

Magíster en Educación para la Inclusión, la Diversidad  
y la Interculturalidad.  
*Escuelas de Educación Parvularia- Fonoaudiología y Psicología*

### **Proyecto Educativo**

### **Educación Emocional para la Diversidad**

- **Identificación estudiante:** Isabel Donoso Riquelme/Educadora de Párvulos/Fundación Integra
- **Profesora Guía:** María Fernanda Valenzuela Rodríguez

Viña del Mar, 03 de julio de 2023.



## *Agradecimientos*

*A la niña resiliente que me hace ser la mujer que soy ahora y a Dios por su profundo amor...*

*A Leandro que me acompaña, protege, ama y apoya en cada aventura que me propongo, junto con Ágatha y Luna...*

*A mis hermanos Gabriel y Fernando que siempre están apoyándome de manera incondicional y me enseñan cada día el amor infinito...*

*A mi madre que me enseñó a transitar esta vida con valentía y determinación...*

*A mi padre que confía siempre en mis capacidades y apoya cada decisión en mi vida...*

*A mis abuelos y abuelas, quienes han extendido sus brazos amorosos para acogerme durante mi formación personal y académica...*

*A los amigos incondicionales que siempre me sostienen y motivan: Silvana, Carito y Leandro; y a aquellos que me unió este Magíster: Laura, Romina, Angélica y Jairo.*

*A mi Equipo de trabajo que se esmeró profundamente, los niños y niñas, sus familias y las redes que se comprometieron con este Proyecto educativo...*

*A mi Profesora María Fernanda por su paciencia, esfuerzo y guía en todo este proceso...*

*Con amor y una profunda admiración a todos y todas ustedes... ¡Gracias!*



## ÍNDICE

I.	Presentación General .....	5
II.	Marco Conceptual .....	6
II.1	Perspectiva de estudio de las emociones .....	6
II.2	Emociones en contexto de Pandemia y Crisis social .....	8
II.3	Enfoque de Derechos de la Primera Infancia .....	10
II.4	Aportes de la Educación Emocional para el desarrollo socioemocional en Primera Infancia .....	11
III.	Marco metodológico .....	14
III.1	Contextos de la experiencia educativa .....	14
III.2	Problematización y fundamentación .....	15
III.3	Objetivos del Proyecto .....	17
▪	Objetivo general: .....	17
▪	Objetivos específicos: .....	17
III.4	Comunidad participante .....	17
III.5	Metodología del proyecto .....	19
III.6	Plan de acción .....	22
IV.	Implementación .....	23
IV.1	Planificaciones .....	23
IV.2	Evaluación de las acciones .....	36
V.	Evaluación del Proyecto .....	58
V.1	Sistema de Evaluación del Proyecto educativo .....	58
V.2	Evaluación global del Proyecto educativo .....	59
▪	Párvulos: .....	61
▪	Familias: .....	65
▪	Equipo educativo: .....	67
▪	Redes: .....	71
V.3	Fortalezas y Oportunidades de Mejora del Proyecto Educativo .....	73
V.4	Proyecciones .....	75
VI.	Conclusiones .....	77
VII.	Bibliografía .....	80



VIII.	ANEXOS .....	83
VIII.1	Reflexiones Fase de Diseño del Proyecto Educativo .....	84
VIII.2	Sistematización entrevistas .....	92
	▪ Entrevista Directora Anita González .....	92
	▪ Entrevista Agente Educativa Ana María Ruíz .....	96
VIII.3	Anexos Fase de Implementación .....	100
	▪ Párvulos: .....	100
	▪ Familias: .....	103
	▪ Equipo Educativo: .....	117
	▪ Redes .....	130
VIII.4	Consentimiento informado y autorización uso de imágenes.....	138

## I. Presentación General

El presente Proyecto de formación educativa, se enmarca en la necesidad de generar estrategias inclusivas que permitan visibilizar, acoger sin juzgar y aprender a gestionar las emociones que vivencian tanto los niños y niñas, sus familias y las personas que conforman el equipo educativo de la Sala Cuna y Jardín Infantil Los alevines de Cochamó, Región de Los lagos, pertenecientes a Fundación Integra.

De manera que existe una motivación personal a acompañar de la mejor forma posible el desarrollo socioemocional de los/las infantes, lo que les permitirá desarrollar vínculos emocionales sanos y seguros, siendo capaces de identificar, expresar y gestionar sus emociones y acoger las de otro/as. Además, esto los proveerá de destrezas sociales saludables y les enseñará a desenvolverse en nuevos ambientes y resolver positivamente los distintos problemas que puedan presentarse en sus vidas (Goleman, 2010).

Lo anterior, se ve sustentado con la necesidad que quedó en evidencia con el estadillo social y la pandemia al existir baja o nulo reconocimiento y regulación emocional, sobre todo en contextos de alto estrés e incertidumbre como lo fue el año 2020. Lo que se vio reflejado en las nuevas formas que tenían los párvulos de sociabilizar con sus pares y de interrelacionarse con las personas adultas que debían utilizar mascarillas viéndose limitado, además; el contacto físico, la expresión gestual y la interacción social por los periodos de aislamiento que se debieron cumplir.

Asimismo, esta idea de Proyecto educativo responde a los lineamientos gubernamentales que post-pandemia se enfocaron en la Educación Emocional, así declarado en Programas como “Aprendizaje socioemocional” (Mineduc, 2020), junto con el trabajo institucional que ha desarrollado Integra con Fundación Liderazgo Chile durante el año 2020: “Educación emocional, educación para la vida y el bien-estar” y lo suscrito en la Política de calidad educativa (2015), Referente Curricular (2019), Enfoque de Educación Inclusiva de Fundación Integra (2021), PEI; y por sobre todo con su propio Modelo de Educación Emocional (2021). Lo que se complementa con todos los



documentos institucionales, que relevan la importancia del ambiente humano, el enfoque socioconstructivista y por ende de las emociones en el proceso de enseñanza para el aprendizaje; pues así lo podemos ver declarado en su Referente Curricular:

En el ámbito educativo, es crucial la existencia de un clima emocional de aula positivo, generado a partir de la interacción de los niños y niñas con los adultos, y de los niños y de los adultos entre sí; para lo cual el rol del equipo educativo es clave, como promotor de ambientes bientratantes donde las interacciones se desarrollen en un marco de cariño, respeto y valoración mutua. (Integra, 2019, p. 103)

Por tanto, a lo largo de este documento, se visibilizará la realidad que se vive dentro de esta comunidad, sus necesidades y fortalezas que inspiraron el diseño de este proyecto educativo de manera colaborativa y las especificaciones del mismo, acompañado de un análisis teórico sobre las emociones desde la perspectiva científica y social, relevando el aporte de la Educación Emocional en nuestra vida en sociedad. Junto con su plan de acción que facilitó su implementación, permitiendo así, el análisis de los resultados y la evaluación global del Proyecto educativo con sus proyecciones, que culmina con las conclusiones que emergen de su desarrollo y finalización.

## II. Marco Conceptual

### II.1 *Perspectiva de estudio de las emociones*

Para comprender la influencia que producen las emociones en nuestra vida diaria, primero debemos conocer las perspectivas de las cuales se estudian las emociones:

Una de estas miradas, la otorga las neurociencias, disciplina que a lo largo de su historia excluyó de su campo de estudio las emociones dado a que se le consideraba un freno a la racionalización de la vida. Pero actualmente esto se revirtió, emergiendo la neurociencia afectiva, donde “la observación del fenómeno emocional está centrada en



el organismo individual” (García, 2019), es decir, pone su foco en lo que sucede dentro de cada persona, dejando los factores culturales-ambientales fuera del objeto de estudio:

Aquí la socialización, la cultura, la interacción aparecen como entorno. Es decir, los autores no niegan su existencia; sin embargo, lo importante de la emoción aparece en el organismo. El entorno es social y ambiental y aparece como parte de los detonantes de la emoción. Para entenderla, entonces, no es necesario analizar los detonantes externos sino qué sucede en el cerebro/cuerpo ante ese entorno supuesto. La mayor parte de los neurocientíficos asumen que existen emociones innatas (conservadas por la evolución) compartidas con otras especies. Además, se considera que otras son propiamente humanas. (García, 2019, p.45)

A la inversa, existe una mirada que pone el foco en los factores externos, como la sociología, para García (2019) “las investigaciones empíricas y teóricas de la sociología de las emociones, advierte que para ellas toda emoción y afecto es producto de la cultura, las instituciones, una situación social, la interacción y la socialización” (p. 42). Si bien, este enfoque releva información importante con respecto al motivo y factores que influyen en las emociones, no logra entregar una respuesta total.

En consecuencia, se vuelve necesaria la unión de ambas disciplinas para comprender a cabalidad las emociones y sus impactos. Frente a lo anterior, Feldman (2018) presenta un nuevo enfoque que denomina Teoría de la emoción construida, donde explica: “En cada momento de vigilia, nuestro cerebro hace uso de la experiencia pasada, organizada en forma de conceptos, para guiar nuestros actos y dar significado a nuestras sensaciones. Cuando los conceptos implicados son conceptos emocionales, nuestro cerebro construye casos de emociones” (p.153).

Independiente del enfoque desde el cuál se intente dilucidar más información sobre las emociones, se puede concordar con Damasio (1997) que las emociones “no son un lujo, sin embargo, desempeñan un papel fundamental en la comunicación de los significados, y pueden también actuar como guías cognitivos” (p.154). A medida que los párvulos van creciendo y desarrollándose, las emociones se van haciendo conscientes, integrando vivencias significativas. Por ende, se crean esquemas emocionales más sólidos que siempre van interactuando con la personalidad en construcción. Es así como aparecen los sentimientos, que pueden verse influidos por el entorno, desarrollando desde, por una parte, el odio a las minorías, si es que su núcleo familiar o entorno sociocultural presentan ese tipo de pensamiento, o de manera más favorable; la empatía, resiliencia y optimismo si sus adultos significativos tienen esta forma de ver la vida.

Por ende, se requiere disponer de espacios y tiempos para la Educación Emocional. concepto que plantea el desarrollo de competencias emocionales para la igualdad de oportunidades en la primera infancia, sobre todo de aquellos párvulos que no tienen posibilidad de recibirlas del primer agente educativo y socializador, su familia, traspasándose este deber a la Educación y a quienes la impartimos.

## ***II.2 Emociones en contexto de Pandemia y Crisis social***

Durante estos últimos años, hemos tenido que afrontar una gran carga emocional, por una parte, la pandemia nos evocó emociones como el miedo, tristeza, ansiedad ante la incertidumbre, combinado con momentos de enojo, frustración u otras. Sin duda, cada persona posee una impresión diferente de sus emociones respondiendo a la individualidad de cada ser. Pero nadie, ha sido ajeno a la pandemia y cómo ésta repercutió de una u otra forma en nuestras vidas, algunos lograron posicionarse desde una perspectiva más positiva, señalando que la pandemia les trajo espacio para el reencuentro personal o familiar y otros desde lo doloroso y complejo que les fue este periodo.



También, el estallido social logró evidenciar las consecuencias de años de evasión a nuestras emociones, repitiendo patrones culturales que adjudicaban la expresión emocional a un grupo de personas solo por su género, y con esto me refiero específicamente a las mujeres, a quienes a la vez, se les catalogaba como débiles debido a esta misma expresión emocional, perpetuando el machismo y la categorización de personas, quedando excluidas e invisibilizadas un gran número, desde personas en situación de discapacidad, vulnerabilidad o aquellos a quienes socialmente no se les permite tener o expresar ciertas emociones, un ejemplo de esto son los dichos como: “Los hombres no lloran”, “Los personas con CEA no tienen emociones”, “Es histérica” (cuando una mujer se enoja), entre otros.

En línea con lo anterior, es importante considerar que el reprimir u ocultar las emociones también se da en el ámbito educativo. A nivel personal, considero que más notoriamente en la Educación Parvularia, ya que cualquiera que cumpla un rol educativo en primera infancia, pareciera ser que no pueden manifestar enojo, puesto que de manera automática se relaciona con la violencia y el maltrato. Siendo que los equipos educativos están conformados por personas, quienes para estar aptos psicológicamente para sus trabajos requieren de sentir y manejar la diversidad de emociones, lo cual incluye la ira.

Asimismo, hoy educamos en nuestras aulas a párvulos y sus familias en la importancia de hacernos cargo de nuestras emociones y responder asertivamente a las de quienes tenemos al lado, para en un futuro prevenir o disminuir los niveles de suicidio, depresión, estrés y agresividad que se han manifestado con mayor intensidad en nuestra realidad nacional dado los contextos de crisis social y sanitaria (ONU, 2022). Sin embargo, el escenario se aleja bastante del ideal, por tanto, exalta la importancia de la Educación Emocional y el rol de las emociones en nuestras vidas de manera individual y en comunidad.



### **II.3 Enfoque de Derechos de la Primera Infancia**

Es innegable el avance cultural que en Chile hemos tenido como sociedad en cuanto a la crianza respetuosa, donde hemos dejado de ver a los infantes como objetos de cuidado, para validarlos como sujetos de derechos. La educación ha contribuido enormemente a lo anterior, desde el fortalecimiento del rol parental y apropiación de la primera infancia a sus derechos inherentes. Una declaración clara de esto es lo que se expresa en las Bases Curriculares de la Educación Parvularia (2018) al describir el enfoque de derechos:

De acuerdo con este referente, la Educación Parvularia asegura al niño y la niña la protección y el cuidado que sean necesarios para su bienestar e interés superior, como sujetos con derecho a una vida plena, protagonistas de los contextos en los que se desenvuelven. Lo anterior implica, entre otras cosas, superar prácticas centradas en la identificación y satisfacción de las necesidades básicas de la población beneficiaria y reemplazarlas por prácticas basadas en el reconocimiento de que toda persona es titular de unos derechos inherentes. El enfoque ya no es la satisfacción de necesidades, sino, garantizar la realización de derechos. Al mismo tiempo, se reafirma una visión del niño y la niña, en especial de los más pequeños, como sujetos activos de su educación, superando posturas que les atribuyen un rol pasivo y reactivo. (Ministerio de Educación, 2018, p. 21)

Por esto, es significativo vivenciar y aportar a que se siga suscitando este cambio de paradigma, ya que le entrega voz a la primera infancia y, en consecuencia, otorga espacio y acogida a sus emociones dando cabida a la Educación Emocional en nuestras aulas, a las familias que acogemos y la comunidad educativa que conformamos, provocando su permeabilización en nuestra vida en sociedad.



#### **II.4 Aportes de la Educación Emocional para el desarrollo socioemocional en Primera Infancia**

Ante las palabras de Bisquerra la Educación Emocional (2005) se entiende como:

Un proceso educativo continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (p.96)

A su vez, las características del desarrollo de los párvulos en los distintos tramos de Educación Parvularia, se ven fuertemente marcadas por aspectos emocionales, como el apego con la madre, padre o cuidador responsable que se convierten en adultos significativos que brindan la seguridad necesaria para generar la confianza básica que los bebés requieren para explorar el medio que les rodea, y establecer relaciones positivas con las demás personas de su entorno. Convirtiéndose ésta en una etapa decisiva para construir patrones cognitivos y emocionales, donde es fundamental iniciar tempranamente el desarrollo de competencias emocionales y habilidades sociales, ya que las emociones intervienen en todos los hitos del desarrollo y del aprendizaje, como: la comunicación oral, el desplazamiento, la ingesta, el procesamiento de la información, entre muchas otras. Por su parte, Integra en su Modelo de Educación Emocional (2021) agrega:

En este proceso, si bien las familias son la primera y más importante influencia en el desarrollo de los niños y niñas, los equipos educativos también son figuras significativas. Dado lo anterior, es esencial fortalecer en los equipos educativos habilidades que aumenten su sensibilidad, disponibilidad emocional y capacidad de respuesta oportuna a las señales y necesidades de los niños y niñas (p.24).



De modo que, vemos que la Educación emocional posee como objetivo justamente el desarrollo de competencias emocionales, las cuales se pueden ver definidas desde la comprensión de Bisquerra (2016) como:

- a) Conocimiento emocional: Capacidad de percibir y ser consciente de sus propias emociones, y de las personas que lo rodean.
- b) Regulación emocional: Capacidad de manejar las emociones de manera adecuada.
- c) Autonomía emocional: Reconocer la responsabilidad individual del impacto y manejo de las emociones de otros/as y las propias en nosotros mismos.
- d) Competencia social: Capacidad de interrelacionarnos positivamente con otros/as.
- e) Comprensión para la vida y bienestar: Capacidad que tiene el individuo de adoptar comportamientos oportunos y responsables, los cuales lo ayudarán a asumir y afrontar correctamente los diferentes desafíos que se le presenten, sean personales o sociales.

En base a lo anterior, Fundación Integra decide investigar los modelos existentes, para terminar por definir un modelo pertinente y ajustado a su cultura institucional, pero que se basa en el de Competencias Emocionales de Bisquerra y Mateo (2019), del cuales hacen ajustes a las microcompetencias que le componen, quedando así:



(Cuadro extraído de Modelo de Educación Emocional Integra, 2021, p 32.)

Este modelo busca concordar significados respecto a cómo promover el desarrollo y aprendizaje socioemocional de los niños y niñas y en cuanto a qué competencias enseñar y potenciar, tanto en nosotros mismos/as, como en ellos y ellas (p.13).

Finalmente, me gustaría cerrar este apartado con un párrafo de Goleman (2013) de su libro *El cerebro y la inteligencia emocional*, donde en el capítulo *El aprendizaje socioemocional* señala:



Así pues, las capacidades de inteligencia emocional se presentan cuando somos pequeños y van desarrollándose de forma natural a lo largo del aprendizaje vital. Si nos hace falta mejorar alguna podemos hacerlo en cualquier momento. Sin embargo, ¿no sería buena idea ayudar a todos los niños a empezar a aprender pronto? (Párr. 3)

### III. Marco metodológico

#### **III.1 Contextos de la experiencia educativa**

La comunidad de la Sala Cuna y Jardín Infantil Los Alevines, está ubicada en Cochamó, un pueblo rural pequeño, perteneciente a la Comuna de Llanquihue al sur de Chile, específicamente en la Región de Los Lagos. El cual posee una densidad poblacional muy baja y alta dispersión geográfica dado a sus bellos paisajes conformados por mar, ríos, senderos, valles, montañas y montes. Lo anterior, propicia la vida comunitaria, relevando la importancia de la unidad, dado que hasta no hace mucho la accesibilidad era aún más compleja que la actual; ya que solo se podían trasladar vía marítima. Junto con que la dimensión del pueblo también propicia que todas las personas se conozcan y compartan en momentos difíciles, de celebración y se colaboren mutuamente de manera permanente.

Pero esta organización y encuentro aún sufre las consecuencias de la pandemia, dado a que la comunidad disolvió los espacios de encuentro durante la crisis sanitaria y posterior a ésta, para salvaguardar a los habitantes de riesgo. Lo que disminuyó considerablemente las interacciones entre la Sala Cuna y Jardín infantil con las redes, por un lado, generando la baja interacción entre los niños y niñas que antes disfrutaban de momentos de juego en la plaza u otros espacios comunes. Viéndose afectadas, además, las aptitudes socioemocionales en la primera infancia, en quienes se ha podido observar dificultades para expresar y gestionar sus emociones, vivenciando situaciones de difícil contención, popularmente conocidas como “pataletas” y manteniendo una resolución poco pacífica de sus problemas dentro del aula.

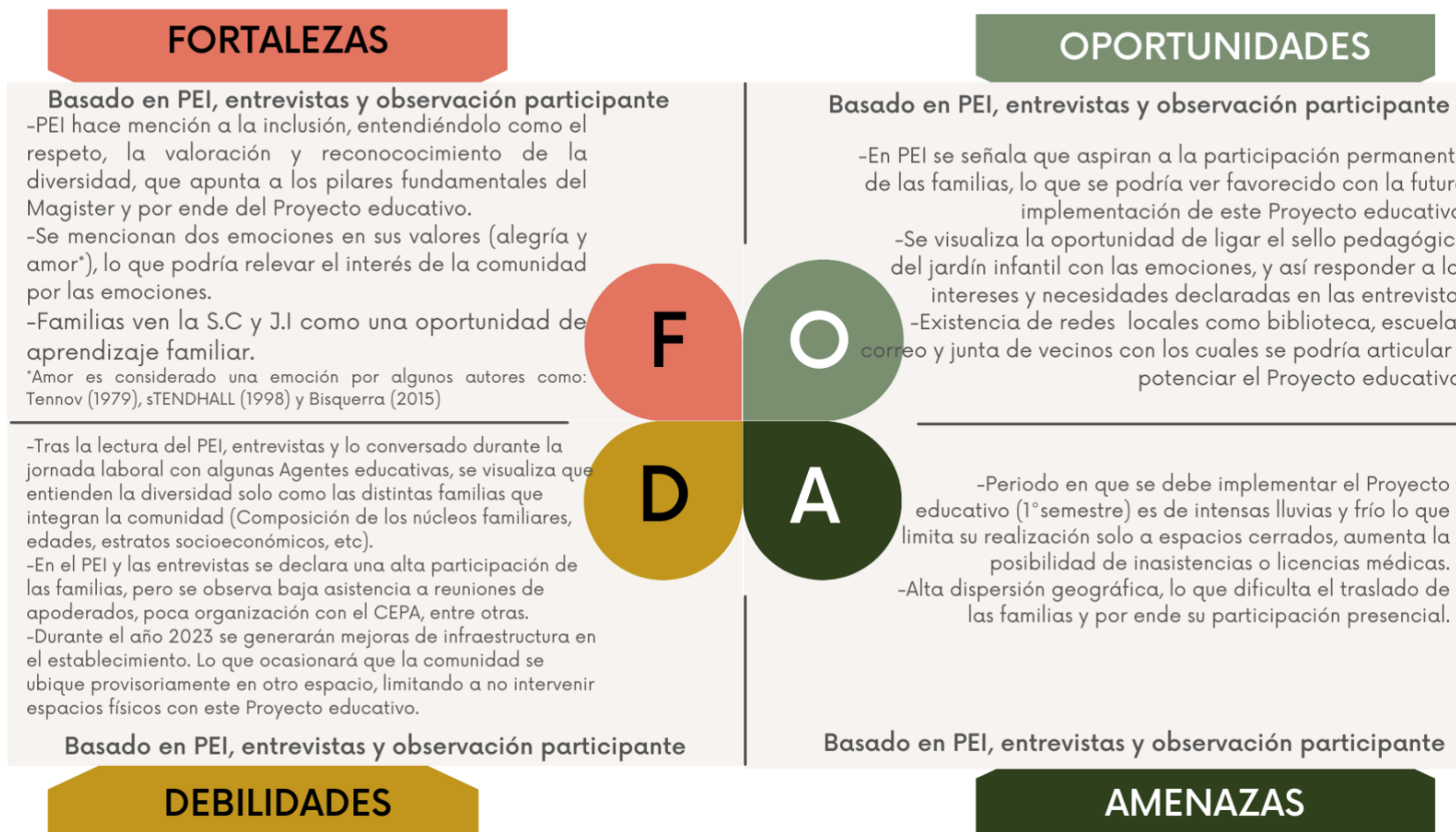


También, ha disminuido notoriamente la participación de las familias en encuentros y actividades organizadas por la S.C y J.I Los alevines, lo que genera a su vez desgaste emocional y desmotivación en el equipo educativo, pues así lo señalaron algunas Agentes educativas. Situación que es crucial revertir, puesto que son el primer agente socializador y educativo para los párvulos y, por ende, un factor clave para el proceso educativo. Es por ello que su rol se ve declarado en el marco curricular vigente de Educación Parvularia y en la Política de Calidad Educativa de Integra:

El componente Familias y Comunidades comprometidas con la Educación, releva la diversidad de familias existentes y las considera como los primeros educadores, por lo que entablar una estrecha alianza con las familias y comunidad es vital para potenciar la comunicación entre estos distintos actores: promover su participación activa en el quehacer educativo de la sala cuna, jardín infantil y modalidades no convencionales; y fortalecer sus roles parentales. (Integra, 2015, p. 35)

Por lo tanto, a partir de un proceso diagnóstico que comenzó con el estudio del contexto educativo, donde se aplicaron diversas técnicas como observación participante con párvulos y sus familias, entrevistas semiestructuradas a Agente educativa y la Directora del establecimiento, y análisis de marcos institucionales como Referente Curricular Integra, Política de Calidad Educativa, Modelo de Educación Emocional, Enfoque Educación Inclusiva Integra y Proyecto Educativo Institucional de la unidad educativa surge el siguiente FODA que evidenciará la necesidad de la comunidad educativa facilitando la posterior definición del diseño e implementación del Proyecto educativo

## MATRIZ DAFO / FODA



Cuadro confección propia, Donoso I., 2022

### **III.2 Problematización y fundamentación**

La idea de esta acción formativa nace desde mi motivación personal de propiciar la Inteligencia Emocional en los jardines infantiles, dado a que generalmente se hace un trabajo enfocado hacia los párvulos y sus familias, quedando silenciadas las emociones del equipo. Situación que se contrapone a lo declarado en su propio Referente Curricular Institucional, el cual señala:

Es fundamental que los educadores tiendan a la formación continua en este ámbito, para ser cada vez más competentes emocionalmente, puesto que en la medida que la persona está conectada con sus necesidades y afectos, puede intentar hacer lo mismo con los demás. (Integra, 2019, p.104)

Al mismo tiempo, esta realidad educativa acoge y educa a párvulos diversos/as tanto en sus intereses, y necesidades neuroanatómicas y fisiológicas, específicamente con diagnósticos CEA; y poseen sólo conocimientos autodidactas sobre cómo validar y abordar sus emociones. Por lo que se vuelve una necesidad fundamental incluir a las diversidades existentes, por medio de la acogida de las emociones desde las particularidades de cada persona indistintamente de su edad, condición o rol, y entregar un espacio para que todo el equipo educativo, las familias y los párvulos puedan expresar, reconocer, gestionar sus emociones y abordar las de los demás, favoreciendo a su vez la empatía entre todos los actores que conforman esta comunidad educativa.

Por consiguiente, responde a un pilar fundamental de las Bases Curriculares de Educación Parvularia (2018):

El valor de la inclusión se expresa en la apertura, acogida y respuesta a la diversidad de todos los niños y niñas. La educación garantizada como un derecho social fundamental, debe ser inclusiva y se encuentra en la base de una sociedad más justa, que valora a todas y todos por igual. (p.23)

Por otra parte, es evidente la preocupación a nivel mundial sobre los efectos que dejó la pandemia. Según estudios realizados en China, que buscan determinar las afecciones



que produjeron los periodos de cuarentena en la primera infancia y adolescentes, donde determinaron dos factores: la pérdida de hábitos y rutinas y el estrés psicosocial (Wang et al, 2020 como se citó en Espada et al, 2020, p. 109). Lo que no es ajeno a nuestros párvulos, ya que vivieron situaciones similares donde se vio alterada su rutina diaria, con cambios en sus horarios de sueño, alimentación y juego; sumado a que vivieron la pérdida de espacios comunitarios alejados de familiares de riesgos y de otros pares. Factores que indudablemente generan secuelas en el desarrollo socioemocional y por ende en su desarrollo integral.

