites, leche eeh”*; *“Con esto de los talleres he visto que hay mucha gente se está tratando con marihuana y que le ha dado efecto po’ porque tengo viejitos con artritis la fibromialgia ha andado muy bien patologías como la espondilitis y así.*(Historia: profundizando en el uso medicinal de la cannabis). Es tanta la motivación de Arturo por compartir y servir a la comunidad en estos ámbitos que relata que está postulando para ser concejal en Molina,

donde tiene como futuro proyecto lograr una plantación de cannabis medicinal para las personas de su comuna, lo cuenta de la siguiente forma: *“Y estamos viendo la parte legal pa’ poder hacer un cultivo en Molina. Ahora estoy postulando como concejal en Molina y mi mayor motivación es hacer lo mismo que hizo la Fundación Daya en... la como se llama... la comuna de acá La Florida me parece....hicieron una plantación. Lo mismo que hizo en Quilimadia con la plantación pero yo poder hacerlo a nivel comunal para la gente de mi comuna que es bastante la que se está tratando con marihuana ahora.”* .(Historia: profundizando en el uso medicinal de la cannabis).

Los tópicos más relevantes que se desprenden de la experiencia de Arturo con respecto al uso y cultivo de la cannabis , son explicitados a continuación: organización con la comunidad, efecto medicinal de la cannabis, la cannabis y las leyes, proyectos en donde canaliza la enfermedad y cambios significativos en la salud.

Por último desde la propia experiencia vivida por Arturo en su exploración de los usos terapéuticos de la cannabis, comparte sus recomendaciones a las personas, acerca de que plantas cultivar y el efecto que estas tienen. Diferencia entre los efectos de las plantas Indicas y Sativas, donde las primeras están asociadas a efectos más relajantes y la segunda a efectos que producen más energía. Incluso agrega que en el caso de los niños la recomendación es a probar con derivados de plantas con bajo THC(pues este es el componente psicoactivo) y altas en CBD. En la historia *“Lo que recomiendo cultivar por sus efectos”* Arturo narra los planteamientos que comparte: *“entonces por eso yo he decidido a los niños prepararle su medicina con CBD.....yo le recomiendo a la gente que haga 2 variedades, de esas 2 variedades vea cual le anda mejor y en la próxima plantación planta la que le hizo mejor y otra distinta y así después si esa cosecha le saca la variedad que le hizo mejor...y vuelve a plantar la que le hizo mejor y otra diferente, así ellos van teniendo una amplia gama...y ahí me llevo tratando de enseñar ese tipo de cosas por teléfono, por WhatsApp, por talleres”*.

## 5. CONCLUSIONES

Para iniciar nuestras conclusiones, nos parece pertinente remitirnos al inicio de la experiencia de Arturo en torno a su enfermedad, esto con la finalidad de determinar un hilo conductor claro, que facilite la lectura de nuestras apreciaciones frente a las historias que emergen del diálogo con él. Procederemos entonces a responder nuestras preguntas de investigación en relación a lo que la historia de Arturo nos va otorgando. Es por esto que optamos delinear nuestras conclusiones en una línea de tiempo que responda al orden en que los eventos fueron sucediendo.

Para poder aproximarnos a nuestro primer objetivo, debemos identificar en primer lugar el inicio del malestar de Arturo.

Arturo nos narra que su enfermedad se manifestó por primera vez a través de su molestia en el pie. Esta molestia que comienza ennegreciendo su extremidad, poco a poco, y que termina por postrarlo, en el transcurso de unos meses, en una silla de ruedas. Junto con esto, también empieza a delegar la responsabilidad de sus cuidados a terceros, simplemente porque él no podía solo.

En relación a esto, Arturo nos comenta que fue de médico en médico buscando algún diagnóstico claro, que le ayudara con la incertidumbre en la que estaba sumido. Una incertidumbre que cada día iba deteriorando progresivamente su condición física, imposibilitando el ejercer sus actividades del día a día con normalidad: *“No me diagnosticaban nada, iba al doctor y me decían que tenía una tendinitis, que podía ser la “borda” o “la bota” que le llama... no sé cómo es, pero también es una enfermedad que ataca, se inflama los tobillos, partió con eso.”*

Este manto de incertidumbre, contextualizado en una falta de criterio y responsabilidad enorme por parte de los médicos, a parte de significarle un malestar latente en la vida de Arturo, también significó un derroche de dinero enorme. Arturo nos comenta que cada uno de estos diagnósticos significaba un tratamiento nuevo, con medicamentos nuevos, que lo obligaron a endeudarse para poder costearlos, tal como lo

relata en estos segmentos: *“Y no... no me daban las lucas y me iba cada vez encalillando más con mi papá...-Y más encima sin tener un diagnóstico -¡Nada, ni diagnóstico, nada!”*, *“...gastaba 200 lucas todos los meses... y cuando estos remedios no me quisieron hacer efecto... me dieron otro que costaban 800 lucas... que son los remedios “biológicos”... que está el Humira, el Enbrel... 800 lucas... Y era de por vida... o sea, yo podía haber vendido mi casa... haberme costado un par de meses... Pero después ¿¡qué!?... te viene una crisis enorme si no tení ese medicamento”*.

Cabe destacar que si tenemos en consideración que la identidad de Arturo está inmersa en una metanarrativa que avala el valor funcional de la persona, del tener que producir para poder verse validado en su entorno cultural (Metanarrativa: “El no llevar una vida normal, el no ser funcional”), es lógico evidenciar que esto de alguna manera iba a repercutir en su experiencia de vida, en su identidad, en su estado anímico. Es así como nos describe al respecto: *“...veía la vida muy negra y estaba en esa parada, siempre estuve en esa parada después de que me pasó eso.”*

Ya pasado un año desde el primer incidente, Arturo llega a contactarse con un médico que estaba más capacitado en torno a lo que le aquejaba, por lo que al constatar la sintomatología, procede a realizarle unos exámenes que de una vez por todas dan con un diagnóstico preciso: Espondilitis Anquilosante.

En cuanto a este diagnóstico, la experiencia de Arturo se fue configurando en torno a qué tipo de calidad de vida podía aspirar tras el tratamiento de esta enfermedad. De cómo se podía proyectar a futuro con este malestar a cuestas, y es así cómo al parecer se inserta en un discurso de la falta de esperanzas en cuanto a este proceso, de visualizar la enfermedad como un impedimento para concretar los planes que tenía para el futuro: *“En eso me dice que la enfermedad es genética, que es irreversible, que no tiene remedio, que me va a acompañar por toda la vida y que tengo que estar toda la vida con medicamentos. ¡Guau! Esa es cuando viene el doctor la primera vez, también po’, ahí partió mi crisis emocional porque... eh, me daban pocas esperanzas de un futuro al que yo tenía planeado, me dan pocas esperanzas de que lo iba a lograr*

*porque con esta enfermedad, si era de por vida.... y todo lo que me decían era todo malo, y ahí como que empecé mal.”*

Si tenemos en consideración lo que hemos descrito hasta el momento, podemos identificar esta etapa en la experiencia de Arturo como un punto de inflexión, como un antes y un después en relación a un estilo de vida. Este punto de inflexión -el inicio y desarrollo de su enfermedad- está constituido por descripciones pesimistas respecto al contexto, y la calidad de vida en general de Arturo. Este describe los hechos en términos desesperanzadores, visualizando un futuro lleno de desafíos e incertidumbres, en donde se ve endeudado, y sin señales de que su condición pudiese mejorar.

Esta nueva condición física y social, se caracterizó por estar inscrita en primer lugar, en un contexto de una desigualdad significativa en lo que respecta a la situación económica de Arturo. Esto si consideramos que el sueldo mínimo en el país en ese entonces rondaba en los \$117.000, por lo que un tratamiento que bordea los \$200.000 nos parece, por lo menos, preocupante, considerando a los estratos socioeconómicos medios y bajos que conforman la mayor parte de la población en nuestro país.

Esta nueva condición en la que se encuentra Arturo, demandó un esfuerzo no menor en su entorno relacional para poder adaptar las nuevas dinámicas. Estas nuevas dinámicas son, un gasto mayor en la economía de su hogar, un desgaste físico y emocional por parte de sus cuidadores, y un desgaste general en torno a sus relaciones interpersonales, debido a que estará imposibilitado de ejercer las mismas actividades que antes, tanto laborales como recreacionales.

En segundo lugar, y en relación a: “Identificar las experiencias y significados del usuario de cannabis medicinal en relación al apoyo de su entorno más cercano” identificamos la necesidad de Arturo por apoyarse en su entorno familiar, tanto de manera económica como emocionalmente. Esto incurrió en que se tuviese que trasladar a una casa más cercana a sus padres, para recibir ayuda más fácilmente. Nos expresa: *“...El apoyo lo sentí siempre. Mira me ayudaban económicamente pero, ponle tú, yo en el día como no me podía valer por sí solo, no me iba pa’ mi casa, me iba para la casa*

*de mi mamá, entonces estaba prácticamente viviendo con ella, y ese es un apoyo pero importantísimo cuando estoy enfermo po', si no tenía dónde dejar a tus hijos, quien te lo cuida, me lo cuidaban ellos. Me alimentaban digámoslo así y pa' más me prestaban más lucas pa' los remedios que me faltaban”*

Dadas estas nuevas dinámicas que confluyen desde este contexto de emergencia, y pese al apoyo recibido tanto por su entorno relacional familiar e interpersonal, esto no pudo evitar que Arturo se sintiera atrapado en una narrativa que habla de que “*ha fallado en la vida*”. Esto queda de manifiesto en su imposibilidad de mantener la carga económica y física que le demanda su enfermedad. Arturo nos expresa: “*entonces dije yo: “puta, vivo estoy puro haciendo gastos no más po', estoy gastando, no estoy aportando en nada, no voy a tener la posibilidad de hacer lo que yo quiero con mi hijo” y vi el mundo como que se me vino encima y ¡cagué!...El hacer de todos los días, el poder caminar, poder trabajar, tener una vida cotidiana, ya no podía tener una vida normal po', porque no podía caminar no podía trabajar, no podía levantar a mi hija, no podía hacer nada, entonces todos mis proyectos de vida, porque siempre tuve proyectos de vida, lo que tienen todos; comprarse un auto, tener una casa eh, criar bien tu familia, mandar a tu hijo a la universidad, ese tipo de proyecto de vida tenía y se me habían... de la noche a la mañana... derrumbado todo po' , gasté mis ahorros, gasté mis cosas y me sentía... mal, entonces sí, yo ya tenía decidido suicidarme, porque veía la vida muy negra y estaba en esa parada...”*

Es desde este malestar en que identificamos un segundo punto de inflexión en el transcurso de la vida de Arturo, el de contemplar el suicidio como una opción razonable para salir de este estilo de vida que lo aquejaba.

Arturo en el fondo extrañaba su vida “normal” antes de la enfermedad, actividades como jugar fútbol, salir a bailar, salir con su señora, ir al campo, atender a su hija, entre otro tipo de actividades, y el verse en esta situación le hacía sentir que había perdido todo esto. Es así como le da coherencia a su discurso, al argumentar que el suicidio era una opción válida, pues ésta respondería frente a la pérdida del sentido de su vida.

Es así como se explica que un día en el que se encontraba aquejado por sus dolores, Arturo comienza a aumentar sus dosis habituales de Tramadol, que le permitían aminorar los dolores de su enfermedad. Esto lo reporta en el sentido de expresar que en relación al Tramadol, él había generado un hábito en su consumo, un hábito que le significó en un momento puntual subir su dosis hasta poder encontrar el umbral en donde ya no percibía el dolor, un dolor que cada día iba agotando su paciencia y que sumado a la idea circundante de suicidio, desencadenó en una sobredosis: *“porque tú, es tanto el dolor que sentí que después pa’ no sentir dolor estoy tomando constantemente Tramadol y cada vez vas aumentando más las dosis entonces yo al ver que no me funcionaba... aumenté la dosis...solo... en la noche y ponte tú de 10 gotas me pasé a 20... y todavía no me hacía nada y me pasé a 30 ¿Cachai? Y después ya, cuando ya me había hecho un poco y estaba un poco... drogado con este asunto ya y me dolía todo y también con el bichito de que te quería matar y que no estoy ni ahí porque... me tomé la mitad...me tomé la mitad del frasco, sabiendo.”*

Luego de este hecho, Arturo generó un rechazo físico y psicológico al analgésico opioide “Tramadol”. A modo de contextualizar la realidad de este tipo de tratamientos, nos resulta pertinente hacer referencia al hecho de que en la actualidad, en el mundo, el 55% de las muertes por sobredosis son por drogas recetadas, para las cuales un 80% son por analgésicos opioides (Gazmuri, 2014). Por lo que advertimos de la peligrosidad de esta situación. Además, nos urge transmitir la importancia que identificamos en esta historia, y que reside en la dimensión relacional afectiva de nuestro entrevistado. Esta dimensión relacional afectiva cobra fuerza en la narrativa de Arturo en el momento que, tras verse sumido en esta etapa de un sentir pesimista con respecto a su vida, decide refugiarse en el alcohol: Una noche, mientras su esposa estaba en el trabajo, Arturo aprovecha, de la soledad, la instancia para *“llorar a mares”* para que nadie viese su real sentir. Esa noche decide beber para poder darse valor ante ese sentir que se manifiesta en malestar, y que lo llevó a *“pololear con la idea del suicidio”*, de tomar el coraje para la determinación de quitarse la vida.

Afortunadamente, esa noche llega a su hogar su amigo Luis Ríos, preocupado por el estado que había estado manifestando Arturo en el último tiempo, Luis decide ir a

visitarlo esa misma noche para poder hacerle compañía. Arturo, que en primera instancia se muestra reacio a la idea de que Luis lo acompañase, decide permitirle al amigo el que pueda compartir su tristeza a través del trago. Para que entendamos un poco la importancia de este momento, debemos escudriñar en cómo se estaban constituyendo las relaciones afectivas e interpersonales de Arturo hasta la fecha. En relación a esto, podemos decir que Arturo había estado ocultando su malestar en su soledad, en vivir los efectos de su enfermedad solo, sin la compañía de nadie con quien compartir esta tristeza. Resguardó su sentir y lo alejó de sus seres más cercanos, eso pues consideraba que revelar sus sentimientos le significarían a su familia “*otra carga más*”.

Arturo luego nos cuenta cómo se fueron dando los hechos esa noche, y en relación a Luis nos cuenta: “*no me preguntaba nada, me acompañaba, pero no me dejaba solo... y después de eso me dijo “ ¡Ya hueón, sabí que queri llorar, ven pa’ acá!*”, y yo lo miraba como mi papá porque es más adulto que mí, y me puse a llorar, me sinceré con él y le explique qué es lo que estaba sintiendo. Y... igual siento que su abrazo y su apretón de mano, y su abrazo y su llanteá que se pegó conmigo en ese momento me dieron vuelta un poco la vida, el transcurso de mi vida. Porque si vi en ese momento, me dio fuerza, me dio gana...”

Es aquí donde se produce uno de los puntos de inflexión más importantes en la historia de Arturo, y que tiene relación con el devenir del resto de los eventos. Es en este momento en que Arturo decide posicionarse en la idea de salir adelante, de no quedarse en este malestar. Entonces en un acto de rebeldía en relación a su entorno cultural, Arturo transgrede en la macronarrativa de “Cómo son los que consumen marihuana” en donde se caricaturiza con la condición del consumidor de cannabis: “*Entonces dije yo ya ahh! juego perdido, si me voy a morir, me voy a volver loco, no estoy ni ahí, porque ya tenía como... iba a lo que me diera el destino no más. Y me fume un pito, y me sentí como te contaba, me sentí un poco mejor en cuanto al dolor, me sentí un poco mejor anímicamente, me volví a reír, me cagaba de la risa con los primeros pitos que me fumé, era una hueá de “¡huaaja ja ja!*”, ¡hacía tiempo que no

*me reía!, las carretillas se me pusieron duras de tanto reírme esa noche porque ¡me sentía contento!, ¡me sentía eufórico! ¡puta que...! era bueno.”*

Tras el abandono del consumo de Tramadol para el tratamiento de su enfermedad, Arturo aúna sus esfuerzos en proyectos que le signifiquen el mantener contacto con gente en una condición de desvalidez similar a la de él. En cuanto a su encuentro con la cannabis medicinal, Arturo nos detalla que su primera aproximación surge con la creación de un grupo en Facebook que busca reunir a las personas aquejadas por Espondilitis Anquilosante en el país. A través de los contactos que Arturo generó en este grupo, resulta que se pudo comunicar con gente de España, gente que le manifestó el nivel de aceptación que tenía el consumo de cannabis medicinal para tratamiento de su enfermedad. Esto le significó a él una oportunidad para interiorizarse en esta terapia complementaria.

