

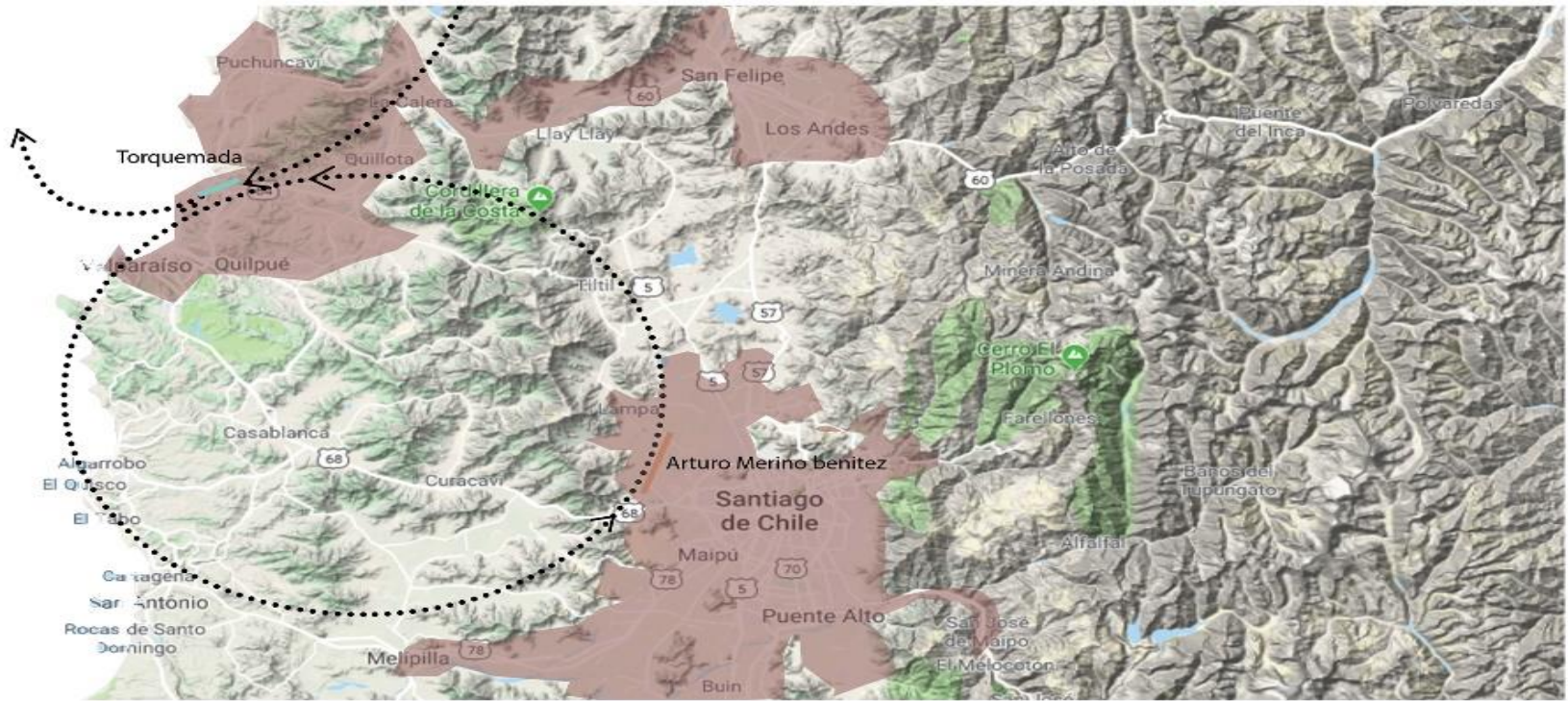
**MEMORIA DE TITULO
AEROPUERTO TORQUEMADA -CON CON.**

Nombre estudiante : Sebastian Urbina
Profesor guía : Osvaldo Bizama

Escuela Arquitectura / Universidad De Valparaiso

Valparaiso, Septiembre de 2019

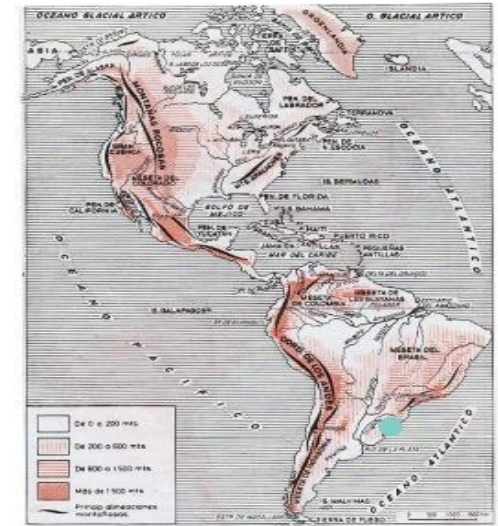
AEROPUERTO TORQUEMADA UBICACIÓN



El complejo programa que necesita un aeropuerto, se centra en una fluides continua, ya que es un edificio que tiene que estar funcionando las 24 horas del día, durante todo el año, es un programa.

Por lo que el correcto funcionamiento de este se centra en hacer recorridos continuos para las diferentes personas que llegaran a pasar por el proyecto.

EL RELIEVE accidentado acompaña a Chile en todo su territorio, haciendo que la cordillera de los Andes que recorre todo el continente en diferentes formas construya al país influyendo en varios factores culturales de sus habitantes. Respecto a esto, rescato la importancia que existe en Chile de mantener los lugares sin accidentes geográficos y planicies, prueba de esto es la utilidad pública que le damos en las ciudades a los escasos lugares planos que existen, llegando incluso a mejorarlos de manera artificial como son las canchas de barrio o las plazas entre otros espacios que existen en nuestra urbanización, es por esto que el proyecto extiende lo máximo posible la zona nivelada para la pista de aterrizaje y el proyecto se emplaza en la zona desnivelada, y se integra al relieve, proyectado la orizontaldad de esta y dándole medida al territorio de este a oeste