Sumado a que el escenario a nivel latinoamericano era aún más desfavorable, así lo rectifica La Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL, 2020) al señalar que “incluso antes de enfrentar la pandemia, la situación social en la región se estaba deteriorando, debido al aumento de los índices de pobreza y de pobreza extrema, la persistencia de las desigualdades y un creciente descontento social” (p.1). Esto específicamente en Chile, se vio evidenciado con el estallido social, evento que evocó variadas emociones tanto en los párvulos como en las personas adultas, las cuales fueron expresadas de diversas maneras: represión, agresión, manifestaciones artísticas, aislamiento por temor a salir de los hogares, entre muchas otras. Sin embargo, todas éstas pasaron a un segundo plano de un momento a otro, por una amenaza mayor como lo fue crisis sanitaria que obligó a poner el foco en la salud de las personas, saliendo a relucir la precarización de la salud mental en Chile, logrando al menos la visibilización y difusión de la misma, donde relumbra la importancia de la Educación Emocional.

Por consiguiente, se vuelve parte del deber de la Educación declarado por la UNICEF (2006) en la Convención sobre los Derechos del Niño en su artículo n°29 inciso “a”, el “Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades” (p. 23), y el presente proyecto favorece el cumplimiento de esto al poseer su foco en el desarrollo socioemocional de la primera infancia. Lo anterior, se ve complementado con el inciso “d” que estipula: “Preparar al niño para asumir una vida responsable en una sociedad libre, con espíritu de comprensión, paz, tolerancia” (p.23), lo que indudablemente se permearía a toda la comunidad educativa,



ya que se enmarca en una metodología de participación colaborativa con todos los estamentos que conforman a esta comunidad.

### **III.3 Objetivos del Proyecto**

- Objetivo general:

Fortalecer participativamente la Educación Emocional en la comunidad de la Sala Cuna y Jardín Infantil Los Alevines, pertenecientes a Fundación Integra de la comuna de Cochamó, para contribuir al desarrollo socioemocional de cada integrante de la comunidad y su bienestar integral.

- Objetivos específicos:

- Propiciar el reconocimiento y gestión paulatina de las emociones en los párvulos y lactantes de la Sala Cuna y Jardín Infantil Los alevines, para su bienestar y desarrollo integral.
- Diseñar e implementar estrategias con el equipo educativo para acoger y gestionar las emociones propias y de otros/as. Respondiendo a las características particulares de cada integrante, y así contribuir al bienestar emocional individual y grupal.
- Sensibilizar a las familias sobre la importancia de la Educación Emocional en sí mismos y para el desarrollo integral de sus hijos e hijas.
- Fortalecer alianza con redes locales que contribuya a la implementación, participación o difusión del Proyecto educativo, reactivando el trabajo colaborativo permanente con la comunidad.

### **III.4 Comunidad participante**

- *Lactantes nivel Sala Cuna Heterogénea y párvulos nivel Medios:* El proyecto se llevará a cabo con un total de 15 niños y niñas que tienen continuidad en Jardín Infantil, es decir, que fueron matriculados durante el año 2022 y que mantienen sus matrículas para el año 2023, de los



cuales 4 pertenece al grupo de Sala Cuna (Sala Cuna Mayor y Menor) y 11 a Nivel Medios (Medio menor y Medio mayor). Esto debido al proceso de mejoras de infraestructura en el establecimiento que imposibilita las nuevas matrículas.

- *Equipo educativo:* Todo el equipo del Jardín infantil, el cual se conforma de 2 Auxiliares de servicio, 4 Técnicos en Educación Parvularia, 2 Educadoras de Párvulos y la Directora del establecimiento, quedando la invitación abierta a las Manipuladoras de alimentos. El incluir a todas las trabajadoras favorecerá la unión y autocuidado del equipo, contribuyendo al bienestar grupal, además de la trascendencia de proyecto independiente del nivel educativo donde trabajen en años posteriores.
- *Familias:* Se pretende trabajar con todas las familias, las cuales conforman un grupo diverso tanto por su estructura, estilos parentales y por los aportes culturales que entregan. Por lo que, se diversificaran las estrategias, presentando acciones presenciales y virtuales, para llegar a cada una de ellas.
- *Redes:* Se generará alianza con redes locales como: Junta de vecinos, Posta rural, Oficina de Correo, Biblioteca Municipal y Colegio para invitarles a participar de este proyecto.

En consecuencia, se puede evidenciar que intenta involucrar a toda la comunidad local y educativa en sus distintos estamentos, esto se encuentra en concordancia por lo declarado en el libro Enfoque de Educación Inclusiva de Integra:

El desarrollo de comunidades educativas inclusivas implica procesos sistemáticos orientados a mejorar la capacidad de respuesta del jardín infantil a la diversidad, tanto a nivel de la cultura, la organización, la gestión curricular y los procesos de aprendizaje. A su vez, para que los procesos de mejora tengan impacto, deben dirigirse a todos los niveles del establecimiento e involucrar a todos sus actores.

(Fundación Integra, 2021, p. 109)



### **III.5 Metodología del proyecto**

Asesoramiento interno de tipo colaborativo, eminentemente de carácter cualitativo, que se aproxime al enfoque problematizador de Paulo Freire (1993), quien propone un modelo de intervención educativa desde y hacia la propia comunidad en base al análisis crítico de la realidad, promoviendo una adecuada comprensión de algunos factores que se manifiestan en los procesos de transformación social, relevando el carácter emancipatorio del proyecto. Para ello aporta el método de la problematización, donde cada actor educativo, respondiendo a su rol y nivel de desarrollo se hace cargo de problematizar la realidad en la que se encuentra:

La educación problematizadora, en definitiva, requiere el desafío del mundo para realizarse y, por tanto, una educación que ayude y motive al alumnado a pensar por sí mismo, a tomar una posición activa ante la vida y circunstancias que le rodean y tomando así parte activa en la sociedad y en los problemas sociales que nos rodean analizando los mismos de forma crítica y tomando una actitud participativa en la sociedad para cambiarlos (Vedeja, 2015 como se citó en Vedeja, 2016).

Si bien lo anterior, es una mirada visionaria de lo que se espera del Proyecto y la Educación en sí, éste contribuirá a la transformación social que declara la comunidad educativa en su PEI, no tan solo desde el rol que cumplirán nuestros párvulos sino del trabajo colaborativo entre sus familias y el equipo educativo, a través del análisis y la reflexión crítica; basada en el diálogo y la participación activa que suscite la intervención socio-comunitaria, haciéndola prevalecer y adaptarse en el tiempo y los nuevos contextos que se presenten. Por ende, comprende la educación como un derecho humano, que propicia el pensamiento crítico a través de una educación inclusiva que garantice el aprendizaje sentido y significativo en conjunto con la participación de toda la comunidad.



Lo anterior, se propiciaría a través de situaciones de aprendizajes a desarrollar con los párvulos y, por medio de la modalidad de asambleas, talleres y encuentros participativos entre adultos, empleando las siguientes estrategias que detallaré a continuación, las cuales se encuentran basadas en lo expresado en el Manual Metodologías Participativas (CIMAS, 2009)

a) Recogida de intereses y necesidades para el diseño participativo del proceso:

*Encuesta auto-reflexiva:* Donde cada persona adulta del Equipo y las Familias expresarán sus apreciaciones sobre la Educación Emocional y los conocimientos que posee o le interesan, reflexionando sobre los nudos críticos que les gustaría fueran abordados dentro del presente Proyecto educativo.

*Entrevistas personalizadas con cada Familia:* Para contextualizar el Proyecto educativo atendiendo a las diversidades existentes en la comunidad educativa, que me permita ser coherente, precisa y respetuosa con sus culturas, fortaleciendo el rol parental y estilos de crianza.

*Asamblea participativa:* Para exponer voluntariamente sus reflexiones y autocríticas identificadas en instancia anterior, generando un espacio de diálogo y apreciación de las emociones, pensamientos y aspectos de mejora que cada uno reconoció en sí mismo, llevando la reflexión al plano comunitario, que permita generar el mismo trabajo de análisis, pero desde lo colectivo. Esta estrategia además, presenta relación con la Educación para la paz (ONU, 1997), y la Educación Inclusiva; uno de los pilares fundamentales de Integra (2018), donde se señala: es fundamental promover la reflexión personal y colectiva de la diversidad como un valor, movilizándolo a todos los actores, teniendo como énfasis el enfoque de derechos, la participación, la ciudadanía y la inclusión para una Educación Parvularia de calidad que contribuya a la creación de una sociedad democrática con igualdad de derechos entre hombres y mujeres, desde los primeros años de vida. (p.27)

Para finalizar, se invitará a toda la comunidad educativa en este encuentro a elaborar cronograma de instancias de encuentros en base a sus disponibilidades horarias.



b) Instancia auto-reflexiva:

Partiendo por medio de un sociodrama, para propiciar acercamiento lúdico, quebrando tensiones o nerviosismo existente; que permitirá identificar las experiencias previas o aproximaciones que han tenido los actores de la comunidad educativa con sus emociones y las de los demás. Por tanto, con esta técnica se pretende “representar la escena de vida que permite colocarse en la situación de otro, experimentar sentimientos, darse cuenta y comprender. Al resto del grupo le permite aprender, comprender observando y además analizar lo ocurrido” (p.12). Lo que permitirá evidenciar los prejuicios o posicionamientos que cada uno de los actores pueda poseer consciente o inconscientemente con relación a la temática.

Enseguida, se realizarán preguntas productivas que motiven y orienten la autoreflexión y autocrítica de forma individual, ya que: “antes de iniciar un proceso participativo debemos hacernos algunas preguntas, hacer una auto-reflexión sobre nuestro punto de partida y sobre nuestros intereses en el proceso. De qué pre-juicios partimos, para qué y para quién vamos a hacerlo” (p.11). Es en base a aquello, se les invita a reflexionar respecto a cuál es la importancia que cada individuo le otorga a las emociones, cómo fueron acogidas o no sus emociones en sus infancias, expectativas, creencias, entre otras.

c) Negociación del tema y los objetivos:

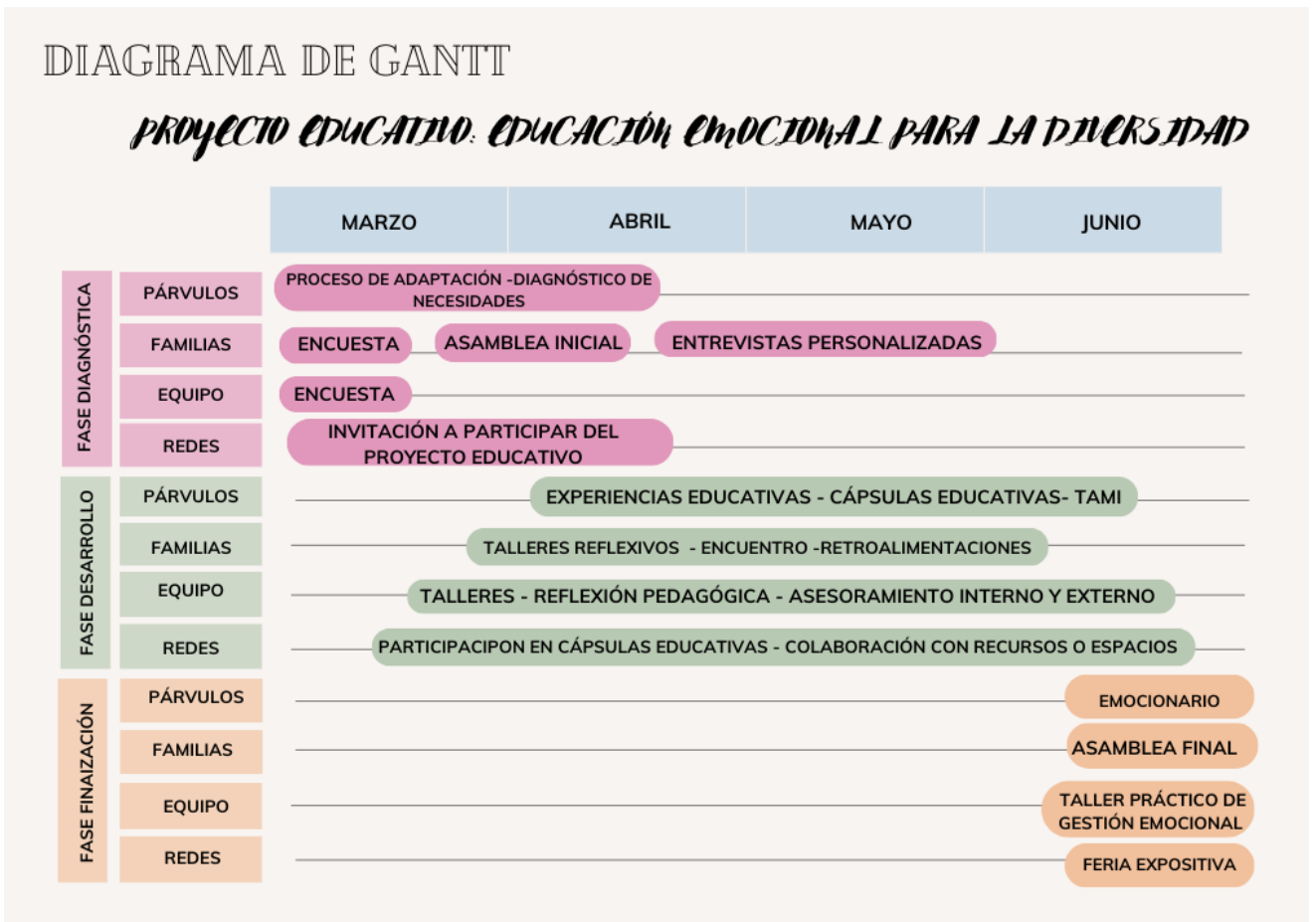
- Contacto con Dirección Regional Integra Los Lagos, para presentar Proyecto educativo y solicitar autorización que permita el trabajo con la comunidad de la Sala Cuna y Jardín Los Alevines, explicando los fundamentos y objetivos que lo sustentan, su relación con los lineamientos institucionales, disposición y apreciaciones iniciales de la comunidad educativa, entre otras.
- Se sociabilizarán los acuerdos tomados en la Asamblea al resto de la comunidad educativa que por diversos motivos no pudo participar en las instancias desarrolladas, relevando su aporte en este proyecto para así promover la participación y difusión del mismo, a través del uso de distintos medios de



comunicación como: libreta de comunicaciones, redes sociales, paneles de familias y equipo.

### III.6 Plan de acción

Tal como se ha señalado con anterioridad, el Proyecto educativo presenta un carácter comunitario, por lo que a continuación se presenta una organización general de lo que se propone.





#### IV. Implementación

El detalle de las acciones realizadas en cada fase del Proyecto se ajustó a la realidad existente al momento de su implementación, para lo cual se generó el siguiente cronograma que reúne las acciones por estamentos y establece una fecha exacta para su ejecución, las cuales se acordaron preliminarmente con la comunidad educativa, aunque se mantuvo siempre presente la posibilidad de modificación según las necesidades:

Estamentos	Acciones	MARZO			ABRIL				MAYO					JUNIO		
		S. 13 - 17	S. 20 - 24	S. 27 - 31	S. 03 - 06	S. 10 - 14	S.17 -21	S. 24 - 28	S. 02 - 05	S. 08 - 12	S. 15 - 19	S. 22 - 26	S. 29 - 02	S. 05 - 09	S. 12 - 16	S. 19 - 23
Párvulos	Situaciones de aprendizaje															
	Cápsulas educativas															
	Peluche Tami															
	Emocionario															
Familias	Encuesta inicial															
	Entrevistas personalizadas															
	Talleres reflexivos															
	Encuentros con Familias															
	Asambleas participativas															
	Cartillas informativas															
	Retroalimentación															
Equipo Educativo	Encuesta inicial															
	Instancias autocuidado															
	Encuentros participativos															
	Talleres reflexivos															
	Taller práctico Gestión emocional															
	Asesoramiento interno y externo															
	Reflexión pedagógica															
Redes	Participación de redes en cápsulas educativas															
	Solicitudes a la comunidad (Posta, Biblioteca y Junta de vecinos)															
	Feria expositiva del Proyecto Educativo															
	Repartir Invitaciones a la comunidad															
	Participación Profesionales internos y externos															

#### **IV.1 Planificaciones**

Las planificaciones de las acciones del Proyecto educativo por estamentos con sus respectivos objetivos específicos, contenidos a desarrollar, recursos y evaluación se especificarán en la siguiente tabla.

Para luego, presentar una evaluación general de cada estamento que engloba todas las sesiones que se desarrollaron en cuanto a una misma acción.

<b>Estamento</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Acciones</b>	<b>Contenidos y estrategias</b>	<b>Recursos</b>	<b>Instrumento de evaluación y seguimiento</b>	<b>Periodicidad</b>
<i>Párvulos</i>	Propiciar el reconocimiento y gestión paulatina de las emociones en los párvulos de la Sala Cuna y Jardín infantil Los alevines, para su bienestar y desarrollo integral.	Planificar e implementar situaciones de aprendizaje enviando recursos y actividades para que niños y niñas aprendan con sus familias sobre el miedo, ira, tristeza y alegría. Junto con estrategias para gestionarlas en el marco del autocuidado y convivencia bientratante	Planificación pedagógica ligada al ámbito de Desarrollo personal y social de las B.C.E.P.	Específico de cada experiencia, por lo que se verá reflejado en formato de Planificación Pedagógica del J.I.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registro escrito de retroalimentación Familias por cada experiencia educativa realizada.</li> <li>▪ Registro escrito de Reflexión pedagógica por cada experiencia educativa diseñada por el equipo.</li> <li>▪ Registros fotográficos o audiovisuales enviados por las Familias.</li> <li>▪ Instrumento de Evaluación del Aprendizaje (IEA)</li> </ul>	Semanalmente durante 5 semanas

	<p>Grabar cápsulas educativas con el equipo educativo para presentar de manera entretenida cada emoción y explicar actividad asociada a cada una de ellas.</p>	<p>Videos informativos que tienen la participación de Marioneta “Ale”, que recibe su nombre dado el nombre del J.I “Los Alevines”, quien abordará las siguientes emociones: alegría, tristeza, ira y miedo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Recursos tecnológicos (celular, tablet o computador)</li> <li>▪ Materiales que se entregarán a las familias o de fácil acceso (que puedan tener en sus hogares)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Retroalimentación Familias por cada experiencia educativa realizada.</li> <li>▪ Registro escrito de Reflexión pedagógica por cada experiencia educativa diseñada por el equipo.</li> </ul>	<p>Semanalmente durante 6 semanas</p>
	<p>Enviar a cada familia peluche articulado “TAMI” y láminas de posturas infantiles de yoga, para que en familia conozcan y practiquen esta disciplina, viéndola como una estrategia para gestionar sus emociones.</p>	<p>Peluche articulado que debe su nombre al siguiente acrónimo:</p> <p><b>T</b>risteza <b>A</b>legría <b>M</b>iedo <b>I</b>ra</p> <p>El cual acompañará por algunos días a cada párvulo y su familia presentando actividades relacionadas a la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Peluche “TAMI”</li> <li>▪ Láminas de Yoga</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registros fotográficos o audiovisuales</li> <li>▪ Verificador de Participación por familias</li> </ul>	<p>Semanalmente hasta que pase por cada familia.</p>

			conexión con nuestras emociones a través del yoga y contacto con la naturaleza, dado el sello del PEI.			
		Confeccionar Emocionario con fotografías de expresiones emocionales de los niños y niñas.	Representación visual de las distintas emociones trabajadas a lo largo del Proyecto, para ser presentado en feria expositiva con participación de toda la comunidad y entregada a cada familia como agradecimiento por su participación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fotografías de párvulos expresando alegría, tristeza, miedo e ira.</li> <li>▪ Fotografías de los párvulos y sus familias realizando actividades del Proyecto educativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fotografías de niños y niñas con representaciones gestuales de las emociones trabajadas.</li> <li>▪ Fotografías de situaciones de aprendizaje realizadas durante el Proyecto educativo.</li> </ul>	Una vez, al final del Proyecto educativo.
Familias	Sensibilizar a las familias sobre la importancia de la Educación	Encuesta que permita conocer la apreciación, conocimientos y estrategias que poseen las familias sobre Educación Emocional.	Preguntas reflexivas que permitan indagar sobre la importancia que cada Familia entrega a la Educación emocional y la	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Encuesta escrita a cada Familia.</li> <li>▪ Furgón escolar para entregar en cada hogar la encuesta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Encuestas respondidas por las familias</li> <li>▪ Evaluación de la acción</li> </ul>	Una vez, en fase diagnóstica Proyecto educativo



	Emocional en sí mismos y para el desarrollo integral de los párvulos.		gestión de sus propias emociones.			
	Entrevistas personalizadas con cada Familia para propiciar o fortalecer al desarrollo de competencias emocionales que responda a la realidad de cada familia, identificando saberes, interrogantes y estilos de crianza.	Encuentro individual entre Educadora (investigadora) y familias que permitirá conocer percepción de las familias con relación a las emociones y expresión emocional de ellos y de los párvulos y aplicar Pauta de crianza para entregar estrategias que respondan a las características de cada Familia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Oficina para la atención presencial.</li> <li>▪ Formato entrevista con acuerdos que contengan estrategias entregadas por Educadora.</li> <li>▪ Pauta de Crianza propio del jardín infantil.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Formato de entrevistas</li> <li>▪ Pautas de crianzas</li> </ul>	Un encuentro mínimo con cada familia. Si familias lo requieren se agendará de manera adicional.	

	<p>Talleres reflexivos que favorezcan la autoreflexión sobre la identificación y gestión emocional en al menos un integrante por familia</p>	<p>Reflexión individual sobre sus emociones en el ámbito personal y cómo las manifiestan. Se utilizará como estrategia: Ficha reflexiva por cada emoción.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ficha orientadora para favorecer la reflexión en cuanto a la identificación y expresión emocional desde el rol parental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ficha orientadora por cada Familia abordando cada emoción (alegría, tristeza, miedo e ira)</li> <li>▪ Evaluación de la acción</li> </ul>	<p>Semanalmente durante 4 semanas</p>
	<p>Encuentro con Familias para la reflexión grupal, favoreciendo la expresión emocional de las madres/padres/cuidadores con relación a su rol parental.</p>	<p>Reflexiones grupales con preguntas orientadoras con relación a su rol parental y la emociones. Así también, se les expondrá información de manera lúdica para acoger y ayudar a regular las emociones en los párvulos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Data</li> <li>▪ Computador</li> <li>▪ Papelería</li> <li>▪ Lápices</li> <li>▪ Cintillos de emociones</li> <li>▪ PPT</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lista de participación</li> <li>▪ Registros fotográficos</li> <li>▪ PPT</li> <li>▪ Encuesta satisfacción Familias</li> </ul>	<p>Una vez durante el desarrollo del Proyecto</p>

	<p>Asambleas participativas que propicien el diálogo para la toma de decisiones con respecto al Proyecto educativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diseño e implementación del Proyecto educativo</li> <li>▪ Resultados del Proyecto</li> <li>▪ Proyecciones</li> <li>▪ Generar acuerdos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sede social</li> <li>▪ Consentimiento informado</li> <li>▪ Autorización uso de imágenes</li> <li>▪ Lista de participación</li> <li>▪ Lápices</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lista de participación</li> <li>▪ Registro de acuerdos</li> <li>▪ Consentimiento de las familias y equipo educativo</li> </ul>	<p>Dos veces, al inicio y finalización del Proyecto educativo</p>
	<p>Entrega de información a las familias sobre Educación Emocional que fortalezca su rol parental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cartillas educativas institucionales con temas sobre la afectividad en la familia, expresión emocional, periodo de adaptación y vinculación, entre otros.</li> <li>▪ Láminas informativas con experiencias para realizar en familia con relación a cada emoción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cartillas institucionales o flyers</li> <li>▪ Láminas didácticas que trabajarán con los párvulos</li> <li>▪ Cápsulas audiovisuales con marioneta Ale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cartillas institucionales o flyers</li> <li>▪ Verificador de recepción por parte de las Familias</li> </ul>	<p>Semanalmente, durante 5 semanas</p>

		Pautas de retroalimentación sobre situaciones de aprendizaje desarrolladas en familia.	Pautas evaluativas que permitirán ir retroalimentando el proceso y generando nuevas tomas de decisiones por el equipo educativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Teléfono</li> <li>▪ Pauta retroalimentación</li> <li>▪ Panorama grupal con directorio telefónico por nivel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pauta de retroalimentación por cada experiencia pedagógica</li> </ul>	Semanalmente durante 5 semanas
<i>Equipo educativo</i>	Diseñar e implementar estrategias con el equipo educativo para acoger y gestionar las emociones propias y de otros/as, respondiendo a las características particulares	Encuesta que permita conocer la apreciación, conocimientos y estrategias que poseen las integrantes del equipo educativo sobre Educación Emocional.	Preguntas reflexivas que permitan indagar sobre la importancia que cada Familia entrega a la Educación emocional y la gestión de sus propias emociones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Encuesta escrita a para cada funcionaria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Encuestas respondidas por las funcionarias</li> <li>▪ Evaluación de la acción</li> </ul>	Una vez, en fase diagnóstica del Proyecto educativo.
		Instancias de autocuidado del equipo	Dinámicas grupales, juegos o salidas recreativas que propicien la cohesión, los ambientes laborales bientratantes y el bienestar emocional en cada integrante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Específicos de cada instancia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registro Fotográfico.</li> </ul>	Mensual, durante 4 meses.



	de cada integrante, y así contribuir al bienestar emocional individual y grupal.	Instancias de reflexión pedagógica	Reflexión grupal de cada equipo por nivel educativo donde se evalúe y reflexione sobre estrategias educativas implementadas del Proyecto educativo.	▪ Cuaderno de Reflexión Pedagógica	▪ Reflexiones pedagógicas por nivel educativa	▪ Semanal, durante 5 semanas
		Encuentros participativos	Instancias con metodología de talleres participativos para el encuentro grupal, donde se abordarán las siguientes temáticas: -Bienestar emocional y autocuidado. -Autoconcepto -Estrategias de abordaje pedagógico para niños CEA, con un enfoque desde lo socioemocional	▪ Lista de participación. ▪ Encuesta de satisfacción ▪ PPT ▪ Insumos específicos por cada temática. ▪ Cartas de familiares	▪ Lista de participación ▪ PPT ▪ Encuesta de satisfacción ▪ Fotografías	Tres veces durante el desarrollo del Proyecto educativo en Tardes de Formación Local

		Talleres reflexivos	Fichas que favorecerán la reflexión individual de cada integrante del equipo con relación a las siguientes emociones: alegría, miedo, tristeza e ira.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fichas orientadoras por cada emoción</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ficha orientadora por cada Familia abordando cada emoción (alegría, tristeza, miedo e ira)</li> <li>▪ Evaluación descriptiva de la acción</li> </ul>	Semanalmente durante 4 semanas
		Taller práctico de gestión emocional.	Encuentro para propiciar la conexión de cada integrante con sus propias emociones, presentando la meditación como una estrategia para la gestión emocional.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Colchonetas</li> <li>▪ Aromaterapia</li> <li>▪ Cuencos de cuarzo</li> <li>▪ Instructora de método Sunku Librí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lista de participación</li> <li>▪ Registro fotográfico</li> </ul>	Una vez durante el desarrollo del Proyecto.
		Asesoramiento interno y externo para acoger y ayudar a gestionar las emociones de los párvulos	Instancia de asesoramiento para acoger las emociones en la diversidad del aula, realizado por profesionales internos y externos a Integra	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Data</li> <li>▪ Computador</li> <li>▪ Parlantes</li> <li>▪ Lo que requiera cada profesional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lista de participación</li> <li>▪ PPT</li> <li>▪ Encuesta de satisfacción</li> <li>▪ Fotografías</li> </ul>	Tres veces durante el desarrollo del Proyecto educativo en Tardes de Formación Local

			(Psicóloga y Educadora Diferencial).			
Redes	Fortalecer la alianza con las redes locales que contribuyan a la implementación, participación o difusión del Proyecto educativo, reactivando el trabajo colaborativo permanente con la comunidad.	Colaborativa	Acciones que colaboren a la implementación y difusión como; prestación de espacios para ejecución de talleres con Familias y desarrollo de Feria expositiva, por parte de Junta de vecinos, biblioteca municipal, Colegio, Oficina de Correo u otros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Espacio físico</li> <li>▪ Data</li> <li>▪ Sillas</li> <li>▪ Cartas de solicitud</li> <li>▪ Insumos específicos de cada instancia</li> <li>▪ Lista de participación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cartas de solicitud</li> <li>▪ Invitaciones a la comunidad</li> <li>▪ Lista de Participación</li> </ul>	Según la factibilidad de las redes
		Participativa	Participación activa de personas de la comunidad local en acciones propias del Proyecto educativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cartas de solicitud</li> <li>▪ Fotografías o registro audiovisual de su participación</li> </ul>		

## IV.2 Evaluación de las acciones

Dado a que cada acción comprende más de una sesión, se determinó generar la evaluación agrupando todas las sesiones que la componen según los estamentos.