En esta etapa en la que se vincula con el consumo de cannabis para mitigar su malestar, si bien en cuanto a su salud, esto le fue provechoso y le significó una solución en cuanto a mitigar sus dolores, por otro lado le significó enfrentarse con el estigma que emanaba de sus padres en relación a su consumo de cannabis. Cabe recordar que, como fue identificado en los resultados, los significados que rondan la temática en sus círculos familiares están contextualizados bajo un estigma latente, reflejado en “La etiqueta de marihuaneros” y “Cómo son quienes fuman marihuana”. Por lo que transparentar esto a sus padres, le significó a Arturo el intercambiar posturas, perspectivas, con el fin de transmitirles a sus padres lo provechoso que resultó el poder consumir cannabis para mejorar su calidad de vida, y que no tiene que ver con un consumo recreacional, que lo podían asociar a los “*marihuaneros sin neuronas*”. Este conflicto que se generó entre estas dos posturas, terminó por alejar a Arturo de uno de los apoyos más significativos que tenía en cuanto a superar su enfermedad: la de sus padres. Arturo expresa que en esta época se sintió decepcionado, triste, y sin esperanzas de que la “*mentalidad antigua*” de sus padres pudiese cambiar luego.

Continuando en la historia, podemos identificar que Arturo se siguió profundizando en los usos terapéuticos de la cannabis. Gracias a algunos talleres

dispuestos por Fundación Daya, éste pudo aprender el procedimiento para la creación de la leche y el aceite de cannabis medicinal.

En cuanto a la leche, Arturo advierte que desde su consumo inicial que empezó a sentir cambios significativos en su salud. La podemos identificar como una de las terapias que mayor impacto ha tenido en el mejoramiento de su calidad de vida. El uso de leche medicinal le significó, por ejemplo, el volver a poder movilizarse sin la necesidad del uso de muletas: *“porque ya mira después andaba con dos muletas...y después andaba con un bastón ,¿cachai la diferencia?. En dos meses estaba y de las dos muletas que andaba, puta ya... cuando ya partí con la leche, el aceite, todo esto, ya estaba con... con un puro bastón”*. Es importante que podamos rescatar la incidencia terapéutica del uso de cannabis, ya que más allá de la experiencia ajena del cual Arturo se inspiró para probarla en su tratamiento, su proyección, su compromiso con proyectos a futuro se establecen con fuerza desde esta experiencia: la de vivenciar en primera persona lo beneficioso que resultó el poder utilizar la cannabis terapéutica.

Los significados que se construyen en torno a Arturo y el uso de cannabis medicinal, se remiten a los efectos que esta ha tenido en su propia experiencia, en su tratamiento del dolor y de los efectos que ha tenido esta enfermedad en su salud. Reconocemos y concluimos que su nivel de agencia en torno al cómo se involucra con esta temática -el que más adelante se pueda comprometer con la comunidad, ayudándolos a conocer las posibilidades y los beneficios de este tipo de tratamientos- (Historia: “Profundizando en el uso medicinal de la cannabis”) surge desde acá; del constatar tal nivel de eficacia del tratamiento, que *“todo el mundo tiene que saber esto”*.

Esta nueva etapa le significó el involucrarse con grupos de personas afectadas por otro tipo de enfermedades, como Artrosis, Epilepsia Refractaria, etc... que ayudaron a concretar contactos que le permitieron desarrollar otras actividades a futuro, relacionado con la difusión de este tipo de tratamientos.

En este sentido logra encontrar a través de la creación del grupo de facebook “Espondilitis Anquilosante Chile” una instancia donde poder conocer a otras personas diagnosticadas con su enfermedad y de otro tipo de patologías. En pos de seguir contribuyendo, Arturo y otras personas crean la fundación de Espondilitis Anquilosante Chile. La oportunidad de poder compartir sus conocimientos acerca del uso terapéutico de la cannabis, lo lleva no sólo a este grupo sino también a otras instancias como talleres y otras vías de contacto donde las personas pueden comunicarse con él y adentrarse en la preparación de la leche y aceite de cannabis. La postura de Arturo entorno a el compartir y vincularse con otros es clara: *“así como la vida me dio a mi yo quiero entregarle a la demás gente”*, un camino que aún continúa y lo llena inmensamente.

En relación a estas actividades que describimos con anterioridad, en las cuales Arturo invirtió su tiempo y dedicación para transmitir su experiencia con la cannabis terapéutica, podemos constatar que este aspecto le significó un sentido, una dirección en la experiencia de Arturo. Una dirección en torno a *“devolverle la mano a la gente”*, de evidenciar que sus esfuerzos ayudan a la vida de otras personas, como por ejemplo lo explicita en: *“En relación a estas actividades que describimos con anterioridad, en las cuales Arturo invirtió su tiempo y dedicación para transmitir su experiencia con la cannabis terapéutica, podemos constatar que este aspecto le significó un sentido, una dirección en la experiencia de Arturo.”* (Historia: *Veo que la cannabis armoniza*). En relación a las apreciaciones que emergen desde lo que él describe como *“autoanálisis”*, no nos referiremos en términos analíticos, ya que este aspecto no se remite a los objetivos planteados en nuestro marco teórico.

En relación a la experiencia de Arturo en torno a las leyes que regulan este tipo de procedimientos -uso y manipulación de la cannabis-, y en torno a la macronarrativa *“Clandestinidad y Legislación”*, se desprende desde su experiencia inicial, una sensación de un *no saber*, de una ambigüedad respecto a los alcances legales en este tipo de contextos (medicinales). Esto lo deja explicitado en este segmento: *“Pero obviamente si ella venía de Santiago no podía cargar con nada porque todavía está la justicia y habían problemas ,si no se podía traer, no se podía tener, no podíamos decir*

*abiertamente por Facebook que íbamos a hacer un taller porque como iba a haber marihuana en el local puede llegar carabineros y requisarlo, porque se permite andar con un máximo de 10 gramos me parece y puta todavía no conocíamos la ley así que estábamos todos en pañales.”.*

Otro de los aspectos a tener en consideración, y que nos resulta relevante presentarlo en la discusión de esta investigación; es la apreciación de Arturo en torno a los precios que fluctúan en torno al costo monetario que significa este tipo de tratamientos, esto por su experiencia con fármacos más tradicionales. Arturo manifiesta desde su experiencia que el optar por el tratamiento con cannabis terapéutica, además de significarle un cambio radical en su salud, del volver a validarlo como un agente funcional que puede volver a desarrollar actividades que demanden una condición física mínima, también le significó un ahorro de dinero importante en la economía de su hogar. Esto se tradujo en quitar un poco la presión en su entorno familiar de lo que significaban los altos costos de su tratamiento, de no volcar el interés total de su entorno en poder responder frente a tal demanda de dinero, permitiendo que Arturo pueda centrarse en estos proyectos junto a la comunidad.

Para problematizar con respecto a lo que hemos revisado hasta el momento, queremos dejar planteado algunas preguntas que sintetizan lo que hemos querido transmitir a través de esta investigación ¿Cómo estarían constituidos aquellos sentidos y significados que se enmarcan en torno a la enfermedad de Arturo, si es que desde un principio éste se hubiese involucrado con la cannabis terapéutica? Considerando que es un elemento de menor toxicidad que un analgésico opioide. En segundo lugar, nos gustaría plantear ¿qué habría pasado si la medicina que existe en el mercado farmacéutico tradicional fuese asequible a un ciudadano común?

Probablemente el contexto de su enfermedad no se habría significado como una carga económica importante. La macronarrativa “El no llevar una vida normal, el no ser funcional” comprende que parte de este punto de inflexión significa que la crisis de Arturo se mitigó, en parte, al dejarse llevar cuando no le quedaba nada que perder, y en consecuencia nada que temer.

Para finalizar, queremos destacar principalmente uno de los ejes articuladores más relevantes en este estudio de caso, y que nos significó a nosotros como investigadores -y esperando transmitir, al mismo tiempo, la importancia de esto a los lectores de esta investigación- el valor de rescatar y validar la experiencia individual de las personas a través de esta investigación cualitativa. Consideramos que es gracias a las libertades que nos otorga la aproximación a la población desde esta perspectiva, que fue que pudimos constatar la riqueza total de la experiencia y de la significancia de los eventos históricos en la vida de las personas, y de cómo estos van configurando su devenir. Nos parece pertinente el poner a disposición una investigación de esta naturaleza, ya que cuando nos aproximamos mediante la búsqueda de referencias y/o estudios contextualizados en el país, no pudimos dar con nada que nos pudiera

## 6. PROYECCIONES

En nuestra investigación fue posible acceder a la experiencia de una persona en torno al uso terapéutico de la cannabis. La revelación de esto aparece al profundizar en el surgimiento de la enfermedad degenerativa Espondilitis Anquilosante, la que cambió la vida rotundamente de nuestro sujeto. Los sentidos y significados de los elementos que fueron parte de este proceso de vida, en el que es finalmente el uso de la la planta de especie cannabis es un importante punto de inflexión, propicia el surgimiento de apreciaciones sobre lo que es el devenir con un tema que ha sido polémico a nivel mundial. Y que en el caso de Chile no ha estado exento de tensiones, sin embargo han comenzado a crearse las instancias donde se abren los diálogos con respecto a su uso. Ante esto, podemos comenzar a visibilizar posibles aristas que han demarcado esta investigación y que nos pueden ayudar a distinguir posibles estudios a futuro.

Ante los resultados y conclusiones derivados de este estudio, consideramos relevante la posibilidad de continuar con la investigación desde una mayor profundidad, para comprender de mejor manera los significados del uso terapéutico de la cannabis en otras personas y casos, que significarían una mayor comprensión de este fenómeno, ayudando de alguna manera a la desestigmatización de este tipo de terapia.

En relación a lo que nos compete dentro de esta investigación, una de las consideraciones que quisiéramos transmitir, es la de poder levantar un número mayor de evidencia en torno a experiencias similares con el uso de cannabis medicinal. En nuestra constatación de la evidencia, no pudimos encontrar investigaciones con una aproximación similar cualitativa, centrada en la experiencia individual.

Creemos importante esclarecer diferencias y similitudes entre los distintos efectos de la planta en sus formas de consumo dadas por el aceite, leche o cigarro:

La leche de cannabis; ya sea en términos de efecto analgésico, así como también sobre la ayuda que pueda prestar el estado psicoactivo particular de esta forma de consumo para realizar un “autoanálisis”. Es relevante también dilucidar en ese sentido cómo podrían

ser otras experiencias de índole espiritual proporcionadas por la planta, como lo fue la presencia del “bien y el mal” para Arturo, muy importante para la resignificación de su vida asociada al uso de leche de cannabis.

No hay información suficiente sobre los efectos particulares del aceite de cannabis, principalmente en su cualidad analgésica o antiinflamatoria. Tampoco hay estudios que consideren un mayor número de casos o bien mayor diversidad de muestra con respecto a las dolencias en la población que puedan dar características más normativas con respecto a lo que conlleva para el cuerpo, la mente y emocionalidad de las personas el consumir el humo, aceite o leche de cannabis, pues falta información que proporcione conocimiento científico que arroje diferencias existentes entre estas 3 formas de consumo.

Por otro lado, consideramos importante hacer un contraste con la capacidad analgésica de la cannabis; los pros y contras reportados por sus usuarios, versus las capacidades de los analgésicos opioides, tanto para hacer una mejor apreciación de los riesgos asociados a su uso, como la real diferencia que pueda existir en sus efectos analgésicos con la cannabis. Creemos que el conocimiento de estos aspectos podría ayudar a mejorar la toma de decisiones en quienes se sientan afectados por dolencias.

Otro punto importante, el cual creemos que está íntimamente relacionado tanto para Arturo como para cualquier otro usuario del sistema biomédico, es establecer un estudio con respecto al impacto socioeconómico y sus consecuencias biopsicosociales para quienes tienen enfermedades crónicas, degenerativas o catastróficas y que por cuya situación económica no pueden costear los medicamentos recetados por sus doctores; así como también parece relevante aclarar hasta qué punto de la solvencia económica de una persona chilena se puede padecer una enfermedad crónica, degenerativa o catastrófica y no significar, como lo fue para Arturo, el sentir que su persona se transformaba en un constante gasto económico. Esto, pues consideramos que lo anteriormente mencionado serviría para comprender de mejor manera cómo se vive el rasgo desigual que caracteriza el sistema de salud hegemónico sobre las oportunidades ofrecidas en salud, que finalmente pueden decidir la vida o muerte de una persona.

Como investigadores, las principales dificultades que hemos tenido y que podrían afectar en ciertos aspectos a futuras investigaciones son:

1. La dificultad de encontrar un caso significativo de usuario de cannabis medicinal. Arturo tiene una experiencia completa en diversos ámbitos que complementan nuestros objetivos, tanto como su experiencia en la medicina biomédica, como con el uso y cultivo de la cannabis; además se considera la riqueza de información en lo vivenciado desde el ámbito relacional. Esto configura a Arturo como un sujeto idóneo para nuestra investigación, pero que inicialmente fue difícil de encontrar.

2. La poca información asociada a investigaciones que hayan recopilado los relatos, experiencias y significados sobre el uso general de la cannabis y también del aspecto medicinal, convierte a esta temática en un terreno fértil para las investigaciones venideras, sin embargo, es importante considerar que hasta que no se lleven a cabo estudios que puedan concluir sobre datos más generales en la población, la situación actual en Chile con respecto a la legalidad de la planta y posibles próximas oportunidades para la consideración de la cannabis como una forma de paliar síntomas aceptable para la comunidad médica, no sería posible.

También podemos apreciar los prejuicios sociales asociados al consumo de cannabis, a los que aún no comprendemos científicamente el fundamento de por qué se ha estigmatizado esta especie de planta a nivel gubernamental, que sin duda la forma de abordar la temática ha aportado a la construcción de mitos asociados al consumo. Sobre el trasfondo de esta situación se comprende que hay un desconocimiento sobre las reales motivaciones que han demarcado históricamente el actuar político con respecto a la planta en Chile.

Finalmente circunstancias como estas, de una historia que ha enmarcado a la planta cannabis en una dualidad entre la ilegalidad y una posible fuente de satisfacción de necesidades en las esferas biológicas, mentales y espirituales, han significado la valoración de la planta como método terapéutico que podría ser de ayuda para muchos, pero que necesita someterse a una profundidad de estudios para lograr así dar con datos

significativos para la población que puedan ayudar al acceso de la planta en términos medicinales y sobre un mayor conocimiento sobre sus posibles usos.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

Atkinson, P. & Silverman, D. (1997). Kundera's Immortality: The interview society and the inventions of self. *Qualitative Inquiry* 3 304-325.

Berenzon-Gorn, Shoshana, Ito-Sugiyama, Emily, & Vargas-Guadarrama, Luis Alberto. (2006). Diseases and illnesses for which help is sought from traditional healers in Mexico City. *Salud Pública de México*, 48(1), 45-56. Recuperado en 15 de mayo de 2016, de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0036-36342006000100008&lng=es&tlng=en](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0036-36342006000100008&lng=es&tlng=en).

Bobes, J., & Calafat, A. (2000). Monografía cannabis. *Adicciones: Revista de sociodrogalcohol*, 12(2), 1-2

Bustamante, J. (2014): Prácticas narrativas con hombres transexuales. Estudio de caso de un proceso de psicoterapia. *Universidad de Valparaíso. Chile*.

Callado, L. F. (2012). Cuestiones de interés en torno a los usos terapéuticos del cannabis. Departamento de Farmacología (UPV/EHU) y Centro de Investigación Biomédica en Red de Salud Mental (CIBERSAM)

Del Pozo Aguilar, M. C. (2015). La despenalización de la marihuana en Uruguay.

Darling, C. (Productor), & Gagné. S. (Director). (2011). *Thrive*.

Fundación Daya. (2015). *Fundación Daya*. Recuperado el 6 de Junio de 2016, de Fundación Daya: <http://www.fundaciondaya.org/>

Gamella, J. F. (2012). California y sus vecinos: construyendo y reconstruyendo el Sistema prohibitivo del cannabis. ZZAA. *Cannabis. Usos, Seguridad Jurídica y Políticas*. Ararteko, Vitoria-Gasteiz, 38.

Gazmuri, A. M. [Fundación Daya]. (2014, Noviembre 18). FORO Uso terapéutico de la Cannabis en Chile - Expone Ana María Gazmuri - Universidad del Bio Bio [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=iG2XCWxJtvc&list=PLg2c9dkHShgP1MaC4QYoCbg aajXCLx9LU>

Gergen, M. M. (1980), Antecedents and consequences of self-attributional preferences in later life. PhD. Diss., Temple University.

Gieringer, D. (2002). Experience in California. Cannabis and cannabinoids: Pharmacology, toxicology, and therapeutic potential, 143.

iHealthTube.com [iHealthTube.com]. (2011, Julio 11). Death By Doctor [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=8JF7TcPsmvI>

Hernández , R., Fernández , C., & Baptista , P. (2006). METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN . México D.F: Mc Graw Hill.