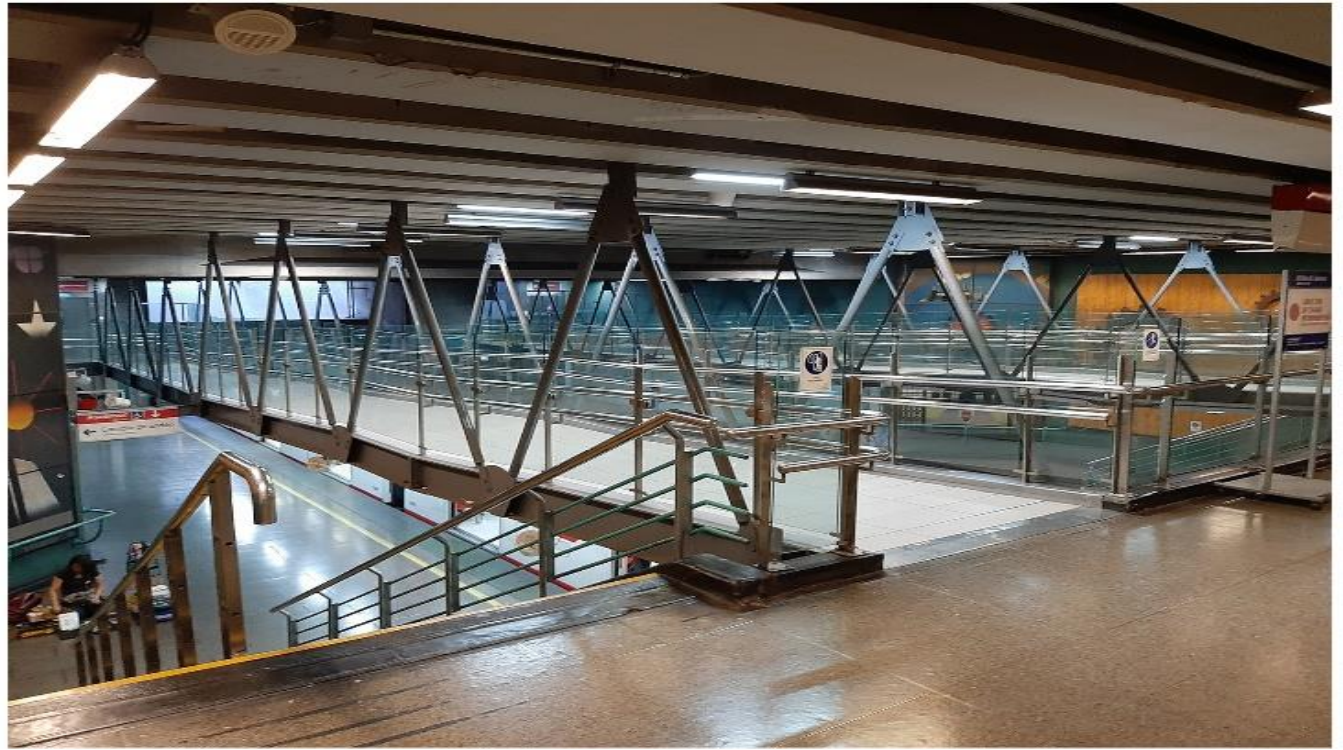


REFERENTES

Entre Los referentes programaticos se puede mencionar el edificio de Oficinas Intesa Sanpaolo el cual mezcla un programa privado con espacios de vegetación interiores que crean volumenes verdes y publicos que hacen de el edificio en si una propuesta urbanistica de si mismo ya que integra espacions publicos dentro del mismo edificio.

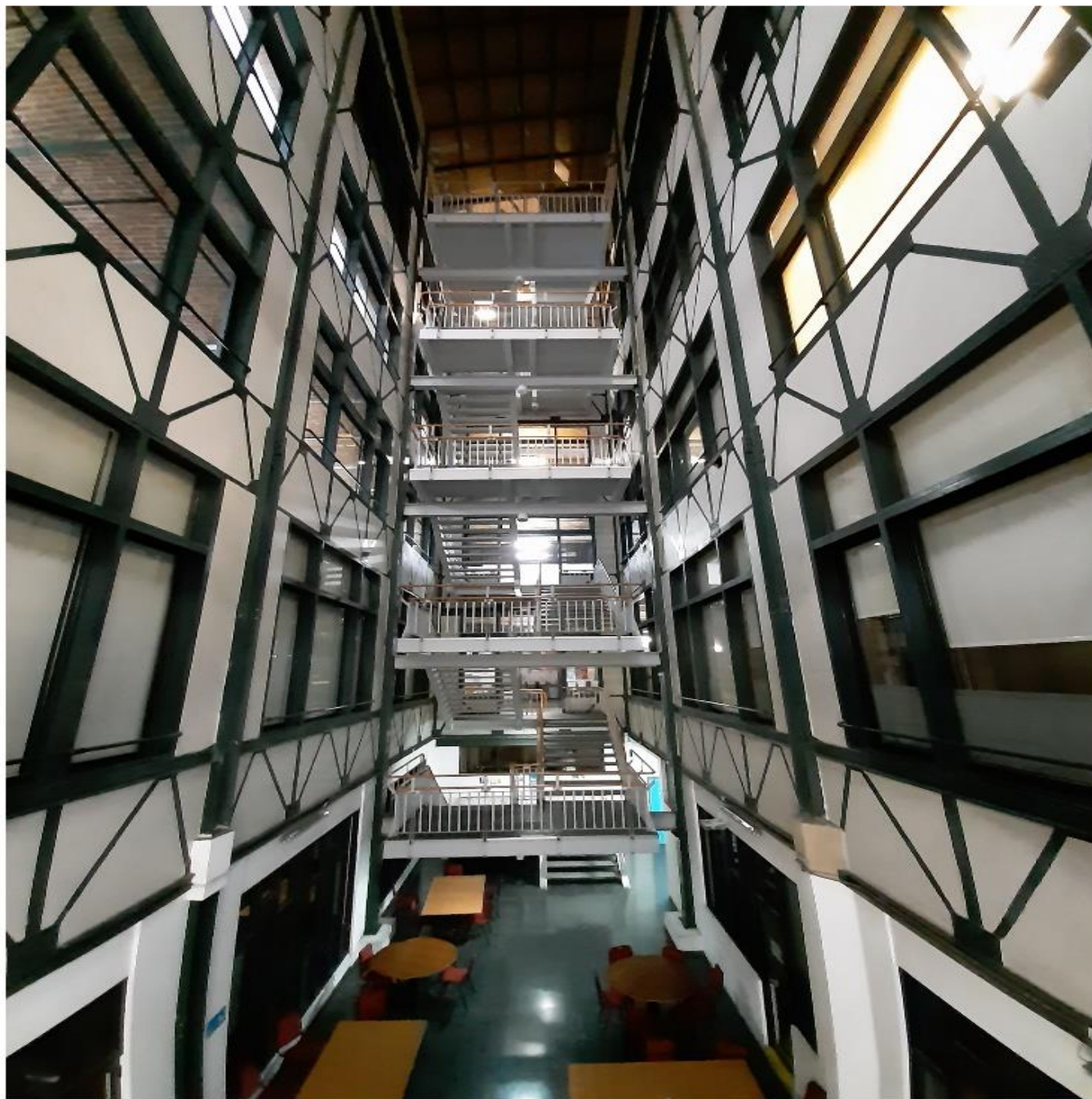
Entre los referentes materiales , se encuentra el centro pompidou del cual rescato la utilizacion del acero por sus cualidades de mostrar un programa interior y hacer de este un elemento de observacion junto con sus propias instalaciones gracias a la transparencia. Referentes territoriales rescato el trabajo de posicionamiento respecto a horizontalidad de la viña vik enmarcando un territorio y dandole una medida las montañas.





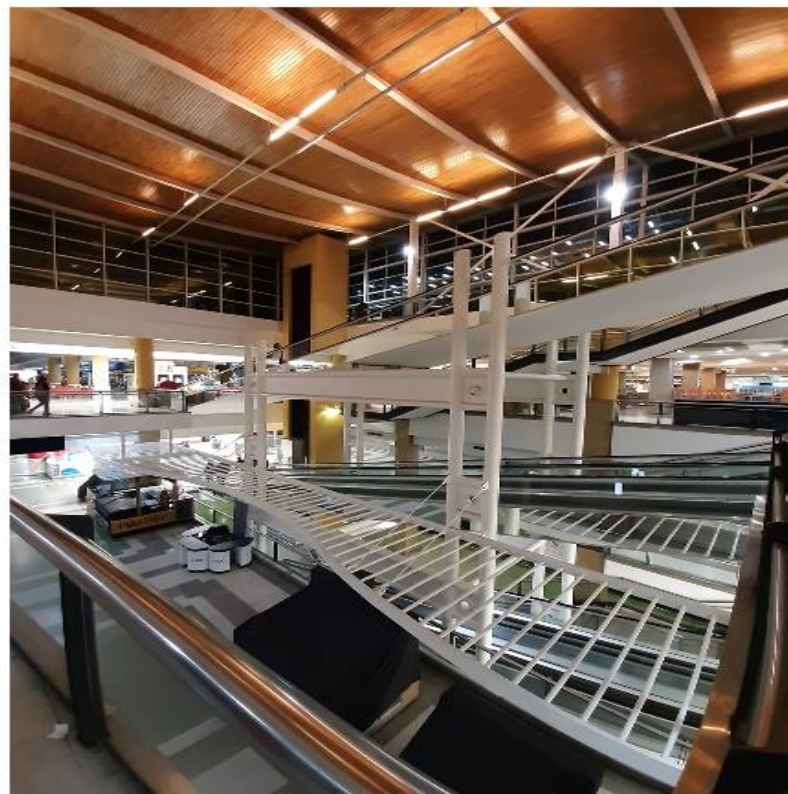
REFERENTES

Patio central facultad
ingenieria universidad
de valparaiso.
valparaiso.



