



UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO

FACULTAD DE MEDICINA

ESCUELA DE PSICOLOGÍA

**Significados asociados a la pertenencia al
programa de integración escolar
desde la perspectiva de estudiantes y apoderados**

MARÍA SOLEDAD NÚÑEZ TOBAR

Profesor Guía: Juan Antonio Bustamante Donoso

Tesis presentada a la Escuela de Psicología de la Universidad de Valparaíso para optar al grado académico de Magíster en Psicología Clínica Mención en Psicoterapia Constructivista y Construccionalista.

Mayo, 2016.

Valparaíso, Chile.

A Juan Nicolás, Samuel, José Ignacio, Maximiliano.

A Antonia, Fernanda, Javier, Joaquín, Franco.

A Romina, María Soledad, Inés.

AGRADECIMIENTOS

Este trabajo de investigación presenta varios agradecimientos.

A la Escuela de Psicología de la Universidad de Valparaíso por darme la posibilidad de cursar estudios de postgrado y realizar este proceso de investigación.

Al establecimiento educacional en el que me desempeño y a su director por darme la posibilidad de entrevistar a los estudiantes y apoderadas en el marco de esta investigación.

A los estudiantes por participar entusiastamente de los grupos focales y por las interacciones que colman diariamente de sentido mi paso por el contexto escolar.

A las apoderadas por su tiempo y compromiso.

A Allan por su compañía incondicional en estos tiempos.

A mi madre por estar, por hacerme saber que puedo contar con ella.

La vida es un mágico remolino de sucesos, este trabajo de investigación resulto ser lo que es hoy en día gracias a la colaboración de todos y todas. Me encuentro inmensamente agradecida.

ÍNDICE

RESUMEN.....	8
INTRODUCCIÓN.....	9
PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....	17
OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	17
Objetivo General.....	17
Objetivos Específicos.....	17
MARCO TEÓRICO.....	18
Contexto Mundial en Educación.....	18
Historia de la Educación de la Diversidad en el Mundo.....	18
Declaraciones y Convenciones Mundiales.....	21
Declaración Universal de los Derechos Humanos.....	21
Concepto de Normalización.....	22
El Informe Warnock.....	23
Convención sobre los Derechos del Niño.....	24
Conferencia Mundial de Educación para Todos.....	26
Declaración de Salamanca.....	27
Foro Mundial de Educación para Todos de Dakar.....	28
Educación, Integración e Inclusión.....	29

Exclusión	31
Estadísticas sobre Educación.	33
Educación en Chile.....	35
Legislación en Chile.....	35
Padres y Educación en Chile	37
Historia y Legislación de los Proyectos de Integración en Chile.	38
Chile y la Educación Inclusiva	44
Estadísticas de Educación en Chile.	49
Etiquetamiento y Educabilidad	51
Etiquetamiento	51
Educabilidad	53
Fracaso Escolar	54
Psicología y Educación.....	57
Proceso Diagnóstico	58
Instrumentos de Diagnóstico	60
Rol del Psicólogo	63
Contexto Comunal de Educación.....	65
Comuna de Chimbarongo	65
Lenguaje y Construcción de Mundo	68

Significados y Narrativas.....	70
MARCO METODOLÓGICO	73
Participantes.....	77
Procedimiento	78
Instrumentos de Recolección de Información.....	79
Entrevista Narrativa.....	79
Grupo Focal	80
Procedimiento General de Datos.....	82
ANÁLISIS NARRATIVO DEL PRIMER GRUPO FOCAL.....	87
ANÁLISIS NARRATIVO DEL SEGUNDO GRUPO FOCAL.....	144
ANÁLISIS NARRATIVO DE ENTREVISTA CON PRIMERA APODERADA.....	250
ANÁLISIS NARRATIVO DE ENTREVISTA CON SEGUNDA APODERADA	303
ANÁLISIS NARRATIVO DE ENTREVISTA CON TERCERA APODERADA	343
RESULTADOS DE LOS GRUPOS FOCALES CON ESTUDIANTES.....	392
CONCLUSIONES DE LOS GRUPOS FOCALES CON ESTUDIANTES	400
RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS NARRATIVAS CON APODERADAS ..	412
CONCLUSIONES DE LAS ENTREVISTAS NARRATIVAS CON APODERADAS	419
PROYECCIONES	427
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	429
ANEXOS.....	437
Transcripciones	437
Consentimiento Informado	543
Declaración de principios.	550

Anotaciones después de la recogida de información 552

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo principal, describir los significados que estudiantes y apoderados presentan respecto al programa de integración escolar situado en un establecimiento educacional, particular subvencionado, gratuito, ubicado en la ciudad de Chimbarongo, VI región.

El problema de investigación surge al reconocer la perpetuación de connotaciones negativas en torno a estudiantes que presentan necesidades educativas especiales (NEE) y el incremento en el número de diagnósticos realizados a niños y jóvenes escolarizados en Chile. Esta investigación ayudará al establecimiento educacional y al programa de integración escolar a identificar significados que contribuyen y que no contribuyen al cumplimiento de los objetivos institucionales.

La investigación se realizó de acuerdo a la metodología cualitativa, específicamente por medio de la investigación narrativa se co-construyeron grupos focales junto a estudiantes y entrevistas narrativas junto a apoderadas. Las construcciones sociales que emergieron en aquellas instancias dialógicas fueron transcritas y luego analizadas bajo el modelo de análisis narrativo temático de McLeod. Como resultados se percibieron diversidad de significados frente a la pertenencia al programa de integración escolar desde la perspectiva de estudiantes y apoderadas, derivados de experiencias escolares previas y actuales que sientan las bases para promover la reflexión sobre el actuar de los profesionales frente a los estudiantes al interior de los establecimientos escolares.

INTRODUCCIÓN

En el mundo, la Educación Especial presenta diversas etapas. Bautista (2002) se refiere a éstas exponiendo tres grandes épocas. La primera época considerada como prehistoria de la Educación Especial, situada hasta finales del siglo XVIII y caracterizada por la ignorancia y el rechazo hacia los “sujetos excepcionales”. La segunda época situada a finales del siglo XVIII y principios del siglo XIX, considerada como el período en que surge la Educación Especial debido a que se inicia la institucionalización especializada de las personas con “deficiencias”. Y finalmente, la época actual, que expone un nuevo enfoque conceptual y práctico de la Educación Especial (Bautista, 2002).

Durante el siglo XX y el XXI se han llevado a cabo diversos informes, declaraciones, convenciones y propuestas internacionales legitimando el derecho a la educación que tienen todos los niños, niñas y jóvenes.

En el año 1978 se realizó el Informe Warnock, en éste se creó el concepto de Necesidades Educativas Especiales (NEE), con el cual se esperaba pasar de un término como Educación Especial, catalogado como restrictivo, cargado de múltiples connotaciones peyorativas, utilizado como etiqueta diagnóstica a un término como el de Necesidad Educativa Especial, más amplio, general, propicio para la integración escolar, que buscaba dejar de ser peyorativo para el estudiante (Bautista, 2002).

En la década de los años noventa, instituciones mundiales como la Organización de las Naciones Unidas (ONU), el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia

(UNICEF) y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) impulsaron el desarrollo de la Convención Mundial sobre Derechos del Niño, ONU (1989); la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos, UNESCO (1990); la Declaración de Salamanca y Marco de Acción, UNESCO (1994), entre otras.

Estas convenciones y declaraciones han sido suscritas por nuestro país. El Estado de Chile está comprometido a nivel nacional e internacional en la generación de políticas y marcos legales para hacer efectivo el derecho a la educación que tienen todos los niños, niñas y jóvenes (Godoy, Meza, M, & Salazar, A, 2004).

La educación inclusiva es uno de los objetivos de UNESCO para la región de América Latina (UNESCO, 2001 citado en López, 2008). Específicamente la Declaración de Salamanca y Marco de Acción (1994) solicita fomentar la inclusión en el ámbito educativo. La Declaración señala que “todas las diferencias humanas son normales y que el aprendizaje, por tanto debe adaptarse a las necesidades de cada niño, más que cada niño adaptarse a los supuestos predeterminados en cuanto al ritmo y la naturaleza del proceso educativo” (UNESCO, 1994, pág. 7). La educación inclusiva constituye un enfoque educativo basado en la valoración de la diversidad como elemento enriquecedor del proceso de enseñanza y aprendizaje, y por lo tanto, favorecedor de desarrollo humano. La educación inclusiva consiste en identificar las barreras que algunos grupos encuentran al intentar acceder a las oportunidades educativas e identificar los recursos disponibles, tanto a nivel nacional como de la comunidad, y ponerlos en acción para superar dichas barreras (Parra, 2010). Con la creación de escuelas inclusivas se da un paso importante para intentar cambiar las actitudes de

discriminación creando comunidades que acojan a todos y sociedades integradoras (UNESCO, 1994).

En resumen, la educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos, independiente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan una discapacidad. En la escuela inclusiva todos los alumnos se benefician de una enseñanza adaptada a sus necesidades y no solo los que presentan necesidades educativas especiales. Se trata de una escuela que no exige requisitos de entrada ni mecanismos de selección o discriminación de ningún tipo para hacer realmente efectivos los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación (Parra C. , 2010).

En Chile, en el año 2010 se estableció Ley General de Educación (LGE) N° 20.370. En esta ley se encuentra consagrada la Educación Especial, entendiéndose como *“una modalidad del sistema educativo que desarrolla su acción de manera transversal en los distintos niveles, tanto de los establecimientos de educación regular como especial, proveyendo un conjunto de servicios, recursos humanos, técnicas, conocimientos especializados y ayudas para atender las necesidades educativas especiales que puedan presentar algunos alumnos de manera temporal o permanente a lo largo de su escolaridad”* (Ministerio de Educación, 2005, pág. 35).

En el año 1990 se crean en el país, los Programas de Integración Escolar (PIE), actualmente reglamentados por el Decreto Supremo N° 1 de 1998 y su modificación N° 374 de 1999. En aquel cuerpo legal, se plantea que el proceso de integración escolar consiste *“en educar niños y niñas, jóvenes y adultos con y sin discapacidad durante una*

parte o la totalidad del tiempo en establecimientos de educación común, que puede comenzar preferentemente en el período preescolar pudiendo continuar hasta la educación superior" (MINEDUC, s/f, pág. 4). Esta normativa se complementa con el Decreto Supremo N° 170 de 2009, en el cual se entregan orientaciones procedimentales respecto a los procesos de diagnóstico de las diversas NEE y los profesionales que realizarán estos diagnósticos, regulando así el acceso a la subvención especial y además, se anuncian orientaciones que plantean cambios en el trabajo institucional de la escuela en diversos aspectos, coordinación, planificación de recursos, trabajo de docentes para lograr avanzar hacia la inclusividad (Centro de Innovación en Educación, 2013).

Ahora, si bien el país se ha adherido a las normativas internacionales, existe una dificultad pues estudios realizados en programas de integración escolar comunican que la práctica educativa se aleja de la inclusividad.

Luego de dos años de implementación del Decreto N° 170 de 2009, desde el Ministerio de Educación surgió la necesidad de evaluar el funcionamiento de los PIE. De esta manera, el Centro de Innovación en Educación de Fundación Chile se adjudicó en el año 2012 la realización de un *“Análisis de la implementación de los Programas de integración escolar (PIE) en establecimientos que han incorporado estudiantes con necesidades educativas especiales transitorias (NEET)”*. Este estudio concluyó que los criterios diagnósticos utilizados y los requerimientos asociados a la obtención de recursos, exigen una serie de pasos y documentación centrada en caracterizar a los estudiantes en función de categorías diagnósticas clínicas por sobre conocer el contexto educativo, familiar y social en que éstos se desenvuelven. De este modo, la investigación

expone que se trabaja en función de los diagnósticos o “etiquetas” de los estudiantes, fomentando un modelo de integración por sobre un modelo de inclusión. El estudio explica que la propia política PIE pareciera contener internamente esta tensión, pues por una parte promueve el trabajo colaborativo y la aceptación y valoración de la diversidad, pero por otra, en la medida que trae aparejada una subvención asociada a una clasificación principalmente médica de las necesidades educativas de los alumnos, establece una diferenciación entre éstos alumnos y los demás, lo que se aleja de un enfoque inclusivo (Centro de Innovación en Educación, 2013).

Otro estudio llevado a cabo en el país por estudiantes de pedagogía en educación básica de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano en el año 2013, tuvo como objetivo principal *“Indagar las percepciones del profesorado acerca de la implementación en el aula, del Programa de Integración Escolar en las escuelas básicas municipalizadas de la comuna de Quinta de Tilcoco”*. En coherencia con lo anterior, la investigación señala que se aprecia una discrepancia en las políticas educativas, entre los planteamientos teóricos y los lineamientos en la práctica, ya que el Decreto N° 170 del año 2009 aún mantiene una mirada asistencialista de la educación especial, donde etiqueta, categoriza y refuerza la mirada clínica de las necesidades educativas especiales, teniendo como referente el diagnóstico y coeficiente intelectual (Aldana, Sepúlveda, & Torres, 2013). En el estudio se señala que esta normativa induce a los docentes a entregar herramientas y apoyos a las necesidades de sus estudiantes basados en la existencia de un diagnóstico que finalmente predispone al profesorado en relación a las expectativas de sus estudiantes según si sus necesidades son permanentes o transitorias

lo cual obstaculiza el proceso de inclusión escolar y social (Aldana, Sepúlveda, & Torres, 2013). En el estudio se aprecia que no existe un acercamiento conceptual al término de inclusión educativa, el cual es entendido como sinónimo de integración escolar (Aldana, Sepúlveda, & Torres, 2013).

Frente a esto, es relevante exponer que las estadísticas de estudiantes en programas de integración escolar aumentan progresivamente. Siguiendo la evolución de las cifras de alumnos participantes en programas de integración escolar, en el año 2009 se apreciaba que el número total de estudiantes era de 68.117, mientras que en el año 2012 esa cifra alcanzó los 171.864 alumnos y en 2013 la cifra preliminar fue de 210.332 (Centro de Innovación en Educación, 2013). De igual forma, ha aumentado el número de escuelas que trabajan con programas de integración escolar, en el año 2009 eran 3.840, en el año 2012 llegaron a 4.506 escuelas y en 2013 la cifra preliminar de escuelas participantes fue de 4.626 (Centro de Innovación en Educación, 2013).

Por otra parte, Gerardo Echeita (2007) asevera que sigue perpetuándose el efecto negativo de las etiquetas sobre los estudiantes, frente a esto, señala que: “las etiquetas (tanto las peyorativas de otros tiempos “subnormal”, “anormal”, “deficiente”, como la más reciente y en apariencia más inocua, “alumno con n.e.e” – o su versión cotidiana en los centros escolares, “alumno de integración”) tienen el efecto inmediato de condicionar nuestras expectativas de manera negativa y de generar el proceso conocido de la profecía autocumplida” (p.32). En relación a lo anterior, Baquero (2012) expone: “...así como nuestra escuela puede generar espacios potentes para el desarrollo de los sujetos y el despliegue de sus vidas, puede tener también con enorme eficacia el poder

de confirmar destinos inexorables, ya de pequeños” (Baquero y cols, 2008 citado en Baquero, 2012).

Problemática y relevancia de la investigación

Lo anterior, adquiere aún más valor desde una mirada construccionista social que plantea que “es el contexto interaccional y comunal el que produce significación; la mente es relacional, y el desarrollo de sentido es discursivo” (Anderson 2000, p. 80). En un mundo en el que las personas por medio del lenguaje construyen sus realidades, cabe preguntarse en base a los antecedentes contextuales, empíricos y teóricos expuestos ¿Qué realidades se están construyendo estudiantes y apoderados en los contextos educacionales por los cuales transitan? por lo mismo, la pregunta a responder en esta investigación es: ¿Cuáles son los significados que estudiantes y apoderados presentan de su pertenencia al programa de integración escolar?

Esta investigación contribuirá con una nueva forma de comprensión respecto al fenómeno estudiado, pretende profundizar los significados asociados a la pertenencia al programa de integración escolar desde la mirada de los propios actores involucrados en el sistema educativo, me refiero a los estudiantes y apoderados. Las investigaciones realizadas en el país tienden a indagar en agentes escolares como profesores y directivos, descuidando la importancia de los discursos de estudiantes y apoderados, es momento de dar preeminencia a voces que no han tenido la misma legitimidad que los relatos técnicos.

Para aquello, se realizará una investigación de perspectiva cualitativa que permita por medio de la investigación narrativa profundizar en los significados construidos por los protagonistas, pretendiendo recoger desde sus propias voces, información relevante a tener en cuenta al momento de co- construir la participación de estudiantes y apoderados en programas de integración escolar.

La presente investigación se perfila como una instancia reflexiva para los profesionales que implementamos estos programas, permitiéndonos ampliar la mirada sobre los efectos agenciantes o no agenciantes de los diagnósticos en niños, niñas y jóvenes.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

Pregunta: ¿Cuáles son los significados que estudiantes y apoderados presentan en torno a la pertenencia al programa de integración escolar?

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo General

Describir los significados que estudiantes y apoderados presentan respecto al programa de integración escolar del establecimiento educacional.

Objetivos Específicos

- Identificar los significados que estudiantes y apoderados tienen de las interacciones escolares que han vivido junto a profesionales del programa de integración escolar.
- Explorar los significados que los apoderados presentan respecto a los diagnósticos proporcionados por los profesionales del programa de integración escolar.
- Identificar prácticas de resistencia que estudiantes y apoderados muestran frente al discurso dominante de necesidad educativa especial.

MARCO TEÓRICO

El marco teórico que se expone a continuación muestra consideraciones necesarias de dar a conocer en esta investigación. Para describir los significados que los estudiantes y apoderados presentan respecto al programa de integración escolar de un establecimiento educacional se realizará una recopilación bibliográfica que permita comprender el contexto mundial, el contexto nacional y el contexto comunal en el cual se desarrolla la educación de la diversidad.

Contexto Mundial en Educación

Historia de la Educación de la Diversidad en el Mundo

La educación de la diversidad a nivel mundial ha tenido varias etapas. Parra (2010) identifica: la segregación de las personas con discapacidad, el nacimiento de la escuela especial para personas con discapacidad, el surgimiento de la pedagogía terapéutica, la tendencia psicométrica y la educación especial.

De la segregación a la educación especial. Parra (2010), señala que la revisión de la historia de la discapacidad no muestra indicios de escolaridad de las personas con discapacidad en la antigüedad. Expone que en esa época predominaba el rechazo, el abandono y el infanticidio hacia las personas “deficientes” (Puig de la Bellacasa 1992 citado en (Parra C. , 2010). Las personas con discapacidad eran consideradas un castigo para sus familias y condenadas a vivir sin ningún tipo de desarrollo, ni de integración.

Nacimiento de la escuela especial para personas con discapacidad. La escuela nace en el siglo XVI, pero se desarrolla en el siglo XVIII. En 1828 en Francia se abren las primeras escuelas de atención a “deficientes” inspiradas en los resultados de Tirard (1775 – 1838), quien mediante trabajos con “deficientes” demostró la posibilidad de enseñar y educar a los “débiles mentales”. En esta época se creó el primer lenguaje de señas para comunicarse con personas “sordas” y se desarrolló una metodología oral para enseñar a las personas “sordas” a comunicarse de forma verbal. En 1829, Louis Braille creó la escritura de puntos en relieve reconocida universalmente para la lectura y escritura de las personas “invidentes”, difundida como sistema braille (Braille, Louis 1829 citado en Parra, 2010).

Pedagogía terapéutica. Luego de investigaciones se inició una etapa de clasificación de las personas con discapacidad según deficiencia surgiendo la “pedagogía terapéutica” (Cañedo, 2003 citado en Parra, 2010). Como resultado de la polémica de a quien correspondía la prioridad en la educación de los “deficientes”, si a los médicos o a los pedagogos, a finales del siglo XIX y principios del XX se definieron dos tendencias para comprender la deficiencia. Una tendencia defendida por los médicos, que la consideraba resultado de factores adversos en el organismo en diferentes etapas del desarrollo y otra, defendida por los pedagogos, que planteaba que ésta podía aparecer por factores psicológicos y pedagógicos. Esta última, se vincula a la tendencia que estudia los factores contextuales que conducen a que la discapacidad se agrave o atenúe (Parra C. , 2010).

Tendencia psicométrica. Surge con el desarrollo de la primera prueba de inteligencia creada por Alfred Binet, cuyos resultados clasifican a las personas y establecen jerarquías de acuerdo a la capacidad mental percibida por medio del instrumento utilizado: “Con Binet se inició un período cualitativamente distinto en la Educación especial. Ya no es el asilo la institución que demanda la intervención profesional sino la escuela primaria” (Lus, 1995 citado en Aldana, Sepúlveda, & Torres, 2013, pág. 22). De la Vega (2009) citado en Iguacel (2014) señala que la Psicología Escolar nace como una extensión del saber psiquiátrico para ordenar, normalizar y encauzar los contornos más convulsivos de la escuela. Sus aplicaciones y teorizaciones van a dar lugar al surgimiento de los primeros circuitos diferenciales que precedieron a la educación especial. Se promociona así la educación de los “atrasados” como el ámbito de los niños “anormales”, cuya educación deberá sustentarse en un método y en un espacio diferencial. Las clases especiales funcionarán separadas del grupo de alumnos «inteligentes», aunque inicialmente en la misma escuela.

En 1905 se da paso a la atención educativa especializada, distinta y separada de la organización escolar ordinaria y surgen las escuelas especiales para personas con “retraso mental” (Parra C. , 2010).

Educación especial. Desde 1917 en Europa comenzó la obligatoriedad y la expansión de la escolarización elemental. Se detectaron numerosos alumnos con dificultades en el aprendizaje. Los grupos eran cada vez menos homogéneos, por tanto, se enfatizaba la necesidad de clasificar a los alumnos (Parra C. , 2010). El surgimiento de la educación especial se asume como un hecho positivo “porque significó el

reconocimiento de ofrecer educación especializada a las personas con discapacidad, lo cual generó: profesorado preparado, programas especiales para mejorar los aprendizajes, materiales específicos y el propio centro especial.” (Parra C. , 2010, pág. 75). Los maestros de estos niños, niñas y jóvenes tendrían como fin compensar esos “déficits” que los alumnos presentaban, con el aporte de la ciencia de los “especialistas”, quedando así el maestro en un lugar subordinado, despojado de su especificidad (Iguacel, 2014).

El sistema de educación especial fue cuestionado en la medida en que las instituciones recibían a todos los alumnos que el sistema corriente rechazaba: “La intolerancia de éstas hacia la diferencia y presencia de dificultades como problemas de comportamiento, discapacidades de distinto tipo, inadaptación social y otros problemas, hicieron que fueran concentrados en los centros especiales” (Parra C. , 2010, pág. 76).

Declaraciones y Convenciones Mundiales

Declaración Universal de los Derechos Humanos

En el año 1948, se firmó la Declaración Universal de los Derechos Humanos, la cual consta de treinta artículos que recogen los derechos humanos considerados básicos. Se realiza con el fin de que todos los pueblos y naciones se esfuercen por respetar este ideal común.

En el artículo 26 de la Declaración se establece el derecho a la educación. El artículo 26.1 señala: “Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser

generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos”. El artículo 26.2 expone “La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz”. El artículo 26.3 relata “Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos” (ONU, s.f).

Concepto de Normalización

En el año 1959, Bank Mikkelsen planteó el principio de normalización por primera vez. La normalización se define como “la utilización de medios culturalmente normativos (familiares, técnicas valoradas, instrumentos y métodos) para permitir que las condiciones de vida de una persona (ingresos, vivienda, servicios de salud, etc.) sean al menos tan buenas como las de un ciudadano medio” (Wolfensberger, 1986 y Jiménez, 1999 citados en Godoy, Meza, M, & Salazar, A, 2004, pág. 9).

El principio de normalización en personas que presentan discapacidad, significaría normalizar el entorno en el que se desenvuelven, lo que conlleva la adaptación de los medios y condiciones de vida a las necesidades que presente (Steenlandt, 1991 citado en (Aldana, Sepúlveda, & Torres, 2013). Se entiende el principio de normalización como la oportunidad de las personas para desarrollarse como

parte integrante de una comunidad y no solo como la inserción física de éstas en un lugar determinado (Aldana, Sepúlveda, & Torres, 2013).

El Informe Warnock

En el año 1978, fue publicado el Informe Warnock, el cual analizaba la educación especial en Gran Bretaña. Este informe promueve una revisión conceptual de la educación especial a nivel internacional, iniciándose una nueva forma de entender la educación especial.

En el Informe Warnock se manifiesta que los fines de la educación son los mismos para todos los niños y niñas, cualesquiera sean los “problemas” con que se encuentren en sus procesos de desarrollo, por lo que la educación queda configurada como un continuo de esfuerzos para dar respuesta a las diversas necesidades educativas de todos los alumnos para que estos puedan alcanzar los fines propuestos (Godoy, Meza, M, & Salazar, A, 2004).

Este Informe proponía la abolición de la clasificación de las minusvalías hasta ese momento vigente y promovía el concepto de Necesidades Educativas Especiales (NEE) con la intención de no etiquetar ni categorizar a las personas con discapacidad, disminuyendo los efectos nocivos de la clasificación indiscriminada, al asumir que cada niño y niña, independientemente de su discapacidad, tiene una necesidad particular de educación (Parra C. , 2010).

El Informe Warnock reafirmó el significado de “normalización”. Éste no se enfocó en convertir a una persona con NEE en “normal”, sino que se orientó a

“aceptarlo tal como es, con sus necesidades, con los mismos derechos que los demás y ofreciéndoles los servicios para que pueda desarrollar al máximo sus posibilidades” (Parra, 2010, pág 76).

El Informe expone que no solo se trata de optimizar los avances en el desarrollo de la persona en función de su discapacidad, sino también y especialmente de proporcionar un conjunto de apoyos y recursos que han de implementarse en el sistema educativo regular para dar una respuesta educativa adecuada y favorecedora del máximo desarrollo global (Godoy, Meza, M, & Salazar, A, 2004).

En el Informe se describen las condiciones de vida comunes que debían tener las personas con NEE como miembros de la sociedad, con lo que se esperaba mejorar la autoestima y el desarrollo de las capacidades de las personas a través de unos aprendizajes más reales para su desempeño laboral y su autonomía personal en la sociedad (Parra C. , 2010).

Convención sobre los Derechos del Niño

En el año 1989, fue aprobada la Convención sobre los Derechos del Niño, un tratado internacional emanado por las Naciones Unidas con el objetivo de promover en el mundo los derechos de los niños y niñas, cambiando definitivamente la forma de comprender la infancia, reconociendo que a diferencia de los adultos, las personas menores de 18 años necesitan una atención y protección especiales por lo que se consideran titulares de sus propios derechos (UNICEF, s.f).

Ésta convención promueve los derechos de niños, niñas y jóvenes sobre cuatro principios fundamentales: la no discriminación; el interés superior de la infancia; el derecho a la vida, la supervivencia y el desarrollo; y el respeto por la opinión de los niños y niñas (UNICEF, s.f).

En cuanto al derecho a la educación, el artículo 28 señala:

1. Los Estados Partes reconocen el derecho del niño a la educación y, a fin de que se pueda ejercer progresivamente y en condiciones de igualdad de oportunidades ese derecho, deberán en particular: a) Implantar la enseñanza primaria obligatoria y gratuita para todos; b) Fomentar el desarrollo, en sus distintas formas, de la enseñanza secundaria, incluida la enseñanza general y profesional, hacer que todos los niños dispongan de ella y tengan acceso a ella y adoptar medidas apropiadas tales como la implantación de la enseñanza gratuita y la concesión de asistencia financiera en caso de necesidad; c) Hacer la enseñanza superior accesible a todos, sobre la base de la capacidad, por cuantos medios sean apropiados; d) Hacer que todos los niños dispongan de información y orientación en cuestiones educacionales y profesionales y tengan acceso a ellas; e) Adoptar medidas para fomentar la asistencia regular a las escuelas y reducir las tasas de deserción escolar (UNICEF, 1989, pág. 14 - 15).

En torno a los objetivos de la educación, el artículo 29 expone:

1. Los Estados Partes convienen en que la educación del niño deberá estar encaminada a: a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades; b) Inculcar al niño el respeto

de los derechos humanos y las libertades fundamentales y de los principios consagrados en la Carta de las Naciones Unidas; c) Inculcar al niño el respeto de sus padres, de su propia identidad cultural, de su idioma y sus valores, de los valores nacionales del país en que vive, del país de que sea originario y de las civilizaciones distintas de la suya; d) Preparar al niño para asumir una vida responsable en una sociedad libre, con espíritu de comprensión, paz, tolerancia, igualdad de los sexos y amistad entre todos los pueblos, grupos étnicos, nacionales y religiosos y personas de origen indígena; e) Inculcar al niño el respeto del medio ambiente natural (UNICEF, 1989, pág. 15).

Conferencia Mundial de Educación para Todos.

En 1990, fue celebrada la Conferencia Mundial de Educación para Todos en Jomtiem (Tailandia). En dicha conferencia se revisó el estado de la educación en el mundo en cuanto a temas como educación básica, acceso a educación, equidad de género, reducción del analfabetismo (UNESCO, 1990). En la conferencia se diagnosticaron tres problemas fundamentales: “Las oportunidades educativas eran limitadas, muchas personas tenían poco o ningún acceso a la educación; la educación básica estaba concebida en términos restringidos de alfabetización y cálculo, más que como una base más amplia de aprendizajes para la vida y la ciudadanía; ciertos grupos marginales, personas con discapacidad, miembros de grupos étnicos y minorías lingüísticas, niñas y mujeres, entre otros, enfrentaban el riesgo de ser totalmente excluidos de la educación” (Parra C. , 2010, pág. 78). Teniendo en consideración que las

necesidades básicas de aprendizaje de las personas “impedidas” precisan especial atención, esto significa que es necesario tomar medidas para garantizar a esas personas, en sus diversas categorías, la igualdad de acceso a la educación como parte integrante del sistema educativo (UNESCO, 1990).

Declaración de Salamanca

En el año 1994, fue realizada la Declaración de Salamanca en España. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) consideró que era necesario organizar un nuevo encuentro internacional para avanzar en el compromiso de garantizar el derecho a una educación de calidad para todos y todas, especialmente para aquellas personas con necesidades educativas especiales por lo que especifica las características de aquellos colectivos que debieran tener la posibilidad de asistir a lo que normalmente se denominan ‘escuelas regulares’ (López, 2008).

El concepto de NEE planteado en el Informe Warnock fue nuevamente utilizado para subrayar que la escuela regular debe ser la responsable de los procesos de aprendizaje de cada estudiante, independiente de cuáles sean sus características individuales o sus diagnósticos médicos (Torres - González, 2011). “El principio rector de este Marco de Acción es que las escuelas deben acoger a todos los niños, independientemente de sus condiciones físicas, intelectuales, sociales, emocionales’ lingüísticas u otras. Deben acoger a niños discapacitados y niños bien dotados a niños que viven en la calle y que trabajan niños de poblaciones remotas o nómadas, niños de

minorías lingüísticas étnicas o culturales y niños de otros grupos o zonas desfavorecidos o marginados.” (UNESCO, 1994, pág. 6).

Los miembros de la Declaración de Salamanca intentaron proporcionar una perspectiva pedagógica que trascendiera desde un “modelo médico” a un “modelo social”, caracterizando ambos tipos de modelos desde “una concepción de la diferencia basada en un ‘modelo médico o de déficit’, que enfatiza que es el individuo quien tiene el problema que le impide o perjudica su aprendizaje, hacia un ‘modelo social’ que considera que cada individuo se enfrenta a distintas barreras al aprendizaje derivadas de las condiciones de las escuelas, las aulas y las respuestas educativas que en ellas se ofrecen” (López, 2008, pág. 174). Por lo mismo, la Declaración plantea que si los centros educativos quieren responder a las necesidades educativas de sus estudiantes, es necesario que organicen sus recursos y utilicen los que hay en la comunidad con el objetivo de crear las condiciones necesarias para que cada estudiante aprenda (MINEDUC, 2004).

Foro Mundial de Educación para Todos de Dakar.

En 2000, se realizó el Foro Mundial de Educación para Todos en Dakar (Senegal). Ha sido catalogado como el primer y más importante de los eventos mundiales celebrados al comienzo del nuevo siglo.

En este Foro se elaboró un análisis detallado del estado de la educación básica en el mundo, transformándose en un “compromiso colectivo” para cumplir los objetivos y

finalidades de la Conferencia Mundial de Educación para Todos en el año 2015 (UNESCO, 2000).

El Foro prestó atención a los procesos de exclusión que continúan experimentando los grupos “desaventajados” y solicito una acción positiva para superarlos: *“El Foro recomendó que se debe tener en cuenta las necesidades de los pobres y los desaventajados, incluyendo a los niños y niñas trabajadores, que viven en áreas rurales remotas y nómadas, también a niños, niñas, jóvenes y adultos afectados por conflictos, por VIH/SIDA, hambre y mala salud; y aquellos con necesidades especiales de aprendizaje.”* (Parra, 2010, pág. 79).

Educación, Integración e Inclusión

En el entorno escolar han surgido en mayor o menor medida dos conceptos: integración e inclusión, los cuales deben distinguirse de modo preciso pues algunas veces se utilizan como sinónimos sin serlo. Ambos comparten ideales, pues se refieren a la atención de todos los alumnos en escuelas regulares, pero difieren en la forma de aplicarse (Parra M. , 2009).

Integración es un concepto que nace desde un enfoque médico proveniente de la Clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías (CIDDM, 1980) expresando la idea de que es fundamental que una persona que presenta una “enfermedad” reciba una terapia para “curarle”, pues la enfermedad le hace discapacitado para realizar una serie de tareas específicas.

En cambio, inclusión es un concepto que emerge en la Declaración de Salamanca (1994) e implica y promueve la transformación de factores contextuales. La Organización Mundial de la Salud (OMS, 2001) creó la Clasificación Internacional de Funcionamiento de la Discapacidad y de la Salud (CIF), en la cual revisó el modelo de 1980, exponiendo el término de “funcionamiento”, dando a conocer que existen barreras que la propia sociedad establece para que las personas que presentan discapacidad realicen cualquier tarea (Egea & Sarabia, 2004 citado en Llorent & López, 2012).

El proceso de inclusión en la escuela consiste en identificar las barreras que algunos grupos encuentran al intentar acceder a las oportunidades educativas, de igual modo, incluye el identificar los recursos disponibles, tanto a nivel nacional como de la comunidad, y ponerlos en acción para superar dichas barreras (Parra C. , 2010). “El mérito de estas escuelas no es sólo que sean capaces de dar una educación de calidad a todos los niños; con su creación se da un paso muy importante para intentar cambiar las actitudes de discriminación, crear comunidades que acojan a todos y sociedades integradoras.” (UNESCO, 1994, pág. 6).

En resumen, la educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos, independiente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan una discapacidad. En la escuela inclusiva todos los alumnos se benefician de una enseñanza adaptada a sus necesidades y no solo los que presentan necesidades educativas especiales. Se trata de una escuela que no exige requisitos de entrada ni mecanismos de selección o discriminación de ningún

tipo para hacer realmente efectivos los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación. (Parra C. , 2010).

En relación a la educación inclusiva, existen diversas opiniones. Temprado (2009) expone que si bien la inclusión es considerada para la mayoría de los expertos como positiva “puede acabar siendo perjudicial para el deficiente mental si éste realmente no recibe la atención y el trato que necesita, acorde con sus características sociales y cognitivas (p. 138)”. Además, cuestiona los valores de la sociedad como promotores de inclusión, señalando que “Es cierto que han sido positivos los resultados de los programas de inclusión a través de métodos cooperativos, pero al salir de la escuela los niños se encontrarán con una sociedad que valora unos cánones como la inteligencia, la belleza de las modelos de televisión, etc., de los que quizás estén muy lejos durante toda su vida” (p. 148).

Exclusión

Frente a los términos de integración e inclusión se sitúa el de exclusión. Al definir la OMS (2001) discapacidad como el resultado de la interacción entre la “deficiencia” de una persona y las variables ambientales, se establece que la discapacidad es una condición que se agrava aún más con las interacciones negativas que se dan entre la persona y su medio ambiente (Zondek et al., 2006 citado en Muñoz, Poblete & Jiménez, 2012). En el entorno escolar, las actitudes de los maestros, administradores escolares, otros niños e incluso familiares influyen en la inclusión o exclusión de los niños con discapacidad en las escuelas convencionales (OMS, 2011).

Giné (2005) establece que las connotaciones negativas generan en maestros y padres expectativas más bajas de los alumnos y contribuyen además a que los profesores creen que solucionar las dificultades es responsabilidad de un especialista (Giné 2005 citado en Parra M. , 2009).

Sepúlveda, Medrano & Martín (2010) exponen que la mayoría de los docentes acepta la integración como un proceso dentro del aula y centro escolar, pero matizan en mayor o menor grado la aceptación según la discapacidad presentada. Sumado a esto, se refleja una necesidad en la formación real del profesorado en áreas especiales pues la valoración que hace el profesorado respecto a este ítem incide en las actitudes hacia la integración del alumnado con discapacidades.

Lo anterior, se vincula con el término de “Estigma” propuesto por Erving Goffman (1998), el cual se concibe como “una clase especial de relación entre atributo y estereotipo” (p.14), el autor expone que “un individuo que podía haber sido aceptado fácilmente en un intercambio social corriente posee un rasgo que puede imponerse por la fuerza a nuestra atención y que nos lleva a alejarnos de él cuando lo encontramos, anulando el llamado que nos hacen sus restantes atributos” (p. 15). De manera explicativa, el autor señala que si una persona de bajo nivel intelectual se involucrara en algún aprieto, la dificultad se relacionaría, más o menos automáticamente, a un “defecto mental”, mientras que si una persona de “inteligencia normal” se encontrase ante una dificultad parecida el hecho no se consideraría sintomático de nada en particular. Según Goffman se pueden mencionar tres tipos de estigma, las abominaciones del cuerpo, los

defectos de carácter del individuo y por último los estigmas tribales de la raza, la nación y la religión.

Estadísticas sobre Educación.

Ahora bien, el último Compendio Mundial de la Educación publicado por UNESCO en el año 2012 da cuenta del ingreso que tienen los niños al sistema educativo en diferentes países del globo terráqueo. Frente a las estadísticas, se concluye que la educación sigue siendo un derecho que no se está logrando ejercer, la educación obligatoria “representa una meta que está lejos de cumplirse” (UNESCO, 2012, pág. 9), muchos niños se encuentran aún excluidos de las escuelas. El organismo internacional expone que la reducción del número de niños en edad de cursar educación primaria que actualmente se encuentran fuera de la escuela comenzó a perder fuerza a partir del año 2005 y se ha estancado en alrededor de 61 millones desde el año 2008. Es importante destacar que de estos niños que permanecen fuera de la escuela, la mayoría ha tenido o tendrá algún grado de exposición a la escuela “En términos globales, es probable que el 47% de los niños en edad de cursar educación primaria que actualmente no asisten a una escuela nunca logren hacerlo. Otro 26% ha asistido a la escuela en algún momento pero la ha abandonado. Se anticipa que el restante 27% ingresará a la escuela en el futuro.” (UNESCO, 2012, pág. 11).

Se estima que en América Latina y en algunas otras regiones del mundo, la mayoría de los niños fuera de la escuela ingresarán en forma tardía. La publicación expone que alumnos caracterizados por un amplio rango de edades pueden plantear

dificultades al entorno pedagógico por lo que la edad de admisión también representa un factor importante tanto en la repetición como en la salida prematura de la escuela “Los niños pobres suelen ingresar a la escuela en forma tardía, repetir grados y tener una mayor probabilidad de dejar la escuela prematuramente o sin haber adquirido las habilidades necesarias” (UNESCO, 2012, pág.16).

Frente a lo anterior, se hace un llamado a reflexionar sobre lo que sucede en las escuelas, como una forma de obtener información relevante para reducir el riesgo de salida prematura y el número de niños fuera de ella (UNESCO, 2012).

Educación en Chile

El Estado de Chile está comprometido a nivel nacional e internacional en la generación de políticas y marcos legales para hacer efectivo el derecho a la educación que tienen todos los niños y niñas (Godoy, Meza, M, & Salazar, A, 2004).

Legislación en Chile

La obligatoriedad de la educación escolar, específicamente de la educación primaria fue establecida por la Ley N° 3.654 del 26 de agosto de 1920, cuyo texto definitivo fue fijado por el D.F.L N° 5.291, del Ministerio de Educación, el 22 de noviembre de 1929, modificado por el D.F.L N° 6.265 del 31 de diciembre de 1929. Este precepto legal quedó ratificado por lo dispuesto en el artículo 10, N° 7, de la Constitución Política del año 1925, que disponía la obligatoriedad de la educación primaria. (Flores, 2014).

En la Constitución Política del año 1980, quedo consignada la obligatoriedad de la educación básica. El 22 de mayo de 2003 se dictó la Ley N° 19.876 que extendió la obligatoriedad a la educación media con un límite de edad de 21 años. Lo anterior, se encuentra en coherencia con tratados internacionales como la Declaración Universal de los Derechos Humanos y el Pacto de Derechos Económicos, Sociales y Culturales que establecen que la educación básica debe ser obligatoria y gratuita y la enseñanza secundaria en sus diversas formas, debe ser generalizada y progresivamente gratuita.

Actualmente la Constitución Política de 1980 en el artículo 19, N° 10, consigna, que la educación básica y media es obligatoria, estableciendo que el Estado debe

confeccionar, diseñar o proveer un sistema gratuito de financiamiento destinado a asegurar el acceso a esos niveles de enseñanza a toda la población (Flores, 2014).

En 2007 se dictó la Ley N° 20.162 que establece la obligatoriedad de la Educación Parvularia en su segundo nivel de transición, por lo que el Estado es el encargado de dar acceso gratuito y financiamiento fiscal para el segundo nivel de transición sin que éste constituya requisito para el ingreso a la Educación Básica. (Convención sobre los Derechos del Niño, 2014)

En 2010 se estableció la Ley N° 20.370 que instituye la Ley General de Educación (LGE), la cual busca dar una nueva institucionalidad a la educación en Chile, derogando la Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza (LOCE) N° 18.692, de 1990. “La LGE promueve la universalidad de la educación y reconoce que ésta debe estar al alcance de todas las personas a lo largo de sus vidas. Además, señala que todos los alumnos, independiente de sus condiciones y circunstancias, deben alcanzar los objetivos generales y los estándares de aprendizaje que defina la ley. Todos los estudiantes deben tener las mismas oportunidades de recibir una educación de calidad” (Convención sobre los Derechos del Niño, 2014, pág. 70).

En 2010 se dictó la Ley N° 20.422 que instituye normas sobre igualdad de oportunidades e inclusión social de personas con discapacidad. “Esta ley obliga al Estado a adoptar las acciones conducentes a asegurar a los niños con discapacidad el pleno goce y ejercicio de sus derechos, en especial el respeto a su dignidad, el derecho a ser parte de una familia y a mantener su fertilidad en condiciones de igualdad con las demás personas, y a asegurar su inclusión en la educación, entre otras obligaciones. La

publicación de este cuerpo legal cumple con una de las obligaciones adquiridas con la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, en orden a adecuar la normativa a los principios establecidos en ella” (Convención sobre los Derechos del Niño, 2014, pág. 6).

En 2011 se creó la Ley N° 20.529 que insta la creación de un Sistema Nacional de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Parvularia, Básica y Media y su fiscalización. El sistema tendría por objeto propender a asegurar el acceso de todos los alumnos a las mismas oportunidades de recibir una educación de calidad. Para tal fin, se crea la Agencia de Calidad, que será la entidad encargada de fijar los estándares mínimos de calidad, y la Superintendencia de Calidad, que será la que fiscalizará (Convención sobre los Derechos del Niño, 2014; Flores, 2014).

En 2013, se aprobó la Ley 20.710 que establece la obligatoriedad de la Educación Parvularia en su segundo nivel de transición, siendo requisito para el ingreso a la educación básica. Además, se crea un sistema de financiamiento gratuito desde el nivel medio menor destinado a asegurar el acceso a éste y sus niveles superiores (BCN, 2013).

Padres y Educación en Chile

La Carta Fundamental establece que los padres tienen el derecho preferente y el deber de educar a sus hijos (Flores, 2014).

Este derecho aparece en el artículo 19, N° 11, de la Carta Fundamental confiriéndoles a los padres el derecho para elegir el establecimiento educacional para sus

hijos. Este derecho también se encuentra regulado en el artículo 26.3 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, que reconoce a los padres el derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos (Flores, 2014). “En consecuencia, aunque los padres deleguen el ejercicio de su derecho a enseñar a los hijos, no se entiende por esa sola circunstancia enajenado su derecho preferente, por cuanto, es un derecho inalienable y los padres siguen siendo responsables que sus hijos se instruyan efectivamente” (Flores, 2014, pág. 120).

Desde una perspectiva social, el derecho a la educación trasciende los derechos y obligaciones de los padres y apoderados, involucrando al Estado y a la comunidad. El Estado se encuentra obligado existiendo demanda educativa a crear establecimientos públicos, financiados con recursos públicos para satisfacer una necesidad pública concreta (Flores, 2014).

Historia y Legislación de los Proyectos de Integración en Chile.

Durante la década de los 60, se inició en Chile un proceso de reforma educacional orientado a ampliar la cobertura del sistema educativo para cumplir con el principio de universalización de la educación básica obligatoria para toda la población escolar. En la década de los 70, se creó la modalidad de educación especial para niños con discapacidad que no se beneficiaban de ningún nivel de escolaridad (UNICEF, 2001)

El desarrollo de esta modalidad generó una opción educativa para los niños que presentaban discapacidad y se encontraban fuera del sistema y también para aquellos

que se encontraban cursando educación básica, debido a que con el tiempo se planteó como una alternativa válida para cientos de niños que sin tener una discapacidad fracasaban en la escuela regular (UNICEF, 2001).

De esta forma, se fue consolidando un sistema paralelo de educación especial, que trajo consigo la necesidad de implementar procesos de diagnóstico que permitieran identificar a los sujetos beneficiarios de las escuelas especiales (UNICEF, 2001)

En el mundo, con la definición del principio de normalización en los países escandinavos, a fines de los años 60, se realza la importancia de que las personas que presentan discapacidad tengan una vida digna en igualdad de derechos. En el ámbito educativo, esto supone que reciban educación de calidad junto al resto de los niños en escuelas regulares, generándose a nivel internacional un fuerte movimiento en favor de los derechos y la integración educativa de niños y jóvenes con discapacidad (UNICEF, 2001).

Por otra parte, en Chile desde mediados de la década de los 60 en adelante, se inician muchas acciones tendientes a consolidar la Educación Especial en el país. Una de ellas es la creación de carreras en el área de Educación Especial y grupos de investigación sobre la materia. Entre los años 40 y 60 surgen nuevas experiencias de atención educativa a la población con discapacidad. Es durante esta etapa en la que se define y forja una modalidad de atención segregada de la educación común con un enfoque fundamentalmente clínico (Godoy, Meza, M, & Salazar, A, 2004).

En la década de los años 70 se produce en el país el mayor desarrollo de la Educación Especial. En el comienzo del gobierno militar (1974) El Dr. Luis Bravo Valdivieso, entregó un documento al Ministerio de Educación denominado “*El fracaso Escolar Básico y sus Consecuencias en la Educación, Salud y Economía*”. Como respuesta a esta iniciativa, las autoridades del momento encargaron al Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas CPEIP, realizar un Seminario sobre Educación Especial, en el cual se coordinaron y reunieron todas las entidades preocupadas por esta temática. A partir de esta instancia se generaron conclusiones y orientaciones para mejorar cualitativa y cuantitativamente esta rama de la educación. Desde 1974, diversas instituciones privadas cooperadoras del Estado crean escuelas especiales lo que permite el aumento de la cobertura a lo largo del país (Godoy, Meza, M, & Salazar, A, 2004).

El surgimiento del principio de normalización en los años 60, provoca a nivel internacional una transformación. En la educación, esto significó un nuevo cambio en la forma de concebir la enseñanza de las niñas y niños con discapacidad, caracterizado por ir abandonando el enfoque rehabilitador para centrarse más bien en un marco principalmente educativo, que implica que los alumnos y alumnas con y sin discapacidad se eduquen juntos, teniendo como referencia un currículum común. Este enfoque se basa en la premisa que la integración no sólo mejora las condiciones de aprendizaje de la población con discapacidad, sino que también beneficia a la diversidad de estudiantes que forman parte del sistema escolar. (Godoy, Meza, M, & Salazar, A, 2004).

En el país, aquellos principios comenzaron a percibirse en la década de los 80. Período que se caracteriza por la puesta en marcha de experiencias puntuales de integración escolar, aisladas y poco sistemáticas, producto por lo general de voluntades individuales tanto en el sector público y privado. Estas iniciativas demostraron que la integración de estos alumnos era posible y que además representaba beneficios para la comunidad educativa en general (UNICEF, 2001).

En este período, la atención se centra en el diseño de políticas educativas y estrategias que promuevan la generación de condiciones que faciliten la integración de alumnos que presenten discapacidad a la escuela regular.

Durante la década de los 90 organizaciones mundiales impulsaron el desarrollo de “declaraciones, propuestas e informes que unen y comprometen a los países del mundo para avanzar hacia el desarrollo de sistemas educativos más inclusivos e integradores. Estos antecedentes han servido de base y orientación para la implementación de planes nacionales e internacionales, para cautelar el acceso igualitario a la educación” (Godoy, Meza, & Salazar, 2004, pág. 12).

En el año 1990, se inicia en Chile el proceso de Reforma Educacional con el propósito de lograr una mayor equidad y calidad en la educación y se compromete en la realización de diversas acciones con el fin de modernizar el sistema educacional y garantizar respuestas educativas de calidad que contribuyan a la integración social de todos y cada uno de los niños, niñas y jóvenes de nuestro país (Godoy, Meza, & Salazar, 2004). Se aprueba el Decreto de Educación N°490 que establece por primera vez normas para implementar proyectos de integración escolar de alumnos con discapacidad

en establecimientos comunes, las cuales posibilitan que los establecimientos educacionales perciban para estos efectos una subvención especial por alumno integrado (UNICEF, 2001; Godoy, Meza, M, & Salazar, A, 2004) .

Los proyectos de integración escolar consisten en la incorporación de niños, jóvenes y adultos en establecimientos de educación regular, en los cuales se realizan adaptaciones para su integración en los niveles educacionales que correspondan (Salas, Reveco, & Crino, 2008)

En el año 1994, se promulga la Ley N° 19.284 que sienta las bases legales para la Integración Social de las Personas con Discapacidad y la creación del Fondo Nacional de la Discapacidad (UNICEF, 2001).

Posteriormente, en el año 1998, se aprueba el Decreto Supremo N° 1, que aprueba el reglamento del capítulo sobre educación de la mencionada ley, marcando un hito histórico en este sentido, proporcionando el marco legal que posibilita el acceso, permanencia y progreso de los alumnos con discapacidad en la educación regular. (UNICEF, 2001).

En el año 2007, se creó la ley N° 20.201, que modifica el DFL N° 2 de 1998, de Educación sobre Subvenciones a Establecimientos Educacionales, la cual incorporó la definición de Necesidades Educativas Especiales e introdujo importantes cambios respecto de la modalidad de educación especial y por consiguiente respecto del programa de integración escolar, entre los principales se observan los siguientes: “a) determinación de requisitos o pruebas de diagnóstico de los alumnos que se beneficiarán con la subvención escolar especial; b) incorporación de las discapacidades de los

alumnos con Déficit Atencional y Trastorno Específico del Lenguaje y Aprendizaje; c) definición de lo que se va a entender por profesional competente respecto de la educación especial, las características y requisitos que deben tener para realizar un válido y adecuado diagnóstico; d) especificación de cuáles se considerarán acciones de fraude en relación al diagnóstico de los alumnos de educación especial (tanto por el profesional como por el sostenedor del establecimiento)” (Salas, Reveco, & Crino, 2008, pág. 8).

En el año 2009, se dictó el Decreto Supremo N° 170. Este decreto es el reglamento de la Ley N° 20.201 e implica orientaciones respecto de temas procedimentales, refiriéndose a los procesos diagnósticos de las diversas NEE y los profesionales que realizan estos diagnósticos, regulando así el acceso a la subvención especial. Además, este decreto considera orientaciones que plantean cambios en el trabajo institucional de la escuela en diversos aspectos, coordinación, planificación de recursos, trabajo de docentes para lograr avanzar hacia la inclusividad (Centro de Innovación en Educación, 2013).

En el año 2015, se creó el Decreto Exento N° 83 que aprueba criterios y orientaciones de adecuación curricular para estudiantes con NEE de Educación Parvularia y Educación Básica (MINEDUC, 2015).

Chile y la Educación Inclusiva

La educación inclusiva es uno de los objetivos de UNESCO para la región de América Latina. Sin embargo, en América Latina todavía existe una tendencia a percibir la educación de estudiantes con discapacidad como remedial o rehabilitatoria. “Es decir, la educación tiene que ‘curar o arreglar’ aquellos aspectos de las estudiantes que no ‘funcionaban correctamente’. Esta perspectiva todavía permanece arraigada en muchas actitudes y prácticas de las profesionales y docentes. A las estudiantes con discapacidad deben realizarles un diagnóstico médico que, se supone, debe guiar el diseño de sus planes educativos. En muchos casos, se les enseña en escuelas especiales o aulas segregadas, y una docente especial u otra profesional es responsable de su proceso de aprendizaje” (UNESCO, 2001 citado en López, 2008, pág. 174).

López (2008) revisa la situación educacional actual y expone que muchas profesionales de la educación han asimilado los términos de “inclusión” y “necesidades educativas especiales” como sinónimos de “integración” y “discapacidad” (UNESCO, 2004 citado en López, 2008). Señala que la mayoría de los esfuerzos realizados en América Latina se han centrado en la integración de las estudiantes con discapacidad en la escuela regular. Esto ha sido un logro muy importante ya que el número de alumnas con discapacidad que participan en programas de integración educativa ha aumentado considerablemente desde 1990 (MINEDUC, 2004; López, 2008).

Un informe de evaluación realizado por el Ministerio de Educación de Chile y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) concluye que la reforma educativa y sus principios todavía no han llegado al aula (OCDE y MINEDUC

2004 citado en López, 2008). Se manifiesta que “...aquellos centros educativos que atienden a ‘estudiantes integradas’, como son denominadas en Chile, han adoptado estrategias pedagógicas que se basan en responder de forma individualizada a las estudiantes con NEE, estrategias en la que las docentes regulares tienen escasa participación. A su vez, todavía es habitual que las metodologías educativas utilizadas sean homogeneizantes, dirigidas al ideal de ‘alumno medio’ (MINEDUC, 2004); (UNESCO, 1999; citado en López, 2008, pág. 174). Esto demostraría que los sistemas educativos y las escuelas no han considerado las características de sus estudiantes, tales como género, su procedencia étnica o socio- cultural, a la hora de flexibilizar el currículum y adaptar los planes educativos a las necesidades de sus estudiantes (López, 2008).

En Chile, luego de dos años de implementación del Decreto N° 170/2009, desde el Ministerio de Educación surgió la necesidad de evaluar el funcionamiento de los PIE. De esta manera, el Centro de Innovación en Educación de Fundación Chile se adjudicó en el año 2012 la realización de un “*Análisis de la implementación de los Programas de integración escolar (PIE) en establecimientos que han incorporado estudiantes con necesidades educativas especiales transitorias (NEET)*”. Este estudio concluyó que los criterios diagnósticos utilizados y los requerimientos asociados a la obtención de recursos, exigen una serie de pasos y documentación centrada en caracterizar a los estudiantes en función de categorías diagnósticas clínicas por sobre conocer el contexto educativo, familiar y social en que éstos se desenvuelven. De este modo, la investigación expone que se trabaja en función de los diagnósticos o “etiquetas” de los estudiantes,

fomentando un modelo de integración por sobre un modelo de inclusión (Centro de Innovación en Educación, 2013).

El estudio explica que la propia política PIE pareciera contener internamente esta tensión, pues por una parte promueve el trabajo colaborativo y la aceptación y valoración de la diversidad, pero por otra, en la medida que trae aparejada una subvención asociada a una clasificación principalmente médica de las necesidades educativas de los alumnos, establece una diferenciación entre éstos alumnos y los demás, lo que se aleja de un enfoque inclusivo (Centro de Innovación en Educación, 2013).

Por otra parte, este estudio señala un impacto positivo en estudiantes con NEE a partir del trabajo de integración. Este impacto estaría asociado a participar en clases y principalmente en actividades recreativas, sentirse apoyados, recibir pocas agresiones físicas y/o verbales. En tanto, en aspectos pedagógicos los avances serían más débiles, debido a que profesionales PIE y docentes señalan que además del trabajo en aula, es bueno el trabajo personalizado con niños integrados para mejorar sus aprendizajes. Esta visión se acerca más al trabajo con grupos diferenciales que al de un aula inclusiva. En cuanto al impacto de PIE en niños sin necesidades educativas especiales, los docentes y apoderados señalan que éste es positivo en tanto se plantea, que los hace más respetuosos de las diferencias y genera empatía (Centro de Innovación en Educación, 2013).

En la investigación se expresa que los impactos positivos en los estudiantes respecto al trabajo de integración, estarían fuertemente influidos por el rol mediador de los profesores, quienes generan una fuerte influencia en la mirada que adoptan los estudiantes a partir de las prácticas y discursos que ellos realizan en la sala de clases. Lo llamativo de esto es que, en general, desde docentes y algunos otros actores de las escuelas, se da un discurso más asociado a la homogenización de los estudiantes, planteando que “son todos iguales” invisibilizando diferencias más que trabajar el respeto por ellas (Centro de Innovación en Educación, 2013).

Otro estudio llevado a cabo en el país, realizado por estudiantes de pedagogía en educación básica de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano en el año 2013, tuvo como objetivo principal *“Indagar las percepciones del profesorado acerca de la implementación en el aula, del Programa de Integración Escolar en las escuelas básicas municipalizadas de la comuna de Quinta de Tilcoco”*. En coherencia con lo anterior, se señala que las políticas educativas que nacen de las normativas discrepan, en relación a sus planteamientos teóricos y lineamientos en la práctica, ya que el Decreto N° 170/2009 aún mantiene una mirada asistencialista de la educación especial, donde etiqueta, categoriza y refuerza la mirada clínica de las necesidades educativas especiales, teniendo como referente el diagnóstico y coeficiente intelectual (Aldana, Sepúlveda, & Torres, 2013).

En la investigación se señala que esta normativa induce a los docentes a entregar herramientas y apoyos a las necesidades de sus estudiantes basados en la existencia de un diagnóstico que finalmente predispone al profesorado en relación a las expectativas

de sus estudiantes según si sus necesidades son permanentes o transitorias lo cual obstaculiza el proceso de inclusión escolar y social (Aldana, Sepúlveda, & Torres, 2013).

En el estudio se aprecia que no existe un acercamiento conceptual al término de inclusión educativa, el cual es entendido como sinónimo de integración escolar, teniendo en cuenta que las políticas educativas actuales tienen como foco principal la equidad y calidad de educación para todas y todos los estudiantes de nuestro país, sin importar sus condiciones políticas, económicas, sociales, de etnia, género, cognitivas entre otras (Aldana, Sepúlveda, & Torres, 2013).

Por otra parte, en el año 2014 se conmemoró el 24° aniversario de la promulgación de la Convención sobre los Derechos del Niño por parte del Estado de Chile. Por lo cual UNICEF realizó un resumen de los principales desafíos que enfrenta el país en materia de infancia. En el ámbito educativo, señala que la inclusión educativa es un aspecto pendiente “Se debe avanzar hacia la inclusión en el ámbito educativo para erradicar la discriminación y asegurar que todos los niños, niñas y adolescentes posean las mismas oportunidades para aprender. El principal desafío en cuanto a la calidad es que ellos cuenten con todas las herramientas necesarias para desarrollar al máximo sus potencialidades. Es relevante que accedan y permanezcan en la escuela para evitar la deserción escolar, tal como ocurre hoy con 307.122 estudiantes, de entre 6 y 19 años, que se encuentran fuera del sistema educativo (CASEN 2011)” (UNICEF, 2014, pág 1).

Estadísticas de Educación en Chile.

El Compendio Estadístico 2014 publicado por el Instituto Nacional de Estadísticas en la temática de educación expone las siguientes informaciones.

- “En los últimos cinco años la población matriculada en algún nivel de educación formal creció a un promedio anual de 0,79%” (pág. 191).
- “Los matriculados en enseñanza básica fueron 1.962.452 personas, 0,69% menos que en 2012, manteniendo la tendencia decreciente que han mostrado los últimos años”. “Aun así la enseñanza básica predomina, abarcando el 41,6% de la matrícula total” (pág. 191).
- En cuanto al número de alumnos matriculado por nivel de educación, pre - básica, especial, básica regular, media, superior. En educación pre – básica se observan 365.072 (7,7%), en educación especial 167.168 (3,5%), en básica regular 1.962.452 (41,6%), en educación media 1.042.395 (22,1), en educación superior 1.184. 805 (25,1%). (pág. 204).

Estadísticamente podríamos concluir que la inversión de los recursos económicos del Estado ha cambiado, siendo cada vez mayor la inversión entregada a programas de integración escolar.

En el documento redactado por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia en 2001 se da cuenta de una inversión mayormente focalizada en la educación especial segregada en comparación a la proporcionada a los proyectos de integración escolar: “De acuerdo a las cifras del Ministerio de Educación, en 1999 la matrícula de alumnos con discapacidad en escuelas especiales era aproximadamente de 54.000 y sólo 5.400

alumnos, el 10%, se encontraban integrados en escuelas regulares. (UNICEF, 2001, pág. 52).

En el año 2004 se expresaba que la matrícula de integración escolar había aumentado en los últimos años en un 616,5%, como resultado de la política de integración escolar (MINEDUC, 2004).

En el año 2005, en el sistema educacional son 129.994 los alumnos que presentan necesidades educativas especiales y que reciben apoyos especializados. De éstos, 100.521 asisten a escuelas especiales y 29.473 acuden a escuelas y liceos con proyectos de integración (MINEDUC, 2005). Es importante señalar que el aumento de la matrícula en escuelas especiales se debe al explosivo crecimiento de las escuelas de lenguaje, alcanzando en el año 2003 el 60% de la matrícula total de las escuelas especiales. Históricamente la matrícula de estas escuelas era el 30% y el 70% correspondía a las otras discapacidades (MINEDUC, 2004).

Siguiendo la evolución de las cifras de alumnos incorporados en programas de integración escolar, en el año 2009 se apreciaba que el número total de estudiantes integrados en escuelas era de 68.117, mientras en el año 2012 esa cifra alcanzó los 171.864 alumnos y en 2013 la cifra preliminar de estudiantes integrados fue de 210.332 (Centro de Innovación en Educación, 2013).

Por otra parte, en el año 2009 las escuelas con alumnos integrados eran 3.840, en 2012 llegaron a 4.506 escuelas y en 2013 la cifra preliminar de escuelas participantes fue de 4.626 (Centro de Innovación en Educación, 2013).

Etiquetamiento y Educabilidad

Ricardo Baquero en sus diversas publicaciones expone que la psicología a lo largo de su desarrollo ha empleado diversas formas de entender el aprendizaje escolar y las dificultades observadas en los estudiantes. El autor señala que las consecuencias de sus planteamientos trascienden la teoría y se vivencian en las prácticas cotidianas.

Baquero expone que las prácticas psicoeducativas han legitimado en ocasiones etiquetamiento y juicios sobre la “educabilidad” de los sujetos, sobre todo de aquellos provenientes de sectores populares (Baquero R. , 2012).

Etiquetamiento

El autor expone el poder constructor de realidades de las etiquetas, nombrando la incidencia que éstas tienen en instancias microsistémicas y macrosistémicas en educación. Expresa que debido a aquello la escuela pudiese promover por una parte el desarrollo de los sujetos y el despliegue de sus vidas y por otra confirmar destinos inexorables a temprana edad (Baquero y cols, 2008 citado en Baquero, 2012). Baquero (2012) señala: “Etiquetas que, muchas veces, sin advertirlo, ordenan nuestras miradas en las aulas, en los equipos psicoeducativos, en el espíritu de muchas iniciativas institucionales cuando no en instancias de políticas públicas. Es que las etiquetas, curiosamente, son muchas veces invisibles como la lente de nuestras lentes, no las vemos a ellas, sino lo que nos dejan ver ellas” (Benasayag & Schmidt, 2010; Baquero y cols, 2008 citado en Baquero, 2012, pág. 11).

Frente al etiquetaje, se observa resistencia al cambio, percibido cuando lo que comienza por ser un modo de organizar la información, acaba convirtiéndose, en ocasiones, en un modo de comprender y reaccionar ante el fenómeno asumiendo que la inclusión de la persona en una categoría diagnóstica es la finalidad del proceso, sin llevar a cabo ningún tipo de cambio ya sea organizacional o de cara a la intervención (Gallagher, 1976 citado en Navas, Verdugo, & Gómez, 2008).

Por otra parte, se visualiza su posible incidencia sobre la autoestima de la persona con discapacidad, Navas y colaboradores (2008) señalan que las categorías diagnósticas no tienen por qué tener en sí mismas un cariz negativo, sino que pueden adquirirlo cuando son utilizadas de un modo peyorativo, hecho bajo el cual suele residir un problema actitudinal. Lo que se podría reconocer largamente en la historia de la educación especial, aun en el uso del término NEE, ya que si bien se sabe que éste surgió como una propuesta para evitar etiquetas diagnósticas, connotaciones peyorativas, ambientes segregadores, currículos paralelos y otorgar responsabilidad al contexto (Bautista, 1993 citado en Parra, 2009), el uso que finalmente se le dio al término siguió siendo una etiqueta perpetuadora de connotaciones negativas que siguen atribuyendo al alumno la responsabilidad total de su desempeño en la escuela (Bautista, 2002; Parra, 2009).

Desde una perspectiva postestructuralista, el diagnóstico en la escuela, no sólo fallaría en reconocer la complejidad comunicativa del sujeto, sino que además constituye un instrumento mediante el cual el sujeto se crea y en estos términos, la práctica diagnóstica constituye un proceso de subjetivación. Desde este punto de vista, el sujeto

se construye continuamente, en relación a un contexto determinado y es, en gran parte, resultado de las prácticas discursivas. La práctica diagnóstica forma parte de un proceso de subjetivación de gran relevancia para las trayectorias biográficas de los estudiantes que son diagnosticados con trastornos a temprana edad (Paiva & Oliva , 2014).

Si bien Foucault (1984) señala que la enfermedad no tiene valor de enfermedad más que en una cultura particular que la reconoce como tal, los procedimientos diagnósticos que se han ido formalizando en vez de reconocer este fenómeno como uno situado y construido socioculturalmente, asumen estas características como propiedades intrínsecas del individuo, incluso argumentándose a nivel de desórdenes del sistema nervioso (Paiva & Oliva , 2014).

Educabilidad

Ricardo Baquero expone la necesidad de definir el concepto de “educabilidad” trascendiendo la naturaleza del individuo y abarcando la naturaleza de la relación educativa (Baquero R. , s/f). Para Baquero existiría una concepción “dominante” para entender la “educabilidad”: “...la concepción dominante, cercana a la clásica, parece entender a la educabilidad como «capacidad» de los sujetos de ser educados, como capacidad de aprendizaje que portarían los individuos” (Baquero, Cimolai, Pérez, & Toscano, 2005, pág. 122).

Por otra parte, señala una concepción del concepto de “educabilidad” asociada a las posibilidades de aprendizaje que surgen en la interacción entre la acción educativa y los sujetos implicados. El autor concluye que las posibilidades de aprendizaje no pueden

ser evaluadas como una condición a priori que portan los sujetos, pues esta consideración es de tipo reduccionista. Las posibilidades de aprendizaje pueden ser comprendidas como el efecto de “una interacción de propiedades singulares y situacionales en las que están implicados los sujetos” (Baquero, Cimolai, Pérez, & Toscano, 2005, pág. 124). Otros autores coinciden con aquel planteamiento y exponen que “La educabilidad de un alumno no depende de su interioridad natural ni de las condiciones sociales exteriores, sino que se define «en la situación escolar», en las relaciones sociales e individuales simultáneas que caracterizan el aprendizaje”. (Castorina, 2009 citado en Iguacel, 2014, pág. 31).

Fracaso Escolar

Las premisas anteriores plantean incidencias en la comprensión del fracaso escolar de los estudiantes. Terigi (2009) expone que frente a una mayor escolarización de la población durante un mayor período de tiempo se han observado nuevos contingentes de niños y jóvenes, los que no ingresan a la escuela, los que ingresando no permanecen, los que permaneciendo no aprenden en los ritmos y de las formas en que lo espera la escuela, los que aprendiendo en los ritmos y de las formas en que lo espera la escuela acceden a contenidos de baja relevancia, por lo que ven comprometida su trayectoria escolar posterior debido a los condicionamientos que ello produce sobre sus aprendizajes ulteriores.

El fracaso escolar se ha caracterizado de diversas formas: “como expresión de un problema que portan los alumnos a título individual como dificultad”, “como resultado

de la condición problemática de la familia o medio social del niño”, y “como efecto de la relación del niño y la escuela imposible de delimitar fuera de esta relación mutua” (Baquero R. , 2000, pág. 6).

Bajo la perspectiva dominante de “educabilidad”, se explicaría el fracaso escolar como “como expresión de un problema que portan los alumnos a título individual como dificultad” o “como resultado de la condición problemática de la familia o medio social del niño” (Baquero R. , 2000, pág. 6). La primera, centrada en una concepción patológica – individual o médica clínica, abordaría el fracaso escolar masivo como una suma de fracasos individuales (Baquero R. , 2000). Fracaso escolar que derivaría de los «déficits», «retardos madurativos», «retrasos intelectuales», «dificultades de aprendizaje», etc., que portan individualmente los alumnos (Terigi, 2009). La segunda, si bien amplía la mirada hacia la condición problemática de la familia o medio social en el que se encuentra el niño que puede estar incidiendo en la capacidad actual o en la disposición para el aprendizaje de los alumnos, señala Baquero “no altera en lo sustantivo la mirada sobre la naturaleza del fracaso. Sigue caracterizando las razones del fracaso en variables que a los efectos de la acción escolar posible, sigue portando el niño.” (Baquero R. , 2000, pág. 7).

Baquero expone que lo anterior correspondería a una «falacia de abstracción de la situación». El autor expresa la necesidad de ampliar las unidades de análisis frente a la evaluación del aprendizaje escolar, trascendiendo la mirada individual hacia la relacional, por lo que da cuenta de una tercera concepción “Más allá de la existencia de las obvias diferencias individuales en el desempeño de los alumnos, debería

contemplarse cómo estos rendimientos diferentes son significados bajo el signo de la deficiencia sólo en relación al sistema de expectativas escolares - en cuanto a tiempo, ritmos, secuencia, procesos y condiciones- que define sus propios criterios de normalidad. El fracaso escolar sólo puede dibujarse sobre la grilla de la interacción de los procesos de desarrollo y aprendizaje de los alumnos en interacción con el régimen de trabajo escolar (Perrenoud, 1990; Lus, 1995 citados en Baquero R. , 2000, pág. 8).

Frente a lo anterior, emerge una concepción de escolaridad que distingue lo normal de lo que presuntamente no lo es en base a criterios de normalización: “La norma pretende que todos los alumnos progresen al mismo ritmo y empleen un año escolar para aprender el programa correspondiente a un curso, contrastando esta uniformidad con la diversidad de ritmos de aprendizaje en los sujetos.” (Iguacel, 2014, pág. 29). Lo que hoy en día se percibe aún más pues como señala Gimeno (2005) “cuantas más personas ingresen al sistema educativo y cuanto más tiempo permanezcan en él, más variedad se acumula en su seno. Y la escuela, ante esta realidad, transforma esa variedad y esa variabilidad en un problema, y elige el camino del sometimiento de lo diverso a la norma homogeneizadora.” (Iguacel, 2014, pág 28).

Debido a aquello, se propone “...repensar las unidades de análisis en juego, abordando desde una mirada más amplia e integral los procesos de enseñanza y de aprendizaje, como efecto de la interacción de los sujetos con sus diferencias individuales, identidades culturales, en las situaciones particulares que proponen las instituciones y dispositivos escolares.” (Iguacel, 2014, pág. 33).

Psicología y Educación

La disciplina de la psicología y la disciplina de la educación comparten una historia, se señala que a partir de los años sesenta “la didáctica buscó en la psicología bases para la fundamentación científica de la enseñanza” (Coll, 1990 citado en Terigi, 2009). Hoy en día es nuevamente la psicología, la disciplina requerida para explicar las dificultades de aprendizaje de los niños y adolescentes que no se ajustan a las expectativas escolares (Zelmanovich, 2006 citado en (Terigi, 2009).

Al modelo patológico individual del fracaso escolar contribuyó el conocimiento psicológico, “un tipo específico de conocimiento psicológico: una psicología individual, con una metodología individualista y, por consiguiente, escisionista” (Castorina, 2005 citado en Terigi, 2009).

Durante las primeras décadas del siglo XX se comenzaron a utilizar pruebas de inteligencia, con el fin de suministrar evidencia científica de un desarrollo intelectual del sujeto que explicaría sus dificultades para aprender en la escuela (Terigi, 2009).

La implicación de la psicología al campo de la educación ha tenido efectos:

Algunos autores destacan sus contribuciones a la identificación y eventual segregación de quienes experimentan dificultades para aprender en la escuela: un marco teórico, un cuerpo de especialistas, un conjunto elaborado de técnicas, dispositivos institucionales (Guillain, 1990 citado en Terigi, 2009).

Los instrumentos, rutinas y criterios que la escuela común o especial poseen para detectar, significar y derivar a los alumnos que presentan dificultad opera como

posibilitador pero también como limitante de los repertorios de acción posible de los docentes y profesionales implicados (Baquero, Cimolai, Pérez, & Toscano, 2005).

Proceso Diagnóstico

Las prácticas de evaluación e intervención psicoeducativa llevan implícita una idea de alumno “normal”, reforzadas por los discursos de la psicología, y posteriormente de la psicopedagogía, que elaboraron categorías para nombrar aquello que es “normal” y “lo que no lo es” (Cimolai y Toscano, 2008 citado en Iguacel, 2014).

Ricardo Baquero realiza un análisis sobre los diversos discursos que convergen en el proceso de evaluación, diagnóstico y pronóstico de un estudiante en Argentina. El autor expone que las representaciones de los padres, maestros y profesionales del equipo de orientación escolar no siempre confluyen hacia la misma definición. En los documentos que tienen información confidencial del alumno encontramos la construcción de una definición que es efecto de una “política de representación” pues señala el autor, “es el resultado de la convergencia o conflicto de una pluralidad de discursos con influencias heterogéneas.” (Baquero, Cimolai, Pérez, & Toscano, 2005, pág. 126).

En este proceso se identificarían tres tipos de relatos: “un relato técnico psicológico”, “un relato “sociológico” y “un relato histórico”.

Relato técnico psicológico. Empleado en informes psicológicos o médicos que incluyen proposiciones absolutas y categóricas acerca de la capacidad de aprendizaje del

alumno, constituye un tipo de descripción abstracta y descontextualizada (Baquero, Cimolai, Pérez, & Toscano, 2005).

Relato sociológico. Habitual en el discurso de los docentes, que pondera factores situacionales y contextuales en la consideración de variables pedagógicas, la presentación de las tareas, la motivación del niño, la utilización de materiales, etc. Los juicios sobre el niño suelen ser sensibles a las situaciones en que se lo observa (Baquero, Cimolai, Pérez, & Toscano, 2005).

Relato histórico. Usual en padres, el cual toma en consideración detalles sobre la biografía y trayectoria escolar del niño, señalando cambios y mejoras producidas en el tiempo, así como también circunstancias que pueden haber influido sobre su desempeño escolar (Mehan, 2001 citado en Baquero, Cimolai, Pérez, & Toscano, 2005).

Pese a lo anterior, a la diversidad de discursos expuestos, se expone la presencia hegemónica de los discursos psicológicos o psicopedagógicos: “Si bien en el proceso de negociación de representaciones y significaciones se encuentra una pluralidad de percepciones sobre el alumno, en los legajos, sin embargo, observamos la presencia hegemónica de los discursos técnicos –psicológico o psicopedagógico–.” (Baquero, Cimolai, Pérez, & Toscano, 2005, pág. 127).

El autor, declara que en cuanto a la participación del niño, ésta varía según el momento del desarrollo del proceso de evaluación, diagnóstico y pronóstico. “...Al principio el niño participa del discurso junto con la maestra y sus condiscípulos. Pero en determinado momento su contribución al estatus de su propia carrera termina. El niño pasa a estar representado por un texto. La única manera en que podemos acceder a ese

niño es a través de las representaciones textuales de sus interacciones...”. (Mehan, 2001 citado en Baquero, Cimolai, Pérez, & Toscano, 2005, pág. 126). En este proceso “se produce la objetivación del alumno que, transformado en objeto de evaluación, se convierte en un conjunto de textos que quedan, al fin, divorciados de la situación social que los creó” (Baquero, Cimolai, Pérez, & Toscano, 2005, pág. 126).

Este discurso hegemónico se relaciona con la concepción dominante de “educabilidad” y con el fracaso escolar entendido como expresión de un problema que portan los individuos (Baquero, Cimolai, Pérez, & Toscano, 2005, pág. 127).

Por lo mismo existen desarrollos que critican la descontextualización de las categorías empleadas en los procesos diagnósticos, al observar que las categorías diagnósticas invisibilizan las variables contextuales de los procesos de enseñanza y aprendizaje (Lus, 1995 citado en Baquero, Cimolai, Pérez, & Toscano, 2005).

Otro punto que se cuestiona, es el que estas categorías promueven la significación de las diferencias en torno a la deficiencia, mostrando imposibilidad para dar a conocer las diferencias desde otro ámbito (Mc Dermott, 2001 citado en Baquero, Cimolai, Pérez, & Toscano, 2005).

Instrumentos de Diagnóstico

En el siglo XX se aprecia un interés en la psicología por el concepto de inteligencia y su evaluación. De este modo surgen los test de inteligencia para la identificación de aquellos estudiantes que requerirán algún tipo de abordaje o enseñanza especial (Farrel, 2009 citado en Iguacel, 2014).

En cuanto a los instrumentos utilizados en el proceso diagnóstico destacan dos características.

Carácter histórico. Se trata de instrumentos culturales producidos en momentos socioculturales específicos, con la intención de medir los rendimientos individuales a los fines de clasificar una población. “Esta dimensión histórica de los instrumentos suele pasar desapercibida a los ojos de los actores que las utilizan, presentándose desfases entre el sentido y los escenarios que le dieron origen y la manera en que los mismos son aplicados luego” (Baquero, Cimolai, Pérez, & Toscano, 2005, pág. 129). “El tipo de preguntas de los test que evalúan cociente intelectual está absolutamente sesgado por la sociedad donde se generó esa medición, una sociedad anglosajona con un determinado tipo de educación y de manera de pensar” (Kornblihtt, 2005 citado en Iguacel, 2014, pág. 31).

Naturalización de las categorías o sistemas de representación que aportan. Baquero y cols (2005) señalan que los autores que las utilizan suelen no advertir el poder y los efectos de estos instrumentos, naturalizando las categorías o sistemas de representación que aportan. Los procesos clasificatorios escolares no implican una decisión consciente de los actores que los producen sino que son efectos de instrumentos institucionalmente situados “Interpretando que generalmente los sistemas de categorías empleadas, es decir, los instrumentos que se ponen a disposición de los agentes, no describen los objetos que observan. «...en lugar de reflejar o describir simplemente algún tipo de realidad acerca de determinado estudiante, «se constituye» o «se construye» la identidad del estudiante

de acuerdo con supuestos de carácter socio-cultural...» (Wertsch, 1991 citado en (Baquero, Cimolai, Pérez, & Toscano, 2005, pág. 130).

Lewontin y cols (1996) toman una posición crítica ante el uso de técnicas psicométricas que midan inteligencia, consideran que la posibilidad de medir el comportamiento se sustenta en dos supuestos básicos: se asume que es posible definir absoluta y operacionalmente una cualidad particular; y se da por supuesto que la cualidad es una propiedad fija del individuo. Demuestran en su trabajo, que el primer error de estos movimientos es creer que los genes determinan por sí mismos la inteligencia, y un segundo error estaría dado por la afirmación, en el caso de admitir que los genes no determinan el resultado real del desarrollo, sí determinan el límite hasta el que éste puede llegar (Lewontin y otros, 1996 citado en (Iguacel, 2014).