Josselson, R. & Lieblich, A. (2003). A framework for narrative research proposals in psychology. En R. Josselson, A. Lieblich & D.P. McAdams. *Up Close and Personal: the Teaching and Learning of Narrative Research*. Washington, DC: American Psychological Association, 259-274.

Josselson, R. (ed.). (1996). *Ethics and Process in the Narrative Studies of Lives. Vol. 4. London: Sage.*

Kenneth, G. (1996). *Realidades y relaciones. Cap 11: Los orígenes comunes del significado. Barcelona: Paidós.*

Lorenzo, P., & Leza, J. C. (2000). Utilidad terapéutica del cannabis y derivados. *Adicciones*, 12(5), 149-168.

Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). *Revista de investigación en psicología*, 9(1), 123-146.

Martínez-Salgado, C. (2012). El muestreo en investigación cualitativa. Principios básicos y algunas controversias Sampling in qualitative research. Basic principles and some controversies. *Ciênc. saúde coletiva*, 17(3), 613-619.

Maturana, H. (1991). El sentido de lo Humano. *Ediciones pedagógicas Chilenas*, S.A.

McLeod, J. (2000). A method for qualitative narrative analysis of psychotherapy transcripts.

Mishler, E. (1995). Models of Narrative Analysis: A Typology. *Journal of Narrative and Life History*, Vol 5:2, pp. 87–123.

Menéndez, E. (1992). Modelo hegemónico, modelo alternativo subordinado, modelo de autoatención. Caracteres estructurales. Campos Navarro R, comp. La antropología médica en México. México: Instituto Mora/Universidad Autónoma Metropolitana, 97-114.

Mora, H. (25 de Junio de 2004). Academia. Recuperado el 25 de Junio de 2016, de [http://www.academia.edu/1099259/Validez\\_y\\_triangularidad\\_en\\_investigacion\\_cualitativa](http://www.academia.edu/1099259/Validez_y_triangularidad_en_investigacion_cualitativa)

Oyarzún, E. (19 de Agosto de 2013). *Slideshare*. Recuperado el 14 de Mayo de 2016, de [http://es.slideshare.net/CARMENALBAMTZ/modelo-biomdico-biopsicosocial?next\\_slideshow=1](http://es.slideshare.net/CARMENALBAMTZ/modelo-biomdico-biopsicosocial?next_slideshow=1)

Pérez, Á. G. (2014). Cannabis Medicinal y Terapéutico. *Cuadernos médico sociales*, (54), 42-46.

Sánchez, D. (21 de Enero de 2009 ). Slideshare . Recuperado el 25 de Junio de 2016, de <http://es.slideshare.net/dsanchezbote/investigacin-cualitativa-presentation>

Sandoval, Juan. (2013). Una Perspectiva Situada de la Investigación Cualitativa en Ciencias Sociales. *Cinta de moebio*, (46), 37-46. Recuperado en 08 de junio de 2016, de [http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0717-554X2013000100004&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-554X2013000100004&lng=es&tlng=es). 10.4067/S0717-554X2013000100004

Sarrado, J., Clèries, X., Ferrer, M., & Kronfly, E., (2004) Evidencia científica en medicina: ¿única alternativa? *Institut d'Estudis de la Salut. Barcelona. España.*

Tapia Saavedra, S. (2013). Modelo comunitario versus modelo biomédico un acercamiento desde la atención primaria.

Tolley, E. E. (2006). Investigación aplicada en salud pública. Métodos cualitativos (No. 614). Pan American Health Org.

Zlachevsky, Ana María. (2003). Psicoterapia sistémica centrada en narrativas: una aproximación. *Revista Límite No 10. Universidad de Chile.*

## **8. ANEXO**

### **Anexo 1.**

#### **PREGUNTAS GUÍAS PARA LA ENTREVISTA NARRATIVA**

- a) Presentación de los investigadores y breve introducción a la investigación.
- b) Generar un contexto favorable para la confianza entre entrevistador y entrevistado.
- c) Preguntas relacionados a datos concretos: “Edad”, “Lugar de nacimiento”, “Familia”, “Escolaridad”, etc... Indagar y profundizar en aquello que al entrevistador y/o entrevistado les parezca pertinente.
- d) Cómo y cuándo tuvo su primera aproximación a la cannabis en general.
- e) Cómo y cuándo tuvo su primera aproximación a la cannabis como herramienta terapéutica.
- f) Aspectos personales en los que le ha resultado provechoso y/o desfavorable el uso de cannabis terapéutica.
- g) Aspectos generales con los cuales ha tenido que lidiar para el consumo, obtención y seguimiento del tratamiento con cannabis.
- h) Aspectos sociales y/o familiares que han surgido debido al uso terapéutico de la cannabis.
- i) Aspectos legales con los que ha tenido que lidiar con el uso terapéutico de la cannabis.
- j) Deseos, proyecciones, precauciones y consejos en general que desee expresar con respecto al uso de cannabis terapéutica, orientados a futuros y/o actuales usuarios.

## Anexo 2.

### Carta Gantt de Planificación

Actividad	Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre			Enero	
	20-23	26	28	30	3-21	22	28	31	5	15	25	26	6	7-14	15-28	5	12
Asesoría con profesor	x																
Primer contacto con Instituciones.																	
Solicitud de contacto con participantes		x	x	x													
Realización de las 3 entrevistas a los usuarios					x												
Transcripción de entrevistas						x	x	x	x								
Análisis de entrevistas de los usuarios									x	x	x	x					
Conclusión de entrevistas a los usuarios												x	x				
Entrevista a Ana M. Gazmuri y María I. Pérez													x				
Conclusiones y Proyecciones															x		
Artículo de Síntesis																x	x

### **Anexo 3.**

#### **Transcripción entrevista Arturo.**

**A: Arturo**

**P: Pía (entrevistadora)**

A: Y cómo te decía po', cuando joven probé... para ir a la cordillera porque... ¡joven po'!, ya por ahí, en ese tiempo nos catalogaban de marihuaneros.

P: ¿Y te pasó algo así o no?

A: No, nada así como muy grave.

P: Pero por ejemplo tú, o sea, lo que yo voy a intentar en todo momento es como ser super minuciosa con todo tu relato. Para como entender bien desde cómo la experiencia con la cannabis, eh tu historia, los eventos que han pasado y hasta el día de hoy.

A: Hasta el día de hoy

A: En un principio eh... fue como, como lo hacíamos todos los jóvenes, por probarlo, por salir del paso, el estrés, la cuestión de los papás... más que nada una especie de curiosidad...

P: Pero ¿cuánto fumabas? porque igual hay gente que fuma...

A: Entonces eso era una vez al año, cuando íbamos de paseo a fin de año con los amigos...

P: Ah, pero igual poquito.

A: Muy poco, no indagué más allá, ni tampoco como variedades ni nada, sino que, solamente era... consumía eh... las variedades chilenas que habían, en ese momento no se conocía de variedades, ni de índicas, ni sativas. La mayoría que había en Chile eran de hojas largas, blancas, sativas que causaban prácticamente un poco de risa y euforia y...

P: Eran suavecitas.

A: Eran suavecitas. Con el tiempo eh... me llegó una enfermedad...  
P: ¿Y un poco de paragua eh...?

A: No, no; lo he probado una vez, pero no lo he querido probar más, y la pasta base ni la conozco, nada... ¿Ya? Entonces llegó una temporada en que me vino una enfermedad que se llama

espondilitis anquilosante, que es una enfermedad degenerativa que causa mucho dolor y te lleva consigo deformidades del cuerpo...

P: ¿Qué edad tenías cuando pasó eso?

A: Tenía 25 años, hoy en día tengo 39 años. Llevo 14 años con la enfermedad y...

P: ¿Y cómo fue que partió eso? ¿cómo cachaste lo que estaba pasando?

A: Mira yo tenía una vida normal, practicaba deporte, eh... iba al gimnasio, me gustaba mucho hacer pesas, practica de no se po', caminatas... al cerro, bicicleta, futbol, hacía de todo. Me gustaba mucho el deporte, y de la noche a la mañana se me inflamó un dedo del pie, al lado del dedo guatón... el que sigue.

P: ¿Qué? ¿De la nada?

A: ¡De la nada! Se puso negro... y ya, dije yo "me tuve que haber torcido", que es lo primero que se imagina uno, un esguince, o algo por el deporte. Y se comenzó a inflamar. A inflama... ( interrupción del camarero)

A: Y así pasó hasta que el dedo se desinflamaba y se me deshollejava completo, y después volvía a inflamarse otra vez. Eso era cada 2 días...

P: ¿Fuiste al doctor? ¿Consultaste con alguien?

A: Claro, fui a urgencia, y en urgencia me dijeron que era un esguince.

P: ¿Pero fuiste al tiro a urgencia o fue como...?

A: Al tiro a urgencia, no, al tiro... porque obviamente no podía caminar por el dedo, me molestaba demasiado.

P: Ya...

A: Y ya después se me inflamó el tobillo... el tobillo del pie. Y entonces como estaba trabajando, bueno como buen chileno, la quise pasar como... como un accidente laboral. Entonces le dije a mi jefe que al bajarme de la grúa había sentido un dolor, por que andaba manejando llaves dentro de la empresa, y al bajarme de la grúa yo me había torcido un poco el pie o que había sentido un dolor. Me llevaron a la mutual y allí estuve una semana. Pero ahí ya tenía eh... el dolor en el tobillo, en la rodilla y en una cadera, se empezó a masificar el dolor.

P: Oh... ¿Pero cuánto tiempo pasó desde que...?

A: Dos semanas más o menos en el relato que te voy dando.

P: Ya...

A: Dos semanas desde que se me inflamó el dedo, hasta que estaba hospitalizado y ahí ya llevaba dos semanas.

P: ¿Y tú que pensabas en ese tiempo? ¿Qué pasó contigo?

A: Yo, eh... Llegamos a pensar hasta que podía ser un mal, porque allá en el campo igual se cree todavía en eso, pero era como la última opción porque...

P: Me podí explicar un poquito eso del...

A: No me había pasado nada...

P: Como para entender ese momento.

A: Es como cuando... ya no tenía a que echar mano, porque los doctores no te encuentran, no me encontraban nada, no me había esguinzado, nadie me había pegado, y se me estaba partiendo por un pie y seguía pa' arriba por una rodilla después la cadera, entonces pensaba que era algo así como un mal, como cuando la gente hacia un hechizo porque te tienen envidia, o algo así. Llegamos a pensar eso.

P: ¿Pero tú con quiénes más?

A: Entonces ¡no!, no quería creer, no creo en eso...

P: ¿Pero o sea tú dices "creemos" que podría haber sido, como con tu familia? ¿Con tu pareja?

A: Con mi familia...

P: ¿Con quién estabas en ese tiempo?

A: Mi familia, porque mi familia en ese tiempo la componían mi señora, eh... mi hija que...

P: ¿Estás casado?

A: Sí estoy casado, mi señora y me acompañaba también mi papá, mi mamá y mis hermanas en todo lo que era este período que me enfermé y lo que se venía...

P: Ya...

A: Entre eso me... me diagnosticaron que tenía tendinitis.

P: ¿Eso fue el primer diagnóstico?

A: El primer diagnóstico fue una tendinitis y me enyesaron un pie y me mandaron pa' la casa. Lo malo es que después me dio en el otro pie, y se me empezó a inflamar el otro pie y me enyesaron el otro tobillo, y ya no podía caminar. Entonces estuve en silla de ruedas un... pongámosle quince, veinte días, hasta que me saque el yeso porque después me empezó en las caderas, en la columna... y me agarró pero un golpe. En 2 meses estaba postrado en cama y no podía pararme.

P: ¿Y qué pasaba contigo en ese momento? Porque, estaba, por ejemplo, lo de pensar que podría ser un mal, que yo... eh, lo entiendo perfectamente, porque es como decir "¿Cómo se explica esta situación?"

A: Mira yo... te digo, busqué eh...entre en ese tiempo no había reumatólogo en mi comuna, digámoslo así en mi ciudad. No había reumatólogo, entonces habían... como se llaman estos... ¿Kinesiólogos?

P: Kinesiólogo

A: Kinesiólogo, bueno fui donde uno que es de apellido Rojas, me atendió... pero yo iya después de haber buscado un montón! Entre, cómo te digo... aquí pasaron 3 meses y yo buscaba entre no se po', curanderos, doctores, hice terapia con abejas, con imanes, traté por todos lados.

P: ¿Y por ejemplo qué te decían?

A: No me diagnosticaban nada, iba al doctor y me decían que tenía una tendinitis, que podía ser la "borda" o "la bota" que le llaman...

P: ¿Gota?

A: Gota parece que se llama una enfermedad o bota, no sé cómo es, pero también es una enfermedad que ataca, se inflama los tobillos, partió con eso.

P: Y por ejemplo las terapias naturales, tú dijiste que hiciste api... o sea, con las abejas, imanes ¿qué más hiciste?

A: Con abejas, con imanes y con curanderos, que me daban agua de hierba y ese tipo de medicina.

P: Ah ya, por ejemplo ¿Y qué fueron los diagnósticos que te hicieron ellos, qué fue lo que te...?

A: Bueno ellos... los de las abejas, tratamiento de la inflamación, y al ver que yo tenía inflamados los tobillos, las caderas, la columna, me hacían esta terapia para poder contrarrestar la inflamación. Ni siquiera sabíamos en ese momento contra qué estábamos combatiendo... no teníamos el diagnóstico de la enfermedad.

P: ¿Y qué, por ejemplo, qué te decía tu mamá, tu señora, así con respecto a... en ese tiempo?

A: Que estábamos todos...eh mal, porque imagínate mi sueldo eran como de 250, o 300 lucas en ese tiempo, y era todo para medicina, para hacer exámenes. Mi señora trabajaba por otro lado, ganaba más o menos lo mismo, y con eso comprábamos remedios y no nos quedaba plata para vivir, porque teníamos hijo, teníamos todo, entonces se nos vino el mundo encima. Mis papás por otro lado que tenían más eh... eran más sustentables, digámoslo así. Ellos me aportaban con... con plata pa' la comida, pa' pagar la luz, el agua. Entonces estábamos todos en caos porque había fallado alguien de la familia, no era porque yo quisiera, sino que porque era algo que iba sobre mí. Pero todos estaban apoyando, comprometidos con el tema, pero para mí era... era fome porque ya pasó un año....

P: Ya...

A: Y no... no me daban las lucas y me iba cada vez encalillando más con mi papá...

P: Y más encima sin tener un diagnóstico.

A: ¡Nada, ni diagnóstico, nada! Así que pasó el tiempo y... un doctor me derivó a Santiago, a la clínica Indisa, con el doctor Luciano Enrique Villanueva Medel, y él en 5 minutos me dijo "mira yo creo que esto, esto, y te voy a hacer este examen y vamos a saber al tiro". Y ahí el con un examen que se llama BHLA27 creo que es, un examen genético, que... que te detecta...

P: ¿Cómo se llama?

A: BHLA27, creo que así se llama el examen. Ahí me diagnosticaron, me dio positivo. Y la mayoría de las espondilitis tiene positivo entonces me diagnosticó esta enfermedad que se llamaba espondilitis anquilosante.

P: ¿Eso va hacia la columna o no?

A: Te ataca toda la articulación, "anquilosis" al final es que te deja "anquilosado"; te deja rígido, y tomas como una posición fetal, tu columna se ancoligüa como una caña de bambú y queda agachadita. Y... hay muchas veces que ataca tan fuerte que te impide tu libre funcionamiento, yo anduve como 5 años con muletas... con muletas, con 2 muletas anduve caminando como 5 años, antes de conocer el tratamiento con cannabis.

P: Oh...Oye espera, una consulta que me queda... ¿antes por ejemplo de conocer el diagnostico tú te acordai de alguna... como conversación importante que hayas tenido con tu familia, con tu señora, con tu hermana?

A: ¿Como de qué tipo?

P: Alguna conversación importante que te haya sido significado algo, que te haya como cambiado algo del proceso, no sé si cambiado, así como, no sé po', de donde tú hayas sentido el apoyo o donde tú te hayas sentido...

A: Mira, el apoyo lo sentí siempre, pero con el pasar del tiempo como te digo, se me fueron acabando las lucas, bueno que ya no tenía, y me fui encalillando y en algún momento me pregunté a mí mismo, "¿Oye... puta qué hago?", mi señora la pasaba mal, mi hija prácticamente no la podía tomar en brazo, me costaba pa' levantarme, pa' ir al baño.

P: ¿Qué edad tenía tu hija en ese entonces?

A: 2 años, estaba guagüita...

P: ¿Tú sentías que te pedía como... cariño?