- Párvulos:

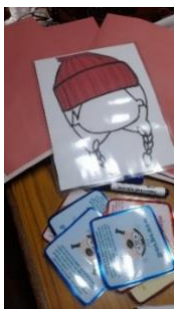
Situaciones de aprendizaje	
Acción	Planificar e implementar situaciones de aprendizajes enviando recursos y actividades para que niños y niñas aprendan con sus familias sobre el miedo, ira, tristeza y alegría. Junto con estrategias para gestionarlas en el marco del autocuidado y convivencia bientratante.
Número de sesiones:	5/5
Evaluación:	Logrado
<p>Se planificaron cinco situaciones de aprendizaje, siendo la primera una presentación e invitación a participar del Proyecto educativo y las diferentes emociones que hemos vivenciado o podemos llegar a sentir en nuestro ser.</p> <p>Posteriormente, se fue abordando una emoción cada semana durante cuatro semanas. Lo cual, en un principio estaba planificado hacerse de manera presencial con los niños y niñas. Pero dado a situaciones emergentes con las mejoras de infraestructura del establecimiento y proceso de mitigación que obligaron a Integra a suspender la atención presencial, se optó por trabajar con Plan educativo a distancia e incluir ahí estas experiencias educativas.</p> <p>Lo anterior, requirió simplificar el formato de planificación, volviéndolo más amigable y comprensible para las familias. Pero dado a que nuestras familias son diversas y poseen diferentes niveles educacionales, siendo para algunas dificultosa la lectura, es que se complementó con cápsulas educativas que explicaban de manera sencilla cada experiencia pedagógica. Lo que además se complementaba con un audio enviado vía WhatsApp explicando el paso a paso de cada actividad, pensando en aquellas familias que tenían una conexión deficiente a internet, lo que les impediría visualizar las cápsulas.</p> <p>Así también, se diseñó y confeccionó material didáctico específico para cada emoción. El cual se fue recopilando y guardando en la carpeta familiar (confeccionada por el equipo) para cada niño/a y su familia, donde se puede visualizar el trabajo y avance de cada niño/a y fotografías de todo su proceso durante la implementación del Proyecto educativo, talleres realizados por</p>	

las familias, fotografías de otras instancias familiares que representaban alguna de las emociones trabajadas durante el Proyecto.

Es así como, el trabajo colaborativo y coordinado con las familias logró evidenciar grandes aprendizajes en nuestros niños y niñas, los cuales se vieron reflejados en el Instrumento de Evaluación del Aprendizaje (IEA), siendo éstos/as capaces de reconocer emociones en representaciones visuales como láminas, fotografías, expresiones faciales, entre otras. Cabe señalar que en Nivel Sala Cuna se observa a niños y niñas posicionarse frente al espejo de estimulación y gesticular diferentes emociones, inclusive algunos niños y niñas lo hacen respondiendo a una solicitud de un adulto, por ejemplo: “Maite, ¿Me muestras tu cara de enojo?”. También, están paulatinamente identificando sus propias emociones siendo capaces de ponerles nombre, por ejemplo: “Estoy triste”, “me enojé”, “me dan miedo las arañas”, entre otras frases que ya es común escucharlas en la sala de Nivel Medios.

Además, cada situación de aprendizaje presentaba una estrategia para la gestión emocional, lo que les permitió a los niños y niñas gestionar las distintas emociones. Algunas familias hasta la actualidad ocupan estas estrategias para calmar y ayudar a sus hijos e hijas a transitar por sus emociones.

En consecuencia, se denota el logro de la acción y de su objetivo, siendo necesario avanzar a nuevas emociones que les permita a nuestros niños y niñas ampliar su alfabetización emocional y ayudarles a gestionarlas para su bienestar personal y el de otros/as.



➔ Sesión n°1:  
“Las emociones”



➔ Sesión n°5:  
“La tristeza”



➔ Sesión n°3:  
“El miedo”



Cápsulas educativas	
Acción	Grabar cápsulas educativas con el equipo educativo para presentar de manera entretenida cada emoción y explicar actividad asociada a cada una de ellas.
Número de sesiones:	6/6
Evaluación:	Logrado

Se planificaron seis cápsulas educativas, siendo la primera la inauguración del Proyecto motivando a las familias, niños y niñas a participar y aprender sobre la Educación emocional para la diversidad de niños, niñas y adultos.

Las cápsulas se orientaron principalmente para las familias y para los niños y niñas de Nivel Medios, dado a que no es recomendable la exposición a pantallas para menores de dos años según la OMS (2019). Es por ello, que se optó también por grabar audios explicativos que complementaran y/o suplieran la información entregada por escrito (planificación) y audiovisual por medio de las cápsulas educativas.

El objetivo de las cápsulas era el de presentar cada una de las emociones y servir como introducción para el desarrollo de la actividad que se les invitaba a desarrollar en familia en la experiencia educativa. Para aquello, fue necesario crear un personaje que permitiera cautivar a nuestros niños y niñas. De esta manera nace la marioneta "Ale", que debe su nombre a la abreviatura del nombre del Jardín Infantil y Sala Cuna "Los Alevines"; quien intentaba conectar con los niños y niñas, sus experiencias y pensamiento infantil. Representando las emociones que buscábamos potenciar en ellos/as por medio de situaciones que habitualmente observamos en nuestras aulas, como: tristeza porque extrañan a su mamá, ira porque no le resultan las metas que se proponen, entre otras.

En base a aquello, fue recibiendo orientaciones por parte del Equipo pedagógico para gestionar sus emociones, acompañando a los niños y niñas durante la implementación del Proyecto, y posterior a éste también, ya que ahora Ale es parte de nuestro rincón de emociones. Espacio destinado con recursos para que los niños y niñas se conecten y expresen sus emociones de manera respetuosa consigo mismos/as y con otros/as.

En estas cápsulas educativas participó todo el equipo educativo de la Sala Cuna y Jardín Infantil, y también las redes de nuestra comunidad, como la biblioteca.

La última cápsula educativa, cumplió tres finalidades: la primera anticipar que estábamos llegando al fin de nuestro Proyecto, presentar a Tami (peluche articulado que hace yoga), y motivar a los niños y niñas a nuestro reencuentro presencial en la sede mitigación que se habilitó para la atención presencial mientras se terminan las mejoras de infraestructura de nuestro establecimiento.



Por consiguiente, la realización de esta acción permitió a los niños y niñas conocer de manera entretenida mediante la marioneta Ale, cuentos, función de títeres, entre otras, las diversas emociones y formas de poder expresarse sin dañarse a sí mismo ni a otros/as.



Inauguración Proyecto Emociones  
26 vistas · hace 2 meses

<https://www.youtube.com/watch?v=cO30Te8RxMk&t=4s>



Cápsula educativa 2 Alegría

42 vistas hace 2 m ... más

<https://www.youtube.com/watch?v=hYAu1VQYus&t=14s>



Cápsula educativa 3 "El Miedo"

34 vistas hace 2 m ... más

<https://www.youtube.com/watch?v=OAoWYAVWf0&t=4s>



Cápsula educativa 4: "La Ira"

51 vistas · hace 1 mes

[https://www.youtube.com/watch?v=zW5TPSY\\_77g&t=173s](https://www.youtube.com/watch?v=zW5TPSY_77g&t=173s)



Cápsula educativa 5: "La tristeza"

52 vistas hace 1 m ... más



Presentación TAMI e invitación a niños y niñas de volver al Jardín Infantil y Sala C...

43 vistas hace 1 m ... más



**Peluche yoguista TAMI**

<b>Acción</b>	Enviar a cada niño/a y su familia peluche articulado "TAMI" y láminas de posturas infantiles de yoga, para que en familia conozcan y practiquen esta disciplina, viéndola como una estrategia para gestionar sus emociones.
<b>Número de sesiones:</b>	5/15 (Aún en proceso)
<b>Evaluación:</b>	Logrado

Tami, es un peluche articulado en forma de gato que debe su nombre al siguiente acróstico:

Tristeza }  
 Alegría } **Emociones que se trabajaron durante el Proyecto educativo.**  
 Miedo }  
 Ira }

Este recurso educativo pretende presentar el yoga como una opción para la gestión emocional en adultos y niños/as. Por eso extiende su invitación a toda la familia, acompañándolos a realizar diferentes posturas, las cuales se envían en el formato de tarjetas donde se explican con imágenes y de manera escrita el paso a paso para lograr la asana. De esta forma, deben escoger cuántas y cuáles desean imitar de un total de 26 opciones.

Tami fue presentada a los niños y niñas en la última cápsula educativa, y a las familias en nuestra asamblea inicial, donde se les explicó que visitará los hogares de los niños y niñas una vez retornáramos a la presencialidad. Debido a que la cantidad de familias es de 15 y Tami visita 1 por semana es que aún esta acción se continúa realizando, proyectando que perdure durante todo el año, pero variando las estrategias que presentará; es decir que se dio inicio con yoga, pero luego podrían ser masajes, lectura, u otras, según la trascendencia que tenga el Proyecto.

Pero hasta la fecha muestra resultados favorables, ya que las familias nos han compartido fotografías y comentado que ha favorecido el encuentro familiar y la conexión con sus hijos/as y sus emociones. Los niños y niñas por su parte, esperan ansiosos el día viernes para saber quién es el próximo en llevar a Tami a su hogar, y posteriormente, les comentan a sus compañeros y compañeras su experiencia con Tami.





Emocionario	
Acción:	Confeccionar Emocionario con fotografías de expresiones emocionales de los niños y niñas.
Número de sesiones:	1/1
Evaluación:	Logrado

El emocionario cumplió tres principales funciones:

1. Que niños y niñas conozcan las distintas representaciones gestuales de las emociones
2. Decorativa en la Feria de las Emociones, ya que se presentará en sede donde se efectuará feria expositiva.
3. Como carpeta familiar donde se recolectó el trabajo realizado por las familias en sus talleres y el de los niños y niñas durante las experiencias educativas.

Esta fue una de las acciones donde las familias se mostraron más entusiastas, enviando diferentes imágenes de sus hijos/as expresando las emociones que trabajamos, realizando las actividades que les enviamos, aplicando las estrategias para la gestión emocional y también, nos compartieron registros de momentos familiares donde se ven representadas las emociones que abarcó el Proyecto educativo.

La proyección del emocionario en la feria fue entretenida y significativa para los niños y niñas, ya que fueron capaces de reconocerse en las fotografías y verbalizar qué emociones estaban representando.

También se expusieron las imágenes de las actividades asociadas a cada experiencia pedagógica, y los niños y niñas comentaron entre sí lo que les había gustado, por tanto, a través de esta acción quedó reflejado también el trabajo en conjunto con las familias. Lo cual, a su vez se pudieron llevar como regalo en su carpeta familiar.

Finalmente, puedo concluir que el emocionario permitió a toda la comunidad educativa y redes, visualizar el proceso de implementación del Proyecto en el cual participaron, siendo esto muy gratificante para todos y todas, y donde nuestros niños y niñas fueron los principales protagonistas.



Emocionario – Feria de las Emociones



Carpeta Familiares





▪ Familias:

Encuesta inicial sobre Educación Emocional	
<b>Acción:</b>	Encuesta que permita conocer la apreciación, conocimientos y estrategias que poseen las familias sobre Educación Emocional.
<b>Número de sesiones:</b>	1/1
<b>Participación de las Familias:</b>	8/15 □ 53%
<b>Evaluación:</b>	Logrado

Se diseñó una encuesta breve que me permitió conocer la valoración que tenían las familias sobre la Educación emocional, los conocimientos previos y estrategias que pudieran estar aplicando en relación a ésta. Para así enmarcar el Proyecto educativo presentando nuevas estrategias y focalizando los conocimientos que eran necesarios potenciar o presentar a las familias.

Esta encuesta, arrojó que todas las familias tenían alta apreciación por la Educación emocional, reconociendo la importancia de ésta para el desarrollo integral de sus hijos e hijas. Se evidenció también, que las familias confundían emociones con sentimientos, lo que permitió tomar la decisión de que en el encuentro presencial se potenciara el aprendizaje de la diferencia entre ambos conceptos; además de explicar el proceso neuronal que experimentan los niños y niñas cuando enfrentan un secuestro amigdalino (pataleta) y estrategias para mediar en distintas situaciones cotidianas que mencionaron en las entrevistas iniciales que vivían con sus hijos/as que les producía a ellos/as como padres/madres o cuidadores frustración.

Si bien en su totalidad las familias mostraron una alta apreciación por las emociones, en su mayoría también expresaron que tenían carencias en competencias emocionales debido a los estilos de crianza con los que ellos/as fueron criados. Por tanto, ocultaban sus emociones a sus familiares, incluyendo a sus hijos e hijas; o anteponían las emociones de los otros/as frente a las propias. Por tanto, se decidió abordar de manera general aquellas situaciones y proyectarlas a cuando sus hijos/as fueran adultos y las consecuencias de aquello. Sensibilizándolos sobre la importancia de modelar la gestión emocional, por ser el principal recurso educativo para los niños y niñas, ya que aprenden principalmente mediante el ejemplo y desde sus familias.

En definitiva, se evidencia que existe una alta valoración de la Educación emocional para sus hijos e hijas, pero no para sí mismos como adultos. Lo que motivó la realización de talleres reflexivos con relación a cada emoción trabajada con los niños y niñas, que les permitirá indagar en la expresión emocional que actualmente utilizaban y que presentase nuevas estrategias de gestión emocional.

Para concluir, pudiese señalar que la encuesta inicial permitió ajustar las acciones enmarcándola a las reales necesidades que requería la comunidad, ya que este estamento en particular me entregó información tanto de los niños y niñas como de sus núcleos familiares.



<b>Acción:</b>	<b>Entrevistas personalizadas con cada Familia</b>
	Entrevistas personalizadas con cada Familia para propiciar o fortalecer el desarrollo de competencias emocionales que respondan a la realidad de cada familia, identificando saberes, interrogantes y estilos de crianza.
<b>Número de sesiones:</b>	16
<b>Participación de las Familias:</b>	100%
<b>Evaluación:</b>	Logrado

Esta acción si bien fue la más extensa, contribuyó inconmensurablemente a conectar y enmarcar el Proyecto educativo, permitiendo anticipar temáticas y situaciones que reflejaran la realidad e interés de los padres, madres y cuidadores estaban viviendo. Permitiendo la entrega oportuna de estrategias y espacios para el desahogo y la contención de sus maternidades y paternidades.

Esto a su vez, generó conexión y confianza conmigo como Educadora-investigadora y con el Proyecto Educativo, ya que aquellas situaciones de difícil abordaje o contención, se podían transformar en oportunidades de aprendizaje e implementación de estrategias que les fortaleciera el desarrollo de competencias emocionales tanto en ellos/as como adultos y en sus hijos e hijas.

En consecuencia, influyó en los ejemplos que se expusieron en los talleres reflexivos, encuentros y en las situaciones de aprendizaje. Por ejemplo, en la experiencia pedagógica del miedo, se presentaron varillas para realizar un juego de sombras con aquellos elementos que las familias señalaron que los niños y niñas les tenían temor. Así también, para el encuentro con las familias, se presentaron casos que ellos/as mismos/as habían relatado y opciones de cómo abordar estas situaciones (no querer irse a dormir, rayado de paredes, entre otras).

Por consiguiente, tuvo una doble función: diagnóstica y desde la implementación del Proyecto. Con esto me refiero a: Diagnóstica ya que me permitió identificar las situaciones concretas que requerían ser abordadas en el Proyecto, y desde la implementación, ya que se entregaron estrategias específicas para cada caso, permitiendo el fortalecimiento de sus habilidades parentales y desarrollo de competencias emocionales para su propio autocuidado y para la crianza respetuosa, dando énfasis a los Derechos de los niños y niñas.

En definitiva, el desarrollo de esta acción fue clave para cautivar y propiciar la participación de las familias en las otras acciones que proponía el Proyecto educativo, ya que les permitió a las familias sentirse escuchadas, comprendidas y valorizadas en su rol, según lo expresaron en esta misma instancia, y reconocer el Proyecto educativo como un aporte a su crianza.



Talleres reflexivos	
<b>Acción:</b>	Talleres reflexivos que favorezcan la autoreflexión sobre la identificación y gestión emocional en al menos un integrante por familia
<b>Número de sesiones:</b>	4
<b>Participación de las Familias:</b>	85%
<b>Evaluación:</b>	Logrado

En cuanto a esta acción pudiese señalar que inició enfocada en una persona por familia, pero a medida que se implementaba me di cuenta que se estaban desarrollando en familia o en instancias de parejas. De hecho, muchas familias en el encuentro presencial manifestaron que los talleres propiciaron el reencuentro y la conexión como pareja y no tan solo desde su rol como cuidadores. Es por ello, que determiné en los últimos dos talleres incluir a más de un integrante: el taller reflexivo sobre el miedo se realizó en familia como parte de la experiencia pedagógica para que todo el núcleo familiar conociera aquello que atemorizaba al otro/a, y el de “Cuando estoy triste...” pretendía que como parejas supieran acoger y acompañar al otro/a en su pena.

Por tanto, los talleres cada vez fueron tomando más fuerza y sentido para las familias, en un principio cuando estaba destinada a una sola persona, la participación fue baja (40%). Pero a medida que se fueron involucrando al núcleo familiar esta aumentó exponencialmente, llegando al 85%.

Quizás fue un error haber diseñado los talleres enfocados a una sola persona, ya que, si bien las emociones las vivenciamos de manera individual, éstas se generan y expresan en interrelación con otros/as. Por tanto, no podemos pretender educar a solo un integrante de cada familia en cuanto a la gestión emocional, sino que debe incluir a toda la familia ya que cada uno/a de ellos/as es un/a referente educativo para nuestros niños y niñas.

Lo positivo de que las acciones del Proyecto sean interrelacionadas, es que, por medio de las retroalimentaciones de las familias, se generaron los ajustes necesarios para incluir a los demás integrantes de la familia, pudiéndose abordar la temática propuesta de cada taller, ya no de manera individual sino en pequeños grupos, sin alejarme demasiado de la idea inicial declarada en el diseño del Proyecto educativo. La cual era, relevar el carácter introspectivo, que permitió que las familias trabajaran el reconocimiento emocional y los factores externos asociados a sus estados emocionales.

Finalmente, evalúo esta acción como exitosa y como una potente muestra de que el Proyecto educativo constantemente intentó adaptarse a las necesidades e intereses tanto de los niños y niñas, equipo educativo y también de sus familias para que tuviera un impacto real en cada uno/a de sus participantes, sobre todo pensando en que el tema principal del mismo, es algo tan íntimo y personal como las emociones.



Encuentro con Familias	
Acción:	Encuentro con Familias para la reflexión grupal, favoreciendo la expresión emocional de las madres/padres/cuidadores con relación a su rol parental.
Número de sesiones	1
Participación de las Familias:	81%
Evaluación:	Logrado

Esta acción fue una de las más satisfactorias a manera personal, ya que la gran mayoría de las acciones tuvieron que llevarse a cabo de manera remota dada las contingencias de infraestructura del establecimiento. Por tanto, este taller presencial permitió el reencuentro y la retroalimentación directa de las familias, conocer sus percepciones, comentarios y dudas con relación al Proyecto educativo que no expresaron mediante las retroalimentaciones.

Sentí que fue un impulsor para seguir adelante con todas las otras acciones pendientes, ya que en ocasiones el cansancio y la demanda laboral genera que una se cuestione en realizar todas las acciones que se diseñaron. También es común, que en los jardines infantiles se dejen de generar estas instancias, y se limiten solo a realizar las reuniones de apoderados, perdiéndose este tipo de contacto que estrechan los lazos con los padres, madres o tutores.

En este taller presencial las familias se mostraron muy participativas, disfrutando de la dinámica grupal propuesta (sociodrama) y generando preguntas con relación a los contenidos expuestos. Así también, compartieron estrategias de gestión emocional entre familias y comentaron vivencias personales. Generándose un espacio de confianza y contención desde personas que compartían el mismo rol, lo que les permitió visualizar que había varias situaciones y emociones que compartían, como, por ejemplo: Frustración cuando sus hijos/as no quieren comer, enojo cuando sus hijos/as mantienen conductas de difícil contención, e inclusive surgió el tema de la depresión post-parto.

Por otra parte, el encuentro mantuvo una parte expositiva que se desarrolló de la manera más interactiva posible por medio de juegos, donde se les “tradujo” cómo procesan las emociones el cerebro infantil y las diferencias que mantienen con el de un/a adulto/a.

Por último, se les expusieron diversas situaciones a las familias donde debían sacar a relucir sus competencias emocionales y lo que habían aprendido durante este taller presencial. Lo cual les resultó muy divertido, ya que fueron contestando en grupo y se generó un feedback de manera espontánea. En base a aquello, considero exitosa esta acción, ya que las familias se fueron con nuevo conocimiento, el cual se entregó de manera lúdica, haciéndolos participar y jugar tal como lo hacen los niños y niñas.





Asambleas Participativas	
<b>Acción:</b>	Asambleas participativas que propicien el diálogo para la toma de decisiones con respecto al Proyecto educativo.
<b>Número de sesiones:</b>	2/2
<b>Participación de las Familias:</b>	1° sesión: 50%
	2° sesión: 55%
<b>Evaluación:</b>	Logrado

Las asambleas tuvieron un rol esencial para la ejecución del Proyecto, ya que en ellas se dialogaron sobre las necesidades, intereses y preferencias con relación a éste. Por tanto, fueron consultivas y resolutivas.

En la primera sesión, se presentó el Proyecto en su totalidad, explicitando su diseño y lo que se requería para una implementación exitosa. Relevando en este punto, el rol fundamental de las familias y el compromiso con la Sala Cuna y Jardín infantil.

Así también, se mostraron los logros que esperábamos alcanzar con su implementación y los beneficios que traería para cada integrante de la comunidad educativa, para así escuchar las sugerencias que las familias pudieran tener con relación a éste, y de esta forma motivar la participación.

Entre las sugerencias que emanaron fueron la incorporación de las redes de manera activa en el Proyecto educativo. Lo cual en un principio no lo contemplaba, ya que consideraba que era solo una apreciación personal, no imaginé que era una necesidad sentida por las familias. Por tanto, esta instancia permitió evidenciar que estaba equivocada y que en comunidades tan pequeñas el trabajo en red es fundamental, sobre todo después de que la Sala Cuna y Jardín Infantil se encontraba manteniendo una relación con las redes desde un enfoque solo asistencial, pero no participativo.

En la segunda y última sesión, se evaluaron todas las acciones que se realizaron durante el Proyecto educativo y su impacto, escuchando las apreciaciones de las familias con respecto a lo que fue el Proyecto educativo y tomando decisiones con respecto a su trascendencia. Para lo cual, las familias señalaron necesario mantener encuentros donde se desarrolle alguna temática que fortalezca su rol parental según la etapa de desarrollo sus hijos/as. Es por ello, que las Educadoras de Nivel generarán talleres diferenciados pensados exclusivamente para cada nivel. También, se mencionó la necesidad de seguir presentando estrategias de gestión emocional a sus hijos e hijas y mantener el trabajo con las redes, por medio de salidas pedagógicas e invitaciones a participar en actividades educativas.

Cabe destacar, que posterior a cada asamblea, se hizo difusión de los acuerdos por medio del grupo de WhatsApp del Jardín infantil. En definitiva, esta acción permitió reflejar el carácter colaborativo de este Proyecto, cumpliendo su finalidad.

Entrega de información sobre las emociones	
<b>Acción:</b>	Entrega de información sobre Educación Emocional que fortalezca en las familias su rol parental.
<b>Número de sesiones:</b>	5/5
<b>Participación de las Familias:</b>	100%
<b>Evaluación:</b>	Logrado

Estas cartillas y flyers se entregaron en conjunto con los materiales para las experiencias educativas mediante la ruta del furgón escolar. Lo que nos permitió llegar a todas las familias.

Para esta acción se utilizaron recursos institucionales de Integra como las cartillas educativas para las familias, las cuales fueron seleccionadas en base a que su contenido fuera coherente con el Proyecto educativo. Esto no fue difícil ya que el Proyecto se diseñó para esta realidad educativa, por tanto, había bastante sustento teórico e información que los unía, como: la inclusión, la singularidad de cada persona y por ende el aporte significativo de las diversidades en nuestra comunidad, entre otras.

Lo anterior, también fue un punto favorable para conseguir la autorización por parte de Integra, ya que esta acción fue un claro ejemplo de que el Proyecto seguía los lineamientos y bases conceptuales y teóricas de la fundación, por tanto, presentaba el mismo enfoque de Derechos e Inclusión que Integra promueve y aplica en sus aulas.

Las familias por su parte agradecieron la entrega de material complementario. Pero, deja una sensación de no tener mayor impacto, ya que tampoco tuvo un seguimiento mayor. Quizás era necesario complementar esta acción con talleres específicos para dialogar sobre cada temática, lo cual, dada la contingencia de infraestructura no era viable en su momento. Por tanto, se podría mantener presente para diseñar y ejecutar en el futuro próximo como continuidad o extensión del Proyecto educativo.