Así, las escuelas y estas mediciones de la inteligencia refuerzan la inmovilidad y la estratificación definidas por variables de clase social, étnicas y de raza. “El error final de la visión de los deterministas biológicos sobre la habilidad mental es suponer que la heredabilidad del CI dentro de las poblaciones explica de alguna forma las diferencias de puntuación entre las razas y entre las clases.” (Lewontin, Rose y Kamin, 1996 citado en (Iguacel, 2014, pág. 30). “Aún hoy, muchos estudiantes no encuentran en las escuelas y en sus docentes propuestas educativas que los incluyan realmente, sin provocar o agudizar situaciones de desigualdad en sus trayectorias educativas” (Iguacel, 2014, pág. 28).

Otro trabajo, el de Elichiry (2005), contribuye a la idea de que los tests de inteligencia utilizados en las escuelas tienen por objetivo fundamentar las deficiencias

individuales de los sujetos pertenecientes a otras culturas y a las clases populares. Se considera así a esta herramienta como efectiva para la reproducción social y la legitimación de la exclusión de algunos sectores sociales (Elichiry, 2005 citado en Iguacel, 2014).

El racismo, el determinismo, la exclusión, la discriminación, la explotación, la necesidad de establecer diferencias raciales, sociales, religiosas, de capacidades, tienen una base económica y social que va a pretender seguir aplicándose y buscando diferencias donde la biología no las encuentre (Iguacel, 2014).

Rol del Psicólogo

En la labor del psicólogo en la escuela se advierte un sesgo hacia modalidades de intervención centradas en un abordaje de tipo clínico individual (Baquero R. , 2000).

En este espacio la propia categoría de “desarrollo” puede tener usos variados. “La caracterización de la niñez como período de evolución, de cambio, de desarrollo, si bien aparece habitualmente ligada a una visión romántica y optimista de las potencialidades del desarrollo infantil, opera en la misma descripción un efecto importante. La caracterización de los sujetos como sujetos en desarrollo trae aparejada muchas veces la presunción de su incompletud actual, de su carácter "transitorio", de poca legitimidad de su modalidad particular de existencia, la que sólo se enuncia sobre un juego de diferencias con la expectativa de desarrollo normal y futuro marcadamente teleológico” (Benasayag, 1996; Skliar, 1999 citado en Baquero R. , 2000, pág. 4).

El rol del psicólogo adquiere especial relevancia frente al contexto social educativo pues define el grado de educabilidad de los estudiantes y la trayectoria educativa que se derivará de aquello. El autor señala “pueden caracterizarse como instrumentos mediadores que definen la naturaleza de la acción, a los propios procedimientos y categorías de clasificación que las instituciones poseen, por ejemplo, para establecer el grado de educabilidad de los sujetos y su inclusión institucional específica (Wertsch, 1993 citado Baquero R. , 2000, pág. 10)”.

El autor expone que tras el desempeño del psicólogo se esconde la ilusión de conocer al sujeto más allá de las capacidades que poseen otras profesiones. “La ilusión de atrapar a sujetos naturales, a los verdaderos sujetos, al fin sustantivos, con el arsenal psicológico, expresa por ejemplo, esta compleja encrucijada de posición legitimadora otorgada al discurso y prácticas psicológicas y el problema político de la delimitación del campo psicoeducativo mismo, por diferenciación con la acción docente o de otros profesionales de la educación, que no lograrían atrapar al sujeto “real” o los “atributos reales” del sujeto.” (Baquero R. , 2000, pág. 10).

Es fundamental tomar en consideración el fin político que poseen dichas prácticas y discursos para excluir a determinadas personas, personas de “sectores populares”, de la escuela común. “La pregunta, que con cierto cinismo no suele formularse, es la de qué clase de "comunidad", que clase de aparente homogeneidad, delimita la escuela común cuando excluye a gran cantidad de alumnos de sectores populares o los contiene con esfuerzo bajo el precio de la repitencia y "sobriedad" y

bajo la sospecha de anormalidad o patología (Skliar, 1999; Duschatzky y Skliar, 2000 citado en Baquero R. , 2000, pág. 2).

Contexto Comunal de Educación

Comuna de Chimbarongo

La investigación se realizará en la comuna de Chimbarongo, la cual cuenta con particularidades necesarias de dar a conocer para aclarar el contexto local del estudio.

Según el Reporte Comunal de Chimbarongo publicado en 2014 la población proyectada para el año 2013 en la comuna fue de 34,8 mil habitantes (Ministerio de Desarrollo Social, 2014).

La población de Chimbarongo presenta un bajo nivel de enseñanza, ya que la mayoría de la población (33%) señala haber cursado educación básica incompleta, mientras que solo un 3% manifiesta haber completado estudios universitarios (BCN, 2012).

El Plan de Desarrollo Comuna de Chimbarongo 2008 – 2012 expone que el índice de analfabetismo comunal es de 7,5%, siendo más alto que el promedio regional y nacional (Chimbarongo, s.f)

La educación municipalizada es impartida en 23 establecimientos educacionales y la particular subvencionada en 9 establecimientos educacionales, cursando mayormente los estudiantes educación básica (4.288 estudiantes) (BCN, 2012).

El Plan de Desarrollo Comuna de Chimbarongo 2008 – 2012 señala que la cobertura real de la enseñanza básica municipalizada sólo cubrió durante el año 2007 el 69,45% de la población, ya que el resto elige la educación particular subvencionada, pues en los últimos 4 años la deserción del sistema municipalizado ha sido de más de 1.500 alumnos. Se debe destacar que la deserción paulatina de los alumnos de colegios municipalizados a particulares subvencionados, también es un reflejo de los problemas de estructuración pedagógica que presentan, ya que en el 16% de los establecimientos educacionales el personal no docente es superior o igual al número de docentes, y en el 40% de los establecimientos educacionales el número de personal no docente es menor sólo en un 10%. Lo que indica una falta de personal docente en los establecimientos educacionales, por lo tanto una mala preparación pedagógica-cognitiva de los alumnos (Chimbarongo, s.f).

En cuanto a los niveles de pobreza en la comuna, el año 2011, se estima que el 18,1% de la población comunal se encontraba en situación de pobreza, lo que corresponde a una tasa superior a la registrada a nivel regional (10,1%) y que no difiere significativamente, desde un punto de vista estadístico, a la nacional (14,4%) (Ministerio de Desarrollo Social, 2014).

El Plan de Desarrollo Comuna de Chimbarongo señala que cuenta con un proyecto de integración escolar comunal cuyo objetivo es proporcionar “atención de rehabilitación física para aquellos alumnos y alumnas que se encuentran en situación de discapacidad y que a su vez encuentran realizando sus estudios en nivel básico y/o

enseñanza media en sistema escolar regular”. En el año 2008 se habría proporcionado atención a 184 menores (Chimbarongo, s.f, pág. 58).

Frente a lo anterior, el Centro de Innovación en Educación (2013) expone que “Los diagnósticos de necesidades educativas especiales, pudiesen estar escondiendo situaciones de vulnerabilidad socioeconómica, como menor capital cultural de las familias o menor acceso a oportunidades de estimulación temprana de los aprendizajes” (pág. 19). De igual forma, el Centro expone que la decisión de incorporarse o no a la política se vincula a las características del alumnado potencial que pueden atraer las escuelas y por tanto las posibilidades para aumentar la matrícula y la consecuente subvención (Centro de Innovación en Educación, 2013).

El establecimiento educacional en el cual se realizará la investigación, es un colegio particular subvencionado de la comuna, actualmente gratuito. Fue creado en el año 2007, cuenta con una matrícula aproximada de 200 estudiantes e imparte enseñanza pre-básica y básica.

Presenta un programa de integración escolar en el cual participan 62 estudiantes con NEE permanentes y transitorias. El equipo multidisciplinario está formado por dos educadoras diferenciales, una psicopedagoga, una fonoaudióloga y una psicóloga.

Lenguaje y Construcción de Mundo

Teniendo en consideración que la palabra “epistemología” se define como la manera en que “los organismos o agregados de organismos particulares conocen, piensan o deciden” (Bateson, 1979, p. 228 citado en Keeney, 1987, p. 27), la epistemología cibernética de la cibernética se centra en la manera en que el observador se encuentra integrado al sistema que observa, transformándose en una ontoepistemología.

Desde una perspectiva construccionista, Harold A. Goolishian, expone la trascendencia del lenguaje en la creación de “realidades” en la frase “Hablamos, luego existo” (Hoffman, 1998, p. 46), plasmando su naturaleza compartida y generativa. Harlene Anderson, en otros términos, reitera la naturaleza compartida y generativa del lenguaje, señalando: “es el contexto interaccional y comunal el que produce significación; la mente es relacional, y el desarrollo de sentido es discursivo” (Anderson 2000, p. 80). Por otra parte, Kenneth Gergen, expone que nosotros nacemos en un mundo donde los marcos y las categorías conceptuales usadas por la gente en nuestra cultura ya existen, son adquiridos por toda las personas a medida que ellas desarrollan el uso del lenguaje y son de este modo reproducidos cada día por todos aquellos quienes comparten una cultura y un lenguaje, por lo que: “El lenguaje no es el hijo del proceso mental sino de la acción cultural” (Gergen, 1994, p. 111) asimismo expone que “hasta que los sonidos o señales no llegan a ser compartidos por la comunidad, es inapropiado hablar de un lenguaje” (Gergen, 1983, p.16). El autor hace un llamado a reconocer las dimensiones de tiempo y espacio en las ciencias sociales debido a que en los contextos

de uso adquiere su significado el lenguaje, configurándose un conocimiento local, propio de las personas en cada cultura y sostenido en los procesos sociales que se dan entre sus interlocutores (Gergen, 1983). Gergen alude a que el construccionismo social es una forma de indagación social “que busca sobre todo explicar los procesos por los cuales la gente describe, explica o da cuenta del mundo en que vive...” (Gergen citado en Anderson, 1997, p. 77). Las palabras lenguaje, construcción, conversación, relación y la frase “el lenguaje... no es un reflejo desde y hacia un mundo exterior sino una constitución de mundo” (Gergen, 1994, p.111) son fundamentales para comprender aquellas ideas que el construccionismo social promueve. En palabras simples, el construccionismo social reconoce al lenguaje como generador de sentido y significado en nuestras vidas, lo que conlleva implicancias trascendentales en la forma de desenvolvemos en nuestra cotidianidad. El construccionismo social nos hace una invitación constante a responsabilizarnos por todas aquellas participaciones que tengamos junto a otros en el lenguaje, llamándonos a reflexionar sobre el uso que le estamos dando al lenguaje, pues así como este modelo teórico promueve que “el mundo” se construye en el lenguaje, nosotros también nos construimos en él, nuestra identidad se conformaría en el flujo cambiante de interacciones en las que colaboramos (Gergen, 1994).

Desde lo revisado, el pensamiento narrativo en los términos planteados por Jerome Bruner, adquiere gran coherencia, pues se centra en las particularidades para poder llegar a entender el “cómo las personas se viven la vida”. El autor expone que existen “dos modalidades de pensamiento, y cada una de ellas brinda modos

característicos de ordenar la experiencia, de construir la realidad”. Las modalidades son el pensamiento paradigmático o lógico-científico y el pensamiento narrativo. Para Bruner ambas modalidades son complementarias pero irreductibles una a la otra y difieren fundamentalmente en sus procesos de verificación y en lo que intentan convencer. El pensamiento narrativo por su parte, se centra en las particularidades, produce buenos relatos, se ocupa de las acciones e intenciones humanas y de las vicisitudes que ocurren en el transcurso de una vida, sitúa los acontecimientos y las experiencias en el tiempo y en el espacio. Los relatos no tienen, como el pensamiento paradigmático, el requisito de verificabilidad (Bruner, J., 1998 citado en Zlachevsky, s/f.) sino más bien el requisito de la verosimilitud de lo narrado en el contexto del que narra (Zlachevsky, 2012).

Significados y Narrativas

Jerome Bruner (1990) en su defensa de la psicología cultural, expone que “el concepto fundamental de la psicología humana es el significado y los procesos y transacciones que se dan en la construcción de significados” (p. 47), el autor defiende el vínculo entre la cultura y el significado expresando que “es la cultura, y no la biología, la que moldea la vida y la mente humanas, la que confiere significado a la acción situando sus estados intencionales subyacentes en un sistema interpretativo” (p. 48).

Bruner ubica al interior de la psicología cultural, la psicología popular, señalando que ésta presenta un principio de organización “narrativo en vez de conceptual”, en base a aquello da a conocer las propiedades que presentan las narraciones:

- Son inherentemente secuenciales. Una narración tiene como componentes, una secuencia singular de sucesos, estados mentales, acontecimientos en los que participan seres humanos como personajes y actores. Su significado viene dado por el lugar que ocupan en la configuración global de la totalidad de la secuencia: su trama o fábula, por lo tanto, el acto de comprender una narración es dual pues “tenemos que captar la trama que configura la narración para poder dar sentido a sus componentes, que hemos de poner en relación con la trama. Pero la configuración de la trama debe, a su vez, extraerse a partir de la secuencia de acontecimientos” (p. 56).

- Pueden ser reales o imaginarias sin menoscabo de su poder como relatos. El autor da cuenta que lo que determina la configuración o trama de una narración es la secuencia de sus oraciones, no la verdad o falsedad de esas oraciones.

- Especialización en la elaboración de vínculos entre lo excepcional y lo corriente. La psicología popular se encuentra investida de canonicidad, por lo que posee medios muy poderosos para hacer que lo excepcional y lo inusual adopten una forma comprensible: “así, aunque una cultura debe contener un conjunto de normas, también debe contener un conjunto de procedimientos de interpretación que permitan que las desviaciones de esas normas cobren significados en función de patrones de creencias establecidos”.(p. 59) De esta forma la psicología popular recurre a la narración y a la interpretación narrativa para lograr este tipo de significados, es así que los relatos alcanzan su significado explicando las desviaciones de lo habitual de forma comprensible.

- Caracter drámatico. Según Burke citado en Bruner (1990) las historias bien construidas constan de cinco elementos, un actor, una acción, una meta, un escenario y un instrumento a los que hay que sumar un problema, el cual consiste en un desequilibrio entre cualquiera de los cinco elementos anteriores.

- Pasaje Dual. El autor señala que los acontecimientos y las acciones del mundo supuestamente “*real*” ocurren al mismo tiempo que una serie de acontecimientos mentales en la conciencia de los protagonistas, por lo que distingue entre el panorama de acción y el panorama de conciencia.

MARCO METODOLÓGICO

Los paradigmas en investigación son “realizaciones científicas universalmente reconocidas que, durante cierto tiempo proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica” (Kuhn 1986, 13 citado en Bracker, 2002, p. 9).

Guba (1990) expone que a partir de tres preguntas básicas se pueden clasificar los paradigmas de investigación, dando cuenta del nivel ontológico, epistemológico y metodológico, éstas son:

- ¿Cómo se concibe la naturaleza tanto del conocimiento como de la realidad?
 - ¿Cómo se concibe la naturaleza de las relaciones entre el investigador y el conocimiento que genera?
 - ¿Cuál es el modo en que construye o desarrolla conocimiento el investigador?
- (Guba, 1990 citado en Sandoval, 2002).

En base a lo anterior, existen dos grandes paradigmas en investigación, el paradigma deductivo o positivista y el paradigma inductivo, interpretativo o naturalista. La presente investigación se desarrolla al interior del paradigma inductivo, pues reconoce que desde una metodología cuantitativa, inserta en el paradigma positivista, se quieren probar modelos teóricos sobre “la realidad”, mencionando datos sobre el grado de estas relaciones; en cambio desde la metodología cualitativa, inserta en el paradigma inductivo, el interés se transforma hacia la explicación del por qué y para qué de dichas relaciones y su estructura interna desde el punto de vista de los sujetos (Bracker, 2002). Es decir, que la investigadora que redacta se adscribe a la crítica central del uso de

métodos y técnicas cuantitativas en las ciencias sociales, pues considera que “la realidad social es más complicada y compleja de lo que estos métodos y técnicas (con su estandarización) son capaces de abarcar (Bracker, 2002, p. 9), por lo mismo, privilegia el uso de métodos y técnicas cualitativas pues considera el contexto de la investigación como condición del significado general de la recolección, análisis e interpretación de los datos (Bracker, 2002).

En este escenario, la investigación narrativa aparece como una vertiente de la perspectiva cualitativa adecuada a los fines que persigue este estudio. Si bien no hay una única definición de que se entiende por investigación narrativa y sus practicantes ofrecen visiones relativamente diversas (Aráos, 2012; Blanco, 2010), existe consenso en la idea de que la investigación narrativa “está dirigida al entendimiento y al hacer sentido de la experiencia” (Clandinin y Connelly, 2000 citado en Blanco, 2010, p. 139), en otras palabras “Lo que hace la investigación narrativa es estudiar las narrativas para comprender las historias, y analizar las historias para obtener narrativas” (De la Ossa y Herrera 2012, p. 624).

Entre los antecedentes de la investigación narrativa, Denzin y Lincoln dan cuenta de la época de los “géneros borrosos”, entre la década de 1970 y el final de la de 1980, pues en aquella ya se habla de la existencia de una variedad de paradigmas, teorías, métodos y estrategias de investigación que incluyen una crítica al positivismo y propugnan por aproximaciones más interpretativas (Blanco, 2010). Luego aparece la “crisis de la representación” en la década de 1980 y en 1990 el “giro narrativo” que remite como su nombre lo indica “a la elaboración de textos reflexivos y experimentales

que se alejan de la intención de producir leyes generales y universales y se acercan a lo concreto, lo específico, lo cotidiano y lo individual” (Bowman, 2006 citado en Blanco 2010, p.137) concibiendo a la narración no como “sólo un elemento más en todo el proceso de investigación sino que, para esta vertiente, se constituye en “un método de investigación”(Webster y Mertova, 2007 citado en Blanco 2010, p.138)

Las narrativas utilizadas bajo esta perspectiva toman una serie de características. La primera, da cuenta de que las narrativas pasan a transformarse en el marco que proporciona significados a las experiencias, pues “en ellas se construyen lo significados básicos para el ser humano, en tanto que el ser persona implica (re)crear y vivir en un mundo lleno de significados” (De la Ossa y Herrera, 2013, p. 628).

La segunda característica es que las narrativas y los significados se generan y se adquieren en relación con los demás. Gergen expone que la investigación narrativa difiere de otras perspectivas de estudio precisamente por su énfasis en las relaciones sociales, en la medida en que los significados se revelan y se hacen inteligibles en estas relaciones (Gergen 1999 citado en De la Ossa y Herrera, 2013).

La tercera característica expone el carácter personal de las narrativas, tildándolas de únicas e individuales en la medida en que contienen circunstancias, emociones, sentimientos y motivaciones particulares. Lo anterior, sin olvidar que la construcción y la comunicación de las historias personales son configuradas por las narrativas que circulan en la cultura en la que dichas personas están inmersas (De la Ossa y Herrera, 2013). Es así que se expone que “Las historias no caen del cielo (o surgen del “yo” íntimo), se componen y se reciben dentro de contextos - interaccionales, históricos,

institucionales y discursivos - por mencionar unos cuantos" (Riessman, 2008 citado en Trahar, 2010, p. 52).

Una cuarta característica es que las personas construyen sus identidades mediante narrativas. Polkinghorne (1988) señala que una persona es: “un cúmulo de historias contadas con alguien y para alguien que dan forma y sentido a diferentes maneras de ser y actuar en el mundo” (Polkinghorne, 1988, p. 16 citado en De la Ossa y Herrera, 2013, p 633). En otras palabras, nuestra identidad no se describe, sino que se crea en el proceso de contar historias. El carácter ontológico de la narración se explica en que “en un mundo construido y constituido por palabras existe una relación entre la vida y las narrativas, es decir que damos sentido narrativo a nuestras vidas, y asimismo, damos vida a nuestras narrativas (De la Ossa y Herrera, 2013, p 622.)

La quinta característica de las narrativas desde esta perspectiva es que configuran una manera primordial de organizar y experimentar la temporalidad en la que se desarrolla la experiencia de vivir. Charon (2005) plantea que “[...] los seres humanos usamos las narrativas para documentar el paso del tiempo, el propio lenguaje marca un antes, un ahora y un después del relato de la historia que, a su vez, necesita un principio, un desarrollo y un desenlace” (Charon, 2005, p. 30 citado en De la Ossa y Herrera, 2013, p. 633). En el mismo sentido Ricoeur (1983) expone: “el tiempo sólo se transforma en tiempo humano en la medida en que se articula bajo el modo narrativo y (...) la narrativa alcanza su significado pleno cuando se convierte en una condición de existencia temporal” (Ricoeur, 1983, p. 85 citado en Araós, 2012, p. 4).

Participantes

Los participantes de esta investigación serán estudiantes y apoderados de un establecimiento educacional perteneciente a la comuna de Chimbarongo.

Los criterios de inclusión que se utilizarán serán los siguientes:

- En primer lugar, las personas que participarán del estudio deben representar un rol diverso (estudiante o apoderado) frente al fenómeno estudiado.
- En segundo lugar, las personas que participarán del estudio deben formar parte del programa de integración escolar del establecimiento educacional.
- En tercer lugar, las personas que participarán del estudio deben aceptar voluntariamente ser parte de éste.
- En la situación específica de estudiantes, se solicitará para participar el documento de consentimiento informado firmado por el apoderado y el estudiante.
- En la situación particular de apoderados, se requerirá que durante su pertenencia al programa de integración escolar hayan asistido a las actividades propuestas.

La muestra de esta investigación es no probabilística debido a que la elección de los entrevistados depende de los objetivos que ha trazado la investigadora para el estudio. Hernández y Fernández (1997) señalan “La ventaja de una muestra no probabilística es su utilidad para un determinado diseño de estudio, que requiere no tanto de una “representatividad de elementos de una población, sino de una cuidadosa y

controlada elección de sujetos con ciertas características especificadas previamente en el planteamiento del problema” (pág. 278).

El tipo de estudio corresponde a un diseño descriptivo puesto que los objetivos de la investigación se orientan a describir los significados asociados a la pertenencia al programa de integración escolar desde la perspectiva de estudiantes y apoderados.

La relevancia de esta investigación recae en la oportunidad que proporciona para profundizar en la construcción de significados que realizan estudiantes y apoderadas en torno a su participación en el programa de integración escolar, retroalimentando las labores realizadas por las profesionales que lo conforman y enriqueciendo nuestra mirada sobre estos programas escolares.

Procedimiento

El procedimiento para la selección de la muestra comenzará solicitando autorización por escrito para realizar la investigación en el establecimiento educacional en el que me desempeño como psicóloga del programa de integración escolar.

Luego me reuniré con apoderadas que participen en el programa de integración escolar para explicarles los objetivos de la investigación e invitarlas a participar. Si ellas acceden a participar se organizará la entrevista en un horario cómodo para ellas, entregándoles el documento de consentimiento informado y la hoja informativa del estudio para que puedan efectuar las preguntas que consideren pertinentes.

Después me juntaré con estudiantes que pertenezcan al programa de integración escolar para explicarles los objetivos de la investigación e invitarlos a participar. Si ellos

acceden a participar se les enviará el documento de consentimiento informado y la hoja informativa del estudio al hogar para que las apoderadas los autoricen, enfatizando que la participación es voluntaria y que pueden realizar todas las preguntas que sean necesarias antes de firmar el documento.

Posteriormente realizaré junto a los participantes las entrevistas respectivas. Luego éstas se transcribirán para realizar el análisis de datos y la síntesis de resultados, y así finalmente formular las conclusiones de la investigación.

Instrumentos de Recolección de Información.

Entrevista Narrativa

Uno de los instrumentos de recolección de información seleccionado es la entrevista narrativa. Riessman (2004) define la entrevista narrativa como un “logro discursivo” en el cual dos participantes activos juntos producen significados (Trahar, 2010). El objetivo de la entrevista narrativa es "la reconstrucción de acontecimientos sociales desde la perspectiva de los informadores tan directa... como sea posible” (Bauer, 1996 citado en Trahar, 2010).

La entrevista narrativa es diferente tanto de las entrevistas de investigación tradicionales como de las entrevistas clínicas. Josselson y Lieblich (2003), afirman que la entrevista en la investigación narrativa requiere que el entrevistador mantenga sus objetivos de investigación e intereses personales en mente, al mismo tiempo que deje espacio suficiente para que la conversación se desarrolle en una narrativa significativa (Josselson y Lieblich, 2003: 269-270 citado en Trahar, 2010).

Conforme a esto, en una entrevista de este tipo, la relación entrevistado – entrevistador pasa a ser una relación en la que los participantes se esfuerzan por comprenderse el uno al otro un poco más, en la cual el poder cambia constantemente entre ambos, por lo tanto no se trataría de que el investigador le dé poder al participante o que éste perturbe el poder del entrevistador, más bien se entendería que cada uno cambia de posición, jugando con el “binomio resistencia-dominio” (Scheurich, 1997; citado en Trahar, 2010).

Grupo Focal

El segundo instrumento de recolección de información elegido es el grupo focal. La técnica de grupo focal es un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto-explicaciones para obtener datos cualitativos (Hamui-Sutton & Varela - Ruiz, 2012). El grupo focal “es un método de investigación colectivista, más que individualista, y se centra en la pluralidad y variedad de las actitudes, experiencias y creencias de los participantes” (Martínez, s/f, pág. 1). La idea es que los participantes puedan expresar libremente su opinión sobre diferentes aspectos de interés en un ambiente abierto para el libre intercambio de ideas (Huerta, 2005).

Los grupos focales se originaron hacia 1930. En esta década los investigadores sociales se cuestionaron la precisión de los datos que obtenían, preguntándose por una parte, si la excesiva influencia que tenía el investigador sobre la información ofrecida por los sujetos podía distorsionarla y por otra parte, si las preguntas cerradas, que eran las más utilizadas, eran limitantes y por lo tanto entregaban datos incompletos. Debido a

aquello se diseñaron estrategias grupales que permitieran mayor libertad a los entrevistados (Hamui- Sutton & Varela - Ruiz, 2012); (Huerta, 2005). En las investigaciones sociales el interés se centró en los programas sociales, educativos y médicos, porque ofrecían la percepción y la perspectiva de clientes, estudiantes, pacientes y de todos los participantes en los programas (Hamui- Sutton & Varela - Ruiz, 2012).

Los grupos focales son dirigidos por una persona que sea adiestrada y adquiriera las destrezas requeridas, y tenga un interés genuino en llevar a cabo la mencionada dinámica grupal. “Se recomienda que los diferentes grupos de interés... tengan como moderadores y asistentes de moderadores a personas que sean parte de su grupo. De esta forma, los participantes se mostrarán más dispuestos a participar y a cooperar, por lo que los resultados tendrán mayor credibilidad, ya que los comentarios se generaron en un clima de mayor confianza” (Huerta, 2005, pág. 1).

Este instrumento de recolección de información presenta algunas particularidades: los participantes tienen ciertas características homogéneas; se proveen datos de índole cualitativo; la discusión es enfocada en un aspecto específico; es sumamente importante la percepción de los usuarios y consumidores sobre productos, servicios y oportunidades; el propósito no es el de establecer consenso, sino el de establecer las percepciones, sentimientos, opiniones y pensamientos de los usuarios sobre productos, servicios y oportunidades; puede constituir un buen foro para facilitar un cambio sistémico adecuado en la organización; es un proceso adecuado para facilitar el aprendizaje de los miembros de la organización (Huerta, 2005).

Esta técnica presenta ventajas: es un proceso social, donde se ofrece la oportunidad de interactuar con otras personas; no excluye a aquellos participantes que tengan limitaciones en la lectura y la escritura; los participantes pueden decidir sus opiniones después de escuchar a otros; el grupo focal es un proceso vivo y dinámico, el cual ocurre naturalmente, a diferencia de las condiciones controladas de los procesos experimentales; tiene mayor credibilidad que otras técnicas, debido a que la estrategia y los hallazgos son fácilmente entendibles por los participantes y por aquellos que van a utilizar la información, otra ventaja es que los costos son bajos en relación a otras técnicas; provee al investigador la alternativa de aumentar el número de participantes en relación a otras investigaciones cualitativas, como el caso del estudio de caso (Huerta, 2005).

Por otra parte, muestra algunas limitaciones: el investigador tiene menos control en una entrevista de grupo del que puede tener en una individualizada; los datos son más difíciles de analizar, especialmente porque los comentarios deben de ser analizados según el contexto de la discusión; a veces resulta difícil reunir a las personas (Huerta, 2005).

Procedimiento General de Datos.

Modelo de Análisis de McLeod.

El modelo de análisis narrativo utilizado corresponde al planteado por John McLeod (2000) porque se estima se ajusta a los objetivos de esta investigación, siendo

capaz de describir los significados asociados a la pertenencia al programa de integración escolar desde la perspectiva de estudiantes y apoderadas.

El modelo de análisis narrativo temático propuesto por John McLeod (2000) se fundamenta en un proceso hermenéutico que construye una interpretación a través de un ir y venir de atrás hacia delante y de adelante hacia atrás, y desde el todo a las partes y de las partes al todo.

Este modelo se configura en tres fases: análisis preliminar, microanálisis y comunicación de lo que ha sido hallado. Las cuales presentan sus respectivos pasos que son explicados brevemente a continuación:

Fase 1. Análisis Preliminar. En esta fase se pretende encontrar la estructura y el significado del texto como un todo.

Paso 1. Lectura e inmersión. Este paso trata de generar familiaridad entre el investigador y el texto, leyendo éste de forma cuidadosa y lenta. Se recomienda tomar notas sobre lo que parece significativo durante la primera lectura.

Paso 2. Identificación de las historias. Por otra parte, este paso busca identificar historias que componen el relato total. Entendiéndose por “historias” aquellos relatos que presentan un inicio, un medio y un final, que además tienen un personaje protagonista, implicancias morales, un sentido dramático y tono emocional.

Paso 3. Identificación de Tópicos. Sumado a lo anterior, este paso busca reconocer el contenido o tópico del discurso. Entendiéndose por tópico, el conjunto de patrones dentro de una historia con recurrencias en el discurso.

Paso 4. Sumarización de Relatos y Secuencias. Este paso consiste en realizar un resumen de la historia, sin perder aspectos relevantes de ésta, para este fin se dan a conocer tres técnicas, realizar un resumen, poner un título a la historia o abstraer la particularidad de cada historia.

Paso 5. Construcción de una Representación del Caso/ Sesión como un Todo. El objetivo de este paso es desarrollar una declaración descriptiva de forma escrita, teniendo en consideración que ésta tiene que dar cuenta de lo que pasó, ser reconocible por los participantes y ser interpretativa, sirviendo en la selección de un evento para detallar posteriormente en el microanálisis.

Fase 2. Microanálisis. En esta fase se desarrolla un entendimiento de eventos específicos y procesos. Por lo tanto se realizará esta fase sólo con aquellas historias relacionadas con los significados asociados a la pertenencia al programa de integración escolar. Las historias comprenderán el panorama de acción y panorama de conciencia de los entrevistados.

Paso 6. Selección de Segmentos de Texto para el Microanálisis. En este paso se seleccionarán segmentos relevantes del relato con el fin de enriquecer la exploración de historias. Esta selección puede ser confirmada o desconfirmada en los pasos siguientes.

Paso 7. Transformación del Texto en Estrofas. A continuación se reorganizará el material en forma de estrofas, de tal manera que pueda ser leído como un poema. La finalidad de este paso recae en que las estrofas ayudan a mantener el ritmo del

discurso hablado, asemejándose al modo en que la historia fue contada, facilitando que el lector perciba el significado de los eventos.

Paso 8. Separación de Narrativas. En esta parte se separan los segmentos del texto que pertenecen al entrevistador o al participante. Este paso ha sido cuestionado pues al eliminar expresiones del entrevistador se estaría perdiendo de vista un aspecto fundamental del proceso de co- construcción de narrativas por lo cual en este análisis no se llevará a cabo.

Paso 9. Identificación de las Voces. En este paso, se considera como “voz” a la construcción de una serie de aspectos significativos de la experiencia personal y de la interacción. Las personas al hablar utilizan “voces” que destacan el carácter social de la identidad. La identificación de estas “voces” permite reconocer los discursos culturales dominantes que se presentan en el relato, permitiendo ver la posición que toma la persona en relación a otros o a sí mismo.

Paso 10. Identificación del Uso Figurado del Lenguaje. Por otra parte, en este paso se reconocen las figuras literarias que mantienen el sentido dramático de la narración, percibiendo que elementos resultan más destacados o emocionalmente más intensos para la persona.

Paso 11. Análisis Estructural del Relato. El objetivo de este paso es identificar los significados implícitos en la narración. El método que se utiliza para identificar los significados implícitos de las historias, es el propuesto por Labov y Waletzky (1967), que consiste en reconocer la estructura de la historia (resumen - orientación - que complica eventos - resolución - evaluación - coda), esto debe realizarse en la

representación de estrofas elaboradas previamente. Este paso no se realizará debido a que no contribuye a los fines de la investigación.

Paso 12. Identificación de las Narrativas Culturales. En esta parte se analizan los elementos culturales y sociales presentes en las historias (las voces, la estructura de las historias, las cláusulas de evaluación, el lenguaje figurado, las frases o palabras claves) reconociendo que nacemos en un mundo que da forma a nuestras identidades por medio de las narrativas culturales que están disponibles para nosotros.

Fase 3. Comunicación de lo que ha sido hallado. Esta fase conlleva la comunicación de los hallazgos a la comunidad por medio de un resumen de la investigación.

Paso 13. Construcción de una Representación Sumaria. En este paso, los resultados del estudio serán descritos en proposiciones más abarcadoras que resulten refutables.

Paso 14. Interpretación Teórica. Se interpretan los análisis considerando un contexto teórico más amplio, buscando establecer diálogos con investigaciones de otros autores.

Paso 15. Escritura. En este último paso, el autor sugiere integrar los distintos elementos de la entrevista (estrofas, representaciones, resúmenes) en las conclusiones.

ANÁLISIS NARRATIVO DEL PRIMER GRUPO FOCAL

A continuación se exponen los resultados del primer grupo focal a partir del modelo de análisis narrativo temático de J. McLeod.

Fase 1: Análisis preliminar.

Paso 1: Lectura e inmersión.

Una vez realizado el primer focus group junto a los estudiantes del establecimiento educacional, se procedió a transcribir la entrevista a lo largo de varias sesiones, permitiéndose revisar la transcripción realizada en diversas ocasiones. Sumado a esto, se le otorgó una lectura minuciosa para identificar que elementos resultaron relevantes para los estudiantes en función del tema presentado.

Paso 2: Representación Sumaria del Primer Focus Group realizado con estudiantes que pertenecen al proyecto de integración escolar de un colegio particular subvencionado de la comuna de Chimbarongo, VI región.

Este focus group se realizó con la participación de cinco alumnos de quinto año básico de un establecimiento educacional que cuenta con programa de integración escolar. En este focus group participaron cinco estudiantes: tres niños y dos niñas. Todos los estudiantes al momento de la entrevista tenían diez años.

Los criterios de inclusión utilizados fueron que los estudiantes pertenecieran al programa de integración escolar y que tanto ellos como sus apoderados autorizarán la participación en la investigación. Se les solicitó a ambos, estudiantes y apoderados, que

leyeran la hoja informativa del estudio y firmaran el documento de consentimiento informado.

En cuanto al tema del focus group, éste tiene como objetivo proporcionar un espacio de co-construcción de significados frente al programa de integración escolar del establecimiento educacional. Para lo cual se crea un espacio dialógico en el que se respetan las construcciones generadas y en base a ellas se siguen creando nuevas preguntas.

El focus group parte por la identificación y presentación de los estudiantes. Los niños se presentan señalando su primer nombre y primer apellido, algunos exponen su edad, el curso al que asisten y el nombre del colegio. Llama la atención de la investigadora que no incorporen otros aspectos en su presentación.

En base a la presentación la investigadora realiza la primera pregunta profundizando en el significado de pertenecer al establecimiento educacional nombrado, palabras utilizadas son “Una familia”, “Es como que fuera nuestra segunda casa”, “Como que estamos todos unidos”, “Que nos podemos ayudar y protegernos o sea hacer nuestra tarea y ayudarnos”, “Que podemos conocernos mejor”, “Que estar estudiando aquí después nos va a servir cuando grande”.

Después la investigadora, recordó el título de la investigación a los estudiantes para preguntarles si habían escuchado las palabras “proyecto de integración” antes del focus group. Las respuestas fueron diversas “De integración, de integración he escuchado muchas veces esas palabras... Cuándo dicen los niños de integración...Niños que van por ejemplo con la tía Yasna...Como que refuerzan con la tía Yasna para que

entiendan la materia mejor”, “...la palabra que he escuchado yo, es integrar, las tías llevan, las que son psicólogas, llevan a los niños a su oficina para ayudarlos a mejorar la comprensión”, “Como el pan integral, he escuchado cuando mi mami dice cuando esta con una amiga e integra a otra amiga que nadie conoce... Es integrar a una persona a un grupo”, “La palabra integrar la escuche en las noticias cuando estaba saliendo el (nombre del colegio) ahí escuche la palabra integrar... cuando uno pone la cámara así y dice palabra que habla del colegio”.

A continuación se les consulta por su historia en el colegio y/o en el proyecto de integración. Los estudiantes narran su historia desde su multiplicidad de vivencias, enfatizando aspectos relacionales con pares, señalando el trato que les dieron sus compañeros al llegar al colegio y los amigos que pudieron conocer.

Luego se les pregunta por su historia en torno al trabajo que hacen con algunas tías, como por ejemplo la tía Yasna, pues una estudiante ha indicado previamente que trabaja con “los niños de integración”. Pareciera que a momentos existiese una diferenciación de la labor realizada por esta educadora diferencial y las profesoras de enseñanza básica.

Surgen en la conversación experiencias con la fonoaudióloga y espontáneamente se pasa a definir roles pues una integrante del grupo manifiesta verbalmente no conocer el trabajo que realiza una fonoaudióloga.

En base a lo anterior, se responde qué significa ser estudiante. Las contestaciones son diversas y están relacionadas con valores, resultados y expectativas a futuro. En cuanto a esto se indaga en las expectativas a futuro del grupo.

Posteriormente se les pregunta qué significa ser profesor. Los estudiantes entregan sus diversas narraciones. Nuevamente se les propone la diferenciación o igualdad del trabajo realizado por la tía Yasna y las profesoras de enseñanza básica. Se establecen consideraciones de rol y de cantidad, percibiéndose a la educadora diferencial como una “ayudadora” que trabaja con un “grupo chiquitito”, lo cual se revisa junto a ellos. Luego nos centramos en la percepción que creen tienen los compañeros del curso acerca de este grupo.

Se da por finalizada la entrevista pidiéndole a cada uno de los estudiantes que se despida de la grabación con algunas palabras finales. Luego se detiene la grabación y los estudiantes manifiestan la sensación de bienestar que poseen después de realizar esta entrevista. Una de las estudiantes manifiesta que pudo conocer que otra persona se sintió similar a ella al llegar al colegio. Se les pregunta a los estudiantes fuera de la grabación qué significa ser psicólogo por las implicancias que tienen sus saberes para el trabajo realizado por la psicóloga del establecimiento e investigadora, registrando sus respuestas textualmente en las anotaciones de la entrevista.

A partir de lo anterior se aprecian diversidad de significados en torno al proyecto de integración, a los roles de los profesionales participantes, a la diferenciación con otros profesionales, etc.

Paso 3. Identificación de historias.

Entendiendo que una historia está conformada por inicio, desarrollo, final, personaje protagonista y tono emocional. Las historias identificadas en el primer focus group fueron las siguientes:

-Primer día de clases.

-Comparación de la interacción dada con compañeros en los anteriores establecimientos educacionales y el actual.

Paso 4: Resumen de las historias.

A continuación se realizará un resumen de las historias anteriormente identificadas. Se presentarán las historias de los estudiantes en estrofas.

-Primer día de clases. Se les pide a los estudiantes que expongan una historia que ellos o ellas hayan vivido en el colegio. Cada estudiante selecciona una historia, dos de ellas corresponden al relato del primer día de clases. Las estudiantes recuerdan su experiencia antes, durante y después de ese primer día de clases. Una estudiante relata cómo ha sido su experiencia en el actual establecimiento, exponiendo su capacidad de agencia.

Transformación del texto en estrofas

En tercer año básico.

Yo llegue el primer día de clases
y me asusté mucho cuando iba en el auto al llegar hasta acá
porque yo no iba en este colegio
y en el que iba no tuve muy buena experiencia
y cuando llegue me recibieron muy bien,
no fueron tan pesados conmigo

Que no se burlaban,
que no eran muy pesados con los demás,
a pesar que la persona fuera distinta no eran muy pesados con esas personas
La trataban como uno más.

Otra estudiante:
Yo llegue en primero,
y yo en el primer día sentí como que no me iban a recibir muy bien,
pero la pase bien,
encontré amigos y no me molestaban,
yo estaba muy nerviosa cuando llegue el primer día
Algunos días tuve problemas pero los tuve que aceptar
Algunos me molestaban
y yo me sentí mal también,
pero desde ahora como que yo me he podido defender sola
y mejore mi nerviosidad.

Antes como que yo no era capaz de salir adelante
Ahora si
Ya no me quedo parada en el mismo lugar que siempre he estado.

-Comparación de la interacción dada con compañeros en los anteriores establecimientos educacionales y el actual. Al pedirle a los estudiantes que expongan una historia que ellos hayan vivenciado en el colegio. Un estudiante detalla la interacción dada con compañeros en anteriores establecimientos educacionales, comparando sus vivencias con las tenidas en el establecimiento educacional actual.

Transformación del texto en estrofas

Tía,

cuando yo iba en primero,

ahí en otro colegio,

un niño que se llamaba Nacho me andaba molestando mucho,

me rompía así las tareas,

me las pisaba y eso

Mal,

cuando iba en el colegio (nombre del colegio),

creí que era muy buena,

le pedí a mi mamá si me podía llevar,

si me podía inscribir ahí en ese colegio,

ahí los de ese colegio me hacían mucho bullying

Otro estudiante: ¿Y qué te decían?

Me decían malo

Otro estudiante: ¿Garabatos?

Otro estudiante distinto al anterior: ¿Puras groserías?

Sí,

hasta había un niño que era como el Lucho

y me andaba molestando

e incluso me pegaba

De segundo me fue bien,

así que decidí quedarme

Que los chiquillos no me molestaron

y que fueron amables,

no como en otros colegios

y cuando fui el segundo día,

le dije a mi mamá que me quería quedar en este colegio.

Una cosa así que me gusta estar aquí en este colegio

porque nadie me molesto como en la (nombre del colegio) y el (nombre del colegio),

diferente como los niños de (nombre del colegio) y la (nombre del colegio).

Paso 5: Identificación de tópicos

- Presentación libre de los estudiantes.
- Percepción del establecimiento educacional al que asisten.
- Significados asociados al proyecto de integración.
- Historias en el establecimiento educacional.
- Historias con las tías del proyecto de integración.

-Rol de las tías del proyecto de integración.

-Rol de la tía fonoaudióloga.

-Rol de la tía psicóloga (fuera de grabación).

-Futuro.

-Rol de las profesoras

-Comparación del rol de las profesoras de educación básica y la educadora diferencial.

-Percepción del grupo “chiquitito”.

-Presentación libre de los estudiantes. Los estudiantes se presentan al inicio del grupo focal cada uno eligiendo los aspectos que quieren expresar. Todos señalan su primer nombre y primer apellido en la presentación, algunos exponen su edad, el curso al que asisten y el nombre del establecimiento educacional.

Trasformación del texto en estrofas

Me llamo (primer nombre, primer apellido),

tengo 10 años

y voy en 5° año Básico.

Me llamo (primer nombre, primer apellido),

soy un estudiante y voy en 5° año Básico.

Soy (primer nombre, primer apellido),

tengo 10 años
y soy estudiante del (nombre del colegio)

Me llamo (primer nombre, primer apellido),
y soy una estudiante de 5° año Básico.

Me llamo (primer nombre, primer apellido),
tengo 10 años
y voy en el (nombre del colegio)
en 5° año Básico.

-Percepción del establecimiento educacional al que asisten. Tomándose en consideración que al momento de la presentación varios estudiantes manifiestan que son estudiantes y/o el nombre del establecimiento educacional, se les pregunta “¿Qué significa para ustedes el (nombre del colegio)?”. Los estudiantes en su mayoría exponen aspectos sociales y una de las estudiantes enfatiza el aspecto académico.

Transformación del texto en estrofas

Una familia
Es como que fuera nuestra segunda casa.

Como que estamos todos unidos

Que nos podemos ayudar y protegernos o sea hacer nuestra tarea y ayudarnos

Que podemos conocernos mejor

Que estar estudiando aquí después nos va a servir cuando grande.

-Significados asociados al proyecto de integración. Haciendo referencia al título de la investigación leído en esta oportunidad, se les consulta a los estudiantes por el conocimiento que tienen de las palabras “proyecto de integración”: “I: Cuando yo les leí el título de la investigación dice significados asociados al proyecto de integración... ¿Ustedes han escuchado esas palabras “proyecto de integración” antes de que yo se las dijera?”. Los estudiantes manifiestan experiencias diversas en torno al conocimiento de estas palabras. La palabra “integración” se relacionaría mayoritariamente con el ámbito académico. Un estudiante relaciona este concepto con el ámbito social debido a su experiencia familiar.

Transformación del texto en estrofas

De integración, de integración he escuchado muchas veces esas palabras

Cuándo dicen los niños de integración

Niños que van por ejemplo con la tía Yasna

Como que refuerzan con la tía Yasna para que entiendan la materia mejor

De que la palabra que he escuchado yo,
es integrar,
de que las tías llevan,
las que son psicólogas ,
llevan a los niños a su oficina para ayudarlos a mejorar la comprensión

Como el pan integral,
he escuchado cuando mi mami dice cuando esta con una amiga e integra a otra amiga
que nadie conoce.

Es integrar a una persona a un grupo

... la palabra integral yo la escuche en las noticias
cuando estaba saliendo el (nombre del colegio)

yo escuche una palabra integrar

... Integrar,

cuando uno pone la cámara así

y dice palabra que habla del colegio

-Historia en el establecimiento educacional. Se les pide a los estudiantes que expongan una historia que ellos hayan vivenciado en el colegio. Se enfatizan aspectos sociales como relación con compañeros y formación de amistades.

Transformación del texto en estrofas

La historia que hemos vivido en el colegio, en todos estos años

Bonita

La primera vez que estuve aquí, mis compañeros de ahora me acogieron

En el colegio.

Me dijeron, me dijeron, como me ayudaron.

Otro estudiante ¿Cómo que te dieron la bienvenida?

Sí, eso.

Mi historia fue cuando conocí unos nuevos amigos y me hice de ellos.

Cuando iba en kínder, ahí conocí amigos, a la Fernanda, a la Antonia, al Joaquín, al

Javier

Hice nuevos amigos, ahora estoy en el colegio haciendo nuevos amigos.

Y el estudio también

Practicar más y no desconcentrarme

Como que no hay que pararse y ser desordenado, estudiar más y pensar más.

-Historias con las tías del proyecto de integración. Debido a que se había conversado del trabajo que se realizaba con la educadora diferencial del establecimiento, se les pide a los niños que conversemos del trabajo realizado con otras tías fuera del aula común. Se habla de diversas tías, del trabajo que realizaban con ellas, del espacio físico ocupado

y de la movilidad de estas tías de establecimiento educacional. Aparecen las palabras “repitiendo” – “aprender” – “notas” en el relato de dos estudiantes.

Transformación del texto en estrofas

Allá en la biblioteca también trabajamos con una tía,

era muy buena,

que tenía lentes,

nos enseñaba puras cosas igual como ésta...

... parece que había diferentes niños, estaba la Antonia, el Joaquín y yo no más parece...

Que íbamos a hacer las actividades, no me acuerdo más

... cuando termino se fue de este colegio, se fue de aquí y después estaba en otro colegio...

Mi historia con las tías

Ha sido muy buena

A veces cuando estamos con la tía nos pasa materia que ya nos pasó la tía

pero que a nosotros nos costó entender

y ella se da cuenta

y nos dice

y a veces eso nos sirve y a veces nos sacamos buenas notas

... porque tenemos como otra oportunidad para tener la buena nota.

... para mi es importante tener la buena nota

Para así no quedar repitiendo,
para aprender
y para pasar al otro curso
... gracias a todas las tías que no han tocado nos ha ido bien

Cuando me toco con usted,
usted dijo que me iba a tocar con usted
y lo pase bien.
De que usted me entrevisto sobre mi familia,
hicimos actividades,
cuando me equivocaba usted me decía como era,
me daba pistas
Muchas gracias tía.

Natalia, era una que era rubia,
Yo en primero con un compañero que se llamaba Bastián,
que se fue,
que hacíamos juegos,
jugábamos con juegos de mesa y todo eso,
hacíamos actividades
Hacíamos actividades,
ella me ayudaba para pronunciar la “r”

pero todavía no puedo decir “ratón”

Tía cuando yo también trabajaba con la tía Natalia

yo solo o algunas veces con un niño,

ella me castigaba porque no decía bien la “r”,

me costaba a mí,

y si decía bien la “r” me podía dejar salir cinco minutos antes

o jugar un juego.

Que me sentí muy bien.

De que jugamos un juego y me enseñó a pronunciar bien la “r”

Ha sido muy divertido para mí.

He podido salir adelante, la tía psicóloga me ha ayudado a subir más las notas

... íbamos a hacer actividades y que iba a tener que poner más comprensión, que ella me

iba a ayudar.

-Rol de las tías del proyecto de integración.

-Rol de la tía Fonoaudióloga. A raíz de que la conversación anterior, surge la pregunta en el grupo sobre ¿Qué es ser fonoaudióloga? Se promueve que sea contestada por ellos mismos. Se aprecia variedad de conocimiento al respecto, existen estudiantes que conocen que realizan las fonoaudiólogas por experiencia propia. Otros desconocen el trabajo realizado por esta profesional.

Transformación del texto en estrofas

¿Qué es eso?

Que ayuda a pronunciar bien y sobre la audición

Nos ayuda a pronunciar las vocales que nosotros no sabemos

y ayuda a las demás personas...eso es.

-Rol de los estudiantes. Así como se promovió que ellos mismos definieran el trabajo realizado por una fonoaudióloga, se les dijo “I: Todos hemos hablado del colegio, hemos hablado de las tías, hemos hablado de la fonoaudióloga y ahora yo pienso que sería un buen momento para hablar de ser estudiante ¿Qué piensan ustedes?”. Las respuestas abarcan aspectos sociales, valóricos y académicos.

Transformación del texto en estrofas

Cuando estudiamos, hacemos las tareas y sacamos buenas notas, como dijo Javier

Estudiante es ser como una persona más,

es como ser alguien respetuoso,

alguien así de la clase... uno se siente como si fuera millonario

Como que tuviera...

adonde tiene muchos amigos

es como que eso fuera la plata.

Otro estudiante: Una familia muy grande

Sí, eso.

Aquí en el colegio nos enseñan a ser respetuosos,
ser amistosos y respetar

Ahora como estamos en el colegio aprendimos
para después cuando grande podamos ser algo en la vida

-Futuro. En base a lo anterior, se abre el diálogo para conocer el significado de “ser algo en la vida”. El significado de aquella frase permite conocer que ocupación quieren tener los niños cuando sean mayores de edad y lo que están haciendo ellos hoy en día para lograr lo que quieren hacer cuando sean mayores de edad.

Transformación del texto en estrofas

Yo quiero ser ciclista extremo que este en los X games

A mí me gustaría ser tenista...

Es que aún no me decido

Doctora

¿Cómo lograrán su profesión u oficio?

Entrar a la universidad

y estudiar mucho,

mucho,

mucho,

mucho, etc.

Sacarse buenas notas

por ejemplo de 6.0 para arriba

que son como unas de las mejores.

Estudiar y tener mi título.

Yo planeo ser un bombero tía

o sino pueda alcanzar esa carrera,

un jugador de futbol

además no puedo ir a entrenar porque mi hermano me tiene que llevar

y además él está en Santiago.

Quiero mejorar mis estudios

Poniendo más atención y eso no más

-Rol de las profesoras. Ahora se conversa acerca del rol de las profesoras. Aparecen significados similares entre los estudiantes en cuanto a la definición del rol de profesoras. Luego de escuchar sus respuestas y en base a éstas se les pregunta que piensan sobre la carrera de profesor.

Transformación del texto en estrofas.

Es la que nos enseña cosas

Es cuando nos ayuda a hacer las actividades o algunas veces

Es una persona que nos ayuda

y ayuda a todo el colegio en general

para que aprendamos y sepamos nuevas cosas

y así ir avanzando

pasando de curso

y a medida que vamos creciendo van cambiando las cosas

y las profesoras nos enseñan nuevas cosas

Es una persona que saco su título para enseñar.

Una persona que estudio para hacer esa asignatura
y que nos enseña cosas,
que nos enseña cosas que nosotros no sabemos.

Carrera de profesor

Me parece muy bien y eso no más

Qué es una carrera muy importante para la persona que la toma.

Porque esa persona después que ya tuvo su título,
le va a enseñar a nuevas generaciones
para que sepan lo que el profesor ya sabe.

-Comparación del rol de las profesoras de educación básica y la educadora diferencial. Entre las profesoras y las educadoras diferenciales, algunos estudiantes observan diferencias, otros no. Un estudiante percibe la diferenciación en que la educadora diferencial es una persona que ayuda en las asignaturas de matemáticas y lenguaje. Otra estudiante percibe la diferenciación en la cantidad de estudiantes a los que enseña la profesora especialista.

Transformación del texto en estrofas

Diferente

Que la tía Yasna nos enseña a...

que ella nos enseña a...
que la profesora es una persona que nos enseña a...

Es diferente,
es diferente porque es como una ayudadora,
una que ayuda a nosotros,
nos ayuda en prueba o sea que era como la mamá del Javier
Que nos ayuda algunas veces en matemáticas y en lenguaje.
... nosotros estamos recién empezando el año y nos cuesta un poco.

No igual al de una profesora
pero similar
porque la profesora enseña en general a todo el curso
pero la tía enseña a un grupito chiquitito del curso
y esa ayuda sirve mucho en lenguaje y matemáticas.

A mí me parece un poco diferente
La tía Yasna, llega, enseña materia,
enseña como usted nos hace unas guías,
y lo que yo pienso que es igual
es que ustedes nos ayudan a progresar más
... usted y la tía Yasna

Es que así,
ustedes nos ayudan a progresar más,
ahí como podemos
¡Ay como lo podría decir!
Así como nos ayuda a entender lo que no sabemos

Diferente
Que ella ayuda a mejorar la comprensión
en cambio las profesoras ellas explican las palabras

-Grupo “chiquitito”. En base al criterio de diferenciación expuesto por una estudiante. Se conversa con el grupo para conocer cómo ven ellos la existencia o no existencia de este grupo “chiquitito”. Algunos se aprecian como un grupo valorado al interior del curso por diversas razones. Para otros pareciese que no ha sido tema de conversación con sus compañeros.

Transformación del texto en estrofas

Me encanta.
... El Joaquín, el Javier, el Franco y la Fernanda.
Que hacemos cosas divertidas, que me he llevado bien con los demás del grupo.
De este tema no he conversado mucho pero yo me imagino que algunos de ellos les
gustaría también ser parte de este grupo.

Que a lo mejor a algunos de ellos, le gustaría ser parte del grupo, pasarlo bien, hacer un laberinto, actividades.

...ahora si tía
que ellos piensan que nuestro grupo es aceptado aquí,
podemos hacer las tareas,
para nuestras actividades y esas cosas

Yo tía,
ellos piensan que venimos a jugar
pero no venimos a jugar,
venimos a trabajar.
Algunas veces venimos a jugar,
a hacer actividades.
Es que dicen cuando salimos
y nos toca con una profesora que no nos gusta
nos dicen "...que tienen suerte".
Que ellos piensan que vamos a ir a jugar, eso.

No.

Fase 2: Microanálisis.

Paso 6. Selección de Segmentos para el Microanálisis:

Se utilizarán las estrofas de los tópicos anteriormente expuestos para el microanálisis. Este paso se unirá al paso 7 para que el lector pueda entender la secuencia del análisis.

Paso 7. Transformación de Textos en Estrofas:

Si bien en el paso 4 y 5 ya se transformaron los textos en estrofas, se procede a presentar el siguiente paso:

-Historias.

-Primer día de clases.

En tercer año básico.

Yo llegue el primer día de clases

y me asusté mucho cuando iba en el auto al llegar hasta acá

porque yo no iba en este colegio

y en el que iba no tuve muy buena experiencia

y cuando llegue me recibieron muy bien,

no fueron tan pesados conmigo

Que no se burlaban,

que no eran muy pesados con los demás,

a pesar que la persona fuera distinta no eran muy pesados con esas personas

La trataban como uno más.

Otra estudiante:
Yo llegue en primero,
y yo en el primer día sentí como que no me iban a recibir muy bien,
pero la pase bien,
encontré amigos y no me molestaban,
yo estaba muy nerviosa cuando llegue el primer día
Algunos días tuve problemas pero los tuve que aceptar
Algunos me molestaban
y yo me sentí mal también,
pero desde ahora como que yo me he podido defender sola
y mejore mi nerviosidad.
Antes como que yo no era capaz de salir adelante
Ahora si
Ya no me quedo parada en el mismo lugar que siempre he estado.

-Comparación de la interacción dada con compañeros en los anteriores establecimientos educacionales y el actual.

Tía,
cuando yo iba en primero,
ahí en otro colegio,
un niño que se llamaba Nacho me andaba molestando mucho,
me rompía así las tareas,

me las pisaba y eso

Mal,

cuando iba en el colegio (nombre del colegio),

creí que era muy buena,

le pedí a mi mamá si me podía llevar,

si me podía inscribir ahí en ese colegio,

ahí los de ese colegio me hacían mucho bullying

Otro estudiante: ¿Y qué te decían?

Me decían malo

Otro estudiante: ¿Garabatos?

Otro estudiante distinto al anterior: ¿Puras groserías?

Sí,

hasta había un niño que era como el Lucho

y me andaba molestando

e incluso me pegaba

De segundo me fue bien,

así que decidí quedarme

Que los chiquillos no me molestaron

y que fueron amables,

no como en otros colegios

y cuando fui el segundo día,

le dije a mi mamá que me quería quedar en este colegio.

Una cosa así que me gusta estar aquí en este colegio
porque nadie me molesto como en la (nombre del colegio) y el (nombre del colegio),
diferente como los niñitos de (nombre del colegio) y la (nombre del colegio).

-Tópicos.

-Presentación libre de los estudiantes.

Me llamo (primer nombre, primer apellido),
tengo 10 años
y voy en 5° año Básico.

Me llamo (primer nombre, primer apellido),
soy un estudiante y voy en 5° año Básico.

Soy (primer nombre, primer apellido),
tengo 10 años
y soy estudiante del (nombre del colegio)

Me llamo (primer nombre, primer apellido),
y soy una estudiante de 5° año Básico.

Me llamo (primer nombre, primer apellido),
tengo 10 años

y voy en el (nombre del colegio)

en 5° año Básico.

-Percepción del establecimiento educacional al que asisten.

Una familia

Es como que fuera nuestra segunda casa.

Como que estamos todos unidos

Que nos podemos ayudar y protegernos o sea hacer nuestra tarea y ayudarnos

Que podemos conocernos mejor

Que estar estudiando aquí después nos va a servir cuando grande.

-Significados asociados al proyecto de integración.

De integración, de integración he escuchado muchas veces esas palabras

Cuándo dicen los niños de integración

Niños que van por ejemplo con la tía Yasna

Como que refuerzan con la tía Yasna para que entiendan la materia mejor

De que la palabra que he escuchado yo,

es integrar,
de que las tías llevan,
las que son psicólogas ,
llevan a los niños a su oficina para ayudarlos a mejorar la comprensión

Como el pan integral,
he escuchado cuando mi mami dice cuando esta con una amiga e integra a otra amiga
que nadie conoce.

Es integrar a una persona a un grupo

... la palabra integral yo la escuche en las noticias
cuando estaba saliendo el (nombre del colegio)

yo escuche una palabra integrar

... Integrar,

cuando uno pone la cámara así

y dice palabra que habla del colegio

-Historias en el establecimiento educacional

La historia que hemos vivido en el colegio, en todos estos años

Bonita

La primera vez que estuve aquí, mis compañeros de ahora me acogieron

En el colegio.

Me dijeron, me dijeron, como me ayudaron.

Otro estudiante ¿Cómo que te dieron la bienvenida?

Sí, eso.

Mi historia fue cuando conocí unos nuevos amigos y me hice de ellos.

Cuando iba en kínder, ahí conocí amigos, a la Fernanda, a la Antonia, al Joaquín, al

Javier

Hice nuevos amigos, ahora estoy en el colegio haciendo nuevos amigos.

Y el estudio también

Practicar más y no desconcentrarme

Como que no hay que pararse y ser desordenado, estudiar más y pensar más.

-Historias con las tías del proyecto de integración

Allá en la biblioteca también trabajamos con una tía,

era muy buena,

que tenía lentes,

nos enseñaba puras cosas igual como ésta...

... parece que había diferentes niños, estaba la Antonia, el Joaquín y yo no más parece...

Que íbamos a hacer las actividades, no me acuerdo más

... cuando termino se fue de este colegio, se fue de aquí y después estaba en otro colegio...

Mi historia con las tías

Ha sido muy buena

A veces cuando estamos con la tía nos pasa materia que ya nos pasó la tía

pero que a nosotros nos costó entender

y ella se da cuenta

y nos dice

y a veces eso nos sirve y a veces nos sacamos buenas notas

... porque tenemos como otra oportunidad para tener la buena nota.

... para mi es importante tener la buena nota

Para así no quedar repitiendo,

para aprender

y para pasar al otro curso

... gracias a todas las tías que no han tocado nos ha ido bien

Cuando me toco con usted,

usted dijo que me iba a tocar con usted

y lo pase bien.

De que usted me entrevisto sobre mi familia,

hicimos actividades,

cuando me equivocaba usted me decía como era,
me daba pistas
Muchas gracias tía.

Natalia, era una que era rubia,
Yo en primero con un compañero que se llamaba Bastián,
que se fue,
que hacíamos juegos,
jugábamos con juegos de mesa y todo eso,
hacíamos actividades
Hacíamos actividades,
ella me ayudaba para pronunciar la “r”
pero todavía no puedo decir “ratón”

Tía cuando yo también trabajaba con la tía Natalia
yo solo o algunas veces con un niño,
ella me castigaba porque no decía bien la “r”,
me costaba a mí,
y si decía bien la “r” me podía dejar salir cinco minutos antes
o jugar un juego.
Que me sentí muy bien.

De que jugamos un juego y me enseñó a pronunciar bien la “r”

Ha sido muy divertido para mí.

He podido salir adelante, la tía psicóloga me ha ayudado a subir más las notas
... íbamos a hacer actividades y que iba a tener que poner más comprensión, que ella me
iba a ayudar.

-Rol de las tías del proyecto de integración.

-Rol de la tía fonoaudióloga.

¿Qué es eso?

Que ayuda a pronunciar bien y sobre la audición

Nos ayuda a pronunciar las vocales que nosotros no sabemos
y ayuda a las demás personas...eso es.

-Rol de los estudiantes.

Cuando estudiamos, hacemos las tareas y sacamos buenas notas, como dijo Javier

Estudiante es ser como una persona más,
es como ser alguien respetuoso,
alguien así de la clase... uno se siente como si fuera millonario
Como que tuviera...
adonde tiene muchos amigos

es como que eso fuera la plata.

Otro estudiante: Una familia muy grande

Sí, eso.

Aquí en el colegio nos enseñan a ser respetuosos,
ser amistosos y respetar

Ahora como estamos en el colegio aprendimos
para después cuando grande podamos ser algo en la vida

-Futuro

Yo quiero ser ciclista extremo que este en los X games

A mí me gustaría ser tenista...

Es que aún no me decido

Doctora

¿Cómo llegarán a lograr su profesión u oficio?

Entrar a la universidad

y estudiar mucho,

mucho,

mucho,

mucho, etc.

Sacarse buenas notas

por ejemplo de 6.0 para arriba

que son como unas de las mejores.

Estudiar y tener mi título.

Yo planeo ser un bombero tía

o sino pueda alcanzar esa carrera,

un jugador de futbol

además no puedo ir a entrenar porque mi hermano me tiene que llevar

y además él está en Santiago.

Quiero mejorar mis estudios

Poniendo más atención y eso no más

-Rol de las profesoras

Es la que nos enseña cosas

Es cuando nos ayuda a hacer las actividades o algunas veces

Es una persona que nos ayuda

y ayuda a todo el colegio en general

para que aprendamos y sepamos nuevas cosas

y así ir avanzando

pasando de curso

y a medida que vamos creciendo van cambiando las cosas

y las profesoras nos enseñan nuevas cosas

Es una persona que saco su título para enseñar.

Una persona que estudio para hacer esa asignatura

y que nos enseña cosas,

que nos enseña cosas que nosotros no sabemos.

Carrera de profesor

Me parece muy bien y eso no más

Qué es una carrera muy importante para la persona que la toma.

Porque esa persona después que ya tuvo su título,
le va a enseñar a nuevas generaciones
para que sepan lo que el profesor ya sabe.

-Comparación del rol de las profesoras de educación básica y la educadora diferencial.

Diferente

Que la tía Yasna nos enseña a...,
que ella nos enseña a...,
que la profesora es una persona que nos enseña a...

Es diferente,

es diferente porque es como una ayudadora,
una que ayuda a nosotros,
nos ayuda en prueba o sea que era como la mamá del Javier
Que nos ayuda algunas veces en matemáticas y en lenguaje.
... nosotros estamos recién empezando el año y nos cuesta un poco.

No igual al de una profesora

pero similar

porque la profesora enseña en general a todo el curso

pero la tía enseña a un grupito chiquitito del curso
y esa ayuda sirve mucho en lenguaje y matemáticas.

A mí me parece un poco diferente
La tía Yasna, llega, enseña materia,
enseña como usted nos hace unas guías,
y lo que yo pienso que es igual
es que ustedes nos ayudan a progresar más

... usted y la tía Yasna

Es que así,

ustedes nos ayudan a progresar más,

ahí como podemos

¡Ay como lo podría decir!

Así como nos ayuda a entender lo que no sabemos

Diferente

Que ella ayuda a mejorar la comprensión
en cambio las profesoras ellas explican las palabras

-Grupo “chiquitito”.

Me encanta.

... El Joaquín, el Javier, el Franco y la Fernanda.

Que hacemos cosas divertidas, que me he llevado bien con los demás del grupo.

De este tema no he conversado mucho pero yo me imagino que algunos de ellos les
gustaría también ser parte de este grupo.

Que a lo mejor a algunos de ellos, le gustaría ser parte del grupo, pasarlo bien, hacer un
laberinto, actividades.

...ahora si tía

que ellos piensan que nuestro grupo es aceptado aquí,

podemos hacer las tareas,

para nuestras actividades y esas cosas

...ellos piensan que venimos a jugar

pero no venimos a jugar,

venimos a trabajar.

Algunas veces venimos a jugar,

a hacer actividades.

Es que dicen cuando salimos

y nos toca con una profesora que no nos gusta

nos dicen "...que tienen suerte".

Que ellos piensan que vamos a ir a jugar, eso.

No.

Paso 8. Identificación de Voces

A continuación, se identifican las voces presentes en el focus group, las cuales nos permiten reflexionar en torno a quienes están hablando en el discurso de los estudiantes.

La madre de un estudiante. En relación a la palabra integración, un estudiante en particular recuerda que la palabra la ha dicho su mamá al momento de compartir con sus amigas. “Como el pan integral, he escuchado cuando mi mami dice cuando esta con una amiga e integra a otra amiga que nadie conoce.”

Las noticias. También respecto a la palabra integración, un estudiante recuerda que la palabra apareció en un reportaje que se le hizo al colegio durante este año “... la palabra integrar yo la escuche en las noticias cuando estaba saliendo el (nombre del colegio) yo escuche una palabra integrar”, “Integrar, cuando uno pone la cámara así y dice palabra que habla del colegio.”

Los compañeros. De acuerdo a cómo los estudiantes perciben que sus compañeros de curso observan las salidas del aula común, un estudiante expone lo que le han conversado: “Es que dicen cuando salimos y nos toca con una profesora que no nos gusta nos dicen “...que tienen suerte”, pues estos pensarían que saldrían a jugar.

Las otras voces externas en el desarrollo del focus group, tienen relación con que los estudiantes, entre ellos, van construyendo sus historias pues desde la curiosidad plantean ideas que después afirman o descartan otros estudiantes.

Respecto a historia de Joaquín en el colegio. En la primera voz externa de este tipo, Franco ayuda a Joaquín a encontrar la palabra que requiere para dar a conocer como lo acogieron en el colegio el primer día de clases.

I: Tu dijiste “la primera vez que estuve aquí mis compañeros me acogieron” ¿aquí donde?

Joaquín: En el colegio.

I: ¿Cómo te diste cuenta que te acogieron?

Joaquín: Me dijeron, me dijeron, como me ayudaron.

Franco: ¿Cómo que te dieron la bienvenida?

Joaquín: si, eso.

Franco: Y ¿Cómo te felicitaron?

Respecto a la historia de Franco en el establecimiento educacional. En la segunda voz externa de este tipo, Franco comienza a relatar su historia y Javier lo retroalimenta asegurándole que él no estudiaba en kínder en el establecimiento educacional.

Franco: Mi historia fue cuando conocí unos nuevos amigos y me hice de ellos.

I: ¿Cuándo paso eso?

Franco: Cuando iba en kínder, ahí conocí amigos, a la Fernanda, a la Antonia, al Joaquín, al Javier

Javier: Yo no iba en kínder

Franco: Si, si viniste.

Respecto a la historia de Javier en el anterior establecimiento educacional. En la tercera voz externa de este tipo, Joaquín y Franco tratan de conocer que le decían los compañeros a Javier en su anterior establecimiento educacional.

I: ¿Qué significado para ti eso?

Javier: Mal, cuando iba en el colegio (nombre del colegio), creí que era muy buena, le pedí a mi mamá si me podía llevar, si me podía inscribir ahí en ese colegio, ahí los de ese colegio me hacían mucho bullying

I: Ya

Franco: ¿Y qué te decían?

Javier: Me decían malo

Joaquín: ¿Garabatos?

Javier: Aja

Franco: ¿Puras groserías?

Javier: Sí, hasta había un niño que era como el Lucho y me andaba molestando e incluso me pegaba

Respecto a ser estudiante. En la cuarta voz externa de este tipo, un estudiante trata de recoger el sentido que quiere exponer otro estudiante respecto a los significados de ser estudiante. El estudiante quien cuenta su experiencia afirma esta construcción.

Joaquín: Como que tuviera... adonde tiene muchos amigos es como que eso fuera la plata.

Javier: Una familia muy grande

Joaquín: Si, eso.

Paso 9. Identificación del Uso Figurativo del Lenguaje.

Segmento	Figuras - Análisis
<p>“<i>Gracias tía. Tía sobró uno tía.</i>”</p> <p>“¿Se nota el nombre <i>tía</i> o no <i>tía</i>? ¿Se nota el nombre?”</p> <p>“¿<i>Tía</i> tiene un lápiz pasta <i>tía</i> que me preste pa’ escribirlo <i>tía</i> es que no se nota mucho?”</p>	<p>Repetición. La estudiante en sus frases expone reiteradamente la palabra “<i>tía</i>” en el momento dado para elegir un papel en el cual debe escribir su nombre. El uso de esta figura retórica enfatiza el que se está dirigiendo dentro del grupo de personas a la tía psicóloga e investigadora.</p>
<p>“<i>Una familia</i>”</p> <p>“<i>Es como que fuera nuestra segunda casa.</i>”</p>	<p>Metáfora. El estudiante en este fragmento compara al establecimiento educacional con una familia. El uso de esta metáfora comunica el aprecio que el estudiante posee frente al establecimiento educacional y quienes lo conforman.</p>
<p>“<i>Como el pan integral, he escuchado cuando mi mami dice cuando esta con</i></p>	<p>Comparación. El estudiante en este extracto realiza una</p>

<p><i>una amiga e integra a otra amiga que nadie conoce.”</i></p>	<p>comparación entre lo que significa la palabra integración y el pan integral. Usa esta figura retórica para dar cuenta de la integración de elementos o personas.</p>
<p>“La trataban como uno más.”</p>	<p>Comparación. La estudiante en esta frase expresa el trato que se le dio al ingresar al actual establecimiento educacional. Utiliza la figura literaria nombrada para dar cuenta que pese a las diferencias fue tratada como otros estudiantes.</p>
<p><i>“Que los chiquillos no me molestaron y que fueron amables, no como en otros colegios y cuando fui el segundo día, le dije a mi mamá que me quería quedar en este colegio”.</i></p> <p><i>“Una cosa así que me gusta estar aquí en este colegio porque nadie me molesto como en la (nombre del</i></p>	<p>Comparación. El estudiante en este extracto acentúa la diferencia en el trato de los compañeros hacia él entre el actual y los anteriores establecimientos educacionales. Por lo tanto la figura retórica se utiliza para aclarar estas distinciones.</p>

<p><i>colegio) y el Colegio de (nombre del colegio), diferente como los niñitos de (nombre del colegio) y la (nombre del colegio).”</i></p>	
<p><i>“Antes como que yo no era capaz de salir adelante”</i></p> <p><i>“Ya no me quedo parada en el mismo lugar que siempre he estado”</i></p>	<p>Alegoría. En este fragmento se unen dos metáforas en torno a un mismo tema. La estudiante enfatiza su agencia personal frente a las dificultades relacionales que ha vivenciado en el actual establecimiento educacional. Utiliza las metáforas para dar cuenta de este proceso, identificando un lugar desde donde es capaz de salir en una dirección determinada, sin quedarse detenida.</p>
<p><i>“Que ha habido muchas más profesoras, como en kínder, que en primero había una tía que era flacucha, era grande”</i></p>	<p>Hipérbole. Se utiliza la figura retórica, para acentuar un rasgo físico de la persona descrita.</p>

<p><i>“Bien, porque tenemos como otra oportunidad para tener la buena nota.”</i></p>	<p>Hipérbole. Se utiliza la figura retórica atribuyéndole valoración a las calificaciones. En este caso se utiliza el calificativo “buena” para dar cuenta de la aceptación social que poseen ciertas notas.</p>
<p><i>“Estudiante es ser como una persona más, es como ser alguien respetuoso, alguien así de la clase... uno se siente como si fuera millonario”</i></p> <p><i>“Como que tuviera... adonde tiene muchos amigos es como que eso fuera la plata.”</i></p>	<p>Metáfora. En este párrafo se utiliza la metáfora para dar a conocer que ser estudiante, además de ser alguien respetuoso, es alguien que cuenta con muchos amigos. El estudiante utiliza la metáfora “como si fuera millonario” para transmitir el valor que tienen las amistades para él.</p>
<p><i>“Ahora como estamos en el colegio aprendimos para después cuando grande podamos ser algo en la vida”</i></p>	<p>Metáfora. La estudiante en este fragmento se refiere al rol del aprendizaje y el aprecio social de éste. Se utiliza la metáfora para dar cuenta de la existencia que se tiene en el mundo social al tener</p>

	estudios.
“ <i>Si ese mismo y ser el mejor del mundo</i> ”	Hipérbole. El estudiante enfatiza en esta frase que le gustaría sobresalir en el deporte al que le gustaría dedicarse en el futuro. El uso de la figura retórica da cuenta de la exageración de lo relatado.
“ <i>Entrar a la universidad y estudiar mucho, mucho, mucho, mucho, mucho, mucho, mucho, mucho, mucho</i> ”	Hipérbole y repetición. En este fragmento se utilizan dos figuras retóricas simultáneamente. Ambas dan cuenta de la percepción que presenta el estudiante frente a la cantidad de estudio que debe existir al estudiar en la universidad.
“ <i>Yo planeo ser un bombero tía o sino pueda alcanzar esa carrera, un jugador de futbol además no puedo ir a entrenar porque mi hermano me tiene que llevar y además él está en Santiago.</i> ”	Metáfora. En esta frase el estudiante da cuenta de la acción motora que conlleva alcanzar una cosa y la asimila a alcanzar una carrera de estudios. El uso de la metáfora da cuenta de esta comparación.

	<p>Repetición. El estudiante utiliza la figura retórica para recalcar el motivo por el cual no entrena futbol.</p>
<p><i>“ Tía perdón tía que la interrumpa tía, pero el Javier tía con el Franco, llevan riéndose y el Joaquín los detiene y ellos tres empiezan a detenerse y más revueltos se ponen”</i></p>	<p>Repetición. La estudiante en sus frases expone reiteradamente la palabra “tía” para señalar como se están comportando los niños durante un momento dado del focus group. El uso de esta figura retórica enfatiza el que se está dirigiendo dentro del grupo de personas a la tía psicóloga e investigadora.</p> <p>Metáfora. La estudiante utiliza esta figura retórica al establecer una relación entre la conducta de los niños y la comida revuelta.</p>
<p><i>“Que la tía Yasna nos enseña a..., que ella nos enseña a..., que la profesora es una persona que nos enseña a...”</i></p>	<p>Repetición. La estudiante al hacer una comparación entre el trabajo realizado por la educadora diferencial y las demás profesoras,</p>

	<p>expone repetitivamente la palabra “enseña”, presentando ésta como una similitud entre las distintas profesiones.</p>
<p><i>“Es diferente, es diferente porque es como una ayudadora, una que ayuda a nosotros, nos ayuda en prueba o sea que era como la mamá del Javier”</i></p>	<p>Hipérbole. El estudiante da un carácter definitorio al trabajo de la educadora diferencial. Transforma en un sustantivo la acción que realiza la profesional frente a ellos.</p>
<p><i>“Si... ahora tengo como una psicóloga y profesora en la casa que me ayuda a hacer las tareas es como usted pero es una profesora combinada con usted... me ayuda a hacer las tareas... me dice cosas, me dice preguntas, todo eso.”</i></p>	<p>Comparación. En este fragmento el estudiante compara la labor realizada por la psicóloga del establecimiento y la labor realizada por otra persona en su hogar. Utiliza la figura retórica con el fin de expresar la comparación entre las labores realizadas por ambas profesionales.</p>
<p><i>“Si tía está muy muy muy bien.”</i></p>	<p>Hipérbole y repetición. En este extracto luego de que una estudiante expone lo que piensa</p>

	<p>que los demás compañeros del curso ven en el grupo “chiquitito”.</p> <p>Otro estudiante utiliza las figuras literarias anteriores para dar cuenta enfáticamente que está de acuerdo con lo dicho.</p>
<p><i>“Es que dicen cuando salimos y nos toca con una profesora que no nos gusta nos dicen “...que tienen suerte””.</i></p> <p><i>“Que ellos piensan que vamos a ir a jugar, eso.”</i></p>	<p>Metonimia. En este fragmento un estudiante describe qué le han dicho sus compañeros cuando el sale de aula común para ir a aula de recursos. Se utiliza la figura retórica para sustituir un término por otro, en este caso se utiliza la frase “... que tienen suerte” para dar a conocer lo afortunados que consideran a sus compañeros por el tipo de actividades que creen van a realizar fuera de aula común.</p>

Paso 10. Identificación de Narrativas Culturales.

“...ser algo en la vida”

Una narrativa cultural que aparece en el grupo focal se relaciona con el aprender para “ser algo en la vida”, entendiendo el “ser algo en la vida” como tener una ocupación profesional a futuro.

“Ahora como estamos en el colegio aprendimos para después cuando grande podamos ser algo en la vida”.

“Cuando sea grande sea algo por ejemplo si quiere ser doctor o ingeniero, va a ser eso cuando grande, como lo decidió después cuando grande puede ser lo que quiera.”

Un hecho que pudiese estar relacionado con esta narrativa cultural sucede cuando se les consulta a los estudiantes como alcanzarán la ocupación que les gustaría tener y la mayoría expone que realizando estudios académicos aun cuando la ocupación elegida no los requiera.

“a veces eso nos sirve y a veces nos sacamos buenas notas”

Otra narrativa cultural que aparece en el desarrollo del grupo focal se relaciona con el discurso centrado en los resultados por sobre el proceso de aprendizaje.

“A veces cuando estamos con la tía nos pasa materia que ya nos pasó la tía pero que a nosotros nos costó entender y ella se da cuenta y nos dice y a veces eso nos sirve y a veces nos sacamos buenas notas.”