A: Ella siempre po', los niños que van corriendo se te suben en brazos, y yo la voy a tomar y el dolor de espalda, o me agachaba pa' tomarla y ya no podía levantarla y de repente que ella me viera en cama, que no podía ir al baño, ni hacer pipí. Me tenía que venir a levantar mi papá pa' mi era... ¡denigrante!

P: ¿Y cómo a ti te ayudaban para ir...?

A: Si po' pa' ir al baño, me tenía que levantar...

P: ¿Y quién te ayudaba con eso?

A: Mi papá cuando estaba, mi mamá, mi señora cuando llegaba del trabajo, y tenía amarrado a la cama una tirita, así como una correa entonces cuando no había nadie me amarraba, agarraba de la correíta y me paraba e iba al baño, pero afirmado, me costaba demasiado y todo el rato bombardeado con tramal, que es una droga que viene de la morfina.

P: Sí, el tramadol.

A: Me lo daban como tramadol, o como timarol.

P: ¿Y con qué más probaste?

A: Eh, Celebra, Ceox, Metotrexato, Sulfurine.... una cantidad de nombres, Prednisona.

P: ¿Y cómo te hacían efecto eso, te ayudaban en algo con el dolor?

A: Mira, al principio ¡claro! me quitaban un poco el dolor, me ayudaban bastante, pero con el pasar de los días... me empecé como a... ¡sentir mal, cada vez más mal! entonces ahí, me preguntaste que cómo me ayudaba mi familia.

P: Sí.

A: Entonces ahí sentía el apoyo de la mamá del...

P: ¿Cómo sentía, así como el... como tú viste reflejado el apoyo, porque ellos te ayudaban en concreto y, o conversaciones también?

A: Mira me ayudaban económicamente pero, ponle tú, yo en el día como no me podía valer por sí solo, no me iba pa' mi casa, me iba para la casa de mi mamá entonces estaba prácticamente viviendo con ella, y ese es un apoyo pero importantísimo cuando estay enfermo po' , si no tenía dónde dejar a tus hijos, quien te lo cuide, me lo cuidaban ellos. Me alimentaban digámoslo así y pa' más me prestaban más lucas pa' los remedios que me faltaban... así que... hasta ahí íbamos ¡mal!, me preguntaste también que qué impacto había tenido; yo cuando me vi en esa situación pensé en suicidarme ¿cachai?, llevaba como pongámosle un año ¡y ya no lo soportaba! O sea, eh... echaba de menos jugar a la pelota, estaba en una etapa que era habitual ir a la discoteque los fines de semana, con mi señora no se po'... salíamos, me gustaba las discanas, el campo y me perdí de todo eso, entonces una noche...

P: ¿Y qué pasó con tus amigos?

A: Se desaparecieron... mira tenía como unos cien amigos por decirte así, los que íbamos al gimnasio... me habrán quedado cinco, de todos los de todos los amigos que tenía, dos fieles así que iban todos los días a verme, que éramos re amigos y otros tres que aparecieron ahí esporádicamente, pero el resto se perdió todo.

P: ¿Y qué te decían tus amigos, los que de verdad se quedaron?

A: Siempre apoyando, "dale, fuerza hermano, ponle ganas aquí estamos pa' apoyarte" ... no sé po' en eso tuve que cambiarme de casa para estar más cerca de mis papás, ellos me llevaban las cosas, me ayudaban a ordenar mi casa, salían a la playa, me invitaban y como no tenía lucas no debía ir, pero me pasaban a buscar en vehículo, me bajaban en brazos a hacer pipí, entonces eran dos amigos que en realidad ahora, hoy en día, todavía no me canso de pagarle y darle las gracias, o sea ¡son como hermanos! porque igual tengo que reconocer que fueron pocos, pero bueno todavía estamos juntos.

P: ¿Y ellos eran amigos del deporte o eran...?

A: Si eran amigos de deportes eh... íbamos al gimnasio juntos y el otro es un amigo de infancia.

P: ¿Qué era lo que más te gustaba hacer ahí con...?

A: A mí jugar fútbol.

P: ¿Fútbol?

A: Sí, fútbol. Me encantaba jugar fútbol, no era muy bueno que digamos, pero era algo que me apasionaba. Llegaba todos los domingos, era de los malos que llegaba de los primeros si, los más buenos llegan al final sin zapatos sin nada... yo llegaba con mi mochila con mis zapatos lustrados.

P: La pasión vertida en la cancha.

A: Claro, tenía pasión por el fútbol y lo perdí. Desde ahí que no he pisado más, bueno las veces que volví a jugar después, porque le hice empeño hartas veces a volver a jugar, me lesioné, después que ya me sentía mejor cuando ya empecé con toda esta terapia y podía andar en bicicleta, trataba de jugar... y no he podido jugar al 100%, o sea me paro dentro de la cancha y hago uno que otro movimiento, pero casi nada como antes y por eso ahora no visito las canchas de fútbol porque... me da nostalgia, me da nostalgia, me dan ganas de ponerme los zapatos y ponerme a jugar.

P: Te entiendo.

A: Te contaba de esa vez que me había decidido por suicidarme porque, fue más o menos fuerte entonces dije yo "puta, vivo estoy puro haciendo gastos no más po', estoy gastando, no estoy aportando en nada, no voy a tener la posibilidad de hacer lo que yo quiero con mi hijo" y vi el mundo como que se me vino encima y ¡cagué!...

P: ¿Qué era lo que querías para tu vida, por ejemplo, que no se podía cumplir en realidad con la situación?

A: Mira, de partida el hacer de todos los días, el poder caminar, poder trabajar, tener una vida cotidiana, ya no podía tener una vida normal po', porque no podía caminar no podía trabajar, no podía levantar a mi hija, no podía hacer nada entonces todos mis proyectos de vida, porque siempre tuve proyectos de vida, lo que tienen todos; comprarse un auto, tener una casa eh, criar bien tu familia, mandar a tu hijo a la universidad, ese tipo de proyecto de vida tenía y se me habían... de la noche a la mañana derrumbado todo po' , gasté mis ahorros , gasté mis cosas y me sentía... mal, entonces sí, yo ya tenía decidido suicidarme, porque veía la vida muy negra y estaba en esa parada, siempre estuve en esa parada después de que me paso eso.

P: ¿Tú te acordás como fue que se te ocurrió esa acción?

A: Sí po', así como te cuento, que no podía hacer mis cosas me sentía discapacitado, me sentía que no iba a poder cumplir mis proyectos y en ese momento dije no, estoy... se me pasó la idea por la cabeza, por que primero se te pasa la idea y después la voy pololeando, la voy pololeando y cada vez te voy enamorando más de la idea, hasta que finalmente te casai con ella y te morí.

P: Claro.

A: ¿Cachai? Yo estaba en una etapa de pololeo con ella, y me recuerdo una noche en el sillón, mi señora trabajando, mi hija durmiendo y uno de estos amigos que te nombré...

P: Ya...

A: Que llegó a verme, a darme ánimo, ¿por qué iba a dar ánimo? Se llama Luis Ríos, y... yo le dije ¡Hueón ándate, no quiero nada, me siento mal, chao!, me pilló llorando en el sillón y medio copetia'ó porque me había alojado en el alcohol ese día, entonces un poco de copete y que se me olvidara la cuestión y agarrar valor, que en realidad lo que yo quería hacer, que era una decisión que como te digo, ya la tenía pololeada hace tiempo y estaba como pa' hacerla... entonces eh... este tipo, bueno este caballero porque es mayor que yo, me dijo "sabí que má" me dijo, "deja quedarme aquí un rato y no te hablo nada, ni te voy a molestar", ya le dije yo, pero no hables nada. Y me tomaba la botella y me miraba no más po', recuerdo que la tapé, la puse en el piso y se la tiré así con en el pie pa' allá y él la recibía, se tomaba un copete y me la volvía a tirar pa' acá, pero no me dejaba solo, no me preguntaba nada, me acompañaba, pero no me dejaba solo... y después de eso me dijo " ¡Ya hueón, sabí que queri llorar, ven pa' acá!", y yo lo miraba como mi papá porque es más adulto que mí, y me puse a llorar, me sinceré con él y le explique qué es lo que estaba sintiendo. Y... igual siento que su abrazo y su apretón de mano, y su abrazo y su llanteá que se pegó conmigo en ese momento me dieron vuelta un poco la vida, el transcurso de mi vida. Porque si vi en ese momento, me dio fuerza, me dio gana, también lloró, me contó alguna de las cosas que había vivido como la pérdida de su hijo, y cosas que son de repente...

P: ¿Pero eso pasó en ese momento?

A: Él tenía antes, había tenido la pérdida de este hijo...

P: O sea, él te contó en ese momento.

A: Él me contó en ese momento, como pa' apoyarme, me dijo yo también, la vida no es solamente dura pa' ti, es dura pa' todos, existen más gentes con problemas como tú. Me trato de explicar y yo entendí, en ese momento me dió la cabeza para poder entender lo que él me quería decir, y en realidad tenía razón porque aunque uno esté enfermo y te querai morir, tú decí, se quiera morir, ¡muerto no va a hacer nada! eh te vay a morir vay a desaparecer, en cambio sí luchai, batallai o algo, aunque sea malo o bueno ya va a ser algo que lo hiciste tú, y me propuse en ese momento... tirar pa' arriba, tratar de salir, buscar más opciones porque ya me había dado por, que ya no iba a ver más doctor, que no iba a ver a nadie más, y seguí buscando, seguí buscando, seguí con las terapias...

P: Eso como que te impulsó.

A: Me impulsó, me dio el, el vamos como la chispita pa'...para empezar; iy empecé a

buscar, a buscar, a buscar! y no encontraba nada, y en eso que de rebeldía que tenía como ya no quería tomar copete me empecé a fumar... su pucho de marihuana, ahí empecé a fumar como un acto de rebeldía en realidad contra la sociedad y yo lo primero también lo veía como malo porque tus papás te enseñan que es malo...

P: Pero tú en ese tiempo claro, no fumabai constantemente.

A: No po', no fumaba constantemente, nada de nada.

P: Pero una consulta, por ejemplo con el asunto del alcohol tu había empezado a tomar alcohol igual como para, como mitigar la pena...

A: Sí, pero no como así, como... como un tiempo muy prolongado, sino que fue un tiempo, ponle tu cuando estaba con esa crisis que te cuento que me quería suicidar y ahí, era como día por medio y me pegaba sus llanteadas en la noche y en el día nada, ¿cachay? pero cada día por medio en la noche me pegaba su llanteá, me ponía sus combinados...

P: ¿Eso tu señora igual lo vio? ¿O no?

A: Trataba de que no lo viera.

P: Ah tú lo habías escondido.

A: Claro, porque ella trabajaba, entonces yo tampoco quería que ella tuviera, aparte del pesar de que estaba enfermo, de que dejaba a sus hijos solos pa' salir a trabajar, que no sabía cómo estaba yo y aparte viera que me estaba alcoholizando pa' más, y me estaba yendo pa' abajo, no, siempre traté de mostrarme bien, "no, estoy bien negrita", estoy bien pa allá, bien, pa' mi familia mostrarle que estaba bien. Pero en realidad después me iba en la tarde a mi casa y me ponía a llorar.

P: Pero es que entonces igual eso lo vivíai de alguna manera con todo el apoyo que teníai, igual lo vivíai solo.

A: Sí igual estaba solo.

P: Porque eso de por ejemplo transparentar lo que tú sentí tiene que ver como con la confianza y de aceptar como, en el fondo eso po', lo que uno siente y poder decir "¿sabí qué? "Me sentí mal" o "en realidad, puta me pasa esto", pero al final, o sea sí entiendo lo que pasó, como que eso se fue acumulando ¿o no?

A: Si, sí porque no podía demostrarle en realidad. Imagínate mi mama perdió un hijo cuando estaba chico, perdió un niño de 2 años, se le ahogó. Fue el primero que tuvo y ahora que le venga un hijo que prácticamente esta discapacitado, entonces para ella era fuerte, entonces yo...

P: ¿Que pensabai tú....?

A: Trataba de mostrarle a ella que estaba bien, “no, ya me siento mejor”, aunque no podía ni caminar, siempre intentaba mostrarle eso, entonces mientras estaba con ella me estaba riendo y después cuando me iba para la casa puta lloraba a mares porque tampoco podía estar lamentándome todo el día, ni con mi señora, ni con mi hija, ni con mis papás, que era la familia más cercana que tenía. Al final me terminé desahogando con este amigo que te contaba que terminó entregándome apoyo, y no porque no tuviera el apoyo de mi familia, sino porque yo no quería demostrarle a ellos...

P: Lo que realmente sentíai.

A: Lo que estaba sintiendo en ese momento. Porque igual era difícil para ellos, al final, decidí tirar pa’ arriba y me lancé en esto de que... de alguna manera iba a salir, bueno o malo, pero iba a salir algo, no me iba a dar por vencido. Entonces vine y una noche en vez de tomarme un copete, nos fumamos un pito... pero ese pito me relajaba, por un lado... yo notaba que se me pasaba el dolor, me podía mover un poco más ¿cachai?.

P: ¿Cómo estabai como... tu motricidad cómo estaba?

A: Andaba con 2 muletas.

P: Ya.

A: Pero caminaba, en ese entonces, cuando empecé a probar la marihuana.

P: ¿Y los dolores hacia donde se te proyectaban?

A: En las caderas y en los tobillos eran las partes que más dolían y la columna en la vértebra cervical, acá abajo ¿Ya? era lo que más dolía porque mi espalda estaba tomando una curvatura como una caña de bambú, entonces era puro dolor. Y los remedios convencionales como el Tramadol, que te había contado, ya me había intoxicado 2 veces buscando...

P: ¿Intoxicado?

A: Intoxicado, me fui 2 veces al hospital.

P: Oh ¿Cómo?, ¿me puedes contar sobre eso?

A: Mira un día estaba en la noche y empecé, y me dolía demasiado, entonces me daban 10 gotas ¿Ya? y yo me tomé las 10 gotas y me seguía doliendo, me seguía doliendo, porque ya había creado un hábito con eso.

P: Claro y aparte me parece que es medio adictivo el Tramadol.

A: ¿Cómo?

P: Es medio adictivo.

A: Es adictivo, justamente, porque tú, es tanto el dolor que sentí, que después pa' no sentir dolor estay tomando constantemente Tramadol y cada vez vas aumentando más las dosis, entonces yo al ver que no me funcionaba, aumenté la dosis.

P: ¿Pero tú solo?

A: Solo... en la noche, y ponte tú de 10 gotas me pasé a 20 y todavía no me hacía nada y me pasé a 30 ¿Cachai?, Y después ya, cuando ya me había hecho un poco y estaba un poco drogado con este asunto y me dolía todo y también con el bichito de que te querí matar y que no estay ni ahí porque me tomé la mitad.

P: Cómo un momento autodestructivo...

A: Me tomé la mitad del frasco, sabiendo. Y ahí empecé a disvariar me acuerdo, hasta que me dieron unas aceleradas de la cuchara, me dieron taquicardias. Al final desperté en el hospital.

P: ¡Qué heavy! Ahí estabai ¿en tu casa?

A: Sí, en mi casa. Al final desperté en el hospital, con chupetes... en todos lados, me estaban haciendo una... de esto del corazón ¿cómo se llama? Cardiograma...

P: Electro...

A: Electrocardiograma. Porque me había dado, no un... un paro digámoslo así, pero un como un... ¿cuándo sube la presión y empieza a zapatear fuerte el corazón?, pero no era una subida de presión, pero era como... ¡taquicardia!, me había dado taquicardia y en eso había perdido el conocimiento.

P: Oh... ¿Y qué paso ahí? ¿Alguien te vio?

A: Sí, mi señora, estábamos juntos. Yo comencé a disvariar en la noche un poco, por la cantidad que había tomado estaba intoxicado, y después cuando ya me empezaron a dar estas taquicardias fuertes yo pedí ayuda.

P: ¿Y tú te acordái de eso?

A: Sí me acuerdo.

P: ¿Y te acordái cómo te sentíai?

A: Sí po', me sentía como que la cabeza me iba a explotar y me sentía muy mal, tenía

ganas de vomitar y el corazón me zapateaba como mil, era como que no me cupiera el corazón en el pecho, como que se te abrían las costillas cuando zapateaba fuerte. Y me echaron atrás de una camioneta y salimos de, no entró a Curicó, ocho kilómetros más... que no llegaba nunca hasta que llegaron al hospital y ya estaban esperando.

P: ¿Y en ese tiempo te acordái de eso?

A: Me acuerdo hasta cuando llegué a la camioneta y el corazón me zapateaba muy fuerte ahí perdí el conocimiento, ahí perdí el conocimiento hasta que después desperté en el hospital.

P: ¿Y te sentías mejor ahí?

A: Ya mejor, con chupetes en el cuerpo, en la cama y me estaban monitoreando con una máquina. Y la otra vez que me pasó algo parecido, pero no perdí el conocimiento y llegué allá, me pusieron suero y de ahí ya decidí no tomar nunca más Tramadol.