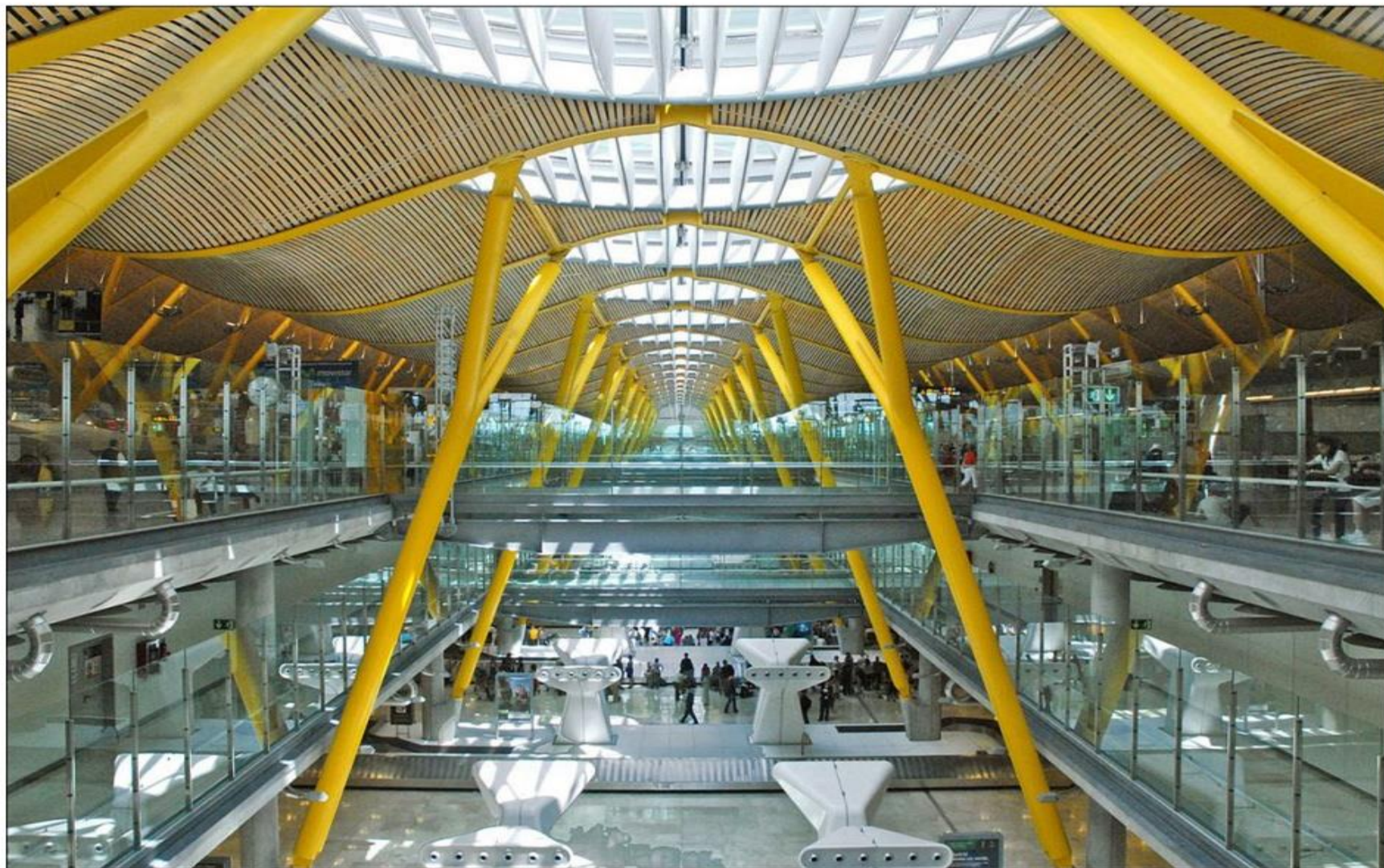
Referentes

Instalaciones industriales y rampas centros comerciales.

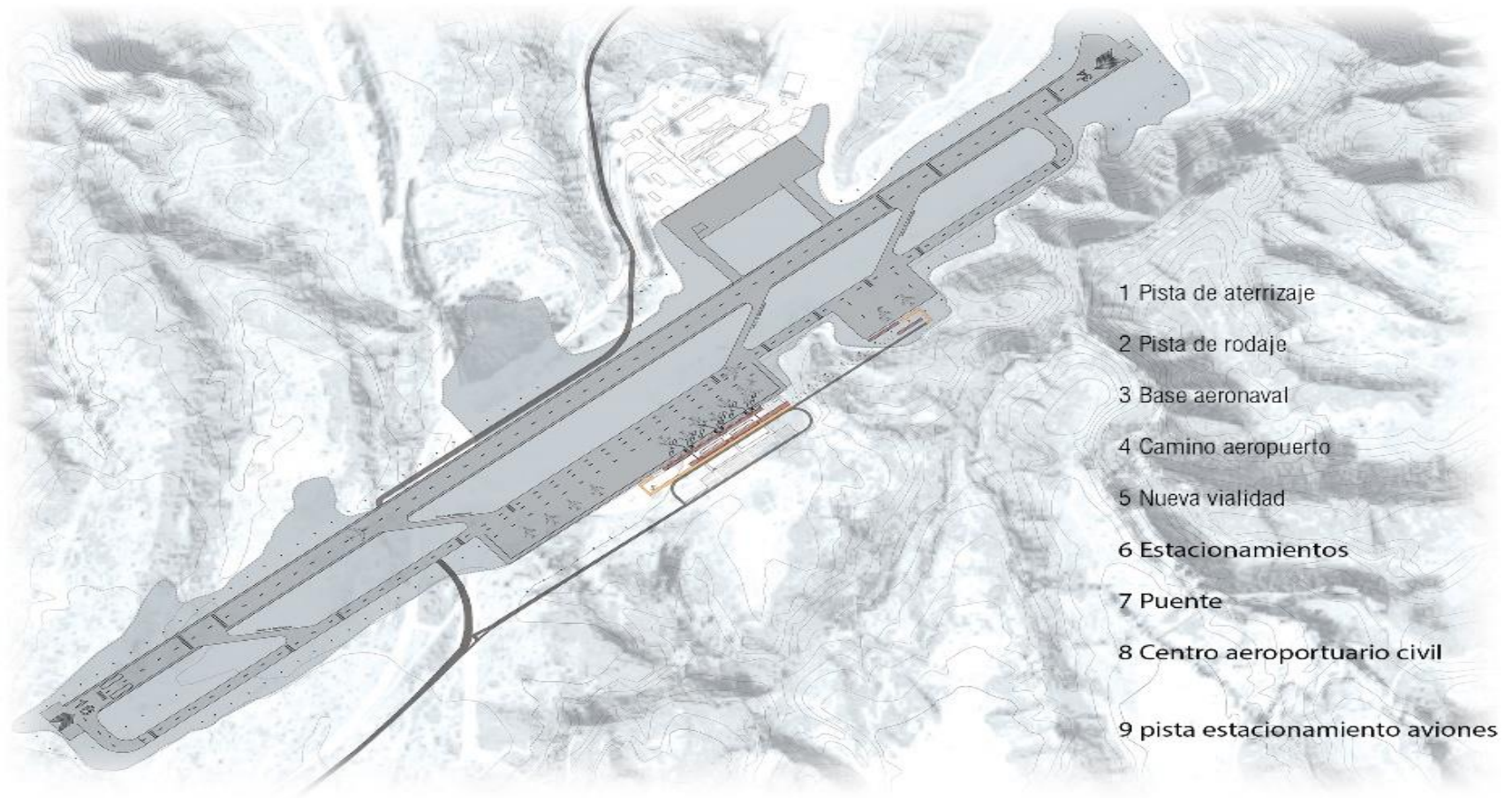


REFERENTES

Aeropuerto barajas, Madrid, España.