“Bien, porque tenemos como otra oportunidad para tener la buena nota.”

“Sí, para mi es importante tener la buena nota.”

“Para así no quedar repitiendo, para aprender y para pasar al otro curso.”

“He podido salir adelante, la tía psicóloga me ha ayudado a subir más las notas”

“Cuando estudiamos, hacemos las tareas y sacamos buenas notas, como dijo Javier”

“Sacarse buenas notas por ejemplo de 6.0 para arriba que son como unas de las mejores”.

Fase 3: Comunicación de lo que ha sido hallado.

Paso 11. Construcción de una Representación Sumaria.

A continuación se darán a conocer los significados asociados al proyecto de integración escolar desde la perspectiva de estudiantes. Para llevar a cabo lo anterior, se procederá a realizar un resumen de los resultados pertinentes a la temática de investigación.

En el trascurso de la conversación se observan diversidad de temas relacionados con los significados asociados al proyecto de integración escolar. Los niños se presentan como estudiantes del colegio. En base a aquello es importante dar cuenta de la valoración positiva que los estudiantes tienen del establecimiento educacional al que asisten: “Una familia... como que fuera nuestra segunda casa”, “Como que estamos todos unidos”, “Que nos podemos ayudar y protegernos o sea hacer nuestra tarea y ayudarnos”, “Que podemos conocernos mejor”, “Que estar estudiando aquí después nos va a servir cuando grande”.

Al consultársele por las palabras “proyecto de integración” cada uno cuenta con alguna definición del concepto de “integración”. Las respuestas de las niñas se

relacionan con lo ampliamente difundido por el Ministerio de Educación “Cuándo dicen los niños de integración... que van por ejemplo con la tía Yasna... que refuerzan con la tía Yasna para que entiendan la materia mejor.”, “...es integrar, de que las tías llevan, las que son psicólogas, llevan a los niños a su oficina para ayudarlos a mejorar la comprensión”. Es relevante mencionar que uno de los estudiantes utiliza el concepto fuera del ámbito académico, expandiéndolo al ámbito social debido a las experiencias familiares “Como el pan integral, he escuchado cuando mi mami dice cuando esta con una amiga e integra a otra amiga que nadie conoce”. Otro estudiante relaciona la palabra con las noticias y expone que “La palabra integrar la escuche en las noticias cuando estaba saliendo el (nombre del colegio) ahí escuche la palabra integrar... cuando uno pone la cámara así y dice palabra que habla del colegio”.

Los estudiantes exponen su historia en el establecimiento educacional centrándose en aspectos de interacción con compañeros y formación de amistades. “La primera vez que estuve aquí, mis compañeros de ahora me acogieron”, “Mi historia fue cuando conocí unos nuevos amigos y me hice de ellos.”, “Que no se burlaban, que no eran muy pesados con los demás, a pesar que la persona fuera distinta no eran muy pesados con esas personas... La trataban como uno más.”, “Que los chiquillos no me molestaron y que fueron amables, no como en otros colegios y cuando fui el segundo día, le dije a mi mamá que me quería quedar en este colegio.”, “Algunos me molestaban y yo me sentí mal también, pero desde ahora como que yo me he podido defender sola y mejore mi nerviosidad.”.

Los estudiantes perciben la presencia de apoyo multidisciplinario escolar “A veces cuando estamos con la tía nos pasa materia que ya nos pasó la tía pero que a nosotros nos costó entender y ella se da cuenta y nos dice y a veces eso nos sirve y a veces nos sacamos buenas notas”, “Hacíamos actividades, ella me ayudaba para pronunciar la “r” pero todavía no puedo decir “ratón”, “De que jugamos un juego y me enseñó a pronunciar bien la “r””, “He podido salir adelante, la tía psicóloga me ha ayudado a subir más las notas”. Existe un conocimiento de las diversas profesiones desde la propia experiencia.

Los estudiantes definen su rol en torno a concepciones valóricas y académicas. Los estudiantes al consultársele que quieren ser cuando grandes expresan diversas ocupaciones, al momento de preguntárseles que van a hacer para lograr su ocupación futura cuatro de los cinco estudiantes señalan que deben entrar a la universidad y estudiar, incluso quienes señalan que les gustaría desempeñarse en ocupaciones que no requieren estudios académicos. Se aprecia énfasis en los resultados académicos por sobre el proceso de aprendizaje.

En cuanto al rol percibido de las profesoras, los estudiantes enfatizan en la palabra “enseña” y “nos ayuda”: “Es la que nos enseña cosas”, “Es cuando nos ayuda a hacer las actividades o algunas veces”, “Es una persona que nos ayuda y ayuda a todo el colegio en general para que aprendamos y sepamos nuevas cosas y así ir avanzando pasando de curso y a medida que vamos creciendo van cambiando las cosas y las profesoras nos enseñan nuevas cosas”, “Es una persona que saco su título para enseñar”, “Una persona que estudio para hacer esa asignatura y que nos enseña cosas, que nos

enseña cosas que nosotros no sabemos”. Algunos estudiantes realizan una distinción clara entre la labor realizada por las profesoras y la educadora diferencial, distinguiéndola en los criterios de rol y cantidad de alumnos “Es diferente, es diferente porque es como una ayudadora , una que ayuda a nosotros, nos ayuda en prueba o sea que era como la mamá del Javier”, “No igual al de una profesora pero similar porque la profesora enseña en general a todo el curso pero la tía enseña a un grupito chiquitito del curso y esa ayuda sirve mucho en lenguaje y matemáticas.”, “es que ustedes nos ayudan a progresar más... nos ayuda a entender lo que no sabemos”.

No se aprecia estigmatización en ellos por el hecho de recibir apoyo de la educadora diferencial, la psicóloga o fonoaudióloga. A lo largo del grupo focal no se nombran diagnósticos. Los estudiantes si nombran acciones vinculados a su conducta dentro de la sala de clases, hablan de “Practicar más y no desconcentrarme”, “Poniendo más atención”, “nos cuesta un poco” lo que pudiese estar vinculado a algún discurso diagnóstico que no aparece nombrado explícitamente en la entrevista. En los estudiantes se aprecian diversas posiciones de agencia, las que en su mayoría corresponden a una posición activa frente al aprendizaje, donde ellos generan conductas en pos de aprender en contraste a una más pasiva frente a aquello donde esperan que un otro genere estas conductas.

Los estudiantes muestran agrado por tener interacciones con las profesionales. Incluso algunos perciben como sus compañeros los ven como afortunados por permanecer en un espacio distinto de la sala de clases en determinados momentos en la suposición de que ellos juegan fuera de la sala. Otros dan cuenta del bienestar que

sienten al transitar por este espacio compartido, por la convivencia que se da en éste y por las oportunidades académicas de mejorar su aprendizaje y rendimiento.

ANÁLISIS NARRATIVO DEL SEGUNDO GRUPO FOCAL

A continuación se exponen los resultados del segundo grupo focal a partir del modelo de análisis narrativo temático de J. McLeod.

Fase 1: Análisis preliminar.

Paso 1: Lectura e inmersión.

Luego de realizar el segundo focus group junto a un nuevo grupo de estudiantes del establecimiento educacional, se procedió a transcribir la entrevista a lo largo de varias sesiones. Después, se le proporcionó una lectura meticulosa a la transcripción para identificar que elementos resultaron relevantes para los estudiantes en función del tema de investigación presentado.

Paso 2: Representación Sumaria del Segundo Focus Group realizado con estudiantes que pertenecen al proyecto de integración escolar de un colegio particular subvencionado de la comuna de Chimbarongo, VI región.

Este focus group se realizó con la participación de cuatro estudiantes de octavo año básico de un establecimiento educacional que cuenta con programa de integración escolar. En este focus group participaron cuatro jóvenes de género masculino. Sus edades fluctúan entre los trece y quince años.

Los criterios de inclusión utilizados fueron que los estudiantes pertenecieran al programa de integración escolar y que tanto ellos como sus apoderados autorizarán la participación en la investigación. Se les pidió a ambos, estudiantes y apoderados, que leyeran la hoja informativa del estudio y firmaran un documento de consentimiento informado.

En cuanto al tema del focus group, éste tiene como objetivo proporcionar un espacio de escucha a los diversos significados que presentan los estudiantes frente al programa de integración escolar del establecimiento educacional. Para lo cual se crea un espacio dialógico en el que se respetan sus construcciones y en base a ellas se siguen creando preguntas en el focus group.

El focus group parte por la identificación y presentación de los estudiantes. Los estudiantes se presentan señalando su nombre, edad, lugar en que viven y colegio al que asisten. Algunos exponen ambos apellidos y un estudiante en particular hace referencia al futuro escolar próximo al momento de presentarse, lo que se consulta posteriormente en el focus group.

En base a la presentación realizada se formula una primera pregunta, profundizando en un aspecto compartido por los participantes, se les consulta sobre los significados de pertenecer al establecimiento educacional mencionado. A continuación se indaga en la historia de su llegada al establecimiento educacional. Los estudiantes relatan sus experiencias, manteniéndose atentos y queriendo compartir sobre lo conversado por sus compañeros, lo que favorece un clima de co- construcción constante.

Se continua el focus group con el fin de profundizar en los significados de los estudiantes “que a uno le cueste, los profesores le ayudan”, “tratan de hacer lo mejor posible”. Los estudiantes relatan historias vivenciadas junto a los profesores del establecimiento, exponiendo el apoyo que han recibido y reciben, distinguiendo algunas asignaturas de otras, hasta señalar la historia de los “retos”.

También se conversa sobre el “nosotros necesitamos más”, el estudio versus la situación de calle o drogadicción, la palabra “integración” en el colegio y fuera del colegio, la familia, el futuro, la palabra “déficit atencional”.

La entrevista se percibe cargada de significados y experiencias. Se da por finalizada la entrevista dándole gracias a cada uno de los estudiantes por su participación y pidiéndoles que se despidan de la grabación si así lo desean. Al apagar la grabación los estudiantes comentan que no pensaron que iban a hablar de esto en la entrevista, pensaron que hablarían del trabajo de estimulación cognitiva que realizan junto a la psicóloga. Un estudiante comenta que se siente libre como un “pájaro” al decir todo aquello que pensaba. Se aprecian sonrisas, no queriendo volver a la sala de clases luego de la conversación grupal.

A partir de lo anterior se considera que cada estudiante contribuyó a esta conversación de manera respetuosa y atenta. En varios puntos sus historias convergieron, pudieron contactarse con el sentir del otro y así lo manifestaron en lo expuesto. Muestran una postura clara frente al “déficit atencional”, postura que se aleja de lo que se les comunicó alguna vez sobre el “déficit”, discurso que se entrelaza con los derechos de los seres humanos.

Paso 3. Identificación de historias.

Entendiendo que una historia está conformada por inicio, desarrollo, final, personaje protagonista y tono emocional. Las historias identificadas en el segundo focus group fueron las siguientes:

- Comparación entre el anterior y el actual establecimiento educacional.
- No aceptación en un colegio.
- Llegada de Juan Nicolás al establecimiento educacional.
- Relación con profesores del actual colegio.
- Integración fuera del colegio.
- Historia del “déficit atencional”.
- Resistencia al “déficit atencional”.

Paso 4. Resumen de las historias

A continuación se realizará un resumen de las historias anteriormente identificadas. Se presentarán las historias de los estudiantes en estrofas.

-Comparación entre el anterior y el actual establecimiento educacional. Una vez realizada la presentación de los estudiantes y al darse cuenta la investigadora que todos los estudiantes en su presentación señalaron que eran estudiantes del establecimiento educacional, se les consultó: (Investigadora: “Ahora si volvemos un poquito atrás en el tiempo. ¿Cuál es su historia, como llegan ustedes a este colegio? Cuéntenme su historia desde que llegaron hasta el día de hoy”). En base a esta pregunta dos estudiantes construyeron historias en las que parten hablando de su experiencia en su anterior

establecimiento educacional para luego comparar ésta con la experiencia vivida en el actual establecimiento educacional.

Transformación del texto en estrofas

...ya yo estudiaba en el (nombre de colegio)
y iba en segundo
y la profesora me criticaba a mí
porque era el único que no me iba bien a mí en el colegio,
entonces yo le preguntaba algo que no entendía
y después no entendía y me criticaba
y después yo vine, fui a donde la directora y llamaron a mi mamá.

Mi mamá me retiro
y después estuve unos meses en la casa
aquí en Chimbarongo con mi abuela,
y después me encontraron aquí el colegio,
entré,
no tenía ganas de entrar a clases,
después,
me empezó a gustar el colegio
y ahora he llegado hasta esta etapa y me sigue gustando...

...Que no debería haber hecho eso de criticar a un alumno.

...Me he sentido mejor.

Porque como el trato de los profesores,

como son los profesores

y todo eso.

...cuando uno le pregunta algo,

no critican y ayudan a los demás

y son más simpáticos,

igual son diferentes a los que yo tenía antes.

A mí me ha gustado porque igual,

... porque si faltara no me gustaría venir a clases porque no podría estar entretenido,

aprender

Otro narrador:

Yo estudiaba en la (nombre de colegio)

y estuve en cuarto,

resulta que yo tuve algo similar a lo del Maxi, pero con los profes si,

me criticaban porque no escribía y yo sufría de dolor de cabeza seguido,

me generaba mucha jaqueca,

por falta de asistencia quede repitiendo,

después mi mamá me fue a retirar con mi papá de ese colegio y llegue el 2006 acá.

...todos estos años que he pasado he tenido,

me he ido familiarizando con ellos porque ellos ya son como unos hermanos para mí,

todos los chiquillos,

aunque de vez en cuando hay peleas, cuanta tontera,

pero con tal que todos aquí la pasamos bien y allá no,

me retaban porque,

me retaban porque no escribía y eso

y yo me trataba de conseguir la materia y seguir adelante,

pero allá como que no valoraban las cosas

y también los profesores nos hacían bullying,

o sea nos maltrataban,

porque si uno no hacía las cosas nos pegaban,

con unas llaves de esas que tenían las puertas,

con una cuestión de palo, nos pegaban,

después de ese año yo me vine para acá,

pero desde que yo me cambie de colegio, lo he pasado súper bien acá,

porque me empecé a familiarizar con los chiquillos

y además los profesores son muy educados,

porque ellos nos comprenden las cosas que no entendemos

y ellos nos tratan de enseñar con la mejor manera posible.

Y otra cosa,

que aquí las tías como nos tratan a nosotros,

son como pa mí, son como nuestras madres,

porque nos tratan como si fuéramos nuestros propios hijos.
Que las tías nos tratan como si fueran nuestras propias mamás,
no nos tratan así a grito,
bueno cuando nos portamos mal si,
pero, así cuando hacemos las tareas, no.
Nos tratan como si fuéramos sus propios hijos.

Mal,
porque allá obligaban a comer la comida
o a escribir
y gritaban
y habían muchos niños,
habían 56 en la sala.
Estábamos todos apachurrados ahí,
parecíamos sardinas,
pero con tal que las únicas simpáticas en ese colegio eran las enfermeras.

Bien porque ya estos 6 años o 7 años que he pasado acá,
todos aquí en el establecimiento son como mi familia.

Que ya con tantos años,
el mismo sostenedor y director,
ellos me tratan como si fuera una parte de esta familia ya,
me tratan con cariño.

- *No aceptación en un establecimiento educacional.* De la misma consigna anterior (Investigadora: “Ahora si volvemos un poquito atrás en el tiempo. ¿Cuál es su historia, como llegan ustedes a este colegio? Cuéntenme su historia desde que llegaron hasta el día de hoy”) se desprende la historia de otro estudiante en la que relata la no aceptación en un establecimiento educacional, lo que se relaciona con su ingreso al establecimiento educacional actual. Esta historia promueve la participación de otros estudiantes en la conversación, quienes exponen el derecho de los estudiantes a ser aceptados en cualquier establecimiento educacional.

Transformación del texto en estrofas

Yo aquí llegue en tercero,
no quería escribir, no quería hacer na
y después me fui encariñando con los demás,
estuve,
estuve un poco un tiempo nomas en la...
Estuve 2 días en el (nombre de colegio)
pero no me gusto
y me cambiaron aquí,
me iban a mandar al (nombre de colegio)
y dijeron que no podían por que no podían recibir a niños como yo.
...que necesitaban ayuda especial.
Yo quería ir ahí,

dijeron que tal vez podía entrar
y después no sé qué paso
y me dijeron que no podía,
que niños como nosotros necesitan demasiada ayuda,
por ejemplo si no aprendimos si nos cuesta aprender,
no se van a molestar en tratar de ayudarnos,
dijeron que no podían,
no me pescaron allá y me vine acá,
después pase todos estos 5 años estuve aquí,
de 3° a 8°
y me ha gustado esta escuela
y por el tema de los profesores,
los conozco a todos
y eso.

Por eso no me dejaron porque nosotros necesitamos,
nos cuesta aprender,
allá no me querían recibir por eso,
no se iban a molestar los profesores en tratar de ayudarme.

-Llegada de Juan Nicolás al establecimiento educacional. El estudiante describe como llego al actual establecimiento educacional, se le pregunta si recuerda el primer día de clases y si lo puede relatar. Otro estudiante señala que quiere contar la historia de ese primer día y Juan Nicolás lo acepta. Luego de que otro estudiante cuente la historia de ese primer día en el establecimiento, se le pregunta a Juan Nicolás si le hizo sentido lo escuchado, señala que si, lo de ser “una familia y todo lo demás”.

Transformación del texto en estrofas

...llego Juan Nico
lo sentaron con la María Ignacia,
ya Juan Nico llego,
la tía lo presento
y nosotros nos empezamos a hacernos amigos con él,
así llevarlo a conocer el baño y a conocer todo el colegio
y después a Juan Nico nosotros le preguntamos cómo le iba en el otro colegio
y él nos decía que bien
y él tenía buenas notas
pero no sé qué le paso ahora pos tía...
y como se llama ahí fue haciéndose amigos
y ahora somos todos amigos como una familia.
...Eso que decía que somos una familia y todo lo demás.

...Todos somos unidos y ayudarnos mejor.

... Ahora, los profesores son amables y cosas así.

-Relación con profesores. En base al relato de uno de los estudiantes comenzamos a hablar acerca del rol de los profesores y uno de ellos expone “José Ignacio:” tratan de hacer lo mejor posible” frente a lo cual la investigadora le consulta “I: Al decir “tratan de hacer lo mejor posible” ¿te estas acordando de algún episodio que hayas vivido en este colegio?”. El estudiante responde: “José Ignacio: Eso sí, lo viví en 4° cuando me costaba hartoo cuando me...” y la investigadora le responde “I: ¿Puedes contarnos acerca de eso?”. En base aquello el estudiante empieza a relatar su trayectoria desde que ingreso al establecimiento educacional hasta el día de hoy. En su relato aparece la enseñanza de una profesora y la trascendencia de esta enseñanza.

Transformación del texto en estrofas

Es que yo sinceramente,
no ponía atención en clases,
dibujaba,
porque todos los chiquillos que están aquí presente,
ellos me conocían desde 4° que yo dibujaba
y yo no escribía,
me conseguía la materia y no tomaba,
no sabía nada,

después empecé a preguntar a preguntar,
hasta que al final empecé a entender un poco
y después hasta el momento se me puede olvidar y entendiendo, olvidarme y
entendiendo
y hasta que al final entendí toda la materia y hasta,
gracias a dios,
estoy aquí en 8° con todos mis compañeros y sigo acá.

...Poniendo atención y dejar el dibujo a un lado.

...La tía Yois, fue la primera profesora.

Una gran enseñanza que dejar el dibujo se puede esperar,
pero es más importante la materia,
porque eso lleva una vida con una profesión más adelante y la familia...

Otro narrador:

En base a la consigna anterior, otro estudiante también relata su relación con un profesor en el establecimiento. Se aprecia diversidad en las historias relatadas aunque se orientan a un contenido similar. En este relato aparece nombrado otro curso, otra profesora y por supuesto otro significado.

Transformación del texto en estrofas

... en 6º,
cuando íbamos aquí,
la tía Yasna, estábamos haciendo clases con la tía Miriam y estaba ella
y yo a la tía Miriam no le entendía una parte
y yo se lo pregunte a la tía,
la llame y me y como que empecé a comprenderle más rápido a ella
y empecé a hacer las tareas
y ahí comprendí la cuestión y me iba bien cuando le preguntaba a ella
...Que yo me sentí mejor
porque como que había alguien que me iba a ayudar,
que hubiera quedado repitiendo si no entendía,
bueno igual con la ayuda de los papás...
...Como que algo que, siento que hay alguien al lado mío,
que me ayuda cuando uno no entiendo y todo.

-Integración fuera del colegio. A medida que fue avanzando la conversación, uno de los estudiantes espontáneamente usó la palabra “integración” frente a lo cual se indaga en los significados que presentan los estudiantes acerca de esta palabra. Varios dan significados orientados al quehacer estudiantil y uno de ellos relata la historia de integración en una experiencia vivida en el verano.

Transformación del texto en estrofas

... cuando en vacaciones, yo salí a trabajar con mi tío,
y nos ponen en una hilera a cada uno pa recoger arándanos,
eran dos por grupo y yo quede solo
y en una mi primo fue conmigo y ahí fuimos recogiendo
y nos levantamos a las 6 de la mañana,
lo más temprano que me he levantado, fue pa eso para llegar primero,
hay gente que se levanta a las cuatro y nosotros nos levantamos a las cinco y media.

-Historia del “déficit atencional”. Al seguir la conversación y en base a la no aceptación de un estudiante en un establecimiento educacional, posteriormente un alumno expone que “Que en el (nombre de colegio) no lo habían aceptado por la cuestión del déficit atencional, que a uno le cuesta aprender mientras le explican, bueno en ese colegio, todos los establecimientos tienen derecho a recibir a alumnos, para que así desarrollen más la mentalidad y eso y ese colegio lo que hizo estaba mal”. Por lo que hacia el final de la conversación luego de haber conversado múltiples temas, se les pregunta “I: Miren todo lo que he anotado acerca de lo que hemos conversado, hemos conversado mucho, cierto. Solo me queda una inquietud. En algún momento escuche a hablar a José Ignacio acerca de déficit atencional y me llamo la atención esa palabra ¿Qué significa esa palabra?”. En base aquello el estudiante relata su propia experiencia, parte por remontarse al pasado y recordar lo que los doctores decían de aquello,

exponiendo su visión alternativa. Frente a lo cual otro estudiante expone su experiencia más cercana frente al déficit atencional y lo que los doctores comentan de ello.

Transformación del texto en estrofas

Yo tengo eso pero, ya se pasó,
eso era mucho antes cuando era más pequeñito, entre 5 a 6 años, por ahí,
a mi lo que me enseñaban, me costaba mucho,
me costaba mucho comprender la materia
y explicándome, explicándome, explicándome, hasta que, hasta que el punto que ya
entendí
y empecé a comprender las cosas y más adelante empecé a desarrollar esa cu...,
los doctores la llamaban como enfermedad que tenía, al final que no era,
era porque yo no ponía atención en clases,
no era que yo tuviera una enfermedad,
era porque a mí no me gustaba aprender antiguamente, no me llamaba la atención,
pero después empecé a comprender y todo eso.

Otro estudiante:

Yo cuando una vez fui al doctor,
andaba un niño así, como chico, como 5 o 6 años
y estaba en la misma consulta que yo,
y nos atendieron a los dos juntos

y yo estaba con la doctora y él estaba con el doctor
y el doctor le dijo que él tenía problemas,
que no podía poner atención
que si conversaba él se iba a distraer
y después el niño fue...
y yo lo conocía
y después como que fue como aumentando, aumentando y ahora ya,
... como se llama, pone más atención, le va bien en el colegio,
en todo.

-Resistencia al “déficit atencional”. Ligado a lo anteriormente expuesto es posible apreciar una posición clara frente a la propuesta médica sobre el déficit atencional y otras enfermedades, en este caso Parkinson, en base a la experiencia directa de quien relata. Construcción discursiva que identifica a otro estudiante del grupo.

Transformación del texto en estrofas

No porque los doctores decían que tenía supóngase usted
una enfermedad de auto-conocimiento o sea que no me gustaba comprender la materia,
me costaba
y como dijo, después que yo tenía mi mamá con mi papá, le reclamaban al doctor, le
decían que como si yo tenía capacidad para seguir adelante, al final que,
gracias al esfuerzo de mi papá y mi mamá, he estado aquí po’.

Que esta malo porque,
cada uno aunque tenga enfermedad,
Parkinson o otro tipo de discapacidad,
tienen derecho,
o sea tienen capacidad a desarrollar la mente,
en su misma capacidad de las enfermedades,
el mismo Parkinson, en la de la manito,
uno puede controlar eso,
aunque eso no tiene cura,
pero uno puede controlar la actividad de la mano,
mediante el pulso que uno tenga así,
uno puede controlarlo,
porque allá en la misma Melecia Tocornal había un caballero que tenía Parkinson
y ahora mismo, yendo a tratamiento,
ya se le paso, ya no tiene tanto así,
ahora se le mueve despacito.

Que todo lo que dijo se fue por el caño, esta malo,
porque toda persona con enfermedad mental o otra enfermedad, tiene capacidad para
desarrollarse.

Otro estudiante:

Que el doctor se estuvo equivocando en lo que andaba diciendo porque,
uno puede madurar las cosas que está haciendo,
no solamente decir como decía José Ignacio,
el mismo caballero que le dio Parkinson,
pudo recuperar,
tiene que ir hacer ejercicios.

Paso 5. Identificación de Tópicos.

Los temas identificados en el focus group se exponen a continuación. Cada uno se exhibirá con título, resumen y transformación del texto en estrofas.

- Presentación de los estudiantes.
- Significados asociados al establecimiento educacional.
- Derecho a la educación.
- Interacción Rol profesores -Rol educadora diferencial – Estudiantes.
- Los “retos”.
- Valores Verdad – Responsabilidad.
- Ayuda-estudio-trabajo bueno.
- “Integración”
- Familia
- Futuro-Carrera
- “Déficit atencional”.

-Presentación de los estudiantes. Los estudiantes luego de escribir sus nombres en un papel autoadhesivo pasan a presentarse. Todos exponen su primer nombre, segundo nombre, edad, lugar de residencia y establecimiento educacional al que asisten. Algunos exponen sus apellidos. Un estudiante expone el nombre del establecimiento educacional al cual asistirá al egresar de octavo año básico.

Transformación del texto en estrofas

... yo me llamo Maximiliano (segundo nombre, apellido paterno y materno)

tengo 13 años,

vivo en San Fernando,

y estudio en el (nombre del colegio).

...me llamo José Ignacio (apellido paterno y materno,

tengo 15 años,

estudio en el (nombre del colegio),

vivo en San Agustín camino a Pedehue.

Me llamo Samuel Ignacio (apellido paterno y materno),

tengo 13 años,

vivo aquí en Chimbarongo

y estudio en el (nombre del colegio)

y el próximo año me voy al (nombre del colegio).

...Si es que paso.

Me llamo Juan Nicolás,

y tengo 13 años,

vivo en Chimbarongo

y estudio en el (nombre del colegio).

-Significados asociados al establecimiento educacional. En torno a los significados asociados a estudiar en el establecimiento educación nombrado en la presentación aparecen diversas consideraciones. Se les pregunta “¿Qué significa para ustedes estudiar en el (nombre del colegio)?”. Aparece la palabra “sabiduría” utilizada por dos personas distintas con diversas significaciones.

Transformación del texto en estrofas

Como que pa’ nosotros es más que en otros colegios,

porque igual aquí, es diferente,

porque aquí no hay paro,

no hay nada.

Entonces no podemos perder clases,

no podemos perder clases si tenemos ganas de estudiar.

Tener más sabiduría,
...aprendiendo de lo que nos enseñan los profesores para tener una vocación
y salir así adelante y no
quedarse atrás sin hacer nada y después andar en las calles.
...tener un trabajo laborado, y
para tener un trabajo con quién criar a tu familia después más adelante, y enseñarle
después más adelante a tus hijos,
para que vean el esfuerzo que tú hiciste para salir adelante y criarlos.

...aprender más que los demás, no tanto, pero
nosotros debemos saber,
por ejemplo, para tener un trabajo estable
y un poco más de sabiduría.
... Ser sabio, por ejemplo
preguntan qué ha pasado durante mi vida, debo decir algo,
hay que saber
cómo contestar.

Aprender más y comprender otras cosas que uno no entiende.
...Que hay personas que ayudan a los que no comprenden la materia.

-Derecho a la educación. Luego de la historia contada por un estudiante en que no fue aceptado su ingreso a un establecimiento educacional, otros estudiantes exponen una postura centrada en el derecho a la educación, mostrándose en desacuerdo con la posición de aquel establecimiento educacional en ese momento dado.

Transformación del texto en estrofas

Es algo acerca del tema de Samuel,
no ve que no lo aceptaron en el (nombre del colegio),
pero yo pienso que eso está mal,
que deberían aceptar a todos los alumnos porque todo alumno tiene derecho a entrar a
una institución para seguir sus estudios,
y eso lo que hicieron en ese colegio está súper mal.
...Que en el (nombre del colegio) no lo habían aceptado por la cuestión del déficit
atencional,
que a uno le cuesta aprender mientras le explican,
bueno en ese colegio,
todos los establecimientos tienen derecho a recibir a alumnos,
para que así desarrollen más la mentalidad y eso
y ese colegio lo que hizo está mal.
...Que Samuel tenía el derecho de ir a ese colegio pero como la mamá tampoco no tuvo
el derecho de reclamar,
ella no quiso a lo mejor no sé,

pero no se le ocurrió reclamar porque se le hubiese dicho
al director le hubiese dicho “mi hijo tiene todo el derecho a recibir educación en
cualquier establecimiento y en este incluso”
y al final que,
no se dio esa oportunidad y Samuel no tuvo oportunidad de estudiar en ese colegio
y al final aquí lo aceptaron con los brazos abiertos.

Otro estudiante:

Ellos lo que hicieron está muy mal porque,
uno si le cuesta tienen que ayudarlo,
es lo mismo aquí,
a uno le cuesta le ayudan
lo que no sabe también lo comprende
pero ese colegio hizo mal
porque todos los niños tienen que estar en cualquier colegio aunque le cueste, pero los
profesores tienen que ayudar
y lo que hizo el director estuvo muy mal porque tenía que haber recibido al alumno,
porque no solamente se recibe a los más buenos en ese colegio,
porque hay muchos niños que le cuesta,
le cuesta aprender
y ahí tenía que enseñarle el director para poder ser más grande
y tener más mentalidad el niño

y aprender mucho más.

Interacción: Rol de los profesores – Rol de la educadora diferencial – Estudiante.

Debido al relato de uno de los estudiantes respecto a la labor realizada por los profesores, se le consulta al grupo “I: Maximiliano decía recién a uno le cuesta los profesores le ayudan ¿Cómo ven ustedes eso en este colegio?”. En base a aquello se retoma un nuevo tema de conversación indagando sobre la labor realizada por los profesores. Temática que aparece en varios momentos de la entrevista.

Transformación del texto en estrofas

Está bien porque eso demuestra que los profesores
tratan de hacer lo mejor posible para que se desarrolle la mente del estudiante
y aprenda mucho más rápido de lo común,
no como en otros colegios
que uno les pide ayuda y no nos toman en cuenta.
...Para que el niño después, si va a otro establecimiento,
allá la materia que le pasen,
va a tomar al tiro el conocimiento
y ya va a estar preparado pa' todo tipo
y no le va a costar nada la materia que le vayan a pasar.

Otro estudiante:

...cuando llegue aquí,

me sentí así que yo igual no entendía nada a los profes
y era diferente a lo que decían allá.

Entonces yo empecé a preguntarles a los profesores
y ellos me empezaron a enseñar.

Es lo mismo que yo era muy distraído y todo eso
y después yo empecé a madurar así
y a poner más atención en clases,

...y lo que a mí me cuesta,

se lo pregunto a la tía Yasna o a la Tía Karol a todos,
y a ellas yo les comprendo más rápido,

y bueno y ahí he aprendido más cosas y he sido más...

he tenido más cosas que aprender,

me ha ido bien,

son muy diferentes a las cosas que me iba mal en el otro colegio donde yo iba...

Otro estudiante:

...hace dos semanas hubo una prueba

y yo siempre hago preguntas en la clase y después en la prueba se me olvida todo.

Entonces tuve que volver a preguntarle a la tía.

...La tía Yasna en matemática o en lenguaje.

... tiene la paciencia que debería tener todo profesor.

... no ve que hay profesores que no, no hablan calmadamente,
lo único que hacen es decir “el que escucho, escucho”, si no escucharon los reta.
Y la tía Yasna lo único que hace es explicar una y otra vez hasta que entendamos.

Los demás acerca de la paciencia.

Que la misma tía Yasna tiene paciencia con uno, porque igual,
si esta con los demás, uno la llama, viene al tiro
y si no entendemos, vuelve a explicar
y no es como otros profesores en otros colegios que uno le pregunta y se enojan, nos
retan
y las cosas no deberían ser así,
porque si uno no entiende,
tienen que explicarle hasta cuando tiene que entender.

Otro estudiante:

Que cada uno tiene derecho a preguntarle al profe, al profesor
y tener cada vez un porcentaje de aprendizaje,
que el profesor le explique le explique hasta que le quede en la mente
y así ya que la enseñanza que les dio el profesor varias veces,
le quede grabado en la mente el estudiante y no le cueste tanto.
... la tía casi en lenguaje o matemáticas,

uno tiene una duda y ella va al tiro, sin ningún problema...

(Samuel)...A ayudarnos a nosotros...

...A darnos su colaboración.

Otro estudiante:

Que los otros profesores tienen que tener más paciencia y explicar más cuando uno no

entiende

como la tía Yasna.

-*Los “retos”*.Existen situaciones dadas al interior de la sala de clases que se perciben como un tema para los estudiantes pues un joven parte hablando de que percibe que una profesora lo “reta” constantemente sin razón alguna, situación con la que otros estudiantes se sienten identificados.

Transformación del texto en estrofas

... las profesoras igual no deberían retarlo a uno, si uno no está haciendo nada, es lo mismo que a mí, la tía Nicole, yo a veces no hago nada pero nada y me reta y como se llama: “¿Maxi que hiciste ya?”

y va y yo estaba y a veces yo estoy, así conversando con los demás, allá me retan a mí. ...Me siento mal porque no siempre deben retar a uno... tiene que retar a los demás que también están conversando.

...Porque si estamos todos conversando y la profesora esta, así dando la clase

y yo a veces estoy escribiendo y ellos están conversando
y ella dice “el Maxi” y yo digo “ya empezó con la cuestión a retarme”
y aburre todos los días po
...Que igual, uno ya se siente aburrido, que ya le dan ganas de no venir a clases y todo.
... como que siempre me está echando la culpa a mí.
... Y no a los demás.

Otro estudiante:

Hablando acerca del tema del Maxi, que el Maxi tiene razón,
la, casi todas las tías, la tía de Historia y la miss Nicole le llaman la atención, no le
hallan a quien echar la culpa siempre,
el Maxi habla con uno lo más bien cuando termina las tareas,
siempre le llaman “Maxi” y cuanta cuestión hasta que lo anotan e incluso,
cuando termina las tareas o otra cosa también
y el Carlos, le echa la culpa a los demás,
no se hace responsable o asume la culpa,
siempre dice “no, fue Juan Nico no fue el Maxi o fue el Samuel” o algo así
o incluso me echa la culpa a mí.
... Que el no asume la culpa,
trata de quedar así limpio por decirlo,
uno trata de quedar sucio y así, culpable, o la culpa de él.

Maximiliano:

...porque igual José Ignacio lo que dice es verdad,
porque hay diferentes compañeros que hacen una maldad y nos echan la culpa a
nosotros.

-Valores Verdad – Responsabilidad. De acuerdo a la interacción dada con las profesoras los estudiantes exponen situaciones en las que ellos se han comportado con valores como el decir la verdad y ser responsables. Uno de ellos da cuenta que en ese momento la profesora reaccionó de forma diferente alejada de los “retos” y más cercana a las “felicitaciones”.

Transformación del texto en estrofas

...ellos si se mandaron un condoro, tienen que decir la verdad, que ellos fueron,
no que uno fue,
yo mismo la otra vez hice tira un reloj
y yo mismo le fui a decir a la tía Nicole “Tía, yo hice tal y tal cosa”
y va y me dijo al otro día me felicito por que yo era único que decía eso
y yo traje el reloj y ahí decía la tía que “no era como los demás que no decían la verdad
cuando se mandaban un condoro”.

...Que hay que ir con la verdad por delante,
que no hay que decir los cosas que le hablan que pelan a los demás.

Otro estudiante:

No hay que hablar por la espalda como dice Maxi.

Otro estudiante:

Como dijo el Maxi, que si uno se manda algo, hace algo malo,
debe asumir su propia responsabilidad,
por ejemplo, donde estuvimos la banca,
la Tía pregunto quién fue, quienes estuvieron y admitimos,
todos los que estuvieron ahí.

-Ayuda-estudio-trabajo bueno. Con el objetivo de entender aún más las vivencias de los estudiantes, se le pregunta a un estudiante: “¿Qué significa Samuel "nosotros necesitamos más"?”. Palabras utilizadas cuando explica a un compañero su no aceptación en un establecimiento educacional. Frente a esta repuesta aparecen ligados varios conceptos: “ayuda – estudio- trabajo bueno” en el grupo de estudiantes.

Transformación del texto en estrofas

Más ayuda

Para expresarnos mejor en cuanto a la materia.

...Los del grupo y la escuela.

Los niños que necesitan ayuda.

...Los que les cuesta aprender.

Siempre han habido niños que no han querido ir a la escuela

y han niños que siempre han querido ir

y al final siempre terminan sin ir

y los otros niños quieren ir.

..No, no es que les cueste, si no que no les gusta porque no.

Hay gente...que siempre terminan en la esquina drogándose
y en cambio, si uno estudia, puede terminar con un trabajo bueno.

Otro estudiante:

... los que deberíamos aprender más,

es decir, nosotros como el grupo

y los demás de integración,

deberían aprender más,

porque hay algunos niños que les gustaría venir a clase pero no pueden,

porque los profesores los critican y

eso está mal porque si un alumno quiere venir a clases tienen que dejarlo,

porque lo mismo que decía Samuel,

podría andar en la calle drogado, en la esquina, robando, matando a personas

y uno tiene que darle una buena educación

y a los que les cueste, tienen que ayudarlo, igual que a nosotros,

pero ellos tienen que ir por el buen camino y no por el mal camino.

-**“Integración”**. En el relato de uno de los estudiantes sale nombrada la palabra “integración”, retomando aquello, se les pregunta a los jóvenes por los significados asociados a la palabra. Los estudiantes hacen referencia a la ayuda académica dada por los profesores hacia ellos o de ellos hacia algún compañero que lo necesite. Solo un joven señala el concepto de integración fuera del entorno escolar, historia que se detalló en el apartado anterior.

Transformación del texto en estrofas

Integración pa’ mi significa,
es como que a nosotros, nos ayudan las tías
y que cuando nos cuesta algo, nosotros tenemos que ayudar a, cuando nos juntamos,
cuando las tías nos ayudan
y si nosotros entendimos mejor que un compañero, tenemos que ayudarnos.
...Integrarlo en hartas cosas,
cuando no entienden,
integrarlo como son.
... Si le cuesta con lo que le dijo la tía,
a lo mejor nosotros lo podemos ayudar.
... Cuando éramos, es decir, éramos un grupo,
nosotros éramos un grupo y ahí otro compañero que quedaba solo
y la tía decía que hay que integrarlo al grupo cuando este solo.

No hay que ser mal compañero
y entre atacar a las demás personas, hay que integrarlo

Otro estudiante:

Supóngase usted, ya, estamos los tres aquí,
yo, el Maxi y el Samuel y al Juan Nico que le cuesta algo,
nosotros lo integramos para que haga el trabajo con nosotros y no le cueste tanto,
enseñarle sobre la materia que estamos pasando o otra cosa.

Otro estudiante:

El trabajo es para integrar a compañeros que necesitan ayuda.

El trabajo si es de a dos,
podemos integrar a uno más,
preguntarle a la profesora,
ayudarlo a que aprenda.

... Yo la he escuchado varias veces,

por trabajo

...A veces estoy solo yo y me integran a mí

o alguien más esta solo y nosotros tenemos que integrarlo.

Otro alumno:

Por integrar al compañero,
ayudándolo en algunas cosas.

-Familia. Los estudiantes exponen el apoyo que perciben de sus familias. Hay un énfasis en el futuro en sus palabras. Solo un joven se centra exclusivamente en el apoyo presente que recibe de parte de su familia.

Transformación del texto en estrofas

Que ellos nos apoyan a nosotros, lo que nosotros queremos estudiar y
pero igual deberían de apoyar a los demás hijos que no tienen hábitos de estudio,
deberían meterles que estudiaran para no ser un mal alumno y no quedar repitiendo
y bueno los padres para nosotros es algo que nos va a dejar para la vida, el estudio nos
va a dejar

y nos van a dejar algo importante para que nosotros seamos algo en la vida.

...Es decir que nos van a dejar los hábitos de estudio y que nosotros vamos a ser alguien
en la vida.

... Significa que los mismos padres se sientan orgullosos de uno

y ser alguien en la vida es decir que uno no andará así viviendo en la calle,
tiene que tener un trabajo estable para mantener a su familia, a su hijo y enseñarle a su
hijo...

Otro estudiante:

Con eso lo que dijo el Maxi,
la primera enseñanza que nos dejan los papás
es como el cariño mutuo y el esfuerzo que ellos implican para que nosotros salgamos
adelante y tengamos un trabajo que nos guste
y que nos favorezca
para nuestra familia después más adelante
y el cariño y el esfuerzo que ellos nos han brindado,
nos van a dejar aquí en el corazón,
nos va a quedar guardado,
después si algo malo después les pasa, va quedar todo el cariño igual guardado aquí.

Otro estudiante:

Siempre me dicen que me esfuerce más
para llegar a ser alguien en la vida y para que yo pueda después
tenga mi propia familia y le de fuerzas a mis propios hijos o a familiares
para que puedan seguir en la vida.
...No quedar solo en la calle vagando.

Otro estudiante:

...Apoyándome en los estudios y ayudándome cuando hay alguna tarea o algo así.

...Ayudándome a estudiar a reforzar algo.

-Futuro - Carrera. Volviendo a una frase señalada por uno de los jóvenes al comienzo del focus group, en su presentación "...y el próximo año me voy al (nombre del colegio)... Si es que paso." se le pregunta (I: Samuel, ¿Qué va a pasar el próximo año?) Frente a la pregunta "I: ¿Cómo te ves más adelante?" se abre un nuevo tema de conversación centrado en las ocupaciones futuras. Cada uno de los estudiantes argumenta su elección futura, en algunos relatos aparecen implicados familiares.

Transformación del texto en estrofas

En una carrera.

...Es que quería estudiar dos cosas.

Una es vendedor, de esos para vender y la otra

es repostería.

...Repostería ya estoy aprendiendo así que,

mi mamá me está enseñando.

...Una, la repostería le sirve a cualquiera,

no siempre tienen que saber hacer uso de una cosa

puede hacer lo que uno quiera

para uno perseguir sus propios sueños

Otro estudiante:

Que yo me voy a San Fernando a estudiar al (nombre del colegio),

tengo que dar prueba,

ojala que me vaya bien

y mi carrera que yo quiero hacer es seguir jugando a la pelota o y eso

lo que me fascina es jugar a la pelota.

...Que me gusta,

no me gustan otras cosas porque,

no porque, son mucho de matemáticas, todo eso lo mismo que la contabilidad,

todo eso,

pero me fascina jugar.

Otro estudiante:

Yo la carrera que tengo o sea que quiero estudiar o la que podría, seria técnico en

informática

que eso me lo está enseñando mi primo,

que aparte que, ya abandono su carrera de profesor de inglés,

se salió a mitad de año en la U,

él me está enseñando técnico en informática.

El otro que me tinca, es arquitecto,

pero no soy bueno para las matemáticas.

...Y el arquitecto va con la matemática y todo eso.

No es que, el arquitecto, aparte del dibujo,
me gustaría ayudar a la gente a renovar sus casas, por si tienen subsidio o otras cosas,
en informática me gustaría crear un nuevo sistema anti, para hacer esto, como pedófilo,
que suben videos a las redes,
evitar eso, para que no suban videos de niños haciendo videos prohibidos
o otra cosa o, más adelante bueno que me quedan tres años no más, hem, como se llama
esta cuestión,
inscribirme al servicio militar,
porque allá dentro, después de un año podría tener una vocación,
que mi papá me dijo, “si tu queri te vai al servicio, no se pos, ahí podi recrear tu vida, si
queri te quedai un año ahí, podi tener trabajo, te dan una casa, te prestan auto, cuanta
tontera”.

...Si porque me dijo que yo no tenía problema,
porque yo dije que por la estatura y el dije que no,
y me dijo que “yo cuando era de tu porte, entré pero no pude porque era un poquito
gordito me dijo”.

No, no sé no lo he pensado.

-**“Déficit atencional”**. Si bien hay historias acerca de la palabra “déficit atencional”, hay relatos que no cumplen con la clasificación de historias igualmente relevantes de exponer. Un estudiante define al “déficit atencional” desde su experiencia y expone sus

expectativas a futuro. Otro estudiante señala que ha conocido esta palabra por medio de las noticias, expresando el mensaje en torno al “déficit atencional” que informaba este medio de comunicación.

Transformación del texto en estrofas

A la gente que le cuesta aprender o no le gusta tampoco,
no le gusta y le cuesta también.

...cuando quiero estudiar, me desconcentro fácil, se me va todo
...que se va quitando no más, yo creo que se me va a quitar durante el tiempo.
...dando más atención y trato de concentrarme, se me iba a pasar

En las noticias.

...De que un niño tenía déficit atencional
y le enseñaban, lo llevaron donde alguien que le enseñara mejor.
...Alguien que no se concentra bien.

Fase 2: Microanálisis.

Paso 6. Selección de Segmentos para el Microanálisis.

Se utilizarán las estrofas de las historias y tópicos anteriormente expuestos para el microanálisis. Este paso se unirá al paso 7 para que el lector pueda entender la secuencia del análisis.

Paso 7. Transformación de Textos en Estrofas.

Si bien en los pasos 4 y 5 ya se transformaron los textos en estrofas, se procede a exponer el presente paso:

-Historias.

- Comparación entre el anterior y el actual establecimiento educacional.

...ya yo estudiaba en el (nombre del colegio)
y iba en segundo
y la profesora me criticaba a mi
porque era el único que no me iba bien a mí en el colegio,
entonces yo le preguntaba algo que no entendía
y después no entendía y me criticaba
y después yo vine, fui a donde la directora y llamaron a mi mamá.

Mi mamá me retiro
y después estuve unos meses en la casa
aquí en Chimbarongo con mi abuela,
y después me encontraron aquí el colegio,
entré,
no tenía ganas de entrar a clases,
después,
me empezó a gustar el colegio
y ahora he llegado hasta esta etapa y me sigue gustando...

...Que no debería haber hecho eso de criticar a un alumno.

...Me he sentido mejor.

Porque como el trato de los profesores,

como son los profesores

y todo eso.

...cuando uno le pregunta algo,

no critican y ayudan a los demás

y son más simpáticos,

igual son diferentes a los que yo tenía antes.

A mí me ha gustado porque igual,

... porque si faltara no me gustaría venir a clases porque no podría estar entretenido,

aprender

Otro narrador:

Yo estudiaba en la (nombre del colegio)

y estuve en cuarto,

resulta que yo tuve algo similar a lo del Maxi, pero con los profes si,

me criticaban porque no escribía y yo sufría de dolor de cabeza seguido,

me generaba mucha jaqueca,

por falta de asistencia quede repitiendo,

después mi mamá me fue a retirar con mi papá de ese colegio y llegue el 2006 acá.

...todos estos años que he pasado he tenido,

me he ido familiarizando con ellos porque ellos ya son como unos hermanos para mí,

todos los chiquillos,

aunque de vez en cuando hay peleas, cuanta tontera,

pero con tal que todos aquí la pasamos bien y allá no,

me retaban porque,

me retaban porque no escribía y eso

y yo me trataba de conseguir la materia y seguir adelante,

pero allá como que no valoraban las cosas

y también los profesores nos hacían bullying,

o sea nos maltrataban,

porque si uno no hacía las cosas nos pegaban,

con unas llaves de esas que tenían las puertas,

con una cuestión de palo, nos pegaban,

después de ese año yo me vine para acá,

pero desde que yo me cambie de colegio, lo he pasado súper bien acá,

porque me empecé a familiarizar con los chiquillos

y además los profesores son muy educados,

porque ellos nos comprenden las cosas que no entendemos

y ellos nos tratan de enseñar con la mejor manera posible.

Y otra cosa,

que aquí las tías como nos tratan a nosotros,

son como pa mí, son como nuestras madres,

porque nos tratan como si fuéramos nuestros propios hijos.
Que las tías nos tratan como si fueran nuestras propias mamás,
no nos tratan así a grito,
bueno cuando nos portamos mal si,
pero, así cuando hacemos las tareas, no.
Nos tratan como si fuéramos sus propios hijos.

Mal,
porque allá obligaban a comer la comida
o a escribir
y gritaban
y habían muchos niños,
habían 56 en la sala.
Estábamos todos apachurrados ahí,
parecíamos sardinas,
pero con tal que las únicas simpáticas en ese colegio eran las enfermeras.

Bien porque ya estos 6 años o 7 años que he pasado acá,
todos aquí en el establecimiento son como mi familia.

Que ya con tantos años,
el mismo sostenedor y director,
ellos me tratan como si fuera una parte de esta familia ya,
me tratan con cariño.

- No aceptación en un establecimiento educacional.

Yo aquí llegue en tercero,
no quería escribir, no quería hacer na
y después me fui encariñando con los demás,
estuve,
estuve un poco un tiempo nomas en la...
Estuve 2 días en el (nombre del colegio)
pero no me gusto
y me cambiaron aquí,
me iban a mandar al (nombre del colegio)
y dijeron que no podían por que no podían recibir a niños como yo.
...que necesitaban ayuda especial.
Yo quería ir ahí,
dijeron que tal vez podía entrar
y después no sé qué paso
y me dijeron que no podía,
que niños como nosotros necesitan demasiada ayuda,
por ejemplo si no aprendimos si nos cuesta aprender,
no se van a molestar en tratar de ayudarnos,
dijeron que no podían,
no me pescaron allá y me vine acá,
después pase todos estos 5 años estuve aquí,

de 3° a 8°
y me ha gustado esta escuela
y por el tema de los profesores,
los conozco a todos
y eso.

Por eso no me dejaron porque nosotros necesitamos,
nos cuesta aprender,
allá no me querían recibir por eso,
no se iban a molestar los profesores en tratar de ayudarme.

-Llegada de Juan Nicolás al establecimiento educacional

...llego Juan Nico
lo sentaron con la María Ignacia,
ya Juan Nico llego,
la tía lo presento
y nosotros nos empezamos a hacernos amigos con él,
así llevarlo a conocer el baño y a conocer todo el colegio
y después a Juan Nico nosotros le preguntamos cómo le iba en el otro colegio
y él nos decía que bien
y él tenía buenas notas
pero no sé qué le paso ahora pos tía...

y como se llama ahí fue haciéndose amigos
y ahora somos todos amigos como una familia.

...Eso que decía que somos una familia y todo lo demás.

...Todos somos unidos y ayudarnos mejor.

... Ahora, los profesores son amables y cosas así.

-Relación con profesores.

Es que yo sinceramente,
no ponía atención en clases,
dibujaba,
porque todos los chiquillos que están aquí presente,
ellos me conocían desde 4° que yo dibujaba
y yo no escribía,
me conseguía la materia y no tomaba,
no sabía nada,
después empecé a preguntar a preguntar,
hasta que al final empecé a entender un poco
y después hasta el momento se me puede olvidar y entendiendo, olvidarme y
entendiendo
y hasta que al final entendí toda la materia y hasta,
gracias a dios,

estoy aquí en 8° con todos mis compañeros y sigo acá.

...Poniendo atención y dejar el dibujo a un lado.

...La tía Yois, fue la primera profesora.

Una gran enseñanza que dejar el dibujo se puede esperar,
pero es más importante la materia,
porque eso lleva una vida con una profesión más adelante y la familia...

Otro narrador:

... en 6°,

cuando íbamos aquí,

la tía Yasna, estábamos haciendo clases con la tía Miriam y estaba ella

y yo a la tía Miriam no le entendía una parte

y yo se lo pregunte a la tía,

la llame y me y como que empecé a comprenderle más rápido a ella

y empecé a hacer las tareas

y ahí comprendí la cuestión y me iba bien cuando le preguntaba a ella

...Que yo me sentí mejor

porque como que había alguien que me iba a ayudar,

que hubiera quedado repitiendo si no entendía,

bueno igual con la ayuda de los papás...

...Como que algo que, siento que hay alguien al lado mío,
que me ayuda cuando uno no entiendo y todo.

-Integración fuera del colegio.

... cuando en vacaciones, yo salí a trabajar con mi tío,
y nos ponen en una hilera a cada uno pa recoger arándanos,
eran dos por grupo y yo quede solo
y en una mi primo fue conmigo y ahí fuimos recogiendo
y nos levantamos a las 6 de la mañana,
lo más temprano que me he levantado, fue pa eso para llegar primero,
hay gente que se levanta a las cuatro y nosotros nos levantamos a las cinco y media.

-Historia del “déficit atencional”

Yo tengo eso pero, ya se pasó,
eso era mucho antes cuando era más pequeñito, entre 5 a 6 años, por ahí,
a mi lo que me enseñaban, me costaba mucho,
me costaba mucho comprender la materia
y explicándome, explicándome, explicándome, hasta que, hasta que el punto que ya
entendí
y empecé a comprender las cosas y más adelante empecé a desarrollar esa cu...,
los doctores la llamaban como enfermedad que tenía, al final que no era,
era porque yo no ponía atención en clases,

no era que yo tuviera una enfermedad,
era porque a mí no me gustaba aprender antiguamente, no me llamaba la atención,
pero después empecé a comprender y todo eso.

Otro estudiante:

Yo cuando una vez fui al doctor,
andaba un niño así, como chico, como 5 o 6 años
y estaba en la misma consulta que yo,
y nos atendieron a los dos juntos
y yo estaba con la doctora y él estaba con el doctor
y el doctor le dijo que él tenía problemas,
que no podía poner atención
que si conversaba él se iba a distraer
y después el niño fue...
y yo lo conocía
y después como que fue como aumentando, aumentando y ahora ya,
... como se llama, pone más atención, le va bien en el colegio,
en todo.

-Resistencia al “déficit atencional”:

No porque los doctores decían que tenía supóngase usted

una enfermedad de auto-conocimiento o sea que no me gustaba comprender la materia,
me costaba

y como dijo, después que yo tenía mi mamá con mi papá, le reclamaban al doctor, le
decían que como si yo tenía capacidad para seguir adelante, al final que,
gracias al esfuerzo de mi papá y mi mamá, he estado aquí po'.

Que esta malo porque,
cada uno aunque tenga enfermedad,
Parkinson o otro tipo de discapacidad,
tienen derecho,
o sea tienen capacidad a desarrollar la mente,
en su misma capacidad de las enfermedades,
el mismo Parkinson, en la de la manito,
uno puede controlar eso,
aunque eso no tiene cura,
pero uno puede controlar la actividad de la mano,
mediante el pulso que uno tenga así,
uno puede controlarlo,
porque allá en la misma Melecia Tocornal había un caballero que tenia Parkinson
y ahora mismo, yendo a tratamiento,
ya se le paso, ya no tiene tanto así,
ahora se le mueve despacito.

Que todo lo que dijo se fue por el caño, esta malo,
porque toda persona con enfermedad mental o otra enfermedad, tiene capacidad para
desarrollarse.

Otro estudiante:

Que el doctor se estuvo equivocando en lo que andaba diciendo porque,
uno puede madurar las cosas que está haciendo,
no solamente decir como decía José Ignacio,
el mismo caballero que le dio Parkinson,
pudo recuperar,
tiene que ir hacer ejercicios.

-Tópicos.

-Presentación de los estudiantes.

... yo me llamo Maximiliano (segundo nombre, apellido paterno y materno)

tengo 13 años,

vivo en San Fernando,

y estudio en el (nombre del colegio).

...me llamo José Ignacio (apellido paterno y materno,

tengo 15 años,

estudio en el (nombre del colegio),

vivo en San Agustín camino a Pedehue.

Me llamo Samuel Ignacio (apellido paterno y materno),

tengo 13 años,

vivo aquí en Chimbarongo

y estudio en el (nombre del colegio)

y el próximo año me voy al (nombre del colegio)

...Si es que paso.

Me llamo Juan Nicolás,

y tengo 13 años,

vivo en Chimbarongo

y estudio en el (nombre del colegio).

-Significados asociados al establecimiento educacional.

Como que pa' nosotros es más que en otros colegios,

porque igual aquí, es diferente,

porque aquí no hay paro,

no hay nada.

Entonces no podemos perder clases,

no podemos perder clases si tenemos ganas de estudiar.

Tener más sabiduría,
...aprendiendo de lo que nos enseñan los profesores para tener una vocación
y salir así adelante y no
quedarse atrás sin hacer nada y después andar en las calles.
...tener un trabajo laborado, y
para tener un trabajo con quién criar a tu familia después más adelante, y enseñarle
después más adelante a tus hijos,
para que vean el esfuerzo que tú hiciste para salir adelante y criarlos.

...aprender más que los demás, no tanto, pero
nosotros debemos saber,
por ejemplo, para tener un trabajo estable
y un poco más de sabiduría.
... Ser sabio, por ejemplo
preguntan qué ha pasado durante mi vida, debo decir algo,
hay que saber
cómo contestar.

Aprender más y comprender otras cosas que uno no entiende.
...Que hay personas que ayudan a los que no comprenden la materia.

-Derecho a la educación.

Es algo acerca del tema de Samuel,
no ve que no lo aceptaron en el (nombre del colegio),
pero yo pienso que eso está mal,
que deberían aceptar a todos los alumnos porque todo alumno tiene derecho a entrar a
una institución para seguir sus estudios,
y eso lo que hicieron en ese colegio esta súper mal.
...Que en el (nombre del colegio) no lo habían aceptado por la cuestión del déficit
atencional,
que a uno le cuesta aprender mientras le explican,
bueno en ese colegio,
todos los establecimientos tienen derecho a recibir a alumnos,
para que así desarrollen más la mentalidad y eso
y ese colegio lo que hizo está mal.
...Que Samuel tenía el derecho de ir a ese colegio pero como la mamá tampoco no tuvo
el derecho de reclamar,
ella no quiso a lo mejor no sé,
pero no se le ocurrió reclamar porque se le hubiese dicho
al director le hubiese dicho “mi hijo tiene todo el derecho a recibir educación en
cualquier establecimiento y en este incluso”
y al final que,
no se dio esa oportunidad y Samuel no tuvo oportunidad de estudiar en ese colegio

y al final aquí lo aceptaron con los brazos abiertos.

Otro estudiante:

Ellos lo que hicieron está muy mal porque,

uno si le cuesta tienen que ayudarlo,

es lo mismo aquí,

a uno le cuesta le ayudan

lo que no sabe también lo comprende

pero ese colegio hizo mal

porque todos los niños tienen que estar en cualquier colegio aunque le cueste, pero los

profesores tienen que ayudar

y lo que hizo el director estuvo muy mal porque tenía que haber recibido al alumno,

porque no solamente se recibe a los más buenos en ese colegio,

porque hay muchos niños que le cuesta,

le cuesta aprender

y ahí tenía que enseñarle el director para poder ser más grande

y tener más mentalidad el niño

y aprender mucho más.

-Interacción: Rol de los profesores – Rol de la educadora diferencial – Estudiante.

Está bien porque eso demuestra que los profesores

tratan de hacer lo mejor posible para que se desarrolle la mente del estudiante

y aprenda mucho más rápido de lo común,
no como en otros colegios
que uno les pide ayuda y no nos toman en cuenta.
...Para que el niño después, si va a otro establecimiento,
allá la materia que le pasen,
va a tomar al tiro el conocimiento
y ya va a estar preparado pa' todo tipo
y no le va a costar nada la materia que le vayan a pasar.

Otro estudiante:
...cuando llegue aquí,
me sentí así que yo igual no entendía nada a los profes
y era diferente a lo que decían allá.
Entonces yo empecé a preguntarles a los profesores
y ellos me empezaron a enseñar.
Es lo mismo que yo era muy distraído y todo eso
y después yo empecé a madurar así
y a poner más atención en clases,
...y lo que a mí me cuesta,
se lo pregunto a la tía Yasna o a la Tía Karol a todos,
y a ellas yo les comprendo más rápido,
y bueno y ahí he aprendido más cosas y he sido más...

he tenido más cosas que aprender,
me ha ido bien,
son muy diferentes a las cosas que me iba mal en el otro colegio donde yo iba...

Otro estudiante:

...hace dos semanas hubo una prueba
y yo siempre hago preguntas en la clase y después en la prueba se me olvida todo.

Entonces tuve que volver a preguntarle a la tía.

...La tía Yasna en matemática o en lenguaje.

... tiene la paciencia que debería tener todo profesor.

... no ve que hay profesores que no, no hablan calmadamente,
lo único que hacen es decir “el que escucho, escucho”, si no escucharon los reta.
Y la tía Yasna lo único que hace es explicar una y otra vez hasta que entendamos.

Los demás acerca de la paciencia.

Que la misma tía Yasna tiene paciencia con uno, porque igual,

si esta con los demás, uno la llama, viene al tiro

y si no entendemos, vuelve a explicar

y no es como otros profesores en otros colegios que uno le pregunta y se enojan, nos

retan

y las cosas no deberían ser así,

porque si uno no entiende,

tienen que explicarle hasta cuando tiene que entender.

Otro estudiante:

Que cada uno tiene derecho a preguntarle al profe, al profesor
y tener cada vez un porcentaje de aprendizaje,
que el profesor le explique le explique hasta que le quede en la mente
y así ya que la enseñanza que les dio el profesor varias veces,
le quede grabado en la mente el estudiante y no le cueste tanto.
... la tía casi en lenguaje o matemáticas,
uno tiene una duda y ella va al tiro, sin ningún problema...
(Samuel)...A ayudarnos a nosotros...
...A darnos su colaboración.

Otro estudiante:

Que los otros profesores tienen que tener más paciencia y explicar más cuando uno no
entiende
como la tía Yasna.

-Los “retos”.

... las profesoras igual no deberían retarlo a uno, si uno no está haciendo nada,
es lo mismo que a mí, la tía Nicole, yo a veces no hago nada pero nada y me reta
y como se llama: “¿Maxi que hiciste ya?”
y va y yo estaba y a veces yo estoy, así conversando con los demás, allá me retan a mí.

...Me siento mal porque no siempre deben retar a uno... tiene que retar a los demás que también están conversando.

...Porque si estamos todos conversando y la profesora esta, así dando la clase y yo a veces estoy escribiendo y ellos están conversando y ella dice “el Maxi” y yo digo “ya empezó con la cuestión a retarme” y aburre todos los días po

...Que igual, uno ya se siente aburrido, que ya le dan ganas de no venir a clases y todo. ... como que siempre me está echando la culpa a mí.

...Y no a los demás.

Otro estudiante:

Hablando acerca del tema del Maxi, que el Maxi tiene razón, la, casi todas las tías, la tía de Historia y la miss Nicole le llaman la atención, no le hallan a quien echar la culpa siempre, el Maxi habla con uno lo más bien cuando termina las tareas, siempre le llaman “Maxi” y cuanta cuestión hasta que lo anotan e incluso, cuando termina las tareas o otra cosa también y el Carlos, le echa la culpa a los demás, no se hace responsable o asume la culpa, siempre dice “no, fue Juan Nico no fue el Maxi o fue el Samuel” o algo así o incluso me echa la culpa a mí.

... Que el no asume la culpa,

trata de quedar así limpio por decirlo,
uno trata de quedar sucio y así, culpable, o la culpa de él.

Maximiliano:

...porque igual José Ignacio lo que dice es verdad,
porque hay diferentes compañeros que hacen una maldad y nos echan la culpa a
nosotros.

-Valores Verdad – Responsabilidad

...ellos si se mandaron un condoro, tienen que decir la verdad, que ellos fueron,
no que uno fue,
yo mismo la otra vez hice tira un reloj
y yo mismo le fui a decir a la tía Nicole “Tía, yo hice tal y tal cosa”
y va y me dijo al otro día me felicito por que yo era único que decía eso
y yo traje el reloj y ahí decía la tía que “no era como los demás que no decían la verdad
cuando se mandaban un condoro”.

...Que hay que ir con la verdad por delante,
que no hay que decir los cosas que le hablan que pelan a los demás.

Otro estudiante:

No hay que hablar por la espalda como dice Maxi.

Otro estudiante:

Como dijo el Maxi, que si uno se manda algo, hace algo malo,
debe asumir su propia responsabilidad,
por ejemplo, donde estuvimos la banca,
la Tía pregunto quién fue, quienes estuvieron y admitimos,
todos los que estuvieron ahí.

-Ayuda-estudio-trabajo bueno.

Más ayuda

Para expresarnos mejor en cuanto a la materia.

...Los del grupo y la escuela.

Los niños que necesitan ayuda.

...Los que les cuesta aprender.

Siempre han habido niños que no han querido ir a la escuela

y han niños que siempre han querido ir

y al final siempre terminan sin ir

y los otros niños quieren ir.

..No, no es que les cueste, si no que no les gusta porque no.

Hay gente...que siempre terminan en la esquina drogándose
y en cambio, si uno estudia, puede terminar con un trabajo bueno.

Otro estudiante:

... los que deberíamos aprender más,
es decir, nosotros como el grupo
y los demás de integración,
deberían aprender más,
porque hay algunos niños que les gustaría venir a clase pero no pueden,
porque los profesores los critican y
eso está mal porque si un alumno quiere venir a clases tienen que dejarlo,
porque lo mismo que decía Samuel,
podría andar en la calle drogado, en la esquina, robando, matando a personas
y uno tiene que darle una buena educación
y a los que les cueste, tienen que ayudarlo, igual que a nosotros,
pero ellos tienen que ir por el buen camino y no por el mal camino.

-“Integración”

Integración pa' mi significa,
es como que a nosotros, nos ayudan las tías
y que cuando nos cuesta algo, nosotros tenemos que ayudar a, cuando nos juntamos,
cuando las tías nos ayudan
y si nosotros entendimos mejor que un compañero, tenemos que ayudarnos.
...Integrarlo en hartas cosas,
cuando no entienden,

integrarlo como son.

... Si le cuesta con lo que le dijo la tía,
a lo mejor nosotros lo podemos ayudar.

... Cuando éramos, es decir, éramos un grupo,
nosotros éramos un grupo y ahí otro compañero que quedaba solo
y la tía decía que hay que integrarlo al grupo cuando este solo.

No hay que ser mal compañero
y entre atacar a las demás personas, hay que integrarlo

Otro estudiante:

Supóngase usted, ya, estamos los tres aquí,
yo, el Maxi y el Samuel y al Juan Nico que le cuesta algo,
nosotros lo integramos para que haga el trabajo con nosotros y no le cueste tanto,
enseñarle sobre la materia que estamos pasando o otra cosa.

Otro estudiante:

El trabajo es para integrar a compañeros que necesitan ayuda.

El trabajo si es de a dos,
podemos integrar a uno más,
preguntarle a la profesora,
ayudarlo a que aprenda.

... Yo la he escuchado varias veces,
por trabajo
...A veces estoy solo yo y me integran a mí
o alguien más esta solo y nosotros tenemos que integrarlo.

Otro alumno:
Por integrar al compañero,
ayudándolo en algunas cosas.

-Familia

Que ellos nos apoyan a nosotros, lo que nosotros queremos estudiar y
pero igual deberían de apoyar a los demás hijos que no tienen hábitos de estudio,
deberían meterles que estudiaran para no ser un mal alumno y no quedar repitiendo
y bueno los padres para nosotros es algo que nos va a dejar para la vida, el estudio nos
va a dejar

y nos van a dejar algo importante para que nosotros seamos algo en la vida.

...Es decir que nos van a dejar los hábitos de estudio y que nosotros vamos a ser alguien
en la vida.

... Significa que los mismos padres se sientan orgullosos de uno
y ser alguien en la vida es decir que uno no andará así viviendo en la calle,
tiene que tener un trabajo estable para mantener a su familia, a su hijo y enseñarle a su
hijo...

Otro estudiante:

Con eso lo que dijo el Maxi,
la primera enseñanza que nos dejan los papás
es como el cariño mutuo y el esfuerzo que ellos implican para que nosotros salgamos
adelante y tengamos un trabajo que nos guste
y que nos favorezca
para nuestra familia después más adelante
y el cariño y el esfuerzo que ellos nos han brindado,
nos van a dejar aquí en el corazón,
nos va a quedar guardado,
después si algo malo después les pasa, va quedar todo el cariño igual guardado aquí.

Otro estudiante:

Siempre me dicen que me esfuerce más
para llegar a ser alguien en la vida y para que yo pueda después
tenga mi propia familia y le de fuerzas a mis propios hijos o a familiares
para que puedan seguir en la vida.
...No quedar solo en la calle vagando.

Otro estudiante:

...Apoyándome en los estudios y ayudándome cuando hay alguna tarea o algo así.

...Ayudándome a estudiar a reforzar algo.

-Futuro - Carrera

En una carrera.

...Es que quería estudiar dos cosas.

Una es vendedor, de esos para vender y la otra

es repostería.

...Repostería ya estoy aprendiendo así que,

mi mamá me está enseñando.

...Una, la repostería le sirve a cualquiera,

no siempre tienen que saber hacer uso de una cosa

puede hacer lo que uno quiera

para uno perseguir sus propios sueños

Otro estudiante:

Que yo me voy a San Fernando a estudiar al (nombre del colegio),

tengo que dar prueba,

ojala que me vaya bien

y mi carrera que yo quiero hacer es seguir jugando a la pelota o y eso

lo que me fascina es jugar a la pelota.

...Que me gusta,
no me gustan otras cosas porque,
no porque, son mucho de matemáticas, todo eso lo mismo que la contabilidad,
todo eso,
pero me fascina jugar.

Otro estudiante:

Yo la carrera que tengo o sea que quiero estudiar o la que podría, seria técnico en
informática

que eso me lo está enseñando mi primo,
que aparte que, ya abandono su carrera de profesor de inglés,
se salió a mitad de año en la U,
él me está enseñando técnico en informática.

El otro que me tinca, es arquitecto,
pero no soy bueno para las matemáticas.

...Y el arquitecto va con la matemática y todo eso.

No es que, el arquitecto, aparte del dibujo,
me gustaría ayudar a la gente a renovar sus casas, por si tienen subsidio o otras cosas,
en informática me gustaría crear un nuevo sistema anti, para hacer esto, como pedófilo,
que suben videos a las redes,
evitar eso, para que no suban videos de niños haciendo videos prohibidos

o otra cosa o, más adelante bueno que me quedan tres años no más, hem, como se llama esta cuestión,
inscribirme al servicio militar,
porque allá dentro, después de un año podría tener una vocación,
que mi papá me dijo, “si tu queri te vai al servicio, no se pos, ahí podi recrear tu vida, si queri te quedai un año ahí, podi tener trabajo, te dan una casa, te prestan auto, cuanta tontera”.

...Si porque me dijo que yo no tenía problema,
porque yo dije que por la estatura y el dije que no,
y me dijo que “yo cuando era de tu porte, entré pero no pude porque era un poquito gordito me dijo”.

No, no sé no lo he pensado.

-“Déficit atencional”

A la gente que le cuesta aprender o no le gusta tampoco,
no le gusta y le cuesta también.
...cuando quiero estudiar, me desconcentro fácil, se me va todo
...que se va quitando no más, yo creo que se me va a quitar durante el tiempo.
...dando más atención y trato de concentrarme, se me iba a pasar

En las noticias.

...De que un niño tenía déficit atencional

y le enseñaban, lo llevaron donde alguien que le enseñara mejor.

...Alguien que no se concentra bien.

Paso 8. Identificación de las Voces.

A continuación, se identifican las voces presentes en el focus group, las cuales nos permiten reflexionar en torno a quienes están hablando en el discurso de los estudiantes.

La Familia. La familia durante el grupo focal pasa a conformar una voz externa presente en el discurso de los estudiantes en torno a diversas temáticas.

- *La voz de la familia aparece relacionada con la disciplina de carácter autoritario y el aprender.* “Después la misma mamá de uno o el papá le va a decir “viste hijo, retándote o sacándote la mugre a puros guascazos con la varilla aprendiste, pero yo no lo hago de mala persona ni nada de eso, pero gracias a mí y a tu mamá que te pasamos retando y castigándote ahí, aprendiste” y gracias a el valor que el papá y la mamá nos enseñan, aunque con retos se aprende como dice un dicho, uno aprende.”

-*La voz de la familia también aparece vinculada con conductas relacionadas con el ser “un buen alumno”.* “...bueno igual con la ayuda de los papás, con la familia que uno lo esfuerce que uno tiene que estudiar, que yo sea responsable, que no ande en la calle, que no haga la cimarra, todo eso, para ser un buen alumno...”

-La voz de la familia trasciende la proyección futura de los estudiantes. “Siempre me dicen que me esfuerce más para llegar a ser alguien en la vida y para que yo pueda después tenga mi propia familia y le de fuerzas a mis propios hijos o a familiares para que puedan seguir en la vida”; “...No quedar solo en la calle vagando.”; “...mi papá me dijo, “si tu queri te vai al servicio, no se pos, ahí podi recrear tu vida, si queri te quedai un año ahí, podi tener trabajo, te dan una casa, te prestan auto, cuanta tontera.”; “...Si porque me dijo que yo no tenía problema, porque yo dije que por la estatura y el dije que no, y me dijo que “yo cuando era de tu porte, entré pero no pude porque era un poquito gordito me dijo”.

-La voz de la familia también está presente frente a la resistencia al discurso dominante de “déficit atencional”. “... mi mamá con mi papá, le reclamaban al doctor, le decían que como si yo tenía capacidad para seguir adelante, al final que, gracias al esfuerzo de mi papá y mi mamá, he estado aquí po’.”

Establecimiento Educacional. Existe un discurso de un establecimiento educacional que es transmitido por uno de los jóvenes. En este fragmento relata por qué no ingreso a un establecimiento educacional, expone que le comunicaron en ese momento. “...y dijeron que no podían por que no podían recibir a niños como yo”; “...dijeron que tal vez podía entrar y después no sé qué paso y me dijeron que no podía, que niños como nosotros necesitan demasiada ayuda, por ejemplo si no aprendimos si nos cuesta aprender, no se van a molestar en tratar de ayudarnos, dijeron que no podían...”

Profesores. Los profesores durante la realización del grupo focal aparecen nombrados en diversas ocasiones. Son en estos extractos en los que aparecen como una voz viva en los estudiantes.

-“es más importante la materia”; “La tía Yois, fue la primera profesora”; “Una gran enseñanza que dejar el dibujo se puede esperar, pero es más importante la materia, porque eso lleva una vida con una profesión más adelante y la familia”.

-“el que escucho, escucho”; “Por ejemplo, no ve que hay profesores que no, no hablan calmadamente, lo único que hacen es decir “el que escucho, escucho”, si no escucharon los reta. Y la tía Yasna lo único que hace es explicar una y otra vez hasta que entendamos.”

-“¿Maxi que hiciste ya?” / “no era como los demás que no decían la verdad cuando se mandaban un condoro”

En el focus group surge la voz de la tía Nicole desde dos posiciones distintas en un mismo estudiante. El estudiante parte hablando de una situación que sucede en sala de clases, en la cual él piensa que constantemente se le “reta” sin él realizar acción alguna.

“Lo que Samuel dice, las profesoras igual no deberían retarlo a uno, si uno no está haciendo nada, es lo mismo que a mí, la tía Nicole, yo a veces no hago nada pero nada y me reta y como se llama: “¿Maxi que hiciste ya?” y va y yo estaba y a veces yo estoy, así conversando con los demás, allá me retan a mí.”

De igual forma, el estudiante expone otra situación en la que efectivamente ha realizado una acción que cree debe ser sancionada y es él quien se acerca a la profesora a exponer la situación y ella lo felicita.

“Nunca va por la, porque decir, ellos si se mandaron un condoro, tienen que decir la verdad, que ellos fueron, no que uno fue, yo mismo la otra vez hice tira un reloj y yo mismo le fui a decir a la tía Nicole “Tía, yo hice tal y tal cosa” y va y me dijo al otro día me felicito por que yo era único que decía eso y yo traje el reloj y ahí decía la tía que “no era como los demás que no decían la verdad cuando se mandaban un condoro”.

Compañero. Un compañero en el curso responsabilizaría de sus acciones a otros estudiantes. “...el Carlos, le echa la culpa a los demás, no se hace responsable o asume la culpa, siempre dice “no, fue Juan Nico no fue el Maxi o fue el Samuel” o algo así o incluso me echa la culpa a mí.”

Doctores. En el relato también aparece la voz de los doctores que diagnosticaron a uno de los estudiantes y diagnosticaron a un niño que conocía otro estudiante.

“No porque los doctores decían que tenía supóngase usted una enfermedad de auto-conocimiento o sea que no me gustaba comprender la materia, me costaba...”

“...el doctor le dijo que él tenía problemas, que no podía poner atención que si conversaba él se iba a distraer...”

Noticias. Las noticias es otra voz que aparece al conversar sobre la palabra “déficit atencional”. Uno de los estudiantes expone como a través de esta comunicación había escuchada la palabra y los significados asociados a esta información transmitida.

“En las noticias”; “De que un niño tenía déficit atencional y le enseñaban, lo llevaron donde alguien que le enseñara mejor”; “Alguien que no se concentra bien”.

De forma particular un estudiante le pide a otro que relate su historia del primer día de clases identificándose con esta narración.

I: ¿Podrías contarnos acerca de eso? ¿Podrías contarnos la historia de ese primer día?

Maximiliano: La cuento yo.

I: ¿Que la cuente él?

Juan Nicolás: no, no me acuerdo muy bien.

Maximiliano: yo me acuerdo, es fácil.

Juan Nicolás: Que lo cuente el Maxi.

Maximiliano: Llego Juan Nico lo sentaron con la María Ignacia, ya Juan Nico llego, la tía lo presento y nosotros nos empezamos a hacernos amigos con él, así llevarlo a conocer el baño y a conocer todo el colegio y después a Juan Nico nosotros le preguntamos cómo le iba en el otro colegio y él nos decía que bien y él tenía buenas notas pero no sé qué le paso ahora pos tía... y como se llama ahí fue haciéndose amigos y ahora somos todos amigos como una familia .

I: Ok ¿Juan Nicolás te hacen sentido las palabras de Maximiliano?

Juan Nicolás: si

I: ¿Te representan?

Juan Nicolás: si

I: ¿Qué cosas te representan?

Juan Nicolás: eso que decía que somos una familia y todo lo demás.

I: ¿Qué significa para ti ser una familia?

Juan Nicolás: todos somos unidos y ayudarnos mejor.”

En el focus group algunos estudiantes recogen las palabras de otros participantes como voces externas y en base a ellas construyen sus relatos.

José Ignacio y Maximiliano acerca del tema de Samuel

“José Ignacio: Es algo acerca del tema de Samuel, no ve que no lo aceptaron en el (nombre del colegio), pero yo pienso que eso está mal, que deberían aceptar a todos los alumnos porque todo alumno tiene derecho a entrar a una institución, para seguir sus estudios, y eso lo que hicieron en ese colegio esta súper mal.”

“José Ignacio: Que Samuel tenía el derecho de ir a ese colegio pero como la mamá tampoco no tuvo el derecho de reclamar, ella no quiso a lo mejor no sé, pero no se le ocurrió reclamar porque se le hubiese dicho al director, le hubiese dicho “mi hijo tiene todo el derecho a recibir educación en cualquier establecimiento y en este incluso” y al final que, no se dio esa oportunidad y Samuel no tuvo oportunidad de estudiar en ese colegio y al final aquí lo aceptaron con los brazos abiertos.”

“Maximiliano: Ellos lo que hicieron está muy mal porque, uno si le cuesta tienen que ayudarlo, es lo mismo aquí, a uno le cuesta le ayudan, lo que no saben también lo comprendo, pero ese colegio hizo mal porque todos los niños tienen que estar en cualquier colegio aunque le cueste, pero los profesores tienen que ayudar y lo que hizo el director estuvo muy mal porque tenía que haber recibido al alumno, porque no

solamente se recibe a los más buenos en ese colegio, porque hay muchos niños que le cuesta, le cuesta aprender y ahí tenía que enseñarle el director para poder ser más grande y tener más mentalidad el niño y aprender mucho más.”