P: Pero fue lo mismo que en el fondo, que te tomaste...

A: Claro lo mismo, una cantidad que iba subiendo las dosis.

P: ¿Pero fue el mismo Tramadol?

A: Sí, el mismo, Tramadol.

P: ¿Y cómo...? ¿Te puedo preguntar?

A: Sí po'

P: Lo que pasa es que, ya con lo que te había pasado que es una experiencia igual súper fuerte y de miedo porque es como sentir que casi que te vai a morir, si el corazón se te salta tanto, eh... cuando tú fuiste ya volviste a tomar el Tramadol, porque sabiendo que si te pasai con las dosis te podía pasar po'.

A: Claro...

P: ¿En que estabai en ese momento?

A: Mira pasaron como 2 meses, me recuerdo 2 o 3 meses, y yo no quería tomar Tramadol por la experiencia que había tenido ¿ya? Entonces, no quería tomar Tramadol. Recuerdo que me cambiaron el Tramadol por una capsula que eran a base de Tramadol y paracetamol, en ese tiempo, no me acuerdo de los nombres, pero eran Tramadol con paracetamol, pero eran más bajos que las cantidades que tomaba, sino que al mezclarse el Tramadol con el paracetamol crean un efecto distinto que era analgésico... y ahí yo me, ahí me dieron de nuevo que tomara en gotas. El doctor me dijo "no, sabí que estay a tiempo, vuelve a tomar gotas y... y bien, parte con tantas

gotas". Me recuerdo que partí con 10 gotas y al tiro se me vinieron las taquicardias y...

P: ¡Ah! así de rápido.

A: Sí. Mi cuerpo creó como rechazo, yo ahora lo huelo el Tramadol y me dan ganas de vomitar, lo huelo y se me viene ese bombeo a la cabeza que tuve como que mi cuerpo creó un rechazo al químico éste, porque lo pruebo y... no si al olerlo ya me dan ganas de vomitar al tiro me dan como nauseas.

P: O sea lo rechazas totalmente.

A: Lo rechazo pero totalmente.

P: Ya po' y entonces una vez que supiste eso, ¿ya tú sabiai... ya sabiai de tu diagnóstico en ese entonces?

A: Sí, ya estaba claro. Si cuando llegué al doctor y me dijo "tení espondilitis", "ah, qué bien" dije yo, tengo espondilitis, es una enfermedad, ahora voy a buscar el remedio y chao se me pasa, o me opero no sé po', con alguien, una transfusión, algo, algo se le ocurre a uno que si a uno le encuentran algo. Después te van a decir cómo remediarlo, te van a dar el remedio; En eso me dice que la enfermedad es genética, que es irreversible, que no tiene remedio, que me va a acompañar por toda la vida y que tengo que estar toda la vida con medicamentos. ¡Guau! Esa es cuando viene el doctor la primera vez, también po', ahí partió mi crisis emocional porque... eh, me daban pocas esperanzas de un futuro al que yo tenía planeado, me dan pocas esperanzas de que lo iba a lograr porque con esta enfermedad, si era de por vida.... y todo lo que me decían era todo malo, y ahí como que empecé mal.

P: Pero de ahí, es que me perdí un poquito, porque... tú tuviste una... un "pololeo" como con la muerte, ¿eso fue antes de saber el diagnóstico o fue después?

A: No, fue después

P: Ah ya. Después del diagnóstico ahí ya...

A: Claro, sí. Yo tuve el diagnóstico primero, entre que buscaba, como al año ponle tú. Después de un año de buscar por todos lados tuve el diagnóstico, más o menos las fechas son aproximadas porque no recuerdo bien si fue justo en un año o un año y medio, pero más o menos un año. Después de que tuve el diagnóstico y el doctor me contó de qué se trataba... ahí partió mi

crisis emocional, ahí vine a cachar en qué tete estaba metido... y claro al principio se te viene todo el mundo encima, hasta que tuve todo esto de la crisis, que me quería matar como te contaba y todo esto que te he venido contando en el camino y ahí fue cuando recién, después cuando salí pa' arriba y que quería tirar de buena o mala forma, ahí conocí la marihuana, bien, porque ahí comencé a fumar a diario.

P: Y cómo te diste cuenta... o sea cuando te diste cuenta que, así como que te hacía...

A: Mira fue así. Me conseguí unos pitos que me regaló un amigo, me dijo "ya hueón, sabí que más, fumémonos un pucho". Y ya le dije yo, si a juego perdido, si ya estay cagao puta ya, fumémonos un pito, una noche me fumé un pito.

P: Pero, ¿cuál era tu prejuicio que teníais por ejemplo?

A: Por que mi mamá decía ponte tú, que se te apagan las neuronas, que te... que te poníais tonto, no sé, que los marihuaneros eran los que robaban, los que hacían... los que mataban, los que delincuencia, pa'l campo se creía eso po, o sea te fumabais un pito ponte tú y te ibais a volver loco. Esa era la idea que había allá, el prejuicio que aun todavía se palpa en alguna gente adulta. Entonces dije yo ya ahh! juego perdido, si me voy a morir, me voy a volver loco, no estoy ni ahí, porque ya tenía como... iba a lo que me diera el destino no más. Y me fume un pito, y me sentí como te contaba, me sentí un poco mejor en cuanto al dolor, me sentí un poco mejor anímicamente, me volví a reír, me cagaba de la risa con los primeros pitos que me fumé, era una hueá de "¡huaaja ja ja!", ¡hacía tiempo que no me reía!, las carretillas se me pusieron duras de tanto reírme esa noche porque ¡me sentía contento!, ¡me sentía eufórico! ¡puta que...! era bueno.

P: ¿Con quién estabas ahí esa noche?

A: Con Marcelo, es un amigo que consumía hierba, pero era como un hippie, hippiento que hasta el día de hoy todavía consume, y él ni se imagina que fue el inspirador de mi volá digámoslo así. No tiene ni idea.

P: ¡No tiene ni idea!

A: Ahora llega ya, y yo de repente le convidé de mis cosechas y soy un agradecido de la vida, así que lo trato muy bien cuando viene. Entonces viene y me empezó a convidar este cabro.

Vio que me sentía bien y vio podía aportar como con la causa y “ya fumémonos un pitito cacharro” me decía, yo era su amigo y me decía “Cacharro”, entonces llevaba como día por medio estaba consumiendo hierba y después estaba consumiendo todos los días en la noche y ¡dormía la raja! Volví a dormir. En eso empecé a averiguar la hierba medicinal, cannabis medicinal; y me interioricé. Me contacté con unos amigos de España, que todavía tengo contacto con ellos y me comunicaron que, me dijeron que “acá en España está de moda la leche de marihuana y el aceite de marihuana”.

P: ¿También hablaste con unos... tenías amigos de España?

A: Sí tenía amigos de España por Facebook, Manolo.

P: ¿No se conocen?

A: No nos conocemos, tengo en Argentina y en varios países porque, a todo esto como me sentía solo, cree un grupo por Facebook que se llamaba “Espondilitis Anquilosante Chile”.

P: Ah, eso fue antes de conocer la marihuana

A: La marihuana, antes, cree un grupo para ver si llegaba más gente por ahí, buscando por internet en las redes sociales.

P: Oye, pero igual esa iniciativa esta re buena po’.

A: Sí, y la cree ahí y ¡ya! empezamos ya.

P: ¿Y qué paso con ese grupo?

A: Todavía funciona. Ahora somos fundación, sí, ahora somos una fundación.

P: ¿Y cómo...?

A: Ahí te voy a contar en el camino.

P: Ya.

A: Y cachai que creamos este grupo y empezó gente de todos lados. Me dijeron que la

marihuana en España estaba causando furor porque ayudaba ponte tú, a amigos que tenían Espondilitis, Artritis, “¡güaaa!” le dije yo, y ¡vamos!; quiero aprender. Y me interiorizo y empiezo a preparar leche.

P: ¿Cómo se prepara la leche?

A: La leche. Tú tomas la hoja de marihuana y la pasas por agua caliente, para sacarle un poco la clorofila y después la tiramos a una olla, y esta olla arrocera le pones un litro de leche por cien gramos de hoja o un litro de lecho por diez gramos de cogollo ¿ya?; Y ahí puedes hacer 2 litros según las proporciones y lo haces hervir por treinta minutos. Le pones chocolate o le puedes colocar leche condensada. Después la reduces con las mismas hojas, el tiempo que tú quieras dependiendo de la potencia que le quieras dar. Porque si reduces más, menos cantidades vas a tener, más cantidades de cannabinoides y te va a dejar “eehh...”.

P: ¿Cómo si le reduces más, menos cantidades de cannabis?

A: La leche se coloca a hervir a una temperatura inferior a cien grados, porque a los cien grados los cannabinoides se mueren. Entonces tú llegas a cien grados. ¿Y cómo sabes cuando tienes cien grados? Cuando la leche empieza a hervir. Y si empieza a hervir la leche tú le bajas el gas y la dejai, la mantienes que este baja, que no suba y eso puede ser por media hora y está lista. Pero si tú quieres más concentrada la leche obviamente te reduce más la cantidad po’. Con calor se reduce, se evapora el agua y los cannabinoides siguen estando en la materia grasa de la leche. Porque los cannabinoides se adhieren a la materia grasa. Y después cuando tú consumes esta leche... es casi mágica.

P: ¿Casi mágica?

A: Porque tú la leche la consumes una cantidad que... Bueno, cada cuerpo es distinto así que, yo recomiendo, porque ahora yo hago leche y le convido a la gente pa’ que aprenda, entonces la empiezan a tomar a cucharadas; tres cucharadas un día, cuatro cucharadas, hasta que ellos les toca. Se siente al tiro, se siente al tiro, pero el efecto viene como a la media hora después que la tomas. Pero tu duermes como un ángel. Primero pierdes el dolor, por ejemplo la gente que tiene artritis primero pierden el dolor de las manos o de la parte donde te duela y ahí tú tienes que parar tu cantidad de leche que tomas.

P: ¿Cuándo sientes el efecto de que se te pasa el dolor?

A: Cuando sientes el que se te pasa el dolor, pero para eso tienes que probarlo y esperar media hora. Porque si tomái y deci “¡aaah! No se me pasó” y tomái otro poco, a la media hora quedai pero súper.

P: Vay a estar súper volao.

A: Acabai volao. La leche te vuela, no así el aceite. Pero el aceite te vuela y podí alucinar con la leche. Es así.

P: ¿Es más fuerte que el pito, o no?

A: Es más fuerte que el pito. Mucho más fuerte. La leche tú la tomas primero como te cuento se quita el dolor, después eh... pierdes el movimiento, pierdes el movimiento de las manos, de tu cuerpo y después pierdes el sentido de... de todo, lo único que te queda funcionando es la mente.

P: Puros puntitos así jaja.

A: No, no, la mente te queda funcionando pero como a mil. Tú puedes analizarte, autoanalizarte y la mente ¡da, da, da, da, da! y va muy rápido, muy rápido, muy rápido, y ahí en todo ese lapso cero enfermedad, cero dolor y después de que la mente anda tan rápido, y llega un momento que hace un clic (chasquea los dedos) y de ahí ya perdí, te quedai dormido hasta el otro día. Y al otro día despertai fresco, descansado.

P: Como lechuga.

A: Como una lechuga y... ¡es la raja la leche, la raja!, yo la recomiendo. Claro que el mal uso eh, te vuela.

P: Te vuela.

A: Te vuela. Pero te vuela, ¡te vuela po'!

P: No, si he escuchado algunas versiones.

A: Yo por ejemplo, un amigo un día llegó y le digo “está es leche”, pasó y se tomó un vaso al seco.... Y yo le digo “hueón, ¡te tomaste una leche de marihuana! ¡Hueón, anda a acostarte, tení media hora para ir a tu casa!”. Andaba manejando. Se fue, llegó a la casa, estaba como a cinco minutos. Se sentó en un sillón y... también po’, perdió. Primero no podía mover las manos, y después se trató de parar para ir a la cama y se le movía el este. Y después hasta que llegó a la cama y de ahí ya perdió el movimiento y la señora le decía “¡Hueón qué te pasa, qué te pasó!”. Y ya él supo más o menos de que se trataba, pero... hay que probarlo para saber porque...

P: Si po’, para saber las dosis.

A: Tiene una parte que... en la dosis en que tú te cuestionas tú mismo y la mente empieza muy rápido y te auto-cuestionas. Eh...yo creo que antiguamente los chamanes y estos, estos monjes antiguos que tomaban leche, porque yo he leído harto, y se comunicaban con los dioses, no era que se comunicaran con los dioses, si no que se comunicaban con ellos mismos, ¿Cachai?. Porque uno se autoanaliza, saca muchas conclusiones cuando esta con los efectos de la leche... Si es que no pasai al otro lapsus en que quedai muy volao, ¿cachai?, porque yo con el tiempo ya he probado...

P: ¿Ah, tú decí que es como un umbral?

A: Sí, hay un umbral. Tú vení en una parte y llega una parte, te tomas una cantidad y pierdes el dolor. Que es hasta ahí llevo a la gente, a la gente que le doy esta medicina la llevo hasta ahí. Hasta que pierdan el dolor, entonces le empiezo a dar las dosis de a poquito hasta que pierden el dolor y ahí los mantengo en esa dosis por meses, después le subo un poquito... y si tú te pasas después pierdes la movilidad. Primero pierdes la movilidad de las manos como que vas así muy lento, la ves muy lento, después hasta que ya no las podí mover y quedai ahí no más po’. Y ahí empieza el auto cuestionamiento de la mente. Porque la mente empieza a trabajar.

P: ¡Aaah! ya, pero ese estado, por ejemplo, tú que lo has vivido...

A: Estás consciente.

P: No, pero, es como... tú que lo has vivido eh, ¿es como positivo? en el sentido de que como que te analiza...

A: Positivo, positivo porque te analiza lo bueno, lo malo. Te proyecta en el futuro; yo mis mejores negocios los he hecho bajo el efecto de la leche... ¿cachai? Porque me analizo. Lo escribo, porque si no, después de que pega el chispazo, y te quedai dormido, se te olvida po'. Al otro día es poco lo que recuerdas y de lo que pensaste, yo como ya tengo una práctica con tiempo, llevo años consumiendo esto, cuando tengo una buena idea la anoto. La deajo anotada, y al otro día ya cuando despabilo y despierto, ¡pah! leo mis anotaciones de cuando estoy...

P: Así como...

A: Así po', puta que estaba loco.

P: Está bueno... porque entiendo eso, porque a mí, me pasan cosas similares, entonces también tengo el hábito de anotar, porque hay momentos que tu estay en trance po', estay en trance entonces ese momento si no lo anotai, en el fondo salí del trance y es como que... es como el sueño.

A: Claro.

P: Como el sueño, te acordái de una parte y si después no lo anotai, se te va.

A: Sí, es lo mismo, es exactamente lo mismo. Y ahí conocí la marihuana po'.

P: Ah, ya pero espérate. Entonces fumaste el pito, después te preparaste la leche...

A: Después preparé la leche, cuando me comuniqué con los niños de España.

P: ¿Y qué pasó con tu cuerpo?

A: Y no... me empecé a sentir cada día mejor po', entonces "¡yaaaa!" dije yo, "¡esta hueá es buena! tengo que..."

P: ¿Cómo lo empezaste a notar así, pero en todo general? ¿O como por partes?

A: Sí po', porque ya mira después andaba con dos muletas... y después andaba con un bastón ¿cachai la diferencia?

P: ¡Guau! ¿En cuánto tiempo?

A: Puta, en dos meses.

P: Oh, qué maravilla.

A: En dos meses estaba, y de las dos muletas que andaba, puta ya... cuando ya partí con la leche, el aceite, todo esto, ya estaba con... con un puro bastón, me compré un bastón de estos mononitos así con una con la gacha de plata.

P: ¿Y con los lentes?

A: Andaba pa' todos lados, parecía un gánster jaja, así que bien po', quedé con eso

P: Ya.

A: Y de ahí, puta... me comuniqué con la Fundación Daya.

P: ¿Cómo cachaste la fundación?

A: ¡Claro! Busqué el aceite, y el aceite aquí en Chile lo prepara la Fundación Daya.

P: ¿Pero tú buscando por internet...?

A: Por internet, todo por internet.

P: ¿Averiguaste que existía el aceite?

A: Claro, todo por internet.