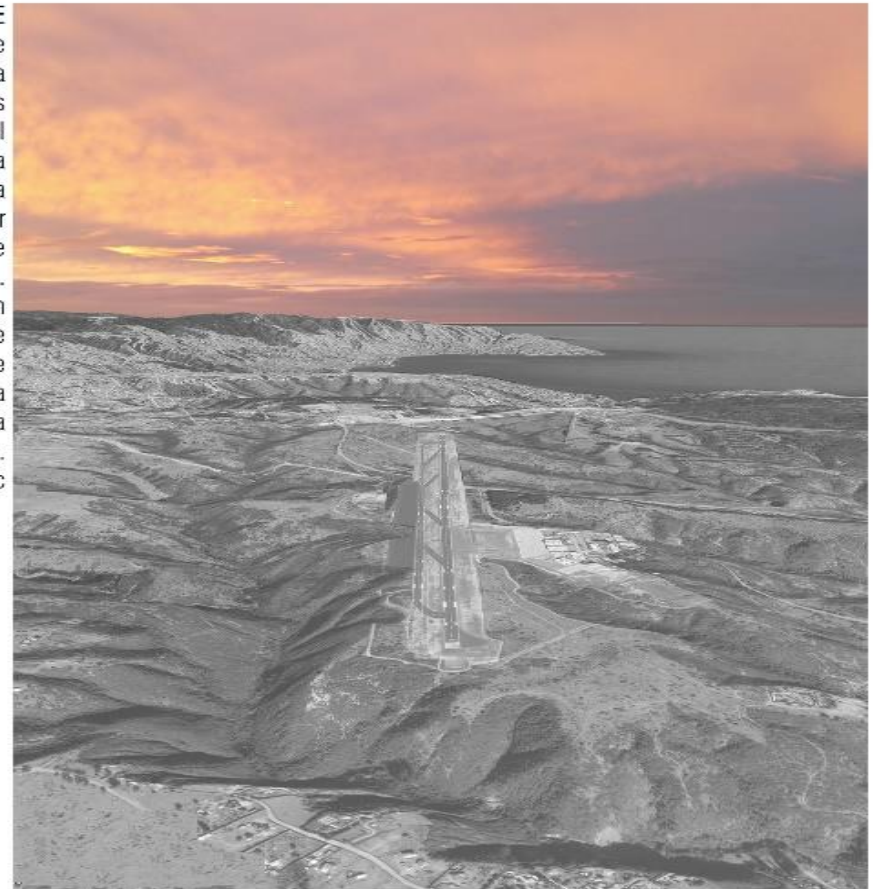


MASTER PLAN

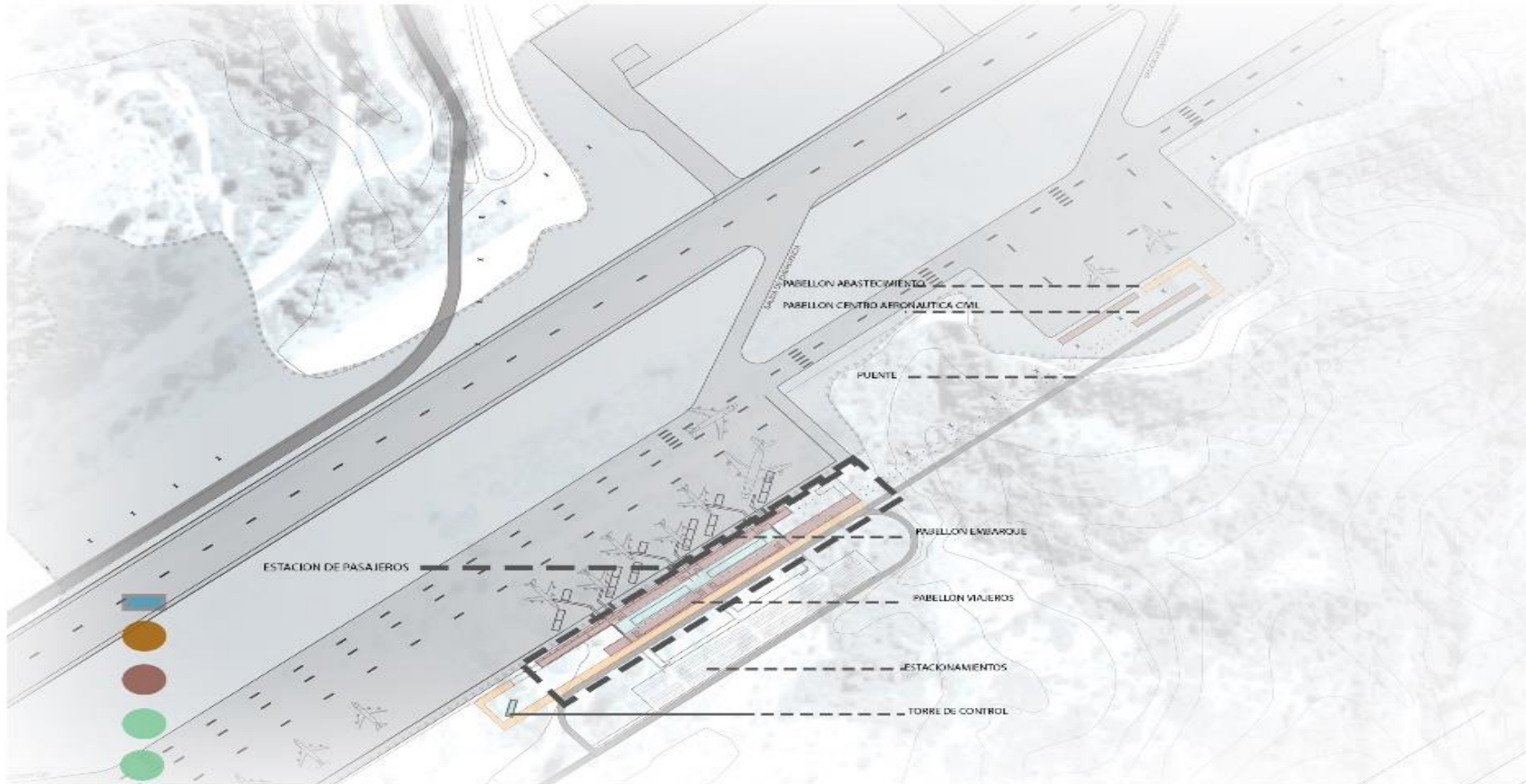


MASTER PLAN
consiste en aprovechar las potencialidades de el actual complejo. Para eso primero se extiende la pista de 1.75 km a 3.5 km para albergar aviones de mayor capacidad, aprovechando la meseta adyacente mediante relleno y aprovechando el desnivel para integrar la conectividad vehicular ya existente. Al plan maestro también se le agregan pistas de rodaje y un sistema de aeropuerto civil compuesto por 4 pabellones y una torre de control conectados por un puente y ubicados en la ladera sur de la meseta de torquemada

POSICION RESPECTO AL RELIEVE
El master plan aprovecha la pista de aterrizaje ya existente y posiciona el complejo para que orientar las instalaciones a la cuenca del acóncaagua para así poder tomar una postura respecto al territorio y así poder observar las cualidades de el relieve chileno y así poner en valor la explanada en donde se localiza la pista de aterrizaje, el proyecto acompaña la idea y se posiciona en un extremo de la explanada para que así esta pueda mantenerse y ser un motivo de vista desde el proyecto



PROGRAMA COMPLEJO AEROPORTUARIO



EL NUEVO COMPLEJO PROPUESTO se compone por 4 pabellones los dos primeros y mas grandes conformarian la estacion de pasajeros y el otro para conformarias el edificio del centro civil de aeronautica y un edificio de abatecimiento y energia. El complejo tambien redispone la torre de control en el trazado de de estos pabellones para asi funcionar dentro del sistema. La estacion de pasajeros se constituye por dos pabellones , el pabellon sur da el acceso a los viajeros y usuarios y se dispone hacia los estacionamiento . El segundo esta en relacion a el abordaje y arribo de pasajeros y dispone de todas las necesidades que este necesite. y la seguridad que el pais dispone respecto a las leyes de migracion .