Samuel y José Ignacio acerca del tema de Maximiliano.

“Samuel: Como dijo el Maxi que, los profesores son así, los necesitamos más todavía, más que otros niños, por ejemplo los profesores nos ayudan y no tienen la noción que nos ayudan a nosotros, como que no necesitan y los compañeros nos meten conversa y los profesores nos retan a nosotros y a los compañeros no.”

“José Ignacio: Hablando acerca del tema del Maxi, que el Maxi tiene razón, la, casi todas las tías, la tía de Historia y la miss Nicole le llaman la atención, no le hallan a quien echar la culpa siempre, el Maxi habla con uno lo más bien cuando termina las tareas, siempre le llaman “Maxi” y cuanta cuestión hasta que lo anotan e incluso, cuando termina las tareas o otra cosa también y el Carlos, le echa la culpa a los demás, no se hace responsable o asume la culpa, siempre dice “no, fue Juan Nico no fue el Maxi o fue el Samuel” o algo así o incluso me echa la culpa a mí.”

José Ignacio y Maximiliano frente a la temática familia.

“José Ignacio: Con eso lo que dijo el Maxi, la primera enseñanza que nos dejan los papás es como el cariño mutuo y el esfuerzo que ellos implican para que nosotros salgamos adelante y tengamos un trabajo que nos guste y que nos favorezca para nuestra familia después más adelante y el cariño y el esfuerzo que ellos nos han brindado, que

nos van a dejar aquí en el corazón, nos va a quedar guardado, después si algo malo después les pasa, va quedar todo el cariño igual guardado aquí.”

“Maximiliano: Significa que los mismos padres se sientan orgullosos de uno y ser alguien en la vida es decir que uno no andará así viviendo en la calle, tiene que tener un trabajo estable para mantener a su familia, a su hijo y enseñarle a su hijo y no, como decía José Ignacio y todos los recuerdos anteriores, van a quedar aquí (señala el corazón).”

Paso 9. Identificación del Uso Figurativo del Lenguaje.

Segmento	Figuras y Análisis
<p>“No ya yo, aprendan a ser machos”</p> <p>“Oye ya po no sean mamones y como cuando entramos al colegio y todos se presentaban.”</p>	<p>Metáfora. En ambos fragmentos uno de los alumnos se expresa frente a los estudiantes que aún no se han presentado en el grupo focal. El uso da cuenta de la relación que establece el estudiante entre presentarse y pertenecer al género masculino y el no presentarse y pertenecer al género femenino.</p>

<p><i>“Como que pa’ nosotros es más que en otros colegios, porque igual aquí, es diferente, porque aquí no hay paro, no hay nada. Entonces no podemos perder clases, no podemos perder clases si tenemos ganas de estudiar.”</i></p>	<p>Hipérbole y Repetición. Este extracto corresponde a la respuesta entregada por un estudiante sobre los significados asociados al pertenecer al establecimiento educacional. El uso de las figuras literarias da una mayor intensidad a una idea en particular, la de no perder clases frente a la movilización nacional de profesores. Para el estudiante es importante este punto y de esta forma lo da a conocer.</p>
<p><i>“Tener más sabiduría, aprendiendo de lo que nos enseñan los profesores para tener una vocación y salir así, adelante y no quedarse atrás sin hacer nada y después andar en las calles.”</i></p>	<p>Metáfora. Un estudiante en este fragmento se refiere a la proyección a futuro que debiesen tener. La metáfora le permite visualizar la vida como un camino donde una avanza y</p>

	no se queda atrás al tener un trabajo.
<i>“Después, todos estos años que he pasado he tenido, me he ido familiarizando con ellos porque ellos ya son como unos hermanos para mí, todos los chiquillos, aunque de vez en cuando hay peleas, cuanta tontera, pero con tal que todos aquí la pasamos bien y allá no, ...”</i>	Comparación. En este extracto un joven participante del focus group nombra a sus compañeros como hermanos, utilizando la comparación para dar a conocer el grado de familiaridad que tiene con ellos.
<i>“...también los profesores nos hacían bullying, o sea nos maltrataban, porque si uno no hacía las cosas nos pegaban, con unas llaves de esas que tenían las puertas, con una cuestión de palo, nos pegaban, ...”</i>	Repetición. En las palabras expuestas el estudiante relata sus vivencias en otro establecimiento educacional, enfatiza en el relato la experiencia de maltrato mediante la reiteración de ésta.
<i>“Y otra cosa, que aquí las tías como nos tratan a nosotros, son como, pa mí, son como nuestras madres, porque nos</i>	Comparación. En este extracto referido por un participante se muestra la relación que percibe

<p><i>tratan como si fuéramos nuestros propios hijos.”</i></p>	<p>entre las profesoras y las madres estableciendo una semejanza en el trato que ambas proporcionan a los estudiantes.</p>
<p><i>“Mal, porque allá obligaban a comer la comida o a escribir y gritaban y habían muchos niños, habían 56 en la sala. Estábamos todos apachurrados ahí, parecíamos sardinas, pero con tal que las únicas simpáticas en ese colegio eran las enfermeras.”</i></p>	<p>Metáfora. Un estudiante describe de esta manera la percepción que él tiene del espacio físico ocupado en la sala de clases de su anterior establecimiento educacional. El uso de la metáfora relaciona el empaque que reciben estos productos para venderse, encerradas en un disminuido espacio físico con el espacio físico que ocupaba en el anterior colegio.</p>
<p><i>“Bien porque ya estos 6 años o 7 años que he pasado acá, todos aquí en el establecimiento son como mi familia.”</i></p>	<p>Comparación. En este fragmento del grupo focal se vuelve a establecer una relación</p>

	<p>de semejanza entre los integrantes del establecimiento educacional y los integrantes de la familia comunicando el cariño que recibe de las autoridades del establecimiento.</p>
<p><i>“Estuve 2 días en el (nombre del colegio) de la Montaña pero no me gusto y me cambiaron aquí, me iban a mandar al (nombre del colegio) y dijeron que no podían por que no podían recibir a niños como yo.”</i></p>	<p>Comparación. El estudiante utiliza la comparación para establecer una relación de semejanza entre la definición de sí mismo y el criterio de su no selección en un establecimiento educacional. Al hacerlo en el relato se distingue como un joven que requiere de ayuda especial para aprender, así lo narra en la entrevista.</p>
<p><i>“Yo quería ir ahí, dijeron que tal vez podía entrar y después no sé qué paso y me dijeron que no podía, que niños</i></p>	<p>Repetición. El estudiante frente a la experiencia de no aceptación en un</p>

<p><i>como nosotros necesitan demasiada ayuda, por ejemplo si no aprendimos si nos cuesta aprender, no se van a molestar en tratar de ayudarnos, dijeron que no podían, no me pescaron allá y me vine acá, después pase, todos estos 5 años estuve aquí, de 3° a 8° y me ha gustado esta escuela y por el tema de los profesores, los conozco a todos y eso.”</i></p>	<p>establecimiento educacional, utiliza la reiteración para comunicar el acceso y finalmente la negación del acceso a dicha institución.</p> <p>Metáfora. El estudiante utiliza la metáfora para establecer una relación de semejanza entre la pesca y el acceso a un establecimiento, comunicando que como los peces en un río no fue pescado por un otro, en este caso la institución, por lo cual busca otra institución a la que ingresar.</p>
<p><i>“Es algo acerca del tema de Samuel, no ve que no lo aceptaron en el (nombre del colegio), pero yo pienso que eso está mal, que deberían aceptar a todos los alumnos porque todo alumno tiene derecho a entrar a una institución, para</i></p>	<p>Repetición. En este fragmento el estudiante frente a lo conversado previamente por otro compañero, expresa el derecho a estudiar que presenta todo alumno. Para aquello</p>

<p><i>seguir sus estudios, y eso lo que hicieron en ese colegio está súper mal.</i></p>	<p>utiliza la reiteración, entregando un mensaje claro y enérgico al respecto.</p> <p>Hipérbole. El estudiante utiliza esta figura literaria para exponer una mayor intensidad a la valoración que él realiza de la decisión del establecimiento en ese momento.</p>
<p><i>“Llego Juan Nico lo sentaron con la María Ignacia, ya Juan Nico llego, la tía lo presento y nosotros nos empezamos a hacernos amigos con él, así llevarlo a conocer el baño y a conocer todo el colegio y después a Juan Nico nosotros le preguntamos cómo le iba en el otro colegio y él nos decía que bien y él tenía buenas notas pero no sé qué le paso ahora pos tía... y como se llama ahí fue haciéndose amigos y ahora somos todos amigos</i></p>	<p>Repetición. El estudiante cuenta el primer día de clases de uno de sus compañeros. Utiliza la reiteración para enfatizar que está hablando sobre el momento en que llego el compañero al curso.</p> <p>Sarcasmo. El estudiante se refiere a las calificaciones actualmente obtenidas por el estudiante. Usa el sarcasmo para ridiculizar al compañero</p>

<p><i>como una familia.”</i></p>	<p>en base a las calificaciones con las que habría ingresado y las que ahora obtendría.</p> <p>Comparación. El joven establece un vínculo de semejanza entre la relación dada con los amigos y los integrantes de una familia. El estudiante, al que le narran su propia historia se siente identificado con este punto, se percibe unido a sus compañeros.</p>
<p><i>“Que Samuel tenía el derecho de ir a ese colegio pero como la mamá tampoco no tuvo el derecho de reclamar, ella no quiso a lo mejor no sé, pero no se le ocurrió reclamar porque se le hubiese dicho al director, le hubiese dicho “mi hijo tiene todo el derecho a recibir educación en</i></p>	<p>Repetición. En este fragmento el estudiante reitera palabras para dar mayor intensidad a varias ideas en su discurso: el derecho a asistir a todo colegio, el derecho a reclamar ese derecho, lo que pudo haber dicho esa madre a ese director y</p>

<p><i>cualquier establecimiento y en este incluso” y al final que, no se dio esa oportunidad y Samuel no tuvo oportunidad de estudiar en ese colegio y al final aquí lo aceptaron con los brazos abiertos.”</i></p>	<p>las oportunidades que se desprenden de realizar o no realizar aquel reclamo.</p> <p>Metáfora: Se utiliza esta figura literaria para dar a conocer la acogida que el actual establecimiento proporcionó al estudiante.</p>
<p><i>“Ellos lo que hicieron está muy mal porque, uno si le cuesta tienen que ayudarlo, es lo mismo aquí, a uno le cuesta le ayudan, lo que no saben también lo comprendo, pero ese colegio hizo mal porque todos los niños tienen que estar en cualquier colegio aunque le cueste, pero los profesores tienen que ayudar y lo que hizo el director estuvo muy mal porque tenía que haber recibido al alumno, porque no solamente se recibe a los más buenos en ese colegio, porque hay muchos</i></p>	<p>Hipérbole. En estas palabras el estudiante expone su parecer frente a la decisión de no aceptación de un estudiante en un establecimiento en particular. Por medio de esta figura literaria el estudiante destaca su desacuerdo con la decisión del colegio.</p> <p>Repetición. Mediante la reiteración, el estudiante enfatiza un mensaje en específico: existen personas a</p>

<p><i>niños que le cuesta, le cuesta aprender y ahí tenía que enseñarle el director para poder ser más grande y tener más mentalidad el niño y aprender mucho más.”</i></p>	<p>quienes les cuesta aprender y los profesores y el director tienen que ayudarles, enseñándoles.</p>
<p><i>“Es que yo sinceramente, no ponía atención en clases, dibujaba, porque todos los chiquillos que están aquí presente, ellos me conocían desde 4° que yo dibujaba y yo no escribía, me conseguía la materia y no tomaba, no sabía nada, después empecé a preguntar a preguntar, hasta que al final empecé a entender un poco y después hasta el momento se me puede olvidar y entendiendo, olvidarme y entendiendo y hasta que al final entendí toda la materia y hasta, gracias a dios, estoy aquí en 8° con todos mis compañeros y sigo acá.”</i></p>	<p>Repetición. El estudiante expresa su historia en el actual establecimiento educacional. El joven mediante la reiteración de palabras da énfasis en su discurso a la conducta que realizaba en la sala de clases en el pasado y luego a la que realiza actualmente, la que le permitió entender toda la materia.</p> <p>Hipérbole. El joven utiliza la hipérbole para dar intensidad a lo que ha significado para él estar hoy en 8° año junto a sus compañeros luego de su</p>

	proceso de entender la materia.
<p><i>“...retándote o sacándote la mugre a puros guascazos con la varilla aprendiste, pero yo no lo hago de mala persona ni nada de eso, pero gracias a mí y a tu mamá que te pasamos retando y castigándote ahí, aprendiste” y gracias a el valor que el papá y la mamá nos enseñan, aunque con retos se aprende como dice un dicho, uno aprende.”</i></p>	<p>Eufemismo: Expresión utilizada en el país para suavizar acción de agresión física.</p>
<p><i>“Como que algo que, siento que hay alguien al lado mío, que me ayuda cuando uno no entiendo y todo.”</i></p>	<p>Hipérbole. El estudiante utiliza esta expresión para otorgar intensidad al apoyo transmitido por la educadora diferencial del establecimiento.</p>
<p><i>“Por ejemplo, hace dos semanas hubo una prueba y yo siempre hago preguntas en la clase y después en la prueba se me olvida todo. Entonces</i></p>	<p>Hipérbole. El joven en este fragmento utiliza esta figura literaria para dar intensidad a su situación estudiantil en la sala</p>

<p><i>tuve que volver a preguntarle a la tía.”</i></p>	<p>de clases.</p>
<p><i>“Que cada uno tiene derecho a preguntarle al profe, al profesor y tener cada vez un porcentaje de aprendizaje, que el profesor le explique le explique hasta que le quede en la mente y así ya que la enseñanza que les dio el profesor varias veces, le quede grabado en la mente el estudiante y no le cueste tanto.”</i></p>	<p>Repetición. El estudiante utiliza la figura literaria para recalcar el rol del profesor en su interacción con los estudiantes.</p> <p>Metáfora. En este fragmento se utiliza una comparación implícita para dar cuenta del deber de los profesores de que el aprendizaje perdure y trascienda en los estudiantes, permitiéndoles avanzar en su proceso de aprendizaje.</p>
<p><i>“Lo que Samuel dice, las profesoras igual no deberían retarlo a uno, si uno no está haciendo nada, es lo mismo que a mí, la tía Nicole, yo a veces no hago nada pero nada y me reta y como se llama: “¿Maxi que hiciste ya?” y va y yo estaba y a veces yo estoy, así</i></p>	<p>Hipérbole y Repetición. El estudiante en este fragmento utiliza las figuras literarias simultáneamente para enfatizar la ausencia de conducta indisciplinada que presenta en la sala de clases, no pudiendo</p>

<p><i>conversando con los demás, allá me retan a mí.</i></p>	<p>explicarse los retos constantes de la profesora.</p>
<p><i>“Que él no asume la culpa, trata de quedar así limpio por decirlo, uno trata de quedar sucio y así, culpable, o la culpa de él.”</i></p>	<p>Metáfora. Se explica una situación relacional dada en el curso entre los estudiantes entrevistados y sus compañeros. Se utilizan las palabras “limpio” y “sucio” como valoración moral de la conducta realizada por parte de una profesora cuando un compañero responsabiliza a otro por sus actos. Estar “limpio” significaría aparentar que no ha realizado conductas indisciplinarias en la institución cuando si las ha realizado. Estar “sucio” indicaría lo contrario.</p>
<p><i>“Nunca va por la, porque decir, ellos si se mandaron un condoro, tienen que decir la verdad, que ellos fueron, no</i></p>	<p>Repetición. El joven reitera varias palabras en el discurso dando cuenta del énfasis que</p>

<p><i>que uno fue, yo mismo la otra vez hice tira un reloj y yo mismo le fui a decir a la tía Nicole “Tía, yo hice tal y tal cosa” y va y me dijo al otro día me felicito por que yo era único que decía eso y yo traje el reloj y ahí decía la tía que “no era como los demás que no decían la verdad cuando se mandaban un condoro”.</i></p>	<p>quiere dar al valor “verdad” y al como él ha puesto en práctica ese valor.</p> <p>Eufemismo. En este extracto el estudiante utiliza la palabra “condoro” suavizando otra posible expresión.</p>
<p><i>“Que hay que ir con la verdad por delante, que no hay que decir los cosas que le hablan que pelan a los demás.”</i></p>	<p>Personificación. En este párrafo el estudiante expone una enseñanza de vida frente a la situación vivida en su curso. En el relato le otorga a “la verdad” el carácter de persona, como acompañante que debe anteceder nuestra marcha.</p> <p>Metáfora. Expresión dada en el país para expresar que hablan de la persona sin estar ésta</p>

	<p>presente en la conversación. Lo que no representa al estudiante.</p>
<p><i>“Van por el mal camino.”</i></p> <p><i>“...uno tiene que darle una buena educación y a los que les cueste, tienen que ayudarlo, igual que a nosotros, pero ellos tienen que ir por el buen camino y no por el mal camino.”</i></p>	<p>Metáfora. Los estudiantes a lo largo del grupo focal asocian el estudiar a un buen camino, correspondiente al tener un trabajo y una familia y el no estudiar a un mal camino, no tener trabajo, ni familia. El uso de esta metáfora transmite la valoración moral del estudio, donde se comunica una dicotomía separando lo correcto de lo incorrecto.</p>
<p><i>“Integración pa’ mi significa, es como que a nosotros, nos ayudan las tías y que cuando nos cuesta algo, nosotros tenemos que ayudar a, cuando nos juntamos, cuando las tías nos ayudan y si nosotros entendimos mejor que un compañero, tenemos que ayudarnos.”</i></p>	<p>Repetición. En este fragmento el estudiante expone el significado que la palabra “integración” tiene para él. Usa la figura retórica para manifestar de forma enfática que el significado de</p>

	<p>integración para él se relaciona con la ayuda que las tías les facilitan y la ayuda que entre compañeros se pueden brindar para entender la materia.</p>
<p><i>“Cuando éramos, es decir, éramos un grupo, nosotros éramos un grupo y ahí otro compañero que quedaba solo y la tía decía que hay que integrarlo al grupo cuando este solo.”</i></p>	<p>Repetición. En este fragmento se comunica un ejemplo de “integración”. Otro aspecto que se recalca al hablar de “integración” es el concepto de grupo.</p>
<p><i>“no hay que ser mal compañero y entre atacar a las demás personas, hay que integrarlo.”</i></p>	<p>Metáfora. Al conversar acerca del término integración, un estudiante utiliza una metáfora para dar a conocer su posición al respecto, describiendo la posición contraria a integrar. El uso de la metáfora da cuenta de la posición enjuiciadora que pudiese tomarse frente a un ser humano que perjudica la</p>

	integración de éste a un espacio social.
<p><i>“... los padres para nosotros es algo que nos va a dejar para la vida, el estudio nos va a dejar y nos van a dejar algo importante para que nosotros seamos algo en la vida.”</i></p>	<p>Repetición e Hipérbole. Al conversar acerca del rol de la familia, el estudiante mediante estas figuras literarias señala a los estudios como una herencia que le dejarán los papás otorgándole a los estudios un carácter dador de existencia en esta sociedad.</p>
<p><i>“Una, la repostería le sirve a cualquiera, no siempre tienen que saber hacer uso de una cosa puede hacer lo que uno quiera para uno perseguir sus propios sueños”.</i></p>	<p>Metáfora. En este párrafo el estudiante habla sobre sus aspiraciones ocupacionales. Utiliza la figura retórica para establecer una relación entre la percusión de algo palpable y la persecución de sus sueños ocupacionales.</p>
<p><i>“Yo tengo eso pero, ya se pasó, eso era mucho antes cuando era más pequeñito,</i></p>	<p>Repetición. En estas fragmento el estudiante al hablar de la</p>

<p><i>entre 5 a 6 años, por ahí, a mi lo que me enseñaban, me costaba mucho, me costaba mucho comprender la materia y explicándome, explicándome, explicándome, hasta que, hasta que el punto que ya entendí y empecé a comprender las cosas y más adelante empecé a desarrollar esa cu... como hemm, los doctores la llamaban como enfermedad que tenía, al final que no era, era porque yo no ponía...</i></p>	<p>palabra “déficit atencional” reitera que se le dificultaba entender la materia y la acción que hizo la diferencia entre la no comprensión y comprensión de la materia. El joven en este párrafo recalca también el punto cuando empezó a comprender la materia, lo que le permitió desestimar la voz de los doctores.</p>
<p><i>“Que esta malo porque, cada uno aunque tenga enfermedad, Parkinson o otro tipo de discapacidad, tienen derecho, o sea, tienen capacidad a desarrollar la mente, en su misma capacidad de las enfermedades, el mismo Parkinson, en la de la manito, uno puede controlar eso, aunque eso no tiene cura, pero uno puede controlar la actividad de la mano,</i></p>	<p>Comparación. En este extracto un estudiante compara el “déficit atencional” con “Parkinson” o “tipo de discapacidad” estableciendo la relación de semejanza que en cada una de ellas se tiene derecho a “desarrollar la mente”. Repetición. El estudiante usa</p>

<p><i>mediante el pulso que uno tenga así, uno puede controlarlo, porque allá en la misma Melecia Tocornal había un caballero que tenía Parkinson y ahora mismo, yendo a tratamiento, ya se le paso, ya no tiene tanto así, ahora se le mueve despacito.”</i></p>	<p>esta figura literaria para recalcar el control que puede tener la persona frente a estos diagnósticos, dando a conocer la posición activa que uno puede adoptar.</p>
<p><i>“Que todo lo que dijo se fue por el caño, esta malo, porque toda persona con enfermedad mental o otra enfermedad, tiene capacidad para desarrollarse.”</i></p>	<p>Metáfora. Al proseguir la reflexión en torno a aspectos relacionados con la palabra “déficit atencional” se vuelve a utilizar una metáfora. La metáfora utilizada expone el establecimiento de relación en torno a lo que significan las palabras del doctor para él hoy en día y un desagüe de agua, mediante la figura literaria el alumno desecha lo dicho por la autoridad médica creyendo en su capacidad para desarrollarse.</p>

<p>“...y yo lo conocía y después como que fue como aumentando, aumentando y ahora ya, va, tiene, como se llama, pone más atención, le va bien en el colegio, en todo.”</p>	<p>Repetición. Por medio de este fragmento un estudiante enfatiza el desenlace de la historia de un conocido diagnosticado con “déficit atencional” en el cual el niño pone más atención y le va bien en el colegio.</p>
<p>“No, lo, cuando quiero estudiar, me desconcentro fácil, se me va todo.”</p>	<p>Hipérbole. De acuerdo a la construcción que cada uno de los estudiantes posee frente al “déficit atencional” un estudiante describe su experiencia. A través de esta figura literaria da intensidad a su vivencia frente al estudiar.</p>
<p>“No, que se va quitando no más, yo creo que se me va a quitar durante el tiempo.”</p>	<p>Metáfora. En cuanto a las expectativas a futuro frente al “déficit atencional” un estudiante expone la calidad pasajera de éste. En la última</p>

<p><i>“Gente que dando más atención y trato de concentrarme se me iba a pasar”.</i></p>	<p>frase se aprecia el rol activo que debiese tener frente al diagnóstico para que fuese pasajero.</p>
--	--

Paso 10. Identificación de narrativas culturales.

El relato construido en el focus group trae consigo diversas narrativas culturales.

Las que se expresan a continuación mediante estrofas:

Discurso sobre el paro de profesores.

“Como que pa’ nosotros es más que en otros colegios,
 porque igual aquí, es diferente,
 porque aquí no hay paro,
 no hay nada.

Entonces no podemos perder clases,
 no podemos perder clases si tenemos ganas de estudiar.”

Relación Estudio – Trabajo.

“...aprender más que los demás, no tanto, pero
 nosotros debemos saber,
 por ejemplo, para tener un trabajo estable

y un poco más de sabiduría.”

“Una gran enseñanza que dejar el dibujo se puede esperar,
pero es más importante la materia,
porque eso lleva una vida con una profesión más adelante y la familia...”

“Hay gente...que siempre terminan en la esquina drogándose
y en cambio, si uno estudia, puede terminar con un trabajo bueno. ”

“Buena educación... buen camino”.

“... los que deberíamos aprender más,
es decir, nosotros como el grupo
y los demás de integración,
deberían aprender más,
porque hay algunos niños que les gustaría venir a clase pero no pueden,
porque los profesores los critican y
eso está mal porque si un alumno quiere venir a clases tienen que dejarlo,
porque lo mismo que decía Samuel,
podría andar en la calle drogado, en la esquina, robando, matando a personas
y uno tiene que darle una buena educación
y a los que les cueste, tienen que ayudarlo, igual que a nosotros,
pero ellos tienen que ir por el buen camino y no por el mal camino”

“Ser algo en la vida”.

“Que ellos nos apoyan a nosotros, lo que nosotros queremos estudiar y pero igual deberían de apoyar a los demás hijos que no tienen hábitos de estudio, deberían meterles que estudiaran para no ser un mal alumno y no quedar repitiendo y bueno los padres para nosotros es algo que nos va a dejar para la vida, el estudio nos va a dejar

y nos van a dejar algo importante para que nosotros seamos algo en la vida.

...Es decir que nos van a dejar los hábitos de estudio y que nosotros vamos a ser alguien en la vida.

... Significa que los mismos padres se sientan orgullosos de uno

y ser alguien en la vida es decir que uno no andará así viviendo en la calle,

tiene que tener un trabajo estable para mantener a su familia, a su hijo y enseñarle a su hijo...”

“Siempre me dicen que me esfuerce más

para llegar a ser alguien en la vida y para que yo pueda después

tenga mi propia familia y le de fuerzas a mis propios hijos o a familiares

para que puedan seguir en la vida.

...No quedar solo en la calle vagando. ”

Derecho a la educación.

“Es algo acerca del tema de Samuel,

no ve que no lo aceptaron en el (nombre del colegio),
pero yo pienso que eso está mal,
que deberían aceptar a todos los alumnos porque todo alumno tiene derecho a entrar a
una institución para seguir sus estudios,
y eso lo que hicieron en ese colegio esta súper mal.
...Que en el (nombre del colegio) no lo habían aceptado por la cuestión del déficit
atencional,
que a uno le cuesta aprender mientras le explican,
bueno en ese colegio,
todos los establecimientos tienen derecho a recibir a alumnos,
para que así desarrollen más la mentalidad y eso
y ese colegio lo que hizo está mal.
...Que Samuel tenía el derecho de ir a ese colegio pero como la mamá tampoco no tuvo
el derecho de reclamar,
ella no quiso a lo mejor no sé,
pero no se le ocurrió reclamar porque se le hubiese dicho
al director le hubiese dicho “mi hijo tiene todo el derecho a recibir educación en
cualquier establecimiento y en este incluso”
y al final que,
no se dio esa oportunidad y Samuel no tuvo oportunidad de estudiar en ese colegio
y al final aquí lo aceptaron con los brazos abiertos. ”

“Ellos lo que hicieron está muy mal porque,
uno si le cuesta tienen que ayudarlo,
es lo mismo aquí,
a uno le cuesta le ayudan
lo que no sabe también lo comprende
pero ese colegio hizo mal
porque todos los niños tienen que estar en cualquier colegio aunque le cueste, pero los
profesores tienen que ayudar
y lo que hizo el director estuvo muy mal porque tenía que haber recibido al alumno,
porque no solamente se recibe a los más buenos en ese colegio,
porque hay muchos niños que le cuesta,
le cuesta aprender
y ahí tenía que enseñarle el director para poder ser más grande
y tener más mentalidad el niño
y aprender mucho más. ”

“Derecho a preguntarle al profe”.

“Que cada uno tiene derecho a preguntarle al profe, al profesor
y tener cada vez un porcentaje de aprendizaje,
que el profesor le explique le explique hasta que le quede en la mente
y así ya que la enseñanza que les dio el profesor varias veces,
le quede grabado en la mente el estudiante y no le cueste tanto. ”

“Derecho a desarrollar la mente”.

“Que esta malo porque,
cada uno aunque tenga enfermedad,
Parkinson o otro tipo de discapacidad,
tienen derecho,
o sea tienen capacidad a desarrollar la mente,
en su misma capacidad de las enfermedades,
el mismo Parkinson, en la de la manito,
uno puede controlar eso,
aunque eso no tiene cura,
pero uno puede controlar la actividad de la mano,
mediante el pulso que uno tenga así,
uno puede controlarlo,
porque allá en la misma Melecia Tocornal había un caballero que tenía Parkinson
y ahora mismo, yendo a tratamiento,
ya se le paso, ya no tiene tanto así,
ahora se le mueve despacito. ”

“Que todo lo que dijo se fue por el caño, esta malo,
porque toda persona con enfermedad mental o otra enfermedad, tiene capacidad para
desarrollarse. ”

Fase 3: Comunicación de lo que ha sido hallado.

Paso 11. Representación sumaria.

A continuación se darán a conocer los significados asociados al programa de integración escolar desde la perspectiva de estudiantes. Para llevar a cabo lo anterior, se procederá a realizar un resumen de los resultados pertinentes a la temática de investigación.

En cuanto a los resultados del segundo grupo focal es posible exponer que al pedirles a los estudiantes que relaten la historia de cómo llegaron al establecimiento educacional actual emergen elementos que dan cuenta de sus significados asociados al programa de integración escolar, posibles de apreciar en las vivencias que relatan.

En las experiencias hay una tendencia a nombrar al anterior establecimiento educacional, comparando la interacción dada entre ellos y los profesores antiguos y los profesores actuales. Uno de los estudiantes expresa constantemente la relación que establece entre los miembros del colegio y miembros de la familia (compañero/hermano-profesoras/madres), comunicando el afecto existente entre los miembros del establecimiento actual. La relación que se forma entre los miembros del colegio y miembros de la familia se vuelve a repetir a lo largo del grupo focal en el discurso de otros estudiantes.

En este punto también es relevante exponer que otro de los estudiantes nombra la no aceptación en un establecimiento educacional debido a características constituyentes de sí, identificándose como niño que necesita “ayuda especial” debido a que “nos cuesta

aprender” y se refiere al trato posiblemente obtenido en ese colegio por parte de los profesores “los profesores no se iban a molestar en tratar de ayudarme”.

Luego los estudiantes comunican su trayectoria en el actual colegio, volviendo a dar cuenta que en el actual establecimiento presentan conductas similares a las que mostraban en la anterior institución, pero la relación construida con los profesores es diferente. Se aprecia en los dos relatos la agencia de los estudiantes en sus procesos de aprendizaje y aparece la figura del profesor como figura de apoyo en este proceso. En este punto aparece nombrada mayormente la profesora especialista y la paciencia que presenta para repetir la explicación hasta que los estudiantes aprendan.

Otro elemento relevante de exponer es el concepto de integración, el cual aparece espontáneamente en el relato de uno de los jóvenes y en base a eso se pasa a significar. Los jóvenes dan cuenta de este concepto observado en la interacción dinámica. Integración significaría que les ayudan y tienen que ayudar, en el sentido que las tías tienen el deber de ayudarles en las materias que no comprenden y ellos si entienden algo tienen el deber de ayudarle a algún compañero que aún no comprenda lo explicado. Se da cuenta de una integración física y educativa llevada a cabo en trabajos en grupo. Un estudiante extrapola la situación de integración escolar a la experiencia laboral que tuvo en un verano.

Un punto fundamental de mencionar de esta investigación es el que expone los significados asociados a la palabra “déficit atencional”. Los estudiantes muestran conocimiento de esta palabra en diversas situaciones, algunos desde la experiencia propia, otros desde la experiencia de alguien conocido y desde las noticias. Se exponen

significados que contrarrestan la mirada médica, un joven en particular es enfático en dar a conocer como el déficit atencional no lo define, agradece que sus papás hayan apreciado sus capacidades y cree en el derecho a desarrollar la mente pese al proceso de diagnóstico. Otro joven al escuchar este relato da cuenta de su experiencia con alguien conocido, quien ha mostrado ahora que pudo poner más atención. Un tercer estudiante manifiesta su vivencia en torno al “déficit atencional” dando a conocer el carácter pasajero de éste en base a las conductas que él vaya realizando.

Hoy en día el adquirir aprendizajes pasa a ser fundamental en estos jóvenes pues asocian el paso por el colegio como elemento importante para conseguir un trabajo en el futuro. Se explican la situación de calle o la drogadicción en circunstancias relacionadas con el no estudiar porque se les critico cuando les costó aprender o no se les proporcionó la “ayuda” necesaria. Ellos se sienten que en este momento están yendo por el buen camino asistiendo al colegio y recibiendo el apoyo que requieren.

Atraviesa la entrevista un discurso sobre los derechos que poseen como jóvenes estudiantes, derecho a ingresar a una institución para estudiar, que no se debe discriminar por diagnóstico o por las posibilidades de aprendizaje, pues todo estudiante posee derecho a desarrollar la mente. Hay un rol que deben cumplir los profesores en los establecimientos orientado a la superación y no implantación de barreras para el aprendizaje más aun cuando a ojos de los estudiantes este hecho está directamente relacionado con su futuro y sus posibilidades laborales y de formar familia.

Junto al rol de los profesores, los estudiantes identifican el rol que debe proporcionar la familia, se habla de formar hábitos de estudio, entregar cariño y esfuerzo, conversar con ellos sobre el presente y el futuro.

En relación al futuro, la familia también se vincula con las elecciones ocupacionales que actualmente muestran algunos de los jóvenes. Algunas se relacionan con oficios que ya les están enseñando o con conversaciones sobre las ventajas de algunas ocupaciones, otras se relacionan con intereses propios. Dos de los estudiantes descartan opciones relacionadas con matemáticas debido a la percepción que tienen de ellos frente a esta materia. Un estudiante aún no ha pensado en su futuro.

En el focus group realizado se visualiza una diversidad de historias y temas hablados por los estudiantes. Se aprecia el respeto con el que escuchan las narraciones de los demás y las construcciones que realizan a partir de esa escucha. Como grupo construyen nuevas narrativas que dan a conocer los significados de pertenecer al programa de integración actual recogiendo las experiencias que los han acompañado en estos años de escolaridad.

ANÁLISIS NARRATIVO DE ENTREVISTA CON PRIMERA APODERADA

A continuación se exponen los resultados de la primera entrevista narrativa a partir del modelo de análisis narrativo temático de J. McLeod.

Fase 1: Análisis preliminar.

Paso 1: Lectura e inmersión.

Luego de realizar la entrevista a una apoderada del establecimiento educacional se procedió a transcribir la misma a lo largo de varias sesiones. Después, se le proporcionó diversas lecturas para identificar que elementos resultaron relevantes para la apoderada en función del tema de investigación presentado.

Paso 2: Representación sumaria de entrevista realizada a apoderada que pertenece al proyecto de integración escolar en un colegio particular subvencionado de la comuna de Chimbarongo, VI región.

Esta entrevista se realizó a una apoderada que pertenece al programa de integración escolar. Su hija ingresa al establecimiento educacional en segundo año básico y actualmente cursa séptimo año básico.

Los criterios utilizados para su participación fueron que la persona entrevistada tuviese el rol de apoderada de un o una estudiante que pertenezca al programa de integración escolar, que la apoderada participase de las actividades propuestas por el programa de integración escolar y mostrase disposición a participar del estudio. Se le pidió que leyera la hoja informativa del estudio y firmara el documento de consentimiento informado.

En cuanto a la entrevista, ésta pretende formar un espacio de diálogo entre la apoderada y la investigadora en el cual se puedan conocer los diversos significados que presenta la apoderada frente al programa de integración escolar.

La entrevista parte por recordar los objetivos de la investigación para consultarle a la apoderada si tiene alguna consulta. Luego se le pregunta: “¿Cuál es su experiencia en el Proyecto de Integración Escolar a lo largo de estos años? ¿Cuál es su historia como apoderada?”. La apoderada expone que su hija comenzó siendo parte del proyecto de integración escolar en otro colegio y por cambios de domicilio tuvo que buscar un nuevo establecimiento, centrando su elección en la permanencia de especialistas en la institución. Después pasa a conversar sobre su historia como apoderada del establecimiento actual. Expone su rol frente a los aprendizajes de la estudiante, siendo éste diverso dependiendo de la asignatura y la profesora a cargo de la asignatura. Ella explica que en las disciplinas de lenguaje y comunicación y matemáticas la estudiante entiende el contenido que se le comunica, en cambio en otras asignaturas se le dificulta debiendo ella asumir el rol de aprender contenidos y enseñárselos a Pamela. Se explica esta diferencia en la relación que establecen las diversas profesoras con Pamela manifestando una percepción pasiva de la estudiante, utilizando el constructo “personalidad” para explicar aquello.

Señala diferentes situaciones relacionales acontecidas en el establecimiento educacional vinculadas con la adaptación de Pamela a su curso y la aceptación de éste hacia ella. Percibe que Pamela se siente parte del curso cuando se promueven

actividades extraacadémicas o académicas en las cuales los estudiantes tienen que participar de forma grupal.

Cuenta su historia como apoderada en el anterior establecimiento que presentaba programa de integración escolar, la información que se le proporcionó sobre el trabajo de los diversos profesionales y lo que se le pidió realizar en aquella oportunidad en su rol de apoderada, para posteriormente concluir con su experiencia actual. Expresa sus diversas expectativas frente al futuro de Pamela, nombrando a los medios económicos como factor interviniente en la elección de apoyos para la estudiante.

Relata la vivencia en torno a los diagnósticos que presenta su hija y que significan para ella, enfatizando en la experiencia de “discapacidad” que han experimentado como familia frente a la sordera que presenta una integrante familiar. Expone que significa para ella la “deficiencia mental”.

Utiliza el término integración para dar cuenta de la integración social que posee la estudiante, expone que Pamela ha sido castigada por hacer desorden en el colegio, experiencia que para ella significa integración con sus compañeros. De igual forma, refiere episodios de burla que ha vivido la estudiante por parte de sus compañeras y la enseñanza que le ha entregado para actuar frente a esas risas.

Paso 3. Identificación de historias.

Entendiendo que una historia está conformada por inicio, desarrollo, final, personaje protagonista y tono emocional. Las historias identificadas en la primera entrevista con una apoderada fueron las siguientes:

- Historia en torno a establecimientos con integración escolar.
- Primera aproximación al proyecto de integración escolar.
- Experiencia de la familia frente a la “discapacidad”.

Paso 4. Resumen de las historias.

A continuación se realizará un resumen de las historias anteriormente identificadas. Se presentarán las historias de la apoderada en estrofas.

-Historia en torno a establecimientos con integración escolar. Al comienzo de la entrevista se le pregunta a la apoderada: “I: Señora María Soledad la pregunta vendría siendo ¿Cuál es su experiencia en el Proyecto de Integración Escolar a lo largo de estos años? ¿Cuál es su historia como apoderada?”. La apoderada inicia relatando su historia en el proyecto de integración desde el anterior establecimiento hasta el actual. Expresa el porqué de la elección del establecimiento educacional centrada en la permanencia de profesionales en el colegio. Finaliza haciendo una comparación entre la integración dada en el anterior colegio y en el actual establecimiento, de este último se refiere en dos momentos a la llegada de su hija al colegio y ahora.

Transformación del texto en estrofas

Ya, yo comencé con integración con Pamela no en este colegio,
en (nombre del colegio) en San Fernando.

Yo por motivos que me cambie de casa y llegue aquí a este colegio.

En Chimbarongo fue el único colegio que encontré que tenía como lo que Pamela necesitaba porque si bien la mayoría de los colegios dicen que tienen integración escolar,
no hay ese como profesional que hay acá,
que esta todos los días, que está,
si ella necesita algo, está ahí,
en otros colegios esta una vez a la semana y en otros colegios no hay, inclusive particular y subvencionados,
yo recorrí hartos colegios, todos los de acá de Chimbarongo fue el único que encontré que estaban los especialistas aquí en el colegio.
Y de Segundo Básico que esta Pamela acá
y me la recibieron bien
y igual le costó un poquito al principio porque a ella de integración como le digo de integración fue en San Fernando, ella allá se integró bien y le costó retomar de nuevo,
pero ya a estas alturas
va bien.

Primera aproximación al proyecto de integración. Profundizando en el cómo se aproxima al proyecto de integración, se le consulta: “I: ¿Cuándo es la primera vez que usted se entera de que existe un proyecto de integración?”. “I: ¿Qué información se le dio en ese momento? ¿De qué se enteró?”. La apoderada relata su historia desde que comienza a percibir dificultades de lenguaje en la estudiante, hasta que en kínder en un

colegio anterior conoce a lo que se refiere el programa de integración. Relata el trabajo que se realiza con niños que necesitan apoyo de diversos especialistas y el rol que ella debía tener frente a esta situación.

Transformación del texto en estrofas

En kínder,
allá en San Fernando,
yo más o menos la lleve al colegio de lenguaje pensando que era problema de lenguaje
que tenia,
claro que también tiene,
pensar que la tuve en colegio de lenguaje y de ahí empecé a averiguar
y del colegio de lenguaje pasamos al kínder al (nombre del colegio) y ahí yo me enteré
lo que era el Proyecto de Integración.
Me entere de que el proyecto de integración trabajaba con niños que necesitan más
apoyo
pero no por eso quiero decir que no sean capaces, ya,
que se integran y necesitan quizás, apoyo de aula, o apoyo que quizás que te saquen de
la sala, o quizás apoyo de psicólogos y también fonoaudiólogos, en el caso de Pamela,
necesitaba de todo,
porque ella tenía de todo, tenía carencia, en el sentido de que necesitaba y así fue como
me fui enterando y así fui, averigüe, el proyecto de integración en San Fernando estaba

atrás del colegio donde estaba antes, entonces estaba cerquita, entonces prácticamente iba a dejar a Pamela y me iba a hablar con las tías, las tías me explicaban que yo también tenía que hacer ciertas cosas en la casa, sobre todo lo que era fonoaudiólogo, ejercicios, por ese tiempo Pamela tenía 4 años 5 años no más, entonces yo eso estuve haciendo.

Experiencia de la familia frente a la “discapacidad”. La apoderada relata la historia de la familia frente al diagnóstico. Inicia hablando de los integrantes de la familia, la historia con la integrante familiar que presenta sordera, lo cual la ha dotado de experiencia. Señala que a Pamela en su casa se le reta, exige y premia como todos los demás.

Transformación del texto en estrofas

Bueno mi familia somos,
bueno hace poquito falleció el papá así que me da un poquito de pena,
somos 7 hermanos y mi mamá y mi papá
y ahora mi esposo y tengo un pequeñito de 4 años,
cuando nació mi sobrina, todos nos informamos de eso que significaba discapacidad,
a mi sobrina le hablábamos en señas,
todos aprendimos las señas,
y bueno se nos ha ido olvidando porque después, a ella le pidieron que no tenía que hablar con señas para que hablara porque mi sobrina tenía problemas de audición, no era

sorda completa, con audífonos ella escuchó y ella ahora esta está estudiando en la
universidad.

Que todo se puede, si mi hermana igual ella anduvo en muchos colegios, en muchos
colegios, entonces por eso le digo para nosotros no es nuevo trabajar con alguien que
tenga un trastorno diferente a que sea como normal,
en mi casa Pamela no tiene ningún problema,
si a ella se le reta, se le reta como todos los demás
y si se le exige, se le exige como todos los demás
y si se le premia se le premia como todos los demás,
así es en mi casa, mi casa materna, mi esposo no tiene familia.

Paso 5. Identificación de tópicos.

Los temas identificados en la entrevista se exponen inmediatamente. Cada uno se exhibirá con título, resumen y transformación del texto en estrofas.

Rol de la apoderada frente a las diversas asignaturas. Al querer conocer con más profundidad la historia de la apoderada en el establecimiento educacional, se le pregunta “De Segundo Básico a la actualidad, a Sexto Básico ¿Cuál ha sido la experiencia de estos años de usted como apoderada?”. Ella expone su experiencia en el actual establecimiento educacional, mostrándose como una madre que estudia para enseñar a su hija las materias. Hace una diferenciación del rol que cumple ella frente a diversas asignaturas, da ejemplos de aquello. Habla del incremento de la preocupación que toda madre de “integración” debiese tener. Vuelve a reiterar el rol que presenta ella frente a

algunas asignaturas. Explica las diferencias interaccionales entre Pamela y la diversas profesoras centrada en la comunicación que establecen estas últimas con la joven.

Transformación del texto en estrofas

Igual al principio fue como más más duro,
yo tenía que estudiar, bueno todavía, aprenderme todo lo que tiene que ver con las
materias,
pa explicárselas,
porque igual ella queda como bien perdida en el aula
y trabajos específicos de la tía en matemáticas y lenguaje, no nada que decir, ella
siempre ha sido buena, muy buena,
pero en las otras áreas cuesta más, inclusive hasta en arte, que a veces yo siempre tengo
que estar con la notita ahí y cosas así.
Entonces cuando uno tiene un hijo en integración, uno tiene que estar preocupado 2
veces, 3 veces más de lo que un niño normal o por decir un niño en Sexto Básico sin
integración, porque si dicen por ejemplo traigan materiales así en forma verbal nomas la
tía, yo al final no me entero,
entonces yo tengo que estar más preocupada, que material pidieron o llamando a una
apoderada o a veces llamando al mismo colegio,
para que ella traiga los materiales, porque igual todavía es más despista.

Me refiero por ejemplo a Ciencias, Historia, Inglés.

Le cuesta mucho más que las otras porque como que el trabajo es más mío que de las profesoras,
sin desmerecer a las profesoras,
yo tengo que, si, tengo que explicarle, aprender inclusive algunas cosas de inglés que no recuerdo mucho,
aprenderlas para recién explicárselas a ella, porque igual yo igual entiendo que las profesoras no están capacitadas quizás para trabajos más enfocados en la pura Pamela, entonces ellas lo explican y si entendió a veces entendió no más y Pamela tampoco tiene como tanta personalidad como para acercarse -“Tía sabe que no entendí esto”- Entonces a veces llega y nula y yo tengo que buscarle,
es en ese tipo de me refiero. En cambio en matemáticas y en lenguaje las tías la llevan así como bien -“¿Entendiste?”- le explican de nuevo, le explican de nuevo, hasta que lo entiende bien.

Percepción de Pamela. De la pregunta anterior, se desprende la percepción que la madre presenta de la joven. La cual aparece nuevamente en el transcurso de la entrevista. Existe una percepción pasiva de Pamela como sujeto que requiere de un adulto para su aprendizaje y protección.

Transformación del texto en estrofas.

...entonces ellas lo explican y si entendió a veces entendió no más y Pamela tampoco tiene como tanta personalidad como para acercarse -“Tía sabe que no entendí esto”-

Entonces a veces llega y nula y yo tengo que buscarle,
es en ese tipo de me refiero. En cambio en matemáticas y en lenguaje las tías la llevan así como bien -“¿Entendiste?”- le explican de nuevo, le explican de nuevo, hasta que lo entiende bien.

Cuando Pamela recién se integró, en Segundo Básico, como era tan dependiente de mí,

había un tío que era del proyecto de integración, que era como su salvación,
porque ella a todos los tíos del proyecto de integración es como a quien acude, ya,
cuando estaba más chiquitita sobre todo,
como yo no estaba ella llamaba al tío, el tío me llamaba, era como a quien acudía,
entonces era como que ella, necesita que la protejan todavía en ciertas áreas, inclusive
hasta yo creo que emocionalmente,
porque igual, yo la veo comparado con sobrinos que tienen la misma edad, Pamela no está madura para la edad que tiene, por eso ha pasado algunas situaciones que no han sido como “correctas” con algunas niñas,
porque como que se presta para burlas, ya, pero ahí cuando uno tiene que estar alerta porque si no esta alerta eso pasa..

Significado de integrarse. Frente a la pregunta “I: Si tuviésemos que irnos algún evento, que haya pasado en estos 6 años en que Pamela ha estado en el Proyecto de Integración, cierto, ¿Qué eventos se recuerda usted como apoderada?”. Ella decide relatar dos eventos uno “positivo” y uno “negativo”. Los dos se relacionan con ser parte del grupo curso. El positivo lo relaciona con el sentir actual de la estudiante. El negativo con el sentir de la estudiante cuando llego al establecimiento y la interacción que ocurría en aquel entonces. Llama la atención que considere que la estudiante es la integrada, asignándole una responsabilidad mayor que a sus compañeros en el proceso de integración.

Transformación del texto en estrofas.

Ya, positivo. Yo creo que la Pamela, durante estos 6 años, los 3 últimos años, ella ya se
siente parte del curso.

Todo lo que tiene que ver con los paseos de curso,
con lo que se hace para aniversario, ella es, va al curso,
antes era que ni siquiera quería venir.

Y negativo también al principio, porque ella también no ponía mucho de su parte para integrarse, porque era como -”que no, que todos pelean conmigo”- pero ya ahora ella se adaptó y el curso también a ella la acepta, porque los niños igual también es ella la

integrada, no los niños,
entonces, ella era “el bichito raro”,
pero ahora ya se puede decir que no.

Participación en grupo. La apoderada relata la permanencia en grupo como elemento importante en el proceso de sociabilización de Pamela. Da cuenta de la formación de grupos en diversas instancias.

Transformación del texto en estrofas.

Cuando hacen los aniversarios del colegio, ella llega a mi casa que ella tiene que participar en esto, que con grupo o para actividades que hacen bailes y está con cierto grupo,

en arte también se siente bastante participe del curso, porque lo hacen grupal y ella esta con otras compañeritas, y estamos haciendo por ejemplo estamos haciendo un reloj, en forma grupal y ella se siente como más, que la toman más en cuenta,

y ella se siente también más importante.

Rol de la apoderada frente al proyecto de integración. Si bien anteriormente la apoderada había relatado el rol de ella frente al aprendizaje de Pamela, en este párrafo se refiere al rol que cumple ella al interior del proyecto de integración escolar. Se define como participante, da descripciones de su participación en diversas actividades.

Transformación del texto en estrofas

Como dice usted, participante,

yo me he visto así como participante,

en el sentido que si me llaman, yo estoy al tiro, sin embargo si me necesitan así como para una notita así, como yo no vivo acá, yo tengo teléfono o me llaman, o cualquier cosa yo estoy dispuesta a participar, a veces en talleres o como en esta situación que estamos ahora, yo creo que si yo no entiendo lo que Pamela tiene y si yo no presto atención a lo que ella tiene ¿cómo voy a aprender a trabajar con ella? entonces yo tengo que estar ahí para poder hacer algo por ella, para que ella avance, porque el Proyecto de Integración va enfocado en Pamela más que en mí, pero yo también tengo que participar en este proyecto, porque ella me necesita tanto el Proyecto de Integración como a mí también.

Expectativas del proyecto de integración. La apoderada también da cuenta de las expectativas actuales en el proyecto de integración escolar las que guardan relación con que su hija pueda desenvolverse por sí misma, pensando en los diversos futuros que pudiese tener la joven.

Transformación del texto en estrofas.

...yo creo que lo que Pamela necesita, ahora en este tiempo, ahora que esta en este curso y le va a servir para que ella más adelante pueda desenvolverse por ella misma, porque lo que ella está recibiendo es apoyo, pero después ella va tener que hacerlo sin apoyo

y vamos a, la única forma de entregarle las herramientas es por medio de este proyecto, porque si yo, no la llevo donde ella necesita, en donde un colegio que no le den ese apoyo, ella no va a desarrollar ciertas áreas, entonces va a ser siempre como dependiente, quizás mucho de mi y de los demás, entonces yo creo que ella necesita este proyecto de integración.

En el día de mañana, cuando ella sea más grande, cuando quizás ella estudie estudios superiores,

o cuando ella ya trabaje en la vida

o cuando simplemente cuando ya yo no esté aquí en la tierra.

-Medios económicos.

En la entrevista aparecen los medios económicos como un factor relevante que interviene en la elección de los apoyos que recibirá la estudiante y el futuro de ella.

Transformación del texto en estrofas.

Yo quiero entregarle las mejores herramientas,

si yo tuviese quizás otros medios, quizás sería diferente, pero yo tengo que moverme en los medios que uno tiene

y quizás a veces con dinero y otras cosas uno buscaría quizás otras cosas,

pero cuando no hay muchos medios económicos, uno tiene que buscar lo que uno puede conseguir, pienso que ahora es lo que yo puedo mejor conseguir para Pamela.

Diagnóstico. Al consultársele a la apoderada “I: Volviendo un poquito atrás en el tiempo, cuando usted lleva a Pamela a esta escuela de lenguaje, cierto, ¿en ese momento se le da un nombre a..?” Ella nombra espontáneamente la palabra “diagnóstico” y empieza a relatar la diversidad de diagnósticos cognitivos que ha conocido. En cuanto al significado asociado a ellos, la apoderada señala su historia familiar para dar cuenta de su aproximación frente al “problema de discapacidad” y específicamente frente al “déficit intelectual” distinguiéndolo de otros significados.

Transformación del texto en estrofas

...yo la lleve a una psicóloga que me hizo una psicometría
pero cuando estaba chica
entonces el diagnóstico fue limítrofe.
Se me explico que la Pamela tenía, para la edad que tenía,
le faltaba saber muchas cosas más...
sobre todo en el área de lenguaje y en el área de comprensión,
pero como era pequeña, podía quizás cambiar el diagnóstico,
el diagnóstico podía ser déficit intelectual o quizás seguir en limítrofe, ya, porque igual
como fue chiquitita, fue como a los 4 años que se lo hicieron, y la psicometría no se la
hizo así como de una vez que yo la lleve a la consulta, fueron varias veces que yo la
lleve
porque igual ella era tímida y tenía que agarrar más confianza
y después cuando la evaluaron en el colegio,

ahí ya la evaluaron déficit intelectual leve,
allá en Santa Fernando,
aquí está déficit intelectual moderado.

No, no tan extraño,
porque igual cuando, yo tengo una familiar que es sorda, entonces, no es que ella tenga problemas de déficit intelectual, pero si hay problema de discapacidad, entonces, hemos trabajado en mi casa con todo este tipo de términos,
se conocen,
quizás no sabíamos mucho más lo que significaban, pero si se conocían los términos de déficit intelectual que no es lo mismo que cuando dicen que uno cuando uno es retardado o cosas así, no es exactamente lo mismo, que uno lo expresa de diferente forma, ya,
uno lo ve como que es retardado prácticamente una persona que no es capaz de, prácticamente, incapacitado,
pero no es lo mismo,
ella tiene algunos déficit pero eso no quiere decir que no pueda lograr cierta cosas.

Compañeros e Integración. Al consultársele por la interacción percibida entre los compañeros y el aprendizaje de Pamela, la apoderada señala que percibe integración de la estudiante a sus compañeros haciendo desorden, situación que valora positivamente como integración al grupo. Por otra parte, mas tarde en la entrevista la apoderada da

cuenta de otro tipo de interacción entre Pamela y sus compañeros frente a lo cual le ha propuesto una forma de relacionarse.

Transformación del texto en estrofas

Más que en el aprendizaje en Pamela yo creo que se ha notado más en su conducta, creo que si lo miramos quizás como papás uno lo ve quizás como que no es tan bueno, pero quizás por integración uno lo ve que es bueno, porque igual a la Pamela la han dejado castiga este último tiempo
y que igual no se lo premio, pero eso quiere decir que si la han dejado castiga es porque ha estado integra a los compañeros que estaban haciendo desorden y ella se integró como todos los demás no más, igual veamos lo positivo de lo que puede ser negativo, en mi casa igual la castigamos por eso pero lo conversamos con mi esposo e igual dijimos, que si ella ya está participando en eso, eso quiere decir que ella está integrándose al grupo, aunque sea de forma no tan buena, ojala que se integrara en otros aspectos también
en lo que es subir las notas o no sé con lo que tiene que ver con lo académico,
pero por mientras igual estamos contentos con eso.

Lo que le conté la otra vez po, ya,
pero es motivo de burlas más que nada,
pero yo he hecho un trabajo, porque igual cuando yo me entere de Pamela, también yo fui al psicólogo, como le digo uno tiene que entender de que se trata para recién ahí

empezar a trabajar , porque si uno empieza a tener pena , “porque pasa esto”, al final cae
en una depresión o algo y no sirve de mucho,
entonces, hay niñitos que igual por la edad, yo también creo que a mi edad también fui
así, a veces piensan que es chistoso ciertas cosas, sin pensar que le está haciendo daño a
otro niño.

Entonces, no puedo culpar a los niños, porque yo también a la Pamela yo la he manejado
en ese sentido, si se ríen de ella, ella tiene que reír
porque es chistoso, tampoco puede lamentarse de todo porque si no,
no va a prosperar nunca en la vida,
después crean ellas un especie de rechazo a los compañeros,
una especie de no sé como una tranca,
algo que no le va a servir,
entonces tiene que aprender que a veces se van a reír, pero no pasa nada, se ríen no mas
y ya como que esta vacuna en eso,
esta vacuna en eso de que se ríen, y cosas así
y a veces ella dice algo y se ríe, todos nos reímos, en mi casa es una mas no mas,
tampoco es la más favorita...

Fase 2: Microanálisis.

Paso 6. Selección de segmentos para el microanálisis.

Se utilizarán las estrofas de las historias y tópicos anteriormente expuestos para el microanálisis. Este paso se unirá al paso 7 para que el lector pueda entender la secuencia del análisis.

Paso 7. Transformación del texto en estrofas.

Si bien en los pasos 4 y 5 ya se transformaron los textos en estrofas, se procede a exponer el presente paso:

-Historias.

-Historia en torno a establecimientos con integración escolar.

Ya, yo comencé con integración con Pamela no en este colegio,
en (nombre del colegio) en San Fernando.

Yo por motivos que me cambie de casa y llegue aquí a este colegio.

En Chimbarongo fue el único colegio que encontré que tenía como lo que Pamela necesitaba porque si bien la mayoría de los colegios dicen que tienen integración
escolar,

no hay ese como profesional que hay acá,

que esta todos los días, que está,

si ella necesita algo, está ahí,

en otros colegios esta una vez a la semana y en otros colegios no hay, inclusive particular y subvencionados,

yo recorrí hartos colegios, todos los de acá de Chimbarongo fue el único que encontré que estaban los especialistas aquí en el colegio.

Y de Segundo Básico que esta Pamela acá

y me la recibieron bien

y igual le costó un poquito al principio porque a ella de integración como le digo de integración fue en San Fernando, ella allá se integró bien y le costó retomar de nuevo,

pero ya a estas alturas

va bien.

-Primera aproximación al proyecto de integración.

En kínder,

allá en San Fernando,

yo más o menos la lleve al colegio de lenguaje pensando que era problema de lenguaje

que tenía,

claro que también tiene,

pensar que la tuve en colegio de lenguaje y de ahí empecé a averiguar

y del colegio de lenguaje pasamos al kínder al (nombre del colegio) y ahí yo me enteré

lo que era el Proyecto de Integración.

Me enteré de que el proyecto de integración trabajaba con niños que necesitan más

apoyo

pero no por eso quiero decir que no sean capaces, ya,

que se integran y necesitan quizás, apoyo de aula, o apoyo que quizás que te saquen de la sala, o quizás apoyo de psicólogos y también fonoaudiólogos, en el caso de Pamela, necesitaba de todo, porque ella tenía de todo, tenía carencia, en el sentido de que necesitaba y así fue como me fui enterando y así fui, averigüe, el proyecto de integración en San Fernando estaba atrás del colegio donde estaba antes, entonces estaba cerquita, entonces prácticamente iba a dejar a Pamela y me iba a hablar con las tías, las tías me explicaban que yo también tenía que hacer ciertas cosas en la casa, sobre todo lo que era fonoaudiólogo, ejercicios, por ese tiempo Pamela tenía 4 años 5 años no más, entonces yo eso estuve haciendo.

-Experiencia de la familia frente a la “discapacidad”.

Bueno mi familia somos, bueno hace poquito falleció el papá así que me da un poquito de pena, somos 7 hermanos y mi mamá y mi papá y ahora mi esposo y tengo un pequeñito de 4 años, cuando nació mi sobrina, todos nos informamos de eso que significaba discapacidad, a mi sobrina le hablábamos en señas, todos aprendimos las señas, y bueno se nos ha ido olvidando porque después, a ella le pidieron que no tenía que hablar con señas para que hablara porque mi sobrina tenía problemas de audición, no era

sorda completa, con audífonos ella escuchó y ella ahora esta está estudiando en la
universidad.

Que todo se puede, si mi hermana igual ella anduvo en muchos colegios, en muchos
colegios, entonces por eso le digo para nosotros no es nuevo trabajar con alguien que
tenga un trastorno diferente a que sea como normal,
en mi casa Pamela no tiene ningún problema,
si a ella se le reta, se le reta como todos los demás
y si se le exige, se le exige como todos los demás
y si se le premia se le premia como todos los demás,
así es en mi casa, mi casa materna, mi esposo no tiene familia.

-Tópicos.

-Rol de la apoderada frente a las diversas asignaturas.

Igual al principio fue como más más duro,
yo tenía que estudiar, bueno todavía, aprenderme todo lo que tiene que ver con las
materias,
pa explicárselas,
porque igual ella queda como bien perdida en el aula
y trabajos específicos de la tía en matemáticas y lenguaje, no nada que decir, ella
siempre ha sido buena, muy buena,
pero en las otras áreas cuesta más, inclusive hasta en arte, que a veces yo siempre tengo
que estar con la notita ahí y cosas así.

Entonces cuando uno tiene un hijo en integración, uno tiene que estar preocupado 2 veces, 3 veces más de lo que un niño normal o por decir un niño en Sexto Básico sin integración, porque si dicen por ejemplo traigan materiales así en forma verbal nomás la tía, yo al final no me entero, entonces yo tengo que estar más preocupada, que material pidieron o llamando a una apoderada o a veces llamando al mismo colegio, para que ella traiga los materiales, porque igual todavía es más despista.

Me refiero por ejemplo a Ciencias, Historia, Inglés.

Le cuesta mucho más que las otras porque como que el trabajo es más mío que de las profesoras, sin desmerecer a las profesoras, yo tengo que, si, tengo que explicarle, aprender inclusive algunas cosas de inglés que no recuerdo mucho, aprenderlas para recién explicárselas a ella, porque igual yo igual entiendo que las profesoras no están capacitadas quizás para trabajos más enfocados en la pura Pamela, entonces ellas lo explican y si entendió a veces entendió no más y Pamela tampoco tiene como tanta personalidad como para acercarse -“Tía sabe que no entendí esto”- Entonces a veces llega y nula y yo tengo que buscarle, es en ese tipo de me refiero. En cambio en matemáticas y en lenguaje las tías la llevan así como bien -“¿Entendiste?”- le explican de nuevo, le explican de nuevo, hasta que lo entiende bien.

-Percepción de Pamela.

...entonces ellas lo explican y si entendió a veces entendió no más y Pamela tampoco tiene como tanta personalidad como para acercarse -“Tía sabe que no entendí esto”-

Entonces a veces llega y nula y yo tengo que buscarle, es en ese tipo de me refiero. En cambio en matemáticas y en lenguaje las tías la llevan así como bien -“¿Entendiste?”- le explican de nuevo, le explican de nuevo, hasta que lo entiende bien.

(En otro momento de la entrevista)

Cuando Pamela recién se integró, en Segundo Básico, como era tan dependiente de mí, había un tío que era del proyecto de integración, que era como su salvación, porque ella a todos los tíos del proyecto de integración es como a quien acude, ya, cuando estaba más chiquitita sobre todo, como yo no estaba ella llamaba al tío, el tío me llamaba, era como a quien acudía, entonces era como que ella, necesita que la protejan todavía en ciertas áreas, inclusive hasta yo creo que emocionalmente, porque igual, yo la veo comparado con sobrinos que tienen la misma edad, Pamela no está madura para la edad que tiene, por eso ha pasado algunas situaciones que no han sido como “correctas” con algunas niñas, porque como que se presta para burlas, ya, pero ahí cuando uno tiene que estar alerta porque si no esta alerta eso pasa..

-Significado de integrarse.

Ya, positivo. Yo creo que la Pamela, durante estos 6 años, los 3 últimos años, ella ya se siente parte del curso.

Todo lo que tiene que ver con los paseos de curso,
con lo que se hace para aniversario, ella es, va al curso,
antes era que ni siquiera quería venir.

Y negativo también al principio, porque ella también no ponía mucho de su parte para integrarse, porque era como -"que no, que todos pelean conmigo"- pero ya ahora ella se adaptó y el curso también a ella la acepta, porque los niños igual también es ella la

integrada, no los niños,
entonces, ella era "el bichito raro",
pero ahora ya se puede decir que no.

-Participación en grupo.

Cuando hacen los aniversarios del colegio, ella llega a mi casa que ella tiene que participar en esto, que con grupo o para actividades que hacen bailes y está con cierto

grupo,

en arte también se siente bastante participe del curso, porque lo hacen grupal y ella esta con otras compañeritas, y estamos haciendo por ejemplo estamos haciendo un reloj, en

forma grupal y ella se siente como más, que la toman más en cuenta,

y ella se siente también más importante.

-Rol de la apoderada frente al proyecto de integración.

Como dice usted, participante,
yo me he visto así como participante,
en el sentido que si me llaman, yo estoy al tiro, sin embargo si me necesitan así como
para una notita así, como yo no vivo acá, yo tengo teléfono o me llaman, o cualquier
cosa yo estoy dispuesta a participar, a veces en talleres o como en esta situación que
estamos ahora, yo creo que si yo no entiendo lo que Pamela tiene y si yo no presto
atención a lo que ella tiene ¿cómo voy a aprender a trabajar con ella? entonces yo tengo
que estar ahí para poder hacer algo por ella, para que ella avance,
porque el Proyecto de Integración va enfocado en Pamela más que en mí, pero yo
también tengo que participar en este proyecto,
porque ella me necesita tanto el Proyecto de Integración como a mi también.

-Expectativas del proyecto de integración.

...yo creo que lo que Pamela necesita, ahora en este tiempo, ahora que esta en este curso
y le va a servir para que ella más adelante pueda
desenvolverse por ella misma,
porque lo que ella está recibiendo es apoyo,
pero después ella va tener que hacerlo sin apoyo
y vamos a, la única forma de entregarle las herramientas es por medio de este proyecto,
porque si yo, no la llevo donde ella necesita, en donde un colegio que no le den ese

apoyo, ella no va a desarrollar ciertas áreas, entonces va a ser siempre como dependiente, quizás mucho de mí y de los demás, entonces yo creo que ella necesita este proyecto de integración.

En el día de mañana, cuando ella sea más grande, cuando quizás ella estudie estudios superiores,
o cuando ella ya trabaje en la vida
o cuando simplemente cuando ya yo no esté aquí en la tierra.

-Medios económicos.

Yo quiero entregarle las mejores herramientas,
si yo tuviese quizás otros medios, quizás sería diferente, pero yo tengo que moverme en los medios que uno tiene
y quizás a veces con dinero y otras cosas uno buscaría quizás otras cosas,
pero cuando no hay muchos medios económicos, uno tiene que buscar lo que uno puede conseguir, pienso que ahora es lo que yo puedo mejor conseguir para Pamela.

-Diagnóstico.

...yo la lleve a una psicóloga que me hizo una psicometría
pero cuando estaba chica
entonces el diagnóstico fue limítrofe.
Se me explico que la Pamela tenía, para la edad que tenía,
le faltaba saber muchas cosas más...

sobre todo en el área de lenguaje y en el área de comprensión,
pero como era pequeña, podía quizás cambiar el diagnóstico,
el diagnóstico podía ser déficit intelectual o quizás seguir en limítrofe, ya, porque igual
como fue chiquitita, fue como a los 4 años que se lo hicieron, y la psicometría no se la
hizo así como de una vez que yo la lleve a la consulta, fueron varias veces que yo la
lleve

porque igual ella era tímida y tenía que agarrar más confianza
y después cuando la evaluaron en el colegio,
ahí ya la evaluaron déficit intelectual leve,
allá en Santa Fernando,
aquí está déficit intelectual moderado.

No, no tan extraño,
porque igual cuando, yo tengo una familiar que es sorda, entonces, no es que ella tenga
problemas de déficit intelectual, pero si hay problema de discapacidad, entonces, hemos
trabajado en mi casa con todo este tipo de términos,
se conocen,
quizás no sabíamos mucho más lo que significaban, pero si se conocían los términos de
déficit intelectual que no es lo mismo que cuando dicen que uno cuando uno es
retardado o cosas así, no es exactamente lo mismo, que uno lo expresa de diferente
forma, ya,

uno lo ve como que es retardado prácticamente una persona que no es capaz de,
prácticamente, incapacitado,
pero no es lo mismo,
ella tiene algunos déficit pero eso no quiere decir que no pueda lograr cierta cosas.

-Compañeros e Integración.

Más que en el aprendizaje en Pamela yo creo que se ha notado más en su conducta,
creo que si lo miramos quizás como papás uno lo ve quizás como que no es tan bueno,
pero quizás por integración uno lo ve que es bueno, porque igual a la Pamela la han
dejado castiga este último tiempo
y que igual no se lo premio, pero eso quiere decir que si la han dejado castiga es porque
ha estado integra a los compañeros que estaban haciendo desorden y ella se integró
como todos los demás no más, igual veamos lo positivo de lo que puede ser negativo, en
mi casa igual la castigamos por eso pero lo conversamos con mi esposo e igual dijimos,
que si ella ya está participando en eso, eso quiere decir que ella está integrándose al
grupo, aunque sea de forma no tan buena, ojala que se integrara en otros aspectos
también
en lo que es subir las notas o no sé con lo que tiene que ver con lo académico,
pero por mientras igual estamos contentos con eso.

(Otro momento de la entrevista)

Lo que le conté la otra vez po, ya,

pero es motivo de burlas más que nada,
pero yo he hecho un trabajo, porque igual cuando yo me entere de Pamela, también yo
fui al psicólogo, como le digo uno tiene que entender de que se trata para recién ahí
empezar a trabajar , porque si uno empieza a tener pena , “porque pasa esto”, al final cae
en una depresión o algo y no sirve de mucho,
entonces, hay niñitos que igual por la edad, yo también creo que a mi edad también fui
así, a veces piensan que es chistoso ciertas cosas, sin pensar que le está haciendo daño a
otro niño.

Entonces, no puedo culpar a los niños, porque yo también a la Pamela yo la he manejado
en ese sentido, si se ríen de ella, ella tiene que reír
porque es chistoso, tampoco puede lamentarse de todo porque si no,
no va a prosperar nunca en la vida,
después crean ellas un especie de rechazo a los compañeros,
una especie de no sé como una tranca,
algo que no le va a servir,
entonces tiene que aprender que a veces se van a reír, pero no pasa nada, se ríen no mas
y ya como que esta vacuna en eso,
esta vacuna en eso de que se ríen, y cosas así
y a veces ella dice algo y se ríe, todos nos reímos, en mi casa es una mas no más,
tampoco es la más favorita...

Paso 8. Identificación de las Voces.

A continuación, se identifican las voces presentes en la entrevista, las cuales nos permiten reflexionar en torno a quienes están hablando en el discurso de la apoderada.

-Voz de Pamela. La apoderada utiliza la voz de su hija para explicar el proceso de adaptación de Pamela al colegio.

“Y negativo también al principio, porque ella también no ponía mucho de su parte para integrarse, porque era como -”que no, que todos pelean conmigo”- pero ya ahora ella se adaptó y el curso también a ella la acepta, porque los niños igual también es ella la integrada, no los niños, entonces, ella era “el bichito raro”, pero ahora ya se puede decir que no.”

-Voz de las tías del proyecto de integración escolar del anterior establecimiento educacional. La apoderada expone la información dada por las tías del anterior establecimiento educacional. Señala el objetivo del proyecto de integración, los profesionales que lo conforman y las acciones que le pedían realizar en el hogar.

“Me enteré de que el proyecto de integración trabajaba con niños que necesitan más apoyo pero no por eso quiero decir que no sean capaces, ya, que se integran y necesitan quizás, apoyo de aula, o apoyo que quizás que te saquen de la sala, o quizás apoyo de psicólogos y también fonoaudiólogos, en el caso de Pamela, necesitaba de todo, porque ella tenía de todo, tenía carencia, en el sentido de que necesitaba y así fue como me fui enterando y así fui, averigüe, el proyecto de integración en San Fernando estaba atrás del colegio donde estaba antes, entonces estaba cerquita, entonces prácticamente iba a dejar a Pamela y me iba a hablar con las tías, las tías me explicaban que yo también tenía que

hacer ciertas cosas en la casa , sobre todo lo que era fonoaudiólogo, ejercicios, por ese tiempo Pamela tenía 4 años 5 años no más, entonces yo eso estuve haciendo.”

-Voz de las psicólogas. La apoderada expone la voz de la psicóloga quien presenta el diagnóstico de Pamela y las expectativas frente a aquel. También aparece en el relato la voz de otra psicóloga que acompaña a la apoderada en el proceso de entender el diagnóstico de su hija.

“No, el diagnóstico me lo dan en (nombre del colegio) y particular, yo la lleve a una psicóloga que me hizo una psicometría pero cuando estaba chica entonces el diagnóstico fue limítrofe.”

“Se me explico que la Pamela tenía, para la edad que tenia, le faltaba saber muchas cosas más, o empezar otras cosas más, sobre todo en el área de lenguaje y en el área de comprensión, pero como era pequeña , podía quizás cambiar el diagnostico, el diagnostico podía ser déficit intelectual o quizás seguir en limítrofe, ya, porque igual como fue chiquitita, fue como a los 4 años que se lo hicieron, y la psicometría no se la hizo así como de una vez que yo la lleve a la consulta, fueron varias veces que yo la lleve porque igual ella era tímida y tenía que agarrar más confianza y después cuando la evaluaron en el colegio, ahí ya la evaluaron déficit intelectual leve, allá en Santa Fernando, aquí está déficit intelectual moderado.”

“..., yo también fui al psicólogo, como le digo uno tiene que entender de qué se trata para recién ahí empezar a trabajar, porque si uno empieza a tener pena, “porque pasa esto”, al final cae en una depresión o algo y no sirve de mucho...”

Paso 9. Identificación del Uso Figurativo del Lenguaje.