P: Ya

A: Y me comuniqué con la Fundación Daya y justo me, no sé cómo entraría porque cuesta comunicarse con ellos. Y me dicen que van a venir a hacer un taller a Teno, y Teno está, ponle tú, a puta, pongámosle a 20 kilómetros de Lontué... así que llevo demás po'. Y yo soy patiperro, salgo pa' cualquier lado, así que dije yo, "¡ya! Llego" y fui al taller po'. Y ahí llegó una niña que se llama Andrea. De Mamá Weed parece o de Mamá Cultiva, que son las mamás de niños que tienen Epilepsia Refractaria, y ella... estaban impartiendo un taller allá, así que fui y me colé con ellos. Aceite Cannabis Curicó. La había llamado, y yo me colé ahí entré los papás de los niños con

epilepsias y quería aprender a fabricar mi aceite, así que ella llevó, llevamos materia prima nosotros, porque a todo esto ella tenía materia prima.

P: ¿Cuál es la materia prima?

A: La materia prima es la marihuana, que tú la cultivas y...

P: ¿El cogollo y listo?

A: Listo, la materia prima es el cogollo, la hoja, lo que tu ocupes de la planta se llama materia prima.

P: ¿Pero eso había que llevarlo?

A: Eh, era opcional. Pero obviamente si ella venia de Santiago no podía cargar con nada, porque todavía está la justicia y habían problemas, si no se podía traer, no se podía tener, no podíamos decir abiertamente por Facebook que íbamos a hacer un taller porque como iba a haber marihuana en el local puede llegar carabineros y requisarlo porque se permite andar con un máximo de 10 gramos me parece y puta, todavía no conocíamos la ley así que estábamos todos en pañales.

P: Ah, pero tu llegaste como con tu...

A: Yo llegue con mi aporte, obviamente. Con mi aporte.

P: ¿Pero ese por ejemplo de donde lo sacaste?

A: Yo ya cultivaba en indoor en mi casa, porque yo ya... al principio me la conseguía y... ¡sale muy caro! y te tení que mezclar con mucha gente que, que no es de tu misma... por ejemplo con los que están traficando, con los huasos en el campo, medio escondido...

P: Por ejemplo y como lo hacías para comprar.

A: Mira yo después me contacte con una persona de campo que era el que producía, nos hicimos amigos, y yo iba directamente a una parte de cordillera y le decía "sabí que hueón yo lo consumo por medicina" y, igual me cobraba lo que valían en ese tiempo, me acuerdo que valían

como 1500 pesos el gramo, 2 lucas el gramo, y con eso hacía mi medicina. Le compraba a él porque no podía cultivar tampoco, te pillaban con una planta te ibai preso.

P: Claro.

A: Conocí esto, me enseñaron a preparar el aceite, y después vino la señora Ana María Gazmuri de Fundación Daya a proponer, a Molina una, un apoyo de la municipalidad para la plantación más grande de América latina que se hizo en Quilimadia pa' los pacientes que lo requieren en ese momento, ellos ofrecieron tratamiento pa' una cierta cantidad de personas y la municipalidad se tenía que poner con una cierta cantidad de dinero, y yo fui a apoyar esa ves po' cuando presentaron ese proyecto en el congreso y nos conocimos con la señora Ana María... y...

P: ¿De qué manera apoyaste todo eso?

A: Yo fui con una bandera grande y me gané en el congreso atrás con la bandera abierta, di fe y mi testimonio que usaba la marihuana como medicina y la bandera decía...

P: ¿Pero, así como que tuviste que hablar?

A: Si hable ahí. "Fundación Espondilitis apoya a Fundación Daya".

P: Oooh qué bonito.

A: Y yo chuequito ahí, con mi bandera adelante poniendo, así que nos hicimos amigos con la señora Ana María, y después de que pasó el tiempo me invitó a la plantación más grande de América latina en Quilimadia y tuve el placer de cortar el primer cogollo que medía aproximadamente un metro.

P:! ¿Aaah tú cortaste el primer cogollo ahí?!

A: Sí, yo corté el primer cogollo.

P: Qué simbólico.

A: Tengo fotos con ella, ahí en el Facebook aparecían y vinieron de la revista del diario El País de España, a hacer una entrevista, y me entrevistaron cuántos años la consumía, cómo la

había consumido, lo mismo que estamos haciendo ahora yo se los conté a ellos para el diario, así que aparecimos en el diario que es como El Mercurio de Chile, aparecimos en el diario El País de España con fotos y ahí ellos dijeron “Se estaba cortando el primer cogollo en la Fundación Daya; el cultivo más grande de América latina”. Y ahí aparecía yo con mi cogollito y la señora Ana María Gazmuri.

P: Qué bonito.

A: Así que fue bien simbólico y bonito, después que la conocí a ella... eeh, los fui a visitar a la Fundación, me enseñaron a preparar aceite... y yo desde ese momento que estoy repartiendo talleres a la gente, todo gratis, nada se cobra, porque así como la vida me dio a mi yo quiero entregarle a la demás gente y reparto talleres de cómo preparar el aceite. Las primeras veces les convido, preparo la mitad de la medicina es pa’ mí, la otra mitad la dono.

P: La donas.

A: A lo largo de todo el país, porque mando medicina pa’ Osorno, pa’ Antofagasta, para la gente que lo requiera. Por Tur Bus una amiga allá, y con ella mandamos a la gente.

P: De haber sabido te hubiera pedido un poquito ajaja.

A: Mandamos aceites, leche eeh y lo único que no podemos mandar es materia prima en estos momentos.

P: Ah, ¿pero el aceite y la leche se puede?

A: Sí se puede. Y estamos viendo la parte legal pa’ poder hacer un cultivo en Molina. Ahora estoy postulando como concejal en Molina y mi mayor motivación es hacer lo mismo que hizo la Fundación Daya en... la como se llama... la comuna de acá, La Florida me parece.

P: Sí.

A: Hicieron una plantación. Lo mismo que hizo en Quilimadía con la plantación, pero yo poder hacerlo a nivel comunal para la gente de mi comuna, que es bastante la que se está tratando con marihuana ahora. Con esto de los talleres he visto que hay mucha gente se está tratando con marihuana y que le ha dado efecto po’, porque tengo viejitos con artritis, la

fibromialgia ha andado muy bien, patologías como la espondilitis y así.

P: Oye a todo esto con tu, con la fundación que hiciste luego de que conociste el tratamiento con cannabis, qué pasó, cómo, cómo lo...

A: Mira la fundación de nosotros, la de la espondilitis, no nos... bueno hemos llevado al partido... hemos mostrado mi avance pero estamos en pañales todavía como fundación, porque la creamos y todavía no hacemos ni el lanzamiento, eeh yo soy el director regional en estos momentos y... se la creamos acá en Santiago, en Las Condes con profesionales que tenían la enfermedad, y aparecieron abogados... gente encargada de marketing y gente profesional que está a cargo de la fundación y que han andado súper bien, se han destacado.

P: ¿Todos ellos tienen?

A: Todos ellos tienen espondilitis.

P: ¿Y cómo lo has visto tu a ellos?

A: Por el Facebook que hice.

P: Ah ya ¿Tú los has visto en concreto?

A: Sí po', nos hemos visto no sé po', vinimos a firmar la personalidad jurídica, tenemos reuniones mensuales, estamos activos.

P: ¿Pudiste ver su estado?

A: Si bien, hay una niña que está bien malita, más chuequita que nosotros, pero eh, todos en realidad con dolores, pero todos con ánimos de tirar pa' arriba.

P: ¿Y hay alguien más que allá probado, que le hayas podido recomendar?

A: La mayoría en su momento de dolores le echan manos al cannabis, y de los pacientes que hay del grupo puta, el 50% ya ha probado medicina de cannabis.

P: ¿Y qué te han reportado?

A: Bien, todos bien, también tengo... me gustaría mostrarte unos comentarios de la gente que me dice "oye esto es maravilloso", "oye cuando voy a venir de nuevo para que me enseñes", "enséñame la receta" no sé po'. En Antofagasta una niña con epilepsia refractaria, la mamá manda miles de bendiciones, porque le mandamos aceite pa' allá. Hay otra niña en Arica con fibromialgia, también nos manda posteo. Allá ya llegó la Fundación Daya, ya se creó entonces... hicimos el contacto para que ellos pudieran llegar a la fundación y les dieran su aceite así que estamos trabajando full tratando de aportar lo que más se pueda a la comunidad, o sea la decisión que tomé en ese momento de no suicidarme ha dado frutos.

P: Qué bonito. Oye, pero yo te veo, no tenía nada po'.

A: Tú crees que no tengo nada.

P: O sea, a simple vista no andai con el bastón.

A: Me quedó un poco de curvatura en la espalda, eso me quedó, quedé un poquito agachado.

P: ¿Pero eso se produce por el dolor o por qué?

A: Por dolor. Porque tú vas adquiriendo una posición de que no te duela, que no te duela y te voy agripando, o sea, atrofiando, los que, voy quedando así, y ahora yo trato de enderezarme estoy haciendo terapia, voy al gimnasio, pero igual cuesta mucho. Y no sé si se podrá enderezar pero por lo menos tengo la fe de que puedo, me acuesto en el suelo, hago algún tipo de terapia, quiero practicar yoga, todavía no he tenido tiempo pero quiero practicar, tengo hartas cosas en mente pa' hacer... por el momento.

P: Pero por ejemplo cuándo dejaste el bastón, porque hubo un momento que ya no necesitabas el bastón.

A: ¡No! me sentía bien, quería ir a jugar a la pelota po'. Ahí fue cuando me lesioné un poco porque por atarantado po'... y es que yo me vi tan bien que yo pude subir el cerro, tengo unas fotos también que podrías buscar por Facebook. Cuando yo me sentí mejor y mis amigos se sentían mal y ya teníamos la página por Facebook, yo un día decidí que pa demostrarle a ellos que se podía, porque me decían "oye cómo estoy tan bien", "cómo andai de bien" y pa' demostrarle

que sí se puede, eeh decidí que iba a subir el cerro más alto que había en mi comuna, y ese cerro eran, puta, 3 horas subiendo, puras subidas hasta llegar a la cima y después 3 horas bajando. Entonces claro, me junté con unos amigos, hicimos una bandera gigante y empezamos a caminar un día en la mañana y llegué arriba, con harto sacrificio llegué a la cima, y arriba plantamos la bandera y grabamos un video donde le da ánimo a mis compañeros que estaban en la misma situación, y si yo podía llegar a la cima del cerro ellos también se podían bajar de la cama, y iban a poder caminar, era una forma de darle... ánimos.

P: Ánimos.

A: Así que igual ellos siguen los posteos, porque siempre nos estamos tirando buena onda, “Vamos que se puede” es mi eslogan que lo ocupo siempre, y le digo “ya cabros vamos que se puede”, “párate, tú podí”. Porque igual de repente, así como ese amigo me dio la esperanza y el ánimo pa’ poder tirar pa’ arriba, espero yo poder cumplir la misma función con alguna otra persona que se encuentre en la misma situación que yo me encontraba en ese momento.

P: Como poder devolver la mano.

A: Claro como poder devolver la mano, entonces ahora salimos con unos amigos que se llaman “aerocletas”.

P: ¿Aerocletas?

A: Porque fumamos en el camino, hierba, y salimos a pedalear y nos fumamos su pito por ahí en el camino y nos llamamos Aerocletas, y bueno, ellos son todos sanos yo soy el único que tengo este problema de discapacidad, pero siempre estamos mandando, llevamos una camarita, una Go Pro, y le mandamos videos cuando voy subiendo los cerros o cuando vamos haciendo descensos en los cerros, pa’ también po’, pa’ lo mismo pa’ darle ánimos y que la gente diga bueno...

P: Potencia po’.

A: Y este hueón ¿cómo se sube arriba?. Yo también puedo y puta, si este anda en bicicleta yo me bajo de la cama y voy a comprar a la esquina, que si tú no lo hací te voy agripando y te voy quedando.

P: Oye y ¿Cuánto tiempo paso desde que empezaste y te diste cuenta de que “oye, la marihuana me hace bien”, a eso? ponte tú.

A: Mira, en una semana yo ya sabía. Es como que tú te tomai un remedio y cachai que te estay sintiendo un poco mejor po’. Veí mejoría, el estado de ánimo, la risa que me provocaba al principio, porque no podía dominarla, porque igual me venía esa sensación de que me cagaba de la risa y me dolían las carretillas, pero igual para mí era rico porque... ya hacía un año ya que no me reía, entonces pa’ mi volverme a reír...

P: ¿Como que te sanó de todo?

A: Claro era entretenido pa’ mi po’, lo otro al principio pensé que mi familia no lo iba a aceptar porque la marihuana era mal mirada, como te decía.

P: ¿Oye y como fue eso? ¿cómo fue? dijiste “oye mamá esto me hace bien”, ¿cómo se llama tu señora?

A: Mi señora se llama Karen

P: ¿Karen?

A: Karen Joan, entonces yo le dije a mi señora, “oye sabí que estoy probando la marihuana y me siento ¡bien!”, “estay loco” me dijo, “¿cómo te le ocurre?”. Pero le dije yo “mira si me siento bien. Entre tomarme el Tramal, que me hace cagar y tomarme los remedios, no me estoy tomando ni un remedio y ¡me siento bien!” le digo yo estoy con el puro, en ese tiempo, era el Metotrexato, que había que tomar como una, así fijo, no lo podía dejar de tomar.

P: ¿Para qué era ese?

A: Ese era como para contrarrestar la enfermedad como para que no avanzara, para que no avanzara.

P: Ah, ya.

A: Tomaba eso, Prednisona , Sulfurine, una cachá de remedios, pero en ese tiempo, como comencé a fumar tomaba el puro Metotrexato y me sentía bien. Al final ella me dijo “ya mira, si te

sentí bien a mí me da lo mismo, lo que yo no quiero es que andí por la calle fumando y haciendo no se po'", ella pensaba que iba a salir loco pa' afuera y yo no po', consumía marihuana en mi casa, y mi hija nada, imagínate tenía 2 años y ahora tiene 16, nació oliendo... ponte tú que el papá estaba fumando un pucho, y ella siempre aprendió que era medicina y lo vio desde ese punto de vista. Y hasta el día de hoy lo ve igual. Mis papás me costó más... porque mi papá, no, no querían entender.

P: ¿Cómo fue que les dijiste, cómo fue la reacción?

A: No a mi papá primero le llegaron los comentarios, eh lloró mi papá, mi mamá, que cómo me podía meter en esas cosas, que no eran...

P: ¿Lloraron?

A: Sí lloraron, lloraron. Mi mamá estaba así como, "¡oh mi hijo, se metió en la marihuana, no va a poder salir!", pensaba que me iba a volver loco, porque me iba a hacer adicto o no se po', y recuerdo que tuvimos varias, varias discusiones digámoslo así, porque yo trataba de explicarle que era medicina que ya con el tiempo después de un año, 2 años no querían entender.

P: ¿Y cómo eran esas discusiones? ¿me podí contar?

A: No eran discusiones, así como "¡oh!", no yo le decía "pero papá trata de entender, mira me siento mejor, me veí mejor" y todo, "pero es que '¡Noj", no lo podía entender, no lo entendía.

P: ¿Pero ellos creían que tú te ibas a volver adicto?

A: Claro, como que me iba a volver adicto, como que se me iban a acabar las neuronas, que iba a quedar tontito, o algo, algo, que iba a perder la capacidad de pensar.

P: ¿Y eran los dos?

A: Los dos, mis papás son viejitos ya, 70 años, entonces tenían esa mentalidad. Decidí salir adelante, me recuerdo que le dije... porque él lo vino a aceptar hace un año atrás más o menos.

P: ¡Recién!

A: Así de rígidos los papás

P: ¡Les costó!

A: Y les costó. Y hasta que un día le digo “papá, sabí que mira pasa esto, esto y esto”, “!noooj” me dijo, “no conmigo nada la marihuana no, no, no”, y me retó y me dijo “¡Ya! mira tení que escoger entre la marihuana y la familia”, “oh” le dije yo, pero papá cómo tan rígido.

P: ¿Oh, te hizo escoger?

A: Claro, me dijo “ Oh tení que escoger” y yo le dije “sabí qué papá, mira, yo igual voy a seguir viniendo para acá y todo, pero esto que me estay diciendo es fuerte, a lo mejor es un calentón del momento pero, pero no me podí hacer escoger” “si yo me siento bien con esta hueá y claro, en algún momento tú te vay a dar cuenta de todo lo que yo te estoy diciendo, y vay a dar vuelta la página y me va a aceptar como hijo”. Y justamente se vino todo esto de, salieron mis testimonios en Fundación Daya. Él veía que venía a Santiago a la fundación, llegaba mucha gente a la casa a preguntarle que “que el aceite”, “que la leche”, “que Arturito estaba haciendo una medicina que la regalaba”, “que hacía talleres” y toda la gente llegaba donde él porque era más conocido y muchas veces pensaban que era él, porque nos llamamos Arturo Pérez los dos.

P: Ah, (risas), le llegaban preguntando a él.

A: Entonces le llegaban preguntando a él, “oiga usted tiene un remedio con marihuana” y hasta que al final ahora lo acepta y me acompaña y me ayuda en todo. Ahora ya bien, no tiene, no tiene tabú con el tema. Ya lo aceptó.