PABELLON EMBARQUE

PABELLON VIAJEROS

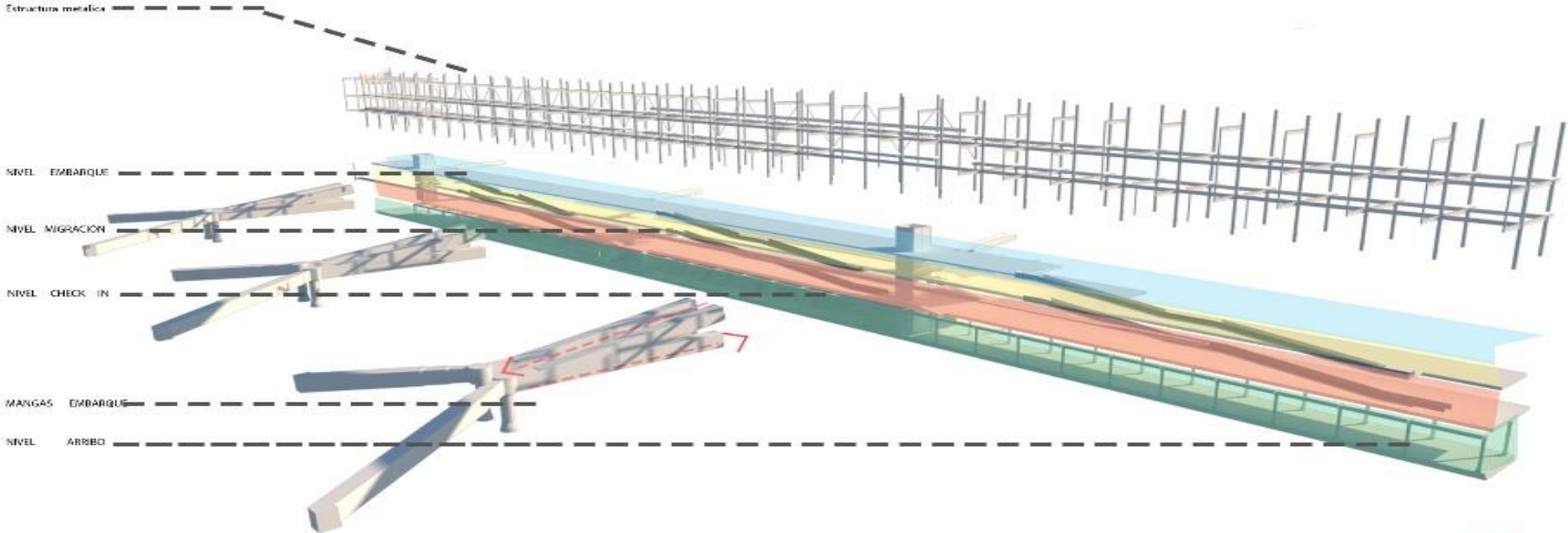
Pabellon viajeros

Zona internacional

Zona administración

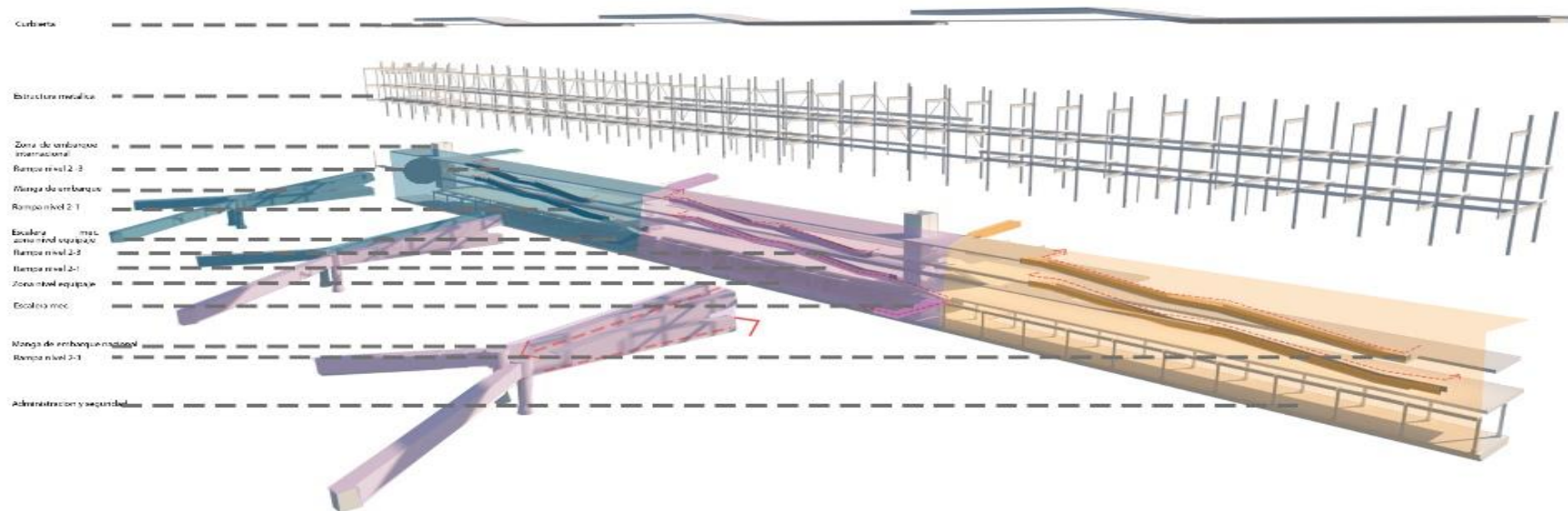


PROGRAMA NIVELES PABELLON EMBARQUE



- Nivel zona de embarque
- Nivel migración y seguridad
- Nivel check in equipaje
- Nivel arribo entrega equipaje