Segmento	Figuras y Análisis
<p>“...Yo por motivos que me cambie de casa y llegue aquí a este colegio. En Chimbarongo fue el único colegio que encontré que tenía como lo que Pamela necesitaba porque si bien la mayoría de los colegios dicen que tienen integración escolar, no hay ese como profesional que hay acá, que esta todos los días, que está, si ella necesita algo, está ahí, en otros colegios esta una vez a la semana y en otros colegios no hay, inclusive particular y subvencionados, yo recorrí hartos colegios, todos los de acá de Chimbarongo fue el único que encontré que estaban los especialistas aquí en el colegio.”</p>	<p>Repetición. Este extracto corresponde a la respuesta entregada por la apoderada en cuanto a su historia en el proyecto de integración escolar. El uso de la figura literaria da cuenta del énfasis que quiere dar la apoderada a la elección del establecimiento en base a la permanencia física de profesionales del proyecto de integración en la institución.</p>
<p>“Igual al principio fue como más más duro, yo tenía que estudiar, bueno todavía, aprenderme todo lo que tiene que ver con las materias, pa explicárselas, porque igual ella queda como bien perdida en el aula y trabajos</p>	<p>Repetición y metáfora. En este fragmento la entrevistada expone lo que ha significado la experiencia de ser apoderada para ella. Utiliza la repetición y metáfora para acentuar</p>

<p>específicos de la tía en matemáticas y lenguaje, no nada que decir, ellas siempre ha sido buena, muy buena, pero en las otras áreas cuesta más, inclusive hasta en arte, que a veces yo siempre tengo que estar con la notita ahí y cosas así. Entonces cuando uno tiene un hijo en integración, uno tiene que estar preocupado 2 veces, 3 veces más de lo que un niño normal o por decir un niño en Sexto Básico sin integración, porque si dicen por ejemplo traigan materiales así en forma verbal nomas la tía, yo al final no me entero, entonces yo tengo que estar más preocupada, que material pidieron o llamando a una apoderada o a veces llamando al mismo colegio, para que ella traiga los materiales, porque igual todavía es más despista.”</p>	<p>que en un principio el proceso fue difícil por la preparación que ella tenía y tiene que tener en algunas materias para explicárselas a su hija.</p> <p>Hipérbole. La apoderada utiliza la figura literaria para dar cuenta del comportamiento de la estudiante en esas asignaturas.</p> <p>Repetición e hipérbole. La apoderada señala el trabajo realizado por la tía en lenguaje y matemáticas. Utiliza las figuras literarias para dar cuenta de la intensidad con que valora el trabajo realizado por la profesora.</p> <p>Comparación. La madre de la estudiante expone el grado de</p>
--	---

	<p>preocupación que debe tener con los quehaceres estudiantiles de su hija exponiendo una comparación entre ella que pertenece a un proyecto de integración y otro niño que no pertenece al proyecto de integración, lo que ella califica como “niño normal”.</p> <p>Metáfora. La apoderada en este fragmento caracteriza la conducta de Pamela mediante una metáfora. El uso de la figura literaria establece una relación entre percibir pistas de una incógnita y percibir instrucciones y enseñanzas dentro de una clase.</p>
<p>“Me refiero por ejemplo a Ciencias, Historia, Ingles. Le cuesta mucho más que las otras porque como que el trabajo es más mío que de las profesoras, sin desmerecer a las profesoras,</p>	<p>Repetición e hipérbole. En este extracto la apoderada expone el rol que tiene ella frente el aprendizaje de Pamela en algunas asignaturas.</p>

<p>yo tengo que, si, tengo que explicarle, aprender inclusive algunas cosas de inglés que no recuerdo mucho, aprenderlas para recién explicárselas a ella, porque igual yo igual entiendo que las profesoras no están capacitadas quizás para trabajos más enfocados en la pura Pamela, entonces ellas lo explican y si entendió a veces entendió no más y Pamela tampoco tiene como tanta personalidad como para acercarse -“Tía sabe que no entendí esto”- Entonces a veces llega y nula y yo tengo que buscarle, es en ese tipo de me refiero. En cambio en matemáticas y en lenguaje las tías la llevan así como bien – “¿Entendiste?”- le explican de nuevo, le explican de nuevo, hasta que lo entiende bien.”</p>	<p>Utiliza las figuras literarias para dar a conocer que a la estudiante se le dificulta su desempeño en aquellas asignaturas y que ella tiene que aprender contenidos para explicárselos.</p> <p>Repetición. En este fragmento la apoderada vuelve a usar esta figura literaria para dar énfasis que en las asignaturas de lenguaje y matemáticas se logra el objetivo de que Pamela entienda el contenido.</p>
<p>“Ya, positivo. Yo creo que la Pamela, durante estos 6 años, los 3 últimos años, ella ya se siente parte del curso. Todo lo que tiene que ver con los paseos de curso, con lo que se hace</p>	<p>Metáfora. En este extracto la apoderada conversa de dos eventos, uno que califica como positivo y otro como negativo. Utiliza la figura</p>

<p>para aniversario, ella es, va al curso, antes era que ni siquiera quería venir. Y negativo también al principio, porque ella también no ponía mucho de su parte para integrarse, porque era como -”que no, que todos pelean conmigo”- pero ya ahora ella se adaptó y el curso también a ella la acepta, porque los niños igual también es ella la integrada, no los niños, entonces, ella era “el bichito raro”, pero ahora ya se puede decir que no.”</p>	<p>literaria para exponer la diferencia entre Pamela y los compañeros de su curso. Enfatiza en el papel de integrada que presentaría su hija no así sus compañeros.</p>
<p>“Cuando hacen los aniversarios del colegio, ella llega a mi casa que ella tiene que participar en esto, que con grupo o para actividades que hacen bailes y está con cierto grupo, en arte también se siente bastante participe del curso, porque lo hacen grupal y ella esta con otras compañeritas, y estamos haciendo por ejemplo estamos haciendo un reloj, en forma grupal y ella se siente como más, que la toman más en cuenta, y ella se siente también más importante.”</p>	<p>Repetición e hipérbole. La madre de la estudiante en este párrafo describe eventos en los que Pamela se siente parte del curso. Las figuras retóricas usadas dan cuenta de la intensidad que la apoderada otorga a las actividades académicas o extraacadémicas realizadas de forma grupal y al sentir de la estudiante en este tipo de participación.</p>

<p>“Como dice usted, participante, yo me he visto así como participante, en el sentido que si me llaman, yo estoy al tiro, sin embargo si me necesitan así como para una notita así, como yo no vivo acá, yo tengo teléfono o me llaman, o cualquier cosa yo estoy dispuesta a participar, a veces en talleres o como en esta situación que estamos ahora, yo creo que si yo no entiendo lo que Pamela tiene y si yo no presto atención a lo que ella tiene ¿cómo voy a aprender a trabajar con ella? entonces yo tengo que estar ahí para poder hacer algo por ella, para que ella avance, porque el Proyecto de Integración va enfocado en Pamela más que en mí, pero yo también tengo que participar en este proyecto, porque ella me necesita tanto al Proyecto de Integración como a mí también.”</p>	<p>Hipérbole y repetición. En este fragmento la apoderada reitera su rol otorgándole la etiqueta verbal de “participante” expone su disposición a ser parte del proyecto de integración en las diversas actividades que se proponen y los beneficios de participar en éstas para “aprender a trabajar con ella”.</p>
<p>“Me entere de que el proyecto de integración trabajaba con niños que necesitan más apoyo pero no por eso quiero decir que no sean</p>	<p>Hipérbole y repetición. En esta historia la apoderada expone la información que se le proporcionó en</p>

<p>capaces, ya, que se integran y necesitan quizás, apoyo de aula, o apoyo que quizás que te saquen de la sala, o quizás apoyo de psicólogos y también fonoaudiólogos, en el caso de Pamela, necesitaba de todo, porque ella tenía de todo, tenía carencia, en el sentido de que necesitaba y así fue como me fui enterando y así fui, averigüe, el proyecto de integración en San Fernando estaba atrás del colegio donde estaba antes, entonces estaba cerquita, entonces prácticamente iba a dejar a Pamela y me iba a hablar con las tías, las tías me explicaban que yo también tenía que hacer ciertas cosas en la casa , sobre todo lo que era fonoaudiólogo, ejercicios, por ese tiempo Pamela tenía 4 años 5 años no más, entonces yo eso estuve haciendo.”</p>	<p>un primer acercamiento a un proyecto de integración escolar en otro establecimiento. Utiliza la hipérbole para dar intensidad a los apoyos que requería la estudiante. Emplea la repetición para entregar la secuencia de su acercamiento a las tías del anterior establecimiento.</p>
<p>“...yo creo que lo que Pamela necesita, ahora en este tiempo, ahora que esta en este curso y le va a servir para que ella más adelante pueda desenvolverse por ella misma, porque lo que</p>	<p>Repetición. Al conversar sobre la información que ella tiene del proyecto de integración actual. Utiliza la repetición para dar cuenta</p>

<p>ella está recibiendo es apoyo, pero después ella va tener que hacerlo sin apoyo y vamos a, la única forma de entregarle las herramientas es por medio de este proyecto, porque si yo, no la llevo donde ella necesita , en donde un colegio que no le den ese apoyo, ella no va a desarrollar ciertas áreas, entonces va a ser siempre como dependiente, quizás mucho de mí y de los demás, entonces yo creo que ella necesita este proyecto de integración.”</p>	<p>que Pamela hoy en día recibe el apoyo que ella necesita aspirando a que se desenvuelva de forma independiente en el futuro.</p>
<p>“Yo quiero entregarle las mejores herramientas, si yo tuviese quizás otros medios, quizás sería diferente, pero yo tengo que moverme en los medios que uno tiene y quizás a veces con dinero y otras cosas uno buscaría quizás otras cosas, pero cuando no hay muchos medios económicos, uno tiene que buscar lo que uno puede conseguir, pienso que ahora es lo que yo puedo mejor conseguir para Pamela.”</p>	<p>Repetición. En relación al futuro de la estudiante, la apoderada reitera el mensaje de que en base a los medios económicos con los que cuenta puede obtener unos apoyos y no otros.</p>
<p>“Se me explico que la Pamela tenía, para la</p>	<p>Repetición. La apoderada en el</p>

<p>edad que tenía, le faltaba saber muchas cosas más, o empezar otras cosas más, sobre todo en el área de lenguaje y en el área de comprensión, pero como era pequeña, podía quizás cambiar el diagnostico, el diagnostico podía ser déficit intelectual o quizás seguir en limítrofe, ya, porque igual como fue chiquitita, fue como a los 4 años que se lo hicieron, y la psicometría no se la hizo así como de una vez que yo la lleve a la consulta, fueron varias veces que yo la lleve porque igual ella era tímida y tenía que agarrar más confianza y después cuando la evaluaron en el colegio, ahí ya la evaluaron déficit intelectual leve, allá en Santa Fernando, aquí está déficit intelectual moderado.”</p>	<p>extracto al conversar sobre la información que le dieron respecto al diagnóstico, realiza ciertas repeticiones con el fin de darle intensidad a lo que está comunicando.</p>
<p>“No, no tan extraño, porque igual cuando, yo tengo una familiar que es sorda , entonces, no es que ella tenga problemas de déficit intelectual, pero si hay problema de discapacidad, entonces, hemos trabajado en</p>	<p>Hipérbole. La apoderada en el relato da intensidad al “problema de discapacidad” otorgándole la etiqueta verbal de “problema”.</p>

<p>mi casa con todo este tipo de términos, se conocen, quizás no sabíamos mucho más lo que significaban, pero si se conocían los términos de déficit intelectual que no es lo mismo que cuando dicen que uno cuando uno es retardado o cosas así, no es exactamente lo mismo, que uno lo expresa de diferente forma, ya, uno lo ve como que es retardado prácticamente una persona que no es capaz de, prácticamente, incapacitado, pero no es lo mismo, ella tiene algunos déficit pero eso no quiere decir que no pueda lograr cierta cosas.”</p>	
<p>“Bueno mi familia somos, bueno hace poquito falleció el papá así que me da un poquito de pena, somos 7 hermanos y mi mamá y mi papá y ahora mi esposo y tengo un pequeñito de 4 años, cuando nació mi sobrina, todos nos informamos de eso que significaba discapacidad, a mi sobrina le hablábamos en señas, todos aprendimos las señas, y bueno se nos ha ido olvidando porque después, a ella le</p>	<p>Hipérbole. La apoderada da intensidad emocional a la implicación de toda la familia en el proceso de aprender a hablar con señas a su sobrina.</p>

<p>pidieron que no tenía que hablar con señas para que hablara porque mi sobrina tenía problemas de audición, no era sorda completa, con audífonos ella escuchó y ella ahora esta está estudiando en la universidad.”</p>	
<p>“Que todo se puede, si mi hermana igual ella anduvo en muchos colegios, en muchos colegios, entonces por eso le digo para nosotros no es nuevo trabajar con alguien que tenga un trastorno diferente a que sea como normal, en mi casa Pamela no tiene ningún problema, si a ella se le reta, se le reta como todos los demás y si se le exige, se le exige como todos los demás y si se le premia se le premia como todos los demás , así es en mi casa, mi casa materna, mi esposo no tiene familia.”</p>	<p>Hipérbole y repetición. La apoderada enfatiza el proceso de búsqueda de establecimiento que mantuvo su hermana con su sobrina.</p> <p>Comparación. La apoderada mantiene una distinción entre la estudiante y otras personas relacionándolo con la normalidad.</p> <p>Repetición. Junto a lo anterior da intensidad a su relato para exponer el trato igualitario que Pamela tendría en su hogar.</p>

<p>“Más que en el aprendizaje en Pamela yo creo que se ha notado más en su conducta, creo que si lo miramos quizás como papás uno lo ve quizás como que no es tan bueno, pero quizás por integración uno lo ve que es bueno, porque igual a la Pamela la han dejado castiga este último tiempo y que igual no se lo premio, pero eso quiere decir que si la han dejado castiga es porque ha estado integra a los compañeros que estaban haciendo desorden y ella se integró como todos los demás no más, igual veamos lo positivo de lo que puede ser negativo, en mi casa igual la castigamos por eso pero lo conversamos con mi esposo e igual dijimos, que si ella ya está participando en eso, eso quiere decir que ella está integrándose al grupo, aunque sea de forma no tan buena , ojala que se integrara en otros aspectos también en lo que es subir las notas o no sé con lo que tiene que ver con lo académico, pero por mientras igual estamos contentos con eso.”</p>	<p>Repetición. En este fragmento la apoderada enfatiza la incertidumbre que le produce un mismo hecho que observa como mal comportamiento y a la vez como integración de Pamela.</p> <p>Ironía. La entrevistada utiliza la ironía para expresar que no felicita a la estudiante por hacer desorden.</p>
--	---

<p>“...Cuando Pamela recién se integró, en Segundo Básico, como era tan dependiente de mí, había un tío que era del proyecto de integración, que era como su salvación, porque ella a todos los tíos del proyecto de integración es como a quien acude, ya, cuando estaba más chiquitita sobre todo, como yo no estaba ella llamaba al tío, el tío me llamaba, era como a quien acudía, entonces era como que ella, necesita que la protejan todavía en ciertas áreas, inclusive hasta yo creo que emocionalmente, porque igual, yo la veo comparado con sobrinos que tienen la misma edad, Pamela no está madura para la edad que tiene, por eso ha pasado algunas situaciones que no han sido como “correctas” con algunas niñas, porque como que se presta para burlas, ya, pero ahí cuando uno tiene que estar alerta porque si no esta alerta eso pasa...”</p>	<p>Metáfora. La apoderada establece una relación entre la “salvación” y el trato que un tío de integración podía proporcionarle a Pamela frente a una situación en específico. Enfatiza en la protección que necesitaría la joven.</p> <p>Hipérbole. Utiliza la hipérbole para catalogar las situaciones que percibe han pasado con algunas compañeras enfatizando en su no aprobación frente a estas situaciones de burlas.</p>
<p>Lo que le conté la otra vez po, ya, pero es motivo de burlas más que nada, pero yo he</p>	<p>Metáfora. La apoderada utiliza la metáfora para establecer una relación</p>

<p>hecho un trabajo, porque igual cuando yo me entere de Pamela, yo también fui al psicólogo, como le digo uno tiene que entender de qué se trata para recién ahí empezar a trabajar, porque si uno empieza a tener pena , “porque pasa esto”, al final cae en una depresión o algo y no sirve de mucho, entonces, hay niñitos que igual por la edad, yo también creo que a mi edad también fui así, a veces piensan que es chistoso ciertas cosas, sin pensar que le está haciendo daño a otro niño.”</p> <p>“Entonces, no puedo culpar a los niños, porque yo también a la Pamela yo la he manejado en ese sentido, si se ríen de ella, ella tiene que reír porque es chistoso, tampoco puede lamentarse de todo porque si no, no va a prosperar nunca en la vida, después crean ellas un especie de rechazo a los compañeros, una especie de no sé cómo una tranca, algo que no le va a servir, entonces tiene que aprender</p>	<p>entre la depresión física y emocional y la no funcionalidad de aquello en su rol.</p> <p>Metáfora. La entrevistada usa la metáfora para establecer una relación entre manejar un objeto y manejar la interacción de Pamela con sus compañeras.</p> <p>Comparación. Utiliza la figura literaria para dar a conocer la</p>
---	---

<p>que a veces se van a reír, pero no pasa nada, se ríen no mas y ya como que esta vacuna en eso, esta vacuna en eso de que se rían, y cosas así y a veces ella dice algo y se ríe, todos nos reímos, en mi casa es una mas no más, tampoco es la más favorita.”</p>	<p>comparación entre el rechazo y un objeto que detiene la interacción.</p> <p>Hipérbole. Vuelve a utilizar esta figura literaria para exponer la igualdad de trato que tiene Pamela en el hogar.</p>
---	--

Paso 10. Identificación de narrativas culturales.

El relato construido en la entrevista trae consigo diversas narrativas culturales.

Las que se expresan mediante estrofas:

“...normal...”.

“Entonces cuando uno tiene un hijo en integración, uno tiene que estar preocupado 2 veces, 3 veces más de lo que un niño normal o por decir un niño en Sexto Básico sin integración, porque si dicen por ejemplo traigan materiales así en forma verbal nomas la tía, yo al final no me entero,

entonces yo tengo que estar más preocupada, que material pidieron o llamando a una apoderada o a veces llamando al mismo colegio,

para que ella traiga los materiales, porque igual todavía es más despista”.

“Que todo se puede, si mi hermana igual ella anduvo en muchos colegios, en muchos colegios, entonces por eso le digo para nosotros no es nuevo trabajar con alguien que tenga un trastorno diferente a que sea como normal, en mi casa Pamela no tiene ningún problema, si a ella se le reta, se le reta como todos los demás y si se le exige, se le exige como todos los demás y si se le premia se le premia como todos los demás, así es en mi casa, mi casa materna, mi esposo no tiene familia.”

“...medios económicos...”

“Yo quiero entregarle las mejores herramientas, si yo tuviese quizás otros medios, quizás sería diferente, pero yo tengo que moverme en los medios que uno tiene y quizás a veces con dinero y otras cosas uno buscaría quizás otras cosas, pero cuando no hay muchos medios económicos, uno tiene que buscar lo que uno puede conseguir, pienso que ahora es lo que yo puedo mejor conseguir para Pamela.”

“...personalidad...”

“...Pamela tampoco tiene como tanta personalidad como para acercarse -“Tía sabe que no entendí esto”- Entonces a veces llega y nula y yo tengo que buscarle...”

“...es sorda...problema de discapacidad”

“No, no tan extraño,
porque igual cuando, yo tengo una familiar que es sorda, entonces, no es que ella tenga problemas de déficit intelectual, pero si hay problema de discapacidad, entonces, hemos trabajado en mi casa con todo este tipo de términos,
se conocen,
quizás no sabíamos mucho más lo que significaban, pero si se conocían los términos de déficit intelectual que no es lo mismo que cuando dicen que uno cuando uno es retardado o cosas así, no es exactamente lo mismo, que uno lo expresa de diferente forma, ya,
uno lo ve como que es retardado prácticamente una persona que no es capaz de, prácticamente, incapacitado,
pero no es lo mismo,
ella tiene algunos déficit pero eso no quiere decir que no pueda lograr ciertas cosas.”

“a ella le pidieron que no tenía que hablar con señas para que hablara porque mi sobrina tenía problemas de audición, no era sorda completa, con audífonos ella escuchó y ella ahora esta está estudiando en la universidad”.

Diagnóstico con permanencia o modificabilidad centrado en el déficit.

“Se me explico que la Pamela tenía, para la edad que tenía,
le faltaba saber muchas cosas más...
sobre todo en el área de lenguaje y en el área de comprensión,

pero como era pequeña, podía quizás cambiar el diagnóstico,
el diagnóstico podía ser déficit intelectual o quizás seguir en límite, ya, porque igual
como fue chiquitita, fue como a los 4 años que se lo hicieron, y la psicometría no se la
hizo así como de una vez que yo la lleve a la consulta, fueron varias veces que yo la
lleve
porque igual ella era tímida y tenía que agarrar más confianza
y después cuando la evaluaron en el colegio,
ahí ya la evaluaron déficit intelectual leve,
allá en Santa Fernando,
aquí está déficit intelectual moderado.

Fase 3: Comunicación de lo que ha sido hallado.

Paso 11. Representación sumaria.

Se darán a conocer los significados asociados al programa de integración escolar desde la perspectiva de una apoderada. Se pasará a realizar un resumen de los resultados pertinentes a la temática de investigación.

En la entrevista se aprecian diversidad de significados en torno al programa de integración escolar. La apoderada inicia la entrevista estableciendo que ella comenzó el proceso de ser apoderada de una estudiante que perteneciera al programa de integración en otro establecimiento educacional. En este establecimiento recibe información sobre los apoyos que requería su hija y el rol que a ella le competía como apoderada.

En ese tiempo, aparece la figura del psicólogo relacionada con evaluar y entregar expectativas de desarrollo cognitivo con modificabilidad centradas en el déficit. Por otra parte, surge la figura del psicólogo en el proceso de entender el diagnóstico de la estudiante, proyectándose la apoderada activamente en él.

La adopción de esta postura activa frente al aprendizaje de Pamela se apoya en la experiencia familiar de tener una sobrina que presenta sordera, frente a lo cual, en su momento todos los integrantes de la familia decidieron aprender señas para comunicarse con ella. De igual forma la apoderada percibe que su hermana busco y eligió un colegio que se adecuara a lo que su hija necesitaba, similar a lo que realiza ella al buscar un colegio que tuviese permanencia física de profesionales en la institución. Dicha elección se relaciona con los medios económicos con los que cuenta la familia.

Actualmente la apoderada aprecia diferencias en el entendimiento del contenido que logra Pamela en las diversas asignaturas, lo que la lleva a ocupar un rol más activo en algunas, aprendiendo materias para enseñárselas a su hija.

La apoderada también se muestra activa en el proceso de enseñanza emocional de Pamela frente a burlas que habría vivido en algunos momentos por parte de sus compañeros.

La entrevistada se visualiza como una apoderada participante del programa de integración pues muestra disposición a acercarse a la institución las veces que se le requiera con el fin de entender lo que Pamela necesita.

La apoderada muestra una comprensión de la integración desde la persona que se desenvuelve de forma diferente, no desde un ir y venir en la interacción. Relata el

sentido de ser parte de un grupo y el impacto emocional en Pamela. Expone varias experiencias académicas y extraacadémicas en que ella ha formado parte de un grupo, incluso relata experiencia de desorden que percibe como ejemplo de integración de Pamela a su curso.

Se observa que la concepción de normalidad atraviesa constantemente el relato de la madre, quien diferencia a su hija de este concepto pero reitera que en su hogar la estudiante es tratada como todos los demás. La apoderada presenta una percepción de su hija centrada en la carencia, no se aprecia descripción desde sus fortalezas, lo que pudiese relacionarse con la información y expectativas transmitidas luego de la evaluación cognitiva y lo que también pudiese vincularse a la percepción de integración que muestra la apoderada. Pese a lo anterior en la entrevista realiza una diferenciación entre “déficit intelectual” y “retardado” albergando una mirada optimista en la que su hija pudiese lograr ciertas cosas. Lo que se relaciona con las expectativas que alberga para su hija centradas en el desenvolverse por sí misma.

ANÁLISIS NARRATIVO DE ENTREVISTA CON SEGUNDA APODERADA

A continuación se exponen los resultados de la segunda entrevista narrativa a partir del modelo de análisis narrativo temático de J. McLeod.

Fase 1: Análisis preliminar.

Paso 1. Lectura e inmersión.

Luego de realizar la entrevista junto a una apoderada del establecimiento educacional se procedió a transcribir ésta y revisar su transcripción. Posteriormente se le proporcionó varias lecturas a la transcripción para identificar qué elementos resultaron relevantes para la apoderada en función del tema de investigación presentado.

Paso 2. Representación sumaria de entrevista realizada a una apoderada que pertenece al proyecto de integración escolar en un colegio particular subvencionado de la comuna de Chimbarongo, VI región.

Esta entrevista se realizó a una apoderada que pertenece al proyecto de integración escolar. Su hijo cursó octavo año básico en el establecimiento educacional durante el año 2014.

Los criterios utilizados para su participación fueron que la persona entrevistada tuviese el rol de apoderada de un estudiante que perteneciera al proyecto de integración escolar, que la apoderada participara de las actividades del programa de integración escolar y mostrara disposición a formar parte del estudio. Se le pidió que leyera la hoja informativa del estudio y firmara el documento de consentimiento informado.

En cuanto a la entrevista, ésta pretende formar un espacio de diálogo entre la apoderada y la investigadora en el cual se puedan co-construir diversos significados frente al programa de integración escolar.

La entrevista comienza por recordar los objetivos de la investigación para consultarle a la apoderada si tiene alguna duda. Se inicia la conversación en base a la siguiente pregunta: “I: ¿Cuándo comienza esta experiencia en el proyecto de integración, usted como apoderada?” Se aprecia en el relato de la apoderada que ella actualmente se siente integrada al proyecto de integración escolar. La entrevistada señala que desde hace tres años se le ha invitado a participar en actividades para conversar diversos temas, expone la información que ha recibido en estas instancias de participación y el sentido que ella le ha dado en su diario vivir con su hijo. Situación que contrasta con años anteriores en que estos espacios conversacionales no sucedían. Señala que percibió estas actividades como una posibilidad para tener “más herramientas para apoyar a mi hijo”.

Luego se conversa sobre el futuro académico y laboral del estudiante. Tema en el cual aparecen las expectativas que ella posee y la información expuesta por uno de los hermanos del estudiante.

Después, la apoderada señala la historia del estudiante en el colegio desde su ingreso hasta ahora que él egresa del establecimiento educacional, la madre da cuenta de que él actualmente realiza sus trabajos solo, lo que para ella significa un avance. Se traslada al pasado para hablar del estrés que generaba en ella tener que realizar los deberes escolares junto o por el estudiante para transportarse nuevamente al presente

expresando el alivio que siente. En su relato aparece Dios como una figura a la cual rogaba en el pasado y actualmente agradece por la conducta que aprecia en su hijo.

Posteriormente, la entrevistada nombra a las personas que la han acompañado en este proceso. Describe de qué forma la han acompañado y señala como aquellas personas han influenciado su creencia en el cambio del estudiante.

Con el transcurso de la conversación, la apoderada se refiere a la “hiperactividad”. Relata la experiencia de madres que al igual que ella tienen hijos diagnosticados con “hiperactividad”. Luego cuenta la información que le proporcionó el neurólogo y el impacto negativo que tuvo para ella el pronóstico que se le comunicó.

Después la apoderada sigue conversando acerca de la relevancia de las redes sociales que tuvo en su momento y tiene actualmente, recordando cuando ella se traslada de ciudad desde Valdivia a Chimbarongo.

Continúa relatando la percepción que presenta de José Ignacio y la enseñanza media. La relación que mantiene él con sus compañeros y sus compañeros con él. Para finalizar exponiendo la historia de su cercanía con Dios.

Paso 3. Identificación de historias.

Entendiendo que una historia está conformada por inicio, desarrollo, final, personaje protagonista y tono emocional. Las historias identificadas en esta entrevista fueron las siguientes:

- Historia en el proyecto de integración escolar.
- Desarrollo del proyecto de integración escolar en la institución.

-Historia de desarrollo del estudiante en autonomía.

-Historia de la “hiperactividad”.

Paso 4. Resumen de las historias.

A continuación se realizará un resumen de las historias anteriormente identificadas. Se presentarán las historias de la apoderada en estrofas.

-Historia en el proyecto de integración escolar. Se comienza la entrevista con la pregunta “I: Señora Inés cuénteme su experiencia acá en el proyecto de integración escolar” y en base a aquella se desarrolla la narración. Se pregunta por el cuándo comienza esta experiencia en el proyecto de integración y como fue ese proceso, la apoderada relata la fecha en que ella se comenzó a sentir integrada mediante las citaciones al colegio y la información que se le proporcionaba.

Transformación del texto en estrofas

Bueno mi experiencia para mí ha sido

muy emotiva

y mi hijo lo he notado que

ha tenido un gran avance y le ha servido mucho.

Hace como 3 años atrás yo

vine a integrarme porque antes trataban al niño pero no me llamaban a mí a participar como ahora que hacen reuniones, lo citan a uno y lo integran más con distintos temas.

Para mí fue una experiencia nueva porque

uno a veces nadie le enseña a ser madre y como tratar a un niño y
ahí como ellos daban información y distintos temas
como ir educando a los niños, dándole más apoyo, como enseñándole porque uno como
no sabe, uno de repente comete muchos errores,
los reta por cualquier cosa y
no los escucha.

A nosotros nos comunicaron y después nos mandaron una notita indicándonos cada
tiempo,
cada dos o tres meses
hablando distintas charlas
y participábamos en esas charlas con distintos temas.

De primera no tenía ninguna expectativa porque no sabía que venía,
y ya después me fui entusiasmando porque pensaba yo que así iba a tener
como más herramientas para ayudar a mi hijo.

- *Desarrollo del proyecto de integración escolar en la institución.* Se sigue desarrollando la entrevista en base a lo relatado por la apoderada "... usted me contaba que en un comienzo a José Ignacio lo trataban ¿Acerca de que lo trataban, que información recibió usted?" La apoderada expone la desinformación que tuvo en un comienzo. Al preguntársele por como visualiza aquello hoy en día da cuenta de la información que ha recibido.

Transformación del texto en estrofas

Ninguna,
no, él me conversaba no más que venía
que lo veía una
una persona y lo llevaba a hacer tareas así,
pero él era poco lo que me informaba,
pero no tenía gran información.

...Bueno tengo mucha información de cómo tratarlo,
como irlo ayudando,
no que hace uno que llegaba y lo retaba y ahora no porque,
ya uno tiene más información de cómo tratarlo,
irlo ayudando
y en la vida familiar, uno igual, como conversarlo.
Que uno antes, hasta ahora ya en la última nos enseñaron como comunicarse,
no llegar y espantarse,
tener más, hasta como conversar con el marido, todo eso,
ir tratando de mejorar la familia,
porque uno va te va a hablar una palabra y se espanta al tiro uno,
y ahora uno tiene las herramientas como controlar,
como nos han enseñado en los talleres
de ver como,

contar primero y después responder

o escuchar al niño.

- *Historia de desarrollo del estudiante en autonomía.* Volviendo al relato de la madre se le pregunta “I: Volviendo un poquito atrás en nuestra entrevista, al principio me dice que ha visto en José Ignacio un gran avance, hábleme de eso ¿Qué ha visto usted con sus ojos?” en base a aquello la apoderada relata la historia del estudiante desde su ingreso al establecimiento hasta la actualidad, estableciendo una comparación entre lo que no realizaba y lo que desde quinto año comenzó a realizar por sí solo. Relata lo que significó ese proceso para ella, en un principio cargado de “estrés” dándole gracias a Dios por los cambios o avances apreciados en su hijo.

Transformación del texto en estrofas.

Bueno cuando Ignacio recién llegó a este colegio,

Ignacio no estudiaba, no lo motivaba,

solamente él venía al colegio porque yo le obligaba

y de a poco yo de a partir de Quinto Básico antes yo tenía que hacer ayudarle a hacer

casi todos los trabajos, sentarme con él,

a estudiar, a hacer las tareas

y a partir de Quinto Básico lo podía ir dejando un poco solo

y abandonarle cosa que el trabajara solo y ya este año, él las notas que él se saque, el

promedio que él se saque,

es porque él trabajó todo el año solo.
Pa´ mí, es un gran avance,
porque a mi antes todos los años yo terminaba a final de año era un estrés enorme,
ya que a este año ya para mí es un gran alivio.
Para mí era grande porque no,
como que ya, yo
lo único que esperaba que llegara el final de año,
porque a veces yo en la soledad de mi casa lloraba,
era un gran peso que tenía encima.
Solamente le rogaba a Dios que me ayudara con mi hijo, que fuera a cambiar.
Siento una gran alegría, lo veo a él que,
que Dios a veces le digo
te doy las gracias para por mi hijo.
Es que me emociona ver el avance de mi hijo.

-***“Historia de la hiperactividad ”***. La apoderada luego de exponer que ha significado el apoyo para ella, utiliza la frase “...es difícil sacar a un niño con así como Ignacio” al preguntársele por el significado de aquello expresa “Que su hiperactividad que tiene”. En base a aquello se pasa a conocer la historia que rodea a la “hiperactividad”, el cómo se construye, quienes participan, que expectativas se transmiten.

Transformación del texto en estrofas.

Que su hiperactividad que tiene

Bueno,

a mí me habían dicho que era muy difícil pero nunca pensé que era tanto.

A mí, yo he conversado con muchas personas, que tienen niños así,

ya que han,

que ya han madurado.

Allá mismo en San Fernando, hay una persona que tiene una niña y que es mayor que

Ignacio,

y ella siempre me conversaba los cambios que iba teniendo su hija,

y siempre ella dan apoyo

y uno tiene la esperanza de que el niño va ir cambiando.

Igual, es un, como se, me dan más ganas de seguir luchando con él y espero que va a

tener un cambio.

Bueno es como un trastorno no sé,

eso es lo que a mí me han dicho de lo niños que tienen,

que ellos como que tienen la hiperactividad,

ellos maduran más lento,

van madurando que otros niños normales.

A mí me la dio el neurólogo,

la información que él le iba a ir madurando como cuatro años,

más atrás de su edad.

Cuando Ignacio tenía cuatro años.
Él me dice que Ignacio tenía hiperactividad,
pero tenía que tener paciencia,
porque faltaba mucho tiempo para que él cambiara,
tenía que esperar cuando el fuera a pasar de la niñez a los trece o catorce años.

De primera yo me sentí muy mal,
porque era demasiado en ese tiempo,
lo veía muy lejano que él llegara a esa edad
y era mucho,
mucho tiempo para mí.

Que para mí iba a ser mucho trabajo,
lo veía como no sé,
no sé si yo iba a ser capaz de aguantar,
porque igual había conversado con personas que, parejas, que su señora estaba en el
psicólogo
por eso, por la hiperactividad de sus hijos,
con medicamentos,
y yo ya me veía en el psicólogo con medicamentos.

Paso 5. Identificación de tópicos.

-Expectativas educacionales laborales. El futuro del estudiante o las expectativas educacionales o laborales, aparecen en dos momentos de la entrevista, al comienzo cuando se le pregunta: “¿Cómo ve usted el futuro de José Ignacio?” y hacia el final de la entrevista cuando se le consulta: “Ok. ¿Cómo mira usted el futuro con José Ignacio, usted como apoderada, como mamá? ¿Cómo mira usted el futuro como usted, como Inés?”. De ambos momentos se desprenden diversas consideraciones. En un comienzo se relata la expectativa educacional y laboral del estudiante y aparece en la conversación el discurso del hermano de José Ignacio. En la segunda oportunidad se narra la percepción del cambio de enseñanza básica a enseñanza media y la percepción de José Ignacio frente a sus pares.

Transformación del texto en estrofas.

Bueno yo,
me proyecto con mi hijo,
que termine su enseñanza media y vaya a un instituto por lo menos.
No no lo,
proyecto
bueno ahí se ve en la vida porque si él puede ir a la universidad,
que vaya a la universidad, y si no,
que el saque una carrera
ese es mi proyecto de vida de mi hijo.

Bueno él quiere esto estudiar estructura metálica
y el que se,
que la saque adelante porque su hermano dijo que esa
eran en las minas
los recibían bien
que tenían buena llegada.

(En otra parte de la entrevista)

Bueno yo veo un futuro, esto, feliz con él,
de seguir adelante luchando con él,
para que salga con la enseñanza media,
seguir apoyándole ahora en la enseñanza media porque yo pienso que va a estar difícil
igual el cambio que va a tener de la enseñanza básica a un liceo.
Es que él todavía es muy inmaduro y muy inocente.
Porque él piensa que todas las personas son buenas
y no, hay mucha maldad
en los niños a veces...
porque siente que todo el mundo es bueno que para él todos son sus amigos
y yo lo visto que hay niños que no lo ven así como sus amigos
Porque hay compañeros de curso que realmente son sus amigos y hay otros que no,
los he visto,

van a la casa a pedirle cosas y él cuando va a pedirle algo, no, no, no es que no tienen,
no se las prestan
y van a la casa y a él le dicen, ya préstame el bombín para inflar la rueda de mi bicicleta
y él se las presta y él cuando necesita algo y se las pide,
no, le dicen que no, no más.

-Apoyo y construcción de las profesoras. Tomando lo que la apoderada había dicho “I:
¿Quiénes han sido parte de ese proceso, porque usted me ha conversado de todo lo que
usted ha hecho? ¿Hay alguien que le ha ayudado en todo este proceso?”. La apoderada
expone que las profesoras del colegio le proporcionan apoyo dándole consejos,
ayudando a su hijo y diciendo que existe la posibilidad de cambio. Ella aprecia este
apoyo, le hace sentirse mejor y la impulsa.

Transformación del texto en estrofas.

Bueno aparte que mi esposo es bien poco lo que me ayuda porque como el trabaja
afuera,
las personas que están aquí en el colegio.
La tía Yasna, la otra persona que hay,
la fonoaudióloga igual,
usted.
Y además los profesores igual, los profesores,
bueno la tía Jesica en al darme consejos al viento,

para seguir adelante,
y las demás personas igual,
ayudando a Ignacio e igual todas me dicen que puede ir cambiando todo,
me dan aliento.

Para mí significan demasiado,
porque es como un apoyo,
que a mí por lo menos me hace sentirme mejor
y ganas de seguir luchando,
porque es difícil sacar a un niño con
así como Ignacio.

-Apoyo y vecina. La apoderada relata el apoyo que recibió de parte de su vecina cuando se cambió de ciudad. Apoyo que sigue manteniendo hasta el día de hoy. Su vecina le conversaba y exponía que el niño podía cambiar lo que le hacía sentir mejor.

Transformación del texto en estrofas.

...porque yo ahí en Valdivia cuando estuve allá,
estuve con varias personas que me decían lo mismo,
pero después yo me traslade para acá y ya, fue eterno,
fue como peor porque yo aquí no tengo familia,
fue más estrés para mí,

porque solamente tenía el apoyo de mi esposo no más y después cuando llegue a una

villa acá,

ahí ya tuve una vecina que igual me daba apoyo, me decía, me conversaba.

Me decía que tenga fe nomas y ella pensaba que de a poco así como cuando vaya

creciendo el niño

podía ir cambiando.

¿Y qué piensa ahora usted de eso que le decía esta vecina?

Igual cuando conversaba con ella me sentía mejor, más animosa

y hasta la fecha igual ella también me apoya,

vamos y de repente conversamos

y ella me dice.

-Dios. La apoderada durante la entrevista señala a Dios en diversas ocasiones por lo que se le pregunta “I: ¿Cuénteme de él?”. Debido a aquello es posible profundizar en el significado que para ella tiene Dios y como se vincula con la historia de su hijo.

Transformación del texto en estrofas.

Bueno yo, no creo en los santos, solamente creo que hay un solo Dios,

no soy creyente como que va a Santa Rosa,

en la virgen del Carmen,

yo no creo en los santos,

solamente creo que hay un solo Dios, para todos y siempre me apoyo en él...

leo la biblia si,
no todos los días,
no pero cuando tengo tiempo leo la biblia.
He, yo siempre he tenido a Dios y creo en él,
no soy de esas de estar arrodillada todos los días en la iglesia pero siempre me acuerdo
de Dios,
todos los días.

Fase 2: Microanálisis.

Paso 6. Selección de segmentos para el microanálisis.

Se utilizarán las estrofas de las historias y tópicos anteriormente expuestos para el microanálisis. Este paso se unirá al paso 7 para que el lector pueda entender la secuencia del análisis.

Paso 7. Transformación del texto en estrofas.

Si bien en los pasos 4 y 5 ya se transformaron los textos en estrofas, se procede a exponer el presente paso:

-Historias.

-Historia en el proyecto de integración escolar.

Bueno mi experiencia para mí ha sido
muy emotiva
y mi hijo lo he notado que

ha tenido un gran avance y le ha servido mucho.

Hace como 3 años atrás yo

vine a integrarme porque antes trataban al niño pero no me llamaban a mí a participar como ahora que hacen reuniones, lo citan a uno y lo integran más con distintos temas.

Para mí fue una experiencia nueva porque

uno a veces nadie le enseña a ser madre y como tratar a un niño y

ahí como ellos daban información y distintos temas

como ir educando a los niños, dándole más apoyo, como enseñándole porque uno como

no sabe, uno de repente comete muchos errores,

los reta por cualquier cosa y

no los escucha.

A nosotros nos comunicaron y después nos mandaron una notita indicándonos cada

tiempo,

cada dos o tres meses

hablando distintas charlas

y participábamos en esas charlas con distintos temas.

De primera no tenía ninguna expectativa porque no sabía que venía,

y ya después me fui entusiasmando porque pensaba yo que así iba a tener

como más herramientas para ayudar a mi hijo.

- Desarrollo del proyecto de integración escolar en la institución.

Ninguna,
no, él me conversaba no más que venia
que lo veía una
una persona y lo llevaba a hacer tareas así,
pero él era poco lo que me informaba,
pero no tenia gran información.

I: ¿Hoy en día que información siente que tiene?

Bueno tengo mucha información de cómo tratarlo,

como irlo ayudando,

no que hace uno que llegaba y lo retaba y ahora no porque,

ya uno tiene más información de cómo tratarlo,

irlo ayudando

y en la vida familiar, uno igual, como conversarlo.

Que uno antes, hasta ahora ya en la última nos enseñaron como comunicarse,

no llegar y espantarse,

tener más, hasta como conversar con el marido, todo eso,

ir tratando de mejorar la familia,

porque uno va te va a hablar una palabra y se espanta al tiro uno,

y ahora uno tiene las herramientas como controlar,

como nos han enseñado en los talleres

de ver como,
contar primero y después responder
o escuchar al niño.

- Historia de desarrollo del estudiante en autonomía

Bueno cuando Ignacio recién llegó a este colegio,
Ignacio no estudiaba, no lo motivaba,
solamente él venía al colegio porque yo le obligaba
y de a poco yo de a partir de Quinto Básico antes yo tenía que hacer ayudarlo a hacer
casi todos los trabajos, sentarme con él,
a estudiar, a hacer las tareas
y a partir de Quinto Básico lo podía ir dejando un poco solo
y abandonarle cosa que el trabajara solo y ya este año, él las notas que él se saque, el
promedio que él se saque,
es porque él trabajó todo el año solo.

Pa' mí, es un gran avance,
porque a mi antes todos los años yo terminaba a final de año era un estrés enorme,
ya que a este año ya para mí es un gran alivio.

Para mí era grande porque no,
como que ya, yo
lo único que esperaba que llegara el final de año,
porque a veces yo en la soledad de mi casa lloraba,

era un gran peso que tenia encima.

Solamente le rogaba a Dios que me ayudara con mi hijo, que fuera a cambiar.

Siento una gran alegría, lo veo a él que,

que Dios a veces le digo

te doy las gracias para por mi hijo.

Es que me emociona ver el avance de mi hijo.

-Historia de la “hiperactividad”

Que su hiperactividad que tiene

Bueno,

a mi me habían dicho que era muy difícil pero nunca pensé que era tanto.

A mi, yo he conversado con muchas personas, que tienen niños así,

ya que han,

que ya han madurado.

Allá mismo en San Fernando, hay una persona que tiene una niña y que es mayor que

Ignacio,

y ella siempre me conversaba los cambios que iba teniendo su hija,

y siempre ella dan apoyo

y uno tiene la esperanza de que el niño va ir cambiando.

Igual, es un, como se, me dan más ganas de seguir luchando con él y espero que va a

tener un cambio.

Bueno es como un trastorno no sé,

eso es lo que a mí me han dicho de los niños que tienen,
que ellos como que tienen la hiperactividad,
ellos maduran más lento,
van madurando que otros niños normales.

A mí me la dio el neurólogo,
la información que él le iba a ir madurando como cuatro años,
más atrás de su edad.

Cuando Ignacio tenía cuatro años.
Él me dice que Ignacio tenía hiperactividad,
pero tenía que tener paciencia,
porque faltaba mucho tiempo para que él cambiara,
tenía que esperar cuando el fuera a pasar de la niñez a los trece o catorce años.

De primera yo me sentí muy mal,
porque era demasiado en ese tiempo,
lo veía muy lejano que él llegara a esa edad
y era mucho,
mucho tiempo para mí.

Que para mí iba a ser mucho trabajo,
lo veía como no sé,
no sé si yo iba a ser capaz de aguantar,
porque igual había conversado con personas que, parejas, que su señora estaba en el
psicólogo

por eso, por la hiperactividad de sus hijos,
con medicamentos,
y yo ya me veía en el psicólogo con medicamentos.

-Tópicos.

-Expectativas educacionales laborales.

Bueno yo,
me proyecto con mi hijo,
que termine su enseñanza media y vaya a un instituto por lo menos.

No no lo,
proyecto
bueno ahí se ve en la vida porque si él puede ir a la universidad,
que vaya a la universidad, y si no,
que el saque una carrera
ese es mi proyecto de vida de mi hijo.

Bueno él quiere esto estudiar estructura metálica
y el que se,
que la saque adelante porque su hermano dijo que esa
eran en las minas
los recibían bien
que tenían buena llegada.

(En otra parte de la entrevista)

Bueno yo veo un futuro, esto, feliz con él,
de seguir adelante luchando con él,
para que salga con la enseñanza media,

seguir apoyándole ahora en la enseñanza media porque yo pienso que va a estar difícil
igual el cambio que va a tener de la enseñanza básica a un liceo.

Es que él todavía es muy inmaduro y muy inocente.

Porque él piensa que todas las personas son buenas

y no, hay mucha maldad

en los niños a veces...

porque siente que todo el mundo es bueno que para él todos son sus amigos

y yo lo visto que hay niños que no lo ven así como sus amigos

Porque hay compañeros de curso que realmente son sus amigos y hay otros que no,

los he visto,

van a la casa a pedirle cosas y él cuando va a pedirle algo, no, no, no es que no tienen,

no se las prestan

y van a la casa y a él le dicen, ya préstame el bombín para inflar la rueda de mi bicicleta

y él se las presta y él cuando necesita algo y se las pide,

no, le dicen que no, no más.

-Apoyo y construcción de las profesoras

Bueno aparte que mi esposo es bien poco lo que me ayuda porque como el trabaja
afuera,

las personas que están aquí en el colegio.

La tía Yasna, la otra persona que hay,

la fonoaudióloga igual,

usted.

Y además los profesores igual, los profesores,

bueno la tía Jesica en al darme consejos al viento,

para seguir adelante,

y las demás personas igual,

ayudando a Ignacio e igual todas me dicen que puede ir cambiando todo,

me dan aliento.

Para mí significan demasiado,

porque es como un apoyo,

que a mí por lo menos me hace sentirme mejor

y ganas de seguir luchando,

porque es difícil sacar a un niño con

así como Ignacio.

-Apoyo y vecina.

...porque yo ahí en Valdivia cuando estuve allá,
estuve con varias personas que me decían lo mismo,
pero después yo me traslade para acá y ya, fue eterno,
fue como peor porque yo aquí no tengo familia,
fue más estrés para mí,
porque solamente tenía el apoyo de mi esposo no más y después cuando llegue a una
villa acá,
ahí ya tuve una vecina que igual me daba apoyo, me decía, me conversaba.
Me decía que tenga fe nomas y ella pensaba que de a poco así como cuando vaya
creciendo el niño
podía ir cambiando.
¿Y qué piensa ahora usted de eso que le decía esta vecina?
Igual cuando conversaba con ella me sentía mejor, más animosa
y hasta la fecha igual ella también me apoya,
vamos y de repente conversamos
y ella me dice.

-Dios.

Bueno yo, no creo en los santos, solamente creo que hay un solo Dios,
no soy creyente como que va a Santa Rosa,
en la virgen del Carmen,

yo no creo en los santos,
solamente creo que hay un solo Dios, para todos y siempre me apoyo en él...
leo la biblia si,
no todos los días,
no pero cuando tengo tiempo leo la biblia.
He, yo siempre he tenido a Dios y creo en él,
no soy de esas de estar arrodillada todos los días en la iglesia pero siempre me acuerdo
de Dios,
todos los días.

Paso 8. Identificación de las Voces.

A continuación, se identifican las voces presentes en la entrevista, las cuales nos permiten reflexionar en torno a quienes están hablando en el discurso de la apoderada.

-Voz de los profesionales del proyecto de integración escolar en los talleres. La apoderada relata en la entrevista la información que le han transmitido los diversos profesionales del equipo PIE en actividades realizadas en el colegio.

“Bueno tengo mucha información de cómo tratarlo, como irlo ayudando, no que hace uno que llegaba y lo retaba y ahora no porque, ya uno tiene más información de cómo tratarlo, irlo ayudando y en la vida familiar, uno igual, como conversarlo.”

“Que uno antes, hasta ahora ya en la última nos enseñaron como comunicarse, no llegar y espantarse, tener más, hasta como conversar con el marido, todo eso, ir tratando de mejorar la familia, porque uno va te va a hablar una palabra y se espanta al tiro uno, y

ahora uno tiene las herramientas como controlar, como nos han enseñado en los talleres de ver cómo, contar primero y después responder o escuchar al niño.

-Voz del hermano del estudiante. La apoderada también relata lo dicho por el hermano del estudiante sobre el campo ocupacional que podría tener el estudiante si estudia lo que actualmente quiere.

“Bueno él quiere esto estudiar estructura metálica y el que se, que la saque adelante porque su hermano dijo que esa eran en las minas los recibían bien y tenían buena llegada.”

-Voz de las profesoras. La apoderada cuenta lo que ha significado para ella recibir las palabras de las profesoras, las que le transmiten las posibilidades de cambio en José Ignacio.

“Y además los profesores igual, los profesores, bueno la tía Jesica en al darme consejos al viento, para seguir adelante, y las demás personas igual, ayudando a Ignacio e igual todas me dicen que puede ir cambiando todo, me dan aliento.”

“Para mí significan demasiado, porque es como un apoyo, que a mí por lo menos me hace sentirme mejor y ganas de seguir luchando, porque es difícil sacar a un niño con así como Ignacio.”

-Voz de una madre que tiene un hijo diagnosticado. La entrevistada también expone lo que le ha relatado una madre que viviría una situación similar a la suya. Aquella madre le transmitía también posibilidades de cambio en el estudiante.

“A mí, yo he conversado con muchas personas, que tienen niños así, ya que han, que ya han madurado. Allá mismo en San Fernando, hay una persona que tiene una niña y que

es mayor que Ignacio, y ella siempre me conversaba los cambios que iba teniendo su hija, y que siempre dan apoyo y uno tiene la esperanza de que el niño va ir cambiando.”

“Igual, es un, como se, me dan más ganas de seguir luchando con él y espero que va a tener un cambio.”

-Voz de la pareja de la madre que tiene un hijo diagnosticado. La apoderada incluye en su relato la voz de la pareja de una madre que tendría un hijo con el mismo diagnóstico que se le otorgó a José Ignacio, con el fin de dar a conocer como otras personas habían vivenciado este proceso desde la medicación y el tratamiento farmacológico.

“Que para mí iba a ser mucho trabajo, lo veía como no sé, no sé si yo iba a ser capaz de aguantar, porque igual había conversado con personas que, parejas, que su señora estaba en el psicólogo.”

“...por eso, por la hiperactividad de sus hijos, con medicamentos, y yo ya me veía en el psicólogo con medicamentos.”

-Voz del neurólogo. La entrevistada también expone la voz del neurólogo que diagnostica a su hijo, dando cuenta de la información recibida por este profesional.

“Bueno es como un trastorno no sé, eso es lo que a mí me han dicho de los niños que tienen, que ellos como que tienen la hiperactividad, ellos maduran más lento, van madurando que otros niños normales.”

“A mí me la dio el neurólogo, la información que él le iba a ir madurando, como cuatro años, más atrás de su edad.”

“Cuando Ignacio tenía cuatro años.”

“Él me dice que Ignacio tenía hiperactividad, pero tenía que tener paciencia, porque faltaba mucho tiempo para que él cambiara, tenía que esperar cuando él fuera a pasar de la niñez a los trece o catorce años.”

-Voz de la vecina. La entrevistada expone en su discurso la voz de la vecina, quien también le transmite la posibilidad de cambio del joven.

“Me decía que tenga fe nomás y ella pensaba que de a poco así como cuando vaya creciendo el niño podía ir cambiando.”

Paso 9. Identificación del Uso Figurativo del Lenguaje.

Segmento	Figura Literaria
<p>“Para mí fue una experiencia nueva porque uno a veces nadie le enseña a ser madre y como tratar a un niño y ahí como ellos daban información y distintos temas y como ir educando a los niños, dándole más apoyo, como enseñándole porque uno como no sabe, uno de repente comete muchos errores, los reta por cualquier cosa y no los escucha.”</p>	<p>Hipérbole. En el fragmento la apoderada expresa como fue la experiencia de participar en actividades propuestas por el proyecto de integración escolar. Utiliza la figura retórica para enfatizar como se relacionaba ella con su hijo anteriormente.</p>
<p>“De primera no tenía ninguna expectativa porque no sabía que venía, y ya después me fui entusiasmando porque pensaba yo que así</p>	<p>Metáfora. En el extracto la apoderada expone las expectativas frente a estas instancias de participación de</p>

<p>iba a tener como más herramientas para ayudar a mi hijo.”</p>	<p>apoderados. Utiliza la metáfora para establecer una relación entre las herramientas físicas que se ocupan para arreglar artefactos y las herramientas psicológicas que puede emplear en la comunicación con su hijo.</p>
<p>“Que uno antes, hasta ahora ya en la última nos enseñaron como comunicarse, no llegar y espantarse, tener más, hasta como conversar con el marido, todo eso, ir tratando de mejorar la familia, porque uno va te va a hablar una palabra y se espanta al tiro uno, y ahora uno tiene las herramientas como controlar, como nos han enseñado en los talleres de ver cómo, contar primero y después responder o escuchar al niño.”</p>	<p>Metáfora. En el fragmento la entrevistada señala el aprendizaje que ha tenido en las instancias de participación de apoderados. Usa la figura retórica para comunicar la relación que establece entre reaccionar impulsivamente frente a su hijo y el espanto frente a una situación.</p>
<p>“Bueno él quiere esto estudiar estructura metálica y el que se, que la saque adelante porque su hermano dijo que esa eran en las minas los recibían bien y tenían buena</p>	<p>Metáfora. En el extracto de la entrevista, se exponen los intereses educativos y laborales del estudiante. Mediante la metáfora la</p>

<p>llegada.”</p>	<p>apoderada establece una relación entre el terminar estudios y el sacar adelante. Además establece una relación entre el ingresar a una fuente laboral y el tener una buena llegada.</p>
<p>“Bueno cuando Ignacio recién llego a este colegio, Ignacio no estudiaba, no lo motivaba, solamente él venía al colegio porque yo le obligaba y de a poco yo de a partir de Quinto Básico antes yo tenía que hacer ayudarle a hacer casi todos los trabajos, sentarme con él, a estudiar, a hacer las tareas y a partir de Quinto Básico lo podía ir dejando un poco solo y abandonarle cosa que el trabajara solo y ya este año, él las notas que él se saque, el promedio que él se saque, es porque él trabajo todo el año solo.”</p>	<p>Repetición. La apoderada relata la historia del estudiante en el colegio, utilizando la figura retórica para enfatizar que en este año las calificaciones del estudiante son responsabilidad y mérito de él.</p>
<p>“Pa’ mí, es un gran avance, porque a mi antes todo los años yo terminaba a final de año era un estrés enorme, ya que a este año ya para mí es un gran alivio.”</p>	<p>Hipérbole. La entrevistada al expresar su sentir frente al desempeño actual del estudiante frente a sus deberes escolares, utiliza la figura literaria para</p>

	<p>enfaticar el estrés que vivió y el alivio que actualmente siente.</p>
<p>“Para mí era grande porque no, como que ya, yo lo único que esperaba que llegara el final de año, porque a veces yo en la soledad de mi casa lloraba, era un gran peso que tenia encima.”</p>	<p>Metáfora. La apoderada sigue exponiendo su sentir frente al rol que tenía ella frente a los deberes escolares de José Ignacio. Utiliza la metáfora para exponer la sensación que tenía en aquel momento, estableciendo una relación entre el peso físico y emocional de vivenciar aquello.</p>
<p>“Bueno aparte que mi esposo es bien poco lo que me ayuda porque como él trabaja afuera, las personas que están aquí en el colegio.”</p>	<p>Hipérbole. En el extracto se describe las personas que han apoyado el proceso de José Ignacio y la apoderada. Ella utiliza la figura literaria para enfatizar y calificar la ayuda recibida por parte de su esposo.</p>
<p>“Y además los profesores igual, los profesores, bueno la tía Jesica en al darme consejos al viento, para seguir adelante, y las demás personas igual, ayudando a Ignacio e igual todas me dicen que puede ir</p>	<p>Metáfora. La apoderada señala que y como ha sido apoyada por los profesores del colegio. Utiliza la metáfora para dar cuenta de cómo estas palabras la impulsan a seguir</p>

<p>cambiando todo, me dan aliento.”</p>	<p>apoyando a José Ignacio cuando ella se ha sentido cansada.</p>
<p>“Para mí significan demasiado, porque es como un apoyo, que a mí por lo menos me hace sentirme mejor y ganas de seguir luchando, porque es difícil sacar a un niño con así como Ignacio. “</p>	<p>Hipérbole. La apoderada utiliza la hipérbole para enfatizar en el significado que tiene para ella el apoyo que ha recibido de diversas personas.</p> <p>Comparación. La apoderada utiliza la comparación para definir al estudiante en base a la hiperactividad que le fue diagnosticada.</p>
<p>“Bueno, a mí me habían dicho que era muy difícil pero nunca pensé que era tanto.”</p>	<p>Hipérbole. La apoderada utiliza la figura literaria para destacar que la experiencia vivida con el estudiante fue aún más difícil que lo que le comentaron en un primer momento.</p>
<p>“De primera yo me sentí muy mal, porque era demasiado en ese tiempo, lo veía muy lejano que él llegara a esa edad y era mucho, mucho tiempo para mí.”</p>	<p>Hipérbole. La apoderada expone su sentir sobre la información entregada por el neurólogo. Enfatiza y reitera el tiempo que pronostico el neurólogo para que el niño mostrara un cambio y</p>

	su sentir al respecto.
<p>“Porque yo ahí en Valdivia cuando estuve allá, estuve con varias personas que me decían lo mismo, pero después yo me traslade para acá y ya, fue eterno, fue como peor porque yo aquí no tengo familia, fue más estrés para mí, porque solamente tenía el apoyo de mi esposo no más y después cuando llegue a una villa acá, ahí ya tuve una vecina que igual me daba apoyo, me decía, me conversaba.”</p>	<p>Hipérbole. La apoderada se refiere a cuando se trasladó a la ciudad de Chimbarongo. Utiliza la figura literaria para destacar su sentir como mamá de José Ignacio en una ciudad en la que no tenía familia ni amigos.</p>
<p>“Bueno yo veo un futuro, esto, feliz con él, de seguir adelante luchando con él, para que salga con la enseñanza media, seguir apoyándole ahora en la enseñanza media porque yo pienso que va a estar difícil igual, el cambio que va a tener de la enseñanza básica a un liceo.”</p>	<p>Metáfora. En el extracto la apoderada expone que el proceso de José Ignacio en la enseñanza media será una lucha en la cual ella seguirá participando dando cuenta del impulso emocional y físico que la orienta.</p>
<p>“Es que él todavía es muy inmaduro y muy inocente.”</p>	<p>Hipérbole y repetición. En el fragmento la apoderada utiliza ambas figuras para acentuar la percepción</p>

	actual que tiene de José Ignacio.
<p>“Bueno yo me veo bien, espero, le pido siempre a Dios, que me dé fuerza y me de vida para salir adelante con él.”</p>	<p>Metáfora. La apoderada al relatar las expectativas que observa junto a José Ignacio, utiliza la palabra salir adelante con él para dar cuenta del impulso emocional y físico que le pide a Dios.</p>
<p>“Bueno yo, no creo en los santos, solamente creo que hay un solo Dios, no soy creyente como que va a Santa Rosa, en la virgen del Carmen, yo no creo en los santos, solamente creo que hay un solo Dios, para todos y siempre me apoyo en él... leo la biblia sí, no todos los días, no pero cuando tengo tiempo leo la biblia.”</p>	<p>Repetición. La apoderada expone a Dios en varias ocasiones durante la entrevista. Al dar a conocer su creencia expone utiliza la repetición para recalcar que ella cree en un solo Dios y lee la biblia.</p>

Paso 10. Identificación de narrativas culturales

El relato construido en la entrevista trae consigo diversas narrativas culturales.

Las que se expresan a continuación mediante estrofas:

“...normales...”

“...porque es difícil sacar a un niño con
así como Ignacio.”

“Que su hiperactividad que tiene”

“Bueno es como un trastorno no sé,
eso es lo que a mí me han dicho de lo niños que tienen,
que ellos como que tienen la hiperactividad,
ellos maduran más lento,
van madurando que otros niños normales.”

“Dios”

“Solamente le rogaba a Dios que me ayudara con mi hijo, que fuera a cambiar.
Siento una gran alegría, lo veo a él que,
que Dios a veces le digo
te doy las gracias para por mi hijo.”

“Cambio”

“Y además los profesores igual, los profesores,
bueno la tía Jesica en al darme consejos al viento,
para seguir adelante,
y las demás personas igual,
ayudando a Ignacio e igual todas me dicen que puede ir cambiando todo,
me dan aliento.”

“A mi, yo he conversado con muchas personas, que tienen niños así,
ya que han,
que ya han madurado.

Allá mismo en San Fernando, hay una persona que tiene una niña y que es mayor que
Ignacio,
y ella siempre me conversaba los cambios que iba teniendo su hija,
y siempre ella dan apoyo
y uno tiene la esperanza de que el niño va ir cambiando. ”

“Igual, es un, como se, me dan más ganas de seguir luchando con él y espero que va a
tener un cambio. ”

“Me decía que tenga fe nomas y ella pensaba que de a poco así como cuando vaya creciendo el niño podía ir cambiando. ”

“...madurando...”

“A mí me la dio el neurólogo,
la información que él le iba a ir madurando como cuatro años,
más atrás de su edad.

Cuando Ignacio tenía cuatro años.

Él me dice que Ignacio tenía hiperactividad,
pero tenía que tener paciencia,
porque faltaba mucho tiempo para que él cambiara,
tenía que esperar cuando el fuera a pasar de la niñez a los trece o catorce años.”

Fase 3: Comunicación de lo que ha sido hallado.

Paso 11. Representación sumaria.

Se darán a conocer los significados asociados al proyecto de integración escolar desde la perspectiva de una apoderada. Para llevar a cabo lo anterior, se procederá a realizar un resumen de los resultados pertinentes a la temática de investigación.

En cuanto a los resultados de la segunda entrevista es posible exponer que al pedirle a la persona que relate su historia como apoderada del programa de integración

escolar emergen elementos que dan cuenta de sus significados, posibles de apreciar en las vivencias que relata.

La apoderada relata que es importante para ella la participación que se le otorgó en el proyecto de integración escolar mediante la generación de instancias donde se conversaron diversos temas junto a apoderados. Ella expone el sentido que le otorgó a estos temas en su hogar, expresando con sus palabras la utilidad de aquello. Señala que antes no existían estas instancias y ella contaba con escasa información sobre el proyecto de integración escolar. Pudiese relacionarse la creación de este tipo de actividades con la generación de una mayor cercanía entre padres y profesionales del PIE generando un puente de comunicación entre ambos, el que va más allá del contenido específico a tratar en la actividad.

La entrevistada ha percibido avances en el estudiante, los que se relacionan con el rol activo que él ha adquirido frente a sus labores escolares. Es relevante para la apoderada que él enfrente los quehaceres escolares de forma autónoma. Ella recuerda el estrés y el llanto que la acompañaban cuando debía realizar las labores escolares por el estudiante y actualmente expresa el alivio que siente al percibir un cambio en esta situación.

En el proceso de ser apoderada y madre ha vivenciado el apoyo de diversas personas, las que también se relacionan con el albergar posibilidades de cambio en el estudiante. Profesoras, profesionales del proyecto de integración escolar, madre con hija con similar diagnóstico al del estudiante, vecina, son algunas de las personas que le han

transmitido después del diagnóstico expectativas positivas sobre el desarrollo del estudiante.

Por otra parte, en la entrevista aparece el diagnóstico cuestionando la normalidad del estudiante y perpetuándose con el paso del tiempo. La apoderada nombra una construcción desesperanzadora transmitida por el neurólogo a los cuatro años de edad del estudiante, amparada en un cambio que se daría de forma externa, por maduración a los trece o catorce años. No se aprecia la entrega de agencia ni a la madre ni al hijo en este proceso de cambio. La apoderada se vive este diagnóstico desde el sufrimiento y desde el constante salir adelante en la espera de la edad de maduración. Por lo anterior, pudiese tener relevancia la comunicación de expectativas de las personas nombradas en el párrafo anterior, debido a que ellas pasan a conformar una resistencia a un discurso que la desesperanzaba. Lo que pudiese relacionarse con la existencia de expectativas académicas y laborales frente a su hijo.

La apoderada actualmente se impulsa junto a José Ignacio a derribar barreras sociales o educacionales en la enseñanza media. Ella se seguirá acompañando de Dios en este proceso.

ANÁLISIS NARRATIVO DE ENTREVISTA CON TERCERA APODERADA

A continuación se exponen los resultados de la tercera entrevista narrativa a partir del modelo de análisis narrativo temático de J. McLeod.

Fase 1: Análisis preliminar.

Paso 1: Lectura e inmersión.

Luego de realizar la entrevista a una tercera apoderada del establecimiento educacional se procedió a transcribir ésta. Después, se le proporcionó varias lecturas a la transcripción de la entrevista para identificar qué elementos resultaron relevantes para la apoderada en función del tema de investigación presentado.

Paso 2: Representación sumaria de entrevista realizada a apoderada que pertenece al proyecto de integración escolar en un colegio particular subvencionado de la comuna de Chimbarongo, VI región.

La entrevista comenzó recordando los objetivos de la investigación. A continuación se expresó la relevancia de escuchar y comprender a los apoderados y estudiantes en este estudio. La primera pregunta fue "... cuénteme su experiencia en el proyecto de integración ¿Cómo ha sido?". En su construcción narrativa la apoderada nombra el apoyo brindado al estudiante y el apoyo brindado a ella con recomendaciones para el hogar. También expresa la adaptación que Leandro ha tenido en el establecimiento educacional. En base a aquello se pasa a profundizar en la adaptación que ella aprecia. Después habla de "bullying" por lo que nos detenemos en esta palabra para conocer los significados asociados a ella.

Posteriormente se conversa sobre la incorporación del estudiante al proyecto de integración y ella expone que “...el niño venía con papeles del otro colegio que tenía igual problemas y ahí ya yo, yo sabía que toda la vida va a tener que tener integración el niño...”. De acuerdo a aquello se le consulta por el significado que la palabra “problema” tiene para ella, frente a lo cual la apoderada establece comparaciones entre el comportamiento de su hijo y otros niños. Se sigue explorando el significado de ser mamá de un niño con las características que ella describe.

La apoderada relata las diversas percepciones que tienen algunos familiares sobre esta diferenciación que establece entre su hijo y otros niños. Expone que la abuela materna percibe aquella diferenciación pero el padre de Leandro no, esto último se lo explica en el tiempo que pasa con el niño y en la inexistencia de relación que mantiene con otros niños.

Se vuelve a indagar sobre la adaptación que la apoderada observa en el estudiante en este colegio. Habla de los llamados telefónicos y de lo que el niño le decía del colegio. En base a aquello se le consulta a la apoderada por la información brindada sobre Leandro y ella relata lo que se le había dicho en el anterior establecimiento educacional. También narra adjetivos para calificar la conducta actual de Leandro en sala de clases. Al preguntarle por cómo percibe a Leandro hoy en día, ella señala que se siente orgulloso como mamá de Leandro. Después se pasa a conversar sobre las expectativas académicas y no académicas de Leandro.

Luego la madre expone el tratamiento neurológico, señala no comprender lo dicho por los neurólogos y recordar escasamente las conversaciones con estos profesionales. Expone que los medicamentos lo alteran a veces.

A continuación nos trasladamos a conversar sobre la interacción con los compañeros de Leandro, frente a lo cual la madre cuenta lo que acontece y el sentir de Leandro desde su perspectiva. De lo que se desprende la historia de infancia de la madre.

La apoderada reitera la idea de comprensión hacia su hijo: “las profesoras lo entiendan al niño” expresando el sentir de Leandro cuando llega a su hogar.

Hacia el final de la entrevista la apoderada profundiza en el significado de ser madre y la relación que su madre percibe que ella mantiene con su hijo. Habla de “ser fuerte para el niño”, de ser mamá joven y de la organización de actividades que realizó y realiza en su vida.

Paso 3. Identificación de historias.

Entendiendo que una historia está conformada por inicio, desarrollo, final, personaje protagonista y tono emocional. Las historias identificadas en la entrevista con la apoderada fueron las siguientes:

-“Problemas”.

-Significados familiares asociados al discurso de los especialistas.

-Ser madre.

Paso 4. Resumen de las historias.

A continuación se realizará un resumen de las historias anteriormente identificadas. Se presentarán las historias de la apoderada en estrofas.

-**“Problemas”**. Frente a las preguntas “¿Te recuerdas como empezó esto? ¿En qué momento tu supiste que él iba a estar acá en el proyecto de integración, donde estabas tú, se te comunico en alguna entrevista, cómo fue?” Ella expresa que del anterior establecimiento educacional habían enviado una documentación al actual colegio. La apoderada señala “...el niño venía con papeles del otro colegio que tenía igual problemas...” por lo que se indaga frente al significado de aquello. Señala que el niño “es muy inquieto” y realiza una comparación con otros niños en términos de “desarrollado en su mente”.

Transformación del texto en estrofas

Porque igual el niño venía con papeles del otro colegio que tenía igual problemas

y ahí ya yo, yo sabía que toda la vida va a tener que tener integración el niño,

porque aparte que es súper inquieto,

del otro colegio del (nombre del colegio),

también tenía integración.

...Es que es muy inquieto y yo igual como que

cuando juega con los otros niños yo veo a los otros niños y no es la misma reacción con

el Leandro,

o sea no es, no,
hallo la diferencia,
encuentro yo.
...El Leandro es como,
como le dijera,
como le explico,
los otros niños son como más,
para la edad que tiene él,
son como más,
desarrollado en su mente.

Y el Leandro no es tanto, pero trata de serlo,
trata de seguir igual que los otros niños, pero le cuesta igual.

...Por ejemplo el Leandro le dicen ¿juguemos a tal cosa?

y como que él trata de captar que cosa tiene que jugar

y le cuesta así hasta que se envuelve en...

sigue con los demás niñitos jugando.

-Significados familiares asociados al discurso de los especialistas. Recogiendo lo informado por la madre, se le pregunta “Tú me decías que Leandro venía con proyecto de integración desde el otro colegio, cierto ¿Qué te pudieron decir esos especialistas...?” Reitera la palabra “diferente” en su narrativa. La apoderada relata como ella recibió las palabras de los especialistas y la relación que trata de mantener con el niño alejada de la

compasión. Aparecen en el relato otros familiares del estudiante y los significados asociados al proceso del estudiante.

Transformación del texto en estrofas

Que igual el niño era como más inquieto, era más,
diferente a los demás niños,
no diciéndole a él, el Leandro es “tonto”, no,
que era más diferente,
como que le iba a costarle más a él.
...No, bien, yo nunca me he dado,
como decir “Ay el niño viene con este problema” y como llenarme así, no,
trato de que, ser como una mamá que
con un hijo normal no más, tratarlo normal,
porque si uno lo trata “Ay pobrecito el niño” y todo eso
no me gusta,
porque el niño no es tonto,
solamente que le va a costar un poco más que los otros niños.
... Siempre lo ha apoyado mi mamá,
mi mamá,
ella como que también, también se adaptado al niño y todo,
como ella pasa más con él también.
El papá no mucho, porque como no pasa con él,

pero él dice,
si uno le dice “ya el niño tiene tal cosa”,
“no el niño no tiene eso, no tiene eso, es normal y todo eso”.
...Que como no pasa con el niño, entonces él no sabe, como esta él,
como es él
y como no ve a otros niños no ve la diferencia tampoco.
...Si, igual mi hermano igual a veces,
pero no tanto,
solamente es como yo y mi mamá,
pa’ él es siempre, siempre, mi mamá, yo y el papá.
...Porque igual ella entiende también, que tiene, que es distinto el niño,
igual se da cuenta que a veces, en algunas cosas es más inteligente,
entiende más,
o saca palabras que nunca uno se imagina que iba a decir, y así.
...Bien, mucho, porque igual a mí me ha costado ser mamá,
como fui mamá adolescente,
igual me ha costado hartito.

-Ser madre. Hacia el final de la entrevista la apoderada expone su experiencia sobre el ser madre. Se percibe la voz de su propia madre como cuestionadora de su forma de ser madre. Argumenta el cómo se relaciona con Leandro en el “ser fuerte para el niño”. Relata el desarrollo de ser madre de Leandro a lo largo del tiempo.

Transformación del texto en estrofas

Aunque mi mamá me diga que no,
que yo no me preocupo,
que no, soy muy fría con él,
porque cuando uno no es fría le entrega más preocupación al niño, entonces yo no quiero
ser así.

Porque igual yo con mi enfermedad y el Leandro así,
no me echo a morir, no,
porque si yo me echo a morir, nadie va a ver al niño,
nadie le va a dar más apoyo a él, entonces por eso.
... Aunque mi mami diga: “no es que tu no te preocupas por él”,
es yo no le expreso eso a mi mamá,
de que ella me dice: ”tu no sé, no querí al niño” me dice,
como que si al niño le pasara algo algún día,
a ti no te va a preocupar así.

... Es que me da rabia,
porque tampoco me cuesta expresárselo a ella,
decirle a ella,
no si no es así,
es como no quiero demostrarlo,
no quiero demostrar,

porque quiero ser fuerte para ser fuerte para el niño.

...Porque si yo no estoy bien,
el niño no va a estar bien tampoco,
porque yo me he dado cuenta, mamá,
cuando era más chico,
cuando recién yo caí a diálisis,
me decía: “mamá yo no quiero que tu vayas a diálisis” me decía
y ahí me destrozó “yo quiero que te quedis conmigo” me dice
y ahí como que me hizo ser más fuerte pa él,
porque si algún día yo no estoy, igual, soy su mamá (se emociona)

...Si, igual a veces me despreocupo de él,
pero es que a veces yo me canso también,
me canso.

Y como todavía no me acostumbro bien a ser mamá,
como que todavía no,
como fui mamá tan joven también.

... Bien, antes despreocupada totalmente del niño,
yo salía, salía, salía,
pero ahora no, ahora, como,
ya cuando empezó a estudiar,

ya el niño en la semana y el fin de semana su pololeo y todo eso,
salir a divertirse, desestresarse de la semana cuando no estoy con él.

Paso 5. Identificación de tópicos.

-Experiencia en el proyecto de integración. Luego de explicar los objetivos de la entrevista se le pregunta a la apoderada “...cuénteme su experiencia en el proyecto de integración ¿Cómo ha sido?”. La apoderada relata su experiencia en el proyecto de integración desde la “ayuda” que ha recibido el estudiante y la “ayuda” que ha recibido ella para entender lo que puede hacer para “ayudar” a su hijo en casa. Relaciona su respuesta al proceso de adaptación del estudiante en el actual establecimiento.

Transformación del texto en estrofas

Encuentro que ha sido muy bueno igual, porque ayuda hartito a Leandro
y me ayuda hartito a mí para entender que es lo que puedo hacer,
desde lo que le falta aquí en el colegio para yo aplicarlo en la casa,
para ayudarlo más yo también igual,
pero igual a servido hartito estos dos años que ha estado en este colegio.
Porque en el colegio anterior que estaba, no le gustaba el colegio,
no quería ir a clases ni nada
y en este colegio se adaptó bien el Leandro igual.

-Adaptación de Leandro en el actual establecimiento educacional. Al relatar la apoderada su experiencia en el proyecto de integración señala "...y en este colegio se adapto bien el Leandro igual" por lo que se pasa a profundizar el significado de aquello y la apoderada construye una narrativa en la que compara el anterior y el actual colegio en términos del querer ir a clases o no querer ir a clases que le manifiesta el estudiante.

Trasformación del texto en estrofas

Porque en el otro colegio no sé si la, no le entendían las profesoras al Leandro,
no se adaptaban a como él era,
porque siempre lo castigaban por cualquier cosa,
no le hablaban,
encuentro que no le hablaban,
no se daban el tiempo a decirle "Leandro no hagas esto" o enseñarle mejor,
no le gustaba, nunca le gusto ese colegio.

En este colegio si, le gusto harto, porque le gusta venir a clases,
yo le pregunto ¿Te gusta venir a clases? Y él me dice" si me gusta".

Pero lo único malo que, que, porque ayer el niño lleo diciéndome que los compañeros lo habían molestado y se había puesto a llorar, eso no le gusta a él, que lo molesten, que le hagan como bullying y todo eso.

...Me dijo "Mamá en la sala me dijeron los niños"

que se sentara, que se sentara le repetían así y todos,

"yo me puse debajo de la mesa a llorar,

me hicieron llorar”.

-Adaptación de la apoderada al establecimiento

Ha medida que avanza la entrevista, se le pregunta a la apoderada por el cómo ella se ha adaptado a este nuevo establecimiento escolar. Ella señala las llamadas telefónicas que realizan las tías del establecimiento y el significado que tienen para ella.

Transformación del texto en estrofas

Bueno igual porque como,
por cualquier cosa me llamaban,
el niño tenía algo y me llamaban,
no, muy bueno.
...De que sí que se preocupaban de él,
se preocupaban igual,
porque en el otro colegio, no mucho,
siempre me llamaban pa los reclamos, pa los reclamos, pa los reclamos.
...Que yo encontré que ya en este colegio, el niño se iba a adaptar bien,
desde un principio, porque
yo le preguntaba si le gustaba y él me decía que sí,
y no, las tías bien, todo bien.

-Leandro en el actual colegio “hay que entenderlo”. En dos momentos de la entrevista la apoderada alude al entendimiento que debe tener Leandro, por lo cual se pensó en

recoger este relato en un tópico aparte. El entender al estudiante aparece como tema relevante para la apoderada en la sala de clases.

Transformación del texto en estrofas

Bien,
solamente que a veces es inquieto en la sala de clases igual,
yo sé que es inquieto,
molestoso,
pero, hay que entenderlo como es también.

(En otro momento de la entrevista)

La apoderada expresa estas palabras cuando se le sugiere exponer libremente lo que ella quiera antes de terminar la entrevista.

Que, no, más que nada eso
y que las profesoras igual lo entiendan al niño más que nada,
yo sé que son muchos niños,
pero para que el niño no quede atrasado
y no se frustre tanto porque igual llega con pena a veces a la casa
a contarme, cuenta, se baja del furgón y cuenta al tiro lo que le pasa en el colegio,
pa que el niño igual no diga “no, no quiero ir al colegio”,
“no quiero ir al colegio”.

-Mamá orgullosa. Al consultársele como se percibe ella hoy en día frente a su hijo, ella expone la palabra “orgullosa” para dar a conocer que a veces el niño obtiene notas “buenas” sin tener que estudiar “tanto” lo que deconstruye los pensamientos de que al niño le va a costar o que va a quedar repitiendo.

Transformación del texto en estrofas

Es como que a veces me siento orgullosa así, porque, a veces no sé,
igual se me pasa por la mente que al niño le va a costar o que va a quedar repitiendo y
todo eso,
pero a veces me sorprende porque lleva notas así buenas,
a veces me lleva notas sin haber estudiado, estudiado tanto y lleva notas buenas igual,
como que me siento orgullosa.

-Expectativas hacia el estudiante. En base a lo anterior se pasan a conocer las expectativas actuales y futuras sobre el desempeño de Leandro en el estudio. Emergen en el relato expectativas académicas y no académicas.

Transformación del texto en estrofas

Tratar de ayudarlo en lo más posible,
en lo que yo pueda ayudarle
y en los que pueden ayudarles aquí que son los profesionales igual.
...Como un profesional igual po,

lo que toda una mamá quiere pa los hijos.

..No sé, que sea profesor de matemáticas porque le gustan las matemáticas o el futbol,
que le guste jugar a la pelota y todo eso.

-Tratamiento Neurológico. Al consultársele por los tratamientos que ha recibido el niño en el transcurso de estos dos años, ella expone el tratamiento neurológico y su percepción frente a éste. Se percibe no entendimiento de las palabras ocupadas por los neurólogos y la experiencia frente al tratamiento farmacológico que alteraba al estudiante.

Transformación del texto en estrofas

Mucho neurólogo como todos los años.

... Yo saber más igual

... No mucho,

porque a veces uno hablan habla habla y uno no le entiende muy bien.

... Algo no más pero, pero no sé qué puede ser,

no recuerdo mucho igual.

... Con tratamiento de medicamento,

pero igual no le han resultado los medicamentos.

...Lo pone igual más alterado igual o puede que le resulte o puede que no,

pero el Leandro, le salió mal el tratamiento,

lo alteraban a veces.

...No sé a lo mejor los medicamentos no fueron como para él,

o fueron mal diagnosticados,
o eran, para otro tratamiento así.

-Percepción de la relación con los compañeros. Se le recuerda a la madre que hemos hablado de cómo está siendo Leandro en el colegio y frente a eso se le pregunta cómo percibe ella que se relacionan los compañeros con Leandro. Se focaliza en las experiencias en que el niño relata que lo molestan.

Transformación del texto en estrofas.

Hay algunos que si lo molestan al niño,
el mismo me dice en el colegio, cuando llega a la casa,
siempre hay un niño que lo molesta,
pero no me acuerdo el nombre,
pero siempre hay un niño que lo molesta y el como que,
yo encuentro que el como que siente tonto cuando lo molestan.

...Como que se frustra,
como que le da pena,
como que no sé,
como se frustra más que nada.

-Historia de relación con los demás, relatada por la madre. Al exponer la relación que Leandro mantiene con sus compañeros o viceversa, ella expresa como se relacionaba ella cuando era más pequeña, experiencia que vincula con las vivencias actuales de Leandro.

Trasformación del texto en estrofas.

Porque yo lo viví cuando viví mi infancia igual,
yo siempre,
a la edad del Leandro yo siempre andaba jugando sola en el colegio
y encuentro como que es lo mismo que me pasaba a mi pa el,
a él le cuesta igual,
a mí me, aun todavía soy muy vergonzosa
y cuando era chica también era así, más aun.
Y nunca tuve compañerismo así ni nada, hasta ya más grande.

Fase 2: Microanálisis.

Paso 6. Selección de segmentos para el microanálisis.

Se utilizarán las estrofas de las historias y tópicos anteriormente expuestos para el microanálisis. Este paso se unirá al paso 7 para que el lector pueda entender la secuencia del análisis.

Paso 7. Transformación del texto en estrofas.

Si bien en los pasos 4 y 5 ya se transformaron los textos en estrofas, se procede a exponer el presente paso:

-Historias.

-“Problemas”

Porque igual el niño venía con papeles del otro colegio que tenía igual problemas

y ahí ya yo, yo sabía que toda la vida va a tener que tener integración el niño,

porque aparte que es súper inquieto,

del otro colegio del (nombre del colegio),

también tenía integración.

...Es que es muy inquieto y yo igual como que

cuando juega con los otros niños yo veo a los otros niños y no es la misma reacción con

el Leandro,

o sea no es, no,

hallo la diferencia,

encuentro yo.

...El Leandro es como,

como le dijera,

como le explico,

los otros niños son como más,

para la edad que tiene él,

son como más,

desarrollado en su mente.

Y el Leandro no es tanto, pero trata de serlo,
trata de seguir igual que los otros niños, pero le cuesta igual.

...Por ejemplo el Leandro le dicen ¿jugemos a tal cosa?

y como que él trata de captar que cosa tiene que jugar

y le cuesta así hasta que se envuelve en...

sigue con los demás niñitos jugando.

-Significados familiares asociados al discurso de los especialistas

Que igual el niño era como más inquieto, era más,

diferente a los demás niños,

no diciéndole a él, el Leandro es “tonto”, no,

que era más diferente,

como que le iba a costarle más a él.

...No, bien, yo nunca me he dado,

como decir “Ay el niño viene con este problema” y como llenarme así, no,

trato de que, ser como una mamá que

con un hijo normal no más, tratarlo normal,

porque si uno lo trata “Ay pobrecito el niño” y todo eso

no me gusta,

porque el niño no es tonto,

solamente que le va a costar un poco más que los otros niños.

... Siempre lo ha apoyado mi mamá,
mi mamá,
ella como que también, también se adaptado al niño y todo,
como ella pasa más con él también.
El papá no mucho, porque como no pasa con él,
pero él dice,
si uno le dice “ya el niño tiene tal cosa”,
“no el niño no tiene eso, no tiene eso, es normal y todo eso”.
...Que como no pasa con el niño, entonces él no sabe, como esta él,
como es él
y como no ve a otros niños no ve la diferencia tampoco.
...Si, igual mi hermano igual a veces,
pero no tanto,
solamente es como yo y mi mamá,
pa´ él es siempre, siempre, mi mamá, yo y el papá.
...Porque igual ella entiende también, que tiene, que es distinto el niño,
igual se da cuenta que a veces, en algunas cosas es más inteligente,
entiende más,
o saca palabras que nunca uno se imagina que iba a decir, y así.
...Bien, mucho, porque igual a mí me ha costado ser mamá,
como fui mamá adolescente,
igual me ha costado hartó.

-Ser madre

Aunque mi mamá me diga que no,

que yo no me preocupo,

que no, soy muy fría con él,

porque cuando uno no es fría le entrega más preocupación al niño, entonces yo no quiero

ser así.