P: ¿Y cómo, él tuvo otra conversación?

A: Sí, él ya vio que ya era demasiada la gente, él vio que la marihuana no se vendía, que no era un fin de lucro, que no iba a tener problemas con la justicia porque tenía mi permiso para cultivar, eh tenía el permiso del doctor y ya ahí comenzó a aceptar, y ahora vio que el boom es grande, porque es mucha la gente que se está tratando, es mucha la gente que llega a la casa a pedir ayuda y mucha gente que te trae eh, buena onda y te trae. No lo digamos así por los regalos, pero la gente de campo ponte tú, llega con una gallina, con huevos de campo, con un saco de papas. Porque donde ven que uno no le cobra nada, “no, no, vaya no más si no se cobra”, “por

esto no se cobra” digo yo, es una forma de entregar estos cariños, de retribuirte por esto que estás haciendo, llegan con este tipo de cosas. Igual yo me siento feliz po’, imagínate el cariño de la gente, y de campo más todavía, me llegan humitas, tortillas con chicharrones cachai, queso de cabeza.

P: Oye qué rica la gente, como... porque eso es agradecimiento.

A: Sí, buena, muy rico, estoy muy contento, agradecimiento de ellos, así que no po’, contento. Estos días me junté con un compañero de curso que tenía un problema con la mamá, y había llegado a oídos de él de que yo tenía medicina, así que fue para la casa, obviamente si es un compañero le convidé leche, aceites y le conté más o menos de que se trataba el cuento, como anécdota.

P: ¿Cuál era el problema de la madre?

A: ¿La mamá? Tenía Artritis Reumatoide. Entonces yo le convidé medicina, y me decía “ya hueón, ¿cuánto te debo?”, y yo le dije “no hueón” y le empecé a contar po’. Le dije yo “sabí que eeh, yo no cobro nada, sino la gente de repente aparece con su huevito”, “ya hueón” me dijo “entonces mañana te traigo un pollo” (risas), te traigo un pollo pa’ acá y no po’ no es la idea, la idea no es que te retribuyan, si no que la gente llega con esas cosas pero es el cariño de ellos.

P: Que les surge a ellos.

A: Que les surge a ellos en el momento. Tú sabí que el aceite hoy en día es demasiado caro en el mercado.

P: Sí po’, pero tú vay a comprar, los cogollos son caros porque tengo entendido como de...

A: Mira, si usai 10 gramos de cogollos pa’ hacer 5 ml ¿cachai?, 5 ml.

P: ¿Cuánto, 6 gramos?

A: 10, 10 gramos de cogollo para 5 ml de aceite. Cinco ml es una cagaíta. Imagínate que la jeringa tienen 5 ml. Diez gramos de cogollo en el mercado negro valen 80 lucas, 8 mil pesos el gramo, son 80 lucas, entonces...

P: Allá po', acá son 10.

A: Allá podí encontrar de 5 pa' arriba.

P: Claro po', serian 100 mil pesos de aquí.

A: Claro po' de allá serian como 50 u 80. Y los regalo po' cachai. Porque yo preparo 10. Parto por la mitad, deajo 2,5 pa' mí, tengo demás porque se pone una gota bajo la lengua y la otra vengo y lo echo en estas jeringas que se ponen la insulina. Entonces esos son de 3, de 0,3 entonces hago varias y me alcanza para repartir a harta gente para que pruebe el medicamento.

P: ¿Ah, entonces tú los pasai como con la jeringa?

A: Con la jeringa, preparado ya, le digo tome congélelo y va sacando de a una gotita y ahí más o menos va a tener como para 5 días con esa jeringa y lo prueban y vuelven por más po.

P: Oye, pero ponte tú, entre la leche y el aceite, ¿que sentí tú que hace más efecto? o ¿qué has visto que hace más...?

A: Son distintos, son diferentes, porque el aceite es un efecto en el tiempo, tú vas consumiendo aceite y te sentí bien, en cambio la leche, te viene una crisis y no podí dormir de dolor ¡pum!, leche, y dormí bien, entonces el aceite es como pa' tenerlo así constante, tomái toda la vida y la leche la tení guardadita congelada, porque dura 2 años congelada si tú quieres, en bolsita de helado.

P: ¿En serio?

A: Sí, la echai en bolsita de helado, yo la echo en bolsita de helado las amarro como las bolsitas de helado de campo, y las meto en el freezer, entonces si tengo una crisis saco una bolsita de helado, la descongelo, me la tomo caliente o helada, y quedo flopi y cuando llega alguien que anda muy adolorido y tu veí que lo necesita, le doy una bolsita de helado.

P: ¿Y llegan ponte tú a tu casa? "Oye sabes que tengo una crisis" ¿una cosa así?

A: Llegan a mi casa y me dicen: "sabí que mira a mí me dijeron que usted tenía una medicina y ¿cuánto vale?", porque lo primero que ve es las lucas adelante, porque es la forma que tienen ellos para retribuirte... entonces llegan allá y me dicen "¿cuánto vale?", y yo le digo sabe que esta medicina en si le explico...

P: Es que están acostumbrados a que se pague por la medicina, es una cosa que está instaurado por el capitalismo.

A: Claro, por el capitalismo, pero yo creo que puede existir como el trueque o que puede

existir que las municipalidades...

P: Me encantan esas iniciativas, que no esté el dinero entre medio de eso.

A: Imagínate que las municipalidades invierten tanta plata en medicinas , en quitarle la depresión a la gente y con este tipo de medicina eh acompañai varias , podí sanar , no sanar, pero llevar una buena vida de varias patologías ¿cachai?, entonces si todas las comunas hicieran una plantación como lo hizo la Florida, y pudieran darle ellos sin intermediarios , ellos darle la medicina directa a los pacientes y que el paciente vaya a la municipalidad, obviamente que con un papel médico, que lo vea la asistente social, porque las municipalidades tiene a toda esa gente eh... entrenada para trabajar y que le pueden entregar a la gente esta medicina. Yo tengo una cantidad enorme de gente en mi comuna que está consumiendo esta medicina y que ha dejado sus remedio de lado, la mayoría de sus remedios, entonces el ahorro económico para la municipalidad es grande y la inversión no es mucha porque si tú sabí, las semillas no son tan caras que digamos.

P: Oye tú has visto, por ejemplo, es que ese es un tremendo temazo po, porque hay un problema ahí económico con las farmacéuticas que tiene que ver con el negocio que hay con la medicina que se supone que a usted le dan que en realidad no soluciona , sino que tapa los síntomas , que no va a la raíz no iría a la raíz del problema a menos que sea , no se ponte tú , una operación eh, en el fondo para lo que generalmente se usa es para mitigar los síntomas , la marihuana en algunos casos tengo entendido que vendría a contrarrestar tanto síntomas como algún deterioro que se pueda estar generando y a aparte de eso que es mucho más económico y te lleva a un nivel integral , porque como tú dices eh te vuelve creativo, te ayuda al ánimo..

A: Y a nivel familiar vierai como le cambia la vida a la familia ,eh tengo testimonios de gente que me dice “Arturo, esta hueá esto no sólo me ayudó en lo físico, me cambió mi estilo de vida desde que comencé a consumir la leche o el este, no sé, ando más armónico , no he vuelto a tener problemas con mi mujer, la entiendo mejor, mi señora cuando le va a llegar la regla le doy también leche y dice que anda pero la raja y antes eran puras peleas y bien” , entonces he descubierto varias cosas en la sociedad que van cambiando con el consumo de la marihuana pero a favor , yo creo que a las farmacéuticas no les conviene porque imagínate la cantidad de plata que gastaba yo.

P: ¿Cuánta plata gastabai tú?

A: Yo gastaba 200 lucas mensuales del este mío, al final cuando ya se me estabilizó económicamente, cuando ya me había sacado todos los exámenes y sabía lo que tenía, gastaba 200 lucas todos los meses y, cuando estos remedios no me quisieron hacer efecto, me dieron otro que costaban 800 lucas, que son los remedios “biológicos” que está el Humira, el Enbrel, 800 lucas.

P: El sueldo de una persona, así como que...

A: De 2 porque en el sur es menos, entonces me valía 800 lucas y era de por vida, o sea, yo podía haber vendido mi casa, haberme costado un par de meses...

P: Lo que le pasa a mucha gente.

A: Pero después ¿iquéi? te viene una crisis enorme si no tení ese medicameteo, así que, me quedé con mi marihuanita y he andado bien, muy bien gracias a Dios. Todavía subo el cerro, todavía hago ciclismo , nado y hago de todo, el atado si que mi columna no quiere dar tregüa , mi columna, mi espalda no quiere dar tregüa, me gustaría estar un poco más derecho si hubiera alguna terapia que me ayudara la haría a ojos cerrado, o si hubiera una operación que también sé que existe.

P: ¿Qué soluciones te han dado con eso?

A: Mira la verdad es que yo decidí no ver más doctores hace como 5 años.

P: Eso quería saber, ¿porque algún otro químico que te hayan recetado?

A: Solamente Prednisona, cuando vienen crisis le pongo un poco de Prednisona y eso me ayuda a regularizar más esto, ya después en la noche tomo una leche y al otro día despierto bien.

P: Y por ejemplo una crisis ¿viene así como de la nada o viene después de haber hecho algún ejercicio?

A: No, es como un resfrío, viene de repente, de repente puedo ir caminando en la calle y se sale un huesito de su posición y ya empieza el dolor en la ingle, y después empezai a cojear, y te empieza a doler la espalda, después te duele el hombro si te...

P: ¿Pero cómo? ¿Es un huesito que se sale de la posición?

A: La mayoría de las veces comienza por eso, pero hay veces en que no te pasa nada y se te empieza a inflamar un tobillo y te empieza a doler , ¡te duele, te duele, te duele! y no te podí mover mucho, pero a mí no he vuelto a agarrar muletas hace como 4 años , no he vuelto a agarrar muletas, ni bastón ni nada , hace 4 años más o menos así que igual estoy conforme con lo que he vivido, porque si bien no he ido al doctor , el doctor sabe que estoy consumiendo marihuana, él me tiene dicho que cuando necesite que vaya, y me hace los exámenes. Me dijo qué exámenes tenía que tomarme, y me los tomo todos los meses para irme regulándome en mi enfermedad para que no se dispare, pero si en algún momento se dispara obviamente voy a volver al doctor. Pero como no me queda tan lejos el trayecto de Curicó a Santiago y venía y era más o menos lo mismo de siempre, decidí no ver más al doctor y comunicarme con el vía e-mail, y ahí yo le pregunto, le digo lo que estoy tomando, que en realidad no estoy tomando nada así que no tiene nada que contrarrestarme, lo único que estoy consumiendo es marihuana... y le mando los exámenes pa' acá y me ve que mis defensas no han bajado, mi Pcr no ha subido y mis plaquetas andan más o menos bien, los exámenes de orina salen impeque, lo que tengo si es que las defensas me quedaron un poco bajas pero no se han ido ni pa' bajo ni pa' arriba , se quedaron ahí, al límite.

P: Porque... ¿afectaban las defensas también?

A: Esta es una enfermedad inmunológica por lo tanto tus defensas quedan pa' la cagá, más que estaba tomando Prednisona, y la Prednisona si bien debilitan el sistema inmunológico y por lo tanto aparte, porque esta enfermedad al sistema inmunológico en vez de ayudarte lo ataca, la Prednisona debilita el sistema inmunológico, o sea, quedas con pocas defensas, cuando tú consumes este medicamento que vale 800 mil pesos, es un medicamento biológico, lo que hace es disminuir tu capacidad inmunológica entonces estas propenso a que te resfríes, a que te de, te hacen el examen de la tuberculosis porque estás propensos a todas esas burradas que te vienen o un herpes o que te le infecte...

P: ¿Tú cachai de alguien que haya eh consumido, que este consumiendo ese medicamento?

A: Sí, sí

P: ¿Y qué le pasa a la gente? ¿Le pasa eso que dices?

A: No a todos, porque por algo lo consumen, ese medicamento tú lo consumes y ¡quedai la raja!, o sea podí, bueno, hacer una vida prácticamente normal con ese medicamento, pero son 800 lucas mensuales. Pero también está la otra gente que no lo aguanta el medicamento, que no le hace bien y ellos si presentan tuberculosis, y enfermedades más o menos potentes porque inmunológicamente están deprimidos.

P: ¿Y tienen que seguir tomando el remedio a pesar de eso?

A: Ese medicamento es pa' toda la... no, ahí se los cambian, hay distintos tipos de biológicos, hay unos a base de, de puta como es que se llama ... "células" digamos, pero no recuerdo si es así, a base de células de ratones y hay otro a base de células humanas, entonces ahí ellos tienen la posibilidad de probar con distintos medicamentos que... te pueden matar un medicamento de esos si es que te viene una enfermedad muy grande, por ejemplo una tuberculosis que te llegue y te pille.

P: Porque te baja el sistema inmunológico...

A: Te baja el sistema inmunológico y te manda, te puede hasta matar, pero la mayoría anda bien, o sea, es el precio que se paga, los doctores dicen: "ya mira veamos este medicamento" y hay 90 que se salvan y 9 que están mal y 1 que se muere, "el medicamento sirve po'" así es la medicina hoy en día.

P: Claro y usted corre el riesgo...

A: Claro usted corre el riesgo, te dan un papelito donde dice "mire esta enfermedad produce esto, esto y esto", como todos los medicamentos...

P: Y claro y firme ahí, y ahí ya se desligan...

A: Ahí ya se desligan, claro.

P: Que potente, que potente.

A: Así que esa es mi historia, más o menos a grandes rasgos.

P: Oye y con el asunto del... cultivo tu hoy en día tú dices que cultivas y preparas la leche y todo.

A: Sí, sí.

P: Por ejemplo, ¿eso dónde lo tienes?, ¿en tu propia casa?

A: Sí, en mi casa, mira tengo una casa que podría cultivar en el jardín perfectamente, por los permisos que tú tienes, la ley 20 mil hoy día en Chile, la he estudiado, la ley 20 mil, hay un artículo que autoriza el cultivo medicinal.

P: Sí.

A: Ahora, no tienes que pedirle permiso al SAG ni a ninguna puta entidad, porque antes decían que había que pedirle al SAG y el SAG no te daba, te daba un papel donde tenías que llenar unos requisitos y tenía que ser caro, tenía que tener guardia , tenía que tener cámara, o sea no tenía permiso; pero la ley está bien estudiada , han salido varios casos de gente y han salido dictados, los dictámenes han salido a favor de los cultivadores medicinales, hoy día en Chile la ley 20 mil permite el auto cultivo medicinal, no especifica ni cuántas plantas, ni donde ni cómo , pero lo autoriza, a nosotros nos están diciendo, porque te van a fiscalizar carabineros y tú tienes un permiso...

P: ¿Te han llegado carabineros?

A: No, nunca, ellos saben que yo cultivo tenemos buena onda con los carabineros, vivimos al lado del retén.

P: Ah ya.

A: Así que conocen mi cultivo, han entrado pa' adentro lo ven todo y nada.

P: ¿En serio? ah, pero han entrado, así como...

A: Sí, ni un drama con ellos, no, fiscalizan como amigo, porque la mayoría de los carabineros son amigos míos tengo buena relación con ellos.

P: ¡Qué bueno!

A: Entonces nadie te puede quitar tu planta, si alguien te la roba tú puedes ir a carabineros y decir: "mire yo soy cultivador medicinal, esta persona me robó" y esa persona se va presa, así de, es la ley, lo único que tú tienes que tener para ser cultivador medicinal es una firma del doctor ¿ya?, porque la ley dice que uno lo único que tiene que hacer es acreditar que esto es para

medicina y no para tráfico ni ninguna otra cosa, por eso mismo yo nunca he cobrado ni por la leche, ni por el aceite, ni por nada de eso, para no tener ningún problema, entonces ahí tengo los testimonios de la gente cuando me dicen “oye Arturo gracias por mandarme, ¿cuánto te debo?”, “no nada”, tengo todas las grabaciones de eso, tengo los vouchers porque nosotros pagamos hasta los envíos para que la gente no gaste nada.

P: ¿Y esa plata de dónde la sacas?

A: Yo tengo plata ahora, gracias a Dios, no me falta gracias a Dios. No tengo mucha que digamos, pero un envío te cuesta 2 lucas, una semilla te cuesta 8 mil y gracias a Dios cada vez me ha ido dando más ¿cachai?, me da pa’ comprar las cosas que necesito, mis insumos y me da buenas cosechas así que no gasto ningún peso en medicamento ahora, así que la gasto en semillas, en agüita y en eso.

P: ¿Qué semilla es la que estás cultivando?