PROGRAMA SISTEMA MARPAS PABELLON EMBARQUE



Cubierta

Estructura metálica

Zona de embarque internacional

Rampa nivel 2-3

Manga de embarque

Rampa nivel 2-1

Escalera más zona de equipaje

Rampa nivel 2-2

Rampa nivel 2-1

Zona de equipaje

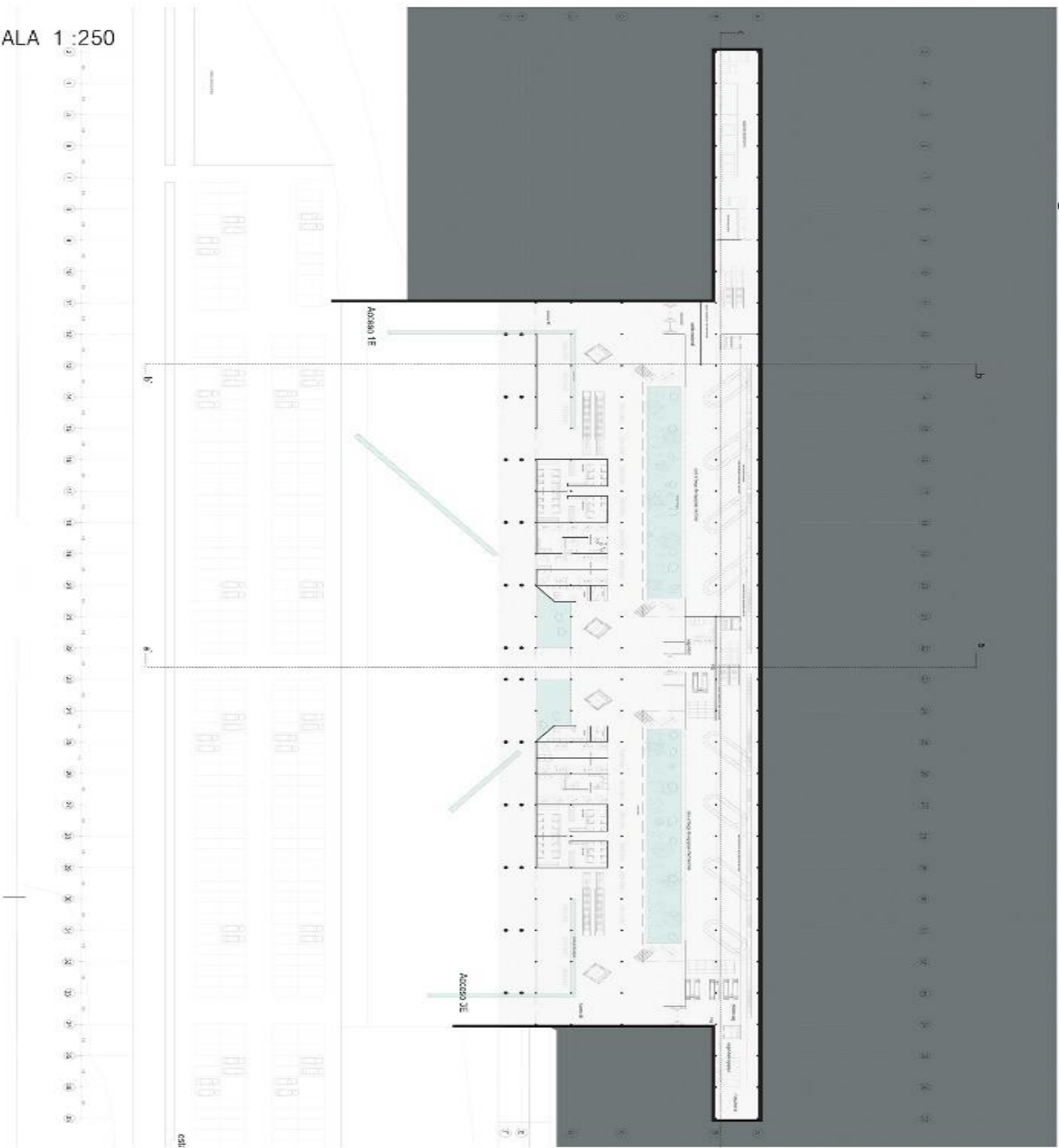
Escalera mec.