Porque igual yo con mi enfermedad y el Leandro así,

no me echo a morir, no,

porque si yo me echo a morir, nadie va a ver al niño,

nadie le va a dar más apoyo a él, entonces por eso.

... Aunque mi mami diga: “no es que tu no te preocupas por él”,

es yo no le expreso eso a mi mamá,

de que ella me dice: ”tu no sé, no querí al niño” me dice,

como que si al niño le pasara algo algún día,

a ti no te va a preocupar así.

... Es que me da rabia,

porque tampoco me cuesta expresárselo a ella,

decirle a ella,

no si no es así,

es como no quiero demostrarlo,

no quiero demostrar,

porque quiero ser fuerte para ser fuerte para el niño.

...Porque si yo no estoy bien,
el niño no va a estar bien tampoco,
porque yo me he dado cuenta, mamá,
cuando era más chico,
cuando recién yo caí a diálisis,
me decía: “mamá yo no quiero que tu vayas a diálisis” me decía
y ahí me destrozó “yo quiero que te quedis conmigo” me dice
y ahí como que me hizo ser más fuerte pa él,
porque si algún día yo no estoy, igual, soy su mamá (se emociona)

...Si, igual a veces me despreocupo de él,
pero es que a veces yo me canso también,
me canso.

Y como todavía no me acostumbro bien a ser mamá,
como que todavía no,
como fui mamá tan joven también.

... Bien, antes despreocupada totalmente del niño,
yo salía, salía, salía,
pero ahora no, ahora, como,
ya cuando empezó a estudiar,
ya el niño en la semana y el fin de semana su pololeo y todo eso,

salir a divertirse, desestresarse de la semana cuando no estoy con él.

-Tópicos.

-Experiencia en el proyecto de integración

Encuentro que ha sido muy bueno igual, porque ayuda harto a Leandro
y me ayuda harto a mí para entender que es lo que puedo hacer,
desde lo que le falta aquí en el colegio para yo aplicarlo en la casa,
para ayudarlo más yo también igual,
pero igual a servido harto estos dos años que ha estado en este colegio.
Porque en el colegio anterior que estaba, no le gustaba el colegio,
no quería ir a clases ni nada
y en este colegio se adaptó bien el Leandro igual.

-Adaptación de Leandro en el actual establecimiento educacional.

Porque en el otro colegio no sé si la, no le entendían las profesoras al Leandro,
no se adaptaban a como él era,
porque siempre lo castigaban por cualquier cosa,
no le hablaban,
encuentro que no le hablaban,
no se daban el tiempo a decirle “Leandro no hagas esto” o enseñarle mejor,
no le gustaba, nunca le gusto ese colegio.
En este colegio si, le gusto harto, porque le gusta venir a clases,

yo le pregunto ¿Te gusta venir a clases? Y él me dice” si me gusta”.

Pero lo único malo que, que, porque ayer el niño lleo diciéndome que los compañeros lo habían molestado y se había puesto a llorar, eso no le gusta a él, que lo molesten, que le hagan como bullying y todo eso.

...Me dijo “Mamá en la sala me dijeron los niños”

que se sentara, que se sentara le repetían así y todos,

“yo me puse debajo de la mesa a llorar,

me hicieron llorar”.

-Adaptación de la apoderada al establecimiento

Bueno igual porque como,

por cualquier cosa me llamaban,

el niño tenía algo y me llamaban,

no, muy bueno.

...De que sí que se preocupaban de él,

se preocupaban igual,

porque en el otro colegio, no mucho,

siempre me llamaban pa los reclamos, pa los reclamos, pa los reclamos.

...Que yo encontré que ya en este colegio, el niño se iba a adaptar bien,

desde un principio, porque

yo le preguntaba si le gustaba y él me decía que sí,

y no, las tías bien, todo bien.

-Leandro en el actual colegio “hay que entenderlo”.

Bien,

solamente que a veces es inquieto en la sala de clases igual,

yo sé que es inquieto,

molestoso,

pero, hay que entenderlo como es también.

(En otro momento de la entrevista)

La apoderada expresa estas palabras cuando se le sugiere exponer libremente lo que ella quiera antes de terminar la entrevista.

Que, no, más que nada eso

y que las profesoras igual lo entiendan al niño más que nada,

yo sé que son muchos niños,

pero para que el niño no quede atrasado

y no se frustre tanto porque igual llega con pena a veces a la casa

a contarme, cuenta, se baja del furgón y cuenta al tiro lo que le pasa en el colegio,

pa que el niño igual no diga “no, no quiero ir al colegio”,

“no quiero ir al colegio”.

-Mamá orgullosa

Es como que a veces me siento orgullosa así, porque, a veces no sé,
igual se me pasa por la mente que al niño le va a costar o que va a quedar repitiendo y
todo eso,
pero a veces me sorprende porque lleva notas así buenas,
a veces me lleva notas sin haber estudiado, estudiado tanto y lleva notas buenas igual,
como que me siento orgullosa.

-Expectativas hacia el estudiante

Tratar de ayudarlo en lo más posible,
en lo que yo pueda ayudarle
y en los que pueden ayudarles aquí que son los profesionales igual.
...Como un profesional igual po,
lo que toda una mamá quiere pa los hijos.
..No sé, que sea profesor de matemáticas porque le gustan las matemáticas o el futbol,
que le guste jugar a la pelota y todo eso.

-Tratamiento Neurológico

Mucho neurólogo como todos los años.
... Yo saber más igual
... No mucho,
porque a veces uno hablan habla habla y uno no le entiende muy bien.

... Algo no más pero, pero no sé qué puede ser,
no recuerdo mucho igual.
... Con tratamiento de medicamento,
pero igual no le han resultado los medicamentos.
...Lo pone igual más alterado igual o puede que le resulte o puede que no,
pero el Leandro, le salió mal el tratamiento,
lo alteraban a veces.
...No sé a lo mejor los medicamentos no fueron como para él,
o fueron mal diagnosticados,
o eran, para otro tratamiento así.

-Percepción de la relación con los compañeros

Hay algunos que si lo molestan al niño,
el mismo me dice en el colegio, cuando llega a la casa,
siempre hay un niño que lo molesta,
pero no me acuerdo el nombre,
pero siempre hay un niño que lo molesta y el como que,
yo encuentro que el como que siente tonto cuando lo molestan.
...Como que se frustra,
como que le da pena,
como que no sé,
como se frustra más que nada.

-Historia de relación con los demás

Relatada por la madre

Porque yo lo viví cuando viví mi infancia igual,

yo siempre,

a la edad del Leandro yo siempre andaba jugando sola en el colegio

y encuentro como que es lo mismo que me pasaba a mi pa el,

a él le cuesta igual,

a mí me, aun todavía soy muy vergonzosa

y cuando era chica también era así, más aun.

Y nunca tuve compañerismo así ni nada, hasta ya más grande.

Paso 8. Identificación de las Voces:

A continuación, se identifican las voces presentes en la entrevista, las cuales nos permiten reflexionar en torno a quienes están hablando en el discurso de la apoderada.

-Voz de su Hijo. La apoderada durante el relato evoca la voz de su hijo para dar cuenta de diversas temáticas.

La voz de Leandro aparece en la percepción que comunica la madre sobre la adaptación del estudiante al actual establecimiento.

“yo le pregunto ¿Te gusta venir a clases? y él me dice “si me gusta””.

La voz del estudiante también emerge en un episodio vivenciado por él en su grupo curso.

“Me dijo “mamá en la sala me dijeron los niños” que se sentara, que se sentara le repetían así y todos, “yo me puse debajo de la mesa a llorar, me hicieron llorar”.

La voz del estudiante surge en el momento en que la apoderada argumenta la forma de relacionarse con su hijo.

“me decía: “mamá yo no quiero que tu vai a diálisis” me decía y ahí me destrozo “yo quiero que te quedis conmigo” me dice y ahí como que me hizo ser más fuerte pa él, porque si algún día yo no estoy, igual, soy su mamá”

-Voz especialistas del otro colegio. La apoderada relata la información entregada por los especialistas del otro colegio sobre el desempeño académico del estudiante.

“Que igual el niño era como más inquieto, era más, diferente a los demás niños, no diciéndole a él, el Leandro es “tonto”, no, que era más diferente, como que le iba a costarle más a él.”

-Voz del papá de Leandro. La entrevistada da cuenta de la percepción que tiene el papá de Leandro frente al diagnóstico del estudiante.

“...si uno le dice “ya el niño tiene tal cosa”, “no el niño no tiene eso, no tiene eso, es normal y todo eso””.

-Voz del Neurólogo. La entrevistada también da cuenta de la existencia de la voz del neurólogo y el no entendimiento de las palabras empleadas.

“... No mucho, porque a veces uno hablan habla habla y uno no le entiende muy bien.”

-Voz de la Madre de la Apoderada. La madre del estudiante expresa el cuestionamiento que recibe de su propia madre por la forma de relacionarse con su hijo.

“... Aunque mi mami diga: “no es que tú no te preocupas por él”, es yo no le expreso eso a mi mamá, de que ella me dice: ”tu no sé, no quería al niño” me dice, como que si al niño le pasara algo algún día, a ti no te va a preocupar así.”

Paso 9. Identificación del Uso Figurativo del Lenguaje.

Segmento	Figura Literaria
<p><i>“Encuentro que ha sido muy bueno igual, porque ayuda harto a Leandro y me ayuda harto a mí para entender que es lo que puedo hacer, desde lo que le falta aquí en el colegio para yo aplicarlo en la casa, para ayudarlo más yo también igual, pero igual a servido harto estos dos años que ha estado en este colegio. Porque en el colegio anterior que estaba, no le gustaba el colegio, no quería ir a clases ni nada y en este colegio se adaptó bien el Leandro igual.”</i></p>	<p>En el fragmento la apoderada da cuenta de su experiencia en el proyecto de integración escolar.</p> <p>Repetición. Utiliza la repetición para dar cuenta de la ayuda que recibe ella y el niño de parte de los profesionales que conforman el proyecto.</p> <p>Comparación. La apoderada usa la comparación para establecer una relación de diferenciación entre el anterior colegio y el actual desde el querer ir a clases del estudiante.</p> <p>Hipérbole. Emplea la hipérbole para expresar la relevancia que</p>

	<p>tenía para ella el no querer ir a clases de Leandro en el anterior colegio.</p>
<p><i>“Porque en el otro colegio no sé si la, no le entendían las profesoras al Leandro, no se adaptaban a como él era, porque siempre lo castigaban por cualquier cosa, no le hablaban, encuentro que no le hablaban, no se daban el tiempo a decirle, “Leandro no hagas esto” o enseñarle mejor, no le gustaba, nunca le gusto ese colegio. En este colegio si, le gusto harto, porque le gusta venir a clases, yo le pregunto ¿Te gusta venir a clases? Y él me dice” si me gusta”. Pero lo único malo que, que, porque ayer el niño llego diciéndome que los compañeros lo habían molestado y se había puesto a llorar, eso no le gusta a él, que lo molesten, que le hagan como bullying y todo eso.</i></p>	<p>En el extracto la apoderada da cuenta de la adaptación que ha tenido el estudiante en el establecimiento educacional.</p> <p>Hipérbole. Utiliza la hipérbole para enfatizar las experiencias de castigo que vivenciaba el estudiante en el anterior establecimiento educacional.</p> <p>Repetición. Emplea la repetición para destacar la conducta que percibe tenían las tías en el otro establecimiento desde el no enseñarle a Leandro como debía comportarse.</p> <p>Comparación. La apoderada usa la comparación para exponer que a Leandro no le gustaba asistir a su</p>

	<p>anterior colegio y si le gusta asistir al actual.</p> <p>Comparación. La entrevistada utiliza la comparación para dar cuenta del establecimiento de relación de similitud entre una situación escolar particular vivenciada y comentada por Leandro y el “bullying” término que denota un acoso escolar sostenido en el tiempo.</p>
<p><i>“Me dijo “Mamá en la sala me dijeron los niños “que se sentara, que se sentara” le repetían así y todos”, yo me puse debajo de la mesa a llorar, me hicieron llorar””.</i></p>	<p>Hipérbole y repetición. En el extracto la apoderada expone con ambas figuras literarias la situación vivida por Leandro en su curso. Emplea la hipérbole y la repetición para dar cuenta del sentir del estudiante mientras le relataba la situación.</p>
<p><i>“Porque igual el niño venía con papeles del otro colegio que tenia igual problemas y ahí ya yo,</i></p>	<p>La apoderada en el párrafo expone como se enteró de la existencia del</p>

<p><i>yo sabía que toda la vida va a tener que tener integración el niño, porque aparte que es súper inquieto, del otro colegio del (nombre del colegio), también tenía integración.</i>”</p>	<p>proyecto de integración escolar en el actual colegio.</p> <p>Metáfora. Utiliza la metáfora para establecer una relación entre las conductas presentadas por el niño y la existencia de un problema.</p> <p>Repetición. Emplea la repetición para mostrar la permanencia que ha tenido y tendrá el estudiante en integración a lo largo del proceso escolar.</p> <p>La apoderada usa la metáfora y la repetición para exponer la asociación que observa entre las conductas percibidas en el niño y la necesidad de integración escolar.</p>
<p><i>“Es que es muy inquieto y yo igual como que cuando juega con los otros niños yo veo a los otros niños y no es la misma reacción con el Leandro, o sea no es, no, hallo la diferencia, encuentro yo.”</i></p>	<p>La apoderada da cuenta del significado de la palabra “problema” para ella.</p> <p>Comparación. Emplea la comparación para establecer una</p>

<p><i>“En Leandro es como, como le dijera, como le explico, los otros niños son como mas, para la edad que tiene él, son como mas, desarrollado en su mente.”</i></p> <p><i>“Y el Leandro no es tanto, pero trata de serlo, trata de seguir igual que los otros niños, pero le cuesta igual.”</i></p>	<p>relación de diferenciación entre la conducta de Leandro y otros niños.</p> <p>Repetición. Utiliza la repetición para enfatizar que los otros niños poseen un mayor desarrollo en su mente, frente a lo cual el estudiante trata de seguir la interacción de los otros niños.</p>
<p><i>“Que igual el niño era como más inquieto, era más, diferente a los demás niños, no diciéndole a él, el Leandro es “tonto”, no, que era más diferente, como que le iba a costarle más a él.”</i></p>	<p>Repetición. La apoderada expone la información que le entregaron los profesionales en el anterior colegio. El relato se centra en la diferencia, entendida en el esfuerzo que requeriría el estudiante para aprender en comparación a otros.</p>
<p><i>“No, bien, yo nunca me he dado, como decir “Ay el niño viene con este problema” y como llenarme así, no, trato de que, ser como una mamá que con un hijo normal no más, tratarlo normal, porque si uno lo trata “Ay pobrecito el niño” y todo eso no me gusta, porque el niño no</i></p>	<p>Repetición. En este extracto la apoderada relata cómo se sintió al conocer el discurso de los profesionales. En sus palabras reitera la palabra normal enfatizando que el niño no es tonto</p>

<p><i>es tonto, solamente que le va a costar un poco más que los otros niños.</i></p>	<p>que solamente se le va a dificultar aprender más que otros niños.</p>
<p><i>“Siempre lo ha apoyado mi mamá, mi mamá, ella como que también, también se adaptado al niño y todo, como ella pasa más con él también. El papá no mucho, porque como no pasa con él, pero él dice, si uno le dice “ya el niño tiene tal cosa”, no el niño no tiene eso, no tiene eso, es normal y todo eso.”</i></p>	<p>Repetición. En este fragmento la entrevistada expone quien más la apoya en el pensamiento descrito en el cuadro de arriba. Ella utiliza la repetición para exponer que su mamá también se ha adaptado al niño y para enfatizar la no aceptación del padre frente al discurso de los especialistas.</p>
<p><i>“Si, igual mi hermano igual a veces, pero no tanto, solamente es como yo y mi mama, pa’ él es siempre, siempre, mi mamá, yo y el papá.”</i></p>	<p>Repetición. La entrevistada al relatar quien más comparte su pensamiento, emplea la repetición para enfatizar que para el niño la abuela, ella y su papá son los que lo apoyan.</p>
<p><i>“Bien, mucho, porque igual a mí me ha costado ser mamá, como fui mamá adolescente, igual me ha costado hartó.”</i></p>	<p>Repetición. La entrevistada expone como se siente frente al apoyo de su mamá. En este párrafo mediante la repetición destaca la dificultad</p>

	que para ella ha implicado ser madre, enfatizando en este hecho.
<i>“Sí. Es que como somos muy apegadas las dos, siempre pasamos las dos solas, para todos lados las dos juntas.”</i>	Repetición. La apoderada expone las expectativas de apoyo de su madre, utiliza la repetición para acentuar la unión que ambas, madre e hija, tienen en el día a día.
<i>“De que sí que se preocupaban de él, se preocupaban igual, porque en el otro colegio, no mucho, siempre me llamaban pa los reclamos, pa los reclamos, pa los reclamos.”</i>	Repetición. La apoderada al exponer como fue la adaptación de ella al establecimiento educacional, emplea la repetición para subrayar que ha percibido que en este colegio se han preocupado del estudiante, llamándola por teléfono. Recuerda que si bien en el otro colegio la llamaban por teléfono, la diferencia era el motivo de la comunicación, destacando que eran reclamos.
<i>“Es como que a veces me siento orgullosa así, porque, a veces no sé, igual se me pasa por la</i>	Repetición. La entrevistada al comunicar como se siente ella hoy

<p><i>mente que al niño le va a costar o que va a quedar repitiendo y todo eso, pero a veces me sorprende porque lleva notas así buenas, a veces me lleva notas sin haber estudiado, estudiado tanto y lleva notas buenas igual, me siento orgullosa.”</i></p>	<p>frente a Leandro, utiliza la figura literaria para acentuar que en ocasiones se siente orgullosa por las buenas notas que lleva el estudiante al hogar sin haber estudiado tanto. Lo que pudiese relacionarse con la ruptura del discurso y expectativas que le habían proporcionado los especialistas en el anterior colegio.</p>
<p><i>“Tratar de ayudarlo en lo más posible, en lo que yo pueda ayudarle y en los que pueden ayudarles aquí que son los profesionales igual.”</i></p>	<p>Repetición. La apoderada frente a las expectativas que presenta del estudiante, señala reiteradamente la palabra ayuda, tanto la que ella va a proporcionarle al niño como la que ella espera que los profesionales le proporcionen al niño.</p>
<p><i>“No mucho, porque a veces uno hablan habla habla y uno no le entiende muy bien.”</i></p>	<p>Repetición. La entrevistada frente a la pregunta qué información le han podido proporcionar los neurólogos, enfatiza que estos</p>

	<p>especialistas hablan reiteradamente y ella no les entiende muy bien, por lo que no recuerda mucha información al respecto.</p>
<p><i>“Hay algunos que si lo molestan, el mismo me dice en el colegio, cuando llega a la casa, siempre hay un niño que lo molesta, no me acuerdo el nombre, pero siempre hay un niño que lo molesta y el como que, yo encuentro que el como que siente tonto cuando lo molestan.”</i></p>	<p>Hipérbole y repetición. La apoderada al hablar de la interacción que tienen los compañeros con Leandro destaca que existe un compañero que lo molesta frecuentemente.</p>
<p><i>“Como que se frustra, como que le da pena, como que no sé, como se frustra más que nada.”</i></p>	<p>Repetición. Se le pregunta a la apoderada en base a la respuesta del cuadro anterior “¿Cómo es eso de sentirse tonto?”. Ella responde que se vincula al “como que se frustra” mostrando la relevancia que tiene para ella esta reacción en el estudiante.</p>
<p><i>“Igual me da pena porque él, yo sé porque es diferente a los demás niños y siempre al diferente a ese lo molestan más.”</i></p>	<p>Repetición. La apoderada expone cómo se siente ella frente a la situación que Leandro le comenta</p>

	<p>de clases. La madre enfatiza la palabra diferente en su relato para destacar la explicación del porque él tendría mayor predisposición a ser molestado.</p>
<p><i>“Porque yo lo viví cuando viví mi infancia igual, yo siempre, a la edad del Leandro yo siempre andaba jugando sola en el colegio y encuentro como que es lo mismo que me pasaba a mi pa el, a él le cuesta igual, a mí me, aun todavía soy muy vergonzosa y cuando era chica también era así, más aun. Y nunca tuve compañerismo así ni nada, hasta ya más grande.”</i></p>	<p>La apoderada cuenta la vivencia de la diferencia en su historia de vida.</p> <p>Repetición. Emplea la repetición para enfatizar que el jugar sola en el colegio es una experiencia que ella vivió.</p> <p>Comparación. Utiliza la comparación para comunicar que ella establece una relación entre su vivencia y la vivencia que cree tendría Leandro en el colegio.</p>
<p><i>“Que, no, más que nada eso y que las profesoras igual lo entiendan al niño más que nada, yo sé que son muchos niños, pero para que el niño no quede atrasado y no se frustrate tanto porque igual llega con pena a veces a la</i></p>	<p>Repetición. Frente a la pregunta qué más le gustaría agregar a su conversación, la entrevistada expone mediante esta figura literaria que el niño cuenta en su</p>

<p><i>casa a contarme, cuenta, se baja del furgón y cuenta al tiro lo que le pasa en el colegio, pa que el niño igual no diga “no, no quiero ir al colegio”, “no quiero ir al colegio”.</i></p>	<p>hogar lo que sucede en el colegio y que no quiere que el diga no quiero ir al colegio por lo que hace un llamado al entendimiento de las profesoras hacia el niño.</p>
<p><i>“Aunque mi mamá me diga que no, que yo no me preocupo, que no, soy muy fría con él, porque cuando uno no es fría le entrega más preocupación al niño, entonces yo no quiero ser así. Porque igual yo con mi enfermedad y el Leandro así, no me echo a morir, no, porque si yo me echo a morir, nadie va a ver al niño, nadie le va a dar más apoyo a él, entonces por eso.”</i></p>	<p>Hacia el final de la entrevista la apoderada decide relatar su experiencia relacional con Leandro.</p> <p>Repetición. Emplea la repetición para destacar la forma de relacionarse con su hijo y la forma de enfrentar las circunstancias de la vida.</p> <p>Metáforas. Usa la metáfora para establecer una relación entre la no demostración de emociones frente al niño y el ser “fría”. De igual forma, establece una relación entre el enfrentar las circunstancias de la vida con acciones y evitar el “echarse a morir”.</p>

<p><i>“Es que me da rabia, porque tampoco me cuesta expresárselo a ella, decirle a ella, no si no es así, es como no quiero demostrarlo, no quiero demostrar, porque quiero ser fuerte para ser fuerte para el niño.</i></p>	<p>Metáfora y repetición. La apoderada sigue exponiendo enfáticamente que no quiere demostrarle a su madre lo que ella siente vinculando el “ser fuerte” a la no expresión de emociones y pensamientos.</p>
<p><i>“Porque si yo no estoy bien, el niño no va a estar bien tampoco, porque yo me he dado cuenta, mamá, cuando era más chico, cuando recién yo caí a diálisis, me decía: “mamá yo no quiero que tu vayas a diálisis” me decía y ahí me destrozo “yo quiero que te quedis conmigo” me dice y ahí como que me hizo ser más fuerte para él, porque si algún día yo no estoy, igual, soy su mamá”.</i></p>	<p>Metáfora. La apoderada en el fragmento sigue empleando la palabra ser “más fuerte” relacionándola con la no expresión de emociones y pensamientos hacia su hijo.</p>
<p><i>“Si, igual a veces me despreocupo de él, pero es que a veces yo me canso también, me canso. Y como todavía no me acostumbro bien a ser mamá, como que todavía no, como fui mamá tan joven también.”</i></p>	<p>Hipérbole y repetición. La apoderada al relatar la experiencia de ser madre expone con énfasis que ella se cansa en ocasiones y todavía no se acostumbra a ser</p>

	mamá explicándose esto en que fue mamá muy joven.
<p><i>“Bien, antes despreocupada totalmente del niño, yo salía, salía, salía, pero ahora no, ahora, como, ya cuando empezó a estudiar, ya el niño en la semana y el fin de semana su pololeo y todo eso, salir a divertirse, desestresarse de la semana cuando no estoy con él.</i></p>	<p>Repetición. La apoderada al seguir relatando su experiencia de ser madre expone acentuadamente que ella antes salía con frecuencia despreocupándose del niño y ahora eso ha cambiado, por lo que ha organizado su semana de otra forma.</p>

Paso 10. Identificación de narrativas culturales.

El relato construido en la entrevista trae consigo diversas narrativas culturales.

Las que se expresan a continuación mediante estrofas:

“...problemas...”

“Porque igual el niño venía con papeles del otro colegio que tenía igual problemas y ahí ya yo, yo sabía que toda la vida va a tener que tener integración el niño, porque aparte que es súper inquieto, del otro colegio del (nombre del colegio), también tenía integración.

...Es que es muy inquieto y yo igual como que

cuando juega con los otros niños yo veo a los otros niños y no es la misma reacción con el Leandro,

o sea no es, no,

hallo la diferencia,

encuentro yo.

...El Leandro es como,

como le dijera,

como le explico,

los otros niños son como más,

para la edad que tiene él,

son como más,

desarrollado en su mente.

Y el Leandro no es tanto, pero trata de serlo,

trata de seguir igual que los otros niños, pero le cuesta igual.

...Por ejemplo el Leandro le dicen ¿juguemos a tal cosa?

y como que él trata de captar que cosa tiene que jugar

y le cuesta así hasta que se envuelve en...

sigue con los demás niñitos jugando.”

“... normal...”

“...No, bien, yo nunca me he dado,

como decir “Ay el niño viene con este problema” y como llenarme así, no,

trato de que, ser como una mamá que
con un hijo normal no más, tratarlo normal,
porque si uno lo trata “Ay pobrecito el niño” y todo eso
no me gusta,
porque el niño no es tonto,
solamente que le va a costar un poco más que los otros niños.”

“El papá no mucho, porque como no pasa con él,
pero él dice,
si uno le dice “ya el niño tiene tal cosa”,
“no el niño no tiene eso, no tiene eso, es normal y todo eso”.
...Que como no pasa con el niño, entonces él no sabe, como esta él,
como es él
y como no ve a otros niños no ve la diferencia tampoco.”

“... diferente...”

“Que igual el niño era como más inquieto, era más,
diferente a los demás niños,
no diciéndole a él, el Leandro es “tonto”, no,
que era más diferente,
como que le iba a costarle más a él.”

“Igual me da pena porque él,
yo sé porque es diferente a los demás niños
y siempre al diferente a ese lo molestan más.”

“...profesional...”

“...Como un profesional igual po,
lo que toda una mamá quiere pa los hijos.”

Ser “mamá adolescente”.

“...Bien, mucho, porque igual a mí me ha costado ser mamá,
como fui mamá adolescente,
igual me ha costado hartó.”

Fase 3: Comunicación de lo que ha sido hallado.

Paso 11. Representación sumaria

Se expondrán los significados asociados al proyecto de integración escolar desde la perspectiva de una apoderada. Se realizará un resumen de los resultados pertinentes a la temática de investigación.

En la entrevista se aprecian diversidad de significados en torno al programa de integración escolar. La apoderada inicia la entrevista exponiendo una valoración positiva del programa de integración escolar, pues ambos, estudiante y apoderada reciben “ayuda” de parte de los profesionales que lo conforman. La apoderada enfatiza y compara la actitud del estudiante frente al anterior establecimiento educacional y el actual.

La madre se explica la adaptación de Leandro en el establecimiento actual declarando su no adaptación al establecimiento anterior. La apoderada expone la relación que las profesoras mantenían con Leandro en el anterior establecimiento, relación que la apoderada caracteriza con castigos frecuentes y no comunicación con el niño.

La apoderada relata como ella se enteró del proyecto de integración. Utilizando la palabra “problema” para dar cuenta de la conducta “inquieta” que presenta Leandro. Emerge en el relato el discurso de la diferencia, entendida como carencia, la madre percibe diferencia al comparar la conducta de Leandro y otros niños en situaciones de juego, lo que explica en términos de “desarrollo de su mente”.

La madre expone su percepción frente al discurso de los profesionales del anterior colegio y usa la palabra normalidad para expresar como ella trata a su hijo, alejada de la compasión. Expresa enfáticamente en la entrevista que su hijo no es “tonto” solamente le va a costar un poco más que a otros niños el aprendizaje. En la entrevista también aparece la palabra “inteligente” para calificar el desempeño del estudiante en algunas asignaturas. Existe una sensación de orgullo en la madre cuando el niño obtiene calificaciones altas sin haber dedicado mucho tiempo a estudiar. Lo que pudiese relacionarse con la ruptura del discurso y expectativas que le habían proporcionado los especialistas en el anterior colegio.

La entrevistada nombra a su madre como una figura de apoyo frente a Leandro desde la adaptación que ella presenta frente a él. Refiere tener una relación de apoyo constante entre las dos, tipo de relación que se ha mantenido frente a la “maternidad adolescente”. Por otra parte, relata la incredulidad del padre frente al discurso de los profesionales, por lo que él señalaría que su hijo es “normal”. Por lo anterior, se percibe que la palabra normalidad se seguiría utilizando como calificador de conductas homogéneas, dejando fuera cualquier heterogeneidad, efecto que podría relacionarse con el proceso diagnóstico realizado por profesionales.

Conforme a lo anterior, algunas de las expectativas que presenta la madre surgen desde la homogeneidad, ya sea tener una carrera profesional o jugar a la pelota, actividad que Leandro no realiza actualmente.

Se observa un no entendimiento de la información expuesta por los diversos neurólogos, expresada en la cantidad de información que le han proporcionado a la

madre y las palabras utilizadas, lo que dificulta su comprensión. Por lo mismo, es relevante incorporar a la apoderada a la construcción en el discurso, desde el ir y venir en la interacción para aclarar dudas y avanzar en la comprensión mutua entre profesionales y padres.

Hay acciones del establecimiento que la madre valora como los llamados telefónicos que recibe. En el anterior establecimiento también recibía llamados telefónicos, estableciendo la diferencia en que se ocupaban exclusivamente para comunicar reclamos. Otro factor que ella valora del establecimiento educacional actual tiene que ver con que al niño le gusta venir al colegio, probablemente la valoración de este aspecto se relaciona con la experiencia previa de no querer asistir al establecimiento anterior.

Por otra parte, hay una focalización en la interacción negativa de los compañeros hacia Leandro probablemente motivada por la información que el niño entrega en el hogar y la historia de vida de la madre. La apoderada compara su experiencia en la infancia con la experiencia de Leandro. No existe una bidireccionalidad de la relación hijo – compañeros en las palabras expresadas por la madre.

Sigue existiendo una focalización en aspectos negativos de la interacción con el niño ahora desde las profesoras, ella habla de un entender al niño, pero no desde que el niño entienda a las profesoras, lo que pudiese relacionarse con la estaticidad con que hoy se mira al estudiante.

Frente a todo lo anterior, la apoderada expone en el relato su manera de ser madre y el relacionarse con el niño de una forma “fría” lo que se vincularía con la no

expresión de emociones y pensamientos frente a él. Aquella característica familiar relacional pudiese vincularse con la forma de desenvolverse que hoy en día el niño presenta frente a otros.

En el proceso de ser madre la entrevistada expone una forma de mayor implicación en el cuidado y formación del niño, expone una normalización de la experiencia de ser “mamá adolescente” desde la homogeneidad de vivir la experiencia acompañada de la despreocupación constante. Actualmente se percibe diferente en el proceso de ser madre, pues ha organizado sus actividades, en la semana se ocupa de los requerimientos del niño y el fin de semana realiza actividades para “desestresarse”.

RESULTADOS DE LOS GRUPOS FOCALES CON ESTUDIANTES

En ambos grupos focales se observan recurrencias. En el inicio de los grupos focales se percibe una presentación de los estudiantes que contiene la identificación al curso o al establecimiento educacional al que asisten, presentación mediante la cual los estudiantes dan cuenta del sentido de pertenencia a la institución educacional.

En cuanto a los significados asociados al establecimiento educacional actual se observa una mixtura de aspectos relevantes para los estudiantes como la sociabilización que forman con compañeros y la sociabilización que forman con profesores. En el primer grupo focal los estudiantes principalmente comunican la relevancia de la sociabilización con pares como un aspecto de comparación entre uno y otro establecimiento educacional *“Una cosa así que me gusta estar aquí en este colegio porque nadie me molesto como en la (nombre del colegio) y el (nombre del colegio), diferente como los niñitos de (nombre del colegio) y la (nombre del colegio).”* (Estudiante, grupo focal 1). En cambio, en el segundo grupo focal los estudiantes primordialmente comunican la sociabilización con profesores como un aspecto de comparación entre uno y otro establecimiento educacional *“...Me he sentido mejor. Porque como el trato de los profesores, como son los profesores y todo eso.”* *“...cuando uno le pregunta algo, no critican y ayudan a los demás y son más simpáticos, igual son diferentes a los que yo tenía antes”*. (Estudiante, grupo focal 2).

En ambos grupos focales los estudiantes comunican que la sociabilización vivenciada con los integrantes del establecimiento educacional se asemeja a la

sociabilización experimentada con integrantes del grupo familiar. *“Una familia... Es como que fuera nuestra segunda casa.”* (Estudiante, grupo focal 1). *“...todos estos años que he pasado he tenido, me he ido familiarizando con ellos porque ellos ya son como unos hermanos para mí, todos los chiquillos...”* *“...Y otra cosa, que aquí las tías como nos tratan a nosotros, son como pa’ mí, son como nuestras madres...”* (Estudiante, grupo focal 2).

En los relatos sobre la relación construida con profesores en anteriores establecimientos educacionales, en el segundo grupo focal se observa que los profesores les transmitían a los estudiantes una diferenciación del resto de sus compañeros de clase y no percibían una valoración de las acciones que emprendían para aprender *“...y la profesora me criticaba a mí porque era el único que no me iba bien a mí en el colegio, entonces yo le preguntaba algo que no entendía y después no entendía y me criticaba...”* (Estudiante, grupo focal 2). *“...me retaban porque, me retaban porque no escribía y eso y yo me trataba de conseguir la materia y seguir adelante, pero allá como que no valoraban las cosas...”* (Estudiante, grupo focal 2). Sumado a esto, en el relato de no aceptación de un estudiante en un establecimiento educacional, se vislumbra cómo el joven ha interiorizado la dificultad en él lo que se relaciona con el discurso que le entregó el establecimiento educacional al cual quiso ingresar *“Por eso no me dejaron porque nosotros necesitamos, nos cuesta aprender, allá no me querían recibir por eso, no se iban a molestar los profesores en tratar de ayudarme”* (Estudiante, grupo focal 2). Los estudiantes señalan que la relación profesor – estudiante o estudiante – profesor, se ha modificado en el actual establecimiento educacional.

Por otra parte, en el segundo grupo focal se percibe conocimiento sobre el derecho a la educación y también agencia en su forma de relacionarse hoy en día con el profesorado. Es importante exponer que la agencia se inserta desde la identificación de la dificultad en uno y la necesidad de otro que me ayude “...*Que en el (nombre del colegio) no lo habían aceptado por la cuestión del déficit atencional, que a uno le cuesta aprender mientras le explican, bueno en ese colegio, todos los establecimientos tienen derecho a recibir a alumnos, para que así desarrollen más la mentalidad y eso y ese colegio lo que hizo está mal.*” (Estudiante, grupo focal 2).

Ahora bien, respecto a los significados asociados al proyecto de integración escolar, se aprecia diversidad. Algunos estudiantes perciben al proyecto de integración escolar en los términos expuestos por el Ministerio de Educación: “*A través del PIE se ponen a disposición recursos humanos y materiales adicionales para proporcionar apoyos y equiparar oportunidades de aprendizaje y participación...*” (Ministerio de Educación, 2015). Los estudiantes por su parte, exponen: “*De integración, de integración he escuchado muchas veces esas palabras... cuándo dicen los niños de integración...niños que van por ejemplo con la tía Yasna...como que refuerzan con la tía Yasna para que entiendan la materia mejor*” (Estudiante, grupo focal 1), “*A veces cuando estamos con la tía nos pasa materia que ya nos pasó la tía pero que a nosotros nos costó entender y ella se da cuenta y nos dice y a veces eso nos sirve y a veces nos sacamos buenas notas*” (Estudiante, grupo focal 1). En cambio, otros estudiantes asocian la palabra integración a experiencias vividas en la cotidianidad. En el primer grupo focal los estudiantes se refieren a una integración escolar académica y a una

integración social dada en el ámbito familiar *“Como el pan integral, he escuchado cuando mi mami dice cuando esta con una amiga e integra a otra amiga que nadie conoce. Es integrar a una persona a un grupo.”* (Estudiante, grupo focal 1). En el segundo grupo focal los estudiantes se refieren a una integración escolar académica y social y a una integración social dada en el ámbito laboral *“... cuando en vacaciones, yo salí a trabajar con mi tío, y nos ponen en una hilera a cada uno pa recoger arándanos, eran dos por grupo y yo quede solo y en una mi primo fue conmigo y ahí fuimos recogiendo...”*. (Estudiante, grupo focal 2).

En relación a las “tías” que son parte del proyecto de integración escolar se aprecia que en los grupos focales aparecen diferentes conocimientos al respecto. En el primer grupo focal los estudiantes describen el trabajo que realizan o han realizado con cada una de las tías, identificando a éstas personas como pertenecientes al proyecto de integración por la labor realizada y el lugar físico ocupado con ellas, fuera de aula común. *“De integración, de integración he escuchado muchas veces esas palabras, cuándo dicen los niños de integración, niños que van por ejemplo con la tía Yasna, como que refuerzan con la tía Yasna para que entiendan la materia mejor”* (Estudiante, grupo focal 1). *“De que la palabra que he escuchado yo, es integrar, de que las tías llevan, las que son psicólogas, llevan a los niños a su oficina para ayudarlos a mejorar la comprensión.”* (Estudiante, grupo focal 1).

En cambio, en el segundo grupo focal los estudiantes se centran en el trabajo realizado por la educadora diferencial dentro de aula común. Los estudiantes realizan una comparación entre la profesional y otros profesores en términos de la paciencia que

perciben en ella para explicar recurrentemente. Los estudiantes exponen su derecho a preguntar cuantas veces sea necesario para averiguar lo que no han comprendido en clases *“Que la misma tía Yasna tiene paciencia con uno, porque igual, si esta con los demás, uno la llama, viene al tiro y si no entendemos, vuelve a explicar y no es como otros profesores en otros colegios que uno le pregunta y se enojan, nos retan y las cosas no deberían ser así, porque si uno no entiende, tienen que explicarle hasta cuando tiene que entender.”* (Estudiante, grupo focal 2). En sala los estudiantes sienten el derecho de poder hacer preguntas para que el profesor responda sus inquietudes, sienten que en ese sentido la educadora diferencial tiene un papel fundamental pues es a ella a quien acuden para responder sus interrogantes por el trato que emplea hacia ellos.

Por otra parte, un estudiante profundiza en la relación con un profesor en particular y expone que requiere que los retos por conversar en clases se expandan también a otros compañeros que realizan la misma conducta pues siente focalizado los retos hacia él. Sumado a esto, aparece en el relato un compañero que le asignaría las responsabilidades de conductas realizadas por él a los jóvenes del grupo focal, lo que motiva la narración sobre los significados asociados a la verdad y la responsabilidad para ellos.

En relación al futuro los estudiantes comunican diversidad de proyecciones ocupacionales. En el primer grupo focal, los estudiantes expresan que los medios que emplearán para alcanzar dichas proyecciones ocupacionales se relacionan con el estudiar independiente de si la proyección ocupacional requiere de estudios universitarios o no, como es el caso de los deportes.

Los estudiantes del segundo grupo focal amplían los significados existentes en torno al estudiar, relacionando su paso por el colegio como un medio para alcanzar un trabajo, construir una familia y además evitar la drogadicción, conductas delictivas y situaciones de calle. En cuanto a la elección de profesiones u oficios futuros se aprecia como criterios relevantes para los estudiantes los conocimientos previos que familiares les han proporcionado y la construcción que hacen sobre su competencias en algunas asignaturas actuales “...Es que quería estudiar dos cosas. Una es vendedor, de esos para vender y la otra es repostería...Repostería ya estoy aprendiendo así que, mi mamá me está enseñando...Una, la repostería le sirve a cualquiera, no siempre tienen que saber hacer uso de una cosa puede hacer lo que uno quiera para uno perseguir sus propios sueños” (Estudiante, grupo focal 2). “...El otro que me tinca, es arquitecto, pero no soy bueno para las matemáticas. Y el arquitecto va con la matemática y todo eso.” (Estudiante, grupo focal 2).

Además, hay tópicos e historias que no se repiten en ambos grupos focales igualmente importantes de considerar en los resultados. Durante la construcción del segundo grupo focal un estudiante percibe al diagnóstico de “déficit atencional” como causa de la no aceptación de un compañero en un establecimiento educacional anterior. Él expresa una des-etiquetación del “déficit atencional” conforme a acciones realizadas por él en la sala de clases. Lo que se vincula a la deconstrucción del discurso dominante de “déficit atencional”. En esta deconstrucción aparece de forma relevante el discurso familiar del estudiante “...mi mamá con mi papá, le reclamaban al doctor, le decían que como si yo tenía capacidad para seguir adelante, al final que, gracias al esfuerzo de mi

papá y mi mamá, he estado aquí po'.”, *“Que todo lo que dijo se fue por el caño, esta malo, porque toda persona con enfermedad mental o otra enfermedad, tiene capacidad para desarrollarse”*. (Estudiante, grupo focal 2).

Otro de estos tópicos es la percepción de grupo “chiquitito”. Es relevante exponer que en el primer grupo focal los estudiantes construyen una valoración positiva del grupo de estudiantes que trabaja fuera de aula común con las diversas tías, son ellos mismos quienes comunican esta valoración del espacio compartido en términos de aprendizaje y rendimiento académico *“pero la tía enseña a un grupito chiquitito del curso y esa ayuda sirve mucho en lenguaje y matemáticas.”* (Estudiante, grupo focal 1). El grupo se percibe exento de discriminación más bien en alguna circunstancia observan que otros estudiantes quieren ser parte de este grupo, por la idea de recreación que tienen del aula de recursos, configurándose una idea de escape a la rutina académica diaria para otros estudiantes *“...ellos piensan que venimos a jugar pero no venimos a jugar, venimos a trabajar. Algunas veces venimos a jugar, a hacer actividades. Es que dicen cuando salimos y nos toca con una profesora que no nos gusta nos dicen “...que tienen suerte”*. *“Que ellos piensan que vamos a ir a jugar, eso.”* (Estudiante, grupo focal 1).

Un último tópico son los significados asociados a la familia. En la construcción del segundo grupo focal se comunica una valoración relevante del papel que tiene la familia en lo que los estudiantes están siendo hoy en día, el que se relaciona con la visión que tienen de los estudios y cómo se proyectan con éstos, evitando situaciones de calle y teniendo un trabajo estable para mantener una familia. En su mayoría la valoración de la familia trasciende la actualidad. *“Siempre me dicen que me esfuerce*

más para llegar a ser alguien en la vida y para que yo pueda después tenga mi propia familia y le de fuerzas a mis propios hijos o a familiares para que puedan seguir en la vida” “...No quedar solo en la calle vagando.”(Estudiante, grupo focal 2). “... Significa que los mismos padres se sientan orgullosos de uno y ser alguien en la vida es decir que uno no andará así viviendo en la calle, tiene que tener un trabajo estable para mantener a su familia, a su hijo y enseñarle a su hijo...” (Estudiante, grupo focal 2).

CONCLUSIONES DE LOS GRUPOS FOCALES CON ESTUDIANTES

En cuanto a las recurrencias, la presentación de los estudiantes contiene la identificación al curso o al establecimiento educacional al que acuden dando cuenta del sentido de pertenencia a la institución. Lo cual pudiese relacionarse con la valoración generalmente positiva que realizan los estudiantes de las diversas interacciones vividas en su paso por el establecimiento educacional.

En cuanto a los significados asociados a la pertenencia al proyecto de integración escolar se observa una mixtura de aspectos relevantes para los estudiantes como la sociabilización con pares y la sociabilización con profesores. Se aprecia que en el primer grupo focal los estudiantes principalmente comunican la relevancia de la sociabilización con pares como un aspecto de comparación entre uno y otro establecimiento educacional. En cambio, en el segundo grupo focal los estudiantes primordialmente comunican la sociabilización con profesores como un aspecto de comparación entre uno y otro establecimiento educacional. La diferencia de énfasis en la comparación espontánea establecida por los estudiantes entre uno y otro establecimiento educacional pudiese estar asociada a la historia escolar que cada uno de los niños y jóvenes trae a la narración. Se observa como los estudiantes frente a las dificultades relacionales con pares en anteriores establecimientos, hoy en día consideran la interacción formada con los compañeros actuales en sus discursos. Por otra parte, también se observa como los estudiantes frente a las dificultades relacionales con profesores en anteriores

establecimientos, hoy en día consideran la interacción formada con los profesores actuales en sus discursos.

En ambos grupos focales los estudiantes comunican que la sociabilización experimentada con los integrantes del establecimiento educacional se asemeja a la sociabilización vivida con integrantes del grupo familiar. Lo anterior, pudiese favorecer el proceso educativo desde el promover la asistencia de los estudiantes al colegio y desde el incentivar un clima de interacción afectuoso que predisponga mayores oportunidades para el aprendizaje, pues como señala UNICEF (2001) “La existencia de un buen clima afectivo y emocional en la escuela y el aula también es una condición fundamental para que los alumnos aprendan y participen plenamente (pág. 48).

En los relatos sobre la relación construida con profesores en anteriores establecimientos educacionales, en el segundo grupo focal se observa que los profesores les transmitían a los estudiantes una diferenciación del resto de sus compañeros de clase desde la carencia y no percibían una valoración de las acciones que emprendían para aprender. Desde una perspectiva postestructuralista, el diagnóstico en la escuela constituye un instrumento mediante el cual el sujeto se crea y en estos términos, la práctica diagnóstica constituye un proceso de subjetivación. Foucault (1984) señala que la enfermedad no tiene valor de enfermedad más que en una cultura particular que la reconoce como tal, desde este punto de vista, el sujeto se construye continuamente, en relación a un contexto determinado y es, en gran parte, resultado de las prácticas discursivas (Paiva & Oliva, 2014). Es relevante tomar en consideración los antecedentes teóricos previos pues si bien los estudiantes señalan que la relación profesor – estudiante

o estudiante – profesor, se ha modificado en el actual establecimiento educacional, se observa que los estudiantes de este grupo se siguen percibiendo desde la carencia.

Por otra parte, en el segundo grupo focal los estudiantes manifiestan conocimiento sobre el derecho a la educación y también agencia en su forma de relacionarse hoy en día con el profesorado. Es importante exponer que la agencia se inserta desde la identificación de la dificultad en uno y la necesidad de otro que me ayude. En el segundo grupo focal se comunica la comprensión del término de educabilidad desde la perspectiva de “falacia de abstracción de la situación” (Baquero, 2000) pues en el relato construido por los estudiantes se expresa una percepción de estudiante centrada en la dificultad y no en la búsqueda de adaptación de metodologías proporcionada por los establecimientos educacionales anteriores para adaptarse a la diversidad del estudiantado. Incluso en un establecimiento educacional le negaron la posibilidad de matricularse a un estudiante. Pese a aquello, los estudiantes del segundo grupo focal manifiestan que conocen su derecho a la educación tal como aparece señalado en la Declaración Universal de Derechos Humanos (1948): “toda persona tiene derecho a la educación” (ONU, s/f.) o como también se redactó en la Convención sobre los Derechos del Niño (1989), la cual expone que los estudiantes tienen derecho a “Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física... hasta el máximo de sus posibilidades” (UNICEF, 1989, pág. 15). En este punto parece que frente a estos estudiantes se han vulnerado acuerdos internacionales en torno a educación como los revisados en la Conferencia Mundial de Educación para Todos (1990) en el sentido de reestructurar las escuelas para responder a las necesidades de todos los niños (Torres-

González, 2011) o los revisados en la Declaración de Salamanca (1994) en su intento por proporcionar una perspectiva pedagógica que trascienda una concepción de la diferencia basada en un modelo “médico o de déficit” hacia un “modelo social”, en el que se considera que cada individuo se enfrenta a distintas barreras en el aprendizaje derivadas de las condiciones de las escuelas, las aulas y las respuestas educativas que se ofrecen (López, 2008). Parece que hoy en día aún se estuviese lejos de alcanzar la comprensión de que “La educabilidad de un alumno no depende de su interioridad natural ni de las condiciones sociales exteriores, sino que se define «en la situación escolar», en las relaciones sociales e individuales simultáneas que caracterizan el aprendizaje.”(Castorina, 2009; Iguacel, 2014, pág. 31).

Hay un rol que deben cumplir los diversos profesionales en los establecimientos educacionales orientado a la superación y no implantación de barreras para el aprendizaje más aun cuando a ojos de los estudiantes este hecho está directamente relacionado con su futuro, sus posibilidades laborales y de formar familia.

Ahora bien, respecto a los significados asociados al proyecto de integración escolar, se aprecia diversidad. Algunos estudiantes perciben al proyecto de integración escolar en los términos expuestos por el Ministerio de Educación. En cambio, otros estudiantes asocian la palabra integración a experiencias vividas en la cotidianidad. Si bien esto en un principio se reflexionó como un avance como sociedad al trascender el concepto el ámbito educativo, finalmente hoy se aprecia la construcción de estas experiencias extraescolares como una forma más de mostrar la perpetuación de la carencia del otro. Quizás el término de “integración” aún sigue transmitiendo los fines

para los que fue creado, la integración es un concepto que nace desde un enfoque médico proveniente de la Clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías (CIDDDM, 1980) expresando la idea de que una persona que presenta una “enfermedad”, ésta le hace discapacitado para realizar una serie de tareas específicas, por lo cual es fundamental que reciba una terapia para “curarle”.

En relación a las “tías” que son parte del proyecto de integración escolar se aprecia que en los grupos focales aparecen diferentes conocimientos al respecto. En el primer grupo focal los estudiantes describen el trabajo que realizan o han realizado con cada una de las tías, identificando a éstas personas como pertenecientes al proyecto de integración por la labor realizada y el lugar físico ocupado con ellas, fuera de aula común. En cambio, en el segundo grupo focal los estudiantes se centran en el trabajo realizado por la educadora diferencial dentro de aula común. Aquella diferenciación se entiende de acuerdo a la historia escolar que presentan los niños y jóvenes en el establecimiento educacional. Los estudiantes del segundo grupo focal realizan una comparación entre la profesional y otros profesores en términos de la paciencia que perciben en ella para explicar recurrentemente. En sala los estudiantes sienten el derecho de poder hacer preguntas para que el profesor responda sus inquietudes, sienten que en ese sentido la educadora diferencial tiene un papel fundamental pues es a ella a quien acuden para responder sus interrogantes por el trato que emplea hacia ellos. Lo anterior, promueve una diferenciación entre las labores lo que implicaría y reforzaría la idea de que un alguien especial es el capacitado para enseñarme. En este escenario social Giné (2005) establece que las connotaciones negativas generan en maestros y padres

expectativas más bajas de los alumnos y contribuyen además a que los profesores creen que solucionar las dificultades es responsabilidad de un especialista (Giné 2005 citado en Parra, 2009), estableciéndose un circuito relacional que se autoafirma.

En relación al futuro los estudiantes comunican diversidad de proyecciones ocupacionales. En el primer grupo focal, los estudiantes expresan que los medios que emplearán para alcanzar dichas proyecciones ocupacionales se relacionan con el estudiar independiente de si la proyección ocupacional requiere de estudios universitarios o no, como es el caso de los deportes, lo que pudiese relacionarse con la construcción de un discurso social hegemónico sobre el estudiar hoy en día. Los estudiantes del segundo grupo focal amplían los significados existentes en torno al estudiar, relacionando su paso por el colegio como un medio para alcanzar un trabajo, construir una familia y además evitar la drogadicción, conductas delictivas y situaciones de calle. En cuanto a la elección de profesiones u oficios futuros se aprecia como criterios relevantes para los estudiantes los conocimientos previos que familiares les han proporcionado y la construcción que hacen sobre su competencias en algunas asignaturas actuales. Lo anterior, se relaciona con las prácticas discursivas que promovemos desde nuestros roles. Los profesores inciden en la construcción que hacen los estudiantes de sus competencias en determinadas asignaturas, las consecuencias derivadas de la posición que adopte cada profesor dentro del aula de clase, adoptar una posición de educabilidad individualista o una posición de educabilidad desde la relación educativa (Baquero y cols, 2005), contribuirá a construir diversos significados a posteriori en los estudiantes, lo cual se observó en la desestimación que realiza un estudiante de una posibilidad ocupacional

futura debido a la percepción negativa de su competencia en una asignatura en particular.

En cuanto a los tópicos e historias que no se repiten en ambos grupos focales debido a las prácticas discursivas en las que han estado inmersos los distintos participantes, incluso debido a la construcción dada en cada grupo focal en particular. Se aprecia que durante la construcción del segundo grupo focal un estudiante percibe al diagnóstico de “déficit atencional” como causa de la no aceptación de un compañero en un establecimiento educacional anterior. Él expresa una des-etiquetación del “déficit atencional” conforme a acciones realizadas por él en la sala de clases. Lo que se vincula a la deconstrucción del discurso dominante de “déficit atencional”. En esta deconstrucción aparece de forma relevante el discurso familiar del estudiante. Lo anterior, trae consigo la idea de que psicólogos, fonoaudiólogos, educadores diferenciales, profesores y apoderados en sus discursos aportan a la construcción que los estudiantes perciben de sí mismos, de forma validante o invalidante. Baquero (2012) señala frente al etiquetamiento que la escuela pudiese promover por una parte el desarrollo de los sujetos y el despliegue de sus vidas y por otra confirmar destinos inexorables a temprana edad. Baquero y cols (2005) expone que “Los instrumentos, rutinas y criterios que la escuela común o especial poseen para detectar, significar y derivar a los alumnos que presentan dificultad opera como posibilitador pero también como limitante de los repertorios de acción posible de los docentes y profesionales implicados.” (pág. 124). Si bien en el proceso de negociación de significación se encuentra una pluralidad de percepciones sobre el estudiante, en los informes escolares,

se observa la “presencia hegemónica de los discursos técnicos –psicológico o psicopedagógico- “(Baquero y cols, 2005, pág. 127) por lo que psicólogos, fonoaudiólogos y educadores diferenciales tendríamos una responsabilidad mayor en aquello.

Otro de estos tópicos es la percepción de grupo “chiquitito”. Es relevante exponer que en el primer grupo focal los estudiantes construyen una valoración positiva del grupo de estudiantes que trabaja fuera de aula común con las diversas tías, son ellos mismos quienes comunican esta valoración del espacio compartido en términos de aprendizaje y rendimiento académico. El grupo se percibe exento de discriminación más bien en alguna circunstancia observan que otros estudiantes quieren ser parte de este grupo, por la idea de recreación que tienen del aula de recursos, configurándose una idea de escape a la rutina académica diaria para otros estudiantes. Ahora, si bien en la literatura se cuestiona “la imposibilidad de estas categorías de capturar teóricamente las diferencias entre sujetos sobre otra dimensión que no sea la de una deficiencia” (Mc Dermott, 2001 citado en Baquero y cols, 2005, pág. 129). No se aprecia construcción desde la deficiencia, lo que quizás se relacione con la inexistencia de vivencias en otros establecimientos educacionales en términos de discursos sobre dificultad de aprendizaje o la temporalidad que llevan incorporados al proyecto de integración a diferencia del otro grupo focal. Los estudiantes manifiestan una consideración de la diferencia desde la diversidad, no desde la carencia. Es posible observar al revisar los significados del primer grupo focal que las categorías diagnósticas no tienen por qué tener en sí mismas un cariz negativo, sino que pueden adquirirlo cuando son utilizadas de un modo

peyorativo, hecho bajo el cual suele residir un problema actitudinal (Navas et al. (2008). Los significados que presentan los estudiantes frente al proyecto de integración escolar y las valoraciones positivas que realizan de estos significados permiten expandir la mirada frente a las categorías diagnósticas y centrarnos más en el cómo trabajar con ellas al interior de la institución educativa, pareciera que eso instaura una diferencia en la construcción que los estudiantes hacen de sí mismos.

Un último tópico son los significados asociados a la familia. En la construcción del segundo grupo focal se comunica una valoración relevante del papel que tiene la familia en lo que los estudiantes están siendo hoy en día, el que se relaciona con la visión que tienen de los estudios y cómo se proyectan con éstos, evitando situaciones de calle y teniendo un trabajo estable para mantener una familia. Quizás tiene más sentido para ellos mencionarlo al darse cuenta de que egresaran del establecimiento educacional este año por lo que están prontos a elegir estudios que pudiesen ser decisivos para su vida.

Reflexión de las conclusiones

Ya lo decía el Compendio Mundial de Educación (2012) “En consecuencia, para reducir el riesgo de salida prematura y el número de niños fuera de la escuela, es imprescindible enfocar la atención en lo que efectivamente ocurre en las escuelas y cómo puede esto afectar la probabilidad de los niños de permanecer en la escuela y avanzar por el sistema”. (p.11). Frente a esto, es relevante la construcción en el lenguaje que empleamos con los estudiantes. Desde ahí se pueden generar construcciones dadoras

de sentido sobre su forma de ser estudiantes. Existen construcciones que limitan la responsabilidad de los estudiantes frente a su proceso de aprendizaje. Por el contrario, existen construcciones que promueven la responsabilidad de los estudiantes frente a su proceso de aprendizaje. Los diagnósticos según lo vivenciado en esta investigación estarían más cercanos a la primera premisa pues darían la responsabilidad del aprendizaje a una enfermedad que no promueve la transformación ni el agenciamiento de la persona. Frente a aquello es relevante el cómo la familia recibe esta información y reacciona discursivamente frente al discurso médico para el estudiante, pudiendo desde ahí gestionarse un discurso de resistencia que se oriente a posibilidades presentes y futuras más enriquecedoras para los niños y jóvenes. Los apoderados inciden en la construcción diaria que sostienen nuestros estudiantes. Si la familia decide que el discurso médico es adecuado para explicar las situaciones escolares vivenciadas por sus hijos, corre el riesgo de responsabilizar a éste ente abstracto promoviendo que el estudiante adopte una postura pasiva frente al aprendizaje, en que un otro, un especialista, debe adoptar una postura activa.

Otras de las construcciones que limitan la responsabilidad de los estudiantes frente a su proceso de aprendizaje, es la que se deriva de las actitudes de profesores frente a la diversidad escolar. Las experiencias en otros establecimientos educacionales perpetúan discursos enfatizados en la carencia y el no reconocimiento de la diversidad en las formas de aprender, estableciendo una diferenciación entre estos estudiantes y sus pares. Se aprecia que los estudiantes del segundo grupo focal se siguen construyendo desde esas prácticas discursivas.

Los psicólogos, fonoaudiólogos, educadores diferenciales son profesionales que se han incorporado en las instituciones educativas en los últimos años para favorecer la integración de estudiantes en establecimientos educacionales. Cabe la duda hasta qué punto favorecemos procesos de integración con actividades que no son extendidas a la amplitud de las comunidades escolares sino focalizadas en determinados sujetos luego de un proceso de evaluación que los clasifica en términos de carencia.

Es importante reflejar el poder que tienen los discursos de los profesionales (psicólogos, fonoaudiólogos, educadores diferenciales) frente a los repertorios de acción posible en otros implicados en el sistema educativo.

La pregunta que cabe hoy en día es como trabajar con ambos discursos que se cruzan en el ámbito educativo. Uno que por decreto es impuesto y se reconoce en la propia experiencia que trae consecuencias negativas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Otro que se sabe más agenciante en los estudiantes. El cómo expresar la información a las familias y a los estudiantes luego del proceso de evaluación se hace relevante, es ahí en el día a día donde se construirán discursos más agenciantes o invalidantes. Como psicóloga que trabaja en proyecto de integración escolar mi rol no es menor, acercar la brecha entre lo que se está realizando y lo que se espera lograr en la institución educativa facilitando una forma de construirse más respetuosa para y con los niños y jóvenes.

Frente a lo cual hay que considerar que el apoyo proporcionado por parte de los profesionales del proyecto de integración no tiene por qué ser considerado de una forma invalidante, depende de los discursos y además probablemente de los entornos previos

en que los estudiantes hayan participado y la temporalidad de la incorporación en programas de este tipo. Los estudiantes del primer grupo focal exponen significados positivos de participación en el proyecto de integración escolar.

En esta temática pareciese que es relevante la distribución de las responsabilidades, pues cuando la institución educativa no se hace cargo en sus prácticas del derecho a la educación proporcionando educación a la diversidad y espera justificar aquello en la solicitud de un discurso médico que los exonere de responsabilidades es poco lo que se avanza, teniendo en cuenta que en ese proceso diagnóstico finalmente se des-responsabiliza al estudiante atribuyendo a un abstracto la explicación de sus vivencias escolares. Por lo cual es también relevante compartir responsabilidades con el alumnado desde la implicancia que se espera que ellos adquieran en su proceso de aprendizaje mediante la facilitación de recursos pedagógicos adecuados a cada cual.

RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS NARRATIVAS CON APODERADAS

En las tres entrevistas narrativas realizadas a apoderadas del establecimiento educacional se observan recurrencias discursivas.

Los significados expuestos por las apoderadas dan cuenta de una valoración positiva de su pertenencia al establecimiento educacional y al proyecto de integración escolar (PIE).

Las apoderadas se describen como apoderadas con una participación activa en el proyecto de integración escolar.

En cuanto a los significados asociados a la pertenencia al proyecto de integración escolar se aprecia que las apoderadas perciben “ayuda” en el trabajo que desempeñan las profesionales que lo conforman. Las apoderadas se refieren tanto a la “ayuda” que ellas reciben para “ayudar” a sus hijos como a la “ayuda” recibida por los estudiantes.

De igual forma se aprecia diversidad de focos discursivos en los relatos sobre la pertenencia al proyecto de integración escolar, los que pueden retroalimentar las prácticas institucionales del proyecto de integración escolar. Una de las apoderadas percibe que su proceso de integración comenzó cuando las profesionales del PIE le invitaron a asistir a talleres sobre diversos temas, los cuales le permitieron adquirir más herramientas para apoyar a su hijo. La madre señala que antes solo se le brindaba apoyo multidisciplinario al estudiante por lo que su sentido de pertenencia al proyecto de integración escolar se generó en este contacto comunicacional directo con las profesionales a lo largo del tiempo.

Otra apoderada se aprecia como “participante” de las diversas instancias generadas por el proyecto de integración y acentúa la “preocupación” mayor que debiesen tener los padres de hijos que pertenecen al proyecto de integración escolar. En su relato agradece el trabajo pedagógico realizado por la educadora diferencial, dando cuenta de que en las asignaturas en que la profesional no está presente, es la apoderada la que debe aprender las materias para luego enseñárselas a su hija. La apoderada se explica esta diferencia en la interacción que se crea entre las diversas profesoras y su hija, donde la divergencia la establecerían las profesoras pues comunica una actitud pasiva en su hija frente al aprendizaje, la que describe se mantiene a lo largo del tiempo, aludiendo a constructos estáticos como “personalidad”.

Una tercera apoderada realiza una comparación de las gestiones ejecutadas en el actual colegio y en el anterior colegio, en base a los motivos para que se le citaba. Antes relata que se le citaba exclusivamente para comunicar “reclamos” sobre la conducta del estudiante, y ahora en este colegio no se le cita exclusivamente para aquello, lo cual ella aprecia como “preocupación” hacia el estudiante.

Por otra parte, las apoderadas tienden a comunicar significados asociados a la forma de estar siendo de los estudiantes. Las apoderadas expresan significados asociados con carencia. Es relevante exponer que la carencia abarca aspectos académicos y sociales. En las tres entrevistas se vivencia que las apoderadas expresan una diferenciación entre las conductas realizadas por sus hijos y conductas propias de personas “normales”.

Lo anterior, pudiese estar relacionado con que dos apoderadas en el ámbito académico asignan un papel preponderante en la interacción al rol que desempeñan las profesoras en aula de clases, no teniendo en consideración la bidireccionalidad de la comunicación. Lo mismo se aprecia en el ámbito social donde las apoderadas asignan un rol principal en la interacción a las conductas empleadas por los compañeros, no teniendo en cuenta la bidireccionalidad de la comunicación. Aquello pudiese limitar las transformaciones de los estudiantes al negarles la posibilidad de reflexionar sobre si mismos en las interacciones que participan. Por otra parte, llama la atención que una de las madres exprese que su hija es la integrada y no sus compañeros. Desde ahí ella se explica los cambios relacionales entre la joven y sus compañeros pues expone que ella “no ponía de su parte” sin visualizar la interacción que en ese entonces también promovían sus compañeros. Hoy evalúa esta situación de forma distinta, ahora aprecia integración social en su hija. Es importante exponer que al responsabilizar a su hija, la apoderada promueve la agencia en la joven mediante formas de relacionarse en determinadas situaciones.

De forma paradójica a la invisibilización de bidireccionalidad de la comunicación, se aprecia como relevante para las apoderadas el criterio de autonomía o independencia en los estudiantes. Una de las apoderadas aprecia “avance” o “cambio” en el estudiante en términos de la autonomía que ha logrado en el cumplimiento de sus deberes escolares, lo que provoca “alivio” en la apoderada. La madre compara su experiencia actual con el “estrés” que vivía años atrás cuando debía preparar las evaluaciones de su hijo, lo que le motivo a “abandonarlo” en esta área. Es interesante

reflexionar sobre la relación vivida, madre que hace deberes escolares - hijo que no hace deberes escolares, madre que no hace deberes escolares – hijo que hace deberes escolares. Otra de las apoderadas, señala que espera que los apoyos entregados por el proyecto de integración se orienten a que su hija logre en un futuro autonomía en el ámbito académico y social. Ambas madres relacionan la existencia o no existencia de autonomía directamente con sí mismas, perciben que mayor autonomía se asociaría a una menor dependencia hacia ellas.

Las apoderadas en las tres entrevistas nombran diversos diagnósticos “hiperactividad”, “límitrofe”, “discapacidad intelectual”, “problemas”, “inquieto”, etc. Las madres muestran un conocimiento de estas etiquetas verbales desde las diferentes interacciones que han vivenciado.

En cuanto a los significados que construyeron junto a los profesionales que les entregaron el diagnóstico, en las conversaciones con neurólogos se aprecia que una de las madres enfatiza en su relato que el profesional le habló sobre la maduración tardía en su hijo, exponiendo posibilidades de cambios conductuales luego de varios años, lo que desesperanzó a la madre y frente a lo cual se apoyó en diversas construcciones conversacionales llevadas a cabo con personas que alentaron la posibilidad de cambio en el estudiante, lo cual puede considerarse como una resistencia al discurso hegemónico de necesidad educativa especial. Otra de las madres frente a la información transmitida por el profesional neurólogo señala no comprender lo que se le ha expresado, se refiere al diagnóstico como “problemas” probablemente por la experiencia tenida en el anterior establecimiento educacional donde según relata le expresaron una diferenciación del

estudiante desde la carencia y se le llamaba exclusivamente para comunicar “reclamos” por las conductas que presentaba el niño, pese aquello ella observa conductas que aprecia como “inteligentes”, lo que puede considerarse como una resistencia al discurso hegemónico de necesidad educativa especial. Una tercera madre respecto a la información transmitida por una psicóloga externa al establecimiento educacional anterior, expone que se le expuso que la joven presentaba un diagnóstico intelectual, el cual podría mantenerse o descender, la madre relata su proceso de búsqueda de diagnóstico, expresando que anteriormente habían diagnosticado a otro familiar de ella con “discapacidad” lo que incide en la forma activa de enfrentar el diagnóstico. La apoderada expresa lo que hoy en día significa el diagnóstico para ella explicando que existen déficits en la estudiante y aspectos que ella si puede desarrollar. Lo cual puede considerarse una resistencia al discurso hegemónico de necesidad educativa especial.

En las tres entrevistas aparecen personas que se relacionan con los discursos diagnósticos y generan nuevas construcciones discursivas. Una de las apoderadas frente al escaso apoyo familiar que recibe por traslado de ciudad y trabajo de su esposo, expone que profesores, profesionales del proyecto de integración escolar, madre con hija que presenta diagnóstico, vecina y Dios pasan a ser constructores relevantes de los significados que alentaron los discursos sobre posibilidades de cambio en el estudiante frente a un discurso médico que no entregaba posibilidades de agencia ni a ella ni a su hijo por centrarse en un proceso maduracional. Otra de las apoderadas expone la cercanía que su familia ha tenido frente a la “discapacidad” que presenta un ser querido, lo cual incide en la forma en que se relaciona con el diagnóstico de la estudiante, desde

una búsqueda activa de establecimientos educacionales con profesionales que permanezcan en él y una búsqueda activa de información para comprender el diagnóstico de su hija. Por otra parte, una tercera apoderada expone que recibe apoyo de su madre, la que se ha adaptado al niño y que el padre del niño no cree en el diagnóstico pues no ha observado diferenciación entre su hijo y otros niños.

Llama la atención que dos apoderadas relaten que tratan a sus hijos con normalidad en su hogar, aun diferenciándolos de la normalidad en sus discursos. Pareciese que se establece una paradoja al respecto, por una parte comunican que sus hijos no son normales y por otra comunican que los tratan igual que a los demás. De lo anterior, surgen reflexiones: ¿Qué significa normal para las apoderadas?, ¿Es posible tratar a alguien igual que los demás más allá de si posee un diagnóstico o no lo posee?

Por otra parte, las apoderadas construyen diversas expectativas sobre el desarrollo académico y laboral de sus hijos. Si bien las tres madres desarrollan expectativas de estudios en sus hijos que van más allá de la enseñanza media, exponen diferentes énfasis. Una de las apoderadas señala en su discurso la palabra “al menos” expresando la posibilidad de que su hijo concrete estudios técnicos superiores. Otra de las apoderadas así como expone expectativas académicas también expone otras posibilidades que no se relacionan con una proyección académica o laboral. Una tercera apoderada expone expectativas profesionales haciéndose parte de un discurso social. Lo que se percibe en los tres discursos es la participación activa que ellas seguirán teniendo con el paso del tiempo en el futuro de sus hijos.

Ahora bien, es igualmente relevante exponer las no recurrencias en las entrevistas por el sentido que implican a la conformación de los significados anteriores.

Surge en el relato de una apoderada, que los medios económicos son un factor relevante en la elección de colegio que ella realizó. Hoy en día la madre expresa que con los medios económicos que posee el colegio actual es su mejor opción debido a que espera que la permanencia de profesionales en el establecimiento educacional garantice el objetivo de que la estudiante logre autonomía académica y social.

Por otra parte, una de las apoderadas profundiza en su forma de estar siendo madre. En el discurso se percibe la voz de su propia madre como cuestionadora de su forma de vivirse la maternidad. La apoderada argumenta el cómo se relaciona con su hijo hoy en día en el “ser fuerte para el niño” debido al diagnóstico médico que presenta ella y el estudiante.

Una de las apoderadas se identifica con las conductas observadas en su hijo, experiencia que no contribuye a la normalización de las conductas del estudiante.

CONCLUSIONES DE LAS ENTREVISTAS NARRATIVAS CON APODERADAS

Los significados expuestos por las apoderadas dan cuenta de una valoración positiva de su pertenencia al establecimiento educacional y al proyecto de integración escolar. La valoración positiva pudiese estar relacionada con los significados que las apoderadas han construido de las diversas interacciones en las que han participado junto a profesionales que trabajan en el colegio y/o en el proyecto de integración escolar.

Uno de los significados que las apoderadas asocian a la pertenencia al proyecto de integración escolar es el de “ayuda” recibida por las profesionales que conforman el proyecto de integración, las apoderadas se refieren tanto a la “ayuda” recibida por ellas para “ayudar” a sus hijos como a la “ayuda” recibida por los estudiantes. Cada una construye diversos énfasis sobre esta “ayuda” lo que pudiese relacionarse con las instancias en las cuales han participado durante su permanencia en el establecimiento educacional. La palabra “ayuda” existe en el entendimiento de que ellas y sus hijos necesitan ser ayudados. Es relevante preguntarse en este punto si esta necesidad de ser ayudados las y los agencia.

Los relatos de las apoderadas se transforman en un conocimiento local enriquecedor para las prácticas llevadas a cabo por el proyecto de integración escolar, se aprecia en sus palabras que es importante invitar a los padres a participar desde que se comienza a interactuar con los estudiantes a charlas que nos permitan conocernos; también se observa la relevancia de extender el apoyo que proporciona la educadora

diferencial a otras áreas capacitando al resto del profesorado para que promuevan interacciones que faciliten el aprendizaje de cada estudiante al interior de las aulas de clases; por otra parte, se aprecia significativo seguir ampliando las citaciones a apoderados a otros aspectos, dándonos la posibilidad de conversar tanto de aspectos positivos en la interacción del estudiante como de aspectos a mejorar en la interacción.

Las apoderadas tienden a comunicar significados asociados a la forma de estar siendo de los estudiantes centrados en la carencia. Lo que podría relacionarse con los procesos diagnósticos por los cuales han transitado (Baquero y cols, 2005). La práctica diagnóstica forma parte de un proceso de subjetivación de gran relevancia para las trayectorias biográficas de los estudiantes que son diagnosticados con trastornos a temprana edad (Paiva & Oliva, 2014). Se observa que las apoderadas han construido discursos de sus hijos como estudiantes y como personas centrados en la carencia, los distinguen de la normalidad, estableciendo comparaciones con otros niños y jóvenes. Es importante recordar que es ahí, en ese espacio discursivo donde el proyecto de integración aparece como un organismo que presta “ayuda” a los estudiantes y apoderados pues se visualizan como personas que requieren de esa “ayuda”.

El diagnóstico contribuye a un proceso escisionista (Terigi, 2009). En el marco teórico se revisaron dos consideraciones de educabilidad (Baquero y cols, 2005). En este punto si bien se aprecia que las apoderadas en sus construcciones narrativas amplían la mirada del aprendizaje a la relación educativa, esta amplitud se focaliza en el rol del profesor, dejando de lado el rol que le compete al estudiante. Probablemente esta desresponsabilización del estudiante se relacione con el diagnóstico que ha sido

entregado, el cual promueve la inmodificabilidad del estudiante (Iguacel, 2014), actuando como un circuito relacional que se retroalimenta constantemente manteniendo la homeostasis.

Aquella focalización de las apoderadas en el rol de un otro también se percibe en la interacción entre los estudiantes y sus compañeros. Pareciera que se les siguiese negando la posibilidad de transformación a los estudiantes mediante el proceso diagnóstico. Baquero y cols (2005) expone que en este proceso “se produce la objetivación del alumno que, transformado en objeto de evaluación, se convierte en un conjunto de textos que quedan, al fin, divorciados de la situación social que los creó” (pág. 126), frente a esto adoptamos una forma de relacionarnos como adultos que autoconfirma la objetivación del alumno dada en el diagnóstico. La situación se vuelve aún más compleja si consideramos al proceso diagnóstico como una herramienta efectiva “para la reproducción social y la legitimación de la exclusión de algunos sectores sociales” (Elichiry, 2005 citado en Iguacel, 2014, pág. 30). Es relevante reflexionar sobre los discursos sociales que construimos en el proceso diagnóstico y luego de éste para darnos cuenta si finalmente contribuyen a la construcción de autonomía que aparece valorada en los relatos de las madres.

Por otra parte, llama la atención que una apoderada responsabilice de la integración escolar a su hija sin mediar en la relación que establecían los compañeros hacia ella. Pareciera que estamos acostumbrados a darnos explicaciones escisionistas. La apoderada expone un significado de integración social desde el que se debe responsabilizar a la estudiante. Pese al cuestionamiento anterior, se observa que aquella

responsabilización en la estudiante, la agencia, en contraste a la postura que han nombrado las otras apoderadas quienes esperan que la relación de sus hijos con sus compañeros se transforme luego de la iniciativa que adopten estos últimos.

Estamos inmersos diariamente en diversas prácticas sociales, en las cuales algunas veces adquieren relevancia los relatos técnicos (Baquero y cols, 2005) por sobre los relatos de los estudiantes y sus apoderados, como cuando una de las apoderadas se identifica con las conductas observadas en su hijo y pese a aquello esto no contribuye a la normalización de las conductas del estudiante, pues existe un proceso de diagnóstico y construcciones que se derivaron de aquello.

En otras ocasiones adquieren relevancia otras construcciones sociales menos estigmatizantes que han construido las apoderadas junto a otros profesionales o personas que desestiman un discurso técnico no agenciante. Cuantas más personas participen en las construcciones agenciantes mayor es el poder que estas adquieren en la construcción de mundo que comunican las apoderadas sobre sus hijos.

Ambas construcciones sociales hacen que hoy en día las apoderadas muestren expectativas amplias sobre sus estudiantes. Lo que hoy es claro es que ellas permanecerán activas en el proceso. Las madres expresan sus expectativas permeadas de la gran construcción social que ha traído consigo el proceso diagnóstico y a la vez comunicando procesos de resistencia que han construido junto a diversas personas.

De todo aquello surge una interrogante más, conociendo el poder que pudiese alcanzar el discurso psicopedagógico o psicológico frente a otras narrativas, es relevante reflexionar como nos comunicamos y cuan alentadores son los significados que

expresamos para los objetivos que finalmente pretendemos lograr en nuestros puestos de trabajo como profesionales del proyecto de integración escolar, pareciera que es ahí donde debemos intervenir.

Convenciones o acuerdos internacionales

Al revisar algunas construcciones discursivas llevadas a cabo en las entrevistas en base a convenciones o acuerdos internacionales surgen interesantes conclusiones.

Pese a lo manifestado en el Informe Warnock (1978) el cual expone que ya no existirán dos grupos de niños: los discapacitados que reciben educación especial y los no discapacitados que reciben, simplemente, educación. Pareciera que las apoderadas siguen apreciando una distinción en la educación “...que las profesoras no están capacitadas quizás para trabajos más enfocados en la pura Pamela...” (Apoderada, Entrevista 2). Pues al interior de las salas de clases hasta el momento siguen existiendo dos grupos de niños, los que pueden seguir las clases tal como han sido diseñadas y los que pueden seguirlas con la mediación de una educadora diferencial que interviene entre la profesora y el estudiante.

Por otra parte, una de las apoderadas expone el derecho al desarrollo que posee su hija de forma similar a lo expuesto en la Convención sobre los Derechos del Niño (1989), la apoderada señala “ella tiene algunos déficit pero eso no quiere decir que no pueda lograr cierta cosas” (Apoderada, Entrevista 2), la convención expone en el apartado de objetivos de la educación que los niños tienen derecho a “Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física... hasta el máximo de sus

posibilidades” (UNICEF, 1989, pág. 15). Amparada en este precepto la apoderada busca activamente la opción de colegio según ella más adecuada para su hija, que es donde permanezcan los profesionales en el establecimiento educacional para que estos promuevan su autonomía. La búsqueda de colegio que realiza la apoderada se apoya en la Carta Fundamental, la cual señala “que los padres tienen el derecho preferente y el deber de educar a sus hijos” (Flores, 2014, pág 114). Este derecho emana del artículo 19, N° 11, de la Carta Fundamental que otorga a los padres el derecho para elegir el establecimiento educacional para sus hijos (Flores, 2014).

En la Conferencia de Educación para Todos (1990), se expone que uno de los problemas de la educación en el mundo era que “La educación básica estaba concebida en términos restringidos de alfabetización y cálculo, más que como una base más amplia de aprendizajes para la vida y la ciudadanía” (Parra, 2010, pág. 78), lo cual pareciera aún se vive en las aulas de clases: “...bueno todavía, aprenderme todo lo que tiene que ver con las materias, pa explicárselas, porque igual ella queda como bien perdida en el aula y trabajos específicos de la tía en matemáticas y lenguaje, no nada que decir, ella siempre ha sido buena, muy buena, pero en las otras áreas cuesta más, inclusive hasta en arte, que a veces yo siempre tengo que estar con la notita ahí y cosas así...”(Apoderada, Entrevista 2). En esta situación la apoderada realiza una distinción entre el apoyo que se le da a la estudiante en lenguaje y comunicación y matemáticas en contraste a otras asignaturas donde ella debe adoptar el rol de profesora de la joven. En base a aquello el Ministerio de Educación “plantea que si los centros educativos quieren responder a las necesidades educativas de sus estudiantes, es necesario que organicen

sus recursos y utilicen los que hay en la comunidad con el objetivo de crear las condiciones necesarias para que cada estudiante aprenda (MINEDUC, 2004b citado en López, 2008, pág. 174). Por lo cual, el centro educativo debiese facilitar el aprendizaje en otras áreas académicas hoy en día.