A: Mira yo siempre cultivo una Indica y una Sativa, porque la Indica te deja como más relax es como pa’ la noche como pa’ cuando te vas a acostar, y querai, si es que la fumas quedai bien aturdido eh, podí ver una película, te puede caer hasta la baba y después te dormí (risas). En cambio las Sativas, las sativas tú las consumes, podí salir, podí agarrar una escoba y barrer toda una cuadra si querí, volví vay pa’ allá, agarrai la micro y andai todo el día de buena y con mucho ánimo, es como tomarte una bebida energizante, entonces esa es la diferencia, de ahí tení un millón de variedades con más alto THC con más alto CBD.

P: ¿Y tú cachai si te hace mejor el THC o el CBD o la combinación?

A: Para mí es la combinación, la combinación, he probado con variedades con mucho THC y bien porque igual ya he probado de todas las variedades, y las con alto CBD esa yo se las recomiendo a los niños, porque... eh igual es bueno como aceite, lo hemos probado con niños con epilepsia refractaria por ejemplo y su, su crisis o sus ataques reducen una cantidad enorme, hay una variedad que se llama Charlotte que fue la primera que se le dio a una niña que tenía epilepsia refractaria y esa es una variedad netamente CBD, el componente CBD no te vuela, el THC sí, el THC es como eufórico, en cambio el CBD es 100% medicinal, el CBD es antiinflamatorio, el CBD tiene propiedades contra las células cancerígenas, lo mismo tiene el THC pero la diferencia que el THC te vuela un poco ¿ya?...

P: El componente psicoactivo...

A: Claro, cuando tú te fumas un pucho, un pito digámosle así, buscando sanidad o que te ayude en tu enfermedad, aparte de ayudarte el que tiene THC te entrega como esta energía como positiva, como la risa, como la buena onda, como las ganas, entonces por eso yo he decidido a los niños prepararle su medicina con CBD, plantar hartas de CBD, porque tení hartas plantas ahora en el mercado, hay un millón de plantas y pa’ la gente adulta con más contenido en THC y mezcladas también. Ahora yo le recomiendo a la gente que haga 2 variedades, de esas 2 variedades vea cual le anda mejor y en la próxima plantación, planta la que le hizo mejor y otra distinta y así después si

esa cosecha le saca la variedad que le hizo mejor y la que plantó nueva, después vea cual es la que le hizo mejor y vuelve a plantar la que le hizo mejor y otra diferente, y así ellos van teniendo una amplia gama o un espectro más grande con qué variedades y las sensaciones qué van sintiendo y la mejoría, y ahí me llevo tratando de enseñar ese tipo de cosas, por teléfono, por WhatsApp, por talleres.

P: Muy bonito... oye, así como pa' sacar una duda, porque bueno, tú eres candidato ahora a concejal, tú veí algún problema, por ejemplo, tú que has hablado con doctor, ¿tú te has tratado con el mismo doctor siempre?

A: Siempre con el mismo doctor.

P: ¿Él por ejemplo te ha dicho algo con respecto a la marihuana, su opinión?

A: Sí, mira al principio de todo esto, yo le comenté cuando recién comencé a fumar y él dijo que no porque los doctores se basan por, supuestamente por lo que me decía él, se basan cosas, por estudios científicos y todo ese cuento, y hasta el momento me decía que no había ningún estudio científico que comprobara que la marihuana hiciera bien, para la patología que yo tenía, pero sin embargo, yo he indagado en internet y si hace bien po', hay estudios que ya están hechos a nivel mundial, por ejemplo en Estados Unidos la entidad que está encargada de la regularización de los medicamentos, FER creo que se llama o algo así, está encargada de los medicamentos ya aprobó 3 medicamentos a base de marihuana que se están vendiendo en el comercio en Estados Unidos, Cannabidol parece que se llama uno...

P: Eh...

A: Uno lo pueden buscar por internet, pero ya hay 3 medicamentos que los aprobó la UFECH o FEDERE no sé cuánto, que es la federación encargada de los alimentos y de medicamentos en Estados Unidos.

P: ¿Y tú que pensai? ¿Por ejemplo que se transforme en algo por un lado regulada, pero también comercializada?...

A: Sí po', eso es lo malo, eso es lo que estamos viendo nosotros, es que claro no le quieren dar mucho auge a esto porque ya están en laboratorios experimentando y haciendo medicinas con este producto, entonces la gente en vez de que la tome de una forma natural van a estar pagando al final por ello, y yo creo que la gente debería arriesgarse a probar ellos su cultivo, a preparar ellos su medicina que no todo sea tan así de autónomo de llegar y decir "oye véndeme una pastilla cannabidol" y se la toman, porque es bonito el proceso, acerca a la familia, no sé qué tu abuelita te ande regando la plantita, que vaya creciendo, verlas crecer, preparar tu medicina, saber que no le están poniendo ningún químico, no sé po', yo le enseñé a la gente a criar con tierra orgánica, con productos orgánicos, no le metemos ningún químico a las plantas y se dan de forma bonita entonces tú sabí que la medicina que estay consumiendo es natural, es como que te vay a comprar una comida preparada y te preparí la comida en la casa y sabí que todo lo que estay comiendo ahí...

P: Cambia la percepción de la medicina ¿o no?

A: Cambia totalmente, y nos creemos doctores, y no sé po', es algo rico estar preparando eh, yo lo veo como estar preparando sanidad para la gente ¿cachai?, te da una alegría emocional es como que seai doctor y es como que tení un poder, de poder ayudar a la gente es como si estay haciendo algo bueno y como que te gusta y tení la capacidad y el poder de hacerlo y que después lleguen y te digan "oye sabí que me hizo bien", "es casi mágica esta hueá", "sabí que llevo una semana trabajando la raja"; eso es impagable, impagable. Si tú lo podí hacer, por ejemplo, tú tení un familiar enfermo y tú le podí hacer medicina a ese familiar, y lo sanai te vay a llevar unas gratificaciones espirituales, emocional, que no tiene otro grado, entonces yo invitaría a toda la gente a que vaya aprendiendo, a hacer más talleres, traspasar la información y no sé po' en algún momento va a ser como plantar una lechuga y se va a acabar tráfico de marihuana, se haga la gente que... esté con medicamentos todos los días, la gente, mucha gente que está sufriendo y yo creo que se podría solucionar muchas partes de gente con depresión, porque he probado con gente que ha estado con depresión y así como me ayudó en ese momento clave y también le ha ayudado bastante en sus vidas emocionalmente, a entenderse mejor, a llevarse mejor, porque de verdad que te relaja ene, te relaja ene y te abre la mente a pensar en analizarte como te decía antes, te abre la mente como pa' hacerte un auto-análisis.

P: ¿Ese es como un sentido espiritual de la marihuana?

A: Yo lo miraba así, porque antiguamente los chamanes, los indios , ¿ves que fumaban la pipa de la paz? Esa es marihuana lo que fumaban y después bajaban de estas iglesias que tenían en los cerros donde iban a fumar y después bajaban y le daban las buenas nuevas a su pueblo diciéndole que es lo que iban a hacer y que era lo que a ellos le habían dicho los Dioses, pero en realidad no eran los Dioses los que le hablaban, según lo que yo analizo, una teoría personal, era un auto-análisis de su pueblo, un auto-análisis de ellos mismos y sacaban conclusiones que después al otro día cuando ya despabilaban venían y bajaban y se las contaban al pueblo, y le decían que habían sido voces del más allá que le habían hablado, pero en realidad eran ellos mismos que veían en que situaciones estaban y veían y buscaban ellos mismos las soluciones, y como estaban en estado de trance, después bajaban y decían que habían tenido conversaciones con los Dioses.

P: ¿Oye y tú tení, así como una historia con algo así?

A: ¿Cómo?

P: ¿Algo de tu propia versión de algo así?

A: Sí, sí.

P: ¿Me podí contar?

A: Mira hace poco tiempo atrás consumí, probando las cantidades de leche cuanto podía consumir una persona para no pegarse el condoro de que tú le fueras a recomendar una dosis

muy alta a alguien y empecé a tomar hasta qué cantidad y hasta dónde podía llegar, y en eso me quedé en mi pieza solo eh... igual me sentí un poquito asustado por la sensación nueva que tenía con la leche, porque estaba muy “volado” por decirlo así, pero estaba muy conectado... por lo mismo que te decía que quería ver hasta dónde podía llegar la cantidad.

P: ¿Haces alguna técnica, algo de respiración?

A: Sí, es recomendable que tú ingreses hartoo oxígeno a tu organismo ¿ya?, porque si va muy poco te puedes desmayar, porque te asustai, cuando dicen “te dio la pálida” ahí ya chao...

P: Te cortai el oxígeno.

A: Te queda poco oxígeno y de repente colapsai.

P: Ya.

A: Entonces la idea es mantener hartoo oxígeno y mantenerse tranquilo, entonces recuerdo que coloqué unos cojines en mi cama y me acosté a disfrutarlo porque en realidad yo lo disfruto, porque es como experiencias nuevas, entonces comienzo en el trance y de repente se me puso como el bien y el mal, uno a cada lado ¿cachai?, es una locura si...

P: No, pero tanqui...

A: No sé si lo podí entender entre nos.

P: Ya.

A: Y a este lado, estaba toda mi pieza oscura, y de este lado había como una lámpara, se veían como 2 ojos y acá a este otro lado hay otra lámpara que es de mi señora que es blanca y se veía la misma silueta, pero una silueta como una persona, y acá se veía uno negro y uno blanco, y yo dije “ya estoy loco” porque uno cacha igual el mote, y sabí que ya “me está haciendo efecto la leche” y esto es así no más po’. Me asustó un poco al principio cuando los vi pero, pero me quedé, me quedé, porque hace poco un amigo también había tomado mucho y también había tenido una especie de alucinación, había visto a Dios, una alucinación... pero yo me empecé a auto-analizar, en ese momento y caché que no, que era consciente de lo que estaba pasando, sabía que estaba en un estado de...

P: Tení que pensar que yo no voy a prejuiciar nada de lo que me dices, lo más importante es como que en el fondo tú lo que percibiste y en ese momento fue real, y que tú viste por un lado el bien como unos ojitos, el mal y ¿cómo te sentiste con eso?

A: Después lo analicé y me recordé de esta... eh de estos relatos que habían porque he leído sobre las tribus indígenas, cómo actuaban y cómo llevaban a cabo sus rituales con marihuana, y era algo más o menos parecido a lo que ellos contaban de haber visto eh, que conversaban con los espíritus ¿cachai? entonces más o menos tenía una idea y lo asocié a eso.

P: ¿Pero en ese momento o después?

A: En ese momento justo.

P: ¿Hiciste algún diálogo o algo así?

A: Como una conexión pero sin diálogo ¿cachai?, me daba vuelta pa' un lado y me imaginaba todo lo bueno que podía hacer ¿cachai?, me daba vuelta pa' este lado y veía la Fundación, visualicé todo en lo que estoy en este momento, visualicé las plantaciones, la ayuda que podía tener con la gente, lo visualicé antes. Los talleres que podía hacer, todo lo que podía avanzar y cómo lo he hecho hasta el momento lo visualicé en ese momento.

P: ¡Pero qué importante ese momento!...

A: Cómo podía llegar a la revista Cáñamo que llegué, lo visualicé antes ¿cachai?, dar el testimonio, estos mismos viajes a Santiago, me visualicé en ese momento todo en ese momento, rápido. Y me doy vuelta pa' este otro lado y veo lo mismo pero, lo mismo que había pasado acá, pero en una me decía pero "oye si andai muy rápido con esto", pero no que me lo dijera, sino que lo percibiera, como una percepción, "pero si vay muy rápido con esto y tu estay haciendo el bien, el bien y el bien y está el mal por este otro lado también po' ¿y qué pasa si yo te digo que te calzo y te hago algo muy malo?" Y... pero no me atrevo a decírtelo en este momento lo que pensaba pero era algo muy malo, ¿cachai? onda perder a tu padre, perder un hijo, como pa' contrarrestar lo que tú estay haciendo bien, como que uno te mete miedo y otro te alienta ¿cachai?, y chucha quedai con el corazón en la mano y no, no hago ninguna hueá porque si tu mente se te viene eso es porque...

P: Pero era como una, ¿si tú haces esto yo te hago esto? ¿Una cosa así?

A: Una cosa así, pero tú te estás viendo, porque yo siempre tengo una percepción del bien y el mal ¿cachai? es una guerra que hay en esto, Dios y el Diablo para mí es como el bien y el mal.

P: Como una dualidad, como el yin y el yang...

A: Claro, tú si haces cosas buenas te vas a ir con las energías positivas en algún momento cuando te murai. Nosotros somos energía, cuando tú te mueras, si tú en tu vida hallas todo bien te vas a ir a este mundo que son las cosas positivas, y si hací mal y actuai mal y te cargai de malas energías, somos como una batería, como un imán, agarramos todo, si actuai mal en tu vida te vay a ir con el mal, pa' al lado del mal po', entonces yo más o menos esa es la percepción que tengo. Entonces tenía a los dos uno a cada lado, entonces este me decía "bueno anda conmigo hace esto y esto otro" y este otro me decía: "puta pero yo te puedo cagar en este otro lado", entonces tenía un conflicto en ese momento y pa' más estay bajo los efectos del THC po' y me sentía como ¡guaaa! ¿Qué es esto? Y después me dio tranquilidad este lado de acá, porque es como cuando te dice Dios: "puta anda conmigo aunque pase lo que pase si estay conmigo va a ser bien igual, no te quedí ahí dale pónele ganas, yo te voy a apoyar" y puta todas las semanas me estoy encomendando a Dios, doblo las patitas un ratito.

P: O sea como que hiciste, tomaste una decisión.

A: Tome una decisión de hacerlo así, y le tiré pa' arriba. Y todas las semanas me pego su hincadita y converso con él y le cuento que es lo que estoy haciendo y le doy gracias por la fuerza que me da, y conversamos, tenemos una buena relación y ¡le doy pa' adelante nomás po'! convencido de lo que estoy haciendo está bien.

P: ¿Y antes por ejemplo hacías ese ritual?, ¿de cómo conectarte con eso?

A: No, nunca, después de eso sí, porque lo vi po', en ese momento lo vi, lo asocié como te digo a eso que es un auto-análisis que uno se hace, que este bien y mal lo tenemos todos dentro de uno, como también puede ser externo...

P: Lo importante es que sentiste algo verdadero, sentiste algo real...

A: Y actué acorde lo que me dictaba mi corazón, digámoslo así, mi persona y tenía que hacer eso independiente del susto que me podía meter este otro que estaba al otro lado, independiente de eso, esa fue la vez que llegué como más alto respecto, porque ponte tú yo fumo a diario sus 4-5 puchos al día, cuando... era lo que fumaba y no siento eso, o sea ando una vida normal, pero cuando ya consumía aceite fumaba unos 2 puchitos al día, pero consumo marihuana a diario, y a esto digamos 10 años atrás, que vengo consumiendo a diario, claro todos los años me chanto una o 2 semanas de fumar, igual se me vienen unos dolores fuertes en esa época, pero lo contrarresto con los otros remedios, porque es como pa' comprobarme a mí mismo y sacarme el miedo de que me tiene... que soy "adicto".

P: De que tienes el control.

A: Claro, de que yo tengo el control. Entonces todos los años una vez en el invierno y una vez en el verano, digo "ya me chanto una semana", igual pa' una persona que lleva consumiendo todos los días y durante harto tiempo, es difícil, no lo niego, pero lo puedo controlar todavía, no te niego que el domingo que he esperado las 12 de la noche pa' fumarme un pito, pero puedo estar una semana sin fumar, podría estar un mes perfectamente si me concentrara en hacerlo... así que esa es mi forma de decirme a mí mismo que no estoy adicto todavía, así en el 100% a la marihuana, pero si fuera adicto no tengo problema porque... me ha ayudado tanto que, si me viniera algo malo, una enfermedad al pulmón, ya me moriría tranquilo porque he dejado un legado en la vida, no me morí así como "ah se murió el hueón que estaba enfermo", como cuando lo pensaba de suicidarme, ahora ya con el tiempo después de transcurrido, después de unos años, he visto que la decisión que he tomado es correcta, porque tengo harta gente que sigue mis pasos, que está preparando leche, que está haciendo aceite, que tienen sanidad, una cantidad enorme de niños con epilepsias refractarias que sus mamás están muy agradecidas porque les enseñamos a preparar aceite, entonces ya eh... voy a ser un orgullo para mi hija, para mi señora, pa' mi familia.

P: De todas maneras, de todas maneras.

A: Ya... ahora si llega a pasar algo de aquí en adelante, ya me voy con mi tarea hecha, pero

sé que puedo avanzar más así que por eso estoy siguiendo, dándole, sé que puedo dar más así que de aquí a un par de años más nos podemos juntar de nuevo y contarte como va evolucionando todo, pero yo creo que vamos a quedar en contacto por las redes sociales.

P: Sí totalmente... oye yo creo que estamos listos con la entrevista.