Pautas de retroalimentación	
<b>Acción:</b>	Pautas de retroalimentación sobre situaciones de aprendizajes desarrolladas en familia.
<b>Número de sesiones</b>	5/5
<b>Participación de las Familias:</b>	64%
<b>Evaluación:</b>	Logrado

Esta acción fue una de las más complejas de realizar, ya que dependía de dos factores: las familias y la conexión telefónica o a internet; la cual dado a que es un sector rural es inestable.

Con relación al primer factor, que son las familias, y entendiendo que debía existir flexibilidad por parte del Equipo educativo, dada esta nueva dinámica de funcionamiento del jardín infantil y la sala cuna que influía directamente con las dinámicas y rutinas familiares; es que se llevaron a cabo en la mayoría de las familias de manera desfasada. Lo que, a su vez, retrasaba las reflexiones del equipo pedagógico; generando en ocasiones estrés o decepción en parte del equipo. Por tanto, presentó también una oportunidad para validar y gestionar aquellas emociones en el equipo, ligándolo al mismo Proyecto.

Finalmente se logró la participación de la mayoría de las familias, permitiendo así el logro de la acción en la totalidad de sesiones diseñadas. Pero, para aquello se debió cambiar el rumbo de algunas acciones como: que familias contestaran mediante llamado telefónico y equipo transcribiera las respuestas, ya que en una primera instancia se entregó la hoja para que las familias la rellenaran, pero no tuvo éxito. También, podían dejar la retroalimentación vía WhatsApp y luego el Equipo lo transcribía. Otra acción, fue el de rellenarla en compañía de ellos/as mediante las visitas domiciliarias que se realizaron; esta última, sobre todo se llevó a cabo con aquellas familias que poseían dificultades con la lectura y escritura.

En consecuencia, esta acción debió adaptarse a la diversidad de familias y sus realidades, y por tanto el Proyecto y el equipo tuvo que ser lo suficientemente empático e inclusivo para responder y acompañar aquellas realidades. Siendo esto un poco complejo en un inicio, sobre todo para el Equipo Técnico; quienes sentían que las familias no valoraban su trabajo. Pero con el avance del proyecto en sí, fueron capaces de comprender que finalmente no sabíamos a cabalidad por qué situaciones estaba transitando cada familia.

Por otra parte, con las retroalimentaciones que fuimos teniendo, se fueron realizando las reflexiones pedagógicas y toma de decisiones para que así en las próximas situaciones de aprendizaje ya se visualizaran las acotaciones que las familias o el equipo identificaba como necesarias. Aunque la mayoría de las familias, resaltaron que las experiencias fueron lúdicas, entretenidas y del interés de los niños y niñas; por lo que agradecían además el material asociado a cada actividad.



- Equipo educativo:

Encuesta inicial sobre Educación Emocional	
<b>Acción:</b>	Encuesta que permita conocer la apreciación, conocimientos y estrategias que poseen las integrantes del equipo educativo sobre Educación Emocional.
<b>Número de sesiones:</b>	1/1
<b>Evaluación:</b>	Logrado

La totalidad de las funcionarias contestaron la encuesta, pero cabe señalar que una de ellas se encontraba con licencia médica prolongada. La cual no fue reemplazada, dado a que nos encontrábamos sin atención presencial. Por lo que el equipo quedó conformado por ocho personas hasta ese minuto, entre ellas yo en el rol de Directora y Educadora de Nivel Medios. Por lo que me abstuve de contestar la encuesta para obtener resultados más objetivos, ya que en el diseño del presente Proyecto manifesté mi interés por el tema y la necesidad que observaba de trabajar la Educación Emocional en esta comunidad.

Aclarado ese punto, procedo a señalar que se observa una alta valoración por las emociones y por la Educación Emocional centrada principalmente al beneficio en los niños y niñas, dado el periodo crítico de plasticidad neuronal que tienen los párvulos en la primera infancia. Refiero esto, ya que ninguna funcionaria hizo una valoración de la Educación Emocional ligándola a su bienestar personal, sino más bien desde una perspectiva profesional ligándolo directamente a los niños y niñas que educan.

Por otro lado, señalaron que, poseían gran interés en perfeccionarse sobre este tema y bajos conocimientos previos. Aquí sí lo ligaron a sus intereses personales, queriendo adquirir técnicas que les permitan desenvolverse mejor en situaciones de estrés o que requieren de habilidades socioemocionales para la comunicación asertiva con otros/as. Junto con la necesidad de adquirir estrategias para ayudar a los niños y niñas en su propia gestión emocional, dentro de su rol educativo.

Todo lo anterior, permitió definir la temática de los encuentros participativos y el taller práctico a realizarse con ellas, activando las redes con profesionales internos y externos de Integra, que pudieran aportar desde sus diversas áreas y experticias. Por tanto, se obtuvo información valiosa que intervino en otras acciones.



Instancias de autocuidado de Equipo	
Acción:	Dinámicas grupales, juegos o salidas recreativas que propicien la cohesión, los ambientes laborales bientratantes y el bienestar emocional en cada integrante.
Número de sesiones:	4/4
Evaluación:	Logrado

Durante estas instancias se desarrollaron las siguientes actividades:

Marzo: Salida posterior al horario laboral a “Termas del Sol”

Abril: Juego de mímicas dentro de la jornada laboral

Mayo: Encuentro posterior al horario laboral en casa de funcionaria para compartir una cena

Junio: Juego de mesa dentro de la jornada laboral.

Como se puede observar se presentaron actividades dentro y fuera del horario laboral para favorecer la participación del personal de cocina, que tenía dificultades para reunirse fuera del horario laboral.

Estas instancias, permitieron descender los niveles de estrés y distender el ambiente laboral cuando se notaba al equipo colapsado o desmotivado. Cabe señalar que dentro del Jardín infantil y la Sala cuna se genera habitualmente un clima ameno. Pero esto varió dado a los diferentes cambios que tuvieron que vivir las trabajadoras y sumado a la incertidumbre en la cual iniciaron el año, ya que no había si quiera claridad a dónde debían presentarse a trabajar tras el retorno de las vacaciones de verano, y todo aquello que se había acordado en enero de 2023 sufrió variación a causa de distintos imprevistos con la constructora y con el arrendamiento de la instalación que acogería al personal.

Lo anterior, generó diversas emociones en el Equipo, que responde a la diversidad de personas que lo conforman, siendo más duro para quienes prefieren la estabilidad y lo habitual. A eso se le sumaba la barrera de que el Plan Educativo a Distancia estaba destinado al fracaso, dado los antecedentes de la baja participación de las familias en pandemia; y también fue más difícil para aquellas que necesitaban moverse, ya que este nuevo espacio (casa del párroco de Cochamó) es mucho más pequeña que el jardín infantil al cual estaban acostumbradas. Por tanto, todas debíamos trabajar en una misma habitación.

Por otro lado, fueron favorables a nivel personal estas instancias, ya que, como Educadora e investigadora me estaba recién integrando a este Equipo, y tuve que asumir el liderazgo; a causa de que la Directora pudo optar al beneficio de un permiso especial por su hija que es menor de dos años, quien tienen derecho a Sala Cuna y en ese minuto no había cómo suplir ese derecho por parte de Integra. En consecuencia, pude conocer y conectar con mi Equipo a través de estas instancias lúdicas, donde se desenvolvían desde un ámbito más personal y menos profesional, permitiéndome ver a las personas tras sus roles.



Reflexiones pedagógicas	
Acción:	Reflexión grupal de cada equipo por nivel educativo donde se evalúe y reflexione sobre estrategias educativas implementadas del Proyecto educativo.
Número de sesiones:	5/5
Evaluación:	Logrado

Las reflexiones pedagógicas tuvieron desfases en sus fechas, ya que se encontraban directamente ligados a las retroalimentaciones de las familias. Lo que evidenció la flexibilidad con la cual se implementó el Proyecto educativo, respondiendo a la diversidad de familias que participaron de éste.

Sin embargo, aportaron preciada información que permitió mejorar las situaciones de aprendizaje para los niños y niñas. Siendo la herramienta principal para la evaluación procesual y seguimiento del Proyecto educativo. A su vez, estas reflexiones pedagógicas fueron las sistematizaciones de las retroalimentaciones de las familias, ya que no se podía mantener una observación directa del trabajo con los niños y niñas dada la modalidad a distancia.

Lo anterior, permitió la transversalización del Proyecto educativo en todos sus estamentos por medio de situaciones de aprendizaje con redes para niños y niñas, retroalimentación familias, reflexión pedagógica del equipo; siendo codependientes una de otra, como el proceso educativo en sí mismo.

En cuanto a la información que se reitera en las reflexiones pedagógicas puedo destacar: La capacidad creativa del equipo para presentar situaciones de aprendizaje que cautivaran y generaran aprendizajes en los niños y niñas, la flexibilidad y búsqueda de estrategias para motivar la participación de las familias, las diversas emociones que el Equipo manifestó durante el Plan Educativo a Distancia.

Por otra parte, también quedó en evidencia la poca capacidad de autocrítica, que pareciera ser muy común en los equipos, delegando la responsabilidad a otros/as. Un ejemplo de aquello es cuando hubo bajas retroalimentaciones, el Equipo inmediatamente culpó a las Familias por su bajo compromiso. Pero, nunca se cuestionó que quizás no tenían tiempo, o que se requería diversificar la forma de retroalimentar el proceso. Siendo este último, un hallazgo importante que se generó, pues una vez diversificada la forma de retroalimentar la participación aumentó.



Encuentros participativos	
<b>Acción:</b>	Instancias con metodología de talleres participativos para el encuentro grupal, donde se abordaron las siguientes temáticas: -Bienestar emocional y autocuidado. -Autoconcepto y gestión emocional -Estrategias de abordaje pedagógico para niñeces CEA, con un enfoque desde lo socioemocional.
<b>Número de sesiones:</b>	3/3
<b>Evaluación:</b>	Logrado

Esta acción se ligó con la acción de asesoramiento interno y externo, dado a que existe poco tiempo dentro de la dinámica de funcionamiento del Jardín infantil y Sala Cuna como para realizar ambas acciones en tiempos distintos. Por tanto, fue un trabajo multidisciplinario, realizado de manera colaborativa entre profesionales.

En estos encuentros se abordaron temáticas que el Equipo manifestó querer perfeccionar o conocer como lo es la gestión emocional para llegar al bienestar emocional y autocuidado personal y de Equipo, el autoconcepto para fortalecer su autoestima y la comunicación asertiva con sí mismas y con otros/as. Por último, también la entrega de estrategias para acoger y gestionar las emociones en niños y niñas diversos, específicamente en niñeces CEA, dado a que es la realidad que actualmente posee el jardín infantil.

Estas instancias permitieron reflexionar sobre su bienestar emocional, y perfeccionarse profesionalmente; junto con mejorar la convivencia del equipo educativo, mediante el diálogo, análisis de anécdotas o casos que han vivenciado, relato de situaciones personales, entre otras.

Lo que permitió, un encuentro cercano, donde quedaba en manifiesto la confianza y el sentimiento de un espacio seguro para la expresión de sus emociones, pensamientos o sensaciones, que se complementó con técnicas y estrategias que venían de profesionales de cada área (psicológica y educativa); entregándoles una nueva forma de gestionar sus emociones y validar la de otros/as, reconociendo los propios esfuerzos que han realizado con relación a este punto. Generando colectivamente y de manera individual un sentimiento de gratitud por lo que somos, lo que hemos vivenciado y cómo lo hemos hecho, destacando la resiliencia que cada una ha tenido en sus procesos y en su historia de vida.





Talleres reflexivos	
Acción:	Fichas que favorecieron la reflexión individual de cada integrante del equipo con relación a las siguientes emociones: alegría, miedo, tristeza e ira.
Número de sesiones	4/4
Evaluación:	Logrado

Se presentaron las mismas fichas orientadoras que para las familias, las cuales presentaban preguntas de introspección y gestión emocional con relación a cada emoción. A excepción del miedo que, lo trabajamos en conjunto, confeccionando un botiquín del miedo del Equipo educativo, donde todas participamos.

Los talleres fueron siempre desafiantes para el equipo, ya que señalaron que nunca se habían dado un tiempo para pensar en sus emociones; salvo cuando las estaban vivenciando. Por tanto, fueron una oportunidad para conectar y conocerse mejor a sí mismas.

A pesar de lo anterior, siento que esta acción se pudo haber complementado con talleres de gestión emocional por cada una de las emociones abordadas, ya que solo, analizamos y reflexionamos con relación a la alegría, tristeza, miedo e ira; haciendo entrega de orientaciones generales para su gestión emocional. Pero no ahondando en qué significa cada emoción, qué cambios fisiológicos generan en nuestros cuerpos, cómo transitar por ellas, entre otras muchas temáticas que hubiesen enriquecido la autoreflexión de cada integrante del equipo.

En conclusión, creo que, si bien la acción se cumplió, las limitaciones con respecto al tiempo y espacio, impidieron que se complementara de alguna forma para que fuese más significativa y trascendente.



### Taller práctico de Gestión Emocional

Acción:	Encuentro para propiciar la conexión de cada integrante con sus propias emociones, presentando la meditación como una estrategia para la gestión emocional.
Número de sesiones:	1/1
Evaluación:	Logrado

Este taller se diseñó en base a los intereses de las funcionarias, donde dialógicamente deliberaron contar con la participación de una sociedad holística que preparó una sesión de meditación guiada con aromaterapia y cuencos de cuarzo.

En esta instancia, también fueron partícipes las dos manipuladoras de alimentos y personal de reemplazo que se encontraba en el jardín infantil en ese minuto.

El taller se desarrolló en un ambiente de relajación, concentración y apertura emocional. Donde todas escucharon atentas los beneficios que puede otorgar la meditación diaria, poniendo en práctica estrategias que les permitieran llegar a ese estado, lo que con constancia podría convertirse en una gran estrategia para lograr el bienestar emocional.

Al final del mismo taller, se dio un tiempo para que pudiera verbalizar sus percepciones y sentires, los cuales fueron en su totalidad de agradecimiento, ya que la instancia les permitió adentrarse a sus emociones, reconocerlas y gestionarlas.

Espontáneamente también, las participantes fueron comentando situaciones de vida donde necesitaron tener el conocimiento que hoy tienen de sus emociones. Haciendo un viaje en el tiempo que les permitió visualizar la madurez emocional en sus decisiones actuales y estilos de vida.

En definitiva, este espacio vino a concretar todo aquello que se había trabajado con este estamento, ya que propició el crecimiento personal y búsqueda del bienestar emocional de cada integrante y permitió la conexión entre compañeras, siendo una instancia de autocuidado de equipo.





### Asesoramiento con Profesionales internos y externos

<b>Acción:</b>	Instancia de asesoramiento para acoger las emociones en la diversidad del aula, realizado por profesionales internos y externos a Integra (Psicóloga y Educadora Diferencial).
<b>Número de sesiones:</b>	3/3
<b>Evaluación:</b>	Logrado

Tal como se señaló con anterioridad, estos asesoramientos se incluyeron en los encuentros participativos, donde el rol de cada profesional que cooperó en este proyecto educativo fue fundamental, ya que aportó desde su formación a nivel personal y profesional en cada una de las integrantes del equipo educativo, sobre todo teniendo en consideración que el Proyecto educativo se enmarca en un tema de gran valor personal como son las emociones.

Con la participación de la Psicóloga de Integra pudimos ahondar en las emociones a un nivel personal, cómo afecta la percepción de otros/as en nosotros mismos/as y cómo fortalecer nuestro autoestima, gestión emocional y bienestar personal y grupal. Tema que requirió derribar barreras personales para llegar a generar un trabajo profundo y real, por lo que tuvimos que diseñar dos jornadas para poder generar el clima de confianza y seguridad.

Por otro lado, el asesoramiento de una Educadora diferencial que se desarrolla como Profesional de Inclusión en JUNJI, permitió unir ambas realidades, y trabajar las emociones desde un rol profesional, enfocándonos en las diversidades de niños y niñas que acogemos en nuestras aulas.

En consecuencia, estas instancias fueron de las más valoradas del Equipo educativo, ya que fueron dinámicas, incluyeron sorpresas como cartas de sus familiares, talleres prácticos, análisis de casos, entre otras. Y les entregaron herramientas concretas de Educación Emocional.



Encuentro con Educadora Diferencial, JUNJI



Encuentro con Psicóloga Fundación Integra



▪ Redes:

Acción:	Participación
	Participación activa de personas de la comunidad local en acciones propias del Proyecto educativo
Número de sesiones	No aplica
Evaluación:	Logrado

Esta acción se logra por medio de la participación de las siguientes personas de la comunidad en las cápsulas educativas diseñadas para párvulos y sus familias:

Bibliotecaria municipal, quien facilita el espacio e interactúa con Ale en la cápsula educativa n°5: "La tristeza". (<https://www.youtube.com/watch?v=6ez2ckRn0fg&t=22s>)

La cápsula educativa n°4: "La ira" se realizó en conjunto con un grupo de personas de la comuna que se dedican a la animación infantil. Lo que permitió utilizar paisajes propios de Cochamó, para que fuera más significativo para los niños y niñas. ([https://www.youtube.com/watch?v=zW5TPSY\\_77g&t=617s](https://www.youtube.com/watch?v=zW5TPSY_77g&t=617s))

Además, participó la encargada de la Oficina de Correos en un pequeño video que se utilizó en un encuentro participativo del Equipo, donde se les entregaron cartas de sus familiares a las funcionarias. Esto con el motivo de fortalecer su autoconcepto, por medio de la percepción que otros/as tienen de ellas.

Por último, en la Feria de las emociones participó la Biblioteca y Escuela Básica Fronteriza Juan Soler Manfredini de Cochamó, donde el Profesor de Música participó presentando algunas canciones infantiles. Aunque lamentablemente, no fue como se había diseñado; ya que se esperaba la participación de nivel transición y Educadora de la escuela, pero justo se encontraban en una movilización por lo que no pudimos hacer llegar la invitación de manera formal.

De hecho, también se había coordinado la participación de CESFAM en el encuentro con Familias, pero esto finalmente no se pudo concretar por problemas de salud de la encargada de dicha institución, quedando como una posterior oportunidad para la comunidad educativa.

Sin embargo, se puede evidenciar que existió participación activa de la comunidad en el Proyecto educativo, lográndose la meta de activar las redes.



Oficina Correos de Chile, Cochamó



Biblioteca Municipal Cochamó



Escuela Básica Fronteriza Juan Soler



Acción:	Colaboración
	Acciones que colaboren a la implementación y difusión como; prestación de espacios para ejecución de talleres con Familias y desarrollo de Feria expositiva, por parte de Junta de vecinos, biblioteca municipal, Colegio u otros.
Número de sesiones:	No aplica
Evaluación:	Logrado

El Proyecto educativo fue apoyado por:

Párroco del pueblo, quien pone a disposición su hogar para que funcionarias trabajáramos mientras perdura el Plan educativo a Distancia. Se puede observar la infraestructura de la casa en todas las cápsulas educativas, a excepción de la última donde se muestra la sede de mitigación.

Junta de Vecinos Pueblo Hundido, quienes facilitaron su sede para llevar a cabo las asambleas y encuentro con la comunidad educativa.

Escuela de Cochamó, a quienes se les extendió la invitación a nuestra “Feria de las Emociones”.

Lo anterior, permite un acercamiento a las redes de la localidad, siendo un facilitador para su posterior trabajo activo con el Jardín Infantil y la Sala Cuna.



Cena agradecimiento a Padre Iglesia Cochamó



## V. Evaluación del Proyecto

### V.1 Sistema de Evaluación del Proyecto educativo

Al momento del diseño del Proyecto educativo, se optó en un proceso evaluativo participativo y compartido que invite a toda la comunidad a reflexionar sobre sus prácticas, lo que permitirá orientar las tomas de decisiones que se requieran, respondiendo a la naturaleza cualitativa del Proyecto. Además, este proceso evaluativo, también debe dar respuesta a la cultura evaluativa de Integra, que promueve la evaluación auténtica (Integra, 2018, p.170).

En definitiva, se proyectó y concretó tener tres instancias evaluativas, detalladas a continuación con sus respectivas técnicas, basadas en lo expresado por Castillo y Cabrerizo (2011, p. 78-81):

- a) Evaluación Inicial-Diagnóstica: Que delimite colectivamente el foco de la acción educativa para acordar y planificar las estrategias que den respuestas a las necesidades de la comunidad. Por medio de análisis de marco institucional, observación participante, entrevistas. Lo que posteriormente en la fase de implementación se complementó con encuestas iniciales y la asamblea.
- b) Evaluación Procesual-Formativa: Centrada en la formación continua y sistemática permitiendo las modificaciones que se requieran para alcanzar los objetivos declarados; a través de retroalimentaciones con familias durante Plan Educativo a Distancia, reflexiones pedagógicas y encuentros con familia y equipo.
- c) Evaluación Final-Sumativa: Para analizar el nivel de logro alcanzado al término del proyecto, por medio de análisis de las evaluaciones realizadas a cada acción y asamblea participativa que refleje la voz y colaboración de todos los involucrados; y así sirva como punto referencial para futuras acciones educativas o reestructuración de este mismo Proyecto educativo.



## V.2 Evaluación global del Proyecto educativo

La fase de implementación del Proyecto “Educación Emocional para la Diversidad” se subdividió en tres momentos:

# FASE DE IMPLEMENTACIÓN



Al ser un Proyecto con una intervención socio-comunitaria debía adaptarse a las necesidades e intereses actuales de sus participantes y realizar una recogida de información complementaria a la evaluación diagnóstica antes realizada en la fase de diseño para definir los temas específicos a abordar de Educación Emocional que respondiera a las demandas, intereses y necesidades sentidas de los participantes. Lo cual dio como resultado lo siguiente:

## Fase de Diseño y acercamiento al contexto

### ANÁLISIS DE MARCO INSTITUCIONAL INTEGRAL

Se revisan y analiza documentación institucional como: Referente Curricular, Modelo de Educación Emocional Integral, Enfoque de Educación Inclusiva Integral, PEI Sala Cuna y Jardín Infantil Los alevines, Política de Calidad Educativa y Bases Curriculares de Educación Parvularia para contextualizar el Proyecto Educativo y diseñarlo enmarcado en los lineamientos institucionales que permitan su posterior implementación.

### ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS EQUIPO

Se entrevista a Directora del establecimiento y Técnico en Educación Parvularia, quienes permiten orientar el tema del Proyecto hacia la Educación Emocional y la Diversidad.

### OBSERVACIÓN PARTICIPANTE EN AULA

Dado a mi proceso de traslado, me incorporé a este Equipo justo cuando comencé el proceso de Diseño. Lo que me permitió tener una visión objetiva de las interacciones que se mantenían al interior de la Sala Cuna y Jardín Infantil.

# Educación Emocional para la Diversidad

La evaluación Inicial-Diagnóstica de este Proyecto educativo tuvo dos momentos:

## Fase de Implementación en etapa inicial

### ENCUESTAS INICIALES

Aplicadas a Familias y Equipo, de las cuales se obtuvo que existía una alta valoración por la Educación Emocional, pero bajo conocimiento con relación a estrategias para la gestión emocional.

### ENTREVISTAS PRESENCIALES

Con todas las familias de la Sala Cuna y Jardín Infantil, donde se aplicó una Pauta de Crianza y se escuchó las necesidades que cada familia estaba teniendo en relación desarrollo socioemocional en sus hijos e hijas. Lo cual permitió determinar los temas a abordar en Talleres reflexivos, encuentro y cartillas informativas, los cuales fueron con relación a: Conductas de difícil contención, fortalecimiento del autoestima, la afectividad en la familia, entre otras.

### ASAMBLEA INICIAL

Donde se terminó de dialogar los intereses y necesidades comunes de las familias. Lo que determinó la incorporación de un cuarto objetivo específico ligado a las redes presentes en la comunidad.

Con respecto a los resultados evaluativos en la etapa de desarrollo, considero pertinente presentarlos por estamentos:

▪ Párvulos:

Tal como se visualiza en la evaluación por acciones, los resultados fueron muy satisfactorios y no tan solo por el cumplimiento de las acciones diseñadas, sino por lo enriquecedor que fue el Proyecto educativo para los niños y las niñas, quienes desarrollaron competencias emocionales declaradas en los dos modelos de Educación Emocional presentados en el marco teórico; específicamente en las referidas al conocimiento emocional, regulación emocional y competencia social si es que lo abordamos desde el modelo de Bisquerra (2016) o Vínculos bientratantes desde el Modelo de Educación Emocional de Integra (2021).

Es decir que, las acciones implementadas con este estamento también aportaron a la convivencia bientratante, lo que se traduce en acciones que contribuyen al cumplimiento del Plan de Gestión de Convivencia de la unidad educativa, y en los párvulos, en el uso de estrategias para la resolución pacífica de sus conflictos que además se ve plasmado en nuestro “Panel de acuerdos de Convivencia” en sala. Aunque dada su etapa de desarrollo, aún requieren en muchas ocasiones de mediación por parte de los/as adultos. Pero, vemos que ahora son capaces de solicitar esa ayuda, sin reaccionar desde una actitud agresiva como primera respuesta; algo que era común el año pasado cuando se realizó la observación participante en la fase Diagnóstica del Diseño del Proyecto.

En consecuencia, otro logro asociado al Proyecto educativo es el alto porcentaje de aprendizajes adquiridos en el núcleo Desarrollo Personal y Social, medido en base al instrumento evaluativo institucional (IEA). Destacándose mayores resultados en aquellos indicadores referidos a las emociones y la convivencia bientratante, lo que podría haberse visto afectado por los meses en que los niños y niñas no interactuaron con sus pares dado el Plan educativo a Distancia. Sin embargo, al comenzar la



presencialidad, llamó enseguida la atención del Equipo, la capacidad que tenían los párvulos para reconocer sus emociones y las de otros/as verbalizando frases como: “Me pone feliz jugar con masa”, “Se enojó”, “Estoy triste”.

Además de la respuesta empática hacia sus compañeros/as respetando sus decisiones y límites personales. Para dejarlo más claro, un claro ejemplo de esto es cuando quieren calmar por medio de abrazos y besos a un/a compañero/a que está enojado/a y éste se resiste. Por tanto, son capaces de reconocer y verbalizar: “Está enojado. No quiere abrazos”, solicitando ayuda a un adulto para que medie.

También, lograron reconocer que la gestión emocional es distinta en cada uno/a de nosotros/as, incluyendo a las “tías” quienes les verbalizamos en aula nuestras emociones y qué nos ayudaría a gestionarlas, por ejemplo: “Me da tristeza cuando no me escuchan, me ayudaría a sentirme mejor si cantamos la canción de la ballena (canción que los invita a regular su respiración)”. Al mismo tiempo, comprenden que su compañero con CEA requiere de una contención y acompañamiento distinto a lo que muchos de ellos/as solicitan cuando están gestionando sus propias emociones, tomando fuerza en la primera infancia un pilar fundamental del Magíster que es el respeto y valoración a las diversidades, junto con la inclusión.