Frente a la Declaración de Salamanca (1994) que expone “todas las diferencias humanas son normales y... el aprendizaje, por tanto debe adaptarse a las necesidades de cada niño, más que cada niño adaptarse a los supuestos predeterminados en cuanto al ritmo y la naturaleza del proceso educativo. Una pedagogía centrada en el niño es positiva para todos los alumnos y como consecuencia, para toda la sociedad.” (UNICEF, 1994, pág. 7). Cabe preguntarse si luego de lo revisado la adaptación que se pide debiese ser mutua en la relación social que se crea constantemente, pareciera que la pedagogía centrada en el niño pudiese ser una práctica escisionista más, la que finalmente corre el riesgo de permitirnos seguir centrándonos en las carencias de los niños y jóvenes y vivírnoslas de forma estática. Lo que finalmente nos haga seguir siendo parte de las barreras para el aprendizaje que el modelo social quiere erradicar no permitiendo que aflore la agencia de los estudiantes. Quizás todavía seguimos centrados en la discapacidad por sobre su potencial, arraigados en un modelo médico.

En lo anterior, queda claro que existe acceso a la educación, el que tanto han buscado las convenciones o acuerdos internacionales expuestos, pese a aquello podríamos pensar que las reflexiones están surgiendo en torno a lo que sucede después del acceso, en esos momentos en la sala de clases. UNICEF frente a la realidad educacional chilena, plantea que uno de los principales desafíos en cuanto a la calidad es

“que ellos cuenten con todas las herramientas necesarias para desarrollar al máximo sus potencialidades. Es relevante que accedan y permanezcan en la escuela para evitar la deserción escolar, tal como ocurre hoy con 307.122 estudiantes, de entre 6 y 19 años, que se encuentran fuera del sistema educativo (CASEN 2011 citado en Informe anual de actividades, UNICEF, 2014, pág. 1).

Hoy en día somos parte de un sistema de subvenciones que promueve el modelo médico, promueve la etiquetación por medio del reconocimiento de las necesidades educativas de unos pocos ¿será ésta una estrategia adecuada frente a todas las construcciones sociales que se derivan de los procesos diagnósticos para asegurar la permanencia en las escuelas?.

PROYECCIONES

Es importante investigar lo que piensan los estudiantes y como ellos hoy en día se están viviendo su rol, desde ahí surgen nuevas reflexiones que retroalimentan nuestro actuar. Una proyección de esta investigación pudiese ser replicar estudios de este tipo para conocer la realidad que cada cual desde su profesión está aportando a construir en su entorno escolar.

Es relevante dedicar un tiempo mayor a conocer los procesos de agencia de los estudiantes y desde ahí reformular la forma de entregar contenidos, de entregar diagnósticos médicos y porque no desde ahí reformular a largo plazo decretos y subvenciones que limitan en el país nuestro campo de acción.

Pueden existir diversas formas de trabajar con las categorías diagnósticas que se solicita emplear desde el Ministerio de Educación. Realizar estudios como éste en otros establecimientos educacionales puede ser una instancia enriquecedora para la gestión de cualquier programa de integración escolar permitiendo la colaboración y comunicación de experiencias entre diversos establecimientos educacionales.

Se considera importante tener en cuenta que el estudio se llevó a cabo con estudiantes y apoderados que pertenecen al programa de integración escolar, siendo relevante conocer los significados de otros actores participantes en el fenómeno de investigación, profesores, profesionales del programa de integración escolar, estudiantes que no pertenezcan al programa de integración escolar para conocer qué significados

presentan del programa de integración escolar, permitiéndonos ampliar la mirada al respecto.

También se reflexiona que la investigación se llevó a cabo con estudiantes y apoderados que cursan enseñanza básica, siendo importante replicar investigaciones como ésta durante el período de enseñanza media, para conocer los significados que surgen durante este otro período académico.

Finalmente, otra proyección sería realizar una investigación que entreviste a estudiantes que han egresado del establecimiento educacional para conocer como han vivenciado el cambio de colegio y los significados que ellos crean del programa de integración escolar luego de su egreso.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alarcón, J., & Sepúlveda, M. (2014). La conducta adaptativa como criterio diagnóstico de discapacidad intelectual en estudiantes de Chile. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*. Vol 12, 187 - 199.
- Aldana, B., Sepúlveda, K., & Torres, A. (2013). *Programa de integración escolar y su implementación en el aula: perspectivas del profesorado de segundo año básico. "De la integración a la inclusión"*. Santiago: Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
- Anderson, H. (2000). *Conversación, lenguaje y posibilidades: un enfoque posmoderno de la terapia*. AMORRORTU.
- Araós, R. (2012). *Orígenes, historia y desarrollo de la investigación narrativa*. La Paz: Universidad Católica Boliviana "San Pablo".
- Baquero, R. (2000). Lo habitual del fracaso y el fracaso de lo habitual. In F. Avendaño, & N. Boggino, *La escuela por dentro y el aprendizaje escolar*. Rosario: Homo sapiens.
- Baquero, R. (2012). Alcances y límites de la mirada psicoeducativa sobre el aprendizaje escolar: algunos giros y perspectivas. *Polifonías Revista de Educación*, 9 - 21.
- Baquero, R. (s/f). La educabilidad bajo sospecha. *Cuaderno de pedagogía Rosario N° 9*.

- Baquero, R., Cimolai, S., Pérez, A., & Toscano, A. (2005). Las prácticas psicoeducativas y el problema de la educabilidad: la escuela como superficie de emergencia. *Revista IIPSI*, 121 - 137.
- Bautista, R. (2002). *Necesidades educativas especiales* (3 Ausg.). Málaga: Ediciones Aljibe.
- BCN. (2012). *Reportes Estadísticos y Comunales 2012*. Diciembre 2015 desde Biblioteca del Congreso Nacional :
http://reportescomunales.bcn.cl/2012/index.php/Chimbarongo#Establecimientos_educacionales_por_dependencia_2005-2010
- BCN. (25. Noviembre 2013). *Reforma constitucional que establece la obligatoriedad del segundo nivel de transición y crea un sistema de financiamiento gratuito desde el nivel medio menor*. Diciembre 2015 desde Biblioteca del Congreso Nacional de Chile: <http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1057032>
- Blanco, M. (2011). Investigación narrativa: una forma de generación de conocimientos. *Argumentos. Vol 24. Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco México*, 135 - 156.
- Bracker, M. (2002). *Metología de la Investigación Social Cualitativa*. Managua: Universidad Politécnica de Nicaragua.
- Bruner, J. (1990). *Actos de significado*. Madrid: Alianza.
- Centro de Innovación en Educación. (2013). *Análisis de la Implementación de los Programas de Integración Escolar en establecimientos que han incorporado*

- Estudiantes con Necesidades Educativas Transitorias* . Santiago: Fundación Chile. Centro de Estudios Mineduc.
- Chimbarongo, I. M. (s.f). *Plan de Desarrollo Comunal 2008 - 2012 Resumen Ejecutivo*.
Chimbarongo: Ilustre Municipalidad de Chimbarongo.
- Convención sobre los Derechos del Niño. (2014). *Examen de los informes presentados por los Estados partes en virtud del artículo 44 de la Convención*.
- De la Ossa, E., & Herrera, J. (2013). La investigación narrativa en psicología: definición y funciones. *Psicología desde el Caribe. Universidad del Norte. Vol 30*, 620 - 641.
- Echeita, G. (2007). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones* (2 Ausg.). Madrid: Narcea.
- Flores, J. (2014). Derecho a la educación. Su contenido esencial en el derecho chileno. *Centro de Estudios Constitucionales de Chile. Universidad de Talca.* , 109-136.
- FONADIS. (2005). *Primer Estudio Nacional de la Discapacidad en Chile*. Santiago: FONADIS. Gobierno de Chile.
- Gergen, K. (1983). El movimiento del Construccinismo Social en la psicología moderna.
- Gergen, K. (1994). Hacia una psicología postmoderna y postaccidental. *Psyche. Vol 3*.
- Godoy, M., Meza, M., & Salazar, A. (2004). *Antecedentes históricos, presente y futuro de la educación especial en Chile*. Santiago: Gobierno de Chile.
- Godoy, M., Meza, M., & Salazar, A. (2004). *Antecedentes históricos, presente y futuro de la educación especial en Chile*. Santiago: Ministerio de Educación.

- Goffman, E. (2006). *Estigma: la identidad deteriorada*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Hamui- Sutton, A., & Varela - Ruiz, M. (2012). La técnica de grupos focales. *Investigación en Educación Médica Vol. 2 N° 1*, 55 - 60 .
- Hernández, R., & Fernández, C. (1991). *Metodología de la Investigación*. México: McGRAW-HILL.
- Hoffman, L. (1998). Posmodernismo y terapia familiar. *Sistemas familiares*, 35 - 47.
- Huerta, J. (2005). Los grupos focales. 1 - 13.
- Iguacel, S. (2014). Los diagnósticos en la escuela, los profesionales de apoyo y la inclusión educativa. ¿Una relación compleja o riesgosa? *Revista Temas de Educación Vol. 19 N. 2*.
- INE. (2014). *Compendio Estadístico 2014*. Santiago: Instituto Nacional de Estadísticas.
- Keeney, B. (1987). *La estética del cambio*. Buenos Aires: Paídos.
- Llorent, V., & López, R. (2012). Demandas de la formación del profesorado. El desarrollo de la educación inclusiva en la Educación Secundaria Obligatoria. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 27 - 34.
- López, A. (2008). Fomentando la reflexión sobre la atención a la diversidad. Estudios de caso en Chile. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación.* , 172 - 190.
- Martínez, M. (s/f). Los Grupos Focales de Discusión como Método de Investigación. 1 - 10.
- Maturana, H. (2006). *Desde la biología a la psicología*. Universitaria.

- Maturana, H., & Rezepka de, S. (1999). *Transformación en la convivencia*. Dolmen Ediciones.
- McLeod, J. (2000). A method for qualitative narrative analysis of psychotherapy transcripts. School of social and health sciences. *University of Abertay Dundee*.
- MINEDUC. (2004). *Nueva perspectiva y visión de la Educación Especial. Informe de la Comisión de Expertos de Educación Especial*. Santiago: Ministerio de Educación.
- MINEDUC. (2005). *Política Nacional de Educación Especial: Nuestro Compromiso con la Diversidad*. Santiago: Ministerio de Educación.
- MINEDUC. (2006). *Instructivo Sobre Proyectos de Integración Escolar*. Santiago: Ministerio de Educación. Gobierno de Chile.
- MINEDUC. (2015). *Educación Especial*. Noviembre 2015 desde Ministerio de Educación:
http://www.educacionespecial.mineduc.cl/index2.php?id_portal=20&id_seccion=2490&id_contenido=11793
- MINEDUC. (s/f). *Decreto Supremo N°01/98: Reglamenta Capítulo II de la Ley N° 19.284/94 de Integración Social de las personas con discapacidad*. Ministerio de Educación. Gobierno de Chile.
- Ministerio de Desarrollo Social. (2014). *Reporte Comunal: Chimbarongo, Región de O'Higgins*. Ministerio de Desarrollo Social. Gobierno de Chile.
- Ministerio de Educación. (2005). *Política Nacional de Educación Especial: Nuestro Compromiso con la Diversidad*. Santiago: Gobierno de Chile.

- Muñoz, Y., Poblete, Y., & Jiménez, A. (2012). Calidad de vida familiar y bienestar subjetivo en jóvenes con discapacidad intelectual de un establecimiento con educación especial y laboral en la Ciudad de Talca. *Centro Interamericano de Investigaciones Psicológicas y Ciencias Afines*. Vol 29. N° 2, 207 - 221.
- Navas, P., Verdugo, M., & Gómez, L. (2008). Diagnóstico y clasificación en discapacidad intelectual. *Psychosocial Intervention* Vol. 17, 143 - 152.
- OMS. (2011). *Resumen Informe Mundial sobre la Discapacidad*. Ginebra: Organización Mundial de la Salud.
- ONU. (kein Datum). *Declaración Universal de Derechos Humanos*. Diciembre 2015 desde Departamento de Información Pública de las Naciones Unidas:
<http://www.un.org/es/documents/udhr/>
- Ortiz, H., & Vidal, R. (2010). Empleo con apoyo: un camino para la inserción laboral de personas con discapacidad intelectual en Chile. *Convergencia Educativa*. Vol 1. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Católica del Maule, 113 - 127.
- Paiva, F., & Oliva, I. (2014). El diagnóstico en la escuela como proceso de subjetivación: complejidad, aprendizaje y dominios de observación. *Revista Latinoamericana* Vol. 13, 131 - 143.
- Parra, C. (2010). Educación inclusiva: un modelo de educación para todos. *Revista ISSES* N° 8, 73 - 84.
- Parra, M. (2009). Inclusión escolar en secundaria. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación* Vol. 11, 191 - 205.

- Salas, V., Reveco, O., & Crino, F. (2008). *Informe Final de Evaluación. Programa de Educación Especial Diferencial*. Santiago: Subsecretaría de Educación.
- Sandoval, C. (2002). *Investigación Cualitativa*. Bogotá: ARFO.
- Sepúlveda, L., Medrano, M., & Martín, P. (2010). Integración en el aula regular de alumnos con síndrome de Asperger o Autismo de Alto Funcionamiento. *Revista de pedagogía Vol. 62*, 131 -140.
- Temprado, M. (2009). Ventajas del aprendizaje cooperativo para la socialización de los alumnos con necesidades educativas. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol. 23, núm. 2. Universidad de Zaragoza*, 137 - 150.
- Terigi, F. (2009). El fracaso escolar desde la perspectiva psicoeducativa: hacia una reconceptualización situacional.
- Thahar, S. (2010). La atracción del relato: el uso de la investigación narrativa para estudios multiculturales en la educación superior. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado. Vol. 14, N° 3*, 49 - 62.
- Torres - González, J. (2011). La inclusión educativa, la necesidad de transformación ante nuevas realidades. *Sapiens Research Vol. 1*, 11 - 15.
- Ubiratan, J., Vitoriano, M., Scarabeli, M., & Coelho, S. (2009). Aspectos Laborales de la Discapacidad Intelectual. *Ciencia y Trabajo. Vol 11. N° 33*, 135 - 137.
- UNESCO. (1990). *Declaración mundial sobre educación para todos*. Nueva York: UNESCO.
- UNESCO. (1994). *Declaración de Salamanca y marco de acción para las necesidades educativas especiales*. UNESCO.

- UNESCO. (2000). *Marco de Acción de Dakar. Educación para Todos: cumplir nuestros compromisos comunes*. París: UNESCO.
- UNESCO. (2012). *Compendio Mundial de la Educación*. Montreal: Instituto de Estadística de la UNESCO.
- UNICEF. (1989). *Convención sobre los derechos del Niño*. UNICEF.
- UNICEF. (2001). *Inclusión de Niños con Discapacidad en la Escuela Regular*. Comtempo Gráfica
- UNICEF. (2014). *Informe anual de actividades 2014*. Santiago: UNICEF.
- UNICEF. (s/f). *Convención sobre los Derechos del Niño*. Noviembre, 2015 desde UNICEF: <http://unicef.cl/web/convencion-sobre-los-derechos-del-nino/>
- Uzuzquiza, D. (2012). El valor de la inclusión educativa de jóvenes con discapacidad intelectual en las instituciones de educación superior: el programa promotor. *Bordón*. Vol 64, 109 - 125.
- Zlachevsky, A. (2012). Constructividad y Razón Narrativa: bases para un operar en terapia narrativa. *Revista de Psicología*. Vol. 21. N°2, 237 - 259.
- Zlachevsky, A. (s/f). *Psicoterapia Sistémica Centrada en Narrativas: una aproximación*.

ANEXOS

Transcripciones

Primer Grupo Focal con Estudiantes

Fecha: 08/06/2015.

I: Investigador

1. Franco: Yo soy Franco (primer apellido) con mis amigos del colegio, Javier (primer apellido), Joaquín (primer apellido), Antonia (primer apellido)...
2. I: Espere...
3. Javier: Oye Franco empieza a callarte la tía va a hablar
4. I: Espera Franquito, esos papelitos que ustedes ven en el centro son para que cada uno elija el suyo y escriba su nombre ¿ya? Vamos, tomen cada uno un papelito y escriban su nombre.
5. Joaquín: ¿Por qué lado?
6. I: Por el lado del color que ustedes eligieron. La idea es que lo hagamos así, por ejemplo yo escribo mi nombre acá cierto, me llamo María Soledad, tomo un stickers, lo despego en la parte de atrás, y me lo pego acá, cosa de que el compañero pueda ver mi nombre y la tía también, ¿ya?, ahí, cosa que nos identifiquemos, ¿sí?.
7. Antonia: Permiso tía puedo sacar
8. I: Por supuesto, adelante
9. Antonia: Gracias tía. Tía sobró uno tía.

10. Joaquín: ¿Cómo se sacan tía?
11. I: ¿Te ayudo? yo le ayudo...
12. Antonia: ¿Se nota el nombre tía o no tía? ¿Se nota el nombre?
13. I: Sí, si se ve
14. Antonia: ¿Tía tiene un lápiz pasta tía que me preste pa' escribirlo tía es que no se nota mucho?
15. I: Ya, escríbelo con ese pero más cargadito
16. Antonia: lo escribo mejor tía en el blanco
17. I: Por el lado del color
18. Antonia: Podría cambiar de color tía es que éste es muy fuerte
19. I: Sí, como tú quieras
20. Franco: ¿así tía?
21. I: ya, muy bien
22. Franco: ¿Te ayudo?
23. I: Yo le ayudo
24. Franco: ¿Te ayudo?
25. Antonia: No gracias Franco.
26. Franco: Esto es fácil igual como las láminas, le sacai esta cosita
27. I: ¿Si?, ¿Estamos todos con nuestros nombres?
28. Franco: ¿Quién es Franco (Primer apellido)?
29. Joaquín: ¿Fernanda te ayudo?
30. Fernanda: No, gracias Joaquín

31. I: Bueno, no se preocupen, dejemos todos los lapicitos al centro, todo lo que ya ocupamos dejémoslo al centro.
32. Franco: Espere tía, me falta mi nombre, ay tía se me rompió.
33. (risas)
34. Joaquín: A ver ¿Se le rompió?
35. Franco: No, se me despegó.
36. Joaquín: Tía le sobra una carita más que al Franco se le despegó.
37. Franco: Si tía me pasa otra carita.
38. I: Ya, vamos a pasarle una carita más pero para empezar ¿ya?
39. Franco: Bueno, aquí... aquí.
40. I: Ya, ¿Estamos todos con nuestros nombres?
41. Todos: Sí
42. 19: I: Les cuento, como yo ya les había comentado y les había enviado esta hojita a la casa, cierto, esto se trata de una investigación que estoy haciendo yo para la Universidad de Valparaíso. La investigación se llama significados asociados al proyecto de integración escolar desde la perspectiva de estudiantes y apoderados, ¿sí?
43. Todos: Si
44. (Ruido de puerta)
45. Director: Hola buenas tardes.
46. Todos: Buenas tardes profesor.
47. Director: ¿Algún problema con la oficina?

48. I: No

49. Director: Parece que no, ¿Cierto?

50. I: No ahora no. Gracias por preguntar.

51. (Se cierra la puerta)

52. I: De que se va a tratar esto, yo les voy a ir haciendo algunas preguntas y ustedes las van a ir contestando, la idea es que todos nos escuchemos si a mí se me ocurre que quiero decir algo acerca de lo que está diciendo Franco, levanto la mano cierto y después se me va a preguntar qué es lo que quiero decir. Pero vamos a partir en un principio presentándonos por eso es que nos pusimos estos papelitos con nuestro nombre, por ejemplo yo me voy a presentar de esta forma

53. Franco: ¿Oiga tía le puedo hacer una pregunta?

54. I: Espere... mi nombre es María Soledad, tengo 26 años, soy psicóloga ¿Si?

55. Todos: Si

56. I: Ustedes pueden irse presentando como ustedes quieran, les parece?

57. Franco: Oiga tía y ¿cuándo vamos a hacer eso?

58. I: Ahora.

59. Franco: Ahora.

60. I: ¿Quién va a partir...?.Javier, preséntese.

61. Javier: Me llamo Javier (primer apellido), tengo 10 años y voy en 5° año Básico.

62. I: Ya, muy bien ¿Quien más va a seguir presentándose?... Joaquín.

63. Joaquín: Me llamo Joaquín (primer apellido), soy un estudiante y voy en 5° año Básico.
64. I: Ok... Antonia.
65. Antonia: Soy Antonia (primer apellido), tengo 10 años y soy estudiante del (nombre del colegio)
66. I: Ya... Fernanda.
67. Fernanda: Me llamo Fernanda (primer apellido) y soy una estudiante de 5° año Básico.
68. I: Ya y...
69. Franco: Me llamo Franco (primer apellido) tengo 10 años y voy en el (nombre del colegio) en 5° año Básico.
70. I: Ya, varios de ustedes dijeron que venían a clases al (nombre del colegio) ¿Qué significa para ustedes el (nombre del colegio)?
71. Joaquín: Una familia
72. I: ¿Que significa una familia?
73. Joaquín: Es como que fuera nuestra segunda casa.
74. Fernanda: Como que estamos todos unidos
75. I: están todos unidos...
76. Franco: Que nos podemos ayudar y protegernos o sea hacer nuestra tarea y ayudarnos
77. I: Ya, Javier
78. Javier: Que podemos conocernos mejor

79. I: Ya y la Antonia

80. Antonia: Que estar estudiando aquí después nos va a servir cuando grande.

81. Franco: Bravo...

82. I: Cuando yo les leí el título de la investigación dice significados asociados al proyecto de integración... ¿Ustedes han escuchado esas palabras “proyecto de integración” antes de que yo se las dijera?

83. (Algunos realizan gestos de negación)

84. I: Ya por acá no, ¿quién dice si? La Antonia, cuéntame Antonia. ¿Qué has escuchado tú?

85. Antonia: De integración, de integración he escuchado muchas veces esas palabras

86. I: Ya, ¿En qué momento has escuchado esa palabra?

87. Antonia: Cuando dicen los niños de integración

88. I: y ¿Qué significa que digan los niños de integración?

89. Antonia: Niños que van por ejemplo con la tía Yasna

90. I: y ¿Qué significa que esos niños vayan con la tía Yasna?

91. Antonia: Como que refuerzan con la tía Yasna para que entiendan la materia mejor

92. I: Ok. ¿Qué quieres opinar Fernanda?

93. Fernanda: De que la palabra que he escuchado yo, es integrar, de que las tías llevan, las que son psicólogas, llevan a los niños a su oficina para ayudarlos a mejorar la comprensión

94. I: Ya, ¿Quién más ha escuchado la palabra integración? Joaquín.
95. Franco: Yo tía.
96. Joaquín: Como el pan integral, he escuchado cuando mi mami dice cuando esta con una amiga e integra a otra amiga que nadie conoce.
97. I: ¿Entonces qué significa integrar para ti?
98. Joaquín: Es integrar a una persona a un grupo
99. Franco: O como un pedazo de pan integral
100. I: Franquito cuéntame...
101. Franco: ehhhh la palabra integrar yo la escuche en las noticias cuando estaba saliendo el (nombre del colegio) yo escuche una palabra integrar
102. I: y ¿Qué significa esa palabra para ti?
103. Franco: Integrar, cuando uno pone la cámara así y dice palabra que habla del colegio
104. I: Ya, ok. Si yo les preguntara por una historia que tengan ustedes acá en el colegio y en el proyecto de integración ¿Qué me podrían contar?
105. Joaquín: La historia de nuestra vida
106. I: A ver, cuéntame de eso
107. Joaquín: La historia que hemos vivido en el colegio, en todos estos años
108. I: ¿Cuál es tú historia que has vivido en el colegio en todos estos años?
109. Joaquín: Bonita
110. I: Cuéntame, cuéntame de esa historia.

111. Joaquín: La primera vez que estuve aquí, mis compañeros de ahora me acogieron
112. I: Cuando dices estuve aquí ¿a qué te refieres?
113. Joaquín: emmm cómo
114. I: Tu dijiste “la primera vez que estuve aquí mis compañeros me acogieron” ¿aquí donde?
115. Joaquín: En el colegio.
116. I: ¿Cómo te diste cuenta que te acogieron?
117. Joaquín: Me dijeron, me dijeron, como me ayudaron.
118. Franco: ¿Cómo que te dieron la bienvenida?
119. Joaquín: Si, eso.
120. Franco: Y ¿Cómo te felicitaron?
121. Joaquín: Oye que te pasa (hacia Javier)
122. I: Franquito tenía levantada la mano ¿Franco cuál es tu historia acá en el colegio?
123. Franco: Mi historia fue cuando conocí unos nuevos amigos y me hice de ellos.
124. I: ¿Cuándo paso eso?
125. Franco: Cuando iba en kínder, ahí conocí amigos, a la Fernanda, a la Antonia, al Joaquín, al Javier
126. Javier: Yo no iba en kínder
127. Franco: Si, si viniste.

128. I: ¿Franco que ha pasado en todos estos años desde kínder hasta ahora que vas en 5° año?
129. Franco: Hice nuevos amigos, ahora estoy en el colegio haciendo nuevos amigos.
130. I: ¿Para ti son importantes los amigos?
131. Franco: Y el estudio también
132. I: Y el estudio ¿Qué tiene de importante el estudio para ti?
133. Franco: Practicar más y no desconcentrarme
134. I: Practicar más y no desconcentrarme ¿Qué quieres decir con eso? Explícanos...
135. Franco: Como que no hay que pararse y ser desordenado, estudiar más y pensar más.
136. I: ¿Cómo llegaste tú a esas conclusiones?
137. Franco: No sé.
138. I: Ok.
139. Joaquín: Yo tía.
140. I. Espéreme, estamos cada uno, contando su historia, ¿Quién va a seguir contando su historia en este colegio?... Antonia
141. Antonia: ¿Cómo lo hemos pasado?
142. I: ¿Cuándo llegaste tú a este colegio?
143. Antonia: En tercer año básico.
144. I: En tercer año básico, Franco en kínder y ¿Joaquín en?

145. Joaquín: kínder
146. I: Cuéntame tu historia desde tercer año básico hasta ahora.
147. Antonia: Yo llegue el primer día de clases y me asusté mucho cuando iba en el auto al llegar hasta acá porque yo no iba en este colegio y en el que iba no tuve muy buena experiencia y cuando llegue me recibieron muy bien, no fueron tan pesados conmigo
148. I: ¿En qué te diste cuenta tú que no fueron tan pesados contigo?
149. Antonia: Que no se burlaban, que no eran muy pesados con los demás, a pesar que la persona fuera distinta no eran muy pesados con esas personas
150. Franco: Antonia no teni que juntarte....
151. I: Espera Franco, comparten lo que dijo Antonia que piensan ustedes acerca de eso, a pesar de que la persona era diferente... ¿Qué más dijiste Antonia?
152. Antonia: La trataban como uno más.
153. I: Javier ¿Qué piensas tú de eso?
154. Javier: Bien
155. I: Ok
156. I: Franco ¿Qué piensas de la idea que dijo ella?
157. Franco: Si, me parece muy bien
158. I: ¿Cómo ha seguido esa historia ahora en la actualidad ahora que estas en 5°?
159. Antonia: Bien tía.

160. I: ¿Quién va a seguir contando su historia en este colegio?... Javier.
161. Javier: Tía, cuando yo iba en primero, ahí en otro colegio, un niño que se llamaba Nacho me andaba molestando mucho, me rompía así las tareas, me las pisaba y eso
162. I: ¿Qué significado para ti eso?
163. Javier: Mal, cuando iba en el colegio (nombre del colegio), creí que era muy buena, le pedí a mi mamá si me podía llevar, si me podía inscribir ahí en ese colegio, ahí los de ese colegio me hacían mucho bullying
164. I: Ya
165. Franco: ¿Y qué te decían?
166. Javier: Me decían malo
167. Joaquín: ¿Garabatos?
168. Javier: Aja
169. Franco: ¿Puras groserías?
170. Javier: Sí, hasta había un niño que era como el Lucho y me andaba molestando e incluso me pegaba
171. I: ¿Y en este colegio como ha sido tu experiencia?
172. Javier: De segundo me fue bien, así que decidí quedarme
173. I: Tú decidiste quedarte ¿Qué te hizo decidir quedarte Javier?
174. Javier: Que los chiquillos no me molestaron y que fueron amables, no como en otros colegios y cuando fui el segundo día, le dije a mi mamá que me quería quedar en este colegio.

175. I: ¿Qué te acuerdas de esa conversación? A ver cuéntame...
176. Javier: Una cosa así que me gusta estar aquí en este colegio porque nadie me molesto como en la (nombre del colegio) y el (nombre del colegio), diferente como los niñitos de (nombre del colegio) y la (nombre del colegio).
177. I: ¿Hay algo más que te gustaría contar de tu historia en este colegio?
178. Javier: No, eso no más.
179. I: Y ahora por acá ¿Cuál es su historia en este colegio?
180. Fernanda: Yo llegue en primero, y yo en el primer día sentí como que no me iban a recibir muy bien, pero la pase bien, encontré **amigos** y no me molestaban, yo estaba muy nerviosa cuando llegue el primer día
181. I: ¿Y ahora que miras ese primer día de que te acuerdas?
182. (dedos golpeando la mesa)
183. I: Dejemos pensar a la compañera, sin presionarla
184. Joaquín: Ya pos Franco
185. I: ¿Cómo ha sido esa experiencia desde el primer día en primero hasta ahora? ¿Cómo ha sido tu historia acá en el colegio?
186. Fernanda: Algunos días tuve problemas pero los tuve que aceptar
187. I: ¿Qué significa aceptar?
188. I: Seamos respetuosos con la compañera, ella los ha escuchado a ustedes.
189. Fernanda: Algunos me molestaban y yo me sentí mal también, pero desde ahora como que yo me he podido defender sola y mejore mi nerviosidad.
190. I: ¿A qué te refieres con defenderte sola?

191. Fernanda: Antes como que yo no era capaz de salir adelante
192. I: ¿Y ahora?
193. Fernanda: Ahora si
194. I: ¿En qué te das cuenta que estas saliendo adelante?
195. Fernanda: Ya no me quedo parada en el mismo lugar que siempre he estado.
196. I: Háblame de ese lugar, ¿en qué lugar estas ahora? ¿en qué lugar estuviste?
197. Fernanda: No sé
198. I: ¿Hay algo que quisieras agregarle a tu historia acá en el colegio?
199. Fernanda: No
200. I: Ok... cuando hablábamos al principio de que significaba la palabra proyecto de integración o integración, Antonia dijo que, comento que salían con la tía Yasna, que ella los sacaba cierto, que habían cosas que revisaban junto a ella. ¿Cuál es su historia en torno al trabajo que hacen con esas tías? ¿A quién le gustaría contarme que es lo que hacen con esas tías?
201. Franco: Nos pueden ayudar y a veces las podemos ayudar a ellas cuando necesiten ayuda.
202. I: ¿Cuéntanos una historia acerca de eso?
203. Franco: Si la profesora de matemáticas nos ayuda, ella también la podemos ayudar
204. I: ¿Cómo la puedes ayudar tú?

205. Franco: Si le faltan materiales le podemos prestar tijeras y pegamentos
206. I: ¿Y en qué te puede ayudar esa profesora?
207. Franco: Fijarme bien en las comas y en esas cosas.
208. I: Franco tu historia en el proyecto de integración escolar, tiene que ver con alguna profesora en particular, con varias profesoras ¿de quién te acuerdas?
209. Franco: De la tía Yasna
210. I: ¿Siempre ha estado la tía Yasna acá, han habido más profesoras?
211. Franco: Si, algunas profesoras diferentes y otras son las mismas que hemos estudiado con ellas en cuarto año básico.
212. I: La tía Yasna tiene alguna diferencia con las otras profesoras
213. Franco: No.
214. I: ¿Cómo lo ven ustedes?
215. Joaquín: Si tía.
216. I: ¿Qué diferencia ves tú?
217. Joaquín: Que ha habido muchas más profesoras, como en kínder, que en primero había una tía que era flacucha, era grande
218. I: ¿Con esa tía también trabajaban en esta sala?
219. Joaquín: no, era profesora, era así profesora
220. I: Quiero que conversemos del trabajo que se lleva a cabo en esta sala o en la sala de al lado, ya ¿Tiene algo más que agregar a lo que estaba diciendo?

221. Franco: Allá en la biblioteca también trabajamos con una tía, era muy buena, que tenía lentes, nos enseñaba puras cosas igual como ésta...
222. I: ¿Te acuerdas del nombre de esa tía?
223. Franco: No me acuerdo muy bien, parece que habían diferentes niños, estaba la Antonia, el Joaquín y yo no más parece...
224. I: Franco esa tía te contó a ti porque iban a la biblioteca
225. Franco: Si.
226. I: ¿Que te dijo?
227. Franco: Que íbamos a hacer las actividades, no me acuerdo más
228. I: ¿A ti te gustaba ir con esta tía?
229. Franco: Si
230. I: ¿Se lo dijiste?
231. Franco: No lo conversé tía y cuando termino se fue de este colegio, se fue de aquí y después estaba en otro colegio
232. I: Antonia tú tienes el dedito parado hace rato, cuéntame
233. Antonia: Mi historia con las tías
234. I: Aha
235. Antonia: Ha sido muy buena
236. I: En que te has dado cuenta tú que ha sido muy buena ¿te acuerdas de algún momento en especial?
237. Antonia: Si
238. I: A ver cuéntame

239. Antonia: A veces cuando estamos con la tía nos pasa materia que ya nos pasó la tía pero que a nosotros nos costó entender y ella se da cuenta y nos dice y a veces eso nos sirve y a veces nos sacamos buenas notas
240. I: ¿Cómo te sientes tú de que la tía se dé cuenta que ella les va a repasar esa materia?
241. Antonia: Bien, porque tenemos como otra oportunidad para tener la buena nota.
242. I: ¿Para ti es importante tener buena nota?
243. Antonia: Sí, para mi es importante tener la buena nota
244. I: ¿Porque para ti es importante tener una buena nota?
245. Antonia: Para así no quedar repitiendo, para aprender y para pasar al otro curso
246. I: ¿Hay algo más que quisieras agregar a esta historia?
247. (asiente)
248. I: cuéntanos
249. Antonia: Que gracias a todas las tías que no han tocado nos ha ido bien
250. I: Ok ¿Hay algún momento en especial de que te estés acordando ahora?
¿Te acuerdas de ese primer momento en que la tía te dijo vamos Antonia, vamos a estar en esta sala, vamos a hacer esto?
251. Antonia: Cuando me toco con usted, usted dijo que me iba a tocar con usted y lo pase bien.
252. I: ¿Que más te acuerdas de ese día?

253. Antonia: De que usted me entrevisto, sobre mi familia, hicimos actividades, cuando me equivocaba usted me decía como era, me daba pistas
254. I: Ok ¿Hay algo más que te gustaría agregarle a esta historia?
255. Antonia: Muchas gracias tía.
256. I: Gracias a usted. Ya, vamos a seguir con las historias acerca de cómo ha sido el trabajo con las tías, ya, nos vamos a ir deteniendo en el tiempo, desde antes hasta ahora ¿Qué ha significado para usted? Joaquín, cuéntenos.
257. Joaquín: Yo sé cómo se llamaba la tía que antes hacía esto.
258. I: ¿Cómo se llamaba?
259. Joaquín: Natalia, era una que era rubia,
260. I: Ya, cuéntame tu historia con la tía Natalia
261. Joaquín: Yo en primero con un compañero que se llamaba Bastián, que se fue, que hacíamos juegos, jugábamos con juegos de mesa y todo eso, hacíamos actividades
262. I: ¿Qué significaba eso para ti?
263. Joaquín: Hacíamos actividades, ella me ayudaba para pronunciar la “r” pero todavía no puedo decir “ratón”
264. I: ¿Qué más te gustaría contar acerca de tu historia?
265. Joaquín: Eso no más.
266. I: ¿Esta tía te explico porque salías con ella?
267. Joaquín (niega con la cabeza)
268. I: ¿Qué te acuerdas de ese momento además de lo que trabajabas?

269. Joaquín: Eso no más.
270. I: ¿Hay algo que te gustaría agregarle a tu historia?
271. Joaquín: No
272. I: ¿Quién más?
273. Franco: Yo
274. I: ¿Qué quiere decir?
275. Franco: Tía cuando yo también trabajaba con la tía Natalia yo solo o algunas veces con un niño, ella me castigaba porque no decía bien la “r”, me costaba a mí, y si decía bien la “r” me podía dejar salir cinco minutos antes o jugar un juego.
276. I: ¿Qué piensas tú de eso?
277. Franco: Que me sentí muy bien.
278. I: ¿Qué te hizo sentir bien?
279. Franco: De que jugamos un juego y me enseñó a pronunciar bien la “r”
280. I: Por acá Javier cuéntanos tu historia... estamos hablando de las historias acá cuando alguna tía nos saca de la sala, cierto
281. Javier: ¿Cuál tía Natalia? ¿La de inglés, ella?
282. I: No todos hemos conocidos a las mismas tías... ¿Tiene algo que acotar en esta parte?
283. Javier: es que se me olvido quien era la tía Natalia
284. I: Es que seguramente ella estuvo antes de que tú llegases a este colegio
285. Franco: La tía Natalia era como flaquita, de buen carácter.

286. Joaquín: Tenía pelo rubio
287. Javier: Estaba en nuestro curso de segundo
288. Franco: No, estaba en esa sala adonde trabajaba la tía María Soledad
289. Javier: Ya me confundieron
290. I: Antonia
291. Antonia: ¿La tía que estaba en la misma sala que usted pero estaba distinto día era también tía psicóloga?
292. Franco: Si
293. I: Ella es fonoaudióloga
294. Fernanda: ¿Qué es eso?
295. I: ¿Qué es eso? Pregunta la Fernanda, ¿Qué saben ustedes? ¿Qué es ser fonoaudióloga?
296. Antonia: Que ayuda a pronunciar bien y sobre la audición
297. Franco: Nos ayuda a pronunciar las vocales que nosotros no sabemos y ayuda a las demás personas...eso es.
298. I: Fernanda, nos falta tu historia en el proyecto de integración, Javier está pensándola todavía, cuéntanos...
299. Fernanda: Ha sido muy divertido para mí.
300. I: ¿En qué sentido ha sido divertido?
301. Fernanda: He podido salir adelante, la tía psicóloga me ha ayudado a subir más las notas
302. (ruidos)

303. I: Franquito tome asiento, silencio, Franco seamos respetuosos con la compañera, ya mi amor te seguimos escuchando
304. Fernanda: Y eso.
305. I: ¿Qué más podrías decirme de esta experiencia? ¿Era algo que te esperabas?
306. Fernanda: No, no me lo esperaba
307. I: ¿Te dijeron como iba a ser?
308. Fernanda: Si, que íbamos a hacer actividades y que iba a tener que poner más comprensión, que ella me iba a **ayudar**.
309. I: ¿Algo más que agregar a tu historia?
310. Fernanda: No
311. I: Javier, ahora le toca a usted, cuéntenos ¿cuál ha sido su historia?
312. Javier: Es que no recuerdo bien tía porque yo solamente llegue en segundo, me estoy confundiendo
313. I: Ok, no te preocupes, muy bien
314. I: Todos hemos hablado del colegio, hemos hablado de las tías, hemos hablado de la fonoaudióloga y ahora yo pienso que sería un buen momento para hablar de ser estudiante ¿Qué piensan ustedes?
315. Todos: Si, aha
316. I: ¿Qué es ser estudiante para ustedes?
317. Franco: Cuando estudiamos, hacemos las tareas y sacamos buenas notas, como dijo Javier

318. I: ¿Joaquín que es ser estudiante para ti?
319. Joaquín: Estudiante es ser como una persona más, es como ser alguien respetuoso, alguien así de la clase... uno se siente como si fuera millonario
320. I: A ver explícame eso, ¿cómo es eso?
321. Joaquín: Como que tuviera... adonde tiene muchos **amigos** es como que eso fuera la plata.
322. Javier: Una familia muy grande
323. Joaquín: Si eso.
324. I: Ok... ¿por acá?
325. Fernanda: Aquí en el colegio nos enseñan a ser respetuosos, ser amistosos y respetar
326. Antonia: Ahora como estamos en el colegio aprendimos para después cuando grande podamos ser algo en la vida
327. I: Javier ¿Qué opinas tú?
328. Javier: Bien.
329. I: Ser algo en la vida, ¿Qué significa ser algo en la vida Antonia?
330. Antonia: Cuando sea grande sea algo por ejemplo si quiere ser doctor o ingeniero, va a ser eso cuando grande, como lo decidió después cuando grande puede ser lo que quiera.
331. I: ¿Qué quieres ser tú cuando grande?
332. Antonia: No sé
333. I: ¿Joaquín?

334. Joaquín: Yo quiero ser ciclista extremo que este en los X games
335. I: Por allá, Franco ¿qué te gustaría ser cuando grande?
336. Franco: A mí me gustaría ser tenista como
337. Joaquín: Tomas González
338. Franco: Si ese mismo y ser el mejor del mundo
339. I: ¿Te gustaría ser tenista?
340. Franco: Si (no se entiende)
341. I: Javier ¿Qué te gustaría ser cuando grande?
342. Javier: Es que aún no me decido
343. I: Antonia
344. Antonia: No se entiende
345. I: Fernanda
346. Fernanda: Doctora
347. I: ¿Qué están haciendo hoy en día para llegar a lograr su sueño?
348. Franco: Entrar a la universidad y estudiar mucho, mucho, mucho, mucho,
mucho, mucho, mucho, mucho, mucho
349. I: Los demás
350. Antonia: Sacarse **buenas notas** por ejemplo de 6.0 para arriba que son
como unas de las mejores.
351. I: Joaquín ¿Qué estás haciendo tú hoy en día para lograr lo que quieres
hacer?
352. Joaquín: Estudiar y tener mi título.

353. I: Javier:
354. Javier: Yo planeo ser un bombero tía o sino pueda alcanzar esa carrera, un jugador de futbol además no puedo ir a entrenar porque mi hermano me tiene que llevar y además él está en Santiago.
355. I: Fernanda ¿Qué estás haciendo hoy en día para lograr lo que quieres más adelante?
356. Fernanda: Quiero mejorar mis estudios
357. I: ¿Cómo quieres mejorar tus estudios?
358. Fernanda: Poniendo más atención y eso no más
359. I: Ok
360. Antonia: Tía perdón tía que la interrumpa tía, pero el Javier tía con el Franco, llevan riéndose y el Joaquín los detiene y ellos tres empiezan a detenerse y más revueltos se ponen
361. Fernanda: El Javier molesta al Joaquín y el Joaquín esta así no más y el Javier a veces lo agarra así...
362. I: Javier puede ahora calmarse y dejar que todos conversemos
363. Javier: Sí tía es que mire, es que Joaquín me estaba molestando, me estaba haciendo patadas, me estaba haciendo cosquillas en las piernas
364. Joaquín: Pero antes po
365. I: Ok, pero mira, ahora no está haciendo nada.
366. Franco: Tía
367. I: Franco

368. Franco: Perdón que la interrumpa estaba haciéndole así
369. I: Ok, vamos a seguir ¿les parece?
370. Todos: Ya
371. I: Hablamos entonces de ustedes como estudiantes recién, antes habíamos hablado de la fonoaudióloga, antes habíamos hablado de las profesoras pero me quedó esta pregunta en el tintero ¿Qué es una profesora? Javier
372. Javier: Es la que nos enseña cosas
373. I: Franco
374. Franco: Es cuando nos ayuda a hacer las actividades o algunas veces
375. Antonia: Es una persona que nos ayuda y ayuda a todo el colegio en general para que aprendamos y sepamos nuevas cosas y así ir avanzando pasando de curso y a medida que vamos creciendo van cambiando las cosas y las profesoras nos enseñan nuevas cosas
376. I: Acá
377. Joaquín: Es una persona que saco su título para enseñar.
378. I: Acá
379. Fernanda: Una persona que estudio para hacer esa asignatura y que nos enseña cosas, que nos enseña cosas que nosotros no sabemos.
380. I: ¿Qué piensan ustedes de la carrera de profesor? Franco
381. Franco: Me parece muy bien y eso no más
382. Antonia: Qué es una carrera muy importante para la persona que la toma.
383. I: ¿Por qué es importante?

384. Antonia: Porque esa persona después que ya tuvo su título, le va a enseñar a nuevas generaciones para que sepan lo que el profesor ya sabe.
385. I: Y el trabajo entre la tía Yasna y otra profesora, es diferente, es igual ¿Cómo lo ven ustedes?
386. Fernanda: Diferente
387. I: Fernanda, cuéntame
388. Fernanda: Que la tía Yasna nos enseña a..., que ella nos enseña a..., que la profesora es una persona que nos enseña a uy
389. I: Piénselo... por acá Joaquín
390. Joaquín: ¿Qué dijo?
391. I: La pregunta era si el trabajo que hace la tía Yasna era diferente o igual al trabajo que hacen otras profesoras
392. Joaquín: Es diferente, es diferente porque es como una **ayudadora**, una que ayuda a nosotros, nos ayuda en prueba o sea que era como la mamá del Javier
393. I: ¿Qué significa que ayuda?
394. Joaquín: Que nos ayuda algunas veces en matemáticas y en lenguaje.
395. I: Ok ¿Qué piensas tú de esa ayuda en matemáticas y en lenguaje?
396. Joaquín: Bien porque nosotros estamos recién empezando el año **y nos** cuesta un poco.
397. I: Esa ayuda te gustaría que fuera en otra asignatura o está bien que sea en lenguaje y matemáticas

398. Joaquín: En inglés y en todas las asignaturas.
399. I: ¿Te gusta a ti recibir esta ayuda?
400. Joaquín: Si... ahora tengo como una psicóloga y profesora en la casa que me ayuda a hacer las tareas es como usted pero es una profesora combinada con usted... me ayuda a hacer las tareas... me dice cosas, me dice preguntas, todo eso.
401. I: ¿Te gustan que te hagan preguntas?
402. Joaquín: Si
403. Antes que sigamos, los demás frente a la pregunta si el trabajo de la tía Yasna es igual al que hacen las otras profesoras ¿Qué piensan los demás?
404. Antonia: No igual al de una profesora pero similar porque la profesora enseña en general a todo el curso pero la tía enseña a un grupito chiquitito del curso y esa ayuda sirve mucho en lenguaje y matemáticas.
405. I: ¿Te gusta ser parte a ti de este grupo chiquitito?
406. Antonia: Me encanta.
407. I: ¿Quiénes más son parte de este grupo chiquitito?
408. Antonia: El Joaquín, el Javier, el Franco y la Fernanda.
409. I: ¿Qué es lo que te encanta de ser parte de este grupo?
410. Antonia: Que hacemos cosas divertidas, que me he llevado bien con los demás del grupo.
411. I: ¿Los demás cómo ven este grupo chiquitito?
412. Javier: Bien

413. I: ¿Cómo ves tú el trabajo de la tía Yasna con el de las otras profesoras es el mismo, es diferente?
414. Javier: A mí me parece un poco diferente
415. I: Cuéntame en que notas la diferencia
416. Javier: La tía Yasna, llega, enseña materia, enseña como usted nos hace unas guías, y lo que yo pienso que es igual es que ustedes nos ayudan a progresar más
417. I: ¿Quiénes son ustedes?
418. Javier: No, usted y la tía Yasna
419. I: ¿En qué te has dado cuenta de eso Javier?
420. Javier: Es que así, ustedes nos ayudan a progresar más, ahí como podemos ¡Ay como lo podría decir! Así como nos ayuda a entender lo que no sabemos
421. I: Ya, sí?
422. Javier: Eso no más.
423. I: Fernanda ¿Pensaste en tu respuesta?
424. Fernanda: Sí
425. I: Cuénteme
426. Fernanda: Si, que la tía psicóloga es una persona que nos ayuda...
427. I: Pero ojo estamos hablando de la tía Yasna y las profesoras si su trabajo es diferente o similar
428. Fernanda: Diferente

429. I: ¿Qué has visto tú?
430. Fernanda: Que ella ayuda a mejorar la comprensión en cambio las profesoras ellas explican las palabras
431. I: ¿Y cuál es la diferencia?
432. Fernanda: Se encoge de hombros
433. I: Piénsalo, me avisa. Franco del trabajo de la tía Yasna y del trabajo de las demás profesoras ¿es diferente? ¿es igual? ¿parecido?
434. Franco: Lo estoy pensando tía.
435. I: Cuando Antonia dice que ella se siente parte de un grupo chiquitito dentro del curso ¿Ustedes han conversado con compañeros del curso? ¿Ellos ven este grupo chiquitito? ¿Qué piensan ellos de este grupo? ¿Qué han conversado?
436. Franco: eh eh eh no sé.... ahora si tía que ellos piensan que nuestro grupo es **aceptado** aquí, podemos hacer las tareas, para nuestras actividades y esas cosas
437. I: Antonia ¿tú has podido conversar con los compañeros?
438. Antonia: De este tema no he conversado mucho pero yo me imagino que algunos de ellos les gustaría también ser parte de este grupo.
439. I: Cuéntame, ¿Qué pasa que piensas eso?
440. Antonia: Que a lo mejor a algunos de ellos, le gustaría ser parte del grupo, pasarlo bien, hacer un laberinto, actividades.
441. I: ¿Qué piensan los demás de lo que está diciendo Antonia?

442. Joaquín: Si tía está bien
443. Franco: Si tía está muy muy muy bien.
444. I: ¿Javier has podido conversar con tus compañeros? ¿Joaquín has conversado con tus compañeros te han dicho algo?
445. Joaquín: Yo tía, ellos piensan que venimos a jugar pero no venimos a jugar, venimos a trabajar. Algunas veces venimos a jugar, a hacer actividades.
446. I: ¿Cómo te explicas tú que ellos piensen que vienen a jugar?
447. Joaquín: Es que dicen cuando salimos y nos toca con una profesora que no nos gusta nos dicen “ahhhh que tienen suerte”.
448. I: ¿Y qué significa eso que tienen suerte?
449. Joaquín: Que ellos piensan que vamos a ir a jugar, eso.
450. I: Ok Fernanda que querías decir tú, has conversado con los compañeros, te han contado algo, te han preguntado algo acerca de cuándo tu vienes para acá
451. Fernanda: No
452. I: Estamos ya llegando al final de nuestra entrevista, me gustaría que cada uno de ustedes dijera algunas palabras finales acerca del tema que hemos conversado... bueno yo voy a partir, yo primero que nada quiero darle las gracias por su participación a cada uno de ustedes, para mí son muy valiosas las palabras que ustedes están dando en esta entrevista, todo lo que han

podido contarme para mí es muy valioso asique muchas gracias a todos.

Joaquín despídase de la entrevista.

453. Joaquín: Esta entrevista se acabo

454. I: ¿Hay alguna palabra final que le gustaría decir?

455. Joaquín: No

456. I: Javier, hay alguna palabra, algo que le quedo por contar en esta entrevista

457. Javier: Que me gusto esta entrevista y que me fuera algo tranquilo y eso no más

458. I: Franquito

459. Franco: Lo estoy pensando tía

460. I: ¿Quién más sigue por acá?

461. Franco: La Antonia

462. Joaquín: El Franco tía, el Franco

463. Franco: Lo estoy pensando

464. I: Antonia unas palabras finales para esta entrevista

465. Antonia: Si, si tengo unas palabras, que fue muy bonita esta entrevista, y que hubiese seguido... más larga para terminar el día hasta cuando nos tengamos que ir para seguir conversando y que sigamos siendo como somos

466. I: ¿Y cómo son?

467. Antonia: Amorosos

468. I: Fernanda, sus palabras si es que desea decir unas palabras

469. Fernanda: Que estuvo divertida y pudimos saber lo que no sabíamos y lo que usted iba a exponer
470. I: Franco, tus palabras
471. Franco: me gusto la entrevista porque fue especial para nosotros y que este colegio tenga buena categoría y que este año sigamos pasando de curso y que nos vaya bien, muchas gracias
472. I: Ok gracias a ustedes
473. Antonia: Tía puedo decir algo
474. I: Si, mi amor dígallo
475. Antonia: Y que todos les demos un fuerte aplauso a la tía psicóloga.
476. I: Vamos a parar la grabación.

Segundo Grupo Focal con Estudiantes

Fecha:10/06/2015

I: Investigador

Antes de comenzar la grabación se realiza una explicación breve del nombre y objetivos de la entrevista, mostrándoles la hoja informativa y la hoja de consentimiento informado del estudio.

1. I: Vamos a comenzar, en primer lugar, ustedes tienen frente a ustedes, cierto, estos papelitos, la idea es que puedan sacar un lápiz y poner su nombre en algunos de estos papelitos, para después ponérselo en un lugar visible.
2. Grupo: Murmullos del grupo.
3. I: Puede ser del color que ustedes quieran, yo también lo voy a hacer junto a ustedes.
4. Samuel: ¿El apellido también cierto?
5. I: Como tú quieras... entonces yo me lo voy a dejar acá para que se vea.
6. José Ignacio: Ah ¿pa' eso es tía?
7. I: Eso, tienen que ponérselo en un lugar visible.
8. Maximiliano: No pos tía, no quiero que alguien mas sepa mi nombre, me lo voy a colocar aquí entonces.
9. José Ignacio: Mi pecho me lele (pegándose el papel en la chaqueta)
10. I: La idea es que sea en un lugar visible.
11. José Ignacio: Yo no puedo sacármelo porque tengo frío.

12. I: Póngaselo encima pues mi amor.
13. Maximiliano: Ya... me lo voy a sacar
14. Maximiliano: Juan Nicolás (primer apellido) ¡buena!
15. I: En este espacio, es importante, cierto, y en esta entrevista que tiene como nombre “significados asociados al proyecto de integración” que nos respetemos los turnos de palabras, ¿ya? cuando alguien esté hablando, lo vamos a escuchar y después nosotros vamos a hablar lo que queramos comentar, si, ¿les parece?
16. Grupo: (asienten)
17. I: Empecemos presentándonos ¿Quién se quiere presentar primero?
18. Maximiliano: Ya Juan Nico
19. José Ignacio: Bueno yo parto...
20. I: ¿Quién quiere?
21. José Ignacio: el primero de la lista, el primero y el segundo
22. Maximiliano: No ya yo, aprendan a ser machos
23. I: Voluntariamente
24. Maximiliano: Ya, yo, ya yo me llamo Maximiliano (segundo nombre, apellido paterno y materno), tengo 13 años, vivo en San Fernando y estudio en el (nombre del colegio).
25. I: Ok, gracias Maxi, ¿Quién más se va a presentar?
26. (Risas)
27. Maximiliano: Oye ya po no sean mamones y como cuando entramos al colegio y todos se presentaban.

28. José Ignacio: Ya yo, me llamo José Ignacio (apellido paterno y materno, tengo 15 años, estudio en el (nombre del colegio), vivo en San Agustín camino a Pedehue.
29. I: Ya, ok ¿Quién más?
30. Maximiliano: Ya pos Juan Nico
31. Samuel: Me llamo Samuel Ignacio (apellido paterno y materno), tengo 13 años, vivo aquí en Chimbarongo y estudio en el (nombre del colegio) y el próximo año me voy al CECH.
32. I: Ok.
33. Samuel: Si es que paso.
34. I: Ya, Juan Nicolás.
35. Juan Nicolás: Me llamo Juan Nicolás y tengo 13 años, vivo en Chimbarongo y estudio en el (nombre del colegio).
36. I: Ok ¿Qué significa para ustedes estudiar en el (nombre del colegio)?
37. Maximiliano: Que...
38. I: ¿Por acá me quieren responder? ¿Si? Ya.
39. Maximiliano: Como que pa' nosotros es más que en otros colegios, porque igual aquí, es diferente, porque aquí no hay paro, no hay nada. Entonces no podemos perder clases, no podemos perder clases si tenemos ganas de estudiar.
40. I: Ya ¿Por acá que significa estudiar en el (nombre del colegio) para ustedes?

41. José Ignacio: Tener más sabiduría, aprendiendo de lo que nos enseñan los profesores para tener una vocación y salir así, adelante y no quedarse atrás sin hacer nada y después andar en las calles.
42. I: ¿A que te refieres con tener más sabiduría?
43. José Ignacio: O sea, tener un trabajo laborado, para tener un trabajo con quién criar a tu familia después más adelante, enseñarle después más adelante a tus hijos, para que vean el esfuerzo que tú hiciste, para salir adelante y criarlos.
44. I: Ok, por acá ¿Qué significa estudiar en el (nombre del colegio)?
45. Samuel: Eh, aprender más que los demás, no tanto, pero nosotros debemos saber, por ejemplo, para tener un trabajo estable y un poco más de sabiduría.
46. I: ¿Sabiduría significa para ti lo mismo que José Ignacio o algo diferente? ¿Qué significa para ti sabiduría?
47. Samuel: Ser sabio, por ejemplo preguntan qué ha pasado durante mi vida, debo decir algo, hay que saber como contestar.
48. I: Bien, entonces ¿sabiduría sería similar saber al cómo contestar?
49. Samuel: Si.
50. I: ¿Juan Nicolás que piensas tú, que significa para ti estudiar en el (nombre del colegio)?
51. Juan Nicolás: Aprender más y comprender otras cosas que uno no entiende.
52. I: ¿A que te refieres con comprender otras cosas que uno no entiende?
53. Juan Nicolás: Que hay personas que ayudan a los que no comprenden la materia.
54. I: Ya... ¿Si?

55. Juan Nicolás: (asiente)

56. I: Ok. Ahora si volvemos un poquito atrás en el tiempo. ¿Cual es su historia, como llegan ustedes a este colegio? Cuéntenme su historia desde que llegaron hasta el día de hoy.

57. Maximiliano: Ya, yo empiezo, ya yo estudiaba en el (nombre del colegio) y iba en segundo y la profesora me criticaba a mi porque era el único que no me iba bien a mí en el colegio, entonces yo le preguntaba algo que no entendía y después no entendía y me criticaba y después yo vine, fui a donde la directora y llamaron a mi mamá. Mi mamá me retiro y después estuve unos meses en la casa aquí en Chimbarongo con mi abuela, y después me encontraron aquí el colegio, entré, no tenia ganas de entrar a clases, después, me empezó a gustar el colegio y ahora he llegado hasta esta etapa y me sigue gustando y me ha llegado (No se comprende lo que se dice entre 07:56 y 08:00).

58. I: ¿Qué significado para ti en ese momento lo que paso con esa profesora?

59. Maximiliano: Que no debería haber hecho eso de criticar a un alumno.

60. I: ¿Cómo te has sentido hoy en día en relación a eso que pasó hace años atrás, como lo ves hoy día?

61. Maximiliano: Me he sentido mejor.

62. I: ¿En qué te has dado cuenta de que te has sentido mejor?

63. Maximiliano: Porque como el **trato de los profesores**, como son los profesores y todo eso.

64. I: ¿Y como son los profesores Maximiliano?

65. Maximiliano: Son, cuando uno le pregunta algo, no critican y **ayudan** a los demás y son más simpáticos, igual son diferentes a los que yo tenía antes.
66. I: ¿En qué año llegaste tú a este colegio, en qué curso?
67. Maximiliano: en segundo.
68. I: ¿Y ahora estas?
69. Maximiliano: en octavo.
70. I: ¿Y cómo han sido estos años en esta institución?
71. Maximiliano: A mí me ha gustado porque igual, yo nun... em *porque si faltara no me gustaría venir a clases porque no podría estar entretenido*, aprender
72. I: ¿Hay algo que te gustaría agregar también a tu historia en este colegio?
73. Maximiliano: que tengo hartos amigos que me apoyan.
74. I: ¿te gustaría hablar un poco de tus amigos?
75. Maximiliano: no.
76. I: Ok ¿Algo más que decir acerca de su historia?
77. Maximiliano: No.
78. I: Muchas gracias. ¿Quién más?
79. José Ignacio: Yo estudiaba en la Melecia Tocornal Chimbarongo y estuve en cuarto, resulta que yo tuve algo similar a lo del Maxi, pero con los profes si, **me criticaban** porque no escribía y yo sufría de dolor de cabeza seguido, me generaba mucha jaqueca, por falta de asistencia quede repitiendo, después mi mamá me fue a retirar con mi papá de ese colegio y llegue el 2006 acá.
80. I: Ya.

81. José Ignacio: Después, todos estos años que he pasado he tenido, me he ido familiarizando con ellos porque ellos ya son como unos hermanos para mí, todos los chiquillos, aunque de vez en cuando hay peleas, cuanta tontera, pero con tal que todos aquí la pasamos bien y allá no, me retaban porque, me retaban porque no escribía y eso y yo me trataba de conseguir la materia y seguir adelante, pero allá como que no valoraban las cosas y también los profesores nos hacían bullying, o sea nos maltrataban, porque si uno no hacía las cosas nos pegaban, con unas llaves de esas que tenían las puertas, con una cuestión de palo, nos pegaban, después de ese año yo me vine para acá, pero desde que yo me cambie de colegio, lo he pasado súper bien acá, porque me empecé a familiarizar con los chiquillos y además los profesores son muy educados, porque ellos nos comprenden las cosas que no entendemos y ellos nos tratan de enseñar con la mejor manera posible. Y otra cosa, que aquí las tías como nos tratan a nosotros, son como, pa mí, son como nuestras madres, porque nos tratan como si fuéramos nuestros propios hijos.

82. I: ¿A qué te refieres a que nos tratan como nuestras madres?

83. José Ignacio: Que las tías nos tratan como si fueran nuestras propias mamás, no nos tratan así a grito, bueno cuando nos portamos mal si, pero, así cuando hacemos las tareas, no. **Nos tratan** como si fuéramos sus propios hijos.

84. I: ¿Cómo te sentías tú en el anterior colegio?

85. José Ignacio: Mal, porque allá obligaban a comer la comida o a escribir y gritaban y habían muchos niños, habían 56 en la sala. Estábamos todos

apachurrados ahí, parecíamos sardinas, pero con tal que las únicas simpáticas en ese colegio eran las enfermeras.

86. I: ¿Qué las hacía ser simpáticas?

87. José Ignacio: No que no, ellas eran como deberían ser en cuanto a casi la la profesión porque ellas estaban en estudio, ellas tenían que tratar con amabilidad al paciente, si sentían mal, ellas colaboraban con agüitas de hierba o no sé, con comida blanca por si uno le dolía la guata o con leche pa que le descansara el estómago y no le volviera a suceder lo mismo.

88. I: ¿Para ti es importante la amabilidad en las personas?

89. José Ignacio: Si porque así uno le demuestra el respeto que le tiene mutuamente y no la negatividad porque si uno es amoroso, uno no tiene el derecho de decirle ay viejo c... no tiene derecho de decirle eso, si él es amoroso.

90. I: ¿Cómo te sientes hoy en día en este colegio?

91. José Ignacio: Bien porque ya estos 6 años o 7 años que he pasado acá, todos aquí en el establecimiento son como mi familia.

92. I: ¿Qué significa eso?

93. José Ignacio: Que ya con tantos años, el mismo sostenedor y director, ellos me tratan como si fuera una parte de esta familia ya, me tratan con cariño.

94. I: ¿Hay algo más que te gustaría agregar a tú historia?

95. José Ignacio: No, eso es todo.

96. I: Gracias.

97. Maximiliano: Puedo hablar un poquito.

98. I: Cuénteme.

99. Maximiliano: Usted dijo que hay que escuchar y no reírse, ya pos Juan Nico si es en serio la cuestión

100. I: Tranquilo, yo sé que Juan Nico está escuchando. ¿Quién mas va a seguir contando su historia?

101. Samuel: Yo.

102. I: Ya. Samuel cuéntanos.

103. Samuel: Yo aquí llegue en tercero, no quería escribir, no quería hacer na y después me fui encariñando con los demás, estuve, estuve un poco un tiempo nomas en la.

104. Samuel: Espérenme un segundito voy a apagar este aparatito para que pueda escucharte mejor.

105. Maximiliano: La historia más linda va a ser la de Samuel

106. Samuel: Estuve 2 días en el (nombre del colegio) pero no me gusto y me cambiaron aquí, me iban a mandar al (nombre del colegio) y dijeron que no podían por que no podían recibir a niños como yo.

107. I: ¿Cómo es eso?

108. Samuel: Si, que necesitaban ayuda especial.

109. (Interrupción de profesora que viene a pedir a alumno encargado de los materiales del curso que le abra el mueble, sale Maximiliano de la entrevista y vuelve luego).

110. I: Lo escuchamos mi amor, quedo en esa parte de que no aceptaban niños como yo.
111. Samuel: Yo quería ir ahí, dijeron que tal vez podía entrar y después no sé qué paso y me dijeron que no podía, que niños como nosotros necesitan demasiada ayuda, por ejemplo si no aprendimos si nos cuesta aprender, no se van a molestar en tratar de ayudarnos, dijeron que no podían, no me pescaron allá y me vine acá, después pase, todos estos 5 años estuve aquí, de 3° a 8° y me ha gustado esta escuela y por el tema de los profesores, los conozco a todos y eso.
112. (Puerta sonando, entra Maximiliano)
113. Maximiliano: yo quería escuchar.
114. I: ¿Si tuvieses que hacerle un resumen de tu historia acá al compañero que quería escucharte, que podrías decirle?
115. Samuel: no sé
116. Maximiliano: yo hasta ahí nomas escuche, es que no te recibían en el (nombre del colegio).
117. Samuel: No, en el (nombre del colegio).
118. Maximiliano: En el (nombre del colegio) porque necesitabas ayuda.
119. Samuel: Como todos nosotros.
120. Maximiliano: Si, pero ahí después me vinieron a buscar, tuve que irme.
121. Samuel: Por eso no me dejaron porque nosotros necesitamos, nos cuesta aprender, allá no me querían recibir por eso, no se iban a molestar los profesores en tratar de ayudarme.

122. I: Espere un segundo mi amor, tengo algunas consultas. Tú ¿Cómo te sentiste en ese momento, que información te llevo de ese colegio cuando dicen no?
123. Samuel: Bueno que al final no me llevo.
124. I: Ok, ¿Cómo te enteraste tú de esa decisión?
125. Samuel: Mi mamá me dijo que le habían dicho que no podía ir.
126. I: ¿Y hoy en día como te sientes tú en esta institución, en este colegio?
127. Samuel: Mejor.
128. I: ¿Hay algo más que te gustaría agregarle a tu historia?
129. Samuel: No.
130. I: Gracias por compartir tu historia. Levanto la manito acá y usted estaba conversando.
131. José Ignacio: Es algo acerca del tema de Samuel, no ve que no lo aceptaron en el (nombre del colegio), pero yo pienso que eso está mal, que deberían aceptar a todos los alumnos porque todo alumno tiene derecho a entrar a una institución, para seguir sus estudios, y eso lo que hicieron en ese colegio esta súper mal.
132. I: Espérenme un segundo vamos a volver a tomar ese tema. Pero primero vamos escuchar la historia de Juan Nicolás y luego volvemos a retomar ese tema ¿Ya? Juan Nicolás, cuéntanos tu historia.
133. Juan Nicolás: Yo llegué aquí en 2° y venia del (nombre del colegio) y del (nombre del colegio), y allá eran pesados en el (nombre del colegio), las

profesoras, no tomaban en cuenta a los niños, yo dormía todas las clases y no se daban cuenta que yo dormía y eso.

134. I: ¿Qué más recuerdas de tu experiencia en ese colegio?
135. Juan Nicolás: No ninguna.
136. I: ¿Cómo fue el cambio de llegar a este otro establecimiento?
137. Juan Nicolás: fue mejor para mí.
138. I: ¿Te acuerdas tú de ese primer día?
139. Juan Nicolás: si
140. I: ¿Podrías contarnos acerca de eso? ¿Podrías contarnos la historia de ese primer día?
141. Maximiliano: Se la cuento yo.
142. I: ¿Que la cuente él?
143. Juan Nicolás: no, no me acuerdo muy bien.
144. Maximiliano: yo me acuerdo, es fácil.
145. Juan Nicolás: Que lo cuente el Maxi.
146. Maximiliano: Llego Juan Nico lo sentaron con la María Ignacia, ya Juan Nico llego, la tía lo presento y nosotros nos empezamos a hacernos amigos con él, así llevarlo a conocer el baño y a conocer todo el colegio y después a Juan Nico nosotros le preguntamos como le iba en el otro colegio y él nos decía que bien y él tenía buenas notas pero no sé qué le paso ahora pos tía... y como se llama ahí fue haciéndose amigos y ahora somos todos amigos como una **familia**.
147. I: Ok ¿Juan Nicolás te hacen sentido las palabras de Maximiliano?

148. Juan Nicolás: si
149. I: ¿Te representan?
150. Juan Nicolás: si
151. I: ¿Qué cosas te representan?
152. Juan Nicolás: Eso que decía que somos una familia y todo lo demás.
153. I: ¿Qué significa para ti ser una familia?
154. Juan Nicolás: Todos somos unidos y ayudarnos mejor.
155. I: Cuando tú dices que allá no tomaban en cuenta a los niños ¿en qué te dabas cuenta que pasaba eso?
156. Juan Nicolás: La profesora escribía no más, no explicaba la materia y se sentaba a tomar té o café.
157. I: ¿Habían otros niños que pensarán similar a ti en ese entonces? ¿Cómo lo ves tú?
158. Juan Nicolás: no.
159. I: Al día de hoy ¿Sientes esta misma sensación de que no toman en cuenta a los niños?
160. Juan Nicolás: no.
161. I: ¿Qué sientes hoy día? ¿Cómo lo ves?
162. Juan Nicolás: Ahora, los profesores son amables y cosas así.
163. I: Ok ¿Hay algo más que te gustaría agregarle a esta historia?
164. Juan Nicolás: No
165. I: ¿Está bien así?

166. Juan Nicolás: Si
167. I: Ahora José Ignacio retomemos lo que tú estabas diciendo. Pero esperen, haga un resumen de lo que usted estaba exponiendo acerca de lo que usted escucho de la historia de Samuel.
168. José Ignacio: Que en el (nombre del colegio) no lo habían aceptado por la cuestión del déficit atencional, que a uno le cuesta aprender mientras le explican, bueno en ese colegio, todos los establecimientos tienen derecho a recibir a alumnos, para que así desarrollen más la mentalidad y eso y ese colegio lo que hizo está mal.
169. I: ¿Qué piensas tú acerca de esa decisión que se tomó en ese momento?
170. José Ignacio: Que Samuel tenía el derecho de ir a ese colegio pero como la mamá tampoco no tuvo el derecho de reclamar, ella no quiso a lo mejor no sé, pero no se le ocurrió reclamar porque se le hubiese dicho al director, le hubiese dicho “mi hijo tiene todo el derecho a recibir educación en cualquier establecimiento y en este incluso” y al final que, no se dio esa oportunidad y Samuel no tuvo oportunidad de estudiar en ese colegio y al final aquí lo aceptaron con los brazos abiertos.
171. I: Ok. Maximiliano, que querías conversar tú acerca de eso.
172. Maximiliano: Ellos lo que hicieron esta muy mal porque, uno si le cuesta tienen que ayudarlo, es lo mismo aquí, a uno le cuesta le ayudan, lo que no saben también lo comprendo, pero ese colegio hizo mal porque todos los niños tienen que estar en cualquier colegio aunque le cueste, pero los profesores tienen que

ayudar y lo que hizo el director estuvo muy mal porque tenía que haber recibido al alumno, porque no solamente se recibe a los mas buenos en ese colegio, porque hay muchos niños que le cuesta, le cuesta aprender y ahí tenía que enseñarle el director para poder ser más grande y tener mas mentalidad el niño y aprender mucho más.

173. I: ¿Quién más quisiese conversar algo acerca de eso?

174. (No levantan la mano)

175. I: Vamos a pasar a otra consulta que tengo anotada acá respecto también a lo que hemos conversado acá, a lo que ustedes han dicho, Maximiliano decía recién “que a uno le cueste, los profesores le ayudan” ¿cómo lo ven ustedes eso en este colegio?

176. José Ignacio: Esta bien por que eso demuestra que los profesores tratan de hacer lo mejor posible para que se desarrolle la mente del estudiante y aprenda mucho mas rápido de lo común, no como en otros colegios que, uno les pide ayuda y no nos toman en cuenta.

177. I: ¿En que te das cuenta tú que tratan de hacer lo mejor posible?

178. José Ignacio: Para que el niño después, si va a otro establecimiento, allá la materia que le pasen, va a tomar al tiro el conocimiento y ya va a estar preparado pa' todo tipo y no le va a costar nada la materia que le vayan a pasar.

179. I: Al decir “tratan de hacer lo mejor posible” ¿te estas acordando de algún episodio que hayas visto, que hayas vivido en este colegio?

180. José Ignacio: Eso sí, lo viví en 4° cuando me costaba hartito cuando me...

181. I: ¿Puedes contarnos acerca de eso?
182. José Ignacio: Es que yo sinceramente, no ponía atención en clases, dibujaba, porque todos los chiquillos que están aquí presente, ellos me conocían desde 4° que yo dibujaba y yo no escribía, me conseguía la materia y no tomaba, no sabía nada, después empecé a preguntar a preguntar, hasta que al final empecé a entender un poco y después hasta el momento se me puede olvidar y entendiendo, olvidarme y entendiendo y hasta que al final entendí toda la materia y hasta, gracias a dios, estoy aquí en 8° con todos mis compañeros y sigo acá.
183. I: ¿Cómo lograste en ese momento entender toda la materia?
184. José Ignacio: Poniendo atención y dejar el dibujo a un lado.
185. I: ¿Hubo alguien en ese momento que se acercara a ti que te dijera algo?
186. José Ignacio: La tía.
187. I: ¿Que tía?
188. José Ignacio: La tía Yois, fue la primera profesora.
189. José Ignacio: Fue la primera profesora
190. I: ¿Qué significo la tía Yois en ese momento para ti?
191. José Ignacio: Una gran enseñanza que dejar el dibujo se puede esperar, pero es más importante la materia, porque eso lleva una vida con una profesión más adelante y la familia. Después la misma mamá de uno o el papá le va a decir “viste hijo, retándote o sacándote la mugre a puros guascazos con la varilla aprendiste, pero yo no lo hago de mala persona ni nada de eso, pero gracias a mi y a tu mamá que te pasamos retando y castigándote ahí, aprendiste” y gracias a el

valor que el papá y la mamá nos enseñan, aunque con retos se aprende como dice un dicho, uno aprende.

192. I: Ya, es tu historia en ese sentido, en mención a los profesores ¿te gustaría agregar algo a esta historia?

193. José Ignacio: Con eso está todo.

194. I: Gracias. Maximiliano...

195. Maximiliano: Ya, yo cuando llegue aquí, me sentí así que yo igual no entendía nada a los profes y era diferente a lo que decían allá. Entonces yo empecé a preguntarles a los profesores y ellos me empezaron a enseñar. Es lo mismo que yo era muy distraído y todo eso y después yo empecé a madurar así y a poner más atención en clases, ya y lo que a mi me cuesta, se lo pregunto a la tía Yasna o a la Tía Karol a todos, y a ellas yo les comprendo más rápido, y bueno y ahí he aprendido más cosas y he sido más... he tenido más cosas que aprender, me ha ido bien, son muy diferentes a las cosas que me iba mal en el otro colegio donde yo iba...

196. I: ¿Te acuerdas de algún momento en que hayas ido a preguntar a estas profesoras y ellas te hayan respondido de algún episodio en particular que puedas contarme?

197. Maximiliano: Si, que en 6°, cuando íbamos aquí, la tía Yasna, estábamos haciendo clases con la tía Miriam y estaba ella y yo a la tía Miriam no le entendía una parte y yo se lo pregunte a la tía, la llame y me y como que empecé

a comprenderle más rápido a ella y empecé a hacer las tareas y ahí comprendí la cuestión y me iba bien cuando le preguntaba a ella

198. I: ¿Que significo para ti en ese momento esa comunicación que lograste con esta otra persona?

199. Maximiliano: Que yo me sentí mejor porque como que había alguien que me iba a **ayudar**, que hubiera quedado repitiendo si no entendía, bueno igual con la ayuda de los papás, con la familia que uno lo esfuerce que uno tiene que estudiar, que yo sea responsable, que no ande en la calle, que no haga la cimarra, todo eso, para ser un buen alumno (no se entiende 30: 46 a 30:50).

200. I: ¿Qué significa para ti tener a alguien que te pueda apoyar?

201. Maximiliano: Como que algo que, siento que hay alguien al lado mío, que me ayuda cuando uno no entiendo y todo.

202. I: ¿Hay algo más que te gustaría agregarle a tu historia?

203. Maximiliano: No.

204. I: Gracias. ¿Quién más? Si por supuesto, yo le traigo ¿Quién mas quiere seguir en base a esta pregunta, cierto, que hacíamos? Samuel había levantado la mano también.

205. Samuel: Se me olvido.

206. I: Pero no se preocupe, pregúnteme. Estábamos conversando acerca de esto que dijo alguno de ustedes. Que en ocasiones a uno le cuesta y le ayudan los profesores, estábamos pensando en algún episodio que ustedes se recuerden, cierto, en que haya pasado esto.

207. Samuel: A mí me ha pasado varias veces.
208. I: Ya, cuéntenos de eso.
209. Samuel: Por ejemplo, hace dos semanas hubo una prueba y yo siempre hago preguntas en la clase y después en la prueba se me olvida todo. Entonces tuve que volver a preguntarle a la tía.
210. I: ¿Te estas acordando de alguna tía en particular?
211. Samuel: La tía Yasna en matemática o en lenguaje.
212. I: ¿Qué significa para ti que en ese momento la tía Yasna pueda acudir ahí en este momento?
213. Samuel: La tía Yasna tiene la paciencia que debería tener todo profesor.
214. I: Explícame eso.
215. Samuel: Por ejemplo, no ve que hay profesores que no, no hablan calmadamente, lo único que hacen es decir “el que escucho, escucho”, si no escucharon los reta. Y la tía Yasna lo único que hace es explicar una y otra vez hasta que entendamos.
216. I: ¿Hay algo mas que te gustaría agregar a tu historia?
217. Samuel: No.
218. I: Una pregunta al grupo ¿Ustedes visualizan esa diferencia, en cuanto a la paciencia?
219. Grupo: Si, mucho
220. I: ¿Qué me podrían conversar acerca de eso?

221. Maximiliano: Que la misma tía Yasna tiene paciencia con uno, porque igual, si esta con los demás, uno la llama, viene **al tiro** y si no entendemos, vuelve a explicar y no es como otros profesores en otros colegios que uno le pregunta y se enojan, nos retan y las cosas no deberían ser así, porque si uno no entiende, tienen que explicarle hasta cuando tiene que entender.
222. I: Ok, ¿que piensan ustedes acerca de esto que estamos conversando, como lo ven, como lo ve Juan Nicolás, como lo ve José Ignacio?
223. José Ignacio: Que cada uno tiene derecho a preguntarle al profe, al profesor y tener cada vez un porcentaje de aprendizaje, que el profesor le explique le explique hasta que le quede en la mente y así ya que la enseñanza que les dio el profesor varias veces, le quede grabado en la mente el estudiante y no le cueste tanto.
224. I: ¿Tú percibes esa comparación que hace Samuel entre la tía Yasna y otros profesores? ¿Percibes eso que el habla de más paciencia en la tía Yasna?
225. José Ignacio: Si porque la tía
226. I: ¿O piensas diferente tú?
227. José Ignacio: No, la tía casi en lenguaje o matemáticas, uno tiene una duda y ella va al tiro, sin ningún problema ah...
228. Samuel: a ayudarnos a nosotros.
229. José Ignacio: a darnos su colaboración.
230. I: Ok ¿Qué piensas tú Juan Nicolás?

231. Juan Nicolás: Que los otros profesores tienen que tener más paciencia y explicar más cuando uno no entiende como la tía Yasna.
232. I: ¿En tu historia escolar te acuerdas de algún episodio que hayas vivido con algún profesor que hoy día al hablar de los profesores te acuerdes y quieras contar?
233. Juan Nicolás: No, no me acuerdo.
234. I: Ok, José Ignacio hablaba de lenguaje y matemáticas, que pasa con las otras asignaturas.
235. José Ignacio: Que ahí en ese momento no está la tía, en algunos casos no se ha visto, en Ciencias, con suerte a menudo.
236. Samuel: ha estado dos veces este año.
237. Maximiliano: en las materias que más nos cuestan debería igual estar.
238. I: ¿Qué pasa con ustedes en esas otras asignaturas?
239. Maximiliano: Es que hay veces que, que hay alumnos que conversan, nos distraen y entonces uno como que no pone atención porque empieza a leer también...y eso no, tendríamos nosotros que estar poniendo atención, no estar conversando, escribir la materia e igual poner más atención a los profesores.
240. I: ¿Samuel que pasa para ti en esas otras asignaturas?
241. Samuel: Como dijo el Maxi que, los profesores son así, los necesitamos más todavía, más que otros niños, por ejemplo los profesores nos ayudan y no tienen la noción que nos ayudan a nosotros, como que no necesitan y los

compañeros nos meten conversa y los profesores nos retan a nosotros y a los
compañeros no.