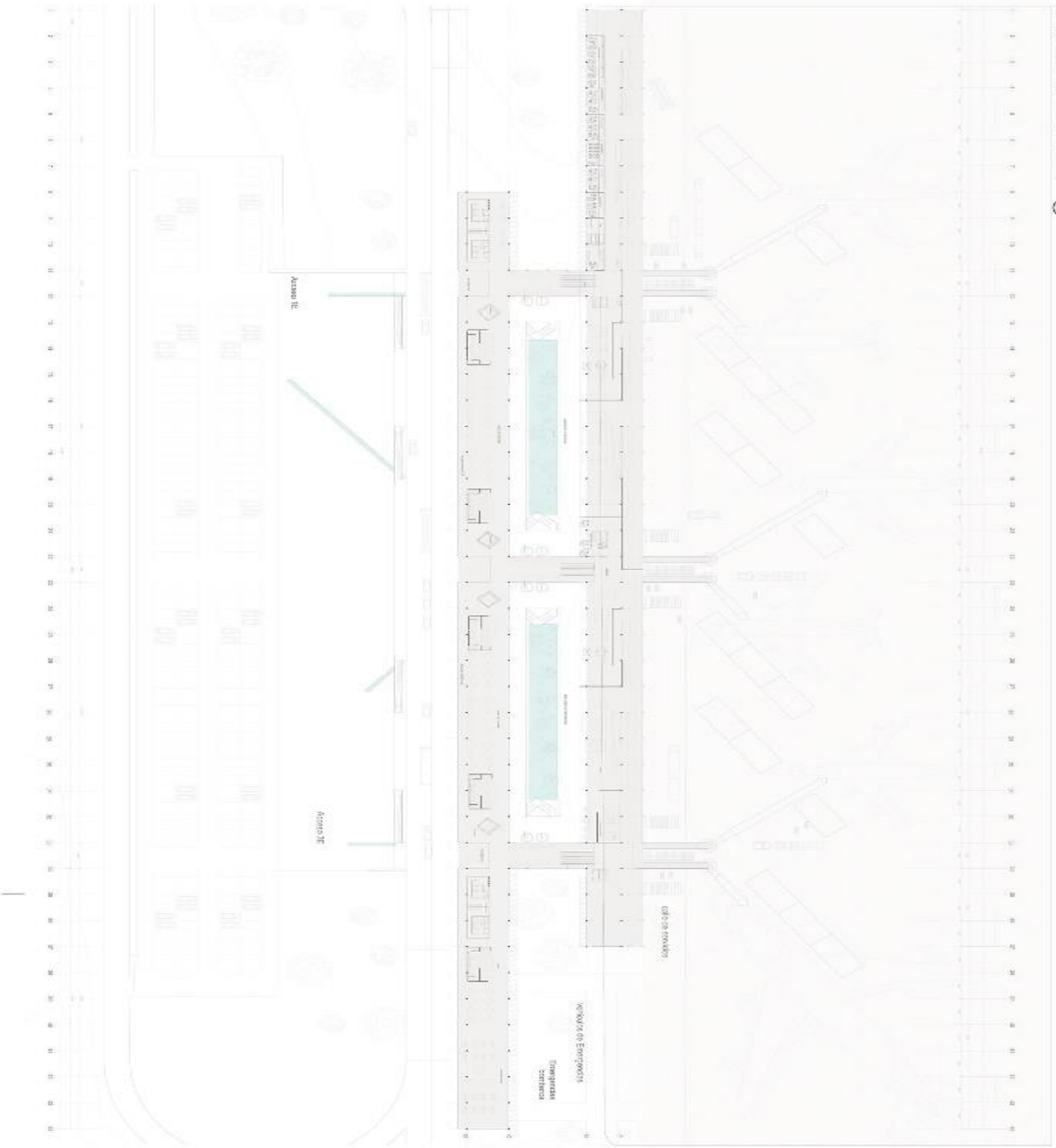
Manga de embarque nacional

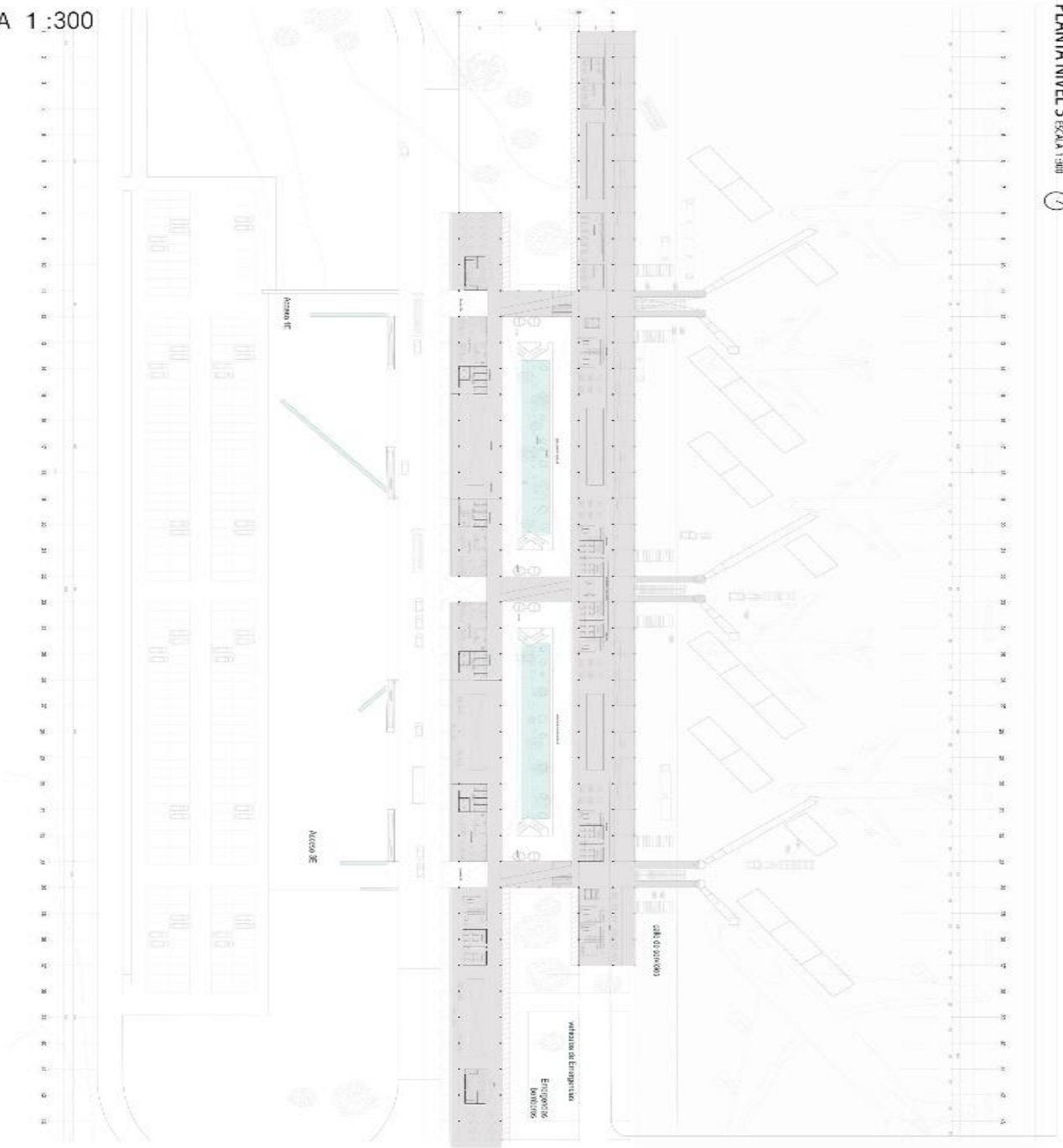
Rampa nivel 2-1

Administración y seguridad

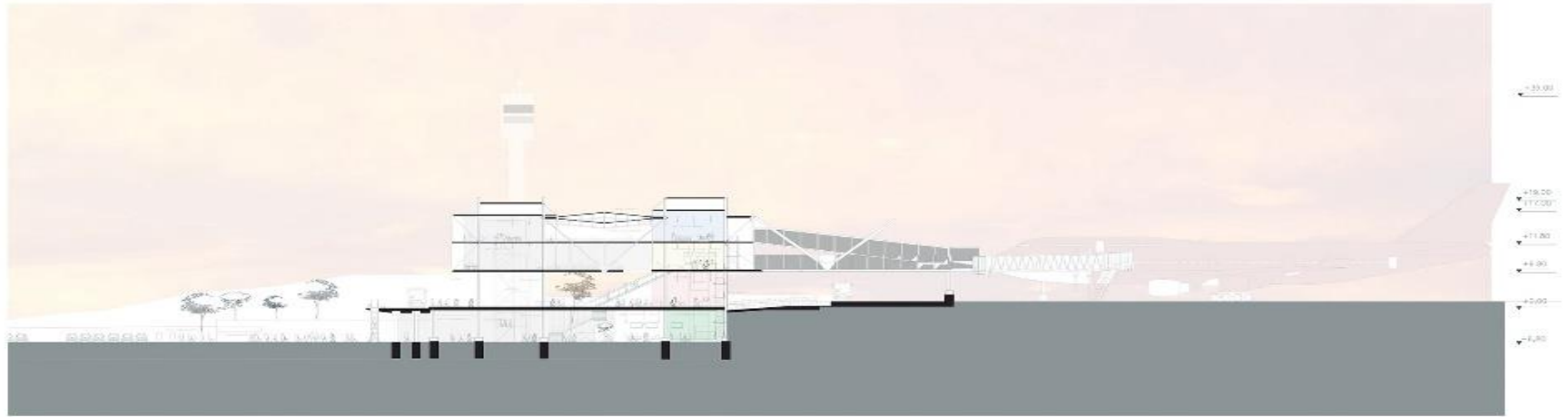
- Zona internacional
- Zona administración
- Zona nacional



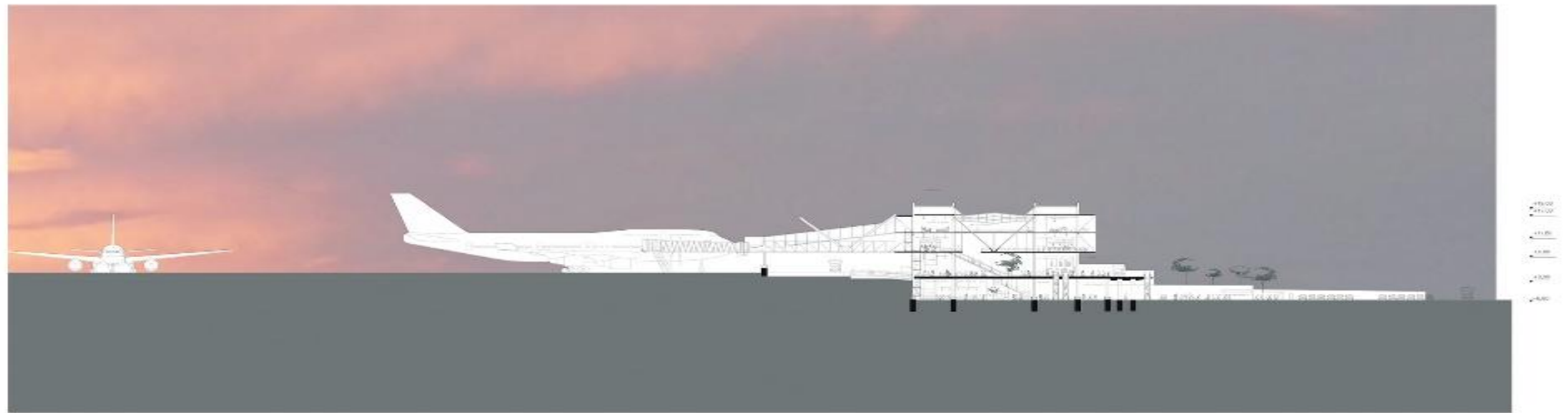




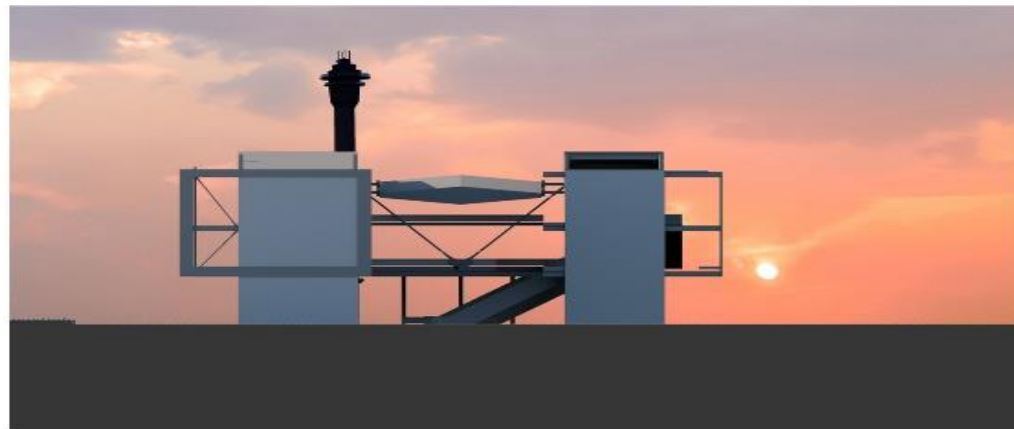
Corte a - a`



Corte b - b`



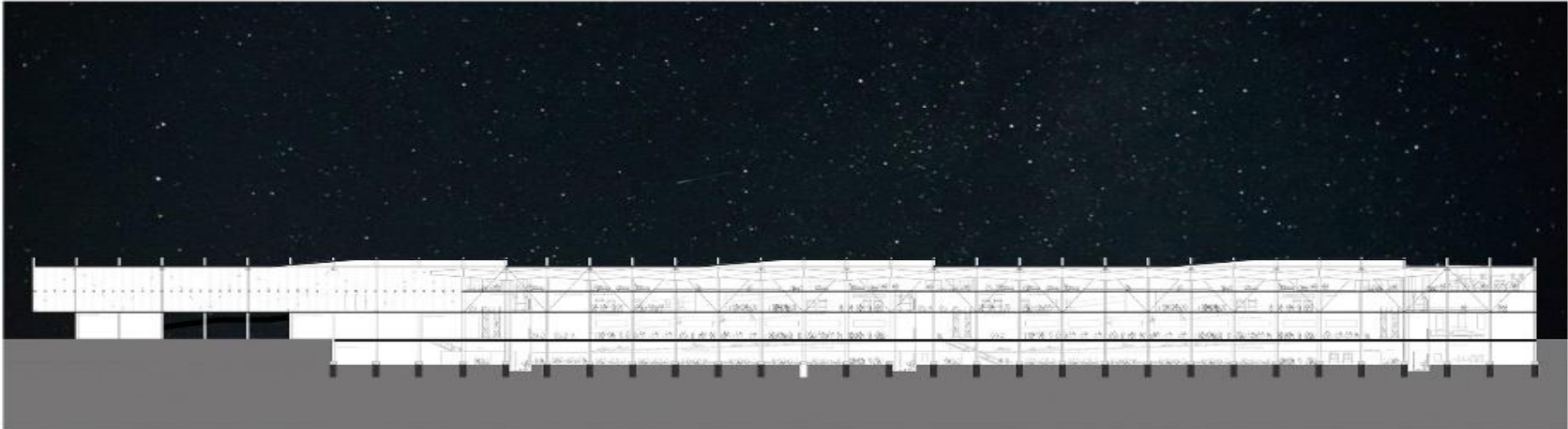
ELEVACION ESTE



ELEVACION NORTE



Corte C- C`



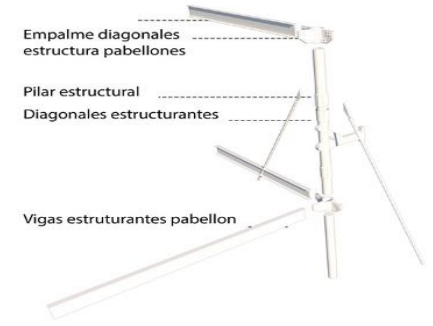
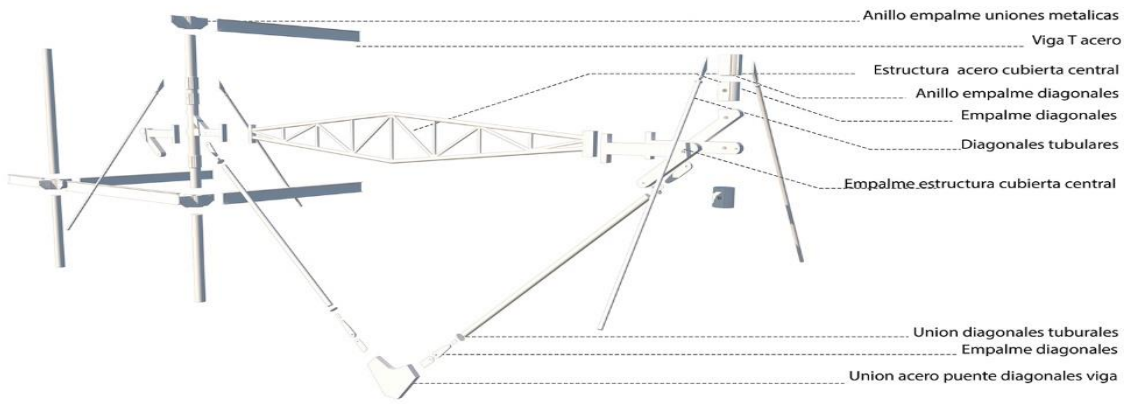
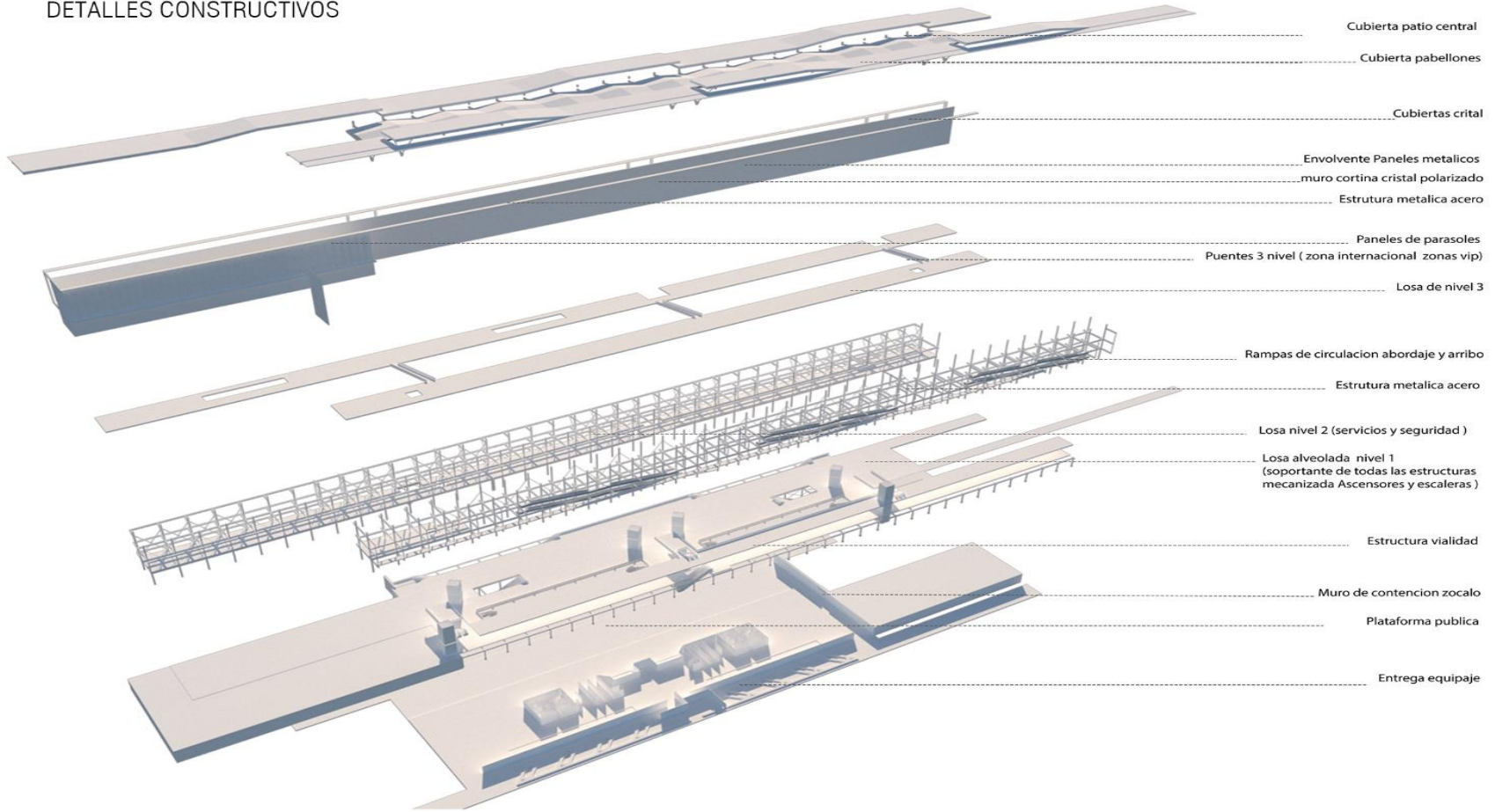
ELEVACION OESTE



ELEVACION SUR



DETALLES CONSTRUCTIVOS



IMAGENES DE PROYECTO





IMAGENES DE PROYECTO