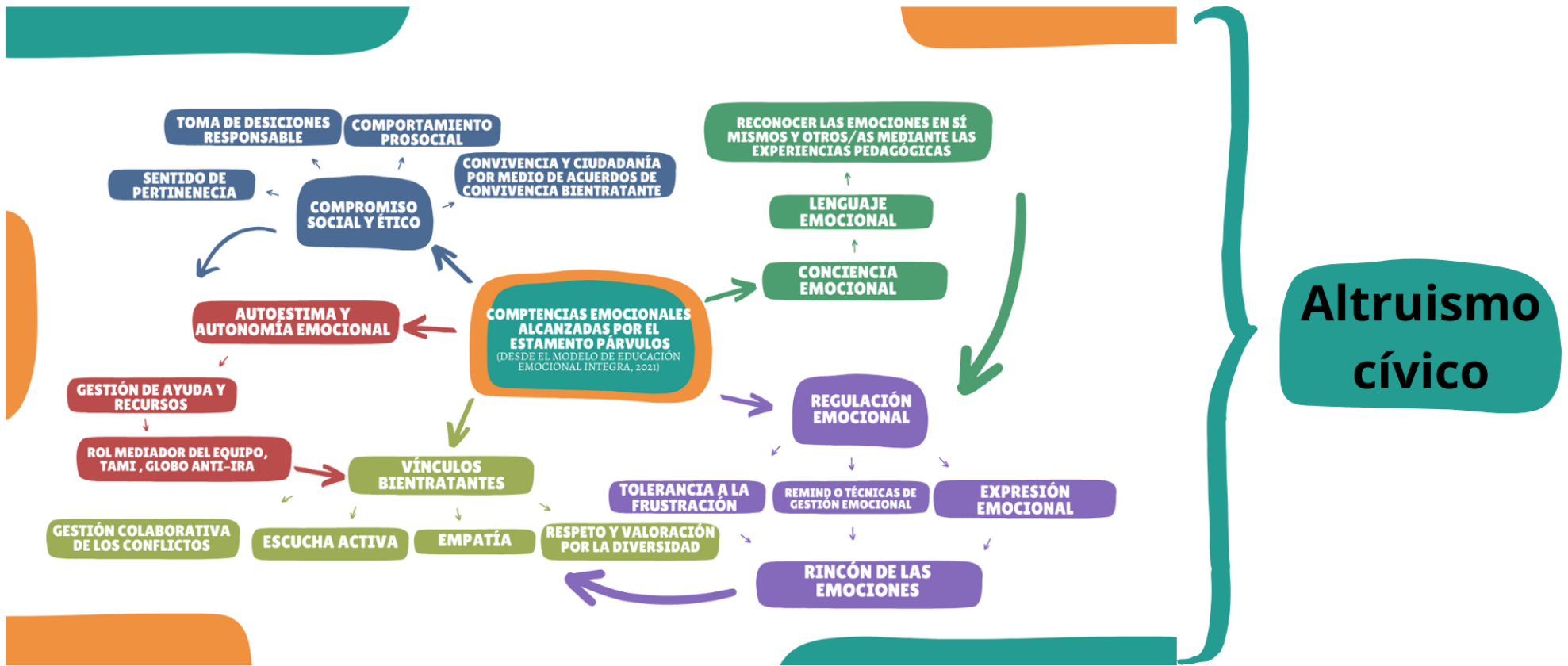
Finalmente, el hecho de que TAMI tenga participación para ir cerrando el Proyecto, permite presentar una opción sostenible en el tiempo para la gestión y bienestar emocional, que podría llegar a generar en los niños y niñas la construcción de patrones emocionales, que se ligan a la Teoría de la Emoción Construida (Feldman, 2018), por medio de la observación directa de sus figuras significativas gestionando sus emociones no tan solo en el minuto que las vivencian o las median con ellos/as. Sino que posterior a éstas, dándose un tiempo para meditar, procesar y dejarlas fluir.

De manera que, contribuyó a educarlos para la vida (Bisquerra, 2019), para cuando se vean enfrentados a diferentes situaciones que evoquen en ellos/as una variedad de



emociones y sentimientos, los cuales requerirán lograr reconocer y gestionar teniendo como foco principal su bienestar integral, pero conscientes de que de una u otra forma siempre afectamos a otros/as, ya que somos seres sociables que requerimos de pertenecer a una comunidad. Por tanto, estas decisiones deben reflejar empatía y respeto por los demás; promoviendo así la ciudadanía en la primera infancia, específicamente desde el concepto de altruismo cívico (Giner, 1995) abordado en el Módulo de Derechos y Ciudadanías del Programa de Magíster de Educación para la Inclusión, Diversidad e Interculturalidad, entendiéndolo desde la perspectiva que nos invita a movilizarnos, pensar y actuar en función de la disponibilidad y capacidad de atender y comprender a otros/as.

En conclusión, las competencias emocionales, junto con los conocimientos, habilidades y actitudes que se vieron fortalecidas durante el Proyecto educativo, y posterior a éste, se pueden ver resumidas en el siguiente mapa mental:



Cuadro confección propia, Donoso I., 2023

▪ Familias:

Los resultados referidos a este estamento, al igual que el estamento anterior fueron muy positivos, esto dado a que están inherentemente unidos, ya que no se puede concebir el proceso educativo sin el rol fundamental que ejercen las familias como primeros educadores y socializadores de la primera infancia, lo cual se profundiza en las Bases Curriculares de la Educación Parvularia (2018) y en el Referente Curricular de Integra (2019). Sin duda, los vínculos socio-afectivos que cada niño y niña establecerá en su adultez responderán a los estilos de crianza y relación que mantiene con sus adultos significativos, por medio de la creación de esquemas emocionales (Damasio, 1997) que en palabras sencillas podría definirse como la sumatoria de la conciencia emocional; trabajadas en este proyecto mediante las experiencias educativas, y las vivencias significativas que la obtendrán desde su círculo de interacción más cercano, que habitualmente y en este contexto, es la familia; quienes dada su participación en Proyecto educativo perfeccionaron sus competencias parentales manteniendo una actitud más empática con sus hijos e hijas.

Sabiendo la importancia de la construcción de estos esquemas mentales y de la Teoría de la emoción construida para los párvulos es que se presentaron dos focos de trabajo con familia, que desde la Teoría de las inteligencias múltiples (Gardner, 1983) se definiría como: intrapersonal, con los talleres reflexivos y cartillas informativas, y la interpersonal; por medio de los encuentros presenciales y asambleas, principalmente. Donde se podría destacar la alta participación de las Familias en el encuentro (81%) que se organizó y realizó cuando los niños y niñas estaban con Plan educativo a Distancia, siendo esto un factor que hizo creer que la participación sería baja, pero como el Proyecto educativo fue diseñado en base a sus intereses y necesidades hizo que las familias asistieran y aprendieran sobre el proceso neuronal que ocurre en sus hijos/as cuando viven un desborde emocional; revirtiendo lo observado en la fase de Diagnóstico del Proyecto efectuada el año 2022 (\*Para más detalle revisar Matriz FODA, p.14).



Por tanto, se logró desarrollar o fortalecer (dependiendo de cada caso) todas las competencias emocionales presentes en el Modelo de Educación Emocional de Integra (2021), pero no así de todas sus micro-competencias, ya que son demasiadas para contemplarlas en la duración del Proyecto educativo sin la atención presencial del Jardín infantil y la Sala Cuna. Por lo que, a través del siguiente esquema se pretenden resumir y especificar aquellas que se vieron favorecidas:





En base al análisis de todo lo expuesto en el esquema anterior es que se puede develar que son competencias que propician la alteridad, un concepto fundamental y transversal a todo el Magíster, por tanto, promueve la inclusión de todas las personas, la valoración a la diversidad y apreciación de la cultura que cada familia conlleva.

▪ Equipo educativo:

En relación a los resultados obtenidos en este estamento, se visualiza mayor cohesión en el equipo, que en gran parte es a causa de las instancias de autocuidado de equipo, y la gestión emocional que cada una está teniendo para responder oportuna y empáticamente con el resto. Donde jugó un rol primordial el darse momentos para reflexionar sobre sus emociones y las maneras de actuar ante éstas, que responde a las tres primeras competencias emocionales definidas por Integra (2021): Conciencia emocional, Regulación emocional y Autoestima y autonomía emocional.

Se observa, además mayor validación de las emociones del resto, derribando barreras limitantes sobre todo con relación a las familias. Con esto me refiero a que se muestran más empáticas ante la molestia de un apoderado, más comprensivas ante situaciones particulares que les pudieran estar afectando a alguna familia, entre otras. Lo que puede deberse a los encuentros en los cuales participaron, validando y siendo más empáticas con las emociones de otros/as, lo que se liga a la competencia de Vínculos bientratantes y Compromiso social y ético (Integra, 2021), donde la Interculturalidad juega un papel importante.

Por otra parte, hay un avance en la reflexión crítica de las prácticas pedagógicas para la mejora continua de los procesos de enseñanza para el aprendizaje, por medio del diálogo y la retroalimentación al interior de los equipos por niveles, liderado por sus correspondientes Educadoras, respondiendo de manera sensible a las necesidades



de aprendizaje y del bienestar integral de los niños y niñas, y orientando la “toma de decisiones responsable”, que es a su vez, es una micro-competencia emocional del ámbito de Compromiso social y ético, que permite ofrecer mejores oportunidades para el aprendizaje a los párvulos. Al mismo tiempo, esto se tuvo que plantear desde el reconocimiento a la labor que el Equipo ya realizaba, para ir generando cambios progresivos que no generara resistencia en el Equipo Técnico que no tenía habituada la Reflexión Pedagógica, como una práctica donde la autocrítica es necesaria, sino más bien, donde tendían a responsabilizar a otros/as ante situaciones que no salían como ellas esperaban.

Para lo anterior, se realizó un trabajo exhaustivo que el Proyecto educativo abordó en sus encuentros participativos y asesoramientos de Profesionales internos y externos, quienes les entregaron estrategias y conocimientos que les permitieran fortalecer sus roles dentro de la comunidad educativa, incentivando a su vez, el trabajo colaborativo con todos los actores de la comunidad. Acercando a este estamento a lo que Trilla (1998) define como animación sociocultural:

Conjunto de acciones realizadas por individuos, grupos o instituciones sobre una comunidad (o un sector de la misma) en el marco de un territorio concreto, con el propósito principal de promover en sus miembros una actitud de participación activa en el proceso de su propio desarrollo tanto social como cultural. (p.22)

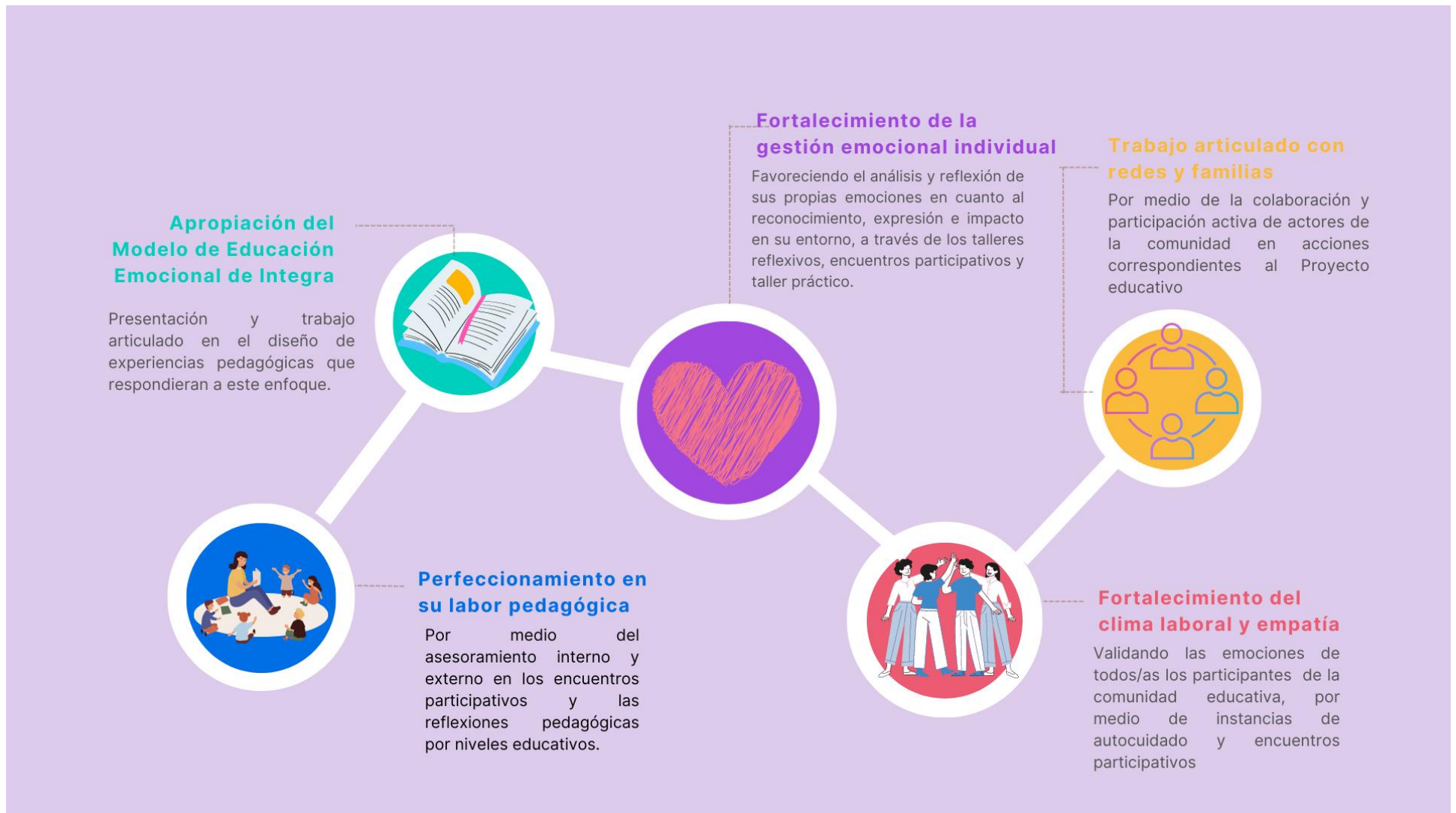
Por otra parte, el Equipo amplió su percepción de la Diversidad, ya no solo abocándola a las diversidades de familias. Sino que, son capaces de identificar las diversidades en la cotidianidad de sus vidas y personas con las que se relacionan; entendiendo por medio de los talleres reflexivos, que las reacciones, necesidades y gestión emocional es distinta en cada persona. Llegando al punto de realizar comentarios como: “Cuando la tía Lore está triste, hay que acompañarla sin preguntar y darle espacio para que bote”. Esto también incentiva el buen clima laboral.



Por último, sería importante resaltar el hecho de que con este estamento se trabajaron todas las competencias emocionales con sus respectivas micro-competencias del Modelo de Educación Emocional de Integra (2021), a excepción de una ligada al lenguaje estético, que hacía referencia a la capacidad de apreciar las emociones estéticas que pudiesen originarse a partir de diferentes recursos expresivos y artísticos. Lo que podría llegar a estipularse en las Proyecciones del presente Proyecto educativo.

Además, el desarrollar acciones con el Modelo de Educación Emocional de Integra significó un avance para la familiarización y apropiación de este nuevo referente institucional que el Equipo no conocía.

El siguiente esquema, presenta un resumen de los resultados obtenidos en este estamento:



Cuadro confección propia, Donoso I., 2023

▪ Redes:

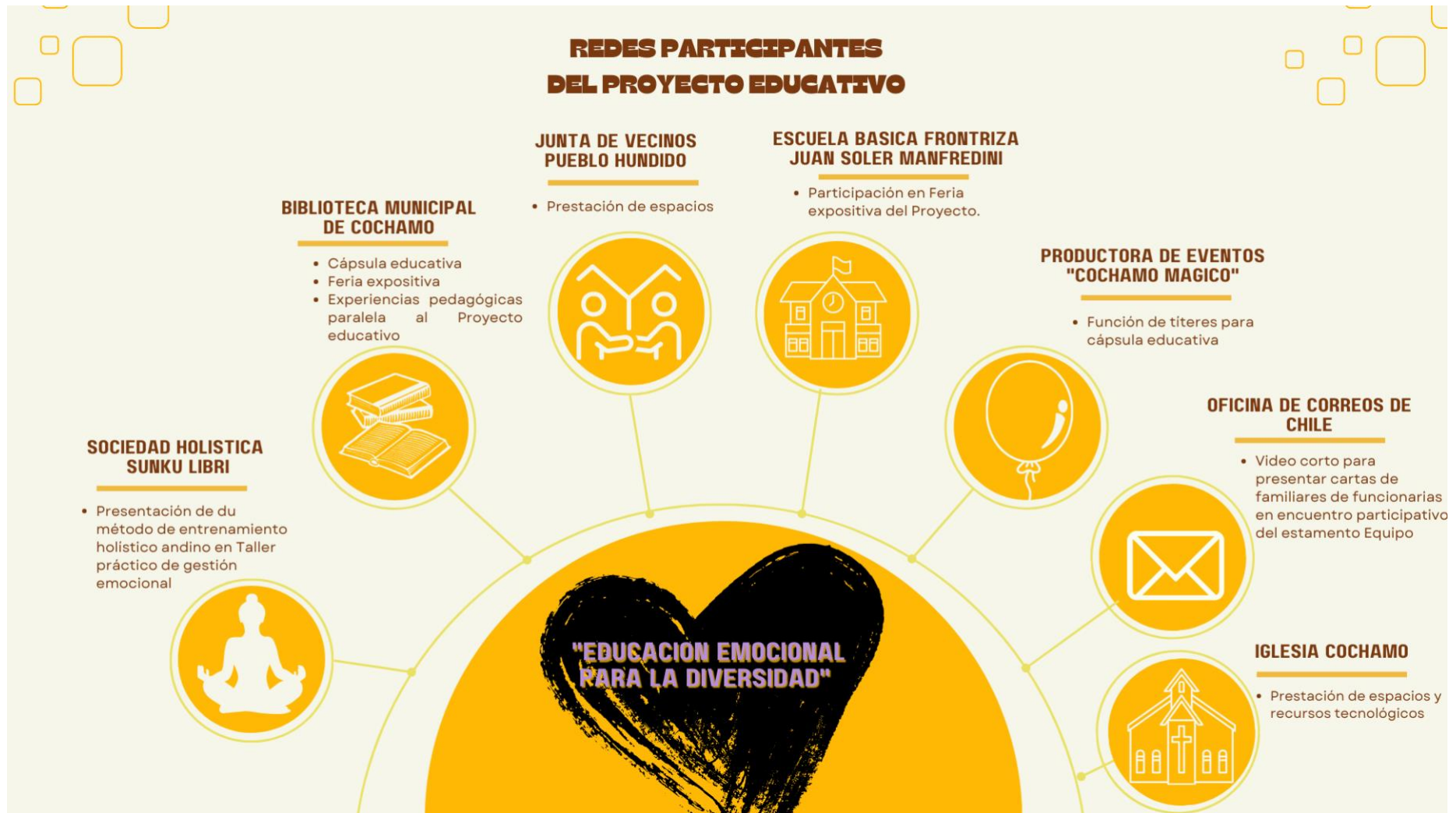
En cuanto a este estamento, se logra responder al requerimiento hecho por las familias de incluir a las redes de la comunidad en el Proyecto educativo, lo que valida su metodología de acción participativa desde el enfoque problematizador (Freire, 1993), donde las familias en una primera instancia consideraban insuficiente el trabajo con redes que se estaba manteniendo, viendo el Proyecto educativo como una oportunidad de mejora para revertir esa situación.

A raíz de esto, es que se genera un trabajo colaborativo y participativo con las redes locales, manteniendo este trabajo coordinado hasta la fecha. Por consiguiente, permitió incluir a diversos actores e instituciones de la comunidad local en el proceso de enseñanza para el aprendizaje de los niños y niñas, quienes ahora los reconocen e identifican las funciones que desempeñan dentro de nuestra comunidad.

A su vez, también se coordinaron instancias donde las familias interactuaron con las redes, como la Feria expositiva del Proyecto que tuvo un gran éxito, y también, un taller con CESFAM y apoderados, el cual finalmente no se pudo concretar por temas de salud de la expositora, quedando como una proyección a corto plazo.

Por tanto, el Proyecto educativo también contribuyó a cambiar esta realidad, impulsando el trabajo articulado de la unidad educativa con las redes, lo que se espera persista en el tiempo. Permitiéndoles así, un acercamiento más profundo a nuestra cultura y valores institucionales y del Magíster, donde la inclusión y la apreciación de los talentos y características individuales son fundamentales.

El siguiente cuadro muestra la participación de las redes que se hicieron parte de este Proyecto educativo:



Cuadro confección propia, Donoso I., 2023

### **V.3 Fortalezas y Oportunidades de Mejora del Proyecto Educativo**

Considerando todo lo anteriormente evaluado, se lograron identificar las siguientes **fortalezas** del Proyecto educativo:

- El Proyecto educativo abordó los tres pilares fundamentales del Programa de Magíster: Inclusión, Diversidad e Interculturalidad, generando espacios y apertura a estos temas con toda la comunidad educativa y local de Cochamó.
- Integró a todos los estamentos de la comunidad educativa, y en todos se visualizaron logros, lo cual responde a la diversificación de estrategias que se tuvieron que implementar para acoger las diversidades existentes en la comunidad educativa, favoreciendo así la inclusión y participación de todas las personas.
- Al ser un Proyecto de construcción sociocomunitaria favoreció el compromiso y permanencia de las personas implicadas, obteniéndose altos porcentajes de asistencia, interés y participación en todas las acciones.
- El liderazgo apreciativo y la comunicación asertiva fueron facilitadores a la hora de abordar temáticas sensibles, lo que se complementó con el apoyo interdisciplinario contemplado con Profesionales internos y externos.
- La implementación del Proyecto educativo generó difusión y promoción del Jardín Infantil y Sala Cuna Los alevines en la comunidad local, y a nivel Regional dentro de Integra, quien felicitó y difundió la propuesta, quedando preseleccionada para el Comparte Educación, Seminario institucional que busca favorecer las buenas prácticas educativas a nivel nacional.



- Las retroalimentaciones permanentes de las familias y las reflexiones pedagógicas del equipo, permitieron y favorecieron la toma de decisiones en pos de la mejora continua del Proyecto educativo.
- El proyecto educativo contribuyó a un acercamiento más íntimo inter y entre estamentos, favoreciendo la cohesión, el trabajo colaborativo, la empatía y la alteridad. A nivel personal, facilitó mi inserción en este nuevo equipo de trabajo.
- Al encontrarme en un cargo de Dirección (reemplazo) se facilitó la gestión de las acciones y favoreció el liderazgo distribuido para potenciar el trabajo en grupo dentro del equipo educativo.

En cuanto a las **Oportunidades de mejora**, se podría señalar:

- Los cambios e incertidumbres que se vivieron en el proceso de Diseño e Implementación, que obligaron a hacer cambios inesperados y reestructuraciones a lo planificado. Como por ejemplo pasar de Plan educativo presencial a modalidad a distancia.
- La adaptación a los cambios y creencias limitantes que cada integrante de la comunidad tiene, apremió la contención emocional de quien lideraba. Lo que, a nivel personal, es bastante desgastante, dada la cantidad de personas que compone la comunidad educativa.
- El proceso de autorización por parte de Integra fue extenso y agotador, lo que hizo retrasar la implementación del Proyecto educativo. Con relación a esto, existen dos posicionamientos personales: Por un lado, que la burocracia permite resguardar la seguridad de los niños y niñas y sus familias, pero, por



otra parte, entorpece e inclusive en ocasiones provoca el desistimiento de propuestas que van en beneficio directo de la comunidad.

- El material informativo entregado a las familias y los talleres reflexivos del equipo y las familias podría haber tenido un impacto aún mayor si se hubiese complementado con alguna otra acción presencial. Dada las condiciones en que se desarrolló el Proyecto, esto no fue posible.
- Las condiciones climáticas, fueron en muchas ocasiones obstaculizadores de las acciones, por tanto, fue importante prever las fechas en que se implementarían las acciones e ir flexibilizando en relación a éstas, considerando que la comunidad se encuentra en una zona rural con un clima extremo.

#### **V.4 Proyecciones**

Por consiguiente, las **Proyecciones** que debe considerar el Proyecto educativo “Educación Emocional para la Diversidad” son las siguientes:

- Mantener el trabajo articulado con las familias y redes de la localidad, por medio de talleres y encuentros presenciales que son los que obtuvieron mayor porcentaje de participación.
- Generar experiencias pedagógicas globalizadoras que permitan fortalecer la Educación Emocional en la primera infancia, enlazándolo con nuevo el material didáctico, como, por ejemplo, la “oveja Nanai” que Fundación Integra hizo llegar a sus Jardines Infantiles y Salas Cunas.



- Continuar la labor formativa con relación a la Educación Emocional en los estamentos de Familias y Equipo educativo, por medio de talleres breves que sean posibles de incluir en la organización de la Sala Cuna y Jardín Infantil.
- Propiciar espacios con el Equipo pedagógico donde deban reflexionar y generar autocríticas a sus prácticas educativas.
- Generar instancias con el Equipo educativo para que identifiquen sus creencias limitantes, especialmente en esta comunidad que es tan pequeña, lo que genera que muchas funcionarias en ocasiones realicen juicios de valor por comentarios externos.
- Difundir el Proyecto Educativo en Seminario Comparte Educación, generando promoción de las cápsulas educativas que ya han tenido visualización por parte de externos en el canal de YouTube.

## VI. Conclusiones

En definitiva, el Proyecto educativo fue significativo y acertado, desde su diseño, implementación y finalización, ya que cumplió con todas las acciones propuestas, generándose más de 73 sesiones, ya que, si bien las acciones eran en total 23, algunas de ellas contemplaban hasta 15 sesiones, como por ejemplo las entrevistas con cada familia. Así también, dado su carácter colaborativo emergieron acciones que no quedaron declaradas explícitamente en este Proyecto, como, por ejemplo: la confección de las carpetas familiares que reunieron todas las evidencias de su implementación y el video de entrevista “escuchando las voces de los niños y niñas de Nivel Medios”.

Esto sumado a que la comunidad educativa se comprometió y participó activamente durante el Proyecto educativo generó como resultado final, el fortalecimiento de la Educación Emocional y conocimiento de estrategias de gestión emocional, propiciando relaciones bientratantes, promoción del autocuidado personal y grupal y el trabajo colaborativo con las redes locales.

En definitiva, el Proyecto educativo cumplió con las expectativas esperadas, dado que generó aprendizajes significativos en los niños y niñas, quienes vieron fortalecidas las competencias emocionales de reconocimiento y gestión emocional, permitiéndoles comprender de mejor forma aquello que sienten y cómo gestionar sus emociones en base a la convivencia bientratante que se necesitan para la vida en ciudadanía. Por tanto, el desafío que queda con este estamento es seguir avanzando hacia las otras competencias emocionales presentes tanto en el Modelo de Educación Emocional de Integra (2021) como el de Bisquerra (2016).

Así también, el Proyecto educativo originó un aporte cultural en las familias de Cochamó promoviendo el Enfoque de Derechos de la primera infancia, por medio de la sensibilización sobre la importancia de la Educación Emocional, comprendiendo que las emociones son educables y por tanto se puede cambiar las respuestas o reacciones que



tenemos a cada una de ellas, dejando nulas frases populares como: “Es que yo soy así, ya no puedo cambiar”, “Así me criaron a mí, ya no se puede hacer nada más”, entre otras. Con esto me refiero a que, se modificaron patrones culturales tradicionales, por medio del fortalecimiento de sus roles parentales, que hoy les permiten entregar mayor respuesta sensible a nuestros niños y niñas. Pero para que esto sea sostenible en el tiempo, se debe continuar acompañando la crianza por lo menos en los años de permanencia en el jardín infantil. Es por ello, que las Educadoras de Párvulos de cada nivel se han organizado para presentar nuevos talleres específicos a la etapa de desarrollo de los lactantes y párvulos durante las instancias de Reuniones de Apoderados.

Además, se reactivó el trabajo colaborativo con la mayoría de redes locales presentes en Cochamó, quienes interactuaron con la comunidad educativa, interiorizándose sobre la Educación Emocional y la labor que realiza la Sala Cuna y Jardín Infantil Los alevines; lo que nos permite seguir coordinando instancias para participación y acción conjunta.

Por otra parte, se vio fortalecida la labor pedagógica de los equipos, quienes llevaron a la práctica todo el conocimiento adquirido en los asesoramientos, talleres y encuentros, consolidando el conocimiento previo y el trabajo que ya realizaban, con nuevas estrategias que le permiten validar su propio sentir y responder asertivamente ante las necesidades emocionales de otros/as. Por tanto, se debe avanzar en la identificación de barreras o pensamientos limitantes que atenten contra la inclusión, diversidad o interculturalidad.

Finalmente considero que, El Proyecto educativo “Educación Emocional para la Diversidad” favoreció en cierto modo el crecimiento personal de cada integrante de la comunidad educativa, motivándoles a la búsqueda de su bienestar emocional, fortalecimiento de su autoestima y el desarrollo de la empatía.

Todo en su conjunto, permitió responder a la necesidad que como sociedad tenemos con respecto a la gestión y expresión de nuestras emociones, y que hoy se ven



manifiestas en las aulas de la Sala Cuna y Jardín Infantil Los alevines que intenta responder a las necesidades y características de las diversidades que la componen, respondiendo a los pilares fundamentales del Magíster: la inclusión, al diseñar comunitariamente un Proyecto que no deje a nadie fuera y que responda a una necesidad compartida, la diversidad; al generar estrategias que respondan a las características de cada niño/a, familia e integrante del equipo educativo y la interculturalidad, visibilizando y tomando como base la carga cultural que cada persona trae consigo de manera consciente e inconsciente.

## VII. Bibliografía

- Alberich, T., Arnanz, L., Basagoiti, M., Belmonte, R., Bru, P., Espinar, C., García, N., Habegger, S., Heras, P., Hernández, D., Lorenzana, C., Martín, P., Montañés, M., Villasante, T. y Tenze, A. (2009). Observatorio Internacional de Ciudadanía y Medio Ambiente Sostenible (CIMAS)
- Agurto, F., Artigas, N., Guzmán, M., Núñez, C., Recabarren, E., Soto, C., Tapia, A., Villa, J. y Valladares, E. (2019). Referente curricular. Fundación Integra.
- Bisquerra, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Barcelona. Editorial Praxis.
- Bisquerra, R. (2001). ¿Qué es la educación emocional? Temáticos de la escuela española, I (1), 7-9. Barcelona. Editorial Cisspraxis.
- Bisquerra, R. (2016). 10 ideas claves Educación Emocional. Editorial GRAÓ.
- Bisquerra, R., Mateo, J. (2019). Competencias emocionales para un cambio de paradigma en educación. Editorial Horsori.
- Bisquerra, R., Pérez, N. (2007). Las competencias emocionales. Educación XXI, 10 (21), 61-82. <http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:EducacionXXI-2007numero10-823/Documento.pdf>
- Castillo, S. y Cabrerizo, J. (2011). Evaluación de la intervención socioeducativa: agentes, ámbitos y proyectos. Editorial Pearson Educación, S.A.
- Cepal, Unesco. (2020). La educación en tiempos de pandemia de COVID-19. [Informe COVID-19]
- Costa, C., Palma, X. Y Salgado, C. (2021). Docentes emocionalmente inteligentes. Importancia de la Inteligencia emocional en la práctica pedagógica en el aula. Revista Estudios Pedagógicos, 47 (1), 219-233. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052021000100219>
- Consultora FOCUS (2021). Modelo de Educación Emocional de Fundación Integra.
- Damasio, A. (1997). El error de Descartes. Editorial Andres Bello.



- Espada, J., Orgilés, M., Pirqueras, J., Morales, A. (2020). Las buenas prácticas en la atención psicológica infanto-juvenil ante el COVID-19. *Clínica y Salud*, 31(2), 109-113. <https://doi.org/10.5093/clysa2020a14>
- Feldman, L. (2018). *La vida secreta del cerebro*. Paidós.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Ediciones S.A.
- Freire, P. (1993). *Pedagogía de la Esperanza: un reencuentro con la pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores S.A.
- García, A. (2019). Neurociencia de las emociones: la sociedad vista desde el individuo. Una aproximación a la vinculación sociología-neurociencia. *Revista Sociológica México* 34 (96), 39-71. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0187-01732019000100039#:~:text=Al%20aclamar%20lo%20anterior%2C%20se,%2Daparente mente%2D%20el%20entorno%20social.](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-01732019000100039#:~:text=Al%20aclamar%20lo%20anterior%2C%20se,%2Daparente mente%2D%20el%20entorno%20social.)
- Giner, S. (1995). *Lo privado público: Altruismo y Politeya democrática*. *Revista Estudios* 88, 9-27.
- Goleman, D. (2010). *Inteligencia Emocional*. Editorial Kairós, S.A.
- Goleman, D. (2015). *El cerebro y la Inteligencia emocional: Nuevos descubrimientos*. Editorial B DE BOOKS.
- Grané, P. y Argelagués, M. (2018). Un modelo de educación comunitaria para la mejora de las relaciones entre las familias, escuelas y comunidades: Revisión de las experiencias locales en Cataluña, Comunidad de Madrid, Comunidad Valenciana y Canarias. *Revista Profesorado*, Vol. 22 (4), 1-41.
- Guerrero, M. (2016). La investigación cualitativa. *INNOVA Research Journal*, Vol.1 (2), 1-9. DOI: <https://doi.org/10.33890/innova.v1.n2.2016.7>
- Integra. Fundación Hineni (2021). *Enfoque de Educación inclusiva*. Fundación Integra.

- Integra. Dirección Sociocultural, Gobierno de Chile. (2015). Política de Calidad educativa de Integra.
- Integra (2021). Proyecto educativo institucional 2021-2023. Sala Cuna y Jardín Infantil Los alevines.
- Ministerio de Educación, Gobierno de Chile. (2020). Aprendizaje socioemocional. Fundamentación para el Plan de Trabajo. <https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/14520/072020-fundamplandetrabajo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ministerio de Educación, Gobierno de Chile. (2001). Bases Curriculares Educación Parvularia.
- Ministerio de Educación, Gobierno de Chile. (2018). Bases Curriculares Educación Parvularia. Subsecretaría Educación Parvularia.
- Organización para las Naciones Unidas (2022). La pandemia de COVID-19 dispara la depresión y la ansiedad. Noticias ONU. <https://news.un.org/es/story/2022/03/1504932>
- Pereira, S. (2019). Emociones, intencionalidad y racionalidad práctica un contraste entre las teorías de las emociones de William James y Antonio Damasio. Revista Ideas y valores, 68 (170), 13-36.
- Piqueras, J., Ramos, V., Martínez, A., y Oblitas, L. (2010). Emociones negativas y salud
- Trilla, J. (1998). Animación Sociocultural: Teorías, programas y ámbitos.
- Unicef, Comité Español (2006). Convención sobre los Derechos del Niño. Imprenta Nuevo Siglo.
- Verdeja, M. (2016). Paulo Freire: aportaciones para una convivencia intercultural. [Archivo PDF]. [https://www.researchgate.net/profile/MariaVerdeja/publication/305210235\\_Paulo\\_Freire\\_aportaciones\\_para\\_una\\_convivencia\\_intercultural/links/5784db3e08ae37d3af6da687/Paulo-Freire-aportaciones-para-una-convivencia-intercultural.pdf](https://www.researchgate.net/profile/MariaVerdeja/publication/305210235_Paulo_Freire_aportaciones_para_una_convivencia_intercultural/links/5784db3e08ae37d3af6da687/Paulo-Freire-aportaciones-para-una-convivencia-intercultural.pdf)



## VIII. ANEXOS



### **VIII.1 Reflexiones Fase de Diseño del Proyecto Educativo**

➤ Semana del 10 al 14 de octubre:

Me envuelven emociones contradictorias, por una parte, se me presenta la posibilidad de desenvolverme en una comunidad educativa rural, experiencia que personalmente quería vivir. Pero, lo anterior implica que el Proyecto que había pensado en la comunidad educativa en la cual me encontraba no podrá ser perfeccionado y aplicado; lo que generó tristeza en el equipo y en mí, ya que el Proyecto involucra intereses personales y las necesidades que la comunidad manifestó.

Así también cuesta a pesar de los 6 años que llevo ejerciendo mi carrera, desprenderme de los niños y niñas y familias con los cuales he trabajado, en este caso no es una excepción, ya que me iré inesperadamente a más de la mitad del año académico, es por ello que me he esmerado en dejar todo mi trabajo organizado y, socializado con el equipo su estructura para que quien llegue a reemplazarme pueda adaptarse más rápidamente y seguir o mejorar las acciones y decisiones pedagógicas iniciadas por mí.

Al hacer lo anterior, una va viendo el transitar que ha tenido por la comunidad, los logros que se han alcanzado, los aportes que se dejan y se quedan en una misma, que me impulsan a querer seguir creciendo profesionalmente para en algún momento liderar de manera más prolongada una comunidad educativa donde se generen un trabajo colaborativo y elaboren proyectos educativos que beneficien a la comunidad en su conjunto; puesto que cada vez es más frecuente la desarticulación entre las instituciones que conviven en un mismo espacio físico, e inclusive entre jardines que pertenecen a la misma institución.

Es bonito reflexionar, sentir y dejar fluir las emociones que lo anterior evocan en mí porque me vuelven a recordar las convicciones por las cuales escogí y estudié mi carrera,



y lo importante que es que los profesionales nos mantengamos sensibles y receptivos a los contextos donde nos desenvolvemos, es decir, que la vocación se mantenga latente con el pasar de los años, ya que en aquellas profesiones que debemos interactuar o más aún involucrarnos con otros, es primordial prever el impacto que mis acciones, palabras y decisiones dejarán en ellos/as. No en vano son los perfiles de egresos que diseñan cada Universidad para sus estudiantes.

➤ Semana del 17 al 21 de octubre:

Esta semana se me propone el desafío de liderar un equipo educativo en un sector rural de difícil acceso. Ello genera que mis planes de conocer y escuchar las necesidades de la nueva comunidad educativa a la cual me iba a integrar se compliquen. Lo que genera en mí ansiedad, ya que la base en la que se ha desenvuelto el Magíster releva la importancia de generar el proyecto desde la comunidad y no ser un interventor externo que viene a “solucionar” algo. Más bien mi mirada es que el proyecto debe ser colectivo para así favorecer la participación de todos.

Ante aquello mi Profesora guía me orienta que avancemos por medio del análisis de documentos del J.I e institucionales, como el PEI, Referente curricular, Política de Calidad Educativa, entre otros. Lo que me genera susto, ya que me da miedo realizar un Proyecto descontextualizado de la realidad que la comunidad realmente vive, esto porque he vivenciado en algunos espacios que lo está declarado en su PEI o referentes institucionales a veces se aleja de la realidad que se vive dentro de la comunidad educativa. Pero tras comenzar el análisis siento que debo enfocar mi Proyecto al sello del J.I, el cual es el cuidado del medio ambiente, temática que posee una gran carga cultural, ya que desde mi llegada al pueblo he visto que la gente es muy preocupada de aquello, ya que la naturaleza es su fuente de ingresos tanto por el turismo, ganadería, piscicultura, entre otros. Por tanto, enfocar en el sello responde a uno de los pilares del Magíster la Interculturalidad.



Al integrarme a este nuevo equipo, me doy cuenta de una realidad muy distinta a la que se vive en ciudades más grandes. Desde la llegada de los niños y niñas que es por medio de un furgón escolar dada la dispersión geográfica de las familias y la escasez de establecimientos educacionales. Lo que genera una valoración y reconocimiento de la comunidad a la labor pedagógica que se realizan en J.I y colegios, por tanto, la colaboración es aún más evidente.

➤ Semana del 07 al 11 de noviembre:

Estos días han sido de mucha demanda laboral, el J.I está siendo fiscalizado por la Superintendencia de Educación para su Reconocimiento Oficial, lo que ha generado un trabajo colaborativo potente; a través de un liderazgo distribuido, donde mi equipo me ha ayudado en diversas funciones como búsqueda de documentaciones personales, mejoramiento de espacios, entre otras.

No puedo dejar de sorprenderme con mi nuevo equipo, el cual es muy pequeño ya que consta solo de 2 Agentes educativas, 1 Auxiliar de servicios y 1 Manipuladora de alimentos, quienes trabajan muy acopladas; algo nuevo para mí ya que en mi transitar por otros jardines ha prevalecido los conflictos entre funcionarias, llegando inclusive a enfermarme laboralmente por aquello. Por tanto, personalmente considero que el clima laboral es un factor de gran importancia para el desarrollo personal y profesional de quienes conformamos los equipos, viéndose reflejado también en la manera en que los niños/as aprenden a desenvolverse en contextos sociales, y la relación que se genera entre equipo-familia.

También es un pilar fundamental de la calidad educativa de Integra, de hecho, hay un Departamento de Servicio a personas y equipos especializado en la convivencia bientratante, y desde los márgenes regulatorios nacionales también se ve un avance de aquello; ya que se solicita un encargado de convivencia escolar por cada establecimiento educacional. Lo que, a su vez, la pandemia relevó aún más; ya que se ha visibilizado y valorado la educación emocional. Pero es difícil favorecer la Inteligencia Emocional en



los niños y niñas, cuando hay adultos que no logran dilucidar sus propias emociones y manejarlas, y otros tantos que intentamos trabajar de manera personal y profesional en aquello.

Se sabe que el concepto en sí, fue popularizada por Daniel Goleman (2010), quien además en su Libro “Inteligencia emocional” señala la diferencia entre Inteligencia emocional y competencia emocional:

Así, mientras que la inteligencia emocional determina nuestra capacidad para aprender los rudimentos del autocontrol y similares, la competencia emocional se refiere a nuestro grado de dominio de esas habilidades de un modo que se refleje en el ámbito laboral. El dominio de una determinada competencia emocional, como el servicio a los clientes o el trabajo en equipo, por ejemplo, requiere el desarrollo de algunas de las habilidades subyacentes a los principios fundamentales de la IE, concretamente, la conciencia social y la gestión de las relaciones. Sin embargo, las competencias emocionales son habilidades aprendidas y el hecho de poseer una buena conciencia social o de ser hábil en la gestión de las relaciones no garantiza el dominio del aprendizaje adicional requerido para relacionarse diestramente con un cliente o resolver un conflicto. (p.18)

➤ Semana 14 al 25 de noviembre:

El lunes se generó mi ingreso al Jardín infantil “Los alevines” al que originalmente postulé. Me encuentro muy nerviosa y un tanto temerosa, ya que me enteré de manera informal que existía en el equipo molestia por el reemplazo de Directora que efectué y por ende no haber llegado en la fecha inicial prevista. Lo que revive en mí emociones que me trasladan a recuerdos de mal clima laboral, y mientras lo escribo me doy cuenta de que es un factor de gran relevancia para mí.



Favorablemente mi recepción fue buena, y me encuentro adaptándome a las nuevas dinámicas que se viven en esta comunidad, que es pequeña pero mucho más grande que la anterior, ya que se conforma de 11 personas, en su mayoría con una amplia trayectoria profesional dentro de la misma fundación, siendo muy empoderadas en su cargo. Situación que coloca en una posición difícil a quien llega, dado a que hay que evaluar que tan receptivo es el equipo a los cambios, junto con la sutileza en los que se deben proponer y acordar aquellos cambios

Durante esta semana, me dediqué a conocer al equipo y colaborar en lo que más me fuera posible, acoplándome al trabajo que tenían planificado. En consecuencia, noto a mi nuevo equipo cansado, ya que asisten aproximadamente 10 niños diariamente, algunos en proceso de control de esfínter, otros que continúan utilizando pañales, dos niños con autismo; para los cuales han desarrollado diversas estrategias, ya que las orientaciones suelen ser escasas dada la baja contratación de profesionales en estos casos. Lo que me hace valorar el potencial de mi equipo, lo autodidactas y el compromiso que muestran con los niños.

➤ Semana del 21 al 25 de noviembre:

Durante el transcurso de la semana sucedió una situación en particular, los niños están resfriados, lo que les hace estar más sensibles e irritables, denotando la regulación emocional que cada niño tiene o no de sus emociones. Observo que en su mayoría no logran reconocer cuál es la emoción que están sintiendo, ya que en ciertas situaciones que uno esperaría que verbalicen que están enojados, relatan estar triste, por ejemplo; cuando le quitan un juguete de las manos, cuando golpean a una compañera, entre otras. Creo que esta omisión de la rabia se debe a que escuchan usualmente decir a sus tías “Me voy a poner triste contigo si peleas con tu compañero”. Lo que me hace pensar, se le está diciendo a los niños que existen emociones “buenas” y “malas”. Lo que se contrapone a lo que hasta ahora pienso, ya que, si bien no existe una definición única que logre consensuar las distintas posturas desde la que los autores se posicionan, al menos existe claridad de que las



emociones movilizan o desatan una acción en los individuos, y que poseen estrecha relación con la supervivencia humana, por tanto han ido evolucionando y adaptándose a las particularidades de cada cultura. Ante esto Damasio (2010) señala lo siguiente:

Hay una considerable personalización de las respuestas emocionales, y está en relación con el estímulo que lo causa. En este sentido somos bastante similares, pero no lo somos del todo. Y hay otros puntos de vista acerca de esta individualización. Influidos por la cultura en la que hemos crecido, o como resultado de la educación individual que hemos recibido, tenemos la posibilidad de controlar en parte la expresión de nuestras emociones. Todos sabemos lo diferentes que son, de una cultura a otra, las manifestaciones públicas de la risa o del llanto, y de cómo se configuran y moldean aún dentro de clases sociales en concreto. (p.196)

En consecuencia, me pregunto ¿Qué percepciones existe en mi equipo con relación a las emociones?, ¿Cómo se abordan y se educan las emociones?, ¿Cuánta claridad existe en nosotros mismos como adultos sobre nuestras emociones? Preguntas difíciles de conocer desde un acercamiento tan breve con la comunidad educativa, pero que requieren de mantenerse presentes, ya que pueden ser un aspecto para abordar del Proyecto a diseñar.

➤ Semana del 28 de noviembre al 02 de diciembre:

Esta semana fue cansadora ya que desde el compañerismo estuve apoyando la labor administrativa de la Directora del establecimiento, quien se encuentra con licencia médica para poder cuidar a su hija. Positivamente, ésta semana es más corta ya que el viernes celebramos el día de autocuidado de equipos, una jornada laboral completa (08:30 a 17:30 hrs) que entrega la fundación para que las trabajadoras de esa unidad educativa puedan hacer alguna actividad extracurricular, y así fortalecer el clima y convivencia entre funcionarias. Donde queda evidenciada también la valoración que tiene los ambientes bientratantes para Integra. Por tanto, diseñar un proyecto que



apunte en esta dirección respondería a las necesidades que visualiza la Institución en sus equipos de trabajo.

En la instancia antes señalada, decidimos como equipo ir a comer a un restaurante de la localidad, lo que propició el compartir de manera más informal y personal con el equipo donde expuse que me encontraba diseñando un proyecto para implementar en el 2023, frente a lo cual el primer comentario que me hace una Agente educativa es que, suena genial involucrar a toda la comunidad educativa, que ellas lo han intentado en otras instancias y requiere de mucho trabajo que las familias no ven, y que resultó muy frustrante ya que a veces la participación es muy baja, para todo el trabajo que implica el gestionar y anticipar las instancias de encuentro. Lo que me hace pensar, que este puede ser uno de los objetivos a plantear dentro del estamento con familias, ya que refleja una necesidad de la comunidad para lograr avances significativos en cualquier dimensión del jardín infantil.

Frente a lo anterior, se me viene inmediatamente a la cabeza mis años iniciales de Educación superior, donde los Profesores indistintamente de la asignatura que impartían, repetían como mantra: “Las familias son el primer agente educativo de sus hijos, por tanto, siempre deben estar involucrados en el proceso pedagógico”. Así también aparecían en las antiguas Bases Curriculares de la Educación Parvularia (2001) y en la versión actualizada (2018), mediante el mismo párrafo:

La Educación Parvularia acoge a un niño o niña arraigado en su familia, y le corresponde compartir con ella la labor educativa, complementándola y ampliando las experiencias de aprendizaje y desarrollo integral que se le ofrecen. Por ello, es fundamental que se establezcan perspectivas y líneas de trabajo en común y se potencie el esfuerzo educativo que unas y otras realizan en favor de las niñas y los niños. (Ministerio de Educación, 2018, p. 25)

Esto reafirma mi intención de favorecer el trabajo colaborativo con familias como un objetivo específico del trabajo. Sabiendo lo riesgoso que pudiese resultar; pero a la vez



me pregunto: ¿Qué sentido tendría generar un proyecto que tuviese todos sus objetivos factibles de cumplir sin mayor esfuerzo? Creo que en la dificultad se generan los aprendizajes más significativos, y que si en este proyecto no se genera la adhesión que se esperaba con las familias, se aprenderá al menos qué estrategias funcionan más o menos con ellas, lo que me permitirá utilizar esta información para los proyectos futuros que se podrán realizar, y así ir sumando mayor participación de las familias y también de las redes.

➤ Semana del 05 al 09 de diciembre:

Como ya comenté, desde la semana pasada me encuentro reemplazando a la Directora, quien tuvo que tomarse una licencia porque su hija pequeña se enfermó y se encontraba muy preocupada. Lo que me hizo evidenciar las distintas emociones por la que atraviesan las familias durante la crianza y lo mucho que se reprimen con frases como: “estoy exagerando”, “me estoy volviendo loca porque todo me da miedo”. Y me hace pensar en las muchas madres que pasan también por depresión post-parto, lo confuso y externos que se deben sentir también los padres en situaciones que por años se les ha designado como “intuitivas” a las madres, desde el hecho de ayudar a sus bebés a expulsar gases, alimentarlos o mudarlos. Por consiguiente, reafirmo el impacto que podría generar el desarrollo del proyecto.

Además, durante esta semana he tenido que abordar y acompañar en el rol de Directora, entrevistas con la Educadora de Sala Cuna por motivos de dificultades en la expresión emocional de los niños, quienes se están mordiendo y rasguñando. Y aquí vemos otro de los posibles beneficios que podría conllevar el Proyecto, ya que si bien, aún son muy pequeños para autorregularse, no es temprano para iniciarlos en este camino, que en ocasiones se siente interminable, ya que la vida se encarga de ponernos en distintas situaciones que requieren del desarrollo de nuevas aptitudes, actitudes y habilidades emocionales.



Por otro lado, se encuentran las emociones del equipo, muchas de ellas de culpa por no haber logrado prevenir algunos de estos accidentes, y de frustración con las familias, al sentir que éstas no le toman el peso. Y aquí nuevamente, se evidencia la necesidad de conformar un espacio seguro para que puedan expresarse y no desanimarse ante estas y otras futuras situaciones que se puedan llegar a desarrollar dentro de un aula. Por lo que primaría la escucha atenta, la validación de sus emociones y la búsqueda de estrategias desde un liderazgo transformacional que le permita a su equipo el equilibrio emocional, entendiéndolo desde mi punto de vista como el estado de bienestar que permite dar respuestas asertivas basadas en la autorregulación emocional.

## **VIII.2 Sistematización entrevistas**

### ▪ Entrevista Directora Anita González

Entrevista Levantamiento de Información Diagnóstica

#### 1. ¿Cuál es su relación e historia con el centro educativo?

Anita ingresó a realizar reemplazos de pre y post natal en el año 2012, trasladándose desde Santiago a Cochamó, aunque estaba familiarizada con el clima y su entorno ya que se crió en Osorno. Motivando que a finales del 2013 se estableciera en Cochamó y asumiera el rol de Educadora de Sala Cuna Los alevines, logrando así su contrato indefinido.

Posteriormente en el año 2017 postuló al cargo de Directora del establecimiento, y desde ese entonces lidera a esta comunidad educativa.

#### 2. ¿Cómo describiría a la comunidad educativa?

Señala que trabajar en esta comunidad educativa ha sido una bonita experiencia laboral, ya que existe un clima acogedor entre los diversos estamentos, de los cuales destaca:



- Equipo: Son un equipo conformado por 9 mujeres organizadas, apasionadas por su trabajo; por lo que poseen mucha motivación. También son respetuosas, con buena energía y que siempre desean superarse profesionalmente.
  - Familia: Señala que percibe un cambio cultural en las familias, ya que han trascendido generaciones dentro del mismo jardín infantil. Antiguamente eran con altos niveles de analfabetismo, muy de campo, tímidas, que solo recepcionaban información. Pero las familias actuales, las define como participativas; que dan ideas, colaboradoras y respetuosas.
  - Párvulos: Son niños/as que intentan expresar más sus emociones, diciendo o dando a entender lo que sienten, son tranquilos, por lo general no agresivos. Además, poseen mayor contacto con la naturaleza, lo que los hace que algunos estén más relajados.
  - Redes: Señala que actualmente existe la necesidad de retomar las redes, ya que desde la pandemia los lazos disminuyeron. Pero identifica las siguientes: Chile crece contigo, junta de vecinos, escuela y Colbún; éste último desde una colaboración más esporádica y material (donación de regalos para niños y niñas).
3. ¿Qué aspectos se deben tener en consideración al momento de diseñar un proyecto educativo en esta comunidad?

Destaca que siempre se debe tener presente el contexto cultural de la zona, que, si bien han disminuido los niveles de analfabetismo, existen familias que solo poseen enseñanza básica y muchos de ellos/as incompleta, ya que antes no existía liceo en el pueblo.

También, hay familias que profesan diversas religiones, siendo la más predominante la católica, pero también hay testigos de Jehová, entre otras.



Por otro lado, las familias priorizan el tiempo familiar, el cuidado del medio ambiente por medio del reciclaje.

Por último, que la comunidad educativa acoge a niños y niñas con mayores necesidades de apoyo y necesidades alimentarias especiales.

4. ¿Cuáles son las necesidades importantes de abarcar en el proyecto que desde su rol usted visualiza?

- Capacitación a equipo educativo para acoger mejor a niños y niñas con mayores necesidades de apoyo (MNA)
- Educación emocional, ya que familias se ven sobrepasadas con las emociones de sus hijos/as y la expresión de las mismas (“pataletas”)
- Espacio para que el equipo pedagógico se desahogue y relaje.
- Entrega de herramientas a las familias para enseñar a sus hijos/as el manejo de las emociones
- Activar redes

5. ¿Cuáles cree usted que son las proyecciones o anhelos por alcanzar por la comunidad educativa?

Que las familias tomen conciencia de la importancia de las emociones, y comprendan porque sus hijos/as actúan de una manera determinada.

6. Cuáles son las fortalezas que destacan en esta comunidad educativa (por estamentos)

- Párvulos: Que disfrutan de venir a su jardín o sala cuna.
- Equipo: Que es comprometido y respetuoso
- Familias: Muy participativas.
- Redes: La proximidad física de las instituciones presentes en el pueblo.



7. Cuáles son los principales obstáculos o amenazas por considerar (por estamentos)

- Párvulos: La posibilidad de no presencialidad dado el proceso de mitigación, y por ende la poca claridad que hay sobre la modalidad de atención para el año 2023 y las inasistencias prolongadas que pudieran existir.
- Equipo: Clima laboral, ya que es un trabajo constante el mantener una buena convivencia.
- Familias: La dispersión geográfica que afecta la participación.
- Redes: Poca disponibilidad o sobredemanda laboral que impida trabajar permanentemente con el jardín infantil.

8. Cuáles son las debilidades que usted identifica en la comunidad educativa (por estamentos)

- Párvulos: Expresión de sus emociones con pataletas y en algunos casos violencia en la resolución de conflictos
- Equipo: Prejuiciosas sobre todo con las familias.
- Familias: Poca participación en actividades que desarrolla el jardín infantil
- Redes: Poca organización.

9. Cuáles pueden ser las oportunidades que se pueden potenciar (por estamentos)

- Párvulos: Que aprenda a expresar mejor sus emociones.
- Equipo: Poseer mejores estrategias para abordar y contener las emociones propias y de los párvulos, fortaleciendo el vínculo con las familias.
- Familias: Comprender las emociones y expresiones emocionales de sus hijos/as, el funcionamiento de su cerebro y tomar conciencia de la importancia de éstas y del alimentarse bien.



- Redes: Generar un trabajo en conjunto permanente en el tiempo.

▪ Entrevista Agente Educativa Ana María Ruíz

Entrevista Levantamiento de Información Diagnóstica

1. ¿Cuál es su relación e historia con el centro educativo?

Ana María Ruíz, es Agente educativa del nivel Sala Cuna, lleva 14 años de contrato indefinido en el J.I Los alevines, y antes también realizó reemplazos en el establecimiento. Por lo que ha visto los diferentes cambios de infraestructura, del personal y de las familias que ha vivido el J.I. Junto con el enfoque, que en un principio era más asistencial, pero ahora es pedagógico, sin descuidar obviamente el primero.

Así también señala que el jardín infantil es parte importante de su vida porque vive al frente, por lo que suele cooperar en lo que se le solicita.

2. ¿Cómo describiría a la comunidad educativa?

Ella señala que la comunidad educativa del J.I posee una mirada permanente del cuidado de la naturaleza y ecología, las familias utilizan ropas recicladas, trabajan en profesiones u oficios que están ligadas al medio ambiente como la acuicultura, ecoturismo, ganadería y viven rodeados por la naturaleza.

También comenta que las familias en su mayoría son profesionales, y mantienen una relación de confianza con el equipo del J.I, ya que han sido exalumnos del mismo; y al ser una comunidad pequeña, todos se conocen y ayudan. Además, ven el J.I como una oportunidad de aprendizaje familiar, por las constantes



capacitaciones e información que este difunde. Además de que se generan estrategias para hacer a las familias partícipes del proceso educativo de sus hijos/as, por medio de fotografías, diario mural, entre otras.

Con respecto al equipo, lo describe como su otra familia, en las que como cualquier otra a veces hay conflictos, pero lo resuelven con apoyo de la Directora y una mediadora, quien es la encargada de convivencia, cargo que nació con el Consejo de Educación Parvularia, y fue elegida por ellas mismas.

Finalmente, los párvulos son definidos como alegres, amorosos y por sobre todo respetuosos.

3. ¿Qué aspectos se deben tener en consideración al momento de diseñar un proyecto educativo en esta comunidad?

Los aspectos que destaca son:

- Sello pedagógico
- Diversidad de las Familias: Madres trabajadoras, dueñas de casa, con empleador.
- Geografía: Viven lejos (Sector El bosque, Camino nuevo, Pueblo hundido, etc).
- Transporte escolar: Se pierde comunicación diaria presencial con las familias.
- Utilizar como estrategias para favorecer la participación de las familias como: citar en jornadas diferidas, actividades para hacer en el hogar para quienes no puedan participar presencialmente.

4. ¿Cuáles son las necesidades importantes de abarcar que desde su rol usted visualiza?

- Medio ambiente
- Turismo



- Transición del J.I al Colegio

5. ¿Cuáles cree usted que son las proyecciones o anhelos a alcanzar por la comunidad educativa?

Propiciar que los párvulos sean felices y que aprendan en un entorno que los respete y que ellos/as respeten también.

6. Cuáles son las fortalezas que destacan en esta comunidad educativa (por estamentos)

- Equipo: Abierto a los cambios, tolerantes, unido (cuando pasa algo se apoyan mutuamente)
- Familias: Comprometidos con sus hijos y el establecimiento.
- Párvulos: Alegres, que disfrutaban de ir al jardín infantil.
- Redes: Accesibles

7. Cuáles son los principales obstáculos o amenazas por considerar (por estamentos)

- Equipo: Falta de tiempo, cansancio por carga laboral, escasez de materiales.
- Familias: Que pueda existir falta de interés en el proyecto, distancias.
- Párvulos: Inasistencia, enfermedades, clima que limite experiencias al aire libre.
- Redes: Que atienden a muchos pueblos simultáneamente.

8. Cuáles son las debilidades que usted identifica en la comunidad educativa (por estamentos)

- Equipo: Licencias médicas



- Familias: Baja asistencia a actividades organizadas por J.I.
- Párvulos: Por protocolos institucionales niños/as menores de 1 año no pueden salir a actividades fuera del establecimiento.
- Redes: Escasez de personal para la atención.

9. Cuáles pueden ser las oportunidades que se pueden potenciar (por estamentos)

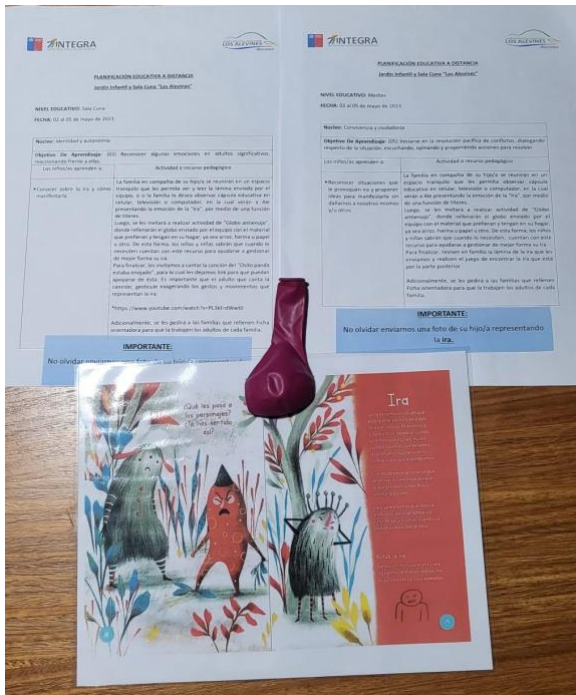
- Equipo: Motivar al equipo a desarrollar un proyecto en conjunto
- Familias: Integrarse y conocer aún más el trabajo que realiza el J.I
- Párvulos: Experiencias de aprendizajes nuevas.
- Redes: Activar el trabajo colaborativo con redes nuevamente.

### VIII.3 Anexos Fase de Implementación

A continuación, se dejan anexos de la Fase de Implementación, pero dada la cantidad de participantes y acciones se seleccionó una muestra representativa:

- Párvulos:

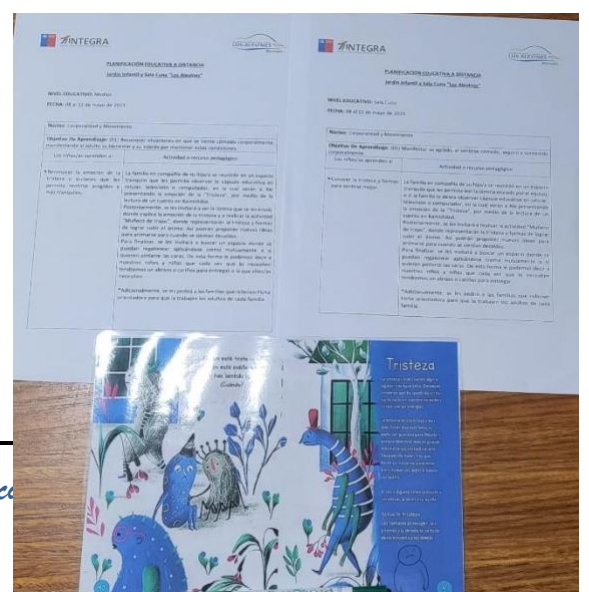
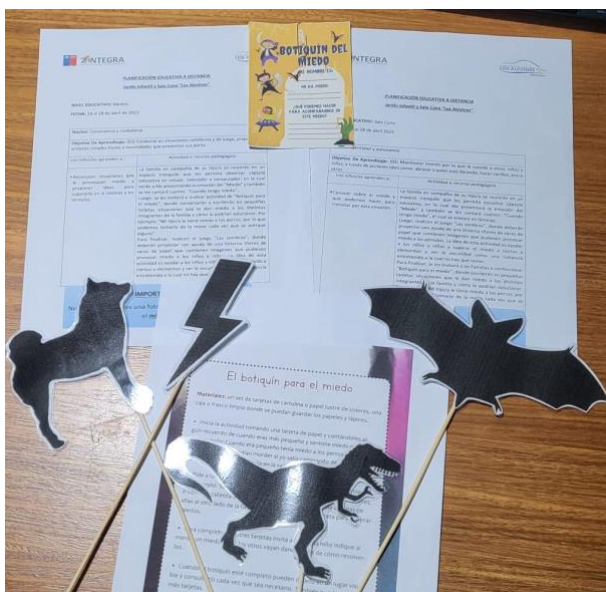
Situaciones de aprendizaje:



La ira: "Globo anti-ira"



La alegría: "Hazme reír"





El miedo: “Botiquín del miedo”

La tristeza: “Hazme cariño”



Peluche articulado TAMI:

Sala Cuna y Jardín Los alevines

Verificador: "TAMI visita nuestro hogar"

Proyecto "Educación Emocional para la diversidad"

Nº	Nombre Párvulo	Nombre Apoderado que recepiona	Recepción		Firma Apoderado
			Sí	No	
1	Bahamonde Almonacid Gaspar	Gaspar Bahamonde Almonacid	✓		
2	Barría Marín Alonso				
3	Barría Díaz Maite				
4	Gutiérrez Catalán Pedro	Caroline Catalán A.	✓		
5	Molina Moreira Alan Felipe				
6	Molina Oyarzo Alan Gael				
7	Pinto Alburquenque Maia	Francisco Pinto			
8	Rodríguez Olivares Unai				
9	Vera Almonacid Esperanza				
10	Zemelman García Román				
11	Campos González Maite	Anita González	✓		
12	Rojas Durán Febbe				
13	Torrejón Chávez Lucas	Marián Chávez	✓		
14	Velásquez Alvarado Javier				
15					
16					
17					
18					
19					
20					



▪ Familias:

Encuesta Inicial Familias:

Sala Cuna y Jardín Infantil Los alevines

Diagnóstico Familias



1. ¿Qué tan importante considera usted que es la Educación emocional para sus hijos/as? ¿Por qué?

Muy poco	Poco	Irrelevante	Importante	<input checked="" type="checkbox"/>	Muy importante
----------	------	-------------	------------	-------------------------------------	----------------

Porque el hecho de que aprendan a conocer y a manejar sus emociones los harán adultos(as) equilibrados y se podrán relacionar de mejor forma con su entorno.

2. ¿Cómo maneja usted sus propias emociones?

Es difícil porque vengo de crianza tradicional, donde se invalidaban las emociones; pero estoy en un constante proceso de aprendizaje para manejarlas de forma saludable.



maestra Estela Pinto Alburquenque.

Sala Cuna y Jardín Infantil Los Alevines

Diagnóstico Familias



1. ¿Qué tan importante considera usted que es la Educación emocional para sus hijos/as? ¿Por qué?

Muy poco	Poco	Irrelevante	Importante	<input checked="" type="checkbox"/>	Muy importante
----------	------	-------------	------------	-------------------------------------	----------------

Debido a que poco a poco se está creando conciencia sobre la importancia de esto, de que todos lo tenemos pero pocas conocen y reconocen sus emociones y sobre todo pocas saben manejarlo. Además replicamos todo lo que nos enseñaron respecto al tema en tiempos pasados, pero que en la adultez es cuando uno ve las carencias y la educación que tiene el respecto

2. ¿Cómo maneja usted sus propias emociones?

Personalmente (mucho), soy ~~pero~~ mala para hablar sobre mis emociones, antepongo a los demás por sobre mí.  
 En el proceso de maternar he aprendido a manejarlo pero sobre todo a conocer mis emociones para así poder enseñarle a mi hija.  
 Por otro lado el padre si bien es más temperamental es capaz de hablar de sus emociones más abiertamente para así poder buscar una solución o simplemente reconocer y verbalizar el sentir.



Entrevistas con Familias:

Sala Cuna y Jardín Infantil Los Alamos

Entrevista con Apoderados

Nombre párvulo: Maité Barría Díaz

Nombre apoderado: Carola Díaz

Nivel: Medio

Fecha: 23-marzo-2023

Fecha seguimiento: \_\_\_\_\_

Temáticas:

→ Bienestar y novedades familiares.

→ Ruptura de cupero.

→ Ruptura de alimentación.

→ E.A. emocional.

Acuerdos:

→ Cambio de casa.

→ Maité vive con: madre, prima madre María y Agustín.

→ Padre Daniel: Vive en Talcahuano, se ve cada 2 o 3 semanas, líneas de sereno no se quedan donde se quedan buenas relaciones aquí.

→ Conflicto escolar: proceso comenzó en Diciembre.

→ Conflicto diurno y nocturno.

→ Se está quedando con María.

→ Función escolar, familia, vecindario - En las tardes Maité baja en casa de mamá.

→ Madre teme que Maité mantenga conductas agresivas del año pasado.

Firma Apoderado

→ Se le invita desarrollar experiencias educativas del proyecto para trabajar la gestión emocional.



Sala Cuna y Jardín Infantil Los Alevines

### Entrevista con Apoderados

Nombre párvulo: Unai Rodríguez Olivares

Nombre apoderado: Amanda O. Xavier R.

Nivel: Nivel Medio

Fecha: 21- mayo-2023-

Fecha seguimiento: \_\_\_\_\_

▪ Temáticas:

→ Bienestar y novedades familiares.

→ Falta de crianza.

→ Falta de alimentación.

→ Educación emocional

▪ Acuerdos:

→ Novedades: ninguna

→ Vive con: Padre - madre - Tía - Abuelo materno.

→ Familia comenta que desde el nacimiento de UNAI, ella se muestra dificultades para expresar sus emociones.

→ Se entregan estrategias como ofrecerle un juguete para estar juntos como padres y Unai en la futura del niño ya que hasta el momento ambos hermanos están teniendo la misma rutina

Xavier R.

Firma Apoderado



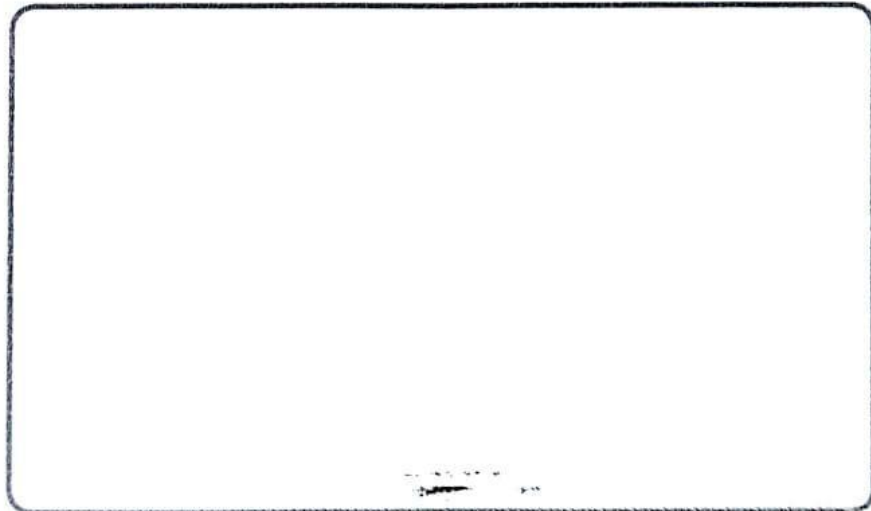
*Talleres reflexivos Familias:*



## Mis pequeñas alegrías

Soy Sandra Paola -  
y estas pequeñas cosas me hacen feliz:

- 1) Un beso de mi hijo -
- 2) Un abrazo de mi hijo -
- 3) La felicidad de mi hijo -
- 4) El bienestar de mi familia -
- 5) Un día de sol
- 6) Mi trabajo
- 7) Mi casa
- 8) La bienvenida de mi perro cuando llego del trabajo
- 9) Las flores en primavera
- 10) El Te Amo de mi marido -





# Cuando estoy triste...

Me gustaría que...

me regalonen  
↳ con unnos  
→ paseos

ayuden a  
gestionar la  
emoción sin  
sentirme juzgada

conversar y  
que me acompañen

que sean compren-  
sivos con la  
emoción y como  
siento que debo  
gestionarla en ese  
momento





Encuentro con Familias:

*Sala Cuna y Jardín Infantil Los Alcegaes*

Lista de Participación Familias

Motivo Jornada:	Taller interactivo con Familias: "Educación Emocional para la Diversidad"
Fecha:	05 de mayo de 2023
Objetivo:	Sensibilizar a las familias sobre la importancia de la educación emocional en sí mismos y para el desarrollo integral de sus hijos/as, entregando estrategias para el periodo de vinculación.
Encargada:	Isabel Donoso Riquelme

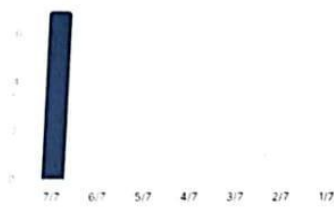
Verificador de Participación			
Nombre del Adulto	RUT	Nombre Párvulo	Firma
Pablo Campos	13590426-0	Maite Campos	
Francisca Grecia Delano	18.954.294-1	Román Zelman	
Marion Chávez	17.632.218-7	Lucas Torrejon	
Amanda Olivos	16361577-0	Uri Rodríguez	
Javier Bahamonde	15.711.542-1	Gaspar Bahamonde	
Camile Díaz Oporzun	18.349.022-0	Maite Barria	
Natalia Durán H.	16.000.626-9	Felipe Rojas	
Carolina Catalán A.	17.154.138-7	Pedro Gutierrez	



Resultado Encuesta de satisfacción Familias

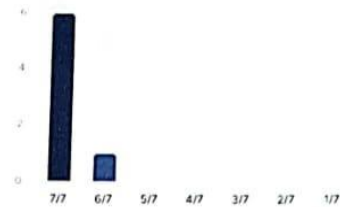
Taller 05 mayo, 2023

1. En una escala del 1 al 7, donde "1" es muy en desacuerdo y "7" muy de acuerdo. ¿Considera usted que la relatora demostró conocimiento y...



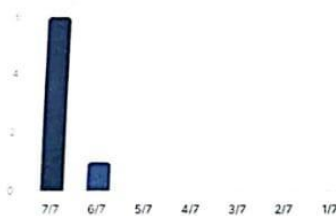
Abrir detalles de gráfico

2. En una escala del 1 al 7, donde "1" es muy en desacuerdo y "7" muy de acuerdo. ¿Considera usted que las preguntas de los participantes...



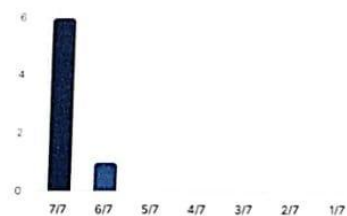
Abrir detalles de gráfico

3. En una escala del 1 al 7, donde "1" es muy en desacuerdo y "7" muy de acuerdo. ¿La relatora demostró experiencia, entregó ejemplos claros ...



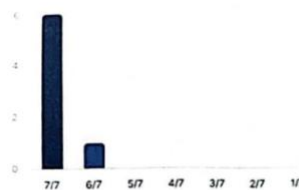
Abrir detalles de gráfico

4. En una escala del 1 al 7, donde "1" es muy en desacuerdo y "7" muy de acuerdo. ¿La relatora estimuló la participación activa y mantuvo la...



Abrir detalles de gráfico

13. En una escala del 1 al 7, donde "1" es muy en desacuerdo y "7" muy de acuerdo. ¿El taller cumplió con sus expectativas?



Abrir detalles de gráfico

14. ¿Tiene algún comentario, sugerencia o reclamo?

RESPUESTA	RESPUESTAS	RATIO
Buena actividad	1	14.3%
Buen taller	1	14.3%
No. Todo bien	1	14.3%
Se nota el esfuerzo por realizar el taller de la mejor manera	1	14.3%

Abrir detalles de gráfico



Asambleas:

7

*Sala Cuna y Jardín Infantil Los Alevines*

Lista de Participación Familias

*\* Participación: Elke, Rosalva, Belén y Keira*

Motivo Jornada:	Asamblea Inicial de Padres, Madres y Apoderados
Fecha:	11 de abril de 2023
Objetivo:	Actualizar información sobre proceso de mitigación, Proyecto Educativo de Educación Emocional para la Diversidad y tratar temáticas específicas de Jardín Infantil, generando acuerdos a cumplir durante el año 2023.
Encargada:	Isabel Donoso Riquelme - <i>Florencia Abarca</i>

Verificador de Participación			
Nombre del Adulto	RUT	Nombre Párvulo	Firma
<i>Bernardete Ruiz S</i>	<i>9.119.014-1</i>	<i>Tomás</i>	<i>Berlitz Ruiz S.</i>
<i>M<sup>a</sup> Fernanda Albuquerque G.</i>	<i>17.910.287-0</i>	<i>Maia Isidora</i>	<i>[Firma]</i>
<i>Rosa de Lourdes</i>	<i>11.927.544-4</i>	<i>Kalan Felipe</i>	<i>Rosa de Lourdes</i>
<i>M<sup>a</sup> Paz Almonacid U.</i>	<i>19.013.907-7</i>	<i>Esperanza</i>	<i>María Paz</i>
<i>Javier Bahamonde Cordero</i>	<i>15.711.572-1</i>	<i>Gaspar</i>	<i>[Firma]</i>
<i>Natalia Durán H.</i>	<i>16.000.626-9</i>	<i>Felipe Rogan</i>	<i>[Firma]</i>



*Sala Cuna y Jardín Infantil Los Alevinos*

**Lista de Participación Familias**

Motivo Jornada:	Asamblea Final de Padres, Madres y Apoderados
Fecha:	16-junio-2023
Objetivo:	Finalizar Proyecto Educativo: "Educación Emocional para la Diversidad" exponiendo los resultados alcanzados y viendo la proyección del mismo.
Encargada:	Isabel Donoso Riquelme

Verificador de Participación			
Nombre del Adulto	RUT	Nombre Párvulo	Firma
Francisco Pinto	19.962.827-5	Emilia Pinto	
Camile Díaz Oyarzún	18.349.023-0	Maile Boenig	
Alfonso Olayo	16.361.532-0	Ulmar López	
Fabian Barria	15.650.462-9	Alonso Barria	
Natalia Mayne	19.015.774-1	Isabella Gómez	
M <sup>ra</sup> Paz Almonacid	19.013.907-7	Esperanza Vera	Maria Paz
Rosa de Lourdes	11.927.544-1	Alan B	Rosa de Lourdes





Retroalimentaciones Familias:

Sala Cuna y Jardín Infantil Los Alcegaes

Plan de retroalimentación de Familias Plan Educativo a Distancia

Periodo: <i>Identidad y Autonomía</i>	Semana <i>27</i> al <i>31</i> de marzo de 2023
Habilidad a potenciar:	<i>Reconoce y gestiona emociones.</i>
Nombre niño/a:	<i>Tomas Pastawante.</i>
Persona con la cual nos comunicamos:	<i>Mamá.</i>

1. ¿Cómo les resultó la experiencia educativa (Fue entretenida para ustedes como familia, el niño/a se mostró motivado, le gustaron los materiales)?

*No contesta.*

*Si se hizo... hicieron minutos y después tenía que adivinar, la pista era un poco en la actividad.*

2. ¿La familia observa avances en la adquisición del aprendizaje?, ¿Siente que deberíamos repetir el aprendizaje con otro material?

*Si aprendió mucho, y le gusta - me sigue avanzando en las emociones.*

*P.D Tomas Demasiado connotado y sensible =*



*Sala Cuna y Jardín Infantil Los Alcegaes*

Plan de retroalimentación de Familias Plan Educativo a Distancia

Periodo: Identidad y Autonomía	Semana 7 del 31 de marzo de 2023
Habilidad a potenciar:	Gestular diferentes emociones
Nombre niño/a:	Maite Campos González
Persona con la cual nos comunicamos:	Mamá Anita González

1. ¿Cómo les resultó la experiencia educativa (Fue entretenida para ustedes como familia, el niño/a se mostró motivado, le gustaron los materiales)? Lunes 3/4

Mamá comenta que la actividad le resultó Maite con su papá. Mostrándose muy entretenido e interesado en el material de pizarra, donde ella tenía que dibujar sobre la carita de la niña. Les resultó entretenida esa parte de la experiencia. Por el lado de las tarjetitas y la imitación gestual de las emociones, mamá comenta que aún no tiene todas las emociones adquiridas por lo que no les resultó tan bien.

2. ¿La familia observa avances en la adquisición del aprendizaje?, ¿Siente que deberíamos repetir el aprendizaje con otro material? Lunes 3/4

Mamá comenta que se le dificultó un poco la imitación de las emociones, ya que, considera que Maite aún no tiene todos los conceptos adquiridos. Por lo que está de acuerdo en eso: repetir esta actividad o similar con otro material

- Se llamó a mamá el lunes 31/03 - Imágenes representativas estilizadas  
- Se llamó al lunes 31/03 - Se hizo la última comunicación (se hizo un MP)



- Equipo Educativo:

Encuesta inicial Equipo Educativo:

Oni Claudia

Sala Cuna y Jardín Infantil Los alevines

Diagnóstico Equipo Educativo



1. ¿Qué tan importante considera usted que es la Educación emocional? ¿Por qué?

Muy poco	Poco	Irrelevante	Importante	Muy importante
----------	------	-------------	------------	----------------

Muy importante, ya que nos permite conocer nuestros sentimientos y de qué manera logramos enfrentar los desafíos en la vida diaria, junto a las personas que nos rodean.

2. ¿Cuánto sabe sobre este tema?, ¿Qué le gustaría aprender sobre ello?

Se un poco, me gusta mi aprender técnicas de autocontrol frente a acontecimientos que causen un bloqueo en mis emociones, y que pueda expresarlas positivamente, sin causar daño hacia los demás y/o hacia mi salud mental.



Romina A.

Sala Cuna y Jardín Infantil Los alevines

Diagnóstico Equipo Educativo



1. ¿Qué tan importante considera usted que es la Educación emocional? ¿Por qué?

	Muy poco		Poco		Irrelevante		Importante	<input checked="" type="checkbox"/>	Muy importante
--	----------	--	------	--	-------------	--	------------	-------------------------------------	----------------

• Nunca nos enseñaron a gestionar las emociones, hasta el día de hoy hay mucha negación al respecto. Mal visto, que no se debe, entre otras.

• Lo considero muy importante debido a que es necesario saber gestionar las emociones que son totalmente naturales y parte de nosotros.

2. ¿Cuánto sabe sobre este tema?, ¿Qué le gustaría aprender sobre ello?

• No mucho

• Aprender sobre herramientas para enfrentar diversas situaciones, tanto con niños como con nuestros pares.



➤ *Instancias de autocuidado de Equipo:*





Asesoramientos y Encuentros participativos:

Ana María

Sala Cuna y Jardín Infantil Los Alamos

Lista de Participación Equipo

Actividad/tema:	Taller asesoramiento externo
Fecha:	09 mayo 2023
Objetivo:	Taller asesoramiento niños CEA
Encargado:	Isabel Donoso Riquelme - Laura L.



Encuesta de Satisfacción

Esta encuesta tiene como objetivo conocer su percepción, opinión y evaluación respecto al taller de "Educación Emocional para la Diversidad".

Para ello, solicitamos que puedan completar los datos marcando con una "x" en cada sección respondiendo las diferentes aseveraciones de acuerdo a la escala de evaluación.

Nombre Taller	Niñeces CEA
Fecha	09 de mayo de 2023

Verificador de Participación			
Nombre completo	RUT	Cargo	Firma
Sandra Almonacid Salazar	15.734.150-2	Ag. Ed.	[Firma]
Angelo Maldonado	18.144.444-3	As. Servicio	[Firma]
Que-ma Ruiz B	12.067.282-8	Ag. Educadora	[Firma]
Lorena María Sobrero	15.734.149-7	Ag. Educadora	[Firma]
Yovana Antonia Pérez	17344032-4	Coordinadora de Jardines	[Firma]
Laura Alfaro Fariña	16.632.515-3	Ed. diferencial	[Firma]

Escala:

1 | Muy en Desacuerdo | 2 | En Desacuerdo | 3 | Indiferente | 4 | De Acuerdo | 5 | Muy de Acuerdo

Relatoría	1	2	3	4	5
El relator demostró conocimientos y dominio de los temas tratados durante la capacitación.					X
Las consultas de los participantes fueron respondidas por el relator de manera clara.					X
El relator demostró experiencia, entregó ejemplos claros y acordes al taller efectuado.					X
El relator estimuló la participación activa y mantuvo la motivación del grupo durante el taller.					X
El relator se relaciona de manera positiva con los participantes para facilitar su participación.					X
Contenido y Metodología	1	2	3	4	5
Los contenidos de este taller han sido de ayuda para mejorar mi trabajo.					X
El aprendizaje ha sido complementado con actividades prácticas.					X
La forma de presentar los contenidos fue dinámica y buscó incentivar la participación de todos los participantes.					X
El material de apoyo (presentación, dinámica y apuntes) fue de calidad y sirvió como facilitador del aprendizaje del grupo.					X
Condiciones y organización	1	2	3	4	5
Las diferentes actividades realizadas durante la capacitación demostraron una adecuada coordinación.					X
El tiempo destinado a cada una de las actividades del curso ha sido el adecuado.					X



El taller cumplió con mis expectativas

Opiniones y comentarios

Muy Bueno, clara y cercana la Relatora. = mejorá mucho nuestras Pedagogías Diarias. =  
Gracias.



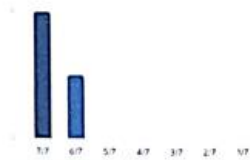
Nombre Actividad: Taller	Escuela	Encargado	Consideración y Bienes
Nombre Funcionaria	Cargo	Firma	
Angela Macarena Maldonado Compañ	Ases. Servicios		
Sandra Paola Alarcón Salazar	Ag. Ed.		
Lorena Caroline Alessin Salazar	Ag. Ed.		
Ana María del Carmen Ríos Basalman	Ag. Educativa		
Thanna Paz Abascal Pérez	Educadora de Párvulos		
Isabel Doroso Requena	Ed. Páv.		

x Participación: Elizabeth Salgado, Psicóloga.

Resultados Encuesta de Satisfacción Encuentro n°2 Equipo Los Alevines

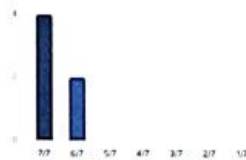
Bienestar emocional: Buentrato y convivencia

1. En una escala del 1 al 7, donde "1" es muy en desacuerdo y "7" muy de acuerdo. ¿Considera usted que la relatora demostró conocimiento y...



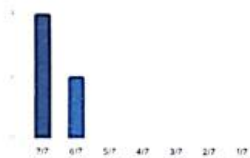
⊙ Abrir detalles de gráfico

2. En una escala del 1 al 7, donde "1" es muy en desacuerdo y "7" muy de acuerdo. ¿Considera usted que las preguntas de los participantes...



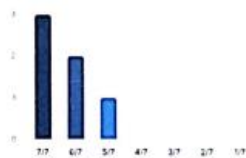
⊙ Abrir detalles de gráfico

3. En una escala del 1 al 7, donde "1" es muy en desacuerdo y "7" muy de acuerdo. ¿La relatora demostró experiencia, entregó ejemplos claros...



⊙ Abrir detalles de gráfico

4. En una escala del 1 al 7, donde "1" es muy en desacuerdo y "7" muy de acuerdo. ¿La relatora estimuló la participación activa y mantuvo la...



⊙ Abrir detalles de gráfico

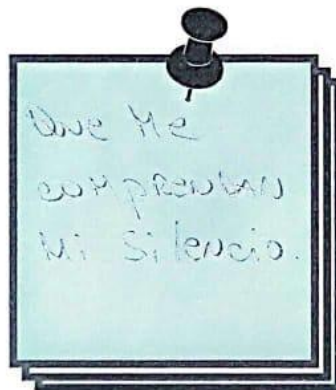
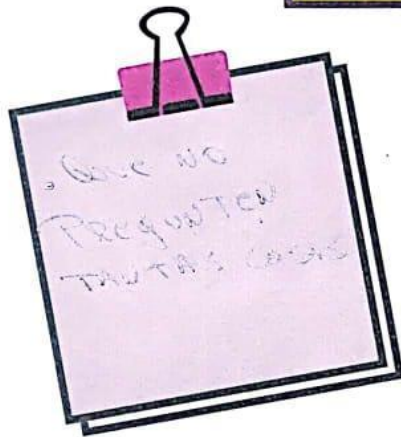


Talleres reflexivos Equipo:

Lorena A.

## Cuando estoy triste...

Me gustaría que...





Sauenz

Taller reflexivo Equipo Educativo:

Si bien la ira, es una emoción que no nos gusta experimentar, y por lo general se trata de ocultar, ya que suele relacionarse con la violencia. Debemos reconocerla como una emoción que nos sirve para controlar y cambiar determinadas situaciones y para marcar límites con personas o situaciones. Grandes cambios en la sociedad se producen y se han producido gracias a los sentimientos de ira, rabia e indignación.

Por tanto, los invitamos a beneficiarnos de la ira y gestionarla de mejor forma con los siguientes ejercicios.

➤ Enumera 3 situaciones que te hayan causado ira intensa:

1. - Falta de compromiso de algunas personas
2. - la discriminación
3. - la falta de empatía

➤ Intenta identificar cuál es el punto en común de las 3 situaciones anteriores:

- El punto que los caracteriza es el hecho de que uno o más personas han sido...

\*Por ejemplo: Si tiene que ver con la comunicación (me dijeron, me hablaron

golpeado, etc), el ambiente (mucho ruido, desorden, caos, etc), mi estado de

ánimo (estaba triste cuando ocurrieron esas situaciones, agotado/a, etc.) u otras.

➤ Ahora busque tres soluciones que usted pudiese realizar para esas situaciones:

1. - No idealizan a la gente.
2. - Reflexionan
3. - No a gobernanme.

\*Les dejamos unos consejos por la parte posterior, que le pudiesen ayudar.



**Universidad  
de Valparaíso**

**CHILE**

*Magíster en Educación para la Inclusión, la Diversidad y la Interculturalidad*

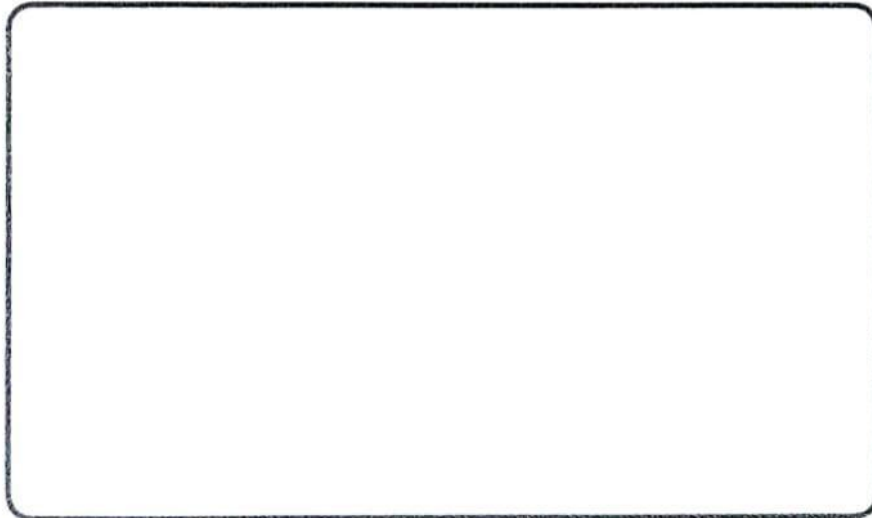


## Mis pequeñas alegrías

Soy Que Mañé Ruiz B.

y estas pequeñas cosas me hacen feliz:

- 1) Escuchar música
- 2) Estar tranquila Descansar
- 3) Salir de paseo
- 4) Conocer personas
- 5) Disfrutar mi familia
- 6) Trabajar
- 7) Sembrar y cuidar las Flores
- 8) Cocinar cosas Ricas
- 9) Comer Bien
- 10) Hacer manualidades





# BOTIQUÍN DEL MIEDO

MI NOMBRE ES:  
Romina

ME DA MIEDO:  
Accidentes  
En sala

¿QUÉ PODEMOS HACER  
PARA ACOMPAÑARNOS EN  
ESTE MIEDO?  
Que la encargada  
de timbrear auxilios  
le enseñe.



Taller práctico Gestión Emocional:

Sala Cuna y Jardín Infantil Los Alevines

Lista de Participación Equipo

Motivo Jornada:	Taller Práctico de Gestión Emocional
Fecha:	15 de junio de 2023.
Objetivo:	Socializar técnicas para la gestión emocional y autocuidado de Equipos
Encargada:	Isabel Donoso Riquelme / Maritza Melo

Verificador de Participación			
Nombre completo	RUT	Cargo	Firma
Isabel Riquelme Administradora	17.241.361-1	Asistente Educativa	
Carla Miquel Psic. D.	12.007.282-8	Asistente Educativa	
Isabel Alarcón Salazar	15.731.149-9	Organizadora Educativa	
Sandra Pacha Alfanzón S. B.	15.731.150-2	As. Ed.	
Isabel González	15.731.113-0	Asistente	
Maricela Roldonado	18.164.14-3	Aux. Servicios	
Roxana Galaz Oyarzo	11.864.525-0	Aux. Serv.	
Maritza Melo	11.715.287-1	Asistente Educativa	





Reflexiones pedagógicas:

Semana del 27 al 31 de mayo, 2023.  
Exp. ed. Emociones.

- Participantes: Lorena Alarcón, Sandra Alarcón e Isabel Donoso.
- Participación Familias: 42%.
- Materiales: Pizarra, láminas emociones y plumones.

Familias retroalimentaron que la experiencia educativa fue entretenida para los niños y niñas, sobre todo por los materiales, por lo que estuvieron varios minutos concentrados.

Así también, señalaron lo útil al reconocer las emociones en otros/as. Las emociones que fueron más llamativas para ellos/as fueron: Tristeza, alegría y enojo. Pero que se requiere potenciar la expresión emocional.

Equipo considera que el aprendizaje es paulatino y beneficioso para toda la comunidad, por lo que se requiere seguir realizando experiencias de educación emocional; dado el desarrollo evolutivo que se encuentran nuestros niños/as que están presentando conductas de difícil contención.

A su vez, a nivel personal en el equipo se expresa frustración por la baja participación de las familias, pero se mantienen altas expectativas. En que aumente el interés y compromiso.



## Reflexión Educativa

14/04/2023

**Ámbito:** Desarrollo Personal y Social

**Núcleo:** Identidad y Autonomía  
**O.A:** N°3

**ACTIVIDAD:** lámina "Alegria" y jugar al "hazme reír (cosquillas)"

• Muy contentas, ya que, nuestras familias (todas) realizaron la actividad y todas coincidieron en que resultó muy bien, encontraron muy bonito el material, sobretodo el cuento que si bien es cortito, es muy precioso.

El 50% de nuestras familias considera necesario repasar las emociones una vez volvamos a la presencialidad. Ya que, mencionan que si bien sus hijos imitan una cara "alegre" y lo pueden identificar, sienten que lo hacen como respuesta a una pregunta y no como un aprendizaje adquirido como tal.

• Como equipo educativo tomamos esa sugerencia para planificar actividades relacionadas con las emociones una vez volvamos a la presencialidad.



▪ Redes

Trabajo con redes locales:



REF:


Cochamó, 29 de abril de 2022.

**Laura Cifuentes**  
Educatora Diferencial JUNJI Araucanía, Cochamó  
REGIÓN DE LOS LAGOS  
Presente

Junto con saludarle muy cordialmente, deseo invitarla a participar de Proyecto educativo "Educación Emocional para la Diversidad", para el día martes 09 de mayo de 2023 a las 09:00 hrs. Donde se le entregará espacio que le permita desarrollar un taller interactivo con la temática de "Niñeces CEA".

Esperando una positiva respuesta a esta solicitud y agradeciendo desde ya la buena disposición y coordinación, se despide atentamente,

  
Laura Cifuentes F.

  
Isabel Donoso Riquelme  
DIRECTORA SUBROGANTE  
JARDÍN INFANTIL Y SALA CUNA LOS ALEVINES

LOS ALEVINES  
Jardín y Sala Cuna  
Cochamó  
Fund. Integra



RE: Taller Profesional Externo Infancias TEA

Andrea Gutierrez Aguila <agutierrez@integra.cl>

Lun 08-05-2023 17:03

Para: 10.losalevines <10.losalevines@fundacion.integra.cl>

CC: Belen Paulina Rojas Ortega <brojas@integra.cl>; Karem Vera Aviles <kvera@integra.cl>; Paola Gallardo Ojeda <pgallardoo@integra.cl>

Buenas tardes Isabel, junto con saludar y agradecer la invitación te comento que en esta oportunidad no podré asistir, sin embargo, quedo atenta a futuras instancias en las que pudiera participar.

Atte.

Andrea Gutierrez Aguila  
Profesional Inclusión (R) Territorio 2  
Región de Los Lagos  
N° celular: 9 815 67 41



De: 10.losalevines <10.losalevines@fundacion.integra.cl>

Enviado el: martes, 2 de mayo de 2023 11:35

Para: Andrea Gutierrez Aguila <agutierrez@integra.cl>

CC: Belen Paulina Rojas Ortega <brojas@integra.cl>; Karem Vera Aviles <kvera@integra.cl>; Paola Gallardo Ojeda <pgallardoo@integra.cl>; Teresita de Jesus Reyes Guerrero <treyesg@integra.cl>

Asunto: Taller Profesional Externo Infancias TEA

Estimada,

Junto con saludar y esperando que se encuentre muy bien. Tal como conversamos en Reunión Directoras, tengo previsto un taller con la Profesional de Inclusión JUNJI para entregar estrategias al equipo con relación a niños y niñas TEA,. Lo cual está relacionado con mi Proyecto de Magister.

Adjunto la presentación para su revisión y aprobación y dejo extendida la invitación para el martes 09 de mayo a las 09:00 hrs.

Le agradezco desde ya, muchos cariños.

Atte.

Isabel Donoso Riquelme  
Av. Cochamó s/n al lado del reten  
+56974957386.-  
[10.losalevines@fundacion.integra.cl](mailto:10.losalevines@fundacion.integra.cl)



REF:

Cochamó, 10 de abril de 2022.


**Bernarda Vargas**  
**Pdta. Junta de Vecinos Pueblo Hundido, Cochamó**  
**REGIÓN DE LOS LAGOS**  
**Presente**

Junto con saludarle muy cordialmente, deseo solicitar usted Sede Vecinal de Pueblo Hundido, para el día Martes 11 de abril de 2023 desde las 13:00 hrs. Hasta las 16:00 hrs. Cabe señalar que resguardaremos el correcto uso de sus dependencias y limpieza de la misma.

Lo anterior, debido a que requerimos realizar Asamblea con Familias de Sala Cuna y Jardín Infantil Los Alevines.

Esperando una positiva respuesta a esta solicitud y agradeciendo desde ya la buena disposición y coordinación, se despide atentamente,

  
JUNTA DE VECINOS N° 29  
PUEBLO HUNDIDO

  
Isabel Donoso Riquelme  
DIRECTORA SUBROGANTE  
JARDÍN INFANTIL Y SALA CUNA LOS ALEVINES

LOS ALEVINES  
Jardín y Sala Cuna  
Cochamó  
Fund. Integra



Re: Reactivar red **CESFAM** - Jardín Infantil

De: 10.losalevines <[10.losalevines@fundacion.integra.cl](mailto:10.losalevines@fundacion.integra.cl)>  
Enviado: lunes, 17 de abril de 2023 18:33  
Para: [jgaete2001@hotmail.com](mailto:jgaete2001@hotmail.com) <[jgaete2001@hotmail.com](mailto:jgaete2001@hotmail.com)>  
Asunto: Reactivar red **CESFAM** - Jardín Infantil

Estimada,

Junto con saludar, y deseándole un excelente día, me presento mi nombre es Isabel Donoso Riquelme, Educadora de Párvulos de J.I Los alevines de Fundación Integra, Cochamó.

Redacto el presente, en el marco de reactivación con trabajo colaborativo con redes, quisieramos primero que todo, manifestar nuestra voluntad y disposición de apoyarles en lo que necesiten, y por otra parte, saber si existe la posibilidad de generar un trabajo en conjunto con Profesionales del **CESFAM** o Posta de Cochamó.

En consecuencia, lo dejamos invitados a nuestro Proyecto de Educación Emocional para la Diversidad, donde estamos realizando actividades con niños y niñas para reconocer y regular sus emociones, y talleres presenciales con Familias para entregarles mejores herramientas para la gestión emocional propia y de sus hijos/as. Nos vendría de maravillas si algún psicólogo/a o Educador/a quisieran venir a colaborar con nosotros.

Me quedo atenta, y agradezco desde ya sus gestiones.

Atte.

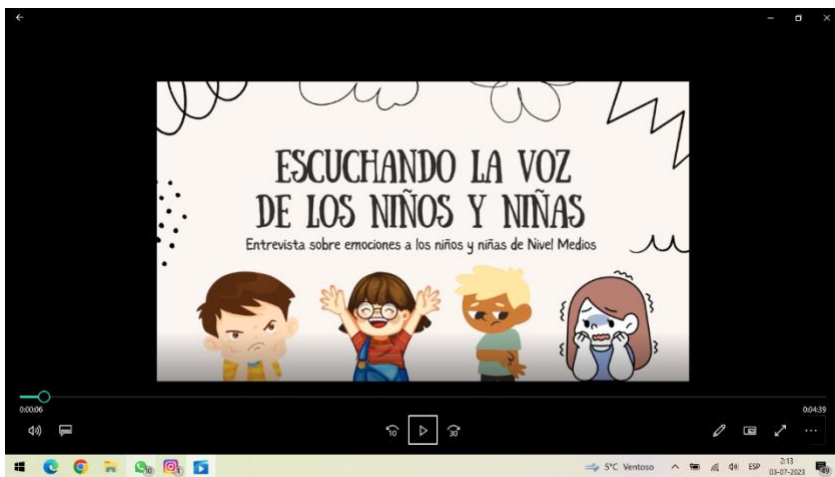
Isabel Donoso Riquelme  
Av. Cochamó s/n al lado del reten  
+56974957386.-  
[10.losalevines@fundacion.integra.cl](mailto:10.losalevines@fundacion.integra.cl)

*Feria expositiva del Proyecto Educativo:*



Exposición de Fotografías de actividades desarrolladas durante el proyecto Educativo





Entrevista a los niños y niñas sobre las emociones en sus familias



Emocionario





Invitaciones a la comunidad:

Presentación artística de niños y niñas

Juegos

Recursos educativos sobre emociones

**Feria de las EMOCIONES**  
"Educación Emocional para la Diversidad" ■ 14/06/2023

¡Te esperamos en la sede Pueblo Hundido a las 10:00 hrs. para que disfrutemos un momento en comunidad con muchas sorpresas!

¡Sorpresas!

... @AlevinesCochamó

**TALLER** 05 de mayo 15:30 hrs. en Sede Pueblo Hundido

*Acogiendo y Gestionando las Emociones propias y de nuestro niños y niñas*



VIII.4 Consentimiento informado y autorización uso de imágenes



ACTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO Padres/Madres o Tutores de participantes menores de edad.

Yo Walerha Georgette Osparzo Osparzo C.I. 11.240.852-9 madre (explicitar relación con el niño si es Padre o Tutor legal si correspondiera) de de alon gael malina Osparzo (nombre y apellidos del niño). Declaro que la investigadora principal Isabel Paulina Donoso Riquelme, que se desempeña como Educadora de Párvulos, quien opta al Título de Magister en Educación para la Inclusión, Diversidad e Interculturalidad de la Universidad de Valparaíso. Me ha informado en forma completa en qué consiste el Proyecto Educativo "Educación Emocional para la Diversidad" que se llevará a cabo en Sala Cuna y Jardín Infantil Los alevines, perteneciente a Fundación Integra en la comuna de Cochamó.

He leído completamente la información proporcionada en este documento acerca de mi participación y de la participación de mi hijo/a o representado/a.

Me han informado y explicado cuáles son los procedimientos del estudio a los que seré sometido/a yo y mi hijo/a o pupilo/a, y en que mi rol consistirá en participar activamente en la realización de acciones educativas que tengan relación con la Educación Emocional. Asimismo, he tenido la oportunidad de hacer preguntas y aclarar todas mis dudas con la investigadora. Entiendo, además, que poseo el derecho de revocar mi consentimiento sin que esta decisión pueda ocasionarme algún perjuicio.

De acuerdo a lo declarado por mí en este documento, firmo aceptando voluntariamente mi participación y la de mi hijo/a o pupilo/a en esta investigación. Recibo una copia completa de este documento.

Walerha Osparzo  
[Firma]

Nombre y Firma Participante

C.I.: 11.240.852-9

Fecha: 08- mayo- 2023.

[Firma]

Nombre y Firma Investigadora Responsable

C.I.: 10.272.650-0.

Fecha: 08- mayo- 2023.

Isabel Donoso R. (P.D.)  
[Firma]

Nombre y Firma Director del Establecimiento o Representante de Fundación Integra

C.I.: 10.272.650-0.

Fecha:

Cochamó, 11 de abril de 2023.-



Mayores de 18 años de edad:

Autorización para uso de imagen con fines no comerciales

FUNDACIÓN EDUCACIONAL PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA NIÑEZ (Fundación Integra) RUT N° 70.574.900-0, persona jurídica de derecho privado sin fines de lucro, recopila permanentemente imágenes para la elaboración de material audiovisual e impreso, con el fin de difundir la labor que realiza junto a sus trabajadoras y trabajadores a lo largo de todo Chile, en favor de entregar una educación parvularia pública, gratuita y de calidad.

En el marco de Proyecto Ed. "Educación Emocional para Div."  
 yo Wendy Soledad Bayas Gómez  
 cédula de identidad número 17.524.0351-4, con domicilio en El Valle, autorizo voluntariamente a la Fundación Integra para el uso de mi imagen y/o testimonio en la difusión convencional y/o digital, y para la elaboración de material técnico y educativo. En razón de lo anterior, accedo a ser entrevistada/o, fotografiada/o, y/o grabada/o en cualquier formato, comprometiéndome a que toda información, ya sea escrita, fotográfica, audiovisual o cualquier otro material que se obtenga en el proceso de realización, será de exclusiva propiedad de Fundación Integra, pudiendo usarlos libremente por un plazo de 5 años, contados desde la firma del presente instrumento.

Nombre de la sala cuna o jardín infantil: Los Alevínes.  
 Cargo: Madre  
 Comuna y región: Los Baños, Cochrane  
 Fecha: 09-mayo-2023

[Firma]  
 Firma





Niñas y Niños:

Autorización para uso de imagen con fines no comerciales

FUNDACIÓN EDUCACIONAL PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA NIÑEZ (Fundación Integra) RUT N° 70.574.900-0, persona jurídica de derecho privado sin fines de lucro, recopila permanentemente imágenes para la elaboración de material audiovisual e impreso, con el fin de difundir la labor que realiza junto a sus trabajadoras y trabajadores a lo largo de todo Chile, en favor de entregar una educación parvularia pública, gratuita y de calidad.

En el marco de Proyecto Ed. "Educación Emocional para Dni"  
 yo Walerba Georgette Oyarzún Oyarzún  
 cédula de identidad número 77.240.852-9, con domicilio en  
El Valle S/A, autorizo voluntariamente a la Fundación  
 Integra para el uso de la imagen y/o testimonio de \_\_\_\_\_  
 respecto del cual soy apoderado; para la difusión convencional y/o digital, y para la  
 elaboración de material técnico y educativo. En razón de lo anterior, accedo a que sea  
 entrevistado, fotografiado, y/o grabado en cualquier formato, comprometiéndome a que  
 toda información, ya sea escrita, fotográfica, audiovisual o cualquier otro material que se  
 obtenga en el proceso de realización, será de exclusiva propiedad de Fundación Integra,  
 pudiendo usarlos libremente por un plazo de 5 años, contados desde la firma del  
 presente instrumento.

Nombre del niño(a): Alan Gael Molina Oyarzún  
 Nombre de la sala cuna o jardín infantil: Los Alegrines  
 Comuna y región: Los Lagos, Cochrano  
 Fecha: 08- mayo- 2023

Walerba  
 Firma