242. I: ¿Cómo es eso? Explícame lo que estas diciendo.
243. Samuel: Uno tiene que estar en matemática
244. Maximiliano: en historia
245. Samuel: si en Historia y por ejemplo el Maxi me estaba pidiendo las tijeras por 1 minuto y la tía, me reta a mí o lo reta a él o a ambos y nos anota, por ejemplo.
246. I: Espérenme un segundo, todavía no logro entender que me quiere transmitir el Samuel
247. Samuel: Las tías nos retan a nosotros, por culpa de otros o a otro por culpa nuestra.
248. I: De otro te refieres además de Maximiliano a otra persona...
249. Samuel: Cualquiera.
250. I: Ok, ahora sí.
251. Maximiliano: Lo que Samuel dice, las profesoras igual no deberían retarlo a uno, si uno no esta haciendo nada, es lo mismo que a mí, la tía Nicole, yo a veces no hago nada pero nada y me reta y como se llama: “¿Maxi que hiciste ya?” y va y yo estaba y a veces yo estoy, así conversando con los demás, allá me retan a mi.
252. I: ¿Y qué pasa contigo en ese momento, cómo te sientes?

253. Maximiliano: Me siento mal porque no siempre deben retar a uno que ver que tiene que retar a los demás que también están conversando.
254. I: ¿Y cómo te explicas que te reten a ti en ese momento?
255. Maximiliano: Porque si estamos todos conversando y la profesora esta, así dando la clase y yo a veces estoy escribiendo y ellos están conversando y ella dice “el Maxi” y yo digo “ya empezó con la cuestión a retarme” y aburre todos los días po
256. I: Ok. ¿Y que pasará en ese momento que ella en ese momento dice tu nombre?
257. Maximiliano: Que igual, uno ya se siente aburrido, que ya le dan ganas de no venir a clases y todo.
258. I: ¿Y como te explicas que ella diga tu nombre en ese momento y no otro nombre?
259. Maximiliano: Porque dice, como que siempre me esta echando la culpa a mi.
260. I: Ok.
261. Maximiliano: Y no a los demás.
262. I: José Ignacio.
263. José Ignacio: Hablando acerca del tema del Maxi, que el Maxi tiene razón, la, casi todas las tías, la tía de Historia y la miss Nicole le llaman la atención, no le hallan a quien echar la culpa siempre, el Maxi habla con uno lo mas bien cuando termina las tareas, siempre le llaman “Maxi” y cuanta cuestión

hasta que lo anotan e incluso, cuando termina las tareas o otra cosa también y el Carlos, le echa la culpa a los demás, no se hace responsable o asume la culpa, siempre dice “no, fue Juan Nico no fue el Maxi o fue el Samuel” o algo así o incluso me echa la culpa a mí.

264. Samuel: Si.

265. I: ¿Cómo te explicas que pase eso con Carlos?

266. José Ignacio: Que el no asume la culpa, trata de quedar así limpio por decirlo, uno trata de quedar sucio y así, culpable, o la culpa de él.

267. I: Ok ¿Qué piensan los demás acerca de esto que esta comentando Maximiliano y José Ignacio? ¿Lo ven así?

268. Maximiliano: Si, porque igual José Ignacio lo que dice es verdad, por que hay diferentes compañeros que hacen una maldad y nos echa la culpa a nosotros.

269. Samuel: Siempre a uno.

270. Maximiliano: Nunca va por la, porque decir, ellos si se mandaron un condoro, tienen que decir la verdad, que ellos fueron, no que uno fue, yo mismo la otra vez hice tira un reloj y yo mismo le fui a decir a la tía Nicole “Tía, yo hice tal y tal cosa” y va y me dijo al otro día me felicito por que yo era único que decía eso y yo traje el reloj y ahí decía la tía que “no era como los demás que no decían la verdad cuando se mandaban un condoro”.

271. I: ¿Qué significo para ti que la tía te haya felicitado?

272. Maximiliano: Que hay que ir con la verdad por delante, que no hay que decir los cosas que le hablan que pelan a los demás.

273. José Ignacio: No hay que hablar por la espalda como dice Maxi.
274. I: Ok... Samuel.
275. Samuel: Como dijo el Maxi que si uno se manda algo, hace algo malo, debe asumir su propia responsabilidad, por ejemplo, donde estuvimos la banca, la Tía pregunto quien fue, quienes estuvieron y admitimos, todos los que estuvieron ahí.
276. I: Ok... Volviendo un poquito atrás en la conversación, cierto, en algún momento yo escuche que el Samuel dijo “nosotros necesitamos mas”, cierto, José Ignacio hablo de “déficit atencional”, hablamos de varias cosas ¿Qué significa Samuel nosotros necesitamos mas?
277. Samuel: Más ayuda
278. I: Háblanos acerca de eso.
279. Samuel: Para expresarnos mejor en cuanto a la materia.
280. I: ¿Quiénes son nosotros?
281. Samuel: Los del grupo y la escuela.
282. I: Ya.
283. Samuel: Los niños que necesitan ayuda.
284. I: ¿Quiénes son los niños que necesitan ayuda?
285. Samuel: Los que les cuesta aprender.
286. I: ¿Cómo lo ves tú, que piensas, que ayudas necesitan?

287. Samuel: Siempre han habido niños que no han querido ir a la escuela y hay niños que siempre han querido ir y al final siempre terminan sin ir y los otros niños quieren ir.
288. I: Ya... ok. Cómo se relacionan esos niños con el tema que tu me decías que le cuesta aprender, esos niños que no quieren venir ¿Tú lo relacionas con que les cuesta aprender?
289. Samuel: No, no es que les cueste, si no que no les gusta porque no.
290. I: Ya.
291. Maximiliano: Van por el mal camino.
292. Samuel: Si
293. Samuel: Hay gente... que siempre terminan en la esquina drogándose y en cambio, si uno estudia, puede terminar con un trabajo bueno.
294. I: Ok, ahora te estoy entendiendo más, ¿Hay algo que quisieras agregar?
295. Maximiliano: A lo que, como dice Samuel, que la, los que deberíamos aprender mas, es decir, nosotros como el grupo y los demás de integración, deberían aprender mas, porque hay algunos niños, que les gustaría venir a clase, pero no pueden, porque los profesores los critican y eso esta mal porque, si un alumno quiere venir a clases, tienen que dejarlo, porque lo mismo que decía Samuel, podría andar en la calle drogado, en la esquina, robando, matando a personas y uno tiene que darle una buena educación y a los que les cueste, tienen que ayudarlo, igual que a nosotros, pero ellos tienen que ir por el buen camino y no por el mal camino.

296. I: Maximiliano en tus palabras ocupaste la palabra ocupaste la palabra integración ¿Qué significa para ti integración?
297. Maximiliano: Integración pa' mi significa, es como que a nosotros, nos ayudan las tías y que cuando nos cuesta algo, nosotros tenemos que ayudar a, cuando nos juntamos, cuando las tías nos ayudan y si nosotros entendimos mejor que un compañero, tenemos que ayudarnos.
298. I: José Ignacio ¿Qué significa para ti integración? ¿Es una palabra que uses?
299. José Ignacio: Supóngase usted, ya, estamos los tres aquí, yo, el Maxi y el Samuel y al Juan Nico que le cuesta algo, nosotros lo integramos para que haga el trabajo con nosotros y no le cueste tanto, enseñarle sobre la materia que estamos pasando o otra cosa.
300. I: Ok, si... Samuel.
301. Samuel: El trabajo es para integrar a compañeros que necesitan ayuda.
302. Maximiliano: Integrarlo en hartas cosas, cuando no entienden, integrarlo como son.
303. Samuel: El trabajo si es de a dos, podemos integrar a uno más, preguntarle a la profesora, ayudarlo a que aprenda.
304. I: Ok
305. Samuel: Si le cuesta con lo que le dijo la tía, a lo mejor nosotros lo podemos ayudar.

306. I: Ok, Juan Nicolás ¿Qué significa para ti esa palabra? ¿Es una palabra que uses?
307. Juan Nicolás: Si
308. I: cuéntame acerca de eso.
309. Juan Nicolás: Por integrar al compañero, ayudándolo en algunas cosas.
310. I: ¿Cuándo fue la primera vez que escucharon esta palabra?
311. Maximiliano: Cuando éramos, es decir, éramos un grupo, nosotros éramos un grupo y ahí otro compañero que quedaba solo y la tía decía que hay que integrarlo al grupo cuando este solo.
312. Los demás: sí.
313. Maximiliano: no hay que ser mal compañero y entre atacar a las demás personas, hay que integrarlo.
314. I: Ok... y en el caso de los demás ¿Cuándo fue la primera vez que escucharon esa palabra?
315. Samuel: Yo la he escuchado varias veces, por trabajo
316. I: ¿De qué forma la has escuchado?
317. Samuel: A veces estoy solo yo y me integran a mí o alguien más esta solo y nosotros tenemos que integrarlo.
318. I: Ok, los demás ¿La han escuchado en el mismo sentido esa palabra?
319. José Ignacio : Sí
320. I: ¿José Ignacio?

321. José Ignacio: Yo sí porque cuando en vacaciones, yo salí a trabajar con mi tío, y nos ponen en una hilera a cada uno pa recoger arándanos, eran dos por grupo y yo quede solo y en una mi primo fue conmigo y ahí fuimos recogiendo y nos levantamos a las 6 de la mañana, lo mas temprano que me he levantado, fue pa eso para llegar primero, hay gente que se levanta a las cuatro y nosotros nos levantamos a las cinco y media.
322. I: Mira allí hablaste de la familia, cierto, también hemos hablado varios en esta conversación acerca de la familia ¿Qué relación tiene la familia con ustedes hoy en día, con el colegio, con lo que están haciendo ustedes como estudiantes? ... Maximiliano.
323. Maximiliano: Que ellos nos apoyan a nosotros, lo que nosotros queremos estudiar y pero igual deberían de apoyar a los demás hijos que no tienen hábitos de estudio, deberían meterles que estudiaran para no ser un mal alumno y no quedar repitiendo y bueno los padres para nosotros es algo que nos va a dejar para la vida, el estudio nos va a dejar y nos van a dejar algo importante para que nosotros seamos algo en la vida.
324. I: ¿A qué te refieres que nos va a dejar algo en la vida?
325. Maximiliano: Es decir que nos van a dejar los hábitos de estudio y que nosotros vamos a ser alguien en la vida.
326. I: Ok... por acá.
327. José Ignacio: Con eso lo que dijo el Maxi, la primera enseñanza que nos dejan los papás es como el cariño mutuo y el esfuerzo que ellos implican para

que nosotros salgamos adelante y tengamos un trabajo que nos guste y que nos favorezca para nuestra familia después más adelante y el cariño y el esfuerzo que ellos nos han brindado, que nos van a dejar aquí en el corazón, nos va a quedar guardado, después si algo malo después les pasa, va quedar todo el cariño igual guardado aquí.

328. I: Ok ¿te emocionas al decir esas palabras?

329. José Ignacio: Si.

330. I: Por acá, Samuel ¿Cómo se relaciona tu familia, los tuyos con la persona que estás siendo hoy en día?

331. Samuel: Siempre me dicen que me esfuerce más para llegar a ser alguien en la vida y para que yo pueda después tenga mi propia familia y le de fuerzas a mis propios hijos o a familiares para que puedan seguir en la vida.

332. I: ¿Qué significa ser algo o alguien en la vida?

333. Samuel: No quedar solo en la calle vagando.

334. I: ¿Qué significa para ti Maximiliano ser alguien o algo en la vida, también es una frase que ocupaste?

335. Maximiliano: ¿Para mí?

336. I: Sí.

337. Maximiliano: Significa que los mismos padres se sientan orgullosos de uno y ser alguien en la vida es decir que uno no andará así viviendo en la calle, tiene que tener un trabajo estable para mantener a su familia, a su hijo y

enseñarle a su hijo y no, como decía José Ignacio y todos los recuerdos anteriores, van a quedar aquí (señala el corazón).

338. I: Juan Nicolás.

339. Juan Nicolás: ¿Qué?

340. I: Tú experiencia ¿Cómo ves que tu familia se relaciona con los estudios con lo que estás siendo tú hoy en día? como estudiante ¿Cómo lo ves?

341. Juan Nicolás: Apoyándome en los estudios y ayudándome cuando hay alguna tarea o algo así.

342. I: ¿De qué forma te apoyan en tus estudios?

343. Juan Nicolás: ayudándome a estudiar a reforzar algo.

344. I: Si

345. Juan Nicolás: Sí.

346. I: Ok... Cuando Samuel se presento, cierto, dijo su nombre, dijo que era estudiante de este colegio, entre otras cosas y además hablo del próximo año ¿Samuel, que va a pasar en tu próximo año? ¿Que piensas tú?

347. Samuel: puede que pase.

348. I: ¿Qué puede pasar?

349. Samuel: que pase de curso.

350. I: Ya ¿qué piensas tú de eso?

351. Samuel: que igual debo hacerle empeño y esforzarme.

352. I: En relación al futuro, podríamos decir que entre finales de este año y el año próximo ¿Cómo te ves más adelante?

353. Samuel: En una carrera.
354. I: Háblame de eso.
355. Samuel: Es que quería estudiar dos cosas. Una es vendedor, de esos para vender y la otra es repostería.
356. I: Mira.
357. Samuel: Repostería ya estoy aprendiendo así que, mi mamá me está enseñando.
358. I: ¿Que te gustan de esas dos opciones?
359. Samuel: Una, la repostería le sirve a cualquiera, no siempre tienen que saber hacer uso de una cosa puede hacer lo que uno quiera para uno perseguir sus propios sueños 54:56
360. I: Los demás ¿A quién le gustaría comentar acerca del futuro, del próximo año?
361. Maximiliano: Que yo me voy a San Fernando a estudiar al (nombre del colegio), tengo que dar prueba, ojala que me vaya bien y mi carrera que yo quiero hacer es seguir jugando a la pelota o y eso lo que me fascina es jugar a la pelota.
362. I: ¿Qué es lo que te fascina de jugar a la pelota?
363. Maximiliano: Que me gusta, no me gustan otras cosas porque, no porque, son mucho de matemáticas, todo eso lo mismo que la contabilidad, todo eso, pero me fascina jugar.
364. I: Aha, bien. Por allá ¿Qué piensan ustedes del próximo año?

365. José Ignacio: Yo la carrera que tengo o sea que quiero estudiar o la que podría, sería técnico en informática que eso me lo está enseñando mi primo, que aparte que, ya abandono su carrera de profesor de inglés, se salió a mitad de año en la U, él me está enseñando técnico en informática. El otro que me tinka, es arquitecto, pero no soy bueno para las matemáticas.
366. I: Ya.
367. José Ignacio: Y el arquitecto va con la matemática y todo eso.
368. I: ¿Qué te gusta de informática y que te gusta de arquitecto?
369. José Ignacio: No es que, el arquitecto, aparte del dibujo, me gustaría ayudar a la gente a renovar sus casas, por si tienen subsidio o otras cosas, en informática me gustaría crear un nuevo sistema anti, para hacer esto, como pedófilo, que suben videos a las redes, evitar eso para que no suban videos de niños haciendo videos prohibidos o otra cosa o más adelante bueno que me quedan tres años no más, hem, como se llama esta cuestión, inscribirme al servicio militar, porque allá dentro, después de un año podría tener una vocación, que mi papá me dijo, “si tu queri te vai al servicio, no se pos, ahí podi recrear tu vida, si queri te quedai un año ahí, podi tener trabajo, te dan una casa, te prestan auto, cuanta tontera”.
370. I: ¿Te hizo sentido lo que te dijo tu papá acerca del servicio?
371. José Ignacio: Si porque me dijo que yo no tenía problema, porque yo dije que por la estatura y el dije que no, y me dijo que “yo cuando era de tu porte, entré pero no pude porque era un poquito gordito me dijo”.

372. I: Ya... ok y por acá Juan Nicolás ¿Cómo ve usted el próximo año?
373. E: No, no sé no lo he pensado.
374. I: Ok, esa es una respuesta, muchas gracias. Miren todo lo que he anotado acerca de lo que hemos conversado, ha sido hartito, hemos conversado mucho, cierto. Solo me queda una inquietud. En algún momento escuche a hablar a José Ignacio acerca del déficit atencional y me llamo la atención esa palabra ¿Qué significa esa palabra?
375. José Ignacio: Yo tengo eso pero, ya se pasó, eso era mucho antes cuando era más pequeñito, entre 5 a 6 años, por ahí, a mí lo que me enseñaban, me costaba mucho, me costaba mucho comprender la materia y explicándome, explicándome, explicándome, hasta que, hasta que el punto que ya entendí y empecé a comprender las cosas y más adelante empecé a desarrollar esa cu... como hemm, los doctores la llamaban como enfermedad que tenía, al final que no era, era porque yo no ponía atención en clases, no era que yo tuviera una enfermedad, era porque a mí no me gustaba aprender antiguamente, no me llamaba la atención, pero después empecé a comprender y todo eso.
376. I: ¿Cómo es eso de la enfermedad?
377. José Ignacio: No porque los doctores decían que tenía supóngase usted una enfermedad de auto-conocimiento o sea que no me gustaba comprender la materia, me costaba y como dijo, después que yo tenía mi mamá con mi papá, le reclamaban al doctor, le decían que como si yo tenía capacidad para seguir

adelante, al final que, gracias al esfuerzo de mi papá y mi mamá, he estado aquí po'.

378. I: ¿Qué piensas hoy en día? ¿Cómo ves lo que dijo ese doctor tiempo atrás?

379. José Ignacio: Que esta malo porque, cada uno aunque tenga enfermedad, Parkinson o otro tipo de discapacidad, tienen derecho, o sea, tienen capacidad a desarrollar la mente, en su misma capacidad de las enfermedades, el mismo Parkinson, en la de la manito, uno puede controlar eso, aunque eso no tiene cura, pero uno puede controlar la actividad de la mano, mediante el pulso que uno tenga así, uno puede controlarlo, porque allá en la misma Melecia Tocornal había un caballero que tenía Parkinson y ahora mismo, yendo a tratamiento, ya se le paso, ya no tiene tanto así, ahora se le mueve despacito.

380. I: Si tú hoy en día, conversaras con esta persona que te dijo eso en ese momento ¿Qué le dirías?

381. José Ignacio: Al caballero o al doctor.

382. I: Al doctor.

383. José Ignacio: Que esta malo, porque ese caballero decía que tenía que operarse y al final que no se operó, fue a tratamiento y se le pasó.

384. I: Pero al doctor ¿Qué le dirías?

385. José Ignacio: Que todo lo que dijo se fue por el caño, esta malo, porque toda persona con enfermedad mental o otra enfermedad, tiene capacidad para desarrollarse.

386. I: Ya... los demás habían escuchado alguna vez esa palabra déficit atencional.
387. Samuel: Si
388. Juan Nicolás: Si
389. Maximiliano: Yo también.
390. I: ¿Donde la habían escuchado?
391. Maximiliano: Yo cuando una vez fui al doctor, andaba un niño así, como chico, como 5 o 6 años y estaba en la misma consulta que yo, y nos atendieron a los dos juntos y yo estaba con la doctora y él estaba con el doctor y el doctor le dijo que él tenía problemas, que no podía poner atención que si conversaba él se iba a distraer y después el niño fue... y yo lo conocía y después como que fue como aumentando, aumentando y ahora ya, va, tiene, como se llama, pone mas atención, le va bien en el colegio, en todo.
392. I: ¿Qué piensas tú de ese desenlace que tuvo la historia de este niño?
393. Maximiliano: Que el doctor se estuvo equivocando en lo que andaba diciendo porque, uno puede madurar las cosas que está haciendo, no solamente decir como decía José Ignacio, el mismo caballero que le dio Parkinson, pudo recuperar, tiene que ir hacer ejercicios.
394. I: Samuel, en tu opinión, en tu pensamiento ¿Dónde has escuchado esa palabra?
395. Samuel: (La respuesta no se entiende 1:03:42 a 1:03:46)
396. I: Ok ¿Que significa para ti eso?

397. Samuel: A la gente que le cuesta aprender o no le gusta tampoco, no le gusta y le cuesta también.
398. I: ¿Y eso significa déficit atencional para ti?
399. Samuel: No, lo, cuando quiero estudiar, me desconcentro fácil, se me va todo.
400. I: Ok, eso significa para ti esa palabra, ¿Dónde la escuchaste la primera vez?
401. Samuel: En mi casa.
402. I: ¿Te acuerdas de ese momento?.
403. Samuel: No, me acuerdo que allá la escuche.
404. I: ¿Que piensas tu respecto esta palabra hacia el futuro?
405. Samuel: No, que se va quitando no más, yo creo que se me va a quitar durante el tiempo.
406. I: ¿Qué información te han dado respecto a eso?
407. E: Gente que dando mas atención y trato de concentrarme se me iba a pasar
408. I: OK ¿Alguna otra vez habían hablado acerca de esto ustedes, como compañeros de curso?
409. Samuel: No
410. Maximiliano. No
411. Juan Nicolás: No
412. José Ignacio: Nunca.

413. I: En su situación Juan Nicolás ¿Tú en tu vida habías escuchado alguna vez esta palabra?
414. Juan Nicolás: si
415. I: ¿Te acuerdas en que momento?
416. Juan Nicolás: si
417. I: ¿Puedes contarnos?
418. Juan Nicolás: En las noticias.
419. I: En las noticias, cuéntanos ¿Qué dijeron en las noticias?
420. Juan Nicolás: De que un niño tenia déficit atencional y le enseñaban, lo llevaron donde alguien que le enseñara mejor.
421. I: Ok ¿Qué significa para ti esta palabra?
422. Juan Nicolás: alguien que no se concentra bien.
423. I: Ok ¿Y que más significa para ti esa palabra? ¿Solamente eso?
424. Juan Nicolás: Sí
425. I: ¿Qué pasaba con este niño que mostraban o esta niña que mostraban en las noticias? ¿Cuál era el desenlace de la historia?
426. Juan Nicolás: No sé, no me acuerdo.
427. I: Si tú pudieses crear un desenlace para esta historia ¿Cuál sería?
428. Juan Nicolás: Que ahora está mejor el niño, tiene más, se concentra más.
429. I: Si, ok. Estamos ya llegando al final de nuestra conversación, ya hemos pasado por muchos, muchos temas y yo les quiero dar las infinitas gracias, por compartir sus experiencias conmigo, eso es muy valioso para mí, estuvieron

atentos a las preguntas, se escucharon entre ustedes, les doy las gracias por eso.

Me gustaría que nos pudiésemos despedir de la misma grabación, si hay alguna idea que les haya quedado pendiente que la digan ahora al despedirse.

430. Grupo: No, ninguna

431. I: Ok, vamos a parar la grabación.

Primera Entrevista Narrativa con Apoderada

Fecha: 17-11-2014

I: Investigador

E: Entrevistado

1. I: Señora María Soledad la pregunta vendría siendo ¿Cuál es su experiencia en el Proyecto de Integración Escolar a lo largo de estos años? ¿Cuál es su historia como apoderada?
2. E: Ya, yo comencé con integración con Pamela no en este colegio, en (nombre del colegio) en San Fernando. Yo por motivos que me cambie de casa y llegue aquí a este colegio. En Chimbarongo fue el único colegio que encontré que tenía como lo que Pamela necesitaba porque si bien la mayoría de los colegios dicen que tienen integración escolar, no hay ese como profesional que hay acá, que esta todos los días, que está, si ella necesita algo, esta ahí, en otros colegios esta una vez a la semana y en otros colegios no hay, inclusive particular y subvencionados, yo recorrí hartos colegios, todos los de acá de Chimbarongo fue el único que encontré que estaban los especialistas aquí en el colegio. Y de Segundo Básico que esta Pamela acá y me la recibieron bien y igual le costó un poquito al principio porque a ella de integración como le digo de integración fue en San Fernando, ella allá se integró bien y le costó retomar de nuevo, pero ya a estas alturas va bien.

3. I: De Segundo Básico a la actualidad, a Sexto Básico ¿Cuál ha sido la experiencia de estos años de usted como apoderada?
4. E: Igual al principio fue como más más duro, yo tenía que estudiar, bueno todavía, aprenderme todo lo que tiene que ver con las materias, pa explicárselas, porque igual ella queda como bien perdida en el aula y trabajos específicos de la tía en matemáticas y lenguaje, no nada que decir, ellas siempre ha sido buena, muy buena, pero en las otras áreas cuesta más, inclusive hasta en arte, que a veces yo siempre tengo que estar con la notita ahí y cosas así. Entonces cuando uno tiene un hijo en integración, uno tiene que estar preocupado 2 veces, 3 veces mas de lo que un niño normal o por decir un niño en Sexto Básico sin integración, porque si dicen por ejemplo traigan materiales así en forma verbal nomás la tía, yo al final no me entero, entonces yo tengo que estar mas preocupada, que material pidieron o llamando a una apoderada o a veces llamando al mismo colegio, para que ella traiga los materiales, porque igual todavía es mas despista.
5. I: Ok, usted me habla de las otras áreas ¿A qué se refiere con las otras áreas?
6. E: Me refiero por ejemplo a Ciencias, Historia, Inglés. Le cuesta mucho mas que las otras porque como que el trabajo es más mío que de las profesoras, sin desmerecer a las profesoras, yo tengo que, si, tengo que explicarle, aprender inclusive algunas cosas de inglés que no recuerdo mucho, aprenderlas para recién explicárselas a ella, porque igual yo igual entiendo que las profesoras no están capacitadas quizás para trabajos mas enfocados en la pura Pamela, entonces ellas

lo explican y si entendió a veces entendió no más y Pamela tampoco tiene como tanta personalidad como para acercarse -“Tía sabe que no entendí esto”- Entonces a veces llega y nula y yo tengo que buscarle, es en ese tipo de me refiero. En cambio en matemáticas y en lenguaje las tías la llevan así como bien -“¿Entendiste?”- le explican de nuevo, le explican de nuevo, hasta que lo entiende bien.

7. I: Si tuviésemos que irnos algún evento, que haya pasado en estos 6 años en que Pamela ha estado en el Proyecto de Integración, cierto, ¿Qué eventos se recuerda usted como apoderada?
8. E: ¿Evento positivo?
9. I: El que usted quiera.
10. E: Ya, positivo. Yo creo que la Pamela, durante estos 6 años, los 3 últimos años, ella ya se siente parte del curso. Todo lo que tiene que ver con los paseos de curso, con lo que se hace para aniversario, ella es, va al curso, antes era que ni siquiera quería venir. Y negativo también al principio, porque ella también no ponía mucho de su parte para integrarse, porque era como -”que no, que todos pelean conmigo”- pero ya ahora ella se adaptó y el curso también a ella la acepta, porque los niños igual también es ella la integrada, no los niños, entonces, ella era “el bichito raro”, pero ahora ya se puede decir que no.
11. I: Cuando usted dice: “se siente parte del curso” ¿hay algún evento que se le venga a la mente?
12. E: Sí, cuando hacen aniversario sobre todo, aniversarios del colegio.

13. I: Hábleme de eso.

14. E: Cuando hacen los aniversarios del colegio, ella llega a mi casa que ella tiene que participar en esto, que con grupo o para actividades que hacen bailes y está con cierto grupo, en arte también se siente bastante participe del curso, porque lo hacen grupal y ella esta con otras compañeritas, y estamos haciendo por ejemplo estamos haciendo un reloj, en forma grupal y ella se siente como más, que la toman mas en cuenta, y ella se siente también más importante.

15. I: Ok, si seguimos avanzando en el tiempo, usted me dice que Pamela llego acá en Segundo Básico, cierto y ahora ya estamos en Sexto ¿Cómo se ha visto usted a través del paso del tiempo como apoderada participante en este Proyecto de Integración?

16. E: Como dice usted, participante, yo me he visto así como participante, en el sentido que si me llaman, yo estoy al tiro, sin embargo si me necesitan así como para una notita así, como yo no vivo acá, yo tengo teléfono o me llaman, o cualquier cosa yo estoy dispuesta a participar, a veces en talleres o como en esta situación que estamos ahora, yo creo que si yo no entiendo lo que Pamela tiene y si yo no presto atención a lo que ella tiene ¿como voy a aprender a trabajar con ella? entonces yo tengo que estar ahí para poder hacer algo por ella, para que ella avance, porque el Proyecto de Integración va enfocado en Pamela más que en mí, pero yo también tengo que participar en este proyecto, porque ella me necesita tanto al Proyecto de Integración como a mi también.

17. I: ¿Cuándo es la primera vez que usted se entera de que existe un proyecto de integración?
18. E: En kínder, allá en San Fernando, yo mas o menos la lleve al colegio de lenguaje, pensando que era problema de lenguaje que tenia, claro que también tiene, pensar que la tuve en colegio de lenguaje y de ahí empecé a averiguar y del colegio de lenguaje pasamos al kínder al (nombre del colegio) y ahí yo me enteré lo que era el Proyecto de Integración.
19. I: ¿Qué información se le dio en ese momento? ¿De qué se enteró?
20. E: Me entere de que el proyecto de integración trabajaba con niños que necesitan mas apoyo pero no por eso quiero decir que no sean capaces, ya, que se integran y necesitan quizás, apoyo de aula, o apoyo que quizás que te saquen de la sala, o quizás apoyo de psicólogos y también fonoaudiólogos, en el caso de Pamela, necesitaba de todo, porque ella tenía de todo, tenía carencia, en el sentido de que necesitaba y así fue como me fui enterando y así fui, averigüe, el proyecto de integración en San Fernando estaba atrás del colegio donde estaba antes, entonces estaba cerquita, entonces prácticamente iba a dejar a Pamela y me iba a hablar con las tías, las tías me explicaban que yo también tenía que hacer ciertas cosas en la casa, sobre todo lo que era fonoaudiólogo, ejercicios, por ese tiempo Pamela tenia 4 años 5 años no más, entonces yo eso estuve haciendo.
21. I: Ok, ahora actualmente, ahora que Pamela esta en Sexto ¿qué información tiene?

22. E: ¿Del proyecto de integración? Que, yo creo que lo que Pamela necesita, ahora en este tiempo, ahora que esta en este curso y le va a servir para que ella mas adelante pueda desenvolverse por ella misma, porque lo que ella esta recibiendo es apoyo, pero después ella va tener que hacerlo sin apoyo y vamos a, la única forma de entregarle las herramientas es por medio de este proyecto, porque si yo, no la llevo donde ella necesita, en donde un colegio que no le den ese apoyo, ella no va a desarrollar ciertas áreas, entonces va a ser siempre como dependiente, quizás mucho de mi y de los demás, entonces yo creo que ella necesita este proyecto de integración.

23. I: ¿A qué se refiere usted cuando dice que ella va a tener que hacerlo sin apoyo?

24. E: En el día de mañana, cuando ella sea mas grande, cuando quizás ella estudie estudios superiores, o cuando ella ya trabaje en la vida o cuando simplemente cuando ya yo no este aquí en la tierra.

25. I: Y en relación a eso ¿Qué ha pensado usted en relación al futuro de Pamela?

26. E: Yo quiero entregarle las mejores herramientas, si yo tuviese quizás otros medios, quizás seria diferente, pero yo tengo que moverme en los medios que uno tiene y quizás a veces con dinero y otras cosas uno buscaría quizás otras cosas, pero cuando no hay muchos medios económicos, uno tiene que buscar lo que uno puede conseguir, pienso que ahora es lo que yo puedo mejor conseguir para Pamela.

27. I: Volviendo un poquito atrás en el tiempo, cuando usted lleva a Pamela a esta escuela de lenguaje, cierto, ¿en ese momento se le da un nombre a?

28. E: Al diagnóstico de la Pame

29. I: Aha

30. E: No, el diagnóstico me lo dan en (nombre del colegio) y particular, yo la lleve a una psicóloga que me hizo una psicometría pero cuando estaba chica entonces el diagnóstico fue limítrofe.

31. I: ¿Qué se le explicó a usted sobre eso?

32. E: Se me explico que la Pamela tenía, para la edad que tenia, le faltaba saber muchas cosas mas, o empezar otras cosas más, sobre todo en el área de lenguaje y en el área de comprensión, pero como era pequeña, podía quizás cambiar el diagnostico, el diagnostico podía ser déficit intelectual o quizás seguir en limítrofe, ya, porque igual como fue chiquitita, fue como a los 4 años que se lo hicieron, y la psicometría no se la hizo así como de una vez que yo la lleve a la consulta, fueron varias veces que yo la lleve porque igual ella era tímida y tenía que agarrar más confianza y después cuando la evaluaron en el colegio, ahí ya la evaluaron déficit intelectual leve, allá en Santa Fernando, aquí está déficit intelectual moderado.

33. I: ¿Qué han significado todos estos nombres para usted como apoderada?

34. E: No, no tan extraño, porque igual cuando, yo tengo una familiar que es sorda, entonces, no es que ella tenga problemas de déficit intelectual, pero si hay problema de discapacidad, entonces, hemos trabajado en mi casa con todo este tipo de términos, se conocen, quizás no sabíamos mucho más lo que significaban, pero si se conocían los términos de déficit intelectual que no es lo mismo que

cuando dicen que uno cuando uno es retardado o cosas así, no es exactamente lo mismo, que uno lo expresa de diferente forma, ya, uno lo ve como que es retardado prácticamente una persona que no es capaz de, prácticamente, incapacitado, pero no es lo mismo, ella tiene algunos déficit pero eso no quiere decir que no pueda lograr ciertas cosas.

35. I: cuando usted dice –“Lo hemos trabajado harto”- ¿a quienes se refiere?

36. E: A toda mi familia.

37. I: Cuénteme de eso.

38. E: Bueno mi familia somos, bueno hace poquito falleció el papá así que me da un poquito de pena, somos 7 hermanos y mi papá y mi mamá y ahora mi esposo y tengo un pequeñito de 4 años, cuando nació mi sobrina, todos nos informamos de eso que significaba discapacidad, a mi sobrina le hablábamos en señas, todos aprendimos las señas, y bueno se nos ha ido olvidando porque después, a ella le pidieron que no tenía que hablar con señas para que hablara porque mi sobrina tenía problemas de audición, no era sorda completa, con audífonos ella escuchó y ella ahora está estudiando en la universidad.

39. I: ¿Qué significa eso para usted?

40. E: Que todo se puede, si mi hermana igual ella anduvo en muchos colegios, en muchos colegios, entonces por eso le digo para nosotros no es nuevo trabajar con alguien que tenga un trastorno diferente a que sea como normal, en mi casa Pamela no tiene ningún problema, si a ella se le reta, se le reta como todos los demás y si se le exige, se le exige como todos los demás y si se le premia se le

premia como todos los demás, así es en mi casa, mi casa materna, mi esposo no tiene familia.

41. I: Ustedes lo integraron en la familia.

42. E: (asiente).

43. Ok. Volviendo también un poquito atrás en el relato, usted me habla de sus compañeros de curso. ¿Cómo ve usted que se ha influenciado o no se ha influenciado el aprendizaje de Pamela con sus compañeros? ¿Cómo lo ve usted?

44. E: Más que en el aprendizaje en Pamela yo creo que se ha notado más en su conducta, creo que si lo miramos quizás como papás uno lo ve quizás como que no es tan bueno, pero quizás por integración uno lo ve que es bueno, porque igual a la Pamela la han dejado castiga este ultimo tiempo y que igual no se lo premio, pero eso quiere decir que si la han dejado castiga es porque ha estado integra a los compañeros que estaban haciendo desorden y ella se integró como todos los demás no más, igual veamos lo positivo de lo que puede ser negativo, en mi casa igual la castigamos por eso pero lo conversamos con mi esposo e igual dijimos, que si ella ya esta participando en eso, eso quiere decir que ella esta integrándose al grupo, aunque sea de forma no tan buena, ojala que se integrara en otros aspectos también en lo que es subir las notas o no sé con lo que tiene que ver con lo académico, pero por mientras igual estamos contentos con eso.

45. I: Ok, Ya no me quedan mas preguntas en el tintero, no se si hay algo que usted quisiera seguir contándome, expresándome en esta entrevista, acerca de su experiencia en este proyecto.

46. E: Es que sabes, yo creo que el proyecto de integración, he, por lo menos yo lo conozco como proyecto que se realiza, ¿ya? Porque yo también yo conozco personas que han llegado a mi casa a preguntarme, de casos parecido a los de Pame, de que los niños no avanzan mucho, quizás porque no buscan...no sé si decir los colegios, tampoco no se como, pero a veces por la comodidad de buscar el que está más cerca, porque igual yo tengo un colegio que esta cerca de mi casa y de primera yo viajaba a San Fernando, igual no es menor, y después yo de Los Andes me vine acá, empecé a buscar, uno tiene que buscar lo que los niños necesitan, entonces, creo que en este colegio al menos lo que es Proyecto de Integración, se lleva a cabo. Cuando Pamela recién se integro, en Segundo Básico, como era tan dependiente de mí, había un tío que era del proyecto de integración, que era como su salvación, porque ella a todos los tíos del proyecto de integración es como a quien acude, ya, cuando estaba mas chiquitita sobre todo, como yo no estaba ella llamaba al tío, el tío me llamaba, era como a quien acudía, entonces era como que ella, necesita que la protejan todavía en ciertas áreas, inclusive hasta yo creo que emocionalmente, porque igual, yo la veo comparado con sobrinos que tienen la misma edad, Pamela no está madura para la edad que tiene, por eso ha pasado algunas situaciones que no han sido como “correctas” con algunas niñas, porque como que se presta para burlas, ya, pero ahí cuando uno tiene que estar alerta porque si no esta alerta eso pasa..

47. I: Hablemos de esas situaciones para que queden acá en la grabación a que se refiere con...

48. I: Lo que le conté la otra vez po, ya, pero es motivo de burlas mas que nada, pero yo he hecho un trabajo, porque igual cuando yo me entere de Pamela, yo también fui al psicólogo, como le digo uno tiene que entender de que se trata para recién ahí empezar a trabajar, porque si uno empieza a tener pena , “porque pasa esto”, al final cae en una depresión o algo y no sirve de mucho, entonces, hay niñitos que igual por la edad, yo también creo que a mi edad también fui así, a veces piensan que es chistoso ciertas cosas, sin pensar que le esta haciendo daño a otro niño.

49. I: Ok.

50. E: Entonces, no puedo culpar a los niños, porque yo también a la Pamela yo la he manejado en ese sentido, si se ríen de ella, ella tiene que reír porque es chistoso, tampoco puede lamentarse de todo porque si no, no va a prosperar nunca en la vida, después crean ellas un especie de rechazo a los compañeros, una especie de no sé como una tranca, algo que no le va a servir, entonces tiene que aprender que a veces se van a reír, pero no pasa nada, se ríen no mas y ya como que esta vacuna en eso, esta vacuna en eso de que se ríen, y cosas así y a veces ella dice algo y se ríe, todos nos reímos, en mi casa es una mas no mas, tampoco es la mas favorita, no.

51. I: Ok, primero que todo me gustaría darle las gracias por su gran experiencia, hay tanta cosas que me ha comentado, tantas cosas que hablan de un conocimiento, de una historia, que hablan de años.

52. E: años...

53. I: de buscar, de preguntar, de averiguar, de decidir, de hacer cosas, le doy las gracias por eso, muchas gracias.

Fin de la transcripción.

Segunda Entrevista Narrativa con Apoderada

Fecha: 03/12/2014

I: Investigador

E: Entrevistado

1. I: Y vamos a comenzar, Señora Inés cuénteme su experiencia acá en el proyecto de integración escolar.
2. E: Bueno mi experiencia para mi ha sido muy emotiva y mi hijo lo he notado que ha tenido un gran avance y le ha servido mucho.
3. I: ¿Cuándo comienza esta experiencia en el proyecto de integración, usted como apoderada?
4. E: Hace como 3 años atrás yo vine a integrarme porque antes trataban al niño pero no me llamaban a mi a participar como ahora que hacen reuniones, lo citan a uno y lo integran mas con distintos temas.
5. I: Ok, cuénteme de este proceso volvamos a años atrás, cuando usted se comienza a integrar, cuénteme de eso ¿cómo fue ese proceso?
6. E: Para mi fue una experiencia nueva porque uno a veces nadie le enseña a ser madre y como tratar a un niño y ahí como ellos daban información y distintos temas y como ir educando a los niños, dándole más apoyo, como enseñándole porque uno como no sabe, uno de repente comete muchos errores, los reta por cualquier cosa y no los escucha.

7. I: Y en ese momento ¿le mandan una notita, la llaman por teléfono? ¿cómo fue esa instancia en que comienza usted a integrarse?
8. E: A nosotros nos comunicaron y después nos mandaron una notita indicándonos cada tiempo, cada dos o tres meses hablando distintas charlas
9. I: Ok.
10. E: y participábamos en esas charlas con distintos temas.
11. I: y en ese momento, si volviéramos el tiempo atrás ¿cuáles eran sus expectativas de esas charlas?
12. E: De primera no tenía ninguna expectativa porque no sabía que venía, y ya después me fui entusiasmando porque pensaba yo que así iba a tener como más herramientas para ayudar a mi hijo.
13. I: Ok, usted me contaba que en un comienzo a José Ignacio lo trataban ¿Acerca de que lo trataban, que información recibió usted?
14. E: Ninguna, no, él me conversaba no más que venía, lo veía una, una persona y lo llevaba a hacer tareas así, pero él era poco lo que me informaba, pero no tenía gran información.
15. I: ¿Hoy en día que información siente que tiene?
16. E: Bueno tengo mucha información de cómo tratarlo, como irlo ayudando, no que hace uno que llegaba y lo retaba y ahora no porque, ya uno tiene mas información de como tratarlo, irlo ayudando y en la vida familiar, uno igual, como conversarlo.
17. I: ¿A que se refiere con eso?

18. E: Que uno antes, hasta ahora ya en la última nos enseñaron como comunicarse, no llegar y espantarse , tener más, hasta como conversar con el marido, todo eso, ir tratando de mejorar la familia, porque uno va te va a hablar una palabra y se espanta al tiro uno, y ahora uno tiene las herramientas como controlar, como nos han enseñado en los talleres de ver como, contar primero y después responder o escuchar al niño.
19. I: José Ignacio cierto pertenece al proyecto de integración ahora está en Octavo Año Básico, falta poquito para que saque su licenciatura la próxima semana. ¿Cómo ve usted el futuro de José Ignacio?
20. E: Bueno yo, me proyecto con mi hijo, que termine su enseñanza media y vaya a un instituto por lo menos. No no lo, proyecto, bueno ahí se ve en la vida porque si él puede ir a la universidad, que vaya a la universidad, y si no, que el saque una carrera, ese es mi proyecto de vida de mi hijo.
21. I: ¿Que más le gustaría comentarme acerca de eso, acerca de esa carrera?
22. E: Bueno él quiere esto estudiar estructura metálica y el que se, que la saque adelante porque su hermano dijo que esa eran en las minas los recibían bien y tenían buena llegada.
23. I: Volviendo un poquito atrás en nuestra entrevista, usted al principio me dice que ha visto en José Ignacio un gran avance, hábleme de eso ¿Qué ha visto usted con sus ojos?
24. E: Bueno cuando Ignacio recién llegó a este colegio, Ignacio no estudiaba, no lo motivaba, solamente él venía al colegio porque yo le obligaba y de a poco yo de

a partir de Quinto Básico antes yo tenía que hacer ayudarle a hacer casi todos los trabajos, sentarme con él, a estudiar, a hacer las tareas y a partir de Quinto Básico lo podía ir dejando un poco solo y abandonarle cosa que el trabajara solo y ya este año, él las notas que él se saque, el promedio que él se saque, es porque él trabajo todo el año solo.

25. I: ¿Qué significa eso para usted?

26. E: Pa' mí, es un gran avance, porque a mi antes todo los años yo terminaba a final de año era un estrés enorme, ya que a este año ya para mi es un gran alivio.

27. I: ¿Qué significaba ese estrés para usted?

28. E: Para mi era grande porque no, como que ya, yo lo único que esperaba que llegara el final de año, porque a veces yo en la soledad de mi casa lloraba, era un gran peso que tenía encima.

29. I: ¿Qué cosas pensaba en ese momento en que lloraba?

30. E: Solamente le rogaba a Dios que me ayudara con mi hijo, que fuera a cambiar.

31. I: Y ahora que lo ve hoy día esta situación de tiempo atrás ¿Qué piensa, como lo ve?

32. E: Siento una gran alegría, lo veo a él que, que Dios a veces le digo te doy las gracias para por mi hijo.

33. I: ¿Qué pasa que se emociona?

34. E: Es que me emociona ver el avance de mi hijo.

35. I: ¿Quiénes han sido parte de ese proceso, porque usted me ha conversado de todo lo que usted ha hecho? ¿hay alguien que le ha ayudado en todo este proceso?
36. E: Bueno aparte que mi esposo es bien poco lo que me ayuda porque como el trabaja afuera, las personas que están aquí en el colegio.
37. I: Ok ¿Qué personas se le vienen a su mente ahora?
38. E: La tía Yasna, la otra persona que hay no sé cómo se llama, la fonoaudióloga igual, usted.
39. I: Ok ¿De qué forma le han ido ayudando todas estas personas?
40. E: Y además los profesores igual, los profesores, bueno la tía Jesica en al darme consejos al viento, para seguir adelante , y las demás personas igual, ayudando a Ignacio e igual todas me dicen que puede ir cambiando todo, me dan aliento .
41. I: ¿Qué significan esas palabras para usted, esas palabras de aliento?
42. E: Para mí significan demasiado, porque es como un apoyo, que a mi por lo menos me hace sentirme mejor y ganas de seguir luchando, porque es difícil sacar a un niño con así como Ignacio.
43. I: Así como Ignacio ¿a qué se refiere?
44. E: Que su hiperactividad que tiene
45. I: ¿Qué piensa usted acerca de esa hiperactividad?
46. E: Bueno, a mi me habían dicho que era muy difícil pero nunca pensé que era tanto.
47. I: ¿Quién le dice eso, hablemos acerca de eso?

48. E: A mí, yo he conversado con muchas personas, que tienen niños así, ya que han, que ya han madurado. Allá mismo en San Fernando, hay una persona que tiene una niña y que es mayor que Ignacio, y ella siempre me conversaba los cambios que iba teniendo su hija, y que siempre dan apoyo y uno tiene la esperanza de que el niño va ir cambiando.
49. I: ¿Qué ha significado para usted que esta otra persona le cuente los cambios que ha tenido su hija? ¿Qué ha significado para usted?
50. E: Igual, es un, como se, me dan mas ganas de seguir luchando con él y espero que va a tener un cambio.
51. I: ¿Qué otras cosas significa esa hiperactividad? ¿Cómo la ve usted a esta hiperactividad?
52. E: Bueno es como un trastorno no sé, eso es lo que a mi me han dicho de lo niños que tienen, que ellos como que tienen la hiperactividad, ellos maduran mas lento, van madurando que otros niños normales .
53. I: ¿Esta información quien se la da?
54. E: A mi me la dio el neurólogo, la información que él le iba a ir madurando , como cuatro años, mas atrás de su edad.
55. I: ¿Cuando consulta usted a este neurólogo, en qué año?
56. E: Cuando Ignacio tenía cuatro años.
57. I: Cuando Ignacio tenía cuatro años. ¿Qué le dice el neurólogo en ese momento?

58. E: Él me dice que Ignacio tenía hiperactividad, pero tenía que tener paciencia, porque faltaba mucho tiempo para que él cambiara , tenía que esperar cuando el fuera a pasar de la niñez a los trece o catorce años.
59. I: ¿Qué significaron, que significo para usted todas estas palabras que le dijo el neurólogo?
60. E: De primera yo me sentí muy mal, por que era demasiado en ese tiempo, lo veía muy lejano que él llegara a esa edad y era mucho, mucho tiempo para mí.
61. I: ¿A que se refiere con eso, mucho tiempo para mí?
62. E: Que para mi iba a ser mucho trabajo, lo veía como no sé, no sé si yo iba a ser capaz de aguantar, porque igual había conversado con personas que, parejas, que su señora estaba en el psicólogo.
63. I: ya.
64. E: por eso, por la hiperactividad de sus hijos, con medicamentos, y yo ya me veía en el psicólogo con medicamentos .
65. I: Ok, desde los cuatro años del José hacia adelante ¿Quiénes más le han dicho cosas sobre esta hiperactividad? Además de esta persona que le cuenta sobre su hija ¿Qué otras cosas le han dicho otras personas acerca de esta hiperactividad? ¿Cuál es esta historia de la hiperactividad?
66. E: Bueno, casi ellos no.
67. I: Ok.
68. E: porque yo ahí en Valdivia cuando estuve allá, estuve con varias personas que me decían lo mismo, pero después yo me traslade para acá y ya, fue eterno , fue

como peor porque yo aquí no tengo familia, fue mas estrés para mi, por que solamente tenia el apoyo de mi esposo no mas y después cuando llegue a una villa acá, ahí ya tuve una vecina que igual me daba apoyo, me decía, me conversaba.

69. I: ¿Qué cosas le decía ésta vecina?

70. E: Me decía que tenga fe nomas y ella pensaba que de a poco así como cuando vaya creciendo el niño podía ir cambiando.

71. I: ¿Y que piensa ahora usted de eso que le decía esta vecina?

72. E: Igual cuando conversaba con ella me sentía mejor, mas animosa y hasta la fecha igual ella también me apoya, vamos y de repente conversamos y ella me dice.

73. I: ¿O sea que con el tiempo esta vecina se ha mantenido a su lado?

74. E: si, si.

75. I: ¿En qué año llega usted acá?

76. E: En el 2001, no en el 2002 porque ya tenia un año y tanto el Ignacio.

77. I: Ok. En el 2002

78. E: y ahí el Ignacio entro cuando tenía 3 años y tanto, 3, 4, no 3 años a ver la escuela de lenguaje.

79. I: Ok. ¿Cómo mira usted el futuro con José Ignacio usted como apoderada como mamá? ¿Cómo mira usted el futuro como usted, como Inés?

80. E: ¿El futuro de él o el mío?

81. I: Juntos, que tengan juntos.

82. E: Bueno yo veo un futuro, esto, feliz con él, de seguir adelante luchando con él, para que salga con la enseñanza media, seguir apoyándole ahora en la enseñanza media porque yo pienso que va a estar difícil igual, el cambio que va a tener de la enseñanza básica a un liceo.

83. I: ¿Qué le hace pensar que va a ser difícil?

84. E: Es que él todavía es muy inmaduro y muy inocente.

85. I: Cuénteme ¿A qué se refiere con eso?

86. E: Porque él piensa que todas las personas son buenas y no, hay mucha maldad en los niños a veces, perdón pienso que igual estoy un poco ... porque siente que todo el mundo es bueno que para él todos son sus amigos y yo lo visto que hay niños que no lo ven así como sus amigos

87. I: ¿Qué situaciones lo hacen pensar aquello?

88. E: Porque hay compañeros de curso que realmente son sus amigos y hay otros que no, los he visto, van a la casa a pedirle cosas y él cuando va a pedirle algo, no, no, no es que no tienen, no se las prestan y van a la casa y a él le dicen, ya préstame el bombín para inflar la rueda de mi bicicleta y él se las pasa y él cuando necesita algo y se las pide, no, le dicen que no, no más.

89. I: ¿Cómo se ve usted en un tiempo más? Pongámosle un tiempo, 2, 3 años, como se ve usted, como apoderada, como mamá de Ignacio.

90. E: Bueno yo me veo bien, espero, le pido siempre a Dios, que me dé fuerza y me de vida para salir adelante con él .

91. I: Parece que Dios es alguien importante para usted...

92. E: Si.

93. I: ¿Cuénteme de él?

94. E: Bueno yo, no creo en los santos, solamente creo que hay un solo Dios, no soy creyente como que va a Santa Rosa, en la virgen del Carmen, yo no creo en los santos, solamente creo que hay un solo Dios, para todos y siempre me apoyo en él... leo la biblia sí, no todos los días, no pero cuando tengo tiempo leo la biblia .

95. I: ¿Cuándo conoció a Dios, cuando supo de él?

96. E: He, yo siempre he tenido a Dios y creo en él, no soy de esas de estar arrodillada todos los días en la iglesia pero siempre me acuerdo de Dios, todos los días.

97. I: Ya estamos llegando ya al final de esta conversación, ha sido muy profunda, ha tenido varios temas, varios significados, me pregunto yo si hay algo que quede dando vuelta que a usted le gustaría expresar acerca de este tema.

98. E: Bueno, no, solamente darle las gracias a los profesores, a usted, a la tía Yasna...

99. I: Y yo darle las gracias a usted, por todo lo que hace día a día con el José y por venir acá hoy día y esperarme, no todas las personas hacen eso. Le doy las gracias. Muchas gracias.

Fin de la transcripción.

Tercera Entrevista Narrativa con Apoderada

Fecha: 12-05-15

I: Investigadora

E: Entrevistada

1. I: Comenzó la grabación entonces, como yo le explicaba es una investigación que se trata de los significados que ustedes tienen acerca del proyecto de integración, en esta investigación también se entrevistan a algunos niños, ¿ya? porque eso es lo importante, tener como estas otras miradas, porque uno muchas veces escucha a los profesores o escucha a los directivos, pero se dan pocas instancias para escuchar a los papás y a los niños también y ustedes tienen cosas importantes que decir. La primera pregunta es... cuénteme su experiencia en el proyecto de integración ¿Cómo ha sido?
2. E: Encuentro que ha sido muy bueno igual, porque ayuda mucho a Leandro y me ayuda mucho a mí para entender que es lo que puedo hacer, desde lo que le falta aquí en el colegio para yo aplicarlo en la casa, para ayudarlo más yo también igual, pero igual me ha servido mucho estos 2 años que ha estado en este colegio. Porque en el colegio anterior que estaba, no le gustaba el colegio, no quería ir a clases ni nada y en este colegio se adaptó bien el Leandro igual.
3. I: ¿En qué cosas se ha dado cuenta usted que él se ha adaptado?
4. E: Porque en el otro colegio no se sabía, no le entendían las profesoras al Leandro, no se adaptaban a como él era, porque siempre lo castigaban por cualquier cosa, no le hablaban, encuentro que no le hablaban, no se daban el tiempo a decirle,

“Leandro no haga esto” o enseñarle mejor, no le gustaba, nunca le gusto ese colegio. En este colegio si, le gusto hartoo, porque le gusta venir a clases, yo le pregunto ¿Te gusta venir a clases? Y él me dice” si me gusta”. Pero lo único malo que, que, porque ayer el niño lleoo diciéndome que los compañeros lo habían molestado y se había puesto a llorar, eso no le gusta a él, que lo molesten, que le hagan como bullying y todo eso.

5. I: ¿Te pudo contar más acerca de esa situación?, para entender un poco ¿Qué te pudo contar el niño de esta situación?
6. E: Me dijo “Mamá en la sala me dijeron los niños “que se sentara, que se sentara” le repetían así y todos”, yo me puse debajo de la mesa a llorar, me hicieron llorar”.
7. I: ¿Qué le habrá hecho llorar en ese momento, habrá sido esta presión de que el grupo decía siéntate, siéntate?
8. E: Si, sí.
9. I: Ok ¿Qué otras historias ha tenido Leandro en todo este tiempo, pensemos que son 2 años? ¿Como fue para ti al principio, saber que él iba a estar, cierto, en este proyecto de integración? ¿Te recuerdas de ese primer momento, donde estabas, como fue?
10. E: ¿Cómo era la pregunta?
11. I: Tu me decías que él lleva 2 años, cierto, en el proyecto de integración ¿Te recuerdas como empezó esto? ¿En que momento tu supiste que el iba a estar acá

en el proyecto de integración, donde estabas tú, se te comunico en alguna entrevista, cómo fue?

12. E: Porque igual el niño venía con papeles del otro colegio que tenía igual problemas y ahí ya yo, yo sabía que toda la vida va a tener que tener integración el niño, porque aparte que es súper inquieto, del otro colegio del (nombre del colegio), también tenía integración.

13. I: ¿A qué te refieres tú con problemas?

14. E: Es que es muy inquieto y yo igual como que cuando juega con los otros niños yo veo a los otros niños y no es la misma reacción con el Leandro, o sea no es, no, hallo la diferencia, encuentro yo.

15. I: ¿Cual es esa diferencia para ti?

16. E: En Leandro es como, como le dijera, como le explico, los otros niños son como mas, para la edad que tiene él, son como mas, desarrollado en su mente.

17. I: Ya...

18. E: Y el Leandro no es tanto, pero trata de serlo, trata de seguir igual que los otros niños, pero le cuesta igual.

19. I: ¿A qué te refieres con desarrollado en su mente, qué significa eso?

20. E: Por ejemplo el Leandro le dicen ¿juguemos a tal cosa? y como que él trata de captar que cosa tiene que jugar y le cuesta así hasta que se envuelve en.... sigue con los demás niñitos jugando.

21. I: Tu me decías que Leandro venia con proyecto de integración desde el otro colegio, cierto ¿Qué te pudieron decir esos especialistas, que condición te dieron?
22. E: Que igual el niño era como más inquieto, era mas, diferente a los demás niños, no diciéndole a él, el Leandro es “tonto”, no, que era más diferente, como que le iba a costarle mas a él.
23. I: ¿Cómo recibiste tú estas palabras que te dijeron en ese momento?
24. E: No, bien, yo nunca me he dado, como decir “Ay el niño viene con este problema” y como llenarme así, no, trato de que, ser como una mamá que con un hijo normal no mas, tratarlo normal, porque si uno lo trata “Ay pobrecito el niño” y todo eso no me gusta, porque el niño no es tonto, solamente que le va a costar un poco mas que los otros niños.
25. I: Cuéntame ¿Quién más te apoya en este pensamiento? ¿Cómo surge este pensamiento?
26. E: Siempre lo ha apoyado mi mamá, mi mamá, ella como que también, también se adaptado al niño y todo, como ella pasa más con él también. El papá no mucho, porque como no pasa con él, pero él dice, si uno le dice “ya el niño tiene tal cosa”, no el niño no tiene eso, no tiene eso, es normal y todo eso.
27. I: ¿Cómo miras tú eso?
28. E: Que como no pasa con el niño, entonces él no sabe, como esta él, como es él y como no ve a otros niños no ve la diferencia tampoco.
29. I: ¿Que esperarías tú que pasara en relación al papá?

30. E: Que no sé, que se diera cuenta, que le tomara atención mas, que viera que el niño igual, porque como no, que haga tareas con él, pa que vea al niño lo que le cuesta, lo que no le cuesta.
31. I: ¿Quién más te apoya en este pensamiento? Me hablaste de tu mamá cierto.
32. E: Si, igual mi hermano igual a veces, pero no tanto, solamente es como yo y mi mama, pa´ él es siempre, siempre, mi mamá, yo y el papá.
33. I: ¿En qué forma te das cuenta que tu mamá te apoya en este pensamiento?
34. E: Porque igual ella entiende también, que tiene, que es distinto el niño, igual se da cuenta que a veces, en algunas cosas es mas inteligente, entiende mas, o saca palabras que nunca uno se imagina que iba a decir, y así.
35. I: ¿Cómo te hace sentir eso, tener este apoyo de tu mamá?
36. E: Bien, mucho, porque igual a mi me ha costado ser mamá, como fui mamá adolescente, igual me ha costado hartito.
37. I: ¿Esperabas tener este apoyo de ella?
38. E: Si. Es que como somos muy apegadas las dos, siempre pasamos las dos solas, para todos lados las dos juntas.
39. I: ¿Es algo que has podido decirle, que sientes este apoyo?
40. E: Si, a veces.
41. I: Estábamos en el principio, cierto, de esta historia, cuando a ti te comunican, cierto, algunas situaciones acerca de Leandro, ustedes estaban trabajando el proyecto de integración y después lo cambian a este colegio, cierto. ¿Cómo fue el modo de adaptación para ti en un nuevo establecimiento?

42. E: Bueno igual porque como, por cualquier cosa me llamaban, el niño tenía algo y me llamaban, no, muy bueno.
43. I: El que te hayan llamado cuando el niño necesitaba algo ¿De qué forma te sirvió a ti eso?
44. E: De que si que se preocupaban de él, se preocupaban igual, porque en el otro colegio, no mucho, siempre me llamaban pa los reclamos, pa los reclamos, pa los reclamos.
45. I: ¿Qué otras cosas te sirvieron al entrar en este colegio?
46. E: Que yo encontré que ya en este colegio, el niño se iba a adaptar bien, desde un principio, porque yo le preguntaba si le gustaba y él me decía que si, y no, las tías bien, todo bien.
47. I: ¿Hay alguna idea nueva que tu hayas, cierto, interiorizado o aprendido en este colegio o todo estas ideas de las conductas de Leandro las conocías desde antes? ¿Como lo ves tú?
48. E: Desde antes las conocía, si porque igual, en el otro colegio cuando era mas chico, ya ellos, las otras tías, se daban como cuenta que Leandro tenía, era distinto. Era como mas inteligente en algunas cosas, llamaba la atención como era.
49. I: Y volviendo ahora al presente, hoy en día, ¿Cómo lo ves tú a Leandro?
50. E: Bien, solamente que a veces es inquieto en la sala de clases igual, yo sé que es inquieto, molesto, pero, hay que entenderlo como es también.
51. I: ¿Cómo te ves tú hoy en día frente a Leandro?

52. E: No, bien.

53. I: ¿Que significa ese bien?

54. E: Es como que a veces me siento orgullosa así, porque, a veces no sé, igual se me pasa por la mente que al niño le va a costar o que va a quedar repitiendo y todo eso, pero a veces me sorprende porque lleva notas así buenas, a veces me lleva notas sin haber estudiado, estudiado tanto y lleva notas buenas igual, me siento orgullosa.

55. I: Ya, ok esa es la sensación que tienes ahora.

56. E: Si.

57. I: ¿Cuáles son tus expectativas con Leandro, en esto de estudiar, cierto, del proceso académico?

58. E: Tratar de ayudarlo en lo más posible, en lo que yo pueda ayudarle y en los que pueden ayudarles aquí que son los profesionales igual.

59. I: ¿Qué esperas tú de él más adelante, como lo ves a futuro pensando en unos años más, 15 a 20 años?

60. E: Como un profesional igual po, lo que toda una mamá quiere pa los hijos.

61. I: ¿Cómo te lo imaginas?

62. E: No se, que sea profesor de matemáticas, porque le gustan las matemáticas o el futbol, que le guste jugar a la pelota y todo eso.

63. I: En todo este tiempo ¿Por qué tratamientos ha pasado Leandro? ¿Ha tenido tratamientos?

64. E: Mucho neurólogo como todos los años.

65. I: ¿Que opinión te merecen a ti este tipo de tratamiento?
66. E: Yo saber mas igual (no se entiende que dice minuto 11:14 - 11:18).
67. I: ¿Qué información te han logrado dar los neurólogos a los que has acudido?
68. E: No mucho, porque a veces uno hablan habla habla y uno no le entiende muy bien.
69. I: Ok, ¿Y de lo que has logrado irles entendiendo?
70. E: Algo no mas pero, pero no sé que puede ser, no recuerdo mucho igual.
71. I: ¿Qué opinión te merecen esos tratamientos, han sido solo conversación, ha sido con tratamiento de medicamentos?
72. E: Con tratamiento de medicamento, pero igual no le han resultado los medicamentos.
73. I: háblame de eso.
74. E: Lo pone igual mas alterado igual o puede que le resulte o puede que no, pero el Leandro, le salió mal el tratamiento, lo alteraban a veces.
75. I: ¿Como te explicas eso, que haya pasado eso en ese tratamiento?
76. E: No se a lo mejor los medicamentos no fueron como para él, o fueron mal diagnosticados, o eran, para otro tratamiento así.
77. I: En algún momento, volviendo un poquito atrás, hablaste de tú hermano, que el a veces estaba contigo, también lo sentías que a veces estaba contigo ¿En qué cosas crees que estaba contigo?
78. E: que lo saca a pasear, lo saca andar en bicicleta, juega con él.
79. I: ¿Esperaba esa reacción de tu hermano?

80. E: Si porque siempre lo ha querido mucho, lo molesta mucho mi hermano, pero ahora más, porque como salen en bicicleta juntos, esta mas grande, sale con él, yo creo que no le da ni miedo de salir con él, porque ahora como esta mas grande.

81. I: Y ahora volviendo un poco al colegio, cierto, hemos hablado de como es Leandro acá en el colegio, como se comporta ¿Cómo has visto tú que son los compañeros con Leandro?

82. E: Hay algunos que si lo molestan, el mismo me dice en el colegio, cuando llega a la casa, siempre hay un niño que lo molesta, no me acuerdo el nombre, pero siempre hay un niño que lo molesta y el como que, yo encuentro que el como que siente tonto cuando lo molestan.

83. I: ¿Cómo es eso de sentirte tonto?

84. E: Como que se frustra, como que le da pena, como que no sé, como se frustra más que nada.

85. I: ¿Cuáles son tus expectativas sobre esto que me cuentas, que esperas tú que pase? En la relación no solo con este compañero si no que con todos.

86. E: Que no lo molestaran tanto porque igual le da pena a él, y después me dice que no quiere venir al colegio, porque lo molestan.

87. I: ¿Cómo reaccionas tú en la casa cuando él te cuenta esto?

88. E: Igual me da pena porque él, yo se porque es diferente a los demás niños y siempre al diferente a ese lo molestan más.

89. I: ¿Cómo te hace a ti sentir esto de que es diferente a los demás niños?

90. E: Porque yo lo viví cuando viví mi infancia igual, yo siempre, a la edad del Leandro yo siempre andaba jugando sola en el colegio y encuentro como que es lo mismo que me pasaba a mi pa el, a él le cuesta igual, a mi me, aun todavía soy muy vergonzosa y cuando era chica también era así, mas aun. Y nunca tuve compañerismo así ni nada, hasta ya más grande.
91. I: En que tú te sientas identificada con esta experiencia que puede o no puede estar pasando Leandro ¿te ayuda de alguna forma a darle algún consejo?
92. E: Si, yo le digo a Leandro que entonces no juegue con él, que no lo moleste, que no pelee con él, que juegue con los demás niños que se lleva bien o que no haga o no moleste en clases para que no lo molesten a él.
93. I: ¿Que más te gustaría agregar a esta conversación acerca de tu experiencia, que se te esta quedando en el tintero?
94. E: Que, no, mas que nada eso y que las profesoras igual lo entiendan al niño mas que nada, yo sé que son muchos niños, pero para que el niño no quede atrasado y no se frustre tanto porque igual llega con pena a veces a la casa a contarme, cuenta, se baja del furgón y cuenta al tiro lo que le pasa en el colegio, pa que el niño igual no diga “no, no quiero ir al colegio”, “no quiero ir al colegio”.
95. I: ¿Cómo te darías cuenta tú que esta pasando este entendimiento desde las profesoras, como te das cuenta tú?
96. E: Porque igual de aquí, ya pa mañana me llamaron que viniera, pero voy a pasar ahora a hablar con la tía. Igual me llaman la tía para que venga a hablar con ella, por el niño y todo eso.

97. I: ¿Tú esperarías que eso siguiera siendo igual o cambiara, como te gustaría ver esto?
98. E: No, que fuera igual, que cualquier cosa, no importa que sea malo o bueno, que me llamen no mas, para yo poder hablar con él en la casa, que el papá igual hable con él, porque al papá igual le hace harto caso.
99. I: ¿En este sentido el papá es como un apoyo?
100. E: Si yo sé que igual le hace harto caso al papá, si, como no pasa nunca con él, entonces igual su papá es su adoración, a si que a él le hace harto caso.
101. I: Me queda muy clara tu forma de vivir esta experiencia, me queda muy clara tu cara cuando tú me dices “me siento orgullosa”.
102. E: Aunque mi mamá me diga que no, que yo no me preocupo, que no, soy muy fría con él, porque cuando uno no es fría le entrega más preocupación al niño, entonces yo no quiero ser así. Porque igual yo con mi enfermedad y el Leandro así, no me hecho a morir, no, porque si yo me hecho a morir, nadie va a ver al niño, nadie le va a dar mas apoyo a él, entonces por eso.
103. I: No se si te estoy entendiendo bien, pero es como proyectarse, como si el fuese tu motor y vamos para adelante.
104. E: Aunque mi mami diga: “no es que tu no te preocupas por él”, es yo no le expreso eso a mi mamá, de que ella me dice: ”tu no sé, no querí al niño” me dice, como que si al niño le pasara algo algún día, a ti no te va a preocupar así.
105. I: ¿Qué te pasa a ti cuando escuchas esto?

106. E: Es que me da rabia, porque tampoco me cuesta expresárselo a ella, decirle a ella, no si no es así, es como no quiero demostrarlo, no quiero demostrar, porque quiero ser fuerte para ser fuerte para el niño.
107. I: Ya ¿Qué significa ser fuerte para el niño?
108. E: Porque si yo no estoy bien, el niño no va a estar bien tampoco, porque yo me he dado cuenta, mamá, cuando era más chico, cuando recién yo caí a diálisis, me decía: “mamá yo no quiero que tu vayas a diálisis” me decía y ahí me destrozó “yo quiero que te quedis conmigo” me dice y ahí como que me hizo ser mas fuerte pa él, porque si algún día yo no estoy, igual, soy su mamá (se emociona)
109. I: ¿Qué te hace emocionarte?
110. E: Y como ahora me dice que quiere un hermanito y yo no se lo puedo dar, igual, por eso. Me frustró igual, como que me siento menos mujer, no se, como no le voy a poder darle un hermano o a lo mejor si mas adelante.
111. I: ¿Que es lo que tú quieres más adelante, te gustaría tener un segundo hijo?
112. E: Si, si, porque igual va estar solo, juega solo, se inventa sus juegos solos, igual eso, me da pena igual.
113. I: Según yo, según lo que yo aprecio, estas haciendo lo mejor que tu puedes.

114. E: Si, igual a veces me despreocupo de él, pero es que a veces yo me canso también, me canso. Y como todavía no me acostumbro bien a ser mamá, como que todavía no, como fui mamá tan joven también.
115. I: No se si te estoy entendiendo pero es como ir aprendiendo a ser mamá sobre la marcha.
116. E: Si.
117. I: ¿Y como vas en ese camino?
118. E: Bien, antes despreocupada totalmente del niño, yo salía, salía, salía, pero ahora no, ahora, como, ya cuando empezó a estudiar, ya el niño en la semana y el fin de semana su pololeo y todo eso, salir a divertirse, desestresarse de la semana cuando no estoy con él.
119. I: O sea, han cambiado las cosas.
120. E: Si, porque antes igual mi familia hablaba también, que yo me llevaba puro saliendo y todo eso.
121. I: ¿Y ahora pueden hablar de ti?
122. E: No, no porque yo he estado con él, lo que, lo que puedo no mas.
123. I: ¿Y como se siente eso, que no puedan hablar de ti?
124. E: Bien igual, bien.
125. I: ¿Era algo que tu esperabas lograr?
126. E: sí.

127. I: Para mí ha sido muy grato recoger todas estas palabras habíamos hablado muchas veces pero hay muchos temas nuevos que van saliendo. Voy a detener la grabación para que sigamos conversando.

Fin de la Transcripción.

HOJA INFORMATIVA

“Significados asociados al programa de integración escolar desde la perspectiva de estudiantes y apoderados”

Invitación a participar en esta investigación

Su hijo/pupilo ha sido invitado a participar en esta investigación sobre los significados construidos en torno al pertenecer al programa de integración escolar del establecimiento educacional. Antes de que tome una decisión, es importante que tenga mayor información acerca de las razones de esta investigación y las implicancias de su participación. Por favor tómese un tiempo para leer cuidadosamente la siguiente información.

¿Cuál es el objetivo de la investigación?

Conocer cómo percibe su hijo/pupilo la labor realizada por el programa de integración escolar del establecimiento educacional.

¿Es obligación que participe?

La participación de su hijo/pupilo es totalmente voluntaria. Si usted decide autorizar la participación de su hijo/pupilo en esta investigación, se les entregará esta

Hoja Informativa para que la conserven y se les pedirá firmar un documento de Consentimiento Informado.

¿Qué pasará si decido que mi hijo/pupilo participe?

Si decide autorizar la participación de su hijo en esta investigación, él será entrevistado junto a otros estudiantes en el establecimiento educacional por al menos una hora. Se le harán preguntas simples sobre su propia experiencia como estudiante que pertenece al programa de integración escolar. El o la estudiante será entrevistado/a en algún horario dentro de la jornada escolar que no perjudique su desempeño académico. Lo que se converse durante estas entrevistas se grabará, de modo que la investigadora pueda transcribir después las ideas que se hayan expresado.

Si tienen alguna duda sobre este proyecto, pueden hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, pueden retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso los/las perjudique en ninguna forma. Desde ya le agradecemos su participación.

¿Cuáles son los posibles beneficios de participar?

Si decide autorizar la participación de su hijo/pupilo en esta investigación, espero que la entrevista le permita al estudiante expresar su experiencia respecto al programa de integración escolar.

Mi participación ¿será confidencial?

Toda la información que su hijo/pupilo nos entregue durante el curso de la investigación, será estrictamente confidencial.

¿Qué pasará con los resultados de esta investigación?

Los resultados pueden ser publicados en revistas científicas y presentados en congresos de psicología. Ningún participante será identificado en ninguna publicación o presentación sobre esta investigación. Usted puede pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

¿Quién patrocina y financia esta investigación?

Esta investigación es patrocinada por la Escuela de Psicología de la Universidad de Valparaíso.

¿A quién puedo contactar para obtener mayor información o realizar algún reclamo?

Psicóloga María Soledad Núñez Tobar.

E-mail: mariosoledad.nunezt@gmail.com

Gracias por considerar participar en esta investigación.

CONSENTIMIENTO INFORMADO/ APODERADO

“Significados asociados al programa de integración escolar desde la perspectiva de estudiantes y apoderados”

Por favor encierre en un círculo su opción

1. Confirmando que he leído la Hoja Informativa y que he tenido la oportunidad de preguntar y aclarar cualquier duda.

2. Entiendo que mi participación es voluntaria y que puedo retirarme de la investigación en cualquier momento sin tener que dar ninguna explicación y sin que ello signifique ningún perjuicio para mí.

3. Entiendo que toda la información que yo entregue acerca de mí, será tratada de manera confidencial por el equipo de investigación.

4. Acepto participar en la investigación señalada más arriba.

Nombre del/a apoderado/a

Fecha

Firma

Nombre de la investigadora

Fecha

Firma

CONSENTIMIENTO INFORMADO /ESTUDIANTE

“Significados asociados al proyecto de integración escolar desde la perspectiva de estudiantes y apoderados”

Por favor encierre en un círculo su opción

1. Confirmando que he leído la Hoja Informativa y que he tenido la oportunidad de preguntar y aclarar cualquier duda. SI / NO

2. Entiendo que la participación de mi hijo/pupilo es voluntaria y que puede retirarse de la investigación en cualquier momento sin tener que dar ninguna explicación y sin que ello signifique ningún perjuicio para él. SI / NO

3. Entiendo que toda la información que mi hijo/pupilo entregue será tratada de manera confidencial por el equipo de investigación. SI / NO

4. Acepto la participación de mi hijo/pupilo en la investigación señalada más arriba. SI / NO

Nombre del/a estudiante

Fecha

Firma

Nombre del/a apoderado/a

Fecha

Firma

Nombre de la investigadora

Fecha

Firma

Declaración de principios.

Mediante la siguiente declaración quiero exponer los principios ontológicos y epistemológicos que guían mi práctica como psicóloga y mi vida como ser humano.

Durante la formación en el Magíster en Psicología Clínica con Mención en Psicoterapia Constructivista y Construccionalista se me dio la oportunidad de conocer otra forma de comprender mi entorno, las personas que me rodean y a mí misma, lo que incide directamente en mi ejercicio profesional. Por medio de la formación vivenciada pude comprender que ontología y epistemología debiesen escribirse juntas, llamándose ontoepistemología, pues mediante procesos discursivos que realizamos junto a otros, nos construimos y construimos el mundo en el que vivimos.

Es un desafío promover esta comprensión en el ámbito educativo en el que me desenvuelvo. Me encuentro rodeada de procesos diagnósticos que debo realizar por normativa nacional, los que se relacionan con otros entendimientos, más bien identificadores de dificultades en los estudiantes. Con el tiempo entendí que más allá de los procesos diagnósticos que realizo, también participo de una interacción diaria con estudiantes y apoderados en diversas actividades, por lo que trato de facilitar espacios discursivos más enriquecedores. Lo anterior me hace preguntarme finalmente que principios ontoepistemológicos estudiantes y apoderados están construyendo en su paso por el colegio.

En ese marco surge esta investigación, pretendo entregar y crear un espacio conversacional junto a los estudiantes y apoderados que les permita expresar los significados que presentan del programa de integración escolar.

Anotaciones después de la recogida de información.

Primer Grupo Focal (08/06/2015). Después que se termina la grabación, se les pregunta a los niños *¿Qué hace el psicólogo?* pensando en retroalimentarme por medio de sus observaciones, ya que en el grupo focal se había conversado sobre el rol de otras profesionales del programa de integración sin profundizar en el rol que llevo a cabo en la institución educativa. Ellos señalan: *hace actividades; los refuerza en concentración; nos puede ayudar a mejorar nuestro carácter; a reforzar la materia.* A continuación, se les pregunta *¿Cómo se sintieron en la entrevista?*. Ellos responden: *bien; no me lo esperaba las preguntas; sepa más de nosotros; malas experiencias en otros colegios y aquí una nueva experiencia;* otra estudiante señala que se dio cuenta que no era la única que estaba *nerviosa* el primer día de clases en este colegio.

Si bien en este grupo focal se dificultó que los estudiantes escucharán a sus compañeros, creo que cada uno tuvo la posibilidad de exponer sus pensamientos y sentimientos. Luego de esta instancia las dos niñas del grupo no querían volver a la sala de clases, pensaban seguir conversando y que éstas instancias se repitieran.

Segundo Grupo Focal (10/06/2015). Luego que se termina la grabación se le pregunta a los estudiantes *¿Cómo se sintieron?*. Ellos señalan: *todo eso guardao...más liberado...estaba como un pájaro encerrado; bien estabamos en confianza, bien.* Ellos perciben que hablaron temas en común como las metas a futuro y la relación que

perciben con las profesoras y la tía Yasna. Se les pregunta si antes habían conversado sobre estos temas como compañeros de curso, sorprendidos, cuentan que no.

La instancia para mí como psicóloga que trabajo con los jóvenes semanalmente fue enriquecedora pues me permitió percibir mediante el relato de los estudiantes los acentos que ellos hacen en su historia escolar, lo que me ayudo a comprenderlos aún más. Había muchas ideas. Se generó una construcción social constante. Fue diferente promover preguntas ya no con contenidos educativos sino con experiencias de vida.

Primera Entrevista Narrativa (17/11/2014). Luego de la entrevista conversamos con la apoderada acerca de la muerte de su padre, pues se mostró notablemente emocionada al recordarlo durante la entrevista. Hablamos de lo que intenta transmitir a Pamela, *la alegría*, del legado que quiere entregarle, que *sepa vivir* cuando ella no este. Se refiere a un mundo *raro*, antes uno sembraba y comía, ahora no. Se siente bien durante la conversación. Cuenta que ha asistido al psicólogo, antes para entender a Pamela y ahora por el fallecimiento de su padre.

Segunda Entrevista Narrativa (03/12/2014). A continuación de la entrevista se le agradece a la apoderada su participación y la disposición a asistir al colegio. Ella se muestra agradada de poder contribuir a la investigación. Se aprecia emoción al hablar de los avances de su hijo. Sabe que se está terminando una etapa escolar y comenzando otra, que requerirá de su participación.

Tercera Entrevista Narrativa (12/ 05/2015). Después de la entrevista conversamos con la apoderada acerca de la frase *todo sea por el niño*, frase que repetía constantemente. Señala que se sintió bien en la entrevista y que nunca pensó que sería *tan profunda*.

Ella muestra a Leandro como propulsor de sus acciones frente a su enfermedad (insuficiencia renal). Ella se muestra activa frente al proceso de Leandro y se ha ido armando como mamá en este proceso